

Chúa Là Ánh Sáng

Thánh Vịnh 26 - Lễ Cầu Hồn

Chúa là ánh sáng và ơn cứu độ của con.

The first system of musical notation is in 2/4 time, key of B-flat major. It features a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a simple harmonic accompaniment. The lyrics are written below the notes.

Chúa là nguồn cứu độ của con
Con nào sợ chi ai? sợ chi ai.

The second system continues the melody and accompaniment. It includes dynamic markings: *f* (forte) at the beginning and *mp* (mezzo-piano) in the middle. The lyrics are written below the notes.

Con không sợ chi ai? sợ gì ai

The third system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

- ① Chúa là thành lũy của con nguyện luôn vững tin trông
- ② Mọi ngày trong suốt đời con, hằng mong ở trong cung
- ③ Xin Ngài hãy đón nhận con. Dù nguy khó giữa quân

The fourth system of musical notation continues the melody and accompaniment. The lyrics are written below the notes.

cây. Chúa là ánh sáng của con, sợ chi bóng tối quân thù.
điện, để được chiêm ngắm thánh nhan, mừng vui trong Đấng cứu độ.
thù, Chúa phù trợ và chở che, đưa con tới đất yên bình.