

汉译世界学术名著丛书

# 什么是所有权

〔法〕蒲鲁东著



汉译世界学术名著丛书

# 什么是所有权

或

对权利和政治的原理的研究

[法]蒲鲁东著

孙署冰译

商務印書館

1982年·北京

# 汉译世界学术名著丛书

## 出版说明

我馆历来重视移译世界各国学术名著。从五十年代起，更致力于翻译出版马克思主义诞生以前的古典学术著作，同时适当介绍当代具有定评的各派代表作品。幸赖著译界鼎力襄助，三十年来印行不下三百余种。我们确信只有用人类创造的全部知识财富来丰富自己的头脑，才能够建成现代化的社会主义社会。这些书籍所蕴藏的思想财富和学术价值，为学人所熟知，毋需赘述。这些译本过去以单行本印行，难见系统、汇编为丛书，才能相得益彰，蔚为大观，既便于研读查考，又利于文化积累。为此，我们从1981年着手分辑刊行。限于目前印制能力，1981年和1982年各刊行五十种、两年累计可达一百种。今后在积累单本著作的基础上将陆续汇印。由于采用原纸型，译文未能重新校订，体例也不完全统一，凡是原来译本可用的序跋，都一仍其旧，个别序跋予以订正或删除。读书界完全懂得要用正确的分析态度去研读这些著作，汲取其对我有用的精华，剔除其不合时宜的糟粕，这一点也无需我们多说。希望海内外读书界、著译界给我们批评、建议，帮助我们把这套丛书出好。

商务印书馆编辑部

1982年1月

## 出版說明

蒲魯東(1809—1865)是法國小資產階級思想家，無政府主義者。他寫過許多理論性著作，其中重要的有：《貧困的哲學》(中譯本第一卷已由本館出版)、《論人類秩序的建立》、《社會問題的解決》、《一個革命者的自白》、《戰爭與和平》等。《什麼是所有權或對權利和政治的原理的研究》是他的一部成名作，初版發表於1840年。

在這本書里，他用新鮮的文体對私有制和維護私有制的各種論據給予了尖銳的批判。他认为，人類在權利方面是生而平等的，人人有權享有自己勞動的產品。因此，一個工人即使領取了工資，對自己的勞動產品仍然有自然的所有權。地主和資本家以地租、利息等形式扣留了勞動者的一部分產品，就是侵犯了他們的這種權利，就是一種盜竊行為。據此，他借用法國大革命時期布里索的一句話對所有權下了一個定義：“所有權就是盜竊！”這裡所說的所有權指的只是資產階級的財產私有權，而不是泛指一切財產的所有權。作為小資產階級利益的代表，他對於小資產階級的財產私有權却極力加以維護。他认为小資產階級私有財產是一種“個人的占有”，而“個人的占有是社會生活的條件；……是一種權利”，取消資產階級的財產私有權而保留“占有”，就可以從地球上消除資本主義的一切禍害。他從小資產階級的觀點出發，對共產主義制度也進行了攻擊，他說“私有制不能使平等和法律得到滿足”，共產制則“反對獨立性和相稱性”，“壓制智力上和情感上的自发性、行動和思想的自由；……用相等的美好生活來酬報勞動和懶惰、才干和愚蠢、甚至邪惡和德行”。他所追求的“第二種社會形式”，就是一種“綜合”共產制和私有制的“自由”，也就是使一切人“平衡起

来”的小资产阶级私有制。

马克思曾经在写给施维泽的信里称赞过蒲鲁东的这部书，认为“他的第一部著作《什么是所有权》，无疑是他最好的著作。这部著作若不是由于内容的新颖，至少是由于新鲜大胆讲述旧东西的风格而起了划时代的作用”。但是马克思也指出了，“在政治经济学的严格科学历史中”，这部书“未必值得一提”。因为蒲鲁东在这部书里，对于资产阶级所有制的问题只是从一般权利观点来考察，而不是从政治经济学的角度，把财产关系“就其现实形态即作为生产关系总和”来进行分析的，这样就不可能揭露资产阶级所有制的真正性质。在《论蒲鲁东》一文中，马克思还指出蒲鲁东在本书中已开始暴露出小资产阶级所固有的一种矛盾：“一方面蒲鲁东通过法国占有小块土地的农民的观点（后来通过小资产者的观点）来批判社会，另一方面他却对社会使用他从社会主义者借来的尺度。”本书发表后数年，蒲鲁东在《贫困的哲学》中曾试图从政治经济学上阐明他所提出的问题，但是由于他的小资产阶级的立场，他不能正确地认识资本主义的发展规律，他不但没有解决这个问题，而且把他的理论发展成一种错误的矛盾体系，使自己深深地陷入了小资产阶级社会主义的迷宫。对此，马克思在《哲学的贫困》一书中作了全面、深刻的说明。

蒲鲁东的理论曾经在拉丁语系各国的劳动人民中发生过重大的影响，在政治经济学史和社会主义思想史上占有一定的地位，研究蒲鲁东的著作在今天仍然具有实际意义。因此我们在出版他的主要著作《贫困的哲学》以后，又把他的这部重要著作组译出版，作为我国学术界研究蒲鲁东思想的参考材料。

商务印书馆编辑部

1963年2月

# 目 录

## 第一篇論文

序言 .....	4
前言 .....	24
第一章 这本著作所采用的方法。——一次革命的想法 .....	37
第二章 被当作天然权利的所有权。——作为所有权的有效基础的占用和民法 .....	67
第一节 作为天然权利的所有权 .....	69
第二节 作为所有权的基础的占用 .....	78
第三节 作为对所有权的承认和它的基础的民法 .....	95
第三章 劳动是所有权的动因 .....	109
第一节 土地是不能被私有的 .....	112
第二节 普遍的承认不能证明所有权是合乎正义的 .....	117
第三节 所有权永远不能因时效而取得 .....	118
第四节 劳动。——劳动沒有使自然財富私有化的固有能力 .....	127
第五节 劳动导致所有权的平等 .....	133
第六节 社会上的一切工資都是平等的 .....	143
第七节 才能的不平等是財富平等的必要条件 .....	150
第八节 从正义的觀点来看，劳动破坏所有权 .....	168
第四章 所有权是不能存在的 .....	172
說明——定理 .....	174
第一个論題——所有权是不能存在的，因为它想无中生有 .....	179
第二个論題——所有权是不能存在的，因为哪里存在着所有权， 那里的生产品的生产成本就会高过于它的价值 .....	188
第三个論題——所有权是不能存在的，因为有了一定的資本， 生产是随劳动而不是随所有权发生变化的 .....	193

---

第四个論題——所有权是不能存在的,因为它是杀人的行为 .....	196
第五个論題——所有权是不能存在的,因为如果它存在,社会 就将自趋灭亡 .....	202
第五个論題的附录;关于劳动的組織、工資的不平等和穷困現象 ..	213
第六个論題——所有权是不能存在的,因为它是暴政的根 源 .....	224
第七个論題——所有权是不能存在的,因为在消費它的收 益 时,它丧失了它們;在把它們儲蓄起来时,它消灭了它們;在 把它們用作資本时,它使它們轉过来反对 生产 .. . . . .	226
第八个論題——所有权是不能存在的,因为它的积累力量是 无限的,并且这种力量只能施展在一些有限的数量上 .. . . . .	231
第九个論題——所有权是不能存在的,因为它沒有反对 所有 权的力量 .. . . . .	233
第十个論題——所有权是不能存在的,因为它否定平等 .. . . . .	237
<b>第五章 正义和非正义观念的心理学的解釋, 以及政 治和权利原則的規定 .. . . . .</b>	<b>239</b>
第一部分——第一节 人和禽兽的道德感 .. . . . .	239
第二节 初級的和第二級的社会性 .. . . . .	245
第三节 第三級的社会性 .. . . . .	252
第二部分——第一节 我們的錯誤的原因;所有权的起源 .. . . . .	263
第二节 共产制和私有制的特征 .. . . . .	270
第三节 第三种社会形式的定义, 結論 .. . . . .	291
<b>附件</b>	
1840年7月22日給貝爾格曼先生的信 .. . . . .	299
1840年8月3日給貝桑松学院各位院士先生的信 .. . . . .	301
1841年1月6日給貝桑松学院各位院士先生的信 .. . . . .	304
<b>第二篇論文</b>	
給布朗基先生的一封信 .. . . . .	320
譯名对照表 .. . . . .	468

# 第一篇論文

## (1840)

“对于敌人，要求是永恒的”。

(*Adversus hostem æterna  
auctoritas esto*)

十二銅表法

## 序　　言

蒲魯東在写作他的那篇《关于星期日的講話》时，已經看到一个关于探討和研究的整个計劃呈現在他面前。問題正是要去“发見并证实那些为了維持地位之間的平等而限制所有权和分配劳动的經濟法則”。如果要締造平等，首先就必须打倒所有权。他就立即着手进行这个工作。1839年12月間，在他写給他的一个朋友的信中，他就隐约地談到他這項新的工作。1840年2月，他正处在热中于編著的高潮中。他給貝爾格曼指明了什么是他未来的工作計劃和方法：

“請看我工作的簡要进程：全部著作的主題：确定正义的观念、它的原理、它的性质和它的公式。

“方法。确定所有权中的正义观念；并且 1. 关于占用权，我通过分析证实了哲学家、法学家等等所想像的一切理論都不言而喻地把平等当作是必要的。平等是必然的定律，絕對的形式；在一切关于所有权的學說中，所有的人，甚至在背离它的时候，都知不覺地在服从着它。

“2. 确定以劳动为基础的所有权中合乎正义的东西。我用同样的分析方法证明，经济学家們所談的劳动权，无论他們对它具有何种方式的理解，并且按照他們自己的論据，它的結果是平等。但是現在平等并不存在，甚至有人主張它是不可能的。我却证明不可能的是所有权本身；它的不可能不是因为它被濫用了(*per abusum rei*)，而是由于它的本质(*in se*)；我证明所有权是荒謬的、毫无价值的，它在它的名詞中包含着矛盾，它导致无数的形而上学的胡說

和不可能的事；总之，它是事實上的，但它是不可能的。

“这里是：按照以上所获得的一切真理，关于社会性、平等、自由、正义和法权的原理所作的陈述。

“随后是：通过那种方法而得到的形而上学的定律或公式在政治經濟学、民法、政治学上的应用以及对这些科学的批判。

“最后是：对历史哲学和人类进程的研究。

“第一次在哲学上采用了一种真实的方法并且用一种适当的分析法真实地說明了用直觉或摸索所永远找不到的事理，因为直觉和摸索是什么也不能证明的。

“总之，在这一切之中，我一点也没有把属于我的东西放进去；我寻覓，并且为了寻覓得更好，我給我自己造成了一个工具，給我自己制造了一个向导，在我将深入到它里面去的迷宮的門上，我系上了一根綫。然后，我絕不爭論，我对誰也不加駁斥，我认可一切的見解，我但求找到这些見解中所含有的东西。而在所有这些見解中所必然都含有的东西，对我來說，就是一个真实的原理、一个定理；我就在一个生理上的或者自然界的事实上去确实地找出这个原理的理由，然后我就从这个原理出发，以我起先曾經为了确定那个原理而从事归纳时的同样严格精神，从事推理来进行我的科学的研究。

“……至于这本著作的寫作方式，虽然我絕對抽象地(*in abstrato*) 来推論一切事物，可是我希望文体和理論的發揮既不至于缺乏生气，也不至于失去独特性。这一切，在一个为大家所热烈討論的問題上，必然会造成一本奇特的著作。”<sup>①</sup>

几天以后，他給阿盖尔曼写信說：

① 1840年2月9日的信，《通信集》第1卷第177頁。——原編者

“今天我写完了构成全部作品十分之一的第一章……”

“著作的文体将是粗獷的、激烈的；这种文体将使人感到过多的譏諷和憤怒；这是无可救药的毛病。当狮子餓的时候，它是会吼叫的。此外，我要尽可能避免掉到雄辯和文雅的文体中去；我推論、我總結、我區別、我駁斥：我不必再求助于修辭學。主題本身必然会引起一切人的兴趣，即使是万事不关心的人也会如此，不管他們願意与否。在哲学上，毫不存在像我这样的著作。但願所有权遭到不幸！遭殃吧！”

“……在一場激烈的決鬥中，我必須消灭不平等和所有权。如果我不是瞎了眼，我相信所有权在我快要給它的打击之下，一定会一蹶不振，永遠也起不來了。”<sup>①</sup>

我們在這几句話里可以听到一种浪漫的、馬靴后跟上的刺铁的鏗鏘声；這說明最独特的思想家也不能完全避免他們那个时代的影响，而且他当时正在全力以赴地写作，所以写信的措辭比較隨便，这也是一个原因。蒲魯東急于要把他认为已經体会的真理向全世界呼喊出来，他拚命赶写。那本手稿只用了六个月就写成了。5月3日，他好像一个快乐的伙伴似的把那束花朵高插在屋頂上，用他自己的話來說，他得意万分。

“我的著作已經完成並且我坦白說，我对它感到滿意……”

“你在看到我这样非常的自信时，你大概会发笑吧。我的朋友，这是因为我觉得，在科学上，从来没有一个发现，能够产生像讀了我的著作所产生的那种效果。我并不是說只要它能被人領會，我仅是說只要它被人閱讀，旧社会就从此完蛋……”<sup>②</sup>

6月底，他就分送了只印了二百本的那一版的最初的印本。蒲

<sup>①</sup> 1840年2月12日的信，《通信集》第1卷第183頁。——原編者

<sup>②</sup> 1840年5月3日給貝爾格曼的信，《通信集》第1卷第213頁。——原編者

魯東猜測他的書会不会使他成名，会不会不被注意或者会不会使他受到檢察机关的起訴。它使他贏得少數的讀者 其中很少是友好的，很多是敵對的。在後者中間，應該把他的母校貝桑松學院列在第一位。

為了甘言討好學院還是為了給它开玩笑——我們不大清楚，姑且說兩者都有。這也不過是多一個矛盾罷了——蒲魯東用一封刊載在前言的前一部分的信寫明他那篇論文是呈獻給那個學院的。這種使資產階級和那省立學院的重要官員受到牽累的做法惹起了他們的惱怒並促使他們通過了一些严厉的決議。他們聲明同那本著作毫無關係並要求在以後的版本中取消那封信上的題辭。我們將要在第二版的前言中看到蒲魯東是以怎樣傲慢的态度答復他們的。但是還不止此；學院的一部分人員建議停止繼續給他獎學金。學院要求他解釋理由，於是蒲魯東就寄去了一封信，這是一篇答辯和一次解釋，同時也是一種還擊和恐吓。我們可以在附件中看到那篇原文。

可是，在巴黎，在內閣會議上，人們討論要不要命令沒收這本著作并对作者進行起訴。這一次，他得到了經濟學家布朗基<sup>①</sup>的拯救；後者不僅向道德和政治科學學院提出了一個報告，承認那篇論文具有科學研究的性質，並且還在司法部大臣維弗揚面前進行說項，勸他免予追究。像在1841年7月19日的信中可以看到的那樣，他還曾向商業部大臣庫能-格里台訥進行說項；在蒲魯東方面，他寫信給內政部大臣杜夏台爾<sup>②</sup>，希望“當局了解他，不去為難他”。從1840年8月到1841年7月，差不多有一年工夫，他是在威脅之下度過的，並且冒著很嚴重的危險。

① 見本書第31頁原書編者的注釋。——譯者

② 見本書第220頁原書編者的注釋。——編者

蒲魯東的每本著作，尤其是开始的部分，对于还没有习惯的讀者來說，总是极为复杂的，因为他不但沒有簡化他的提綱和为了明晰起見而牺牲多余的部分，他反而采納了类推、演繹和那些对立面所能使他插进去的一切东西。具有異常稟賦的蒲魯东标榜他是十分輕視文学这个职业的，他不允許对文艺工作者來說是应有的那些刪节。他要把他所想到的一切都放到他的著作中去，不怕重复，甚至不怕矛盾。

在这第一篇論文中，这点特別显著；这篇文章具有很多年轻作品的特征。在发表《关于星期日的讲话》以前，人們曾經責备这位初出茅庐的作家的文字有点“累贅”，并且他曾經“自加譴責”。这一次，批評家沒有对他提出意見。但是我們不必对此有所抱憾；虽然讀者在这里不得不比平常稍稍多費一些劳累，但他們可以从书中那些卓越而丰富多彩的插曲以及論战的激昂中得到补偿。这是一种荷馬史詩式的战斗，其中不乏对于敌方的訓誡，甚至謾罵。

但是閱讀第一篇論文的主要困难在內容过多方面还是比較小的，更大的困难是由于我們通用的語言中的一些名詞如所有权、占有、租金等等，在书中都改变了它們寻常的意义而著者却沒有在适当的时候把一些相当精确的定义告訴我們。

“所有权就是盜窃；——所有权是不能存在的；——它是杀人的行为；——如果它存在，社会就将自趋灭亡；——在消費它的收益时，它丧失了它們；在把它們儲蓄起来时，它消灭了它們；在把它們用作資本时，它使它們轉过来反对生产……”当人們讀了这些显然透露出要使資产阶级感到惊愕和恐惧的願望的用語时，就会引起人們想离开一个喜欢吵鬧和讲前后矛盾的怪論的狂热分子的意图。坦白說吧，这本书的編写并不是为了爭取胆小的讀者的。

但是，蒲魯东曾經对一些人写道：“我的姓名像你們的一样，是

眞理的追求者”；人們如果是在这些人中間的話，那么只要跟着他走几步路，就不能再离开他了。人們就被卷了进去，并且不能立即觉察到，在这个思想意識的爭論中，他們是脱离了实际的；他們必須使自己苏醒过来，才能注意到，在他被战斗中飞揚起来的尘土迷糊了視觉，在他被他的沸腾的狂热所激动的时候，他也会把他的那些朋友狠狠地打几下的，并且也会用他的武器使他自己受伤的。〔例如，〕他确信有一些應該由理智去发现的社会規律存在着并以此作为他的行动基础，可是他却毫不迟疑地指出：“人类只有在努力观察之下才会变得能干…… 在思考时，他会有错觉；在推理时，他会弄错而自以为是对的……”他又說：“我不應該隐瞒这样的事实：在私有制或共产制〔这是他无论如何不願意要的〕以外，誰也沒有认为可能有其他的社会……”矛盾？这好像是难以否认的，虽然不是无法加以解釋。但是自相矛盾是那些以这样多的眞誠和同样多的热情去追求眞理的人的命运。米盖尔·德·烏納穆諾<sup>①</sup> 在談到帕斯卡<sup>②</sup> 时注意到有这种情况，同时也影射到蒲魯东：“……他的邏輯（这是指帕斯卡的）不是一种辯证法，而是一种爭論；他在正題和反題之間不去找出一个合題來；他是像蒲魯东那样处于矛盾之中；后者是一个具有他自己的風格的帕斯卡派。”<sup>③</sup> 可是，为了从矛盾中解脱出来，蒲魯东有一种方法：斗争，为了求得眞理而战斗，既不对休息的需要让步，也不对怀疑让步，怀疑是具有聰明头脑的人会在它上面安睡的、柔軟的枕头。蒲魯东的这种态度使得人們在閱讀他的著作时感到兴趣盎然并且可以有所收获；但它们却不能

① 米蓋尔·德·烏納穆諾 (1864—1936)，西班牙作家、哲学家和政論家。——譯者

② 帕斯卡(1623—1662)，法国哲学家及物理学家。——譯者

③ 見米蓋尔·德·烏納穆諾《垂死的基督教》，第117頁 巴黎里台书店 1925年

使这种閱讀变得容易理解。

在这里，我們願意給那些对于泄露秘密的向导人并不抱有不可克服的厌恶成見的讀者指出几点标记，以便讓他們更快地、並不那么疲劳地到达終点；当然这种向导可以节省讀者的时间，但是他也会妨碍他們自由地領会游覽过程中的一切奇遇；总之，我們願意为他們服务，如同在几年以前，貝爾多先生的那本著作給我們服务一样<sup>①</sup>。

蒲魯东的著作是沒有教条性的。由于他的爱好战斗的性格，他写作时差不多总是針對着某一个人的。在这第一篇論文中，他所攻击的是那些保卫私人財产基本原理的理論家。也有几頁、几句恶言是反对圣西門<sup>②</sup>派和傅立叶<sup>③</sup>派的社会主义者的。但是因为他們受到的抨击，主要是在第二篇論文中，所以这里我們只談那些对于保守分子的斗争。

作为平等的保卫者和拥护者，蒲魯东曾經看到摆在他面前的

---

版。——艾米尔·法蓋<sup>①</sup>在那部《十九世紀的政治学家和道德学家》的第三輯（第 164 頁）中写道“在蒲魯东的思想上，各种观念的搬弄是这样的誘人 所以互相对立在他說来是一种欢乐、一种剧烈的並且稍許有亾粗魯的欢乐、一种狂执的魔木家的醉 这里面也許有些是眞实的，但是蒲魯东具有这样的一种眞誠，所以德·烏納穆諾先生的注解就显得更加深刻了。如果把蒲魯东看成是一个卖弄學問的人，那就是沒有了解他。——原編者

① 艾米尔·法蓋(1847—1916)，法国文艺批评家。——譯者

② 見爱美·貝爾多《比埃尔·約瑟夫·蒲魯东和所有權。一种对农民的社会主义》，巴黎奇阿尔和勒里埃尔书店 1910 年版。——貝爾多先生把說明蒲魯东关于所有權的观念的进展过程作为他的任务，他曾經設法把后期的作品来解釋起初的几篇論文，如果孤立地閱讀一本初期的著作的話，就会对蒲魯东思想中含糊或錯誤的地方更加感到明显 这个蒲魯东思想只是通过不断的努力才慢慢地得到开展和明确起来的。所以在着手研究蒲魯东关于所有權的許多著作以前，閱讀貝爾多先生的那本<sup>③</sup>是一定会有益处的。——原編者

③ 圣西門(1760—1825)，法国空想社会主义者。——譯者

④ 傅立叶(1772—1837)，法国空想社会主义者。——譯者

所有权是一切不平等的根源。他曾研究那些法学家和经济学家过去怎样以为可以证明所有权是正当的。他在他们的著作中所发现的东西不无理由地使他感到愤怒；于是他就以一种天真的热情——照经济学家布朗基说就是“以一种可怕的戆直”——对他们的学说发动进攻。

所以，第一篇论文主要给我们说明的，就是蒲鲁东反对了保卫所有权的理论家。但是为了和他们作战，他自然就不得不来到他们的场地上，并且这就说明了这种才气横溢的在形式上往往是很有趣的论战主要是给我们提供了一种历史性的兴趣。

最早的经济学家、十九世纪三十年代的法学家未曾给所有权一个很严格的批评。对他们来说，所有权是他们那个时代的社会基础。他们还曾给它杜撰了一些称号而未曾想到这些称号会遭到物议。像蒲鲁东所写的那样，他们理应受到那种对任意制定的法律过于顺从的责备。而且他们对于法律有一种完全抽象的看法。他们把它当做绝对的、概括的和一成不变的。总之他们还是同大革命时代的立法者和《民法典》的编纂者很相近；这些立法者和编纂者欣然地认为他们是为了所有的时代和所有的人类而从事立法的。

在大革命后渴望着休息和社会安定的资产阶级为了歌颂所有权曾经采用了一些辞句；要使我们对这些辞句得到一个概念，如果去翻阅他们所写的册数众多的巨著那是不可能的。一篇转载的文件就够我们看的了。在达尔布里埃奇先生的《试论所有权》<sup>①</sup>中，就可以找到一张满载着摘句的一览表。这些摘句说明了在第一帝

(1) 达尔布里埃奇：《试论所有权》，第2章，巴黎奇阿尔和勃里埃尔书店1904年版。——原编者

國和王室復辟時期<sup>①</sup> 那些把脖子縮在他們圍成三道的領帶中的法國人昏庸到怎樣的地步。當時，關於所有權，人們至少可以說的是它具有“神聖”的性質。可是對於德莫隆布來說，這還不夠：它是“出自神授”的。巴斯夏<sup>②</sup>以一種動人的天真寫道：“那些富有和閑散的人呀…… 人們叫你們交出財產來。而使你們更加恐懼的，那就是替你們申辯的辯護者們含蓄地承認，霸占是顯然的，但它是非常必要的。至於我，我却說：不，你們並沒有掠取上帝所賜予的東西。也許你們只是為了自己着想，但是你們的個人利益本身就是那無限先知和無限明智的天意的一種手段……”對於拉布賴<sup>③</sup>來說，也是“所有權是神的制度”。還有，對埃羅<sup>④</sup>來說，“所有權的觀念是這樣的光輝燦爛，所以它像太陽一樣，照耀著那些辱罵它的光明的人。”

所以，甚至不許可加以討論。國民公會在1793年3月16—22日已經發布過命令：“凡提出土地改革法或提出其他一切推翻土地的、商業的和工業的所有權的法案的均處死刑。”出版法曾經重複了相同的禁令，埃羅贊成這個不准討論的禁律。“當立法者認為一個原則是根本原理時，他就應當使它不受到爭論並用刑事制裁來保障它，他沒有比這更加合法的權力和更加神聖的責任了…… 反對所有權的學說是犯罪的並且是屬於刑法範圍的。”

因為蒲魯東敢于使所有這些不同的証言都受到一次科學的分析，回答他的是一片憤然不平的譴責聲。梯也爾<sup>⑤</sup>為了要上升到最高座位上去曾不得不把蒲魯東的那本關於所有權的著作作為他

<sup>①</sup> 第一帝國指拿破崙稱帝至退位這段時期(1804—1815)，王室復辟時期則指拿破崙退位後至大革命前統治法國的波旁王朝復辟這段時期(1815—1848)。——譯者

<sup>②</sup> 巴斯夏(1801—1850)，法國經濟學家。——譯者

<sup>③</sup> 拉布賴(1811—1883)，法國法學家。——譯者

<sup>④</sup> 埃羅(1828—1885)，法國哲學家和文學批評家。——譯者

<sup>⑤</sup> 路易·阿道夫·梯也爾(1797—1877)，法國政治家、歷史家，他在1871年血腥鎮壓了巴黎公社後擔任法蘭西第三共和國的第一任總統。——譯者

自己的踏脚石，他譴責說：“這些謬誤是人類智慧的永恒的羞耻。”德莫隆布宣稱：‘在歷史面前，對於近來法國社會墮落在精神錯亂中的狀態，沒有再比我們剛才所見到的那些丑惡的爭論可以証實得更好的了。’對於埃羅來說，“精神錯亂”還嫌不夠，他寫道：“在它的任何一個思想上的謬誤中，有智慧而自由的人類還從來沒有給自己蒙上過這樣深重的耻辱。”

這裡可以看到蒲魯東的敵手是怎樣的一些人。從他們的概念的薄弱、他們的論據的空洞無物和他們的以神秘主義為假象的功利主義，就可以知道並且諒解——如果願意這樣說的話——為什麼蒲魯東的幾本論文會具有那樣嚴格的邏輯和激烈的語調。我們現在容易認為，為了拆穿這些外強中干的草包，只須挖苦几句也就夠了。實則因為我們很難想像到和蒲魯東肉搏的人當時享有怎樣大的權威。他們是律師、法學院教授、哲學家、學院院士。他們的確是代表當時那個社會發言的，但是一個非常博學的普通工人<sup>①</sup>就使他們丑態畢露了。

此外，我們自己也要謙虛一點，我們可以回想一下，那些歷史觀點深入到法學家的思想中去的時間還並不長；我曾經是一個省立法學院的學生，這個學院的院長是當時民法學的教授，當人們在他跟前談論羅馬法的演變時，他還帶有嘲諷式的微笑呢。法制史的課程完全是現在才新开的課。在几年中，我們對法律的觀點有了不少的改變。像馬克西姆·勒魯阿先生所指出的那樣，“現在立法者趨向於制定一些法規，而聲明其中大部分僅僅是暫時性的；他把制定公共行政法令的權力授與行政機關；這些法令可以變更他的命令，他不肯輕易決定一種適用於一切場合的、不变的法規，一種

<sup>①</sup> 指蒲魯東。——譯者

一成不变的教条；他寻找一种有伸縮性的方式，这种方式由于获得应用而随时随地发生变动，这样他就可以預先糾正他所制定的、权力範圍已被縮減的法規，他給他的錯誤開了一个方便之門，在他的原則后面安上一个像也許那样的保留。”<sup>①</sup> 如果說得不客气一些，我們几乎可以說議會是以短期放帳的方式在从事立法。法律变成某种可以变更的流动性的東西、一些隨風飄蕩的字句了。

特別是关于所有权，我們曾經看到那种自由游牧制——土地的共产主义的最后形式和强制的公有状态的消失，这就使人們可以說私有制變得更为严格了。但是，相反地，对于所有权的絕對制度所施加的限制則更为严重，更为常見了。关于濫用权利的學說、邻居的起訴权、賠償責任的扩大、危險的分担，尤其是公用征收、戰爭时期的禁律和征稅、关于房屋租金的立法等等已經把《民法法典》对所有权所規定的定义縮減到只成为一种形式上的原則規定了。<sup>②</sup> 我們早已沒有習慣把所有人的权利当作一种隨意使用和濫用的絕對权利，以致于我們在今天看来，蒲魯東有时好像是和空气甚至好像是和風車在作斗争似的了。<sup>③</sup> 我們不要忘記他寫作的时期是在 1840 年，也不要忘記对于現代的法律观点的形成上，他也确有貢獻。虽然他不是头一个，也不单单是他一个人把所有权仅仅是一种相对的 受限制的和受控制的观念灌輸到世人的头脑中，但无可爭議，他是引导我們去以所有权的目的來辯明所有权是正当的那些人之一——像在他死后所發表的那部《所有权的學說》中所說的那样——，即要用所有权对于社会的功用来证明它是正当的，

<sup>①</sup> 馬克西姆·勒魯阿：《法律，試論民主制度下的法权的學說》，巴黎奇阿尔和勃里埃尔书店 1908 年版。——原編者

<sup>②</sup> 參閱約瑟夫·夏爾蒙：《民法的變革》，巴黎高蘭书店 1912 年版。——原編者

<sup>③</sup> 这里指蒲魯東好像是唐吉訶德式的人物。——譯者

按照較為現代化的說法，就是要考慮到所有權對於公共利益所作的貢獻使我們不得不忍受它的流弊並促使我們去糾正這些流弊。1858年，在他的那部《正義》的第一冊中，他寫道：“當法理還沒有注入到所有權中去的期間，當正義還沒有使所有權受到尊重的時期，它是一種模糊的、矛盾的、能夠不分彼此地做一些好事或一些壞事的事實。”這種觀點自然就會使他去探求那些可以改善所有權、可以用一些保障把它包圍起來、可以用一些抗衡力和像齒輪那樣的聯動制度把它“平衡”起來的方法。在1840年，他的工作主要是批評。在建設以前，他要進行破壞。這就是從頭做起，並且也就是從最容易的地方着手。

第一部分，就是理論上的破壞工作，是以一種生氣勃勃的精神來完成的，這種精神連很多的敵手也會加以承認。所有權的根源，即辯明所有權是正當的理由既不是來自法律的創造，也不是由於那個完全假設的所謂“大家的公認”，既不存在於先占人以經常不斷的方式合法地占領土地的事實中，也不是由於勞動，因為即使不再勞動的人也依然是所有人。而且，在這種理論中，沒有一個可以證明分配的不平等是合理的；不仅如此，這些理論全都使我們不得不否認這樣一個原則：每個人對於財產都有平等的權利，所有其他的人在必要時都須給這個人擠出地位來。

至於把所有權當做歷史上的隨著經濟和技術的情況而變化的偶然的事實來考慮，通過立法機關根據這些情況而加以改變或當所有權掌握了立法權時加以維持來反對窮人。關於這個觀點，除了聖西門主義者以外，蒲魯東並不比他同時代的人知道得更多，或者毋寧說這是他所不願採取的觀點。對他來說，有關的是建立一種學說而不是去解釋一些事實。他說，“對我們來說，研究古老民族的所有權的歷史，只是一種增加學識和滿足好奇心的工作。事實

不能产生权利，这是法学上的一个法則；要知道所有权也不能离开这个法則；所以普遍承认所有权的事实并不能使所有权合法化。像对气象变化的原因……犯过錯誤那样，人类对社会的构成、权利的性质和正义的应用也曾經犯有錯誤；……印度人被划分为四个等級，……对于我們有什么关系呢？……特权形式的多样性不能使非正义成为正义；……”

就是这种主張抽象权利的哲学家的立場給我們說明了蒲魯东对于所有权所提出的批評的本质。他說，所有权是“不能存在的”。我們要明白他这种說法首先是針對那些巧言令色的人的一次有力的反击，这些人承认地位平等是他們很希望有的，然而紧跟着就說它不幸是不可能的。平等不可能！这真是閉眼說瞎話，不可能的正是所有权！蒲魯东当头一棒就把所有人的这位选手将了軍，他对于这一記打击感到非常得意，因此他无意中就回轉身来向着观众，等待着鼓掌：“那么您，本书的讀者 对于这个反駁，您以为如何？”讀者却感到有些为难了：为了說明他的警語，他作了一些数学上的例证、一些定理、一些論題以及对这些东西的推論和附录，但在这个說明中讀者不会看不出所有权不是在‘物理上和数学上’不可能；那些不可能性更多是屬於以尊重正义和平等为基础的道义方面的。

但是如果要听懂那个討論，讀者就尤其不应当忘記，对于蒲魯东來說，“所有权”具有一种特殊的意义：这是“所有人对于盖上了他的印鉴的物件所归屬給他自己的那种收益权。”<sup>①</sup> 照現在的說法，我們可以說它是一种不劳动而可以取得利益的权利。并且就是因为这个，仅仅因为这个而說它是盜窃。作为給布朗基的来信

<sup>1</sup> 我們在这里把蒲魯东在这段引文后立刻給予的解釋重新抄录下来 不是没有

的答复，在这本书的前言中人們可以讀到：“布朗基先生承认在所有权的行使上存在着很多流弊，而且是一些可恨的流弊；在我这方面，我却专门把所有权称作这些流弊的总和。”

人們立即会提出抗議說，在一个正式的討論中，歪曲文字的慣用意义是不許可的，如果按照特殊的意义來談事物，就必須找尋一些別的名詞來代表它們，并且，只研究一种制度的謬誤和流弊而保存着这个制度的屬性名詞，那就是随意引起混乱。人类的一切事业都是有好有坏的，如果仅就它坏的方面来加以說明，那么任何事业都是經不起批評的。我們能够解釋：收益权就是盜窃。要主張所有权就是收益权，那就不大恰当了；但是，按照正确的邏輯，不應該不立即声明所謂所有权仅仅就是指不劳动而可以取得一种收入这一所有权的后果而言，因此就把盜窃和所有权等同起来。

另外，因为总是不难找到蒲魯东自相矛盾的地方，所以不必等他完成他的思想发展，就可以在他的第一篇論文中找到一些像这样的按語：“在一个财产分散而拥有小型工业的国家中，各人的权利和要求起着互相抗衡的作用，侵吞的力量就互相抵銷了。在那里，老实說，所有权是不存在的，因为收益权几乎是无法行使的。”<sup>①</sup>这就等于說：当所有权离开那个武断地給它下的定义时，它就被当作无足輕重的不存在的东西了。

---

益处的：“按照产生收益权的东西的不同，这种权利具有一些不同的名称 对于土地是地租，对于房屋和动产是租金，对于永久性的存摺是年金，对于金錢是利息，在商业上是盈利、红利、利潤（不可以把这三种收益与工資或劳动的合法代价混同起来）

“收益就是一种租税，是具体的和可供消費的收入，它根据所有人名义上的和抽象的占用而依法归他所有：东西已盖上了他的印鉴 这就足以使任何人不得到他的許可就不能使用这个东西。

“所有人可以把这个使用許可权毫无代价地授与別人，通常他是把它出卖的。”（第4章）。——原編者

<sup>①</sup> 第4章第5个論題的末段。——原編者

另一方面，人們可以注意，在整個第一篇論文中，所有權是指土地的所有權而說的。所討論的，仅是这一点。可是，不能不令人感到惊讶的是，在距离以上所引证的按語不多几行的地方，人們可以讀到：“所有權的吞噬作用主要是发生在工业上的。我們通常說商业恐慌而不說农业恐慌；因为农民是慢慢地被收益權所侵蝕的，而工业生产者却是被一口吞下的。”

矛盾？这是无可爭辯的。怎样来解釋这些矛盾呢？关于这一点，蒲魯東在他写給維洛默的信中，自己曾經說明过；这封信必須看全文，但是現在至少应当知道下列几行：

‘……从 1839 到 1852 年，我的研究工作純粹是爭辯，这就是說，我只去研究那些观念就它們本身來說曾經是些什么，曾經有过什么样的价值，它們曾經具有什么样的意义和范围，它們曾經向哪方面发展，它們沒有向哪些方面发展；总之，我會設法使我对那些原理、制度和体系得到正确和全面的看法

“……所以我會开始或遇到新的困难时重新开始一种对事實、  
觀念和制度的一般認識的探討工作，不抱成見，并且除了這輯本身之外不用別的評價原則。

“这个工作并不总是被諒解的，在这里面，一定存在着我的錯誤。在討論一些主要涉及道德和正义的問題时，我总是不能保持冷靜和有涵养的置身事外的态度。尤其是当我遇到一些有利害关系的和抱有恶意的反对者的时候。因此，虽然我只想做評論家，我却被当做专事抨击的小册子的作家；当我所要求的仅仅是正义时，我却被当做捣乱分子；当我的憤怒只是去反对一些沒有根据的主張时，我却被当做抱有偏見和仇恨的人；最后因为我迅速而毫不容情地同样指出在那些自命为我的朋友的人們身上存在着的矛盾和在我的敌人身上存在着的矛盾 我就被当作反复无常的作

家。”<sup>①</sup>

所以，要想看到一种比对于事实的精确观察多得多的对于观念和制度的批评，就应当到蒲鲁东关于所有权的初期著作中去找寻。可是不能说其中完全缺乏建设性的意见。贝尔多先生曾经很好地指出，在蒲鲁东关于所有权的全部思想中，存在着积极的一面，这种积极的方面无疑是被他的那种评论家的声名掩盖得看不到了。但是在他工作的这一阶段，蒲鲁东仅仅指出，在推翻了别人的理论之后，他想到什么地方去找寻重新建设的方法。

他把所有权与占有区别开来。前者是万恶之源，后者则是无可谴责的。我们说无可谴责，是因为他是完全按照他个人的方式来描写占有的特征的，是因为他给占有描绘了一幅画像，其中画家的风格多于模特儿的特点。

对于法学家来说，所有权与占有之间存在着这样的区别，就是前者是一种完整的、绝对的、永久的、可以转移的权利，而后者则是一种事实现象，即离开所有权本身而独立行使所有权的行为。所有权和占有可以混合在一起，但在理论上它们是被区别得很清楚的。一个所有人可以保留他的所有权而把权利的行使或占有出让给别人。这时，在公众看来，那个占有人就以所有人的面貌出现，并且在法律上，直到提出反证为止，他都可被认为是所有人，反证应由向占有人要求恢复所有权的本人提出。甚至只要占有人保持占有满三十年并在这个期间没有承认所有人的权利，就可以使这个权利趋于消灭，使它因时效而消失。因此，事实上，占有人具有一种强有力的地位；举证的责任应由对占有人提出争议的人们负担。哪怕占有人是出于恶意，虽然他明知他没有任何所有权的证件，他可以由于时间的效果而成为所有人；只要他证明在三十年中

<sup>①</sup> 1856年1月24日的信，《通信集》第7卷第8页。——原编者

他曾繼續不断地、公然地、和平地是事實上的占有人並且沒有承认过一个所有人就够了。在習慣上，經常是用一紙契約来证明存在于所有人和那当时就被认为是善意占有人之間的区别的。这个占有人作为別人让他占有这一事实的代价，付給所有人一些被蒲魯东指称为收益的东西。所以如果把占有与所有权加以比較，就可以說占有是存在于別人的东西之上的一种相对的、暫时的权利；这种权利在不得毀損这件东西并保存它的本质的条件下容許去享受这件东西。

在蒲魯东的过于匆促的法学研究的过程中，使他对于占有发生好感的，一定就是这两个特征：有限的期間和占有人在使用托付給他的东西时不得濫用的义务。但是把占有和所有权这两个名称对立起来，那就使讀者陷于混乱，只有閱讀后来的那些著作，才能帮助讀者从这些混乱中解脱出来。当讀者只看到第一篇論文时，他們难以了解为什么在道德、正义和平等上，占有比所有权較为高尚。占有，像所有权那样，是專屬的，它从那些除了具有工作的願望以外一无所有的人那里夺去自由享受劳动手段的权利。它容許占有人剝削一无所有的人，它不能消除工資制，它并不能实现公有財物的平分，它不是以正义为基础，它并不强制占有人对公共利益有任何尊重，而只是强制他遵守对所有人所負的义务。

为了真正了解蒲魯东的思想，就必须十分注意他著作中的两三段話。但这些話并不像我們所希望的那样明明白白。占有人从所有人那里得到占有权，所有人可以限制这个占有权，可以监督它，在遇到使用不当的場合，可以宣告收回占有；我們必須了解，蒲魯东心目中的这个所有人就是“社会”。“我所耕种的土地，”他在第2章第3节中說，“我可以这样地加以占有：1. 以先占人的名义；2. 以劳动者的名义；3. 根据在分割时把这块土地分配給我的社会

契約。但是所有这些名义的任何一种都沒有給我所有权……社会怎么会去承认一种于它本身有害的权利呢？社会在許可占有时，怎么会賦与所有权呢？”还有，在几頁之后：“人从社会的手中得到他的用益权，只有社会可以永久地占有。”

可是，既然蒲魯东是贊成遺产制的，既然他承认“社会”只能从犯罪或不劳动的占有人手中把占有撤回，实际上占有就因此是永久的和可以移轉的，所以还不如依旧把它叫做所有权，但它是受“社会”来限制、监督和分配的所有权，这样可能比較清楚些。

由于所使用的辞句含糊不清，也更加使得那个建設性体系欠缺精密性。这个体系的計劃和大綱在第一篇論文中只是稍稍被提到一些。如果继承人不能同时继承几笔遗产，那么遺囑自由权将变成什么样了呢？蒲魯东說，在继承人已經規定可以得到几笔遗产的继承权的場合，他必須进行選擇；不应当一并接受；不然的話，分配中的不平等很快就会重新出現。姑且认为平等可以因此而得到保障。但是立遺囑人的自由就受到了限制。他不能随意指定继承人。并且，就动产而言，这个不許一并接受的規定将如何遵守呢？

对于从事分配占有的“社会”，应当作何理解呢？是国家么？是不是整个的人类呢？他沒有給与精确的回答。在第3章第4节中，他曾經指出，国家和个人是一样的：它们是使用者和劳动者。“使用权和濫用权既不屬於个人也不屬於国家；将来总有一天，为了制止一个国家濫用土地而发动的战争要被看成是一种神圣的战争。”这无疑是說，一个人口过多的国家有权向它的邻邦要求生存的地位，并且它有合法使用武力的权利。

假如承认占有制或那种由“社会”来限制、监督和分配的所有权能够在人們之間維持平等，那么，为了重建那个已被破坏的平

等，還必須找到一個體系。必須找到一種過渡的體制。在這一點上，我們得不到任何答復。

對於那些被他的批評所震動的、用憂慮的口氣向蒲魯東叩問：怎麼辦？到哪裏去？的人，他在第一篇論文中僅僅指出一些方向、一些誘人的途徑的端倪，但是對於為了達到目的而必須加以克服的那些阻礙的情況和艱巨性，他並沒有加以說明。

這一點，他自己在第5章第1部分中表示得很清楚，在這一部分中，他給正義下了一些定義：“支配著我們的社會本能”，“承認別人具有一種和我們平等的人格”，他並且在這一部分中宣稱“社會正義和平等是三個相等的名詞。”他說：“我的工作應當到此為止。我已證明了窮人的權利，我已指出了富人的霸占行為。我要求審判；判決的執行與我無關。”並且，在第二版前言的末段中，他又承認了這一點：“據我來看，這樣巨大的工作需要二十個孟德斯鳩同心協力才能完成：可是，如果說這不能單獨由一個人來完成的話，他還是可以着手進行的。他必須經歷的道路足以指出最終的目標並保證獲得成果。”

所以僅在人們就將加以閱讀的這本著作中揭發一些實際上不可能的事，那是一種很容易的遊戲，並且在這個遊戲中，每一次都可能贏得阿諛逢迎的觀眾的掌聲。一位學院院士、最高法院檢察官在幾年前曾經這樣做過。<sup>①</sup>他抱了不求了解、只想譴責的態度，按照寧願保證有勢力者的自由而不願意使全體都得到正義的保障的人的意見，寫了一部書來控訴蒲魯東。他以一種細致的熱忱舉出了蒲魯東思想中的矛盾。他未曾加以解釋。他不願意去注意，的確有一種發生在對自由的愛好和對平等的熱情之間的衝突折磨着

<sup>①</sup> 阿爾都爾·台夏爾等，《比埃尔·約瑟夫·蒲魯東，他的一生、他的著作、他的學說》，上下兩冊，巴黎貝蘭書店1896年版。——原編者

---

那位极端渴望发现真理的人。阅读蒲鲁东的著作，那就是和他一起处身于矛盾的忧虑不安中。

米歇尔·奥奇埃 拉里贝

## 前　　言

人們就將閱讀的下列信件會被用來作為這篇論文初版<sup>①</sup>的前言。

·此致貝桑松學院各位院士：

“諸位先生：

“1833年5月9日在你們討論胥阿尔夫人所捐贈的定期為三年的獎學金的議程中，你們曾經表示過下列願望：

“‘本學院要求得獎人在每年7月上半月內向本學院提出一篇關於他在過去一年中所進行的各項研究工作的論文，內容要簡潔而且合乎邏輯’。

“現在，諸位先生，我擬履行我的這項義務。

“當初，我請求你們投我的選票的時候，我曾確切地說明我將致力於發現某種能夠改善人數最多而且最窮困的階級的身體上、道德上和文化上的狀況的方法。<sup>②</sup>不管這個想法看起來好像和我所謀求的那筆獎學金的目標是多么毫無關聯，它却順利地被你們接受了；並且由於你們把那寶貴的榮譽見惠，你們就使我把這莊嚴的諾言變成神聖不可侵犯的義務了。從此以後，我認識到我要與它打交道的是一个何等尊嚴和何等榮譽的團體。我對於它的開明作風的尊敬、對於它的恩惠的感激、對於它的光榮的情就變得是

---

① 第一版是在1840年6月出版的，第二版則在1841年8月。——原編者

② 蒲魯方在這裡引證了在他申請胥爾獎金的信中的一句話，但不是原文。當時他曾許願力了“那些我樂於把他們叫做我的弟兄和伙伴的人在道德上和文化上的改善而工作”。——原編者

无限的了。

‘首先，我深信，如果要摆脱思想和制度方面的老路，就必须用科学的方法和严正的态度来进行我那对于人和社会的研究工作，我用一年的工夫专心研究语言学和文法；在所有的学科中，和我的思想性格最投合的是语言学，或者也就是语言的自然史；它和我现在就将开始进行的研究工作有着最密切的关系。有一篇在这期间写成的关于比較文法中一个最有意义的問題的論文<sup>①</sup>，虽然它未能显露出輝煌的成就，至少它能证明我这項研究确是花了心血的。

“从这个时候起，形而上学和道德学就成为我唯一的研究对象了；我所得到的經驗是，虽然就这两門科学的內容來說，它們的对象并不明确，它們的范围也划分得不清楚，可是它們却像自然科学那样，是能够驗证的并且是可以确信的；这个經驗已經使我的努力得到了收获。

“但是，諸位先生，在所有我請教过的老师中，沒有一個人給我的教导是比得上你們的。你們的協助、你們的提綱、你們的指導都与我的私願和最殷切的期望相符合，它們不断地启发了我并給我指出了应走的道路；这篇关于所有权的論文就是你們思想的产物。

“在 1838 年，貝桑松学院提出过下列問題：應該把自杀事件的不断增加归諸什么原因呢？有什么有效的方法可以制止这种精神上的傳染病的后果呢？

“如果問題提得不那么籠統，就是：社会的禍害的根源是什么？

① 比埃尔·約瑟夫·蒲魯東著的《对于文法分类的研究》。这是一篇于 1839 年 5 月 4 日在文史学院得奖的論文。未出版①。

① 這篇論文并不完全是沒有刊行的。它曾在《法国語文汇刊》第 3 期第 2、3 册上开始发表过，但是当这个刊物停刊时，它还没有登完。——序編者

这种禍害的救药是什么？諸位先生，这是你們自己承认过的，當你們的委員会宣称，参加考試的人已經确切地列举出自殺的直接的和個別的原因，以及防止每一原因的方法的时候；但是，从这多少用一些技巧記載下来的細单中，无论对于这种禍害的最初的原因或对于救治的方法，都得不到任何具体的說明。

“你們那种在學院式的表述上永远是別出心裁的、多种多样的提綱，在1839年變得較为确切。1838年的會試曾經指出，对于宗教和道德原則的忽視、发财的欲望、对于享受的热心以及政治上的紊乱是社会病态的各种原因或者毋宁說是它的各种症候。你們把所有这些論据用单一的命題體現出来：星期日舉行宗教仪式对于卫生、道德以及家庭和社会关系的好处。

“諸位先生，你們曾經用一个基督教徒的口气詢問：真正的社會制度是什么。有一个参加考試的人<sup>①</sup> 敢于主張并相信他曾证明：每个星期休息一天的制度是和一种以地位平等为基础的政治制度必然地联系在一起的；如果沒有平等，这个制度就将成为一种变态，一种不可能的事；只有平等才能复兴这个古老和神秘的第七日的例假守則。这个論证沒有得到你們的贊許，因为你們虽然並不否认这个参加考試的人所指出的两者間的关系。然而你們斷定，——并且，諸位先生，有理由地斷定，地位平等的原則并沒有得到证明，那个作者的想法只不过是假設。

“最后，諸位先生，你們把平等的这个基本原理用下列辭句在會試中提出：关于子女平分遺产的立法迄今在法國經濟上和道德上所产生的后果以及将来在这些方面可能产生的后果。

“除非把自己狹隘地和不开展地限制在老生常談里面，我以为

<sup>①</sup> 比埃尔·約瑟夫·浦魯東著的《論星期日舉行宗教仪式的好处 等等》，貝桑松，1839年，12开本，第二版，巴黎，1841年，18开本。

你們的試題應作如下的發揮：

“如果法律能使遺产权成為同一父親的所有子女的共同權利，為什麼它就不能使它也成為這個父親的所有孫子、孫女和曾孫、曾孫女的共同權利呢？

“如果法律已不再承認在家庭中次子不得繼承父業的規定，為什麼它就不能通過繼承權而使種族、部族、民族中不再有這種長幼貴賤之分呢？

“能否通過繼承權，在公民與公民之間 像在堂兄弟和兄弟之間那樣，把平等確保得一樣好呢？總之，繼承權的原則是不是可以變為平等的原則呢？

“把所有這些思想在一個概括的問題中總結起來，就成為：遺產繼承的原則是什麼？不平等的基礎是什麼？所有權是什麼？

“諸位先生，這就是我今天呈獻給你們的論文的內容。

“如果我很好地掌握了你們的思想內容；如果我能夠闡明一個無可爭辯的、但由於一些我敢說已經得到解釋的原因而長期被誤解的真理；如果通過一種絕對可靠的調查方法，我確立了地位平等的學說；如果我確定了民法的原則、正義的本質和社會的形式；如果我能永遠滅絕所有權，那麼，諸位先生，一切光榮將歸諸你們，因為幸而有你們的帮助和启发，我才获得這種光榮的。<sup>①</sup>

“我這項工作的宗旨在於把方法應用到哲學問題上去；一切其他的意图是與我无关的，甚至對我是一種侮辱。

“我曾經以不很敬重的态度來討論法學；我有權這樣做；但如果我不把這種所謂科學和實踐這種科學的人區別開來，那我就是不公道的。我們那些專心於這種辛勤而嚴格的研究工作的法學

---

① 蒲魯東要迫使他的學院表示態度，同时也以陷學院于窘境為樂。——原編者

家。由于他們的學問和口才，在一切方面是值得他們的同胞們的尊敬的，可是他們應當受到一種責備，即對於一些武斷的法律過于順从。

“我曾經對於那些經濟學家進行了無情的批評：因為老實說，一般地講，我對他們是沒有好感的。他們著作內容的大言不慚和空洞無物，他們不客氣的自傲，以及他們無法形容的謬論，使我感到厭惡。凡是認識他們因而原諒他們的人，可以去閱讀他們的著作。

“我曾严厉地譴責了學究氣的基督教会；我是應當這樣做的。這個譴責來自我提醒人們注意的一些事實：為什麼教會對自己不懂的事情作出規定呢？教會在教條上和道德上犯了錯誤；物理學和數學証實了它的錯誤。也許我是不應該把這話說出來的；但毫無疑問，對於教會來說，不幸的是事實如此。諸位先生，要想復興宗教，就必須譴責教會。

“諸位先生，也許你們會表示遺憾，說我只顧方法和證據而過于忽略了形式和文体；我本來是想做得更好一些，可是沒有成功。<sup>①</sup>我是沒有在文字上下工夫的希望和信心的。在我的心目中，十九世紀是一個樹立新原理的創生時代，在這個時代中，產生了一些新的原理，但是任何著述都是不會經久的。據我看來，這就是為什麼如今法國擁有這麼許多有才智的人而舉不出一個偉大作家的緣故。據我看來，在一個像我們這樣的社會中，追求文字上的榮譽是一件不合時宜的事情。<sup>②</sup> 在一個文艺女神誕生的前夕，去發動一個年老的女巫又有什么用呢？我們是一幕悲劇快終場時的可憐的

<sup>①</sup> 他在1840年2月12日寫給阿蓋爾曼的信中說道“著作的文体将是粗獷的、激烈的。”——原編者

<sup>②</sup> 1839年8月18日，蒲魯東寫信給他的合作者莫里斯說“你堅持要用文人的稱號來侮辱我，我警告你，如果說這是為了开玩笑，那麼這個玩笑開的時間未免有些

演員，我們應該做到的是如何加速結局的到來。把这个角色扮演得最好的，就是我們中間最有功勞的。可是，我不再想望這種不幸的成就了！

“諸位先生，為什麼我不把這一點坦白說出來呢？我會希望得到你們的選票，追求過你們的獎學金，同時仇恨著現有的一切並滿懷著毀滅這一切的計劃；我將抱着鎮靜的心情和有涵養的耐心去完成我的研究工作。由於認識了真理，我從中所得到的心情的寧靜超過了壓迫的感覺所給我的憤怒；我希望從這篇論文收穫的最寶貴的果實將是我的讀者們在心神安寧狀態下所得到的啟發；這種安寧狀態是由於對禍害及其根源有了明確的認識而產生的，它比喜怒哀樂和熱忱有力得多。我過去對於人的特權和權力的憤恨是無限的；也許我在憤怒之下，有時犯了把人和事混為一談的錯誤；現在我只有蔑視和愁叹；我只要了解了，憤恨就平息了。

“現在，諸位先生，你們的任務和地位是宣告真理；應當由你們來启迪人民，告訴他們什麼是他們應該希望的和什麼是應該畏懼的。人民還沒有能力去明智地判斷什麼是對他們最有利的，因此對於一些極端相反的意見，只要他們在這些意見中稍稍嘗到一點奉承的味道，他們就會不分皂白地一律贊許；對於他們來說，思想的一些定律就像是可能事物的界限似的；今天，他們不能把一個學者和一個詭辯家區別開來，正如過去他們不能識別魔術家和物理學家一樣。‘他們不加考慮就輕易相信，把一切新聞搜集起來並堆積在一起，把所有的報告都當作是真實的和確凿無疑的，因此，只要聞到新鮮事物一點氣息或聽到它的一點響聲，他們就會像蜜蜂

---

太長了。文人等於工業的騎士，請您好好記住吧……如果您認為必須給我一個頭銜的話，您可以隨意寫上：印刷工人或校對工人。我永遠只是這樣的人，我現在還是這樣的人，並且這將永遠是我的真正職業，至少是名譽上的職業。——原編者

在听见一只洗脸盆的响声时一样会集拢来。’<sup>①②</sup>

“諸位先生，但願你們像我一样地渴望平等；但願你們为了我們祖國永恒的幸福，成为平等的傳布者和先驅；但願我是你們的奖学金的最后一个得奖人！在我所能作出的願望中，諸位先生，这对你們是最适当的，同时对我是最荣誉的。

“我是你們的怀着最深切的敬意和最誠摯的感激之忱的

“得奖人，

“比埃尔·約瑟夫·蒲魯东。1840年6月30日于巴黎。”

接到了这封信的两个月之后，在該學院8月24日的那次会上，它用一紙通知向它的那个奖学金得奖人作了答复，現在我就把通知的原文抄录如下：

“我們的一位成員要求本學院注意胥阿尔奖金的那个得奖人于本年6月发表的一本小册子，題目是：《什么是所有权？》，而且作者写明是呈献給本學院的。这位成員认为，本學院为了对正义、示范和它自己的尊严負責起見，應該公开表示对这个出版物所包含的反社会的學說不負一切責任。因此他要求：

“1. 本學院以最严正的态度否认并譴責胥阿尔的得奖人的这部著作，因为这是不經本學院的同意而发表的，并且因为那些诿諸于本學院的見解是和本學院任何一位成員所信守的原則完全相反

① 夏隆①：《論智彗》第18章。

② 不知道是否有必要提起，毕丰②曾把蜜蜂叫做采蜜的蠅子，以及我們的农民在追趕飞走的蜂群时有一种敲打瓶罐和鍋鑊的习惯，因为他们认为这样就可以迫使蜂群停落下来。——原編者

① 比埃尔·夏隆(1541—1603)，法國天主教神学家和哲学家，著有《三个眞理》、《論智彗》等书。——譯者

② 若尔日·毕丰(1707—1788)，法國博物学家，与人合編《博物学》四十四卷。——譯者

的；

“2. 要求那位得奖人在他再版这本书时把书上給本学院的題辭刪去；

“3. 本学院的这个决定应記入會議紀錄。

“这三个提案均經表决通过。”

作出这个裁决的人以为給了它否认的形式就可以使它具有威力；对于这个可笑的裁决，我只有請求讀者不要按照我們这个学院的智慧去衡量我的同胞們的智慧。

在我的那些社会和政治科学的贊助人怒斥我的小册子的同时，有一个不是弗朗歇-孔戴地区的人，他並不認識我，他可能还自认为是受到我对經濟学家們所作的过于尖銳的批判的直接打击的对象，他是一位既博学而又謙虛的政論家，他受到他深感其疾苦的人民的愛戴。他受到他不用諂媚或令人鄙棄的方式而努力使其变得明智的当权者的尊敬，他就是布朗基<sup>①</sup>先生，学院院士、政治經濟学教授、所有权的保卫者，他起来在他同事面前、在大臣面前給我辩护，并且把我从一个由于一向的愚昧而永远是黑暗的司法机

① 阿道夫·布朗基(1798—1854)，人們有时把他叫做大布朗基，以便把他和他的兄弟區別开来，后者是革命家或“被幽禁者”。阿道夫于1833年继承了他的老师薩伊担任工艺学院的政治經濟学讲座。在他发表的許多著作中，著名的有《从古代到現在的欧洲政治經濟学史和法国的工人阶级》一书。

布朗基的关于蒲魯东論文的報告是向道德和政治科学院8月29日的會議提出的。它曾发表于1840年9月27日(并不是《通信集》第1卷第259頁所載的9月7日)的《通报》上。这是一个聪明的汇报，引证了一些經過好好地挑选过的原文，它是为了吸引讀者并使論文的作者避免受到可怕的追訴而提出的。報告上有这样的結論。“簡言之，我們曾經注意地閱讀了这本使人产生一种激动的好奇心的著作。根据它的哲学研究、它的措辭和它的邏輯，如果它不是专向一些有高度智慧的人或有文化修养的人提出的話，那么我們看来就好像具有危險性了。看到把这样高深的學問用来發揮这类怪僻的理論是可悲的，所以对于我們來說，虽然这篇著作具有科学上的价值 但我們不能对它所申論的內容表示同意。”——原編者

关的迫害中解救出来。①

我想讀者一定会乐于細讀布朗基先生在我发表第二篇論文后寄給我的那封信，这封信对写信人來說是值得尊敬的，正如对受信人來說是使人感奮的一样。

“先生：——

“接到了您寄給我的关于所有权的第二篇論文，我向您謹致謝意。我以我自己由于熟悉了第一篇論文而油然产生的最大兴趣讀完了这篇論文。您已稍稍改变了那种粗獷的形式，我对此感到非常高兴；这种形式曾使如此严肃的著作具有了一种专事攻訐的小册子的格調和外表；因为，先生，您确是把我吓倒了，而只是由于您的才华才使我对您的意图感到放心。一个人是不会为了激怒自己的同胞而浪費这样多的真才实学的。所有权就是盜窃！这是一个多么生硬的命題。倘使您坚决要保持它的那种簡單直率的筆調，那么这个命題就甚至会使那些不根据外表下判断的严正的人也厌恶您那本著作的。但如果您已使形式趋于溫和，您依然可以忠实地說明您的學說的实质；并且虽然承您建議要我分任提倡这种危險理論的工作，我也不可能接受这种协作，因为就才华方面來說，这种协作的确对我是个光荣，可是在其他一切方面，它都会使我受到牽累。

“只有在一件事情上，我的意見和您一致；这就是，在这个世界上，各种各类的所有权被濫用的情况实在太多。但我不能从濫用所有权作出廢除所有权的結論，这个猛药和可以治愈一切病害的死亡太相像了。我还願意更进一步。我願意坦白說，在所有的弊端中，我认为最可恨的就是所有权的流弊；但是再重复一遍，有一

① 布朗基像蒲魯東于1841年7月19日的那封信中所說的那样，作了两次說項，起先是向司法大臣維弗揚，后来是向庫能-格里台訥。——原編者

种救药可以医治这个禍害而不必对它实施强暴，尤其是不必加以消灭。如果現行的法律纵容濫用所有权，那么我們可以加以修訂。我們的民法并不是《可兰經》；把它审查一下，并不算錯。所以，可以改变那些規定行使所有权的法律条文，但是不要詛咒；因为，从邏輯上讲，两手完全清白的誠实人在哪里呢？您是否认为一个人可以是强盜而自己并不知道、并不希望如此、或者自己連想都沒有想到的呢？您难道不承认在現状下的社会，像每个人一样，在它的組織中就存在着从我們祖先遺下来的各种德行和恶习嗎？您竟以为财产是如此簡單和如此抽象的东西，以致您可以在您的形而上学的碾磨中（如果我可以这样說的話）重新混和并加以平分么？先生，在您这两篇充滿着詭辯的兴之所至的美妙作品中，您曾經談到这么許多切合实际的东西，可見您不是一个純粹的、剛愎的空想家。您十分熟悉經濟学和文学上的用語，决不至于去玩弄那些可以引起騷乱的粗暴辞句。所以我以為您的論所有权，正像八十年前卢梭論文学那样，是学識和才气的一种絕妙的、含有詩意的表現。至少这是我个人的看法。

“这就是我对您的书提出报告时向学院說的話。我早知道人們要到法院去告您；您也許不知道我是利用了怎样的机会僥幸地阻止住他們的。<sup>①</sup> 如果王室法律顾问，也就是思想問題上重要工

① 司法部大臣維弗揚先生在开始对《关于所有权的論文》进行起訴之前 征求了布朗基先生的意見；并且他就是根据这位可敬的院士的接語，才放过一本已經惹起了法官們的怒火的著作的。自从我第一次发表这个作品以来，在帮助和保护方面，我应当感荷的官員固然不只維弗揚先生一人，但是在政治范围内，这样寬大的精神是很少見的，所以我可以誠懇地和毫不拘束地加以承认。在我这方面，我总以为坏制度造成了坏目錄，同样地，某些团体的怯懦和虛偽完全是由那种支配着它們的精神所造成的。例如，虽然在学院内部不乏有德行和才能的人，可是为什么它們却总是成为压迫思想、愚蠢和卑鄙阴谋的中心呢？这个問題值得由一个学院提出，作力会試的試題，参加会試的人是不会少的。

作的执行人，在我之后来攻击您的著作并使您感到苦恼，我将悔恨无穷！我可以对您发誓，我曾經因此度过了两个可怕的夜晚，并且只是經我說明了您的著作是一篇学院式的論文，不是煽动性的宣言，我才能够抑制那个世俗的权力。您的措辞过于高深，所以永远不致被那些在討論我們社会秩序的最严重的問題时用鋪路石当作武器的瘋子所利用。但是，先生，请您当心，他們也許不久就会不管您的意願如何而到这个可怕的兵工厂里来找寻彈药。您那强有力的形式而上学也許会落到十字街头的某个詭辯家的手里，他会当着一群饥饿的听众討論这个問題：那时我們就会得到劫掠作为我們的結論。

“先生，我和您一样深切地感到您所揭露的那些流弊；但是我深爱秩序——并不是警察当局感到滿意的那种庸俗的、使人感到苦恼的秩序，而是人类社会的庄严而严肃的秩序——因此我在攻击某些弊端时有时感到为难。每当我被迫用一只手去摧毁的时候，我願意用另一只手去实行重建。在修剪一棵老树的时候，我們要多么小心，免得损坏那些能开花結实的嫩芽！对于这一点，您知道得比誰都清楚。您是一个聪明而博学的人；您具有能够深思的头脑。您用来形容当今的狂热分子的措辞十分强烈，足以使疑虑多端的富于想像力的人們对您的意图感到安心：可是您最后的結論却是主張廢除所有權！您要取消那个推动人类智慧的最有力量的原动力·您打击到慈父情感中最甜蜜的幻想；您用一句話来阻止資本的形成·从此以后我們将在沙地上而不是在岩石上进行建設。那是我不能表示同意的；为了这个緣故，我才批評您的那本充滿着美丽篇幅的、放射着热情和學問光輝的著作！

“先生，我希望我的差不多已經衰弱的身体容許我和您一起逐頁地研究那篇承您公开地送給我个人的論文；我相信我会提出

一些重要的批評意見。此刻，我只能為了在承您提起我的時候您所用的那些亲切的辭句而向您致謝。我們彼此都怀着应有的真誠；我另外还希望采取应有的慎重态度。您知道劳动人民是在多么沉重的困境中遭受折磨；我知道有多少高尚的心在那些粗陋衣服之下跳动着，我对于这些成千上万的、一清早就起来劳动的、为了繳納捐稅并为了我国的富强而工作着的善良的人們怀有一种不可克制的兄弟般的同情。我力图为他們服务并使他們明白道理，而某种力量却正在把他們引入歧途。您沒有直接为他們寫作。您发表了两篇卓越的宣言，第二篇比第一篇較为慎重；如果您写出比第二篇更加慎重的第三篇文章来，您就会在科学界占据崇高的地位，而科学的首要要求則是沉着和大公无私。

“再見吧，先生！任何人对于另一个人的敬意不会超过我对您的敬意。

“布朗基

“1841年5月1日，于巴黎。”

当然，我对于这封高貴而雄辯的书信是会有某些保留的；但是我坦白說，与其給我自己不必要地多树敌人，我还更願意去实现这封信的末尾所說的預言。这么許多的爭論使我感到厌倦和煩惱。消耗在筆墨戰中的智力是和用在戰爭中的智力一样：这是浪費掉的智力。布朗基先生承认在所有权的行使上存在着很多流弊，而且是一些可恨的流弊；在我这方面，我却專門把所有权称作这些流弊的总和。对我们两个人來說，所有权好像是一个需要敲掉尖角的多邊形，但是在这样做了以后，布朗基先生却认为那个图形将仍然是一个多邊形（这是一个数学上已被承认但并沒有得到证明的假設），而我呢，我却主張这个图形将是一个圓形。对誠實的人說来，即使分歧再大一些，也还是可以互相諒解的。

此外，我认为，处于問題的現阶段，在决定贊成廢除所有权以前，思想上可能理应有所躊躇。的确，要使自己的主張得到胜利，仅仅去推翻一个被一般人所承认的原理是不够的，因为这个原理具有系統地总结我們的各种政治學說的无可爭辯的价值；还須建立相反的原理，并扼要地說明从这原理产生出来的体系。此外，还必须证明这个新的体系如何能够滿足所有那些促使先前那个体系得以建立起来的道德上和政治上的需要。因此，我以上的論证是否正确，要看有待以后证明的下列条件而定：

求得一个絕對平等的体系，在这个体系之下，除去所有权或所有权流弊总和之后的一切現有的制度不但可以存在，而且它們本身还可以用来作为平等的工具；这些制度包括：个人自由、权力的分立、檢察机关、陪审制、行政和司法的組織、教育的統一和完整、婚姻、家庭、直系或旁系的继承权、买卖权和交易权、立遺囑权、甚至长子继承权，——一个比私有制更能保证資本的形成并維持一切人的积极性的体系；它能根据一个优越的观点去解釋、糾正或补充从柏拉图和毕达哥拉斯<sup>①</sup>起到巴貝夫<sup>②</sup>、圣西門和傅立叶为止至今所提出的各种关于社团的學說；最后，一个用作过渡手段的立即可以实行的体系。

据我看来，这样巨大的工作需要二十个孟德斯鳩同心协力才能完成；可是，如果说这不能单独由一个人来完成的話，他还是可以着手进行的。他必須經歷的道路足以指出最終的目标并保证获得成果。

---

① 毕达哥拉斯(約紀元前582—500)，古希腊哲学家。——譯者

② 巴貝夫(1760—1797)，法国空想社会主义者。見本書第150—151頁注釋。  
——編者

# 第一章 这本著作所采用的方法。 ——一次革命的想法

如果我必須答复下列問題：什么是奴隶制？而我只用这就是謀杀一句話來回答，我的意思就会立刻被人所了解。用不着更多的論証來說明：剥夺一个人的思想、願望和人格的权力是一种生杀之权；使一个人成为奴隶就等于是杀死他。那么，为什么对于这另一个問題：什么是所有权？我就不能同样用这就是盜窃<sup>①</sup> 这句話來回答，而沒有把握不被誤解呢？虽然这第二个命題不过是上述第一个的轉化。

我要着手討論有关我們國家政權和我們制度的重要原則，即所有权；在根据我的研究工作所得出的結論中 我是可能有錯誤的：我有这个权利；我願意把我著作的最后思想放在前面作为开端：我有这个权利；我始終是在我的权利之中的。

有的作家宣称所有权是一种公权，它是从占用产生的并得到

① 路易·勃朗和达尼埃尔·斯坦想要否认这个公式是由蒲魯东初創的，后者对于这点非常坚持，因为他在《經濟矛盾的体系》第 11 章第 254 頁上写道：“一千年以来，这样的两句话是从未有人說过的。在地球上，除了这条所有权的定义之外，我沒有別的东西了。可是我把它看得比德·罗特希尔德先生的千百万金錢还寶貴，并且我敢說，这个定义将是路易-菲力浦执政时代最重大的事件。”虽然他曾加以駁斥（《論革命和宗教中的正义》第 3 編第 32 章），可是仍然有人說并且屡次反复地說，这个定义是他从布里索·德·华尔維爾的《关于所有权和盜窃的研究》中得来的

但是在蒲魯东之前，把所有人比作盜賊的那些人仅仅是指財产分配中的不平等現象而說的，而在蒲魯东，正如我們在下文就将見到的那样 他所注意的是所有人不劳而获的那种行力。如果要在这个关于先后的爭論上作进一步的探討 把盜窃和所有权两个詞并列在同一語句中的，可以举出很多政治学的作家。例如卢梭：“坐食不是他自己掙來的东西，就是盜窃”（《爱弥儿》，1826 年版第 3 册第 389 頁）或巴貝夫，“在个人应得的那一份之外，占有社会的任何財物是盜窃和霸占· 所以从他那里收回这个財物是合

法律的核准；另外有些作家則主張它是一种自然权，它的根源是劳动：这些学說虽然看起来是完全相反的，却都得到了鼓励和贊許。我认为能够造成所有权的，既不是劳动，又不是占用，也不是法律；它是一个无因之果：我就應該受到責备嗎？

多少的怨言都起来了！

**所有权就是盜窃！这是 1793 年的口号！这是革命的信号！……**

讀者，請您放心：我絕對不是一个挑撥离間分子，也不是叛亂的煽动者<sup>①</sup> 我仅仅是把历史提前了几天：我暴露了一个眞理，我們想設法去阻止它的出現是徒劳无功的；我写出了我們未来的宪法的前言。如果我們的偏見容許我們考慮这个眞理，那么这个在您看来是冒瀆神明的命題——**所有权就是盜窃**——就会被承认是保护我們不受雷击的避雷針；但是有多少有勢力的方面、多少偏見在反抗它！……唉！ 哲學是絲毫不能更改事件的进程的：命运将不受預言的影响而自行完成。而且，难道正义不應該實現嗎？我們的教育不應該結束嗎？

法的”（《人民論壇報》第 33 期）或者圣西門主义者，“为什么这个东西是我的呢？是不是因为它是我的劳动所生产出来的呢，还是因为它是我父亲造成的或盜窃得來的呢？”（《圣西門學說》，1829 年，蒲格来和哈来維版，第 315 頁）。在教会的長老的著作中，人們也許可以比較可靠地找到那些給与蒲魯东启发的人，这些著作是他在貝桑松出版过的。人們知道这些著作曾經以何等的毅力注釋了基督輕蔑財富的教义“富人是小偷”（圣巴西勒）——“富人是强盜”（圣让-克里索斯多姆）——“富裕永远是盜窃的产物”（圣祁罗姆）——“自然建立了共产制，霸占造成了私有制”（圣安布魯阿士）——“在良好的正义之下，一切应属于全体所有。私有制是邪恶所造成的”（圣克莱門）。——并且包胥埃还响应他們說“穷人的怨言是正当的。为什么要这种地位的不平等呢？但是这一切都是譴責不平等，并沒有像蒲魯东那样去解說所有权是用怎样的机构上剥夺那些对公共財物應該有份而在这些財物的分配中被排除在外的人的。”——原編者

① 蒲魯东重复这句話不下一百遍。在《經濟矛盾的体系》的开端，他写道 *Destruam et aedificabo*，这句话可以毫不牵强地譯作“我破坏，但是为了重新建設”。“我不是一个打手。”“我是一个說明者。”“当我所要求的仅仅是正义时，我却被当作是搗乱分子，当我的憤怒只是去反对一些沒有根据的主張时，我被当作抱有偏見和仇恨的人。”——原編者

所有权就是盗窃! ……这是人类思想上多么大的轉变啊! 所有人和盜賊一向是两个相反的用語，正像它們所指的那两种人是极不相容的那样；各种語言文字都規定这两个詞的涵义是正相反的。所以、您有什么权力去攻击普遍一致的意見并证明人类是虛妄的呢？您是誰，竟敢这样来怀疑历代各民族的判断呢？

讀者，我这卑微的个人地位于您何足輕重呢？我像您一样，生活在理智只受事实和证据的支配的时代里；我的名字，像您的名字一样，是真理的追求者<sup>①</sup>；我的使命是写在法律上的这句话：你发言时不要含有仇恨，也不要害怕；把你所知道的說出来。我們这类人的事业是繕造科学的廟堂，这个科学包括人和自然。要知道，真理显现給所有的人；今天它显示給牛頓和帕斯卡，明天它会显示給山谷中的牧羊人，显示給車間中的伙伴。每个人都可以給这大厦加上一块磚石，并且在他的任务完成后，他就消逝了。永恒在我們之前，永恒在我們之后：在两个无限之間，个人的地位有什么重要，值得时代来了解他呢？

所以，讀者，请您不必理会我的資格和我的性格，而請您只注意我的論证。我打算根据普遍一致的同意来糾正普遍的謬誤；我是把人类的意見訴諸人类的信仰的。請您鼓起勇气跟着我走吧；如果您的意志是不受拘束的，您的良心是自由的，您的智慧能把两个命題結合起来并由此推断出第三个命題，那么我的意見就一定会变成您的意見。在开始时我就把我的最后一句話放在您的面前，那是我要預先通知您而不是藐視您；因为我确信，只要您閱讀我所写的东西，您就必然会表示同意。我要讲起的事情非常簡單，

① 希腊文是 *σκεπτικός*，調查員，一个專門尋求眞理的哲学家②

② 德·烏納穆諾先生也是这样說的 “sceptis” 的意义是寻求而不是怀疑，除非按照笛卡儿的那种用法，把它理解为思想方法上的怀疑主义（《垂死的基督教》，第112頁）。——原編者

非常容易捉摸，因此您会觉得奇怪，为什么您以前竟沒有觉察到，并且您会說：“我以前一点也沒有考慮过这些事情。”有些人会让您看到一个天才，他夺取了自然的秘密，把它的高超的信息展現在您的面前；在这里，您只能找到一系列对于正义和公理的實驗，一种衡量您的良心的驗证方法。實驗的过程将在您的眼前进行；并且要由您来衡量結果。

然而，我并不想建立体系：我要求特权的消灭、奴隶制的廢止、权利的平等和法律主宰一切。正义，再沒有別的东西，这就是我的論证的始末；我把治理世界<sup>①</sup> 的事务留給別人去做。

有一天，我曾問我自己：“为什么社会上有这么多的痛苦和苦难呢？难道人类應該永远是不幸的嗎？由于我不滿意改革者的圓滑的解釋——他們把一般灾难的責任，有的诿諸于政府的軟弱无能，有的诿諸于阴谋和叛乱，有的則诿諸于无知和普遍的腐化——同时由于我对論坛上和報紙上的一些无止无休的爭論感到厌倦，我就想亲自去探索这个問題。我征求过科学大师們的意見，我讀过上百本哲学、法律学、政治經濟学和历史的书籍：但願上帝喜欢我生活在一个讀了这么多的书竟然毫未得益的时代里！我曾不遺余力地求得一些正确的知識，同时比較了各派學說，答复了責難，不断地用論证构成方程式并加以分解，在最严謹的邏輯的天平上衡量成千条的推論。在这艰辛的工作中，我收集了許多有意义的事实，等我有空，我将立即把它們告訴我的朋友和公众。但我必須說明，首先我以为我們从来就沒有懂得这些如此通俗和如此神圣的名詞的意义：正义、公道<sup>②</sup>、自由；关于这些原理的每一項，我們

<sup>①</sup> 这就是說提出一种組織上的和过渡的体系，一些可以实行的解决办法。——原編者

在較远的地方(第5章第3节)，他将提起公道或社会的相称性。所以在这里，这就是平等的意思。——原編者

的观念一向是极端模糊的；并且最后以为这种愚昧无知的情况就是置我們于死地的貧困和人类所遭受的一切灾难的唯一原因。

在这个奇怪的結果面前，我的内心曾經感到恐慌；我曾怀疑我的理智。什么！我說道，目所未睹的、耳所未聞的、悟力所未參透的东西，竟被你發現了！不幸的人啊，不要把你那有毛病的头脑中的幻觉当做科学的真理吧！难道你不知道（偉大的哲学家們曾經这样說过），在实用的道德学上，普遍的謬誤就是矛盾嗎？

因此，我便决定来檢驗我的論证。在进行這項新的工作以前，我力求对下列問題作出解答：在道德原理的适用上，人类居然这样长期地和普遍地发生錯誤，这是可能的嗎？怎样和为什么会弄錯的呢？人类的这个普遍的謬誤怎样才能克服呢？

我的种种觀察的結果是否正确，有賴于这些問題的解决，而这些問題是經不起长期的分析的。在这篇論文的第五章中，人們可以看到，在道德学方面，正如在其他各門學問方面一样，最严重的謬誤是科学上的等級；甚至在司法工作中，犯錯誤是一种可以使人变得高貴的特权；至于可以归功于我的哲学上的成就，那是极其渺小的。給事物确定名称是容易的，困难的是在它們出現以前就能加以辨識。当我表明一种思想——一种弥漫于所有聪明人的心中的、如果我今天不把它提出来明天就会有另一个人加以宣告的思想——的最后阶段时，我除了比別人先发表以外是沒有什么功劳可言的。对于一个最先看見日出的人，能給他表扬嗎？

是的，所有的人都相信并且反复說，地位的平等是和权利的平等相同的；所有权和盜窃是同義詞；在卓越的才能或卓越的服务的借口下所給与的、或者毋宁說是被霸占的社會上的一切优越地位，都是罪恶和强夺。所有的人，我說，在他們的內心里都可以证明这些真理，問題仅仅在于要使他們觉察到这一点。

在討論具體內容以前，有必要稍稍提到我即將遵循的道路。當帕斯卡研究一個幾何學上的問題時，他先給他自己創造一個解答的方法；要解決一個哲學上的問題，方法也同樣是必要的。唉！從結果的重大性來說，難道哲學所討論的問題，不比幾何學上的問題重要得多嗎？由此看來，為了得到解決，難道它們不更加迫切地要求一種深刻而嚴格的分析方法嗎？

現代的心理學家說，從今以後，一個毫無疑問的事實是：心靈所感受到的每一種知覺，是由支配心靈的某些一般的規律決定的；這個知覺可以說是按照某些早已存在於我們悟性中的模式鑄成的，並且這些模式就成為這個知覺的根本的條件。因此他們說，如果心靈沒有先天的概念，它至少具有先天的形式。所以，例如，一切現象都必然是被我們設想為發生在時間和空間中的一——這就迫使我們去推斷這個現象所從而發生的原因；一切存在着的事物都含有實質、形態、數目、關係等等概念；總之，我們不能構成任何一種與理性的一般原理中某一原理不相關聯的概念，離開這些原理，什麼都是不存在的。

那些心理學家又說，悟性上的這些定理，就是基本模式，在學術上叫做範疇，我們所有的判斷和概念必然是由這些模式形成的，而我們的感受不過是起了說明這些模式的作用罷了。這些範疇最初就存在於心靈上這一事實，現在已經獲得證明；它們只需要加以系統化和確定數目。亞里士多德計算它們有十個；康德把數目增加到十五個，古尚<sup>①</sup>把它們縮減為三個、兩個、一個<sup>②</sup>；這位教授的的無可爭辯的光榮起因於這樣的事實，即：如果他沒有發現關於

<sup>①</sup> 維克多·古尚(1792—1867)，法國哲學家，曾任巴黎大學講師，研究德國哲學，著有《哲學零篇》、《十八世紀哲學史》等。——譯者

<sup>②</sup> 參閱《經濟矛盾的體系》的前言。——原編者

范疇的真實的理論，他至少比任何人都更懂得這個問題的高度重要性，這是整個形而上學中最重要的、也許是唯一的問題。

我坦白地說，我不但不相信概念的先天性，而且也不相信我們悟性的形式或規律的先天性；我认为雷德<sup>①</sup> 和康德的形而上學比亞里士多德的形而上學距離真理更遠。但是，因为我不想在這裡深入討論理性的問題（這是公眾不感兴趣的需要長期研究的工作），所以我就通過假設把時間、空間、本質、原因這樣一些最普遍、最必要的概念當作是原先就存在於我們的心靈中的，或者至少是直接從它的構成中產生的。

但是，有一個不大為哲學家所注意的同樣真實的心理現象，這就是習慣，它像一種第二天性那樣，能把屬於范疇的新形式固定在人們的心中；這些新的形式是從使我們獲得深刻印象的表面現象產生的，並且常常因此而喪失了客觀真實性，但它們對於我們的判斷力所發生的先定的影響不下於原先就存在的范疇。因此我們在推論的時候所依據的，是我們理智的永恒的和絕對的規律，同時還有由不完全的觀察提供給我們的通常是錯誤的次要的法則。這就是錯誤偏見所產生的最豐富的泉源，並且也就是多種多樣的謬誤的永久而往往不能克服的原因。這些偏見在我們身上所造成的先入為主的作用十分強烈，甚至當我們在對一個我們思想上認為是錯誤的、我們理智所反對的、我們良心所譴責的原理進行鬥爭時，我們竟會不知不覺地去為這個原理作辯護，按照它去推論，在

① 托馬斯·雷德(1710—1796)，哲學家，蘇格蘭學派的領袖。他的全集和茹弗洛阿②所寫的一篇引言是用法文發表的(六卷，巴黎，索特萊書店，1818—1836年版)。蒲魯東一到巴黎，就和茹弗洛阿相交往。——原編者

② 泰奧多爾·茹弗洛阿(1796—1842)，法國哲學家，著有《哲學雜論》和《美學教程》。——譯者

我們攻擊它的时候遵从它。我們的思想好像是束縛在一个圈子里似的，環繞着它自己在旋轉，直到一种能在我們身上产生新概念的新的觀察使我們發見一个外存的原理为止，这个原理把我們从抑制着我們想像力的錯覺中解救出来。

所以，我們今天知道，由于一种其原因尚不可知的地球磁性吸力的定律，两个不受任何阻碍牽制的物体具有通过一种加速的推动力而互相結合起来的傾向；这种推动力就叫做万有引力。正是这种万有引力，它使失去支撑的物体跌落到地面上来，使它們具有重量，并把我們維系在我們所居住的地球之上。由于不知道这个原因，古人就无法相信在地球的相对地区存在着人。圣奧古斯丁<sup>①</sup> 模仿拉克坦歇斯<sup>②</sup> 說：“你們怎么会不知道，如果你們脚底下有人的話，他們的头就会朝下，他們就会落到天空中去？”这位希波的主教，因为在他看来地球是扁平的，便认为确是这样，因而他就推定，如果我們从不同地点用直綫把天頂和天底联接起来，这些直綫将是彼此平行的；并且他认为一切自上而下的运动都是按照这些直綫的方向进行的。因此，他自然就不能不得出如下的結論：星星是像一些轉动着的火把那样，維系在天空的穹頂上的；如果放任不管，它們就会像一陣火雨似的落到地面上来；地面是一張构成宇宙下部的广大无边的桌子，等等。如果当时有人問他土地本身是支撑在什么上面的，他就会回答說，他不知道，但是对于上帝來說，沒有不可能的事。这就是圣奧古斯丁那时关于空間和运动的想法，也就是根据外表現象而得到的偏見使他产生的想法，并且这个

<sup>①</sup> 圣奧古斯丁(354—430)，初期基督教王教和哲学家，著有《大城論》和《忏悔录》。——譯者

<sup>②</sup> 拉克坦歇斯，基督教学者，約于306年应羅馬皇帝君士坦丁之邀，为其子克里斯普斯讲学。——譯者

偏見对于他來說已成为从事判断的一般而絕對的法則。至于物体为何下落，在他的思想上是罔无所知的；关于这一点，他除了能够說一个物体下落就是因为它下落之外，說不出別的話来。

对于我们來說，下落的概念是比较复杂的：除它所包含的空間和运动的一般概念以外，我們还加上那种引向或导向一个中心的概念，而后者則給我們以較高的原因概念。但是，虽然物理学在这方面已經充分地糾正了我們的判断，我們在习惯上却还保存着不少圣奥古斯丁关于这方面的偏見；当我们說一件东西已經落下的时候，我們还不是簡單地和概括地想到发生了引力作用的效果，而專門地和特殊地想到那件东西是自上而下地趋向地面的，并且认为这种运动已經发生了。我們的智慧徒然受到启发；想像占着优势，我們的語言还始終是改不过来的。从天而降的說法并不比一步登天的說法更为真实；可是，只要人們仍旧使用語言，这种說法还会繼續存在下去。

所有这些自上而下、从天而降、从天上掉下来等等說法，今后不再是危險的了，因为我們懂得怎样在实践上去糾正它們了；但是只要稍为想一想，就可以看到它們如何妨碍了科学的进步。如果说我們是否知道物体下落的真正原因以及我們关于空間的一般运动的概念是否正确，事实上对于統計学、机械学、水力学、彈道学的关系不大，那么当我们要解釋宇宙的体系、潮汐的原因、地球的形狀和它在天空中的位置时，情形就不同了。我們必須离开表面現象的圈子，才能了解这些事情。从古至今，曾經有过巧妙的机械师、极高明的建筑师、能干的炮手；他們关于地球的圓形和万有引力所犯的錯誤并不妨碍他們技艺的发展；建筑物的坚固性和射击的准确性絲毫不因此而受到影响。但是，他們迟早要被迫設法解决一些現象，这些現象是那种假定从地面向上的一切垂直綫都是平

行的學說所無法解釋的：所以，那個時候，在千百年來充斥於日常實踐中的偏見和同肉眼所見的證據似乎相矛盾的前所未聞的思想之間，就必然開始發生鬥爭。

因此，一方面，不論是以孤立的事實或僅以表面現象為基礎的最錯誤的判斷，總包含一些真理，這些真理的範圍不論大小，都有容許作某些推論的余地，如果越出這個範圍，我們就陷於荒謬的境地了。例如，在聖奧古斯丁的看法中包含下列真理：物体是朝着地面落下的，它們是成直線落下的，太陽或地球在移動著，天空或地球在旋轉著，等等。這些概括的事實始終是真實的；我們的科學對它們絲毫未曾有所增益。但是，在另一方面，既然有必要對一切事物作出解釋，我們就不得不尋找內容愈來愈廣泛的原理；所以我們必須首先放棄那種認為地球是扁平的見解，然後放棄那種認為地球是宇宙的靜止的中心的學說等等。

如果我們現在從物理學的自然界轉移到精神世界，我們就會發現自己仍然受制於只顧外表現象的同樣的謬見，受制於習慣和自发性的同樣的影響。但是，使我們這第二部分的知識體系顯得突出的，一方面是我們的見解給我們帶來的利或害，另一方面是我們在迴護那種使我們受苦的、殺害我們的偏見時所表現出來的固執性。

關於重量的原因和地球的形狀，無論我們信奉怎樣的理論，都無損於地球的實體；並且對我們來說，我們的社會經濟並不因此而有所損益。可是我們道德上的規律却要在我們身上並通過我們發生作用：要知道，如果沒有我們有意識的參預，因而除非是我們了解這些規律，它們是無法貫徹的。所以，如果我們的關於道德規律的科學是錯誤的話，那就顯而易見，當我們想對自己有利的時候，我們却在做著對自己有害的事情；如果這門科學僅是不夠完善，那

么在某一个时期內，它还可以滿足我們社会进步的需要，但是時間長了，它就会使我們誤入歧途，最后把我們推到灾难的深淵中去。

所以，我們有必要运用我們最高超的學識；并且必須說明，這些知識从来沒有缺乏过，这一点是我們的光荣。但因此也就在陈旧的偏見和新的观念之間开始了一种頑強的斗争。这是一些混乱和苦恼的日子！人們回想起过去在同样的信仰和同样的制度之下，大家好像都很幸福：怎么可以埋怨这些信仰、怎么可以摒棄这些制度呢？人們不願承认这个幸福的时期恰恰就是被用来发展社會中所蘊藏着的邪恶的原理的；人們怨天尤人，譴責地球上有权勢的人和自然界的力量。人不到他自己的头脑和心中去尋找邪恶的根源，反而責备他的老师、他的对手、他的邻居和他自己；所有的国家武装起来，互相廝杀和互相消灭，直到由于人口大量減少而重新获得平衡，以及从战士的骸骨中重新产生和平为止。人类多么厌恶去触犯祖先遺留下来的习惯，更改城市的始創者所規定的并經历代忠實的奉行者所证实了的法律。

狄特·李維<sup>①</sup>曾經高呼說：你們应当反对一切改革 (*Nihil motum ex antiquo probabile est*)。对于人來說，当然最好是永远沒有需要更改的东西；但是，如果人生下来是无知的，如果他的生存条件是逐步地实行自我教育，那他就必須因此而拒絕知識、放棄他的理智并听凭命运的摆布嗎？完全的健康比复元期間的病体更好：难道这是使病人拒絕接受医治的理由嗎？施洗的約翰和耶穌高呼过，改革！改革！五十年前我們祖先高呼过，改革！改革！并且我們还将长期高呼：改革！改革！

① 狄特·李維，古羅馬历史学家。——譯者

身为我们这个时代的苦难的见证人，我曾经想：在作为社会基础的那些原则中，有一个是社会所没有了解的，社会的愚昧已经毁坏了这个原则，因之它造成了一切恶果。这个原则是所有原则中最古老的；因为革命的特点是推翻时代最近的原则而尊崇历史最悠久的原则；可是这个折磨我们的祸害是存在于一切革命之前的，这个被我们的愚昧所毁损的原则得到尊敬并为一般人所奉行；因为如果它不为一般人所奉行的话，它就对谁也不会发生危害，就不会发生影响。

但是这个原则，其目的固然正确，却遭到了误解。这个原则和人类的历史一样久远，它究竟是什么原则呢？是否就是宗教呢？

所有的人都相信上帝：这个信条是属于他们的信仰，同时也是属于他们的理智的。对于人类来说，上帝像原因、本质、时间和空间这些绝对观念之对于我们的悟性一样，是一个原始存在的事实，一个必然的概念，一个必要的原则。上帝像太阳在物理学的一切论证产生以前就被感官的见证给我们证实的那样，是在思想上尚未有任何推理以前就被信仰给我们证实了的。我们凭观察和经验发现现象和规律；只有这种较深刻的意识才能给我们揭露事物的存在。人类相信上帝是存在的；但是，他们在相信上帝的时候，究竟相信的是什么呢？一句话，上帝是什么呢？

这个关于神的观念，即我们人类的这种与生俱来的原始的普遍的观念，其性质如何，人类的理智还没有能够加以明确。在我们认识自然和原因的过程中，每前进一步，上帝的观念就得到扩大并提高：我们的科学愈进步，上帝就显得愈加伟大、愈加广闊。神人同形同性论和偶像崇拜必然构成了人类幼年时代内心的信仰，即幼年时代的神学和韵文。如果人们没有企图使这一谬误成为行为的准则，如果人们懂得尊重信仰自由，那么这只会是一种无害的谬

誤。但是人在按照他自己的形象造成了上帝之后，还想进一步把他据为己有；由于不以丑化全能之神为满足，他还把他当作自己世襲的产业、自己的財物、自己的物件来看待。被人用一些丑恶的形状来代表的上帝曾經到处成为人們和政府的财产。这就是道德被宗教所腐蝕的根源，也就是以宗教为口实的爭執和神圣的战争的起源。徼天之幸，我們懂得让各人保持他自己的信仰；我們到宗教的范围以外去寻找道德律。为了对上帝的本质和屬性、神学的教条、我們灵魂的命运作出决定，我們明智地等待科学来告訴我們，什么是我们应当放棄的，什么是我们应当相信的。上帝、灵魂、宗教是我们孜孜不倦的默想和我們最不幸的迷誤的对象，是一些可怕的問題。人們始終在設法求得这些問題的解决，但始終沒有完成：在这一切問題上，我們可能还会犯錯誤，但至少我們的錯誤是不至于有什么影响了。有了信仰的自由和宗教与政治的分离，宗教观念对于社会进步的影响就純粹是消极的，沒有一条法律、一种政治和民事制度是以宗教为基础的了。忽視宗教所强使人們承担的責任，能够助长一般的腐化現象，但这不是根本的原因，它不过是一种副作用或后果。就一切來說，特別是在我們所从事研究的問題中，这个觀察結果具有決定性的作用，人与人之間地位的不平等、貧困、普遍的苦难、政府的窘迫的原因不能再认为与宗教有关了：必須追溯得更远，挖得更深。

但是在人的身上，还有什么比宗教感情更久远和更深刻的呢？

还有人的本身，这就是說，还有永久处于对立状态中的意志和良心、自由意志和法律。人和自己在进行着战争：那是为什么呢？

神学家們說：“人类在开始的时候犯了罪；我們的屬类是由于上古时代一項邪恶的行为而变成有罪的。为了这个罪过 人类失去了神的恩寵：謬誤和无知就成为它所应得的了。如果閱讀历史，

你們就会在許多國家的永久的苦難中普遍找到這種必然會產生邪惡的證據。人類現在受苦並將永遠受苦；他們的毛病是遺傳的，生來就有的。你們可以使用一些緩和的藥劑，采用一些止痛劑；可是沒有什麼救藥。”

這種議論也不僅僅是神學家所專有的；在唯物主義哲學家方面，在無限至善性的學說的擁護者的著作中，我們可以找到同等辭句所表达的上述的議論。德斯杜特·德·特拉西<sup>①</sup>正式提倡說，貧困、犯罪、戰爭是我們社會狀態的不可避免的條件，是必然會產生的邪惡，對此而起反感是愚蠢的。所以，不管你叫它是邪惡的必然性還是原始的罪惡，實質上這是相同的哲理。

“人類的第一個犯了罪。”如果《聖經》的信徒忠實地加以解釋，他們就會說：人最初就犯了罪，這就是說，犯了錯誤；因為犯罪、墮落、犯錯誤都是指同樣的事情。

“亞當的犯罪的後果是由他的種族遺傳下來了；第一種後果就是愚昧無知。”的確，人類像個人一樣，生來就是無知的；但是，在無數的問題上，甚至在屬於道德和政治的問題上，人類的這種無知已經被消除了；誰說它不會完全消逝呢？人類不斷地走向真理，光明總能战胜黑暗。所以，我們的毛病不是絕對不能治好的，神學家們的解釋比不充分還糟得多；它是可笑的，因為它可以歸結為這種沒有意義的重複語：“人犯錯誤，因為他犯錯誤。”而真實的說法却應當是：“因為人想知道，所以他犯錯誤。”可是，如果人終於能够知道他所需要知道的一切，那就可以相信，他不会再犯錯誤，同時也不會再受苦了。

如果我們向那些宣傳這條據說已經深入人心的規律的專家提

<sup>①</sup> 德斯杜特·德·特拉西(1754—1836)：《思想意識的原理》(1815和1818)；《孟德斯鳩〈論法的精神〉注釋》(1819)。——原編者

出問題，我們立刻就可以看到，他們將對自己毫無所知的一件事情發生爭執；關於一些最主要的問題，有多少作者，差不多就有多少種見解；關於最好的政治形式、權能的原則、公理的本質等問題，可以說找不到兩個能夠投合的見解；大家都在一個無邊無際、深不可測的海上冒險航行，聽凭他們個人的見解的指導，而各自謙遜地把這種指導當做真正的理性。在看到這些互相矛盾的混亂的見解時，我們說：“我們钻研的對象是規律，是社會原則的規定。而現在政治學家們、即社會科學家們並不互相了解；因此錯誤就在他們身上；並且，由於一切錯誤都是以一個實際的事物為對象的，我們就必須翻閱他們的著作，去尋找他們在不知不覺中放進去的真理。”

那麼，法學家和政論家所討論的是什麼呢？討論的是正義、平等、自由、自然法、民法等等。但是，什麼是正義？它的原則、特徵、公式是什麼？對於這個問題，我們的專家們顯然什麼也說不出来了：因為，不然的話，他們的從一個明確的原則出發的科學就可以離開蓋然性的領域，而一切的爭論都會結束了。

什麼是正義？神學家們回答說：一切正義都來自上帝。這是真實的，但我們並不比以前知道得更多。

哲學家們應該具有較高的學識；他們對於正義和非正義已經爭論得不可開交！不幸的是，一經檢驗，他們的學問是空空如也，而且他們有些人就像只是“喔！——喔！”地向太陽祈禱的野蠻人一樣——這是贊嘆、愛慕和熱情的呼聲，但是野蠻人並不知道太陽和“喔！”這種叫喊在意義上是連不起來的！這恰好就是我們在正義問題上所看到的哲學家們的情況。他們說，正義是上天的女兒，一種照耀着每一個降生到世界上來的人的光明，我們天性中的最美好的特性，使我們有別於禽獸並使我們和上帝相像的東西，以及成千種的其他類似的东西。我要問，這種虔誠的懇求式的祈禱等

于什么呢？等于野蛮人的祈禱：喔！

所有人类智慧关于正义所作的最合理的解釋包含在这句有名的格言中：应当对别人做你願意別人对你做的事情；不要对别人做你不願別人对你做的事情 但是这条实用上的道德律是非科学的；我有什么权利要求別人对我做什么或不做什么呢？如果不同时把我的权利向我解釋清楚，仅仅同我說我的义务和我的权利相等的話是毫无用处的。

讓我們想法說得比較确切和比較具体些吧。

正义是位居中央的支配着一切社会的明星，是政治世界繞着它旋轉的中樞，是一切事务的原則和标准。人与人之間的一切行动，无一不是以公理的名义发生的，无一不是依赖于正义的。正义决不是法律的产物；相反地，在人們容易发生接触的一切情况下，法律永远不过是正义的表示和应用。所以，如果我們对正义和公理所形成的概念不明确，如果这个概念是不完全的甚或是錯誤的，那么显而易見，我們在立法上的一切措施就会是有害的，我們的制度就会是有缺点的，我們的政治就会是謬誤的：因而就会产生騷动和社会的混乱。

如果人們对于正义的概念和对于怎样应用它的見解不是一成不变的，如果在各种不同的时期，这些見解已經有过一些修正，总之，如果在概念上已經有了进步，那么上述这个在我們理解上，并且作为一种必然的結果，在我們行为上曲解正义的假設，就会是一个证明了的事实。而这正是历史通过最鮮明的事例給我們证实了的。

一千八百年以前，在羅馬皇帝的統治下，这个世界在奴隶制、迷信和荒淫中耗竭了。这一被长期的狂欢弄得如醉如狂的、好像发昏似的民族甚至忘記了权利和义务的基本概念：战争和淫乐輪

流地毁灭了这个民族的大部分；同时高利貸和工具（即奴隶）的劳动使他們丧失了謀生的手段，妨碍了他們的蕃衍。从这个龐大的腐化过程中，重新兴起来的是那种丑恶的野蛮主义，它像破坏一切的瘋癲病似的在人口減少的各省中蔓延开来。有見識的人早就預見到帝国的灭亡，但想不出挽救的办法。的确，他們能想出什么呢？如果要挽救这个衰老的社会，就必须改变那些为公众所重視和尊敬的对象，廢止那些被极为古老的正义概念所确定的权利；当时有人这样說：“羅馬是由于它的政治和它的保护神而取得胜利的；因此要对信仰和公众思想作任何改革，乃是荒唐的想法和亵瀆。羅馬对于战敗的民族是寬大的，它虽給他們拴上了鎖鏈，却饒赦了他們的生命；奴隶是它財富的最丰饒的来源；如果解放那些民族，那就是否定它的权利和破坏它的財政。总之，浸沉在欢乐中的、剝夺全世界来供养自己的羅馬不外是利用胜利和政权来維持的；它的奢侈和它的欢乐都是它征服別人的代价：它既不能放棄又不能好好地安排自己。”因此所有的理由都是在羅馬这方面的。它的主張是被全世界的习惯和国际法证明为正当的。宗教上的偶像崇拜、国内的奴隶制度、私生活中的享乐主义构成了它的制度的基础；如果去触动它們，那就是去动摇社会的基石，按照現代的說法来讲，那就是去揭开革命的深淵。所以誰也沒有想到这个念头：然而当时人类却在流血和奢侈中奄奄待毙。

突然，一个人出現了，自称是上帝的发言人。直到如今，人們还没有弄清楚他是誰，他是从哪里来的，他的那些观念是谁提示给他的。他曾到处宣告說：現有的社会就要結束了，世界就要經歷一次新生了，傳教士是阴險的人，律师是无知无識的人，哲学家是伪君子和說謊者；奴隶主和奴隶是平等的，高利貸和一切类似的东西是盜窃，財产所有人和游手好閑的人有一天将被燒毀，同时穷人和

心地純洁的人将找到安息之所。他还說了很多同样不同凡响的話。

这个人——上帝的發言人——被人告发并被逮捕。傳教士和律师认为他是公敌，他們甚至能唆使人民起来要求处以死刑。但是这种使他們的罪行达到极点的依法执行的暗杀，并沒有扼杀上帝發言人所傳播的學說。在他死后，他的初期的信徒分散到各处去，宣揚他們称之为福音的道理，他們也培养了成百万的傳教士，并且，当他們的任务似乎就要完成的时候，他們死在羅馬司法机关的刀劍之下。这个頑強的宣傳工作，一場劊子手和殉道者之間的戰爭，持續将近三百年，終于全世界的信仰发生了变化。偶像崇拜被摧毁了，奴隶制被廢除了，严肃的風气代替了过去的放蕩，对于財富的輕視有时甚至达到自甘赤貧的地步。社会由于否定了它自己的原則、推翻了它的宗教并侵犯了它的最神圣的权利而获救。在这次革命中，正义的观念傳播到至那时为止人們从来没有想到过的范围，并且永远不再退回到它的原来的限度。过去，正义只是为了奴隶主而存在的<sup>①</sup>，从此它开始为了奴隶而存在了。

可是新的宗教那时还远沒有收到它全部的效果。固然在公共道德方面得到了某种改善，压迫方面有了某种程度的減輕；但是，除此以外，撒在偶像崇拜者的心中的人类之子所播的种子只产生了一种几乎是詩意的神話和无数的分歧。人們不去关心上帝發言人所發揮的关于道德和政治的原則的实际結果，却从事考察他的出生、他的来历、他的为人和他的行动；人們討論他的譬喻，对于

<sup>①</sup> 宗教、法律、婚姻是自由民的特权，但在最初，仅仅是貴族的特权。Dii majorum gentium 是指貴族家庭的神；jus gentium 是指国际公法，即家族或貴族的法律。奴隶和平民不能組織家庭；他們的子女被当作新添的小牲口。他們生下来是牲口，他們就必須像牲口那样活着。

无法解决的問題和他們所不懂的經文就产生了各种极为荒誕的意見。由于这些意見的冲突，就产生了神学，一門可以称之为无限荒謬的學問。

十二使徒时代以后，流傳下来的基督教的真理并不多；那本由希腊人和羅馬人注釋的、象征化了的并載有異教徒的寓言的《福音》，已經十足成为矛盾的大杂膾了；直到今天为止，永不謬誤的教会的統治只造成了一段漫长的黑暗时期。人們說，地獄之門不会总是有效的，上帝的發言人将要回来，总有一天人們将怖得真理和正义；但是到了那时，希腊和羅馬的天主教主义就将完結；同样，在科学的光輝照耀下，反复无常的見解就会消失。

使徒們的后继人一心要加以摧毁的那些怪物恐慌了一个时期之后，由于愚蠢的宗教狂并且有时也由于傳教士和神学家的有意纵容，它們又慢慢地重新出現了。尽管国王、貴族和教会共謀破坏，法国自治市鎮的解放史經常地說明了在人民中間确立起来的正义和自由。在 1789 年，被等級所分裂的、穷困的和受压迫的法兰西民族在君主专制、封建主和議会的虐政以及傳教士的不容異說的三重罗网之下从事掙扎。那时存在着国王的权利和傳教士的权利，貴族的权利和平民的权利；存在着出身、省、自治市鎮、行会的和职业团体的特权；而在这一切的背后是暴力、不道德和苦难。在一个时期內，人們會談論到改革；但那些表面上希望最切的人要求改革，只是为了想从中得利，而應該从改革中得到一切好处的人民却对它期望不大，并且不发一言。这些可怜的人民或者是由于猜疑，或者是由于不信任，或者是由于絕望，长期不敢要求得到他們自己的权利：似乎是奴役的习惯已經把中世紀时代那样引以自豪的老自治市鎮的勇气夺走了。

終於出現了一本著作，它把整个問題归纳为下列两个命題：什

么是第三等級？——什么也不是。它應該是什么？——一切。有人以注解的方式接着說：國王是什么？——人民的公僕。

这好像是一个突如其来的启示：一幅寬闊无边的帷幕被撕破了，蒙在所有的人的眼睛上的一条厚的布带落下来了。人民开始推論起来：

如果國工是我們的公僕，他就应当向我們報告；

如果他应当向我們報告，他就可以受到監督；

如果他可以受到監督，他就負有責任；

如果他負有責任，他就可以受到處罰；

如果他可以被處罰，他就应当按照他的過錯而受處罰；

如果他应当按照他的過錯而受處罰，他就可以被處死刑。

在西哀耶斯<sup>①</sup>的那本小冊子發表的五年之後，第三等級就是一切了；國王、貴族、教會都已不存在了。1793年，人民不滿足于憲法上虛拟的國家元首的不可侵犯性，把路易十六送上了斷頭台；1830年，他們把查理十世從顯爾堡趕出國去。如果在這兩個事件上，人民在犯罪行為的衡量方面發生錯誤，那是一種事實上的錯誤；但是從公理上講，使他們這樣做的邏輯是無可責備的。人民在處罰他們的元首時，他們所做的，恰好就是七月王朝政府在斯特拉斯堡事變之後由於不願將路易·波拿巴<sup>②</sup>處死因而深受批評的事：人民打擊到了真正的罪人。這是應用了一般法，亦即屬於正義的莊嚴的判決<sup>③</sup>。

<sup>①</sup> 艾曼紐爾·約瑟夫·西哀耶斯（1748—1836），法國政治家，著名的《什么是第三等級？》一書的作者。——譯者

<sup>②</sup> 路易·拿破侖·波拿巴（拿破侖三世）於1836年在斯特拉斯堡發動政變，企圖推翻當時七月王朝的統治者，政變失敗後僅被處以驅逐出境的處分。——譯者

<sup>③</sup> 如果行政元首有責任的話，議會議員也應負責。奇怪的是，誰也沒有這樣想過，這將是一個「有意義的」論題。但是我聲明，我決不願意去寫這篇論文；人民現在仍然很會推理，大可不必由我來向他們提供論證。

产生 1789 年运动的思想是一种喜欢标新立異的思想，这就足以說明。用来代替旧社会秩序的那些新事物本身絲毫不是有組織的和經過思考的；这个从恼怒和怨恨中产生出来的秩序，不可能具有以觀察和研究为根据的一种科学的效果；总之，它的基础不是由于对自然和社会的規律有何深刻的了解而产生出来的。所以，人民发现，在所謂新的制度中，那个共和国正在按照他們过去所反对的原則办事，并且受到他們过去打算消除的一切偏見的影响。人們以一种輕率的热忱自庆光荣的法兰西革命、1789 年的更生、已經实施的重大改革以及制度的更改：真是異想天开！異想大开！

当我们对于自然界的、精神上的或社会上的任何問題的看法，由于經過新的觀察而彻底改变时，我把这种思想上的运动叫做革命。如果那些看法仅仅有了发展或修改，那只是进步。所以，天动說是天文学上的一个进步，而哥白尼的地动說則完成了一次革命。同样，在 1789 年有了斗争和进步！但并未发生革命。我們研究一下当时試圖实行的改革，就可证明这一点。

在长时期充当君主自私心的牺牲品以后，当人民宣告他們是国家的唯一的主人的时候，他們以为从此就永远得到解放。但是，君主政体是什么呢？主权属于一人。民主政体是什么呢？主权属于人民，或者說得更恰当些，属于全国人民中的大多数。但是在两者的任何一方面，这总是用人的主权来代替法律的主权，用意志的主权来代替理智的主权；总之，是用人的偏見来代替正义。当然，当一个民族从君主政治过渡到民主政治时，那是有了进步，因为在把国家的元首由一个变为許多时，可以使理智有較多的机会来代替意志；但实际上在政治方面并沒有发生革命，因为原則仍然是相同的。今天我們可以证明，在最完善的民主制度下，人們可能仍然

是不自由的<sup>①</sup>。还不仅如此，变成国王的人民自己不能行使主权；他們不得不把这个主权委托給一些代理人：这就是那些要想得到人民的寵愛的人当心地、殷勤地反复說給他們听的話。这些代表可能是五个、十个、一百个、一千个，人数的多寡又有什么关系呢？代表采取什么名义又有多大出入呢？这永远是人的政治，意志和任性的統治。請問这种所謂革命究竟革掉了些什么呢？

而且，人們知道，这个主权是怎样被行使的；起初是由国民公会<sup>②</sup>、后来是由督政府行使的，往后就被执政所独攬。至于那位强有力的、这样被人民所崇拜和惋惜的皇帝<sup>③</sup>，他从来就絕對不願从屬於人民；但是他好像故意要藐視人民的主权似的，他竟敢要求人民投票选举他，也就是要求人民让位給他，也就是要求人民出让这个不能轉让的主权；他竟如願以偿。

但什么是主权呢？有人說，这就是立法权。<sup>④</sup> 这是另一个改头

① 參閱德·陶克維爾：《論美國的民主》<sup>①</sup>和米歇爾·歇瓦利埃《北美通訊》<sup>②</sup>。在普卢塔克所著的《貝里克利斯傳》中可以看到，雅典的老實人在研究學問時不得不躲藏起來以免被認為是希望建立君主專制的。

① 陶克維爾(1805—1859)所著《論美國的民主》的第一冊是在1835年發表的，第二冊則在1840年。——原編者

② 米歇爾·歇瓦利埃(1806—1879)，綜合工程技術學院畢業生，采礦工程師，聖西門主義者，《地球報》的主編，1832年7月被判处監禁一年，後來任政府派往美國的專使，他就在那裡著述了他的《北美通訊》，這是在1836年發表的。他在1850年被選為院院上。——原編者

③ 指1792—1795年法國大革命時代的國民公會。——譯者

④ 执政和皇帝都指拿破侖一世。——譯者

⑤ 按照杜利埃<sup>③</sup>的說法，“王權是人類的萬能的權力”。唯物主義者的定義是說到王權，那是一種權利，而不是一種力量或一種能力。那麼，人類的萬能的權力是什麼呢？

⑥ 杜利埃是一個法學家，1752年出生於道爾地方，1830年死於雷納城，他是下列這部在法學界聞名的著作的作者《按照法典上的次序的法國民法——一部試圖把理論和實際結合起來的寫作》。第1到第8冊的初版是在1811年至1819年之間出版的；隨

換面的专制主义的謬論。人民早已看見国王們以下列方式发布他們的敕令：因为这是我們乐意做的；人民也想尝一尝立法的乐趣。五十年以来，他們已产生了无数的法律，当然总是通过代表們制定的。这种游戏还决不会就此結束。

此外，主权的定义本身是从法律的定义而来的。人們說，法律是国家元首的意志的表示；所以，在君主制度下，法律就是国王意志的表示；在一个共和国中，法律是人民意志的表示。除了意志在数字上的差別之外，那两种体系是完全相同的：在两方面，謬誤是相等的，这就是說，当法律應該是一个事实的表現时、它却成为一种意志的表示。可是，人們确是追随了一些称职的向导人：人們曾把日內瓦的那位公民<sup>①</sup> 当作預言家，把那本《社会契約論》当作《可兰經》。

每走一步，成見和偏見就在新的立法者的筆下表現出来。人民曾經忍受过各种各样的排斥和特权；他們的代表就发表了下列声明：所有的人生来和在法律面前都是平等的；这是一个含糊而冗长的声明。人生来是平等的：是否就是說，他們具有同样的身材、同样的相貌、同样的稟賦、同样的德性呢？不是，因此所指的是公民权和政治上的平等。那么，只要說所有的人在法律面前都是平等的就够了

但什么叫做法律面前的平等呢？1790 年的宪法、1793 年的宪法、欽定的宪章<sup>②</sup>、由人民同意接受的宪章<sup>③</sup> 都沒有加以明确规定。它們却都以財富和等級上的不平等为前提，由于存在着这种

---

后于 1830 至 1834 年間又出版了十五册，汇編工作是由杜韦尔热繼續完成的。有人这样說过，在这部著作中 哲学第一次被介紹到法学研究中去。——序編者

① 指卢梭。——譯者

② 指路易十八在 1814 年頒布的宪章。——譯者

③ 指七月王朝路易-菲力浦于 1830 年頒布的宪章。——譯者

不平等，所以权利上的平等連影子也找不到了。在这方面，可以說我們所有的宪法都忠实地表达了人民的意志；我就要对此提出證明。

过去，人民是受到排斥，不能担任文官和軍官的；当下列这条响亮的条文被插入《人权宣言》的时候，人們认为这是一件了不起的事情：“一切公民都可以平等地担任公职；各国自由的人民在他們選擇官吏时，除了德性和才干之外是不承认有别的优先任用的理由的。”

当然，人民本来应当贊美这样的妙举；实际上他們却只是贊美了一件蠢事。什么！身为国家主人、立法者和改革者的人民，在公职中所注意到的只是报酬，說得更确切一些，只是一些收益！他們所以对公民的被任用权有所規定，那是因為他們把这些公职当做一种財源！因为如果其中毫无所得的話，这个預防措施有什么用处呢？人們很少会想到作出規定，不是天文学家或地理学家就不得充当領航員，也不会想到禁止一个有口吃毛病的人去上演悲剧和歌剧。在这里，人民依然是在效法那些国王：像他們那样，人民想把有利可图的职位給予自己的朋友和阿諛者；不幸的是，这个最后的特点补足了那个相似之处，人民并不掌握俸祿单；它是在人民的代理人和代表人手里。在另一方面，他們当心地不去違背他們寬厚的国家元首的意志。

在 1814 和 1830 年的宪章中保存下来的《人权宣言》的这条具有启发性的条文，是以几种公民权的不平等为前提的；这就是說，几种法律面前的不平等：等級的不平等，因为人們只是为了公职能带来名利才加以追求的；財富上的不平等，因为如果要求得到財富上的平等，那么公职就應該被看作是一种义务而不是报酬；选拔上的不平等，因为法律沒有明确规定什么叫做才干和德性。在帝国

时代<sup>①</sup>，德性和才干只不过是军事上的勇敢和对皇帝的忠诚：当拿破仑建立他的贵族并设法使他们和旧的贵族结合起来时，就表明了这一点。如今，凡是缴纳税款达到二百法郎的人就是有德性的人；凡是能公然盗窃的人就是能干的人；从此，这就成为一些平凡的真理了。

最后，人民承认了所有权……上帝会宽恕他们的，因为他们不知道自己做了什么事。他们为了这个不幸的糊涂行为已经吃了五十年的苦。但是，据说人民的语言就是上帝的语言，人民的良知是不会错的，那么他们会犯错误的呢？他们在寻求自由和平等的时候，怎么会重新堕落到特权和奴役中去的呢？始终是由于模仿旧制度的结果。

从前，贵族和教会只是在自愿资助和无偿赠与的名义下分担国家的费用的；它们的财产，即使是由负债的缘故，也不得扣押；而平民在捐税和劳役的重压下，却不断地遭到折磨：折磨他们的有时是国王的收税人员，有时是封建主和教会的收税人员。受永管产业权支配的人既不能遗赠也不能继承财产：他们被当作牲畜一样看待，他们的劳役和子女根据附加权是属于主人所有的。人民要使所有的人都能同样获得所有人的地位；他们认为人人都应享受并随意支配他的财产、他的收入、他的劳动和勤勉的成果。所有权并不是人民发明出来的；但是，由于人民对于财产所享有的权利与贵族和传教士享有的不同，人民就规定了这种权利的一致性。所有权的原有的那些讨厌的形式——劳役、永管产业权、行会行东的特权、公职的专属性——就消失了；享受财产的方式发生了变化，但原则仍旧不变。在权利的支配上有了进步，但没有发生

① 指第一帝国，史称拿破仑称帝后的统治时期为第一帝国。——译者

革命。

因此，这就是 1789 和 1830 年两次运动先后确立的现代社会的三个基本原则：1. 人的意志的主权，如果把辞句加以缩减的话，那就是专制制度；2. 财富和等级的不平等；3. 凌驾于永远被人看作是元首、贵族和所有人的保护神的正义之上的所有权；而正义则是一切社会的一般的、原始的、绝对的定律。

我們必須弄清楚，专制、公民权的不平等和所有权这些概念是否与正义的原先的概念相调和，它們是不是从这个正义的概念演绎出来的、按照人与人之間的情况、地位和关系而有不同表現的一个必要的結論；或者更恰当地說，它們会不会是不同事物的混乱状态、一种不幸的联想所产生的不純正的結果。既然正义主要是在政治中、在人們的身分中和在对物的占有中得到确定的，所以我們就必須按照普遍的意見和人类思想上的进步来判断，在什么条件下，政治是合乎正义的，公民的身分是合乎正义的，物的占有是合乎正义的；然后，在去掉一切不具备这些条件的因素之后，其結果就会立刻告訴我們，什么样的政治是合法的，什么样的公民地位是合法的，什么样的关于物的占有行为是合法的；最后，归根到底，也就会說明什么是正义。

人对人的权力是不是合乎正义的？

大家都回答說：“不是的；人的权力不过是法律的权力，后者應該就是正义和真理。”在政治上，个人的意志是无足輕重的。政治首先在于发现真理和正义，以便制定法律<sup>①</sup>；第二在于监督这个法律的执行。目前，我暫时不去研究我們的立宪政治的形式是否具备这些条件：例如，大臣們的意志是否会影响法律的宣告和解釋；

<sup>①</sup> 在《关于星期日的讲话》中，已經可以看到蒲鲁东如何坚决地相信有一門絕對的、严格的社会科学，不應該創造而應該發現。——原編者

我們的議會議員在他們的辯論中是否打算靠論證而不是靠他們的多數來取得勝利：對我來說，只要我的關於良好政治的定義被認為是正確的，那也就夠了。這種想法是正確的。但我們知道，對於東方的民族來說，沒有再比他們的君主專制更合乎正義的了；在古人的心目中，在那時哲學家自己的見解中，奴隸制是合乎正義的，在中古時代，貴族、修道院院長和主教認為擁有農奴是合乎正義的；路易十四在說“朕即國家”這句話的時候，他以為這是真理；拿破崙認為不服從他的意志就是政治上的犯罪行為。所以，在歷史上和政治上所應用的關於正義的概念不同於今天的概念；它會不斷地向前發展並且愈來愈精確，終於達到我們現在所見到的程度。但它是否已達到它的最後階段了呢？我以為還沒有；不過，由於它必須加以克服的最後的障礙是由我們保存下來的所有制產生的，所以，如果要結束政治上的改革和完成革命，我們應當加以攻擊的就是這個制度。

### 政治上的和公民權的不平等是否合乎正義呢？

有些人說是合乎正義的；另外一些人說是不合乎正義的。對於前面的那些人，我將提醒他們，當人民廢除了出身和等級的一切特權時，他們認為這是好的，也許這是由於他們由此而得到了利益。那麼為什麼他們不願意使財富上的特權也像等級和種族的特權那樣趨於滅絕呢？他們會說，因為政治上的不平等是所有權的結果，而沒有了所有權，就不可能有社會。因此，我們剛才所提出的問題就成為所有權的問題。對於後面的那些人，我只想提出這個意見：如果你們要享受政治上的平等，你們就應當廢除所有權；不然的話，你們埋怨些什麼呢？

### 所有權是否合乎正義呢？

大家都毫不猶豫地答復說：是的，所有權是合乎正義的。我說

大家，是因为直到現在为止，凡是彻底了解这句话的意思的人都沒有作否定的答复。<sup>①</sup>要聪明地回答这样的問題不是一件容易的事；唯有時間和經驗才能提供解答。現在，这个解答已經得到了；就是要我們去加以体会。我試圖作一些說明。

我們將按下列次序进行論证。

I 我們絕對不爭論，我們對誰都不加駁斥 我們什么也不否认；我們承认一切为所有权辩护的理由是对的，我們仅仅去探討所有权的原則，以便驗证这个原則是否被所有权忠实地表达出来。的确，既然只有把所有权当作是合乎正义的，才能为它辩护，<sup>②</sup>那么正义的观念或者至少是正义的意图就應該是一切为所有权作辯护的論证的必要基础；另一方面，既然只有对那些可以捉摸的东西才能行使所有权，那么，可以說是在暗中自行具体化的正义就必然会在一个純粹代数的公式下表現出来。通过这个研究方法，我們立即可以看到，人們为了給所有权辯护而想像出来的一切理論，不管它們是怎样的理論，总是必然会推論到平等上去的，也就是說，必然会推論到对所有权的否定上去的。<sup>③</sup>

这第一部分包括两章：一章論占用，即我們权利的基础；另一章論劳动和才干，它們被当作所有权和社会地位不平等的根源。

这两章的第一章将证明，占用权妨碍所有权。第二章将证明，

<sup>①</sup> 蒲魯东并未想說，在他之前，誰也沒有揭发过私有制的非正义性，他只是說，誰也沒有对比提出系統的說明。虽然抱有这样溫和的态度，他仍然自以力有独創之見。这种說法是有討論余地的。即使不是聖西門本人，聖西門主义者也可能对蒲魯东的思想发生过影响。 ——原編者

<sup>②</sup> 在他思想进展的最后阶段，蒲魯东終於主張所有权是有用的。 ——原編者

<sup>③</sup> 这里必須回忆一下前言中所說的話：“布朗基先生承认在所有权的行使上存在着很多流弊，而且是一些可恨的流弊，在我这方面，我却專門把所有权称作这些流弊的总和。”如果所有权是相等的，如果所有的人都是所有人，那么所有权的暴虐性就将消失；平等可以摧毁这篇論文所攻击的那种意义的“所有权”。 ——原編者

劳动权摧毁所有权。

II 既然所有权必然是在平等的絕對的理由之下才能設想的，我們就必須說明，虽然存在着这种邏輯上的必然性，为什么平等却是不存在的。这个新的研究工作也包括两章：在第一章中，當我們研究所有权本身的事实时，我們要探討这个事实是否真實，它是否存在，它是不是可能的；因为，如果两种相反的社会形式——平等和不平等——两者都是可能的話，那就会含有矛盾。在这个探討中，我們发見了一件怪事，就是在实际上，所有权可能表現为一种偶然的事实，但是，作为制度和原則，它却是絕對不可能的。因此，學說上的这个自明之理——有事实就有可能性，这个推論是正确的——(ab actu ad posse valet consecutio)，在所有权上就不适用了。

最后，在末尾的一章中，我們借助于心理学并对人的本质进行彻底的了解，从而将展示正义的原則、它的公式和它的特征。我們将确切地說明社会的根本的規律；我們將解說所有权的根源、它产生的原因以及它长久存在和行将消灭的原因；我們将确定地证明它和盜窃的同一性；并且我們将指出这三种偏見——人的主权、地位的不平等、所有权——不过是三位一体的东西，它們彼此可以被等同看待，并且它們是可以互相轉化的；然后，我們就不难通过矛盾的原理从中推論出政治和权利的基础。我們的研究工作就将到此为止，同时我們要保留那种在新的論文中繼續加以討論的权利。

我們所討論的主題的重要性吸引了所有的思想家。

“所有权，”艾奈肯<sup>①</sup>先生說，“是創造并保持文明社会的原

① 安都昂·路易·瑪丽 艾奈肯 (1786—1840)，律师和政治家，曾經发表过一篇《抵押制度的分析》(1822)和一部《論判例和立法》(1838—1841)，两册，8开本。——他的儿子紹克多·安都昂·艾奈肯(1816—1854)是《立法研究的引言》的作者。他后来成为俾立叶主义者并变力降神論的信徒。——原編者

則……对于一些根本的理論，那些自称新穎的解說是不会过早地出現的，而所有权就是这类理論之一；因为我們永远不应当忘記的并且政論家和政治家必須深信不疑的是，决定人类制度的整个威权是从屬於下面这个問題的：就是要弄清楚所有权究竟是社会秩序的原理还是它的結果，以及是否应当把它看做是原因或者結果。”

这些話是对所有抱着希望和信心的人的一种挑衅；虽然平等的运动是个光荣的运动，可是誰也沒有接受过所有权辯護人所作的挑战，誰也沒有觉得自己具有足够的勇气去应战。那种自以为了不起的法学上的虛假知識以及由所有权所造成的那些政治經濟学上的荒謬的金科玉律在具有最勇敢的思想的人中造成了混乱；平等只是妄想！这是关心人民利益和自由的有力人物之間所承认的一个口号。有这么許多极端虛妄的學說和极端无謂的类推影响了一些虽然是优秀的、但不知不覺被大众的偏見所控制的思想家。其实平等是天天在发生着的，是像水一样流动着的 (*fil æqualitas*)；自由的战士們，难道我們要在胜利的前夕离开我們的旗帜嗎？

作为平等的保卫者，我既不怀恨又不恼怒，而是要以那种适合于一个哲学家的独立精神和那种适合于一个自由人的镇定和坚决的态度来发言。但願在这次庄严的斗争中，我能把那深入到我內心的光明带到大家的心中去，并通过我的論証的成功能够說明，如果平等不能凭武力获胜，那就是因为它應該用言論来取得胜利！

## 第二章 被当作天然权利的所有权。 作为所有权的有效基础 的占用和民法

### 定    义

羅馬法明定所有權是在法律所許可的程度內对于物的使用权和濫用权(*jus utendi et abutendi re suâ, quatenus juris ratio patitur*)。人們曾經試圖給濫用一詞辯解說，它所指的不是狂妄和不道德的濫用，而仅是絕對的支配权。这是为了要使所有權神聖化而想像出来的无謂的区别，这种区别对于它并未加以預防和压制的狂热的享受欲是不发生效力的。土地所有人可以决定让树上的果实烂掉，可以在他的田里撒上盐，可以把自己的母牛放牧到沙地上去，可以把葡萄园变成荒地，还可以把他的菜园变成游猎的园林：这些事情是否构成濫用呢？在所有權問題上，使用和濫用必然是会互相混同的。

按照1793年宪法头一段中发表的《人权宣言》的說法，所有權是“享受和随意支配自己的財物、自己的收益、自己的劳动和勤勉的果实的权利。”

《拿破侖法典》第544條說：“所有權是以最絕對的方式享受和支配物件的权利，但不得对物件采用法律和規章所禁止的使用方法。”

这两个定义可以追溯到羅馬法的定义：它們全都承认所有人对于物件有一种絕對的权利；至于《法典》所增加的限制——但不

得对物件采用法律和規章所禁止的使用方法——它的目的不是限制所有权、而是防止一个所有人的支配权去妨碍另一个所有人的支配权。这是确认那个原則，而不是加以限制。<sup>①</sup>

所有权可以區別为：1. 单純的所有权，就是对一件东西的領主式的支配权、或者像人們所說的沒有任何負擔的所有权；2 占有。“占有”杜兰东<sup>②</sup>說，“是一种事實上的而不是法律上的現象。”杜利埃<sup>③</sup>則說：“所有权是一种权利，一种法定的权力；占有是一个事實。”房屋承租人、土地租用人、无偿借用人、用益权人都是占有人；出租和出借的主人以及只有在用益权人死亡时才能享受的继承人都是所有人。如果我敢于采用这种比喩的話，那么情人就是占有人，丈夫就是所有人。

所有权的这个双重定义——一方面是支配，一方面是占有——具有十分重大的意义；如果要理解我們将来論述的內容，就有必要对这个定义作深入的了解。

从占有与所有权的区别中产生了两种权利：及物权 (jus in re)，根据这个权利，我可以要求归还我既得的财产。无论我发見它是在誰的手中；还有对物請求权 (jus ad rem)。根据这个权利，我可以要求成为所有人。所以配偶之間对于人身的权利是及物权，而在未婚夫妇之間的权利还只能是对物請求权。在第一种場合，占有与所有权是結合在一起的；而第二种場合只含有沒有任何負

<sup>①</sup> 蒲魯东认为法律定义中所規定的限制是指比邻的所有人之間的关系而說的这个見解是有根据的，但是当他肯定这个定义沒有限制所有人的绝对权时，他是錯誤的。法律和規章所禁止的使用方法愈来愈多，在限制那种以最絕對的方式享受和使用物件的权利的問題上，判例的作用也已經和法律一样重要了。——原編者

<sup>②</sup> 亚历山大·杜兰东(1782—1866)，法学家，在1819年发表过《契约和債權論》共四册，8开本，并从1825至1837年发表了《以民法为根据的法国法律教程》，共二十一册，8开本。——原編者

<sup>③</sup> 見第58頁脚注③。——原編者

担的所有权。我以劳动者的资格，有权去占有自然界和我自己勤劳的产物，然而由于我的无产阶级的地位，我什么也享受不到，所以我要根据对物請求权要求恢复我的及物权。

及物权和对物請求权的这个区别，就是請求占有之訴和确认所有之訴的著名的划分的基础；这两种起诉权是法学上两个实有的范畴，在它们广大的适用范围内，它们涉及到整个的法律学。确认所有之訴是指与所有权有关的一切事项說的；請求占有之訴則指与占有有关的一切事项說的。在写作这篇反对所有权的論文的时候，我是对整个社会提起确认所有之訴的；我证明今天一无所有的人是和占有財产的人具有同样名义的所有人；但我并不由此推論說財产应归所有的人共享，而是要求彻底廢除所有权，作为一項普遍安全的措施。如果我的起诉失敗，那么我們无产阶级和我自己就只有自刎了：我們沒有別的事情可以向各国的司法机关提出要求的了；因为像《訴訟法法典》第 26 条以它的那种有力的笔調所規定的那样，原告在确认所有之訴中的請求被駁回后，不得再提起請求占有之訴。相反地，如果我的起诉得到胜利，我們就必须重新开始一个要求占有的訴訟行为，以便恢复我們已被所有权所剥夺的对于財富的享受权。我希望我們不致被迫趋于极端；但是这两种起诉是不能同时进行的，因为同样根据那本《訴訟法法典》來說，請求占有之訴和确认所有之訴永远不得同时提起。

在进入到問題的实质部分以前，在这里先提出几点初步的觀察結果不是沒有用处的。

## 第一节 作为天然权利的所有权

《人权宣言》把所有权列为人們的天然的和不因时效而消灭的

权利之一，这类权利共有四种：自由权、平等权、所有权、安全权。1793年的立法者在列举这些項目时所采取的是什么方法呢？什么方法都沒有。他們正像討論主权和法律条文那样，以一种概括的看法并按照他們的見解提出了一些原則。一切都是他們胡乱地或匆忙地制訂的。

假定我們可以相信杜利埃所說的話：“絕對的权利可以归結为三种：安全权、自由权、所有权。”平等权被这位雷納城的教授取消了；为什么呢？是不是因为自由权包含平等权，还是因为有所有权就不能有平等权呢？这位《民法釋义》的作者对此只字不提：他甚至沒有想到这里存在着須加討論的問題。

但是，如果我們把这三种或四种权利互相比較一下，我們就可以看出，所有权和其他几种权利是毫不相像的；对于大部分的公民來說，它只是一种潜在的东西，好像是一种处于睡眠状态的、未經行使的权能；对于享有所有权的人來說，所有权是一种可以进行某种交易和改变的权利，这是与天然权利的观念相矛盾的；实际上，政府、法院和法律并不尊重它；最后，大家自发地和異口同声地认为它是虛妄的。

自由是不可侵犯的，我既不能出卖又不能出让我的自由；一切旨在出让或停止行使自由权的契約或条款是无效的；当奴隶一旦踏上自由的国土，他就立刻成为自由人。当社会逮捕一个坏人并剥夺他的自由时，这是正当防卫的問題：凡是以犯罪的行为破坏社会契約的人都是公敌；在侵犯別人的自由时，他迫使被害人剥夺他的自由。自由是人的地位的首要条件：如果没有自由，我們怎么能够完成人的行为呢？

同样，在法律面前的平等既不能受限制，也不能有例外。所有的法国人都有平等地担任职位的資格：因此，面对着这种平等，在

許多場合下是由抽签和資历来解决优先任用的問題的。最穷的公民可以向司法机关控告最有地位的人物，并从那里得到公正的裁判。如果百万富翁亚哈在拿伯<sup>①</sup> 的葡萄园里盖上一座別墅，法院有权根据情况命令那位富翁把別墅拆掉，虽然他已經花費了一笔巨款；命令他恢复葡萄园的原状并赔偿损失。法律要使合法地得到的财产不分价值，不管是誰，都得到尊重。

固然宪章要求人們具有財产上和資格上的某些条件<sup>②</sup>，才能行使某些政治权利；但是所有的政論家都知道，立法者的意图并不是要建立一种特权，而是要得到一种保障。只要具备了法律所規定的条件，一切公民都可以取得选举人的資格，并且全部有选举权的人都可以当被选举人；权利一經获得，对于所有的人都是不分軒輊的：法律既不比較人，也不比較选票。我現在并不来考究这个制度是不是最好的；对我來說，只要在宪章的精神中和大家的心目中，法律面前的平等是絕對的，并且像自由那样，平等不能作为任何交易的对象，那也就够了。

关于安全的权利，情形也是如此。社会所答应給予它的成員的，不是不彻底的保障或虛伪的保卫；而是整个地对他们負責，如同他們对它負責那样。它并不对他们說：“如果不用我花費什么，我就給你們保障；如果我不必冒險，我就保护你們。”它是說：“我决定保卫你們不受任何人的侵害；我决定救护你們并給你們报仇，否則我就自行毁灭。”国家拿出它全部的力量来为每一个公民服务；把它們双方联系起来的义务是絕對的。

① 《旧約列王紀略上》第 21 章。——原編者

② 在 1831 年 4 月 19 日的法律所規定的选举制度之下，要取得被选举权和选权，必須至少分別繳納五百法郎和二百法郎的直接稅。对退休軍官和学院院士酌減为一百法郎。——原編者

在所有權問題上，情形就多么不同！大家都羨慕所有權，却沒有一個人是承认它的；法律、風俗、習慣、公众的或個人的良心，都在策劃着它的死亡和崩潰。

政府必須維持它的軍隊、進行一些建築工程、支付公務員的薪金；為了償付這些費用，它就必須征收捐稅。但願大家都來負擔這些費用，沒有比這更好的了。但是為什麼有錢的人要比窮人負擔較多呢？據說，這是合乎正義的，因為他們有更多的財富。坦白地說，這樣的正義不是我所能了解的。<sup>①</sup>

为什么要繳納捐稅呢？為了要保證每個人能够行使他的天然權利——自由權、平等權、安全權和所有權；為了要在國內維持秩序；為了要建設一些有關公共利益的和福利的事業。

可是，保卫富人的生命和自由，是不是比保卫窮人的生命和自由要花費更多呢？在外寇侵略、饥荒和疫癟的時期，誰造成更多的困難呢？是那不必由國家幫助就能避開危險的豪富的所有人呢，還是那呆在擋不住任何災難的茅屋中的農民呢？

予秩序以更大的威脅的，是善良的資產階級分子呢，還是工匠和技工呢？事實是警察對几百個失業工人所費的力量，比用來應付二十萬個選民的更大。

最後，對於國家的節日、清潔的街道、美丽的古迹……享受得較多的，是擁有巨額存款的存戶呢，還是窮人呢？當然，對前者來說，他喜歡鄉間的別墅，而不喜歡一切群眾性的娛樂；當他需要娛樂時，他是不必等待五月柱的。

所以，比例稅或者是对較大的納稅人的特權提供更多的保障，

---

<sup>①</sup> 在蒲魯東的《捐稅的理論》(1861)中，他對於累進稅制保持著反對的態度。“那種所謂累進稅率至多也只能使慈善家饒舌不休並使民眾煽動家夸夸其談而已，它缺乏誠意和科學上的價值”(第5章第1節)。——原編者

或者本身就是一个不公正的现象，两者必居其一。因为，如果所有权像1793年的宣言所宣布的那样，是一种天然的权利，那么根据这个权利而属于我的一切东西就应该和我的人身一样是神圣的；这是我的血，我的生命，我自己：谁触犯它，谁就等于是伤害我的眼珠。我的十万法郎的收入和女工每天的七十五生丁工资同样是不可侵犯的，我的公寓房间和她的阁楼同样是不可侵犯的。税额既不是按照体力、高矮，也不是按照才干分摊的：它就更不应该按照财产的多寡来分摊。

所以，如果国家向我征收得多一些，那就让它多偿还我一些，否则它就不必再来对我说什么权利平等了；因为，不然的话，社会的建立就不是为了保护所有权而是为了摧毁所有权了。国家通过比例税、变成匪帮的首领；它树立了有组织的劫掠的榜样；应当把它列为那些可恶的强盗、那些下流的匪徒之首而带到刑事法庭的被告席上去，而这些强盗匪徒正是它由于同行嫉妒而命令执行死刑的。

可是，有人说，法院和军队正就是为了对付这种匪徒而设立的：政府是一个公司，确切地说，不是一个保险公司，因为它是不保险的，而是一个报复和镇压的公司。这个公司课税所得的税金是按照财产的多寡而分派的，即按照每份财产使那些由政府出资雇来的复仇者和镇压者所费辛劳的多寡而分派的。

这决不是绝对的、不可出让的所有权。在这种制度下，穷人和富人互不信任，彼此斗争！他们为什么要互相斗争呢？为了财产；因此财产就必然伴有对财产的斗争！……富人的自由和安全是不受穷人的自由和安全的妨害的；相反地，它们互相巩固，互相支持；另一方面，富人的所有权却必须不断地采取防卫措施来对付穷人对于财产的本能上的爱好。多么矛盾啊！

在英國，存在着一種濟貧稅：有人要我去繳納這種稅。但是，在我那自然的、不因時效而消滅的所有權與一千万可憐蟲的飢餓之間存在着什麼樣的關係呢？當宗教告誡我們要幫助我們的弟兄時，它規定的是一種慈善的戒律而不是一個立法的原則。慈善是基督教使我負擔的一種道德義務，但不能為了任何人的利益而成為一種可以強加於我的政治負擔，更不能把它當作一種求乞制度的根據。如果我願意，如果我同情別人的痛苦，我就可以去施舍；那就是哲學家所談起的而我對它信心不大的同情心：我不願意人家來勉強我。不能強制任何人比下列格言所說的更公正：在不侵犯別人權利的限度內可以盡量享受自己的權利，這是關於自由的一個真正的定義。要知道，我的財物是屬於我的，誰也不能對它有絲毫的要求：我反對把神學上的第三種道德提到議事日程上來。<sup>①</sup>

在法國，大家都要求發行利率較低的新公債券去倒換利率百分之五的公債券；人們所要求的是完全犧牲一種財產。如果國家有急迫的需要，人們是有權這樣做的；但是憲章所答應的公平的預付的補償金在那裡呢？不但沒有，甚至這種補償金是不可能的：因為，如果補償金等於所犧牲的財產，那麼這種倒換措施就是無益的了。

在公債持有人的心目中，政府現在的處境就像加來城被愛德華三世包圍起來時它的士紳認為它所處的情況一樣<sup>②</sup>。那個戰勝的英國人答應保全居民，但他們必須把資產階級中最有地位的人交出，由他隨意處理。尤斯塔歇和另外幾個人自我犧牲地獻出了

<sup>①</sup> 在《關於星期日的講話》（第2章）中，人們就已經可以讀到“慈善、人道、施舍等名詞在希伯來文中是沒有的，所有這一切都是用正義這個名稱來代表的。”——原編者

<sup>②</sup> 此處指百年戰爭中的史實。——譯者

生命；在他們說來，這是高貴的行為；我們的那些大臣應該把他們提出來給公債持有人作為榜樣。但是那個城市有沒有權利把他們交出去呢？肯定說是沒有的。安全權是絕對的。國家不能要求任何人犧牲自己。對於這個原則，站在敵人射程之內的哨兵並不例外；一個公民在那裡站崗，國家就和他一起在那裡冒着危險；今天輪到一個人，明天就會輪到另一个人；當危險和忠誠是共同的時候，脫逃是極大的罪行。沒有一個人有權逃避危險，沒有一個人可以被當作替罪羊。該亞法<sup>①</sup> 的格言——一個人為整個民族而死是正確的——是亂民和暴君的格言，他們是社會墮落的兩個極端。

有人說，一切永久性的證券基本上是可以收回的。這個民法的原理應用於國家，對於那些希望回到勞動和財產的天然平等狀態的人來說是有利的；但是，從所有人的立場和主張倒換公債的人的意見來看，這是宣告破產的論調。國家不僅是借債人，它是所有權的保證人和保護人；由於它能在可能範圍內提供最可靠的安全，它可以保證那種最堅固的和最不可侵犯的收益權。那麼，它怎麼可以強制那些對它表示信任的債權人作出犧牲，並在以後對他們談起公共秩序和財產的保障呢？如果這樣做法，國家就不像是一個還債的債務人，而像是一個股份公司的發起人，這個公司把股東誘進騙局，違背它正式的諾言而強迫這些股東放棄他們資金的利息的百分之二十、三十或四十。

還不僅是這樣。國家是在一條共同的法律之下通過結社行為而結合在一起的公民的一個大學校。這個結社行為保證所有的人能占有他們的財產；對於一個人所保證的是他的田地，對於另一个人是他的葡萄園，對於第三個人是他的地租，對於本來自己可以買

---

① 該亞法是古代猶太人的大祭司，他曾判處耶穌死刑并迫害信徒。——譯者

进一些不动产而他却更乐于支援国庫的公債持有人，則是他的公債。除非給与适当的补偿，国家不能要求公民牺牲一塊田地或一角葡萄园，它更无权降低地租的租率；它怎么有权減低公債的利息呢？如果要使这个减息的权力得以公正地存在，那就必須让公債持有人能够給他的資金另外找到一个同样有利的投资場所；但是，既然他不能走出那个国家，既然倒換公債的原因、即以較低的利息借得款項的权力純由国家所掌握，那么这个公債持有人能到哪里去投資呢？所以一个以所有权原則为基础的政府如不得公債持有人的同意，就不能收回它的公債。在其他各种所有权受到尊重的情况下，存放給共和国的资金是无权加以触犯的财产；如果强制偿还，就公債持有人的关系來說，那就是撕毀社会契約，就是把他們摒諸于法律保护之外。

关于倒換公債的一切爭論可以归纳如下：

問：使持有一百法郎或一百法郎以下的公債券的四万五千戶陷于貧困，是不是合乎正义？

答：当七、八百万的納稅人只須各繳納三法郎的捐稅时，却要强迫他們各繳納五法郎，这是不是合乎正义？

首先，明显的是，答非所問；但是，为了使問題的症結表現得更加清楚，我們不妨把問題改变一下：当我们把一百个人交付給敌人就可以拯救十万人的时候，还让十万人去冒生命的危險是不是合乎正义？讀者，請您决定吧！

所有这一切，是主張維持現狀的人所完全懂得的。但是，倒換的措施迟早是要实现的，所有权是会受到侵犯的，因为不可能有别的办法；因为那个不是权利而被当作权利的所有权必然会通过权利而趋于消灭，因为事物的力量、良心守則、物理的和数学的必然性最后一定会把我們思想上的这个錯觉摧毁掉。

我扼要地总括說一下。自由权是一种絕對的权利，因为它对于人正像不可知性之对于物质那样，是生存的必不可缺的 (*sine qua non*) 条件；平等权是一种絕對的权利，因为沒有平等权就没有社会；安全权是个絕對的权利，因为在每个人的心目中，他的自由和他的生命是和別人的一样珍貴的；这三种权利是絕對的，这就是說，它們既不能增加，也不能减少，因为在社会中，每个成員給出多少，就得到多少，以自由換自由，以平等換平等，以安全換安全，以肉体換肉体，以灵魂換灵魂，永远如此。

但是所有权，按照它語源上的意义和法学上的定义來說，是社会以外的一种权利：因为显然可以看出，如果每个人的財富是社会的財富，一切人的地位就会是平等的，因此說所有權是•••••一個人可以随意支配社会財产的权利，那就不言而喻是矛盾的了。所以，如果我们为了自由、平等、安全而联合起来的話，我們为了財产就不是这样；所以，如果所有权是一种天然权利，那么这种天然权利就不是社会的，而是反社会的。所有权和社会是两件絕對不相容的事。团结两个所有人和把两块磁铁通过它們两个同性电极而接联起来是同样不可能的事。不是社会必須灭亡，就是它必須消灭所有权

如果所有權是一種天然的、絕對的、不因時效而滅的和不可出讓的權利，那麼為什麼人們在一切時代中對它的起源會眾說紛紜呢？因為這是它的與眾不同的特徵之一。一種天然權利的起源！我的老天爺！誰會查究過自由、安全或平等的權利的起源呢？它們是由我們生存這一事實而存在的：它們和我們一起出生、一起生存和一起死亡。的確，對於所有權來說，情況就大不相同。按照法律，所有權甚至是可能沒有所有人而存在的，像一個沒有主體的官能那樣。對於一個還沒有受胎的人類生命，以及對於一個已經死去的八十來歲的老人，所有權都可以存在。然而，雖然它具有

这些好像是从永恒和无限中得来的奇妙的特点，人們却从来就沒有能够說出所有权究竟是从哪里来的；博学之士对于所有权的起源問題还在互相爭論。只有在一点上，他們的意見好像是一致的：即所有权的确定性从屬於它的来源的可靠性。但是这种意見的一致是对于他們全体的譴責。为什么他們在沒有弄清起源問題以前就承认了这种权利呢？

某些人极不喜欢別人对所有权的所謂根据进行調查和对它的荒唐无稽的并且也許是可耻的历史进行研究。他們希望別人同意下列有关的意見：所有权是一种事实，它一向是存在的，将来也永远会存在下去。有一位学者蒲魯东<sup>①</sup>在他的《論用益权》中就是从这点出发的，他认为所有权的起源問題是一个迂腐的毫无用处的問題。我願意相信他們的願望是由一种值得称道的爱好和平的情感所引起的；如果我看到我的所有的同胞都能享有足够的財產，也許我会同意这种願望，但是……不……我是不願意同意的。

人們认为可以当作所有权基础的根据有两个：占用和劳动。我将先后从它們的各个方面詳細地加以研究，并且我要提醒讀者，无论人們引据的是两者中的哪一个，我将从它那里得出无可置辯的证据，证明当所有权是合乎正义和可能的时候，它一定是以平等为必要条件的。

## 第二节 作为所有权的基础的占用

值得注意的是，在参政院<sup>②</sup>为了討論《法典》而举行的會議上，

<sup>①</sup> 让-巴蒂斯特·維克多·蒲魯东（1758—1838），比埃尔·約瑟夫·蒲魯东的六等亲的从兄，第戎法学院院长，曾发表过《关于人的身分和关于民法法典緒論的研究，論用益权、使用权、居住权和地面权，論公产或主要是与公产有关的财产分类》。——原編者

<sup>②</sup> 参政院，法国起草法律建議案及在法律方面备政府諮詢的机关，同时又是最高行政法院，司法大臣兼該院院长。——譯者

对于所有权的起源和原則沒有发生爭議。在通过《法典》第二章第二节的一切关于所有权和附加权的条文时，沒有反对的意見，也沒有修正。拿破侖在其他問題上使他的立法者吃了不少苦头，可是关于所有权，他什么也沒有提起。对于这一点，我們不必感到惊奇：他是一个前所未有的最自私和最固执的人；在他的心目中，像服从对于权力來說是各种义务中最神圣的那样，所有权應該是各种权利中最首要的。

占•用•权或先占•人的权利是从对于一件东西的实际的、有形的、有效的占有产生的权利。我占据着一块土地，在沒有证明相反的情况以前，我就被认定为这块土地的所有人。人們觉察到，在开始的时候，这样的一种权利只有在彼此互惠的情况下才是合理的 法学家們也表示同样的意見。

西塞罗<sup>①</sup> 把土地比作一个广大的戏院：正如在戏院中的那些公共的座位那样，誰占据的地位就被当作是他的 (*Quemadmodum theatrum cum commune sit, recte tamen dici potest ejus esse eum locum quem quisque occuparit*)。

关于所有权的起源，在古代留傳給我們的一切言論中，这是最有哲学意义的一段話。

那个戏院，西塞罗說，是大家所公有的；但每个人在那里占据的座位則被称为他自己的：这显然就是說那个座位是被他所占有的座位而不是归他所有的座位。这个对比就消灭了所有权；而且它还意味着平等。在一个戏院中，我是否可以同时在正厅占据一个座位，再在包厢占据另一个座位，又在頂层楼座占据第三个座位

---

<sup>①</sup> 西塞罗（紀元前 106—43），古羅馬執政官，当时最著名的演說家。——譯者

呢？不能，除非我像奇里庸<sup>①</sup> 那样有三个身体或者像人們傳說的魔术家阿波洛尼烏斯<sup>②</sup> 那样可以同时在三个地点出現。

按照西塞罗的說法，誰也无权得到超过他所需要的东西：这就是他那著名的定理的如实的解釋：把屬於各人的东西給与各人 (*suum quidque cuiusque sit*)，这个定理后来被人应用得很不对头。其实，屬於各人的东西并不是各人可以占有的东西，而是各人有权占有的东西。那么，什么是我們有权占有的呢？就是我們的劳动和消費所需要的东西；西塞罗就土地与戏院所作的对比证明了这一点。根据他的說法，各人占了一个座位以后，可以在他的位子上任意安排自己，如果他能够的話，他可以美化它、改善它，他是被許可这样做的；但是他的活动决不能越出那个把他和別人分隔开来的界限。西塞罗的學說可以直接推論到平等上去；因为占用既然是种純粹的容忍，如果容忍是相互的話（并且它也不能不是这样），占有物就会是相等的。

格老秀斯<sup>③</sup> 从历史观点去研究所有权的起源；但是首先，到自然界以外去找寻一种所謂天然权利的根源，这是什么样的推理方式呢？这十足是古人的方法：事实既然存在，它就是必要的，它就是合乎正义的，因而它的先例也是合乎正义的。可是，讓我們來仔細研究一下。

“在原始时期，所有的东西都是共有的和不分的；它們是全体的財产……”我們不必再往下抄了。格老秀斯告訴我們，这个原始共产社会是怎样由于野心和貪婪而瓦解的，在黃金时代之后，怎样

① 奇里庸，希腊神話中具有三个身体的巨人。——譯者

② 台阿納地方的阿波洛尼烏斯，紀元前一世紀希臘新毕达哥拉斯派哲学家，許多同时代人目为魔术家。——譯者

③ 格老秀斯(1583—1645)，荷兰法学家，著有《論战争与和平法》，后世称他为“国际法的鼻祖”。——譯者

接着就是堕落时代，等等。所以所有权最初是以战争和征服为基础，后来则以条约和契约为基础的。但是，或者这些条约和契约像原始共产制那样，把财富分成相等的份数（这是原始人类所熟悉的唯一的分配方法，也是他们关于正义所能想到的唯一的形式；那么起源问题就采取这样的形式：后来平等是怎样消失的呢？），或者这些条约和契约是强者用暴力强迫弱者接受的，在这种情况下，它们是无效的；后代的默诺并不能使它们生效，于是我们便经常生活在一种非正义的和欺诈的状态中。

我们永远不能想像，地位的平等起初既然存在过，后来又怎么不存在了。怎么会发生这种退化现象的呢？动物的本能，和族类的差别一样，是不会改变的；假定在人类社会中存在过一种原始的、天然的平等关系，那就是无形中承认现今的不平等是这个社会的本质的退化，这是所有权的辩护人所无法解释的。但是我却由此可以推断：如果造物主曾使原始的人类处于平等的地位，那就是他自己给予他们的一种指示，一种要他们在其他方面也去实现他的愿望的典型，正如他深植在他们心中的宗教感情已经以各种各样的方式发展和显现出来一样。人只有一种坚定和不变的本性；他通过本能遵从它，他由于思考而离开它，又通过理智而回复到本性；谁敢说现在我们不正在回到它那里去呢？按照格老秀斯的说法，人已经放弃了平等，我却认为人将回到平等中去。他怎么会放弃平等呢？他为什么不会回到它那里去呢？这些问题我们以后还要加以研究。

茹弗洛阿先生所翻译的雷德的著作第6卷第363页上说：

“所有权并不是天然的，而是获得的；它决不是从人的构造中产生出来的，而是从他的行为中产生出来的。法学家对它的起源所作的解释可以使一切具有正直意识的人感到满意。——土地是

造物主的仁慈为了人們生活上的用途而給与他們的一种公共財物；但是分割这个財物和它的产物則是人的行为：每个人都从造物主得到一切必要的力量和一切必要的智慧去把一部分的土地据为私有而对其他人并无妨害。

“古代的道德学家曾經正确地把一切人在土地尚未被占用并成为某一个人的財产以前对于土地产品的共有权，与人們在戏院中所享受的那种共有权作了对比；每个人在来到戏院时可以占据其中的一个空的座位，从而获得了一直把它保留到戏剧演毕时为止的权利，但是誰也沒有权利去赶走已經坐好在那里的观众。——土地是一个广大的戏院，全能之神为了整个人类的娱乐和工作，以完美的明智和无限的仁慈对这个戏院作了安排。这里每一个人像观剧者一样，都可以在它那里找到安置自己的地位，并在那里像演員一样完成自己所扮演的角色，但不得妨碍別人。”

由雷德的学說可以得出如下的結論：

1. 要使每个人据为自有的部分不致妨害別人，这个部分就必须等于用財产总额除以参加分割的人数而得出的商数；
2. 座位的数目既然應該永远与观众的人数相等，所以一个看客就不能占据两个座位，犹如一个演員不能同时扮演几个角色一样；
3. 每当一个看客进出剧场时，所有的座位就相应地縮減或增加：因为，雷德說. 所有权并不是天然的，而是获得的；因此，这种权利不是絕對的，因此，构成所有权的占有行为既然是一个偶然的事实，它就不能把它本身所沒有的不变性賦与所有权。爱丁堡的那位教授在說下面这一段話时也好像曾經体会到这一点：

‘生存的权利包含着获取必需的生活資料的权利，因此那个規定无辜者的生命应受尊重的正义的法則也同样要求別人不去夺取

他的那些可以維持生命的資料：这两件事同样是神圣的……妨碍別人劳动，这就是对他做了一个非正义的行为，这个行为在本质上是和給他戴上刑具或把他关进监狱的行为相同的；后果是属于同一类的，并且会引起同样的反感。”

这样，那位苏格兰学派的領袖根本沒有考慮才干或劳动上的不平等就先驗地規定了劳动工具的平等，然后就按照“誰干得好誰就过得好”这句永恒的格言，让每个劳动者去安排他自己的生活。

哲学家雷德所缺乏的，不是对于原則的了解，而是追根究底地研究原則的勇气。如果生存权是平等的，那么劳动权就是平等的。因而占用权也就是平等的。如果一个島上的居民以所有权为借口，用鈎竿把一些掉在海里的企图爬到海岸上来的不幸遭难者赶下水去，他們会不会构成犯罪呢？仅仅想到这样的殘暴行为就叫人噓心。然而所有人却像魯宾孙在他的島上那样，用长枪和枪彈驅逐那个被文明的浪潮推送到岸上来的、想在財产的岩石上面获得立足点的无产者。后者拚命地向財产所有人叫喊：“給我工作吧，不要驅逐我，我願意以任何代价为您工作。”那个所有人則举起他的枪尖或他的枪口回答說，“我用不着你的劳力。”“至少您可以減低我住房的租金。”“我需要我的收入来維持生活。”“如果我沒有工作，我怎能付錢給您呢？”“这是你的事情。”于是那个不幸的无产者就被急流冲走了；或者，如果他企图在財产的海岸上登陆，所有人就把枪口对他瞄准，将他杀死。

我們剛才傾听的是一位唯灵論者的言論，現在我們要請教一位唯物主义者，然后再請教一位折衷主义者；在繞完了哲学的圈子之后，我們再向法律請教。

按照德斯杜特·德·特拉西的說法，所有权是我們本性上的

一种必需品。这种必需品引起一些不愉快的后果，除非是瞎子才会加以否认；但这些后果是一种不可避免的禍害，这种禍害不足以证明那个原則是沒有用处的：所以，如果因所有权产生弊端而对它忿然指責，那就和因为生命的結果必然是死亡而对生活抱怨一样，是极不合理的。他这个粗暴而无情的哲理至少会保证提出一种坦率的、严正的推理来；讓我們看这个保证是否得到實現。

“有人曾經庄严地倡議对所有权进行訴訟……好像在这个世界上應該有或者不應該有所有权是可以由我們來決定似的……。听了某些哲学家和立法者的言論之后，好像觉得人們是在某一个确切的时刻，自发地、毫无理由地說出你的和我的这两个詞来的；觉得他們本来是可以甚或應該不用这两个詞的。但是你的和我的从来就不是由人制造出来的。”

你自己是个哲学家，你未免太現實主义了。你的和我的并不一定像我說你的哲学和我的平等时那样，是指那种同一的关系而說的：因为你的哲学是指从事思考的你而言；我的平等是指宣傳平等的我而言。你的和我的在更多的場合下是指一种关系：你的家乡，你的教区，你的裁縫，你的挤奶妇；旅館中我的房間，戏院中我的座位，国防軍中我的連，我的營。在第一种意义下，有时人們可以說我的工作、我的技能，我的德性，却永远不能說我的偉大或我的尊严；而只有在第二种的意义下，才能說我的田地，我的房屋，我的葡萄园，我的資本，正像一个銀行职员說我的金庫一样。总之，你的和我的都是个人的、但是是平等的权利的符号和表示；在被应用于我們身外的事物时，它們指的是占有、职能、使用，而不是所有权。

如果我不引录一些最明显的原文来加以证明，人們就永远不会相信我們这位作者的整个理論是建立在可怜的、模棱两可的詞义上的。

“在一切公約締定以前，人們不像霍布斯<sup>①</sup> 所說的那样处于純粹敵對的状态中，而是处于一种不相往來的状态中。在这种情况下，人們不知正义和非正义为何物；一个人的权利同另一个人的权利不发生关系。每个人有多少需要就有多少权利，并且都感到有責任利用一切方法去滿足这些需要。”

我們姑且接受这个理論；它的真偽是沒有什么关系的，因为德斯杜特·德·特拉西不能避开平等不談。依据这个理論，人們在处于不相往來的状态期間，彼此并无任何应尽的义务；他們都有权利去滿足他們的需要而不必考慮到別人的需要，因此，各人都有按照自己的体力和才能对大自然施展他的力量的权利。这在人与人之間就必然产生了財富上的最大不平等。所以，在这里，地位的不平等是不相往來的状态或野蛮状态所独有的特征：这恰好同卢梭的思想相反。我們再看下文：

“只有在訂定了一些默契的或正式的公約时，才开始对这些权利和这个义务規定了一些限制。仅仅在那个时候，才产生了正义和非正义，即产生了一个的權利和另一个人的權利之間的平衡；直到那时为止，这些权利必然一直是平等的。”

我們应当这样理解他的話：权利曾經是平等的，这就意味着每个人都曾經有权去滿足他自己的需要而不顧別人的需要。換句話說，所有的人都同样有互相侵害的权利；除了詐騙或暴力之外，不曾有过别的权利。他們不仅用战争和掠夺而且还用强取豪夺和据为私有的手段互相侵害。可是，为了消除这种使用暴力和詐騙的平等权，这个互相侵害的平等权，这个財富不平等和禍害的唯一根源，人們才开始訂立一些默契的或正式的公約，并建立起一种平衡

① 霍布斯(1588—1679).《自然法則和政治法則的原理》。——原編者

关系：因此这些公約和这个平衡关系的目标是保证全体都能平等地享受美好生活；根据反推的定律，如果不相往来的状态是不平等的根源，社会生活的結果就必然是平等。社会的平衡是强者和弱者的平等化；因为，只要他們之間還沒有平等，他們就是互不相关的；他們决不能訂立盟約，他們永远是敌对的。因此，如果地位不平等是一种不可避免的禍害，那么不相往来的状态也是如此，因为社会生活和不平等是互相矛盾的；所以，如果說人类必然要营社会生活，那么他們必然也要平等；这个严格的結論是絕對站得住的。

既然如此，为什么自从建立了平衡之后，不平等的現象还不断地增加呢？正义的时代为什么永远就是不相往来的时代呢？德斯杜特·德·特拉西是怎样回答的呢？他說：

“需要和資料、权利和义务是意志的产物。如果人什么也不要，这一切就全都没有了。但是，有一些需要和一些資料，有一些权利和一些义务，这就意味着拥有和占有某种东西。如果就财产的最广泛的意义來說，那就是說有很多種的財產：它們是屬於我們的东西。”

这是一种說不过去的模棱兩可的說法，即使为了概括起見也不允許有这种說法。propriété 一詞有两个意义：1. 它所指的是一件事物之所以是这件事物的特性，也就是这件事物所特有的、使它特別不同于其他事物的屬性。当我们說三角形的特性、數字的特性、磁石的特性等等，我們就是按这种意義來用的。2. 它表明一个有智慧而自由的人对于一件东西的支配权；法学家所采用的就是这种意义。所以在铁获得了磁铁的特性这句话和我获得了这块磁铁的所有权这句话中的propriete一詞所表达的概念是不同的。如果因为一个穷苦的人具有两条手臂和两条腿，就說他有財產；如果說他所遭受的饥饿和他能露天睡觉的本領都是他的財產，那就

是玩弄字眼，嘲笑之外还加上了不人道。

“所有權的觀念只能建立在人格的觀念上。一旦有了所有權的觀念，這個觀念就必然地、无可避免地、完全地產生出來了。一個人一旦認識了他自己，他的精神人格，他的享受、受苦和活動的能力，他必然也就懂得這個自己就是他可以使之活躍起來的身體、器官及其力量和機能等等的專屬的所有人。既然存在着人造的和約定的財產，當然也有天然的和必需的財產：因為在藝術的創造中，無有不是從自然中得到它的根源的。”

我們應當讚賞哲學家們的真誠和理智。人具有一些特性；也就是說，按照這個詞的第一種涵義來講，具有一些官能。他具有這些官能的所有權；也就是說，按照這個詞的第二種涵義來講，具有對這些官能的支配權。因此就可以說：人具有成為財產所有人的特性的財產。如果我在此只想到德斯杜特·德·特拉西的权威的話，我將對於舉出這樣一些愚蠢的話感到多么難以為情！但是，當形而上學和辯證法隨着原始的觀念和原始的語言產生出來時，整个人類都犯有這種幼稚的思想混亂的毛病。凡是人能稱之為他自己的東西，在他的思想上都和他本人等同起來了；他把这个東西當做他的財產、他的財富、他自己的一部分、他身上的一个肢體、他精神上的一種能力。把對物品的占有看作是同自己身體上和思想上具有某種官能或優點一樣；而所有權就是以這種虛妄的類推為根據的，就像德斯杜特·德·特拉西說得如此漂亮的“藝術創造摹仿自然”。

但是這位很精明的思想家怎麼沒有注意到人甚至不是他自己的官能的所有人呢？人具有一些力量、一些德性、一些才能；大自然賦予他这些东西，使他可以生存、求知和愛戀；他對它們並沒有絕對的支配權，他只有使用權；並且他只能按照自然的法則去行使

这种权利。如果他是他自己的官能的最高主宰，他就能使自己不会餓 也不会感到寒冷；他将能够毫无节制地吃东西并能在烈火中走动，他将能举起高山，一分钟走八百里地，不服药而只用他意志的力量就可以治好病，并且可以使自己长生不老 他可以說，“我要生产，”于是他的工作就应声完成了；他可以說：“我要知道，”于是他就知道了；“我爱，”于是他就享到爱情的幸福了。什么！人对自己本身尚且不能主宰，而他却自以为是不屬於他的事物的主人！让他去利用自然界的財富吧，因为他只能在利用它們的条件下才能生存：但是他要丢掉以所有人自居的妄想，并且要記住这个所有人的名称只是一种譬喻罢了。

扼要地說：德斯杜特·德·特拉西在同一的用語下，把自然和艺术的外在的产物和人的能力或机能都叫做財产，使二者混淆起来了 他就是利用这种含糊的詞义希望以一种无可动摇的方式来证实所有权的。但在所有这些財产中，有的是先天的，例如記忆力、想像力、气力和美貌；其他的則是后天的，例如田地、河流和森林。在原始时代或不相往来的时代，最能干和最强有力的人、即在先天本质方面具有最好稟賦的人有最多的机会去得到后天的財产专供自己享用。現在，就是为了預防这种侵占以及由此而来的战争，人們才发明了一种平衡(正义)，才締結了一些默契的或正式的公約，以便尽可能地用后天的財产上的平等来糾正先天本质上的不平等。只要分割是不平等的，参加分割的人就会一直是互相敌对的，而公約的目的就在于改变这种情况。因此一方面是不相往来、不平等、对立、战争、劫掠、屠杀，另一方面是社会生活、平等、友誼、和平和爱：讓我們選擇吧。

約瑟夫·杜当<sup>①</sup>先生是一个物理学家、工程师、几何学家、一个

<sup>①</sup> 杜当(1765—1848)，旧派经济学家或重农主义学派的保卫者 曾在1804年发

很不高明的法学家而根本不是哲学家，他著了一本《政治经济学的哲学》。在这本著作中，他认为自己有责任为所有权进行辩护。他的形而上学好像是从德斯杜特·德·特拉西那里抄袭来的。他一开始就给所有权下了一个斯加纳列尔<sup>①</sup>式的定义：“所有权是可以使一件东西归属于某一个人所独有的权利。”照字面来解释：所有权就是所有权。

他在书中对意志、自由、人格等問題糾纏不清地說了半天之后，就把财产分为天然的、无形的财产和天然的、有形的财产，这等于德斯杜特·德·特拉西所说的先天的特性和后天的财产；然后约瑟夫·杜当先生就推論出下列两个一般性的命題：1. 对于每一个人來說，所有权是一种天然的和不能让与的权利；2 财产上的不平等是自然的必然結果；这两个命題可以变为另一个比較簡單的命題，即：所有的人都有享受不平等财产的平等权利。

他責备德·西斯蒙第<sup>②</sup>先生，因为后者曾經写道，除了法律和慣例外，土地所有权并无别的根据；他自己在提到人們对所有权的尊重时說：“他們的良知給他們揭示出社会和所有人之間所訂立的原始契約的本质。”

他把所有权和占有、共有和平等、正义的事物和天然的事物、天然的事物和可能的事物等概念混淆在一起：有时他把这些不同的概念当作是相等的，有时他好像又加以区别，乱成一团。以致于批駁他倒比了解他容易得不知多少。起先，《政治经济学的哲学》的书名引起了我的注意，但在作者的那些費解的內容中，我却只得

表一本《对于政治经济学的进展的推理分析》，并于 1835 年发表了《政治经济学的哲学》。——原編者

① 斯加纳列尔，法国十七世纪大戏剧家莫里哀喜剧中的人物，他专說尽人皆知的庸俗的話。——譯者

② 德·西斯蒙第，关于他的注文見本书第 96 貞。——譯者

到一些庸俗的观点；所以我不拟再加論述。

古尙先生在他的《道德哲学》第 15 頁中教导我們說，一切道德、一切法律、一切权利是連同下列的訓誡一起交給我們的：自由的人始終是自由的！好极了！大师；如果我能做到的話，我要保持自由。他又接着說：

“我們的原則是正确的；它是好的，它是合乎社会的。不要害怕把它推到极端。

“1 如果人身是神圣的，他的整个天性也就是神圣的；特別是他的內在的活动，他的情感，他的思想，他的意志的判断。因而就須尊重哲学、宗教、艺术、工业、商业以及自由的一切产物。我說的是尊重，并不仅仅是容忍；因为人們不是容忍权利，而是尊重权利的。”

我对这一套哲学完全拜服。

“2 我的神圣的自由，在外界有所活动时，需要一个我們称之为身体的工具；所以身体就分享着自由的神圣性；所以它本身是不可侵犯的。这是个人自由原則的基础。

“3 我的自由，在外界有所活动时，需要一个場地，或者一种物质，換句話說，需要一份財产或一件东西。所以这件东西或財产自然也就分享着我的人身的不可侵犯性。例如，我占据了一个为我的自由向外发展所必需的和有用的工具 我說：既然这个物件不屬於別人，它就是我的；因此，我对它的占有是合法的。所以，占有的合法性是以两个条件为依据的。首先，我只能在我是自由人的条件之下占有；如果你抑制自由的活动，你就是摧毁我的劳动的能力；可是，只有通过劳动，我才能够利用这个財产或物件，并且只有在我利用它的时候，我才占有它。所以自由活动是所有权的原則。但是这并不足以使占有合法化。所有的人都是自由的，大家都能

通过劳动而利用一項財產；这是不是說所有的人都有权享受一切財產呢？完全不是这样。要想合法地占有 我不但必須以自由人的資格从事劳动和生产，而且还必須首先占用那个財產。总之，如果劳动和生产是所有权的原則，那么首先的占用就是它的不可缺少的条件。

“4 我合法地占有了；所以我就有权随意去使用我的財產。我也有权把它送給別人。我也有权把它遺傳下去；因为，既然一个自由的行为可以使我的贈与行为成为神圣的，所以在我死后，这个贈与行为仍然像我活着的时候一样是神圣的。”

总之，按照古尙先生的說法，要成为所有人，你就必須通过占用和劳动而取得占有：我再补充一句，还必須来得及时，因为如果先占者已占用了一切，新来的人还有什么可以占用的呢？他們虽然有着用以工作的工具，却沒有施工的材料，怎么办？难道他們之間必須互相吞噬嗎？这是謹慎的哲学家所料想不到的可怕的极端；因为偉大的天才总是不大理会小事的。

我們也应当注意到古尙先生不承认占用或劳动能够独自产生所有权，他认为这是从两者的結合中产生出来的。这就是古尙先生所爱好的折衷主义的手法的一种；古尙先生比任何人都更加不应当采用这种手法。

他不是从分析、比較、淘汰和縮減的方法（在形形色色的思想和古怪的見解中去发现真理的唯一手段）入手，而是把所有的体系杂湊在一起，然后宣称每个体系既是正确的，又是錯誤的，并且說：那就是真理。

但是我会声明在先，我将不予駁斥；相反地，我将从一切想像出来的有利于所有权的假設中找出那种不利于所有权的平等原則。我已經說过，我的整个的論证方法是这样：指出一切理論实质

都无可避免地具有平等这个大前提；同时我希望有一天能够指出，所有权的原則正在損害着經濟学、法律学和政治学的原理，从而把它们引入歧途。

好吧！如果人的自由是神圣的，那么根据同样的理由，它对于所有的人應該同样是神圣的；如果它为了能够在外界活动 即为了生活而需要一份財产，那么物品的这种私有化对于所有的人也同样是必要的；如果我想使我的私有权受到尊重，那么我也就必須尊重別人的这种权利；因此，在无限的范围内，一个人的私有化的权力只受他本身的限制，而在有限的范围内，这个同样的权力却将按照人数和他們所占用的空間之間的数学关系而受到限制，这些，依照古尙先生的观点來說，不都是正确的嗎？因此，是不是由此可以推論，一个人不能阻止与他同时代的另一个人去把相等于他自己的东西据为私有，他更不能剥夺将来的人去行使这个权能，因为个人固然会死亡，全体却是繼續存在下去的，并且永恒的規律是不能由一种对于它們的現象的局部觀察来决定的呢？最后，人們不就可以由此得出下列的結論：每逢出生一个享有自由的人，別人就必須挤得更紧一些，并且，按照义务的相互性來說，如果这个新来的人后来被指定为继承人，那么继承权就不能使他享有兼有权而只能給他選擇权呢？

我在上面分析古尙先生的思想时，甚至連他的語調也照样采用了；我因此感到羞慚。难道我們要用这样华丽的文字和这样动听的話語來說明这样一些简单的事情么？人为了生活，需要劳动；因此他需要生产工具和生产資料。这个从事生产的需要造成他的生产权利。这个权利是由他的同类給他保证的；他对他們也負有同样的保证責任。举例說，如果在一处像法国这样大的、空无居民的土地上安置十万个人，每个人就享有十万分之一的土地权。如

果占有者的人数增加，每个人应得的部分因而就要相应地减少。所以如果居民的人数增高到三千四百万，那么每个人的权利就将是三千四百万分之一。現在，如果你把警察系統和政府、劳动、交換、继承等等作这样的安排，使劳动工具能够永远由所有的人平分，并且使每个人都自由，那么这将是一个完善的社会。

在所有权的全部辯護人中，古尙先生是把所有权的基础闡述得最好的。和經濟学家們相反，他主張除非事先存在着占用，劳动是不能产生所有权的，并且和法学家們相反，他主張民法可以确定并实行一种天然的权利，但是它不能創造这种权利。事实上，如果说，“仅仅由于財产的存在，所有权就已經得到說明；民法的作用純粹是宣告性的”，这是不够的。說这种話，就等于承认无法答复那些对事实本身的合法性表示怀疑的人們。每一种权利必須由它本身或者某一种先已存在的权利来证明它是合法的；所有权并不例外。由于这个緣故，古尙先生力求把人格的神聖以及意志賴以同化一件东西的行为作为所有权的根据。古尙先生的一个門徒說过：“物品一旦被人所接触，就从他那里得到一种使它們轉化并賦以人性的特征。”我坦白地說，在我这方面，我根本不相信这种魔术，并且我以为沒有再比人的意志更不神圣的了。这个学說尽管从心理学和法学来看都是脆弱的，却比那些以劳动或法权作为所有权的根据的学說較有哲理和較为深刻。現在，我們已經看到我們所談起的那个学說会得出什么結論，——結論就是平等，在它全部的辞句中，它都涉及到平等。

但是，也許哲学凡事总是从高处着眼，所以不大切合实际；也許从思辨的极高峰来看，这位形而上学的理論家觉得人太渺小，辨别不出他們之間的差別；最后，也許地位平等是这样的一些原則之一，这些原則作为一般的通則是真实的和高超的，但是如果要把它

們严格地应用到生活习惯和社会事务中去，那就会是可笑的、甚至是危險的。无疑地，在这种情况下，就需要效法道德学家和法学家的明智的保留态度；他們警告我們不要把任何事物推向极端。劝告我們要小心翼翼地对待任何的定义，因为据他們說，如果从揭露定义的灾难性的后果入手，沒有一条定义是不能根本推翻的 (*Omnis definitio in jure civili periculosa est: parum est enim ut non subverti possit*)。地位平等，在所有人听来，这是一个可怕的教条，在穷人的病榻边是一个令人得到安慰的真理，在解剖学家的解剖刀之下是一个可怕的事实；搬到政治、民法和工业的范围内，地位平等只是一种欺人的不可能的事、一块真正的誘餌、一句惡魔的謊話。

我决不想使讀者大吃一惊；我像厌恶死亡一样厌恶那种在他的言行中使用一套詭計的人。从这本著作的头一頁起，我就很清楚地和很坚决地表明了我的态度，使大家都能知道我的思想和希望的倾向；他們会天公地道地说，实在不容易找到比我的态度更直爽大胆的。因此，我胆敢說，不久我們就可以看到，为哲学家所十分欽佩的这种保留态度——就是道德学和政治学的教授們所竭力劝告采取的这种适可而止的精神——将只能被看做是一种沒有原則的科学所具有的可耻的特征，只能看作是这种科学受到駁斥的明证。在法制和道德学方面，正如在几何学上一样，定理是絕對的，定义是无疑的：如果一項原則的各种結論是按邏輯推断出来的，它們就都是可以接受的。可悲的驕傲！对于我們的本性，我們一点也不了解；我們却把我們的謬誤全归罪于本性，并且我們慾性大发，居然高呼說：“真理就在于怀疑，最好的定义就是什么也不要加以确定。”总有一天，我們会知道法学上的这种可怜的不确定性究竟是从它的对象身上来的，还是从我們的偏見中来的；我們还会

知道，在解釋社會現象時，是否也像哥白尼當他從反面攻擊托勒密的體系時所做的那樣，應當更換我們的假設。

但是，如果我現在立刻來指出我們上面所說的那種法學也在不斷地引據平等來証實所有權是正當的，人們會說些什麼呢？會提出什麼論證來反駁呢？

### 第三节 作为对所有权的承认和它的基础的民法

包梯埃<sup>①</sup> 好像認為所有權完全和王權一樣是神授的權利：他把它的根源一直追溯到上帝本身 (*Ab Jove principium*)。他就是這樣談起的：

“上帝對宇宙和一切包含在宇宙中的事物具有最高支配權 (*Dominus est terra et plenitudo ejus, orbis terrarum et universi qui habitant in eo*)。為了人類，他創造了世界和世界所包含的一切生物，並給與人類對這些生物一種屬於他們的支配權：‘你派世人管理你雙手所造的東西，使萬物都伏在他們的脚下。’《詩篇》的作者這樣說。<sup>②</sup> 上帝創造世界完畢後，在把它交給人類時向我們最初的祖先說了這幾句話：‘你們要生養眾多，遍滿了地，’等等。<sup>③</sup>”

在這個莊嚴的開端之後，誰能不相信人類是像一個大家庭那樣，在一個尊嚴的父親保護之下，過着友愛團結的生活呢？可是，老天爺！多少兄弟在互相敵對啊！有多少不慈的父親和多少揮霍浪費的子女啊！

上帝把世界給予人類：為什麼我什麼也沒有得到呢？他使萬

① 包梯埃(1699—1772)，有名的法國法學家。在他很多的著作中，這裡可以特別指出：《論財產支配權，論占有權的續篇》。——原編者

② 參看《舊約詩篇》第8篇。——譯者

③ 見《舊約創世記》第9章。——譯者

物都伏在我的脚下，而我連睡觉的地位都沒有！他通过他的解釋者包梯埃的器官給我們說：你們要生养众多。啊，博学的包梯埃！您认为做和說一样容易；但是您必須給鳥一些青苔，好让它去做窠。

“在人类蕃殖起来以后，人們就在他們之間分配土地和地面上大部分的东西；从那时起，分給每个人的东西就專門屬於他的了：这就是所有权的起源。”

还是請您談談占有权吧。人們曾經生活在一种共产主义的社会中；这种共产主义究竟是积极的还是消极的，关系不大。那时沒有所有权，甚至也沒有私人占有。由于占有的产生和发展慢慢地迫使人們从事劳动以增加生活必需品，人們就正式地或默认地（这与本題无关）協議規定，唯有劳动者才是他的劳动成果的所有人；这就是說，人們只是宣布了这样一个事实：以后任何人不劳动就不能生活。因此，必然的結果是，要想在生活必需品上得到平等，就必须提供相等的劳动；并且，要求得劳动相等，就必须有相等的劳动工具。凡是不劳动而凭暴力或策略攫取別人的生活必需品的人就破坏了平等，他就自居于法律之上或法律之外。无论誰，如果借口比較勤勞而霸占了生产手段，也是摧毁了平等。在那时，平等既然是权利的表現、凡是侵犯平等的人就是非正义的。

因此，劳动产生了私人占有，即及物权。可是这个权利适用在什么东西上呢？显然是生产品而不是土地。阿拉伯人始終对此抱着这样的見解；并且根据凱撒和塔西佗的報告，古代的日耳曼人也是这样来体会的。“阿拉伯人”，西斯蒙第<sup>①</sup>先生說，“承认各人对

<sup>①</sup> 西斯蒙第(1773—1842)是日内瓦一个耶稣教傳教士的儿子，起初，他是亚当·斯密学派正統派的经济学家。他发表过《商业財富論》(1803)；后来面对着大工业“危机时期”工人們悲惨的景象，他在他的《政治經濟学新原理》(1827) 中有力地揭穿了人剥削人的情况。——原編者

他自己所豢养的牲畜的所有权，他們对于耕种一块土地的人可以取得收获物这一点，也无異議；但是他們不明白为什么另一个人、即和他同等的人就不能輪流地去耕种那块土地。在他們看来，先占人的权利所造成的不平等不是以任何正义的原則为基础的；而当所有的土地落入某些居民的手中时，这些居民就取得了对那些土地的独占权。这种独占权是有利於他們而不利於他們所不願向其屈服的本国其余的居民的……”

在別的地方，人們已經分享了土地。我承认在劳动者之間因此产生了一种比較巩固的組織，并且这种固定而长期的分配方法可以提供更多的便利<sup>①</sup>。但是这种分配怎么会在大家原先享有不能出让的占有权的物品上面給每个人造成一种可以移轉的所有权呢？就法学的用語來說，从占有人变为所有人在法律上是不可能的；这个变化无形中承认了在原始时代的审判中可以同时进行請求占有和确认所有权；而那些分享土地的人相互之間的租让行为，就等于是把天然的权利进行交易。原始时代的农民，同时也就是原始时代的立法者，不像我們的法学家那样的博学，这点我是同意的；并且，如果他們真是那样博学的話，他們也不会做得更坏：所以他們当时沒有預料到私人占有轉变为絕對所有权的后果。但是，为什么那些后来規定及物权和对物請求权的區別的人沒有把它应用到所有权原則的本身中去呢？

让我提醒法学家注意一下他們自己的原理吧。

所有权的原因，即使是有的话，也只能是一个(Dominium non potest nisi ex una causa contingere)。我可以用几种不同的名义

<sup>①</sup> 这里指出了私有财产因为对社会有益而被证明为合理的这一点，但作者的注意力并不局限于这一在几页以后，作者将提出遗产继承权是一种保持平等分享的合乎自然的和正义的手段。——原編者

实行占有；我只能根据一个名义而成为所有人 (Non, ut ex pluribus causis idem nobis deberi potest, ita ex pluribus causis idem potest nostrum esse)。那块我已开垦并耕种的、我已在上面盖了房屋的、养活着我自己、我的家属和我的牲口的土地，我可以这样地加以占有：1. 以先占人的名义；2. 以劳动者的名义；3. 根据在分割时把这块土地分配给我的社会契约。但是所有这些名义的任何一种都沒有給我所有权。因为，如果我企图以占有为依据，社会就可以对我說：“我在你以前就占用了它”；如果我提出我的劳动作为有利于我的根据，那么社会就会說：“只有在这个条件之下，你才能占有”；如果我提起契约，社会就会反駁說：“这些契约所确切規定的，只是用益权人的資格。”可是，所有人所能举出来的，就只是这样的一些根据；他們从来没有能够找出别的根据来。事实上，每一种权利——这是包梯埃这样說的——都可以在享有权利的人身上得到一个产生它的原因；但是，在这个有生有死的人身上，在这个会像影子那样消逝的大地之子的身上，就身外之物來說，只存在着一些占有的根据，而不存在任何所有权的根据。所以，既然产生权利的原因并不存在，社会怎么会去承认一种于它本身有害的权利呢？社会在許可占有时，怎么会賦与所有权呢？法律怎么会核准这种权力的濫用呢？

德国人昂西雍<sup>①</sup> 对此作了答复：

“某些哲学家主張，人在把他的力量施加于一件自然物（例如一块地、一棵树）的时候，只能在他对这物体所作出的改变上，在他給与这个物体的形状上，而不是在物体的本身上获得一种权利。这是多么无謂的区别！如果形状能够和物体分离开来，也許还可以

<sup>①</sup> 昂西雍(1767—1837)，生于柏林，牧师，作家，政治家，保守思想的辩护人和折衷主义的哲学家。——原編者

有怀疑的余地；但是由于这种情况几乎总是不可能的，所以把人的力量施加于可見世界的各个部分的行为就是所有权的根据，即財物的最初的起源。”

这是多么无謂的借口！如果形状不能和物体分开，所有权也不能和占有分开，那就必須均分占有：无论如何，社会总还保留着对所有权規定一些条件的权利。我假定一块被私有的土地能够产生总额为一万法郎的收益；并且这块土地是不能分割的（很少有这种情况）。我还假定，按照經濟上的計算，每个家庭每年消費的平均額是三千法郎；这块土地的占有人应当負責以善良家长的态度加以經營，他应当繳納給社会一笔等于一万法郎的款項，其中除去經營的一切費用和維持家庭所需的三千法郎。这笔上繳的款項并不是地租，这是一种补偿。

那么，如果有一个司法裁判机关作出下列的判决，那成了什么样子呢？

“既然劳动把一件东西的形状改变得如此厉害，以致除非把物体毀掉就无法把形状和原物分开，所以必須或者剝夺社会或者使劳动者丧失他的劳动果实。

“既然在其他一切場合，对于原材料的所有权能使人获得在除去成本后所剩下的增加到物体上去的附屬物；而在這個場合，对于附屬物的所有权却應該使人获得对基本財产的所有权；

“因此，靠劳动而取得財产的那个权利，决不能对个別的人行使；它只能对社会发生效力。”

这就是法学家推論所有权时所用的固定方式。法律的制定是为了确定人們的相互之間的权利，即确定各人对每一个人和各人对全体的权利；好像比例式可以不必有四項就能构成似的，法学家总是不注意最后的一項。只要人和人相对抗，財产就成为財产的

抗衡力，并且这两种力量相互之間就能建立起平衡来；等到人处于孤立状态，即当他和他自己所代表的社会相对抗时，法学就立刻不能发生作用了：西密斯<sup>①</sup>的天平上就失去了一个称盘。

請您听听雷納城的那位教授、博学的杜利埃的話吧

“由于占用而获得的这种优先权怎么能够变成固定和永久的所有权的呢，为什么这个所有权在先占人停止占有之后仍旧继续存在，并且人們可以要求收回呢？

“农业是人类蕃殖的一个自然的結果，而农业反过来又有利于人口的增长并使人們有必要建立一种永久性的所有权；因为如果一个人沒有把握得到收获，他怎肯辛苦地去耕耘和播种呢？”

如果要安定种田人的心，那么保证他对于收获物享有占有权就够了：我們甚至可以答应，在他自己繼續从事耕种的期間，維持他对土地的占用权。这就是他有权希冀的全部內容，这就是文明进步所需求的一切。但是所有权啊所有权！既然一个人既不占用又不耕种土地，誰有权力让他享有这种收回土地的权利呢？誰可以要求享有这种权利呢？

“如果要取得永久的所有权，仅仅耕种是不够的；必須要有一些具体的法令和执行这些法令的官吏；总之，要有文明的国家。

“人类的蕃殖曾使农业成为必要；有必要保证耕种者得到他的劳动果实这一点，使人們感到必须建立一种永久的所有权并制訂保障这种所有权的法律。所以我們应当把文明国家的确立归功于所有权。”

是的，說到我們的文明国家，像您所創造的那样，它最初是专制政治，后来是君主制，后来是貴族特权制，如今是民主制，但始終

---

① 西密斯，希腊神話中代表司法的女神，手持天平。——譯者

是暴政。

“如果当初沒有所有权这一紐帶，就永远也不可能使人們服从法律的有益控制；如果当初沒有永久性的所有权，地面可能繼續是一片廣闊的森林。所以我們应当同意那些最审慎的作者的說法，即：如果說暫時性的所有权或由占用所产生的优先权在建成文明社会以前就已存在，那么像我們今天所知道的那种永久性的所有权却是民法的产物。民法規定了以下的原則：所有权一旦获得之后，除非由于所有人的个人自願行为，永远不会丧失，并且甚至在所有人失去了对物的占有或持有之后而該物处于第三者的手中时，所有权仍然可以得到保持。

“所以所有权和占有在原始时代是混淆在一起的；通过民法，它們才变成彼此不同的和独立的两件事；按照法律的用語來說，两者毫无共同之处。从这里我們可以看到在所有权方面发生了多么奇妙的变化，民法使自然受到了多么大的改变。”

因此，在确立所有权的时候，法律并不是一种心理事实的表现、一項自然法的发展、一种道德原理的应用。它已經逾越了它的职权范围而真正地創造了一种权利。它使一个抽象观念、一个譬喻、一种虚拟现实化了；并且在这样做的时候，不去預料可能发生的情况，沒有注意流弊，沒有考虑它所做的是好事还是坏事。它保障了自私心；它贊成了荒謬的主張；它接受了邪恶的願望，好像它有权去填滿一个无底洞和把地獄充实起来似的！盲目的法律，愚人的法律，不能称为法律的法律；爭吵、說謊和流血的语言。这种法律像社会的守护神似的，始終在被重新采用、恢复名誉、改头换面和加强起来；它扰乱各民族的良心，迷糊法学大师們的思想，造成各国的一切灾难。它正就是基督教义所譴責的，但也正是被基督教的无知的教士們看作是神一样的。这些傳教士对于自然和人

缺乏研究的兴趣，正和他們沒有能力閱讀他們的經文一样。

但是，法律在創造所有权的时候是以什么为指导的呢？是受什么原則支配的呢？它的标准是什么呢？

万万料想不到：这就是平等。

农业曾經是土地占有的基础，是所有权的起因。如果不同时保证农民能得到生产工具，那么保证他得到他的劳动果实这句話就毫无意义。为了保护弱者不受强有力者的侵犯，为了消灭掠夺和欺詐，人們觉得有必要在占有与占有之間确立一些永久性的分界綫、一些不能逾越的障碍。人口一年年的增多，农民的貪欲一年年的增长：人們就认为最好是树立起一些使野心不能逾越的界綫，从而可以把野心控制住。这样，由于需要得到为維持公共安全和每个人的安乐所必要的平等，土地就被私有化了。当然，这种分割从未有过地理上的平均；許多权利，有些是以自然为根据的，但解釋不当而应用得更不恰当，例如继承、贈与、交易等等便是；其他一些权利，像出身和地位的特权，是一些愚蠢和暴力的不正当的产物，它們都起了防止絕對平等的作用。但是，原則仍旧不变：平等曾經认可了占有，平等又认可了所有权。

既然每年必須給农民一块可供播种的田地，对于当时的野蛮人來說，与其每年发生爭吵和打架，与其把他們的房屋、家具和家屬不断地从一个地方搬到另一个地方，还有什么办法比把一份固定而不得出讓的产业指派給每一个人来得更方便和更簡易呢？

既然必須使远出作战的人在征战結束归来时不致由于为祖国服务而变得一无所有，并且必須使他能够恢复他的产业；所以习惯上就規定了：所有权仅凭意图(*nudo animo*)就可以得到确保；它只有在所有人表示同意和自願放棄时才会丧失。

既然必須使分割时的平等能够一代一代地保持下去，免得每

每一家有人死亡的时候就須重新把土地分配一次，所以由子女和亲属按照血緣和亲戚的等級来继承他們的先人就显得是合乎自然和正义的了。因此起初只产生了仅仅承认一个继承人的封建的和家长制的习惯，后来則由于应用了和平等原則完全相反的办法承认所有的子女都能分享父亲的遗产，而永远廢止了长子继承的特权，一直到我們最近仍是如此。

但是在这些屬於本能性的組織的粗野发端和真正的社会科学之間有什么共同之处呢？这些从来不知道統計、估价或政治經濟学为何物的人怎么会把一些立法原則留傳給我們呢？

“法律，”一位現代的法学家說，“是社会的一种需要的表示、一种事实的宣告：它不是立法者制訂的，而是由他陈述的。”这个定义并不正确。法律是一种借以滿足社会需要的方法；它不是由人民来表决的，不是由立法者表达出来的：它是由学者发見并規定下来的。但是法律，正如孔德<sup>①</sup>先生專門用了半本书来解說的那样，最初不过是一种需要的表示和滿足这个需要的方法的指示；直到如今，它依然仅仅是如此。法学家們由于抱着机械的忠誠，充滿着頑固的精神，敌視一切哲学，一味喜欢咬文嚼字，所以总是把那些仅仅是善良的但缺乏远見的人們的輕率的願望当作科学的最后結論。

土地所有权的过去的奠基人沒有預料到，这种能够保留一个人的产业的永久的絕對权，这种在他們看来既是大家都能享受的因而也就是公允的权利，包含着轉让、出卖、贈与、取得和抛棄等等的权利；因而这种权利恰恰有助于摧毁平等，而他們当初却正是为了保持平等才确立这种权利的。即使他們曾經預料到这一点，他們

<sup>①</sup> 弗朗斯瓦·沙尔·路易·孔德(1789—1837)，薩伊的女婿，于1814年和杜奴瓦耶一起創办了活叶周刊《論述》，后来改力合司本。在1834年，他发表了一部《財产論》两册，8开本。——原編者

也毫不在意；眼前的需要占据了他們的全部注意力，并且像在类似情况下常常发生的那样，缺点起初并不太大，而且是难以觉察到的。

这些天真的立法者沒有預料到，如果所有权仅凭意图就可以得到保持，那它还带有出租、租佃、在借贷时收取息金、靠交易获利、授与年金以及对于一块有意保留但并未耕作的田地征收租税等等的权利。

我国法学界的这些前輩沒有預料到，如果继承权决不是自然所給与的保持財富平等的方法，那么各个家庭很快就会变成具有最大灾难性的排斥作用的牺牲者；并且，社会由于受到它的一个最神圣的原則的沉重打击，将因豪富和穷困日趋极端化而自取灭亡<sup>①</sup>。

---

① 特別是在这里，我們的祖先把他們十分簡單的头脑充分地表現出来了。既經規定了在沒有婚生子女的場合可以由兄弟來參加繼承，他們竟不能利用這些兄弟來平衡兩個不同支系的分割份，使同一家庭中不致同時存在貧富不均的兩個極端。例如

甲死的時候有兩個兒子，乙和丙是他的遺產的繼承人。這兩個繼承人平分死者的財物。但乙只有一個女兒，而他的兄弟內却還有八個兒子。顯而易見，如果要同時遵守平等原則和繼承原則，就應該由乙和丙的子女按七份來分那兩份產業；因為不是這樣的話，一個外人可以和乙的女兒結婚，並且通過這個婚姻關係，甲遺留的財產的半數將移轉到另一個家族中去，這是和繼承原則相違背的。而且，丙的儿子由於人數多，他們將成為窮人，同時他們的堂姊則將非常富有，因為她是獨生女。這是與平等原則相違背的。只要把這兩種表面上看來是彼此對立的原則結合起來，推廣它的適用範圍，就可以使人相信在我們今天遭到愚蠢反對的繼承權並不妨礙平等的維持。

無論我們生活在哪一種形式的政權之下，死者控制着生者這句成語永遠是適用的，這就是說，無論被认可的繼承人是誰，遺產和繼承永遠是存在的。但是聖西門主義者希望由官員來指定繼承人<sup>②</sup>；其他一些人則希望由死者來選擇繼承人，或者由法律來假定死者所選擇的繼承人。主要的問題是希望在平等的法律所允許的範圍之內，自然的願望能夠得到滿足。現在，遺產繼承的真正調節者是偶然的機會或任性的行為；可是，在立法方面，偶然的機會和任性行為都不能被認為是指導原則。大自然在把我們平等地創造出來之後，其所以給我們指出了繼承的原則，就是為了要避免偶然的機會所引起的種種糾紛，這個原則就像是社會要我們在全部的弟兄中推選出我們能力最有才干的人來完成我們的未竟之業一樣。

① 这里，蒲魯東对于聖西門主義者的見解解釋得不够清楚。他們是遺產的仇敵，

他們沒有預料到……。但是難道我有必要再多說么？結果是顯而易見的；並且現在也不是去批評全部法典的時候。

所以，對我們來說，研究古老民族的所有權的歷史只是一種增加學識和滿足好奇心的工作。事實不能產生權利，這是法學上的一個法則；要知道所有權也不能離開這個法則；所以普遍承認所有權的事實並不能使所有權合法化。像對氣象變化的原因和天體運動犯過錯誤那樣，人類對社會的構成、權利的性質和正義的應用也曾經犯有錯誤；因此不能把他們的舊的見解當作信條。印度人被劃分為四個等級；尼羅河和恆河兩岸的土地以前是根據血統和地位分派的；希臘人和羅馬人會把財產放在天神的保護之下，在他們之中，划界和丈量的工作是和宗教儀式一起舉行的；這一切對於我們有什么關係呢？特權形式的多樣性不能使非正義成為正義；對於主神朱庇忒<sup>①</sup> 的信奉並不能作為反對公民平等的證據，同樣，關於浪漫的維納斯<sup>②</sup> 的那些宗教劇也絲毫不能證明夫婦之間可以不守貞操。

作為支持所有權的證據，人類的權力是無效的，因為這個必然從屬於平等的權利是和它的原則相違背的；許可所有權的宗教裁斷是無效的，因為教士向來總是為君主服務的，天神說的話總是符合政客的願望的。據說所有權給了社會一些利益，但這並不能減輕所有權的罪過，因為這些利益實在是由平等占有的原則產生的。

因此，在闡明以上各點以後，下列關於所有權的熱情的贊歌又

他們責成一些特設的官員來把財物分配給最有能力去利用它們的人。“財產的移轉，無論是生前或死後，只能在一種新租約的形式下進行，這個新租約的一方就是一個新的管理人，又賣、拍賣、遺囑、轉讓、典質、抵押、征用等等都不應存在。”（《聖西門學說》1829年，第12次演講會，蒲格來和哈來維版，第396頁）。——原編者

① 朱庇忒，羅馬神話中的天神，即希臘神話中所稱的宙斯。——譯者

② 維納斯，希臘神話中主管美和愛的女神。——譯者

有什么价值呢？

“所有权的制定是人类最重要的一种制度……”

是的，像君主政体是人类最光彩的制度一样。

“地球上人类昌盛的首要原因。”

因为人类以为正义是他們的原則。

“所有权成为他們的志願的正当目标、他們的生存的希望、他們的家屬的庇护物；总之，它成为家庭、城市和政治国家的基石。”

所有这一切純粹是由生产产生的。

“永恒的原則。

所有权像一切否定那样是永恒的。

“它是屬於一切社会制度和公民制度的。”

由于这个緣故，一切以所有权为基础的制度和法律都将消亡。

“这是一种和自由同样可貴的恩物。”

对于发了財的所有人才会是这样。

“的确，它是可供居住的地区所以被开垦的原因。”

如果农民不再是佃戶，难道田地就会耕耘得更坏些么？

“它是劳动的道德和保证。”

在所有权的制度下，劳动不是一个条件，而是一种特权。

“它是正义的应用。”

如果没有財富上的平等，正义是什么呢？是一具使用假法碼的天平而已。

“完全是合乎道德的。”

挨餓的肚子是不知道什么叫道德的。

“整个的公共秩序。

当然，那就是确保所有权。

“都是以所有权为基础的。”<sup>①</sup>

所有权确是一切现存事物的基石，但它又是一切应该存在的事物的绊脚石。

以下是我的摘要和总结：

占有不但可以导致平等；它还可以防止所有权。因为，既然每一个人只要生存就有权占有，并且为了要生活，就不能没有经营和劳动的手段；另一方面，既然占有者的人数不断地因出生和死亡而发生变动，因而每个劳动者所能要求的物质的定量也随着占有者的人数多寡而有所不同，因此占有总是由人口来决定的；最后，既然在法律上占有永远不能保持不变，在事实上它就不可能变为所有权。

所以一切占用人必然是占有权人或用益权人，而这种职能就使他不能成为所有人。要知道，用益权人的权利是这样一种权利：对于托付给他的东西，他要负责；他应当以符合公共利益的方式，按照保全并发展那件东西的目的而加以使用；他不得自作主张来改变它、减损它或使它变质；他不能分割用益权，使另一个人从事劳动而由他自己来收取利益；总之，用益权人是处于社会监督之下，服从劳动的条件和平等的法则的。

罗马法上的所有权的定义因此就被推翻了：定义中所说的使用权和滥用权是从暴力中产生出来的不道德的行为，是民法加以批准的一种最荒谬的主张。人从社会的手中得到他的用益权，只有社会可以永久地占有，个人会死亡，社会是永远不灭的。

当我讨论这样简单的真理时，我的内心感到多么痛切的厌恶！

① 奇洛《对于罗马人的所有权的研究》②。

② 奇洛（1802—1881）在1835年发表过《从历史的角度讲介海奈克·赫尔斯的罗马法原理》，同年又发表了蒲鲁东所引证的那本著作。——原编者

難道我們今天對它們還有懷疑嗎？難道為了它們的勝利，必須再度武裝起來嗎？並且，如果沒有理智，單靠暴力能夠把這些眞理引到我們的法律中去嗎？

占用權對於一切人是平等的。

占用的尺度既然不是由意志而是由空間和人數的可變的條件來決定的，因此所有權就不能形成。

這個說法是任何法典所沒有規定過的，也不是任何憲法所能采納的！這些是民法和國際法所拒絕采納的原理！

但是我聽到了擁護另一種體系的人們的主張：“勞動！這是所有權的基礎！”

讀者，請您不要受騙吧。所有權的這種新的根據比先前的根據更壞，我現在就要不揣冒昧地指出一些比您至今所看到的更为明顯的事情和駁斥更加不合乎正義的主張。

### 第三章 劳动是所有权的动因

现代的法学家因为受到了经济学家的影响，差不多都放弃了太不可靠的原始占用学说而专门采用那种认为劳动产生所有权的学说了。他们在这方面自欺欺人并以循环论法从事推理。古尙先生说，为了劳动，就必须占用。因此，我接着说，占用权是一律平等的，要想劳动就必须服从平等。卢梭曾经高呼说，“富人们尽管说，‘这道墙是我修建的，这块土地是凭我的劳动得来的。’人们可以反问：‘请问，你占地的界限是谁指定的呢？我们并没有强迫你劳动，你凭什么要我们来负担你劳动的报酬呢？’”<sup>①</sup>所有的诡辩在这个论证面前都被粉碎了。

但是拥护劳动来源说的人没有觉察到他们的体系是和《民法典》根本矛盾的，这部《法典》的全部条文和规定都假定所有权是以原始占用的事实为根据的。如果劳动通过它所产生的私有化作用而单独产生所有权，《民法典》就是在说谎，宪章就成为一种妄语。我们整个的社会体系就成了一种侵犯权利的行为。我们在进行本章和下一章的讨论时将得出这个结论；在这两章中，我们将就劳动权和私人占有这一事实本身一并加以讨论。我们将在那里同时看到，一方面我们的立法是自相矛盾的；另一方面，我们的新法学是既和它本身的原则又和我们的立法相反的。

我已经说过，以劳动作为所有权的基础的学说和把占用作为它的基础的学说一样，无形中都包含着财富上的平等；读者一定迫

---

<sup>①</sup> 卢梭《论人类不平等的起源和基础》，商务印书馆 1962 年版，第 127 页。——译者

不及待地要知道我将怎样从才能上和稟賦上的不平等中推断出这个平等的定律。他等一会就将得到滿足了。但我应当先让讀者注意一下爭論中的这个显著的特征，即以劳动代替占用作为所有权的原則，并且我应当迅速地看一看某些偏見；这些偏見是慣常被所有人所主張的，并且是被規定在立法中的，但却被劳动學說彻底推翻了。

讀者，您有沒有旁听过对被告的訊問？您有沒有注意到他的狡辯、繞彎子、遁辭、指东說西和支吾其辭？他被駁倒，他的一切陈述都被推翻，他像一只野兽那样被那絲毫不肯放松的法官追逐着，他被一个接一个的假設网罗住；他肯定、抵賴、否认、自相矛盾；他用尽了雄辯术的一切策略，他比那个发明了三段論法的七十二种方式的人要更加詭譎和更加巧妙一千倍。所有人在被要求为他的权利辩护时，他就有这样的表現。起首，他拒絕答复，他叫嚷，他威胁，他藐視；后来，在被迫进行辯論时，他就用狡辯把自己武装起来，在他的四周安排了强大无比的炮兵陣地，交叉地开火，輪流地和同时地把占用、占有、时效、契約、有史以来的习惯和普遍的承认摆出来进行反抗。在这个陣地上失敗以后，所有人像一只受伤的野猪一样，对他的追逐者反扑过来。他激昂慷慨地叫喊着說：“我做的事情还不仅是占用，我已經进行过劳动、生产、改进、改造和創造。这所房屋、这些田地、这些树木都是我双手的成績；我把这些荆棘变成一个葡萄园，把这个矮树丛变成一棵无花果树；今天我收获我的辛勤劳动的果实。我已用我的汗水弄肥了这块土地，我曾把工錢支付給我的工人，他們如果得不到我所給他們的工作，早就餓死了。既然誰也沒有分担我的劳苦和开支，因此誰也沒有权利来分享我的利益。”

所有人呀，你曾經劳动过！那么你为什么又提起原始占用呢？

什么！是不是你对于你的权利沒有信心？还是你企图欺騙人們并迷惑司法机关呢？因此，赶快提出你的答辯理由来吧，因为这将是最后的判决，并且你知道这是一个将原产退还的問題。

你曾經劳动过！但是在你的义务所促使你做的劳动和把公物私有化的行為之間有什么共同之处呢？难道你不懂得土地支配权和对空气与阳光的支配权一样，是不能因时效而归消灭的嗎？

你曾經劳动过！你从来没有使別人劳动过嗎？那么，他們在为你劳动的时候，怎么就会丧失掉你在不为他們劳动的情况下获得的东西呢？

你曾經劳动过！很好；但是让我看看你劳动的产物。我們来核算、衡量和丈量一下。这个判决将成为对伯沙撒<sup>①</sup> 的判决，因为我可以对着天平、称杆和曲尺发誓，如果你曾經不論以何种方式把別人的劳动据为己有，你必須把最后的一分錢都退出來。

这样，占用的原則就被放棄了；人們已經不再說：土地归先占人所有。被迫退进第一道防綫中去的所有权，拋棄了它的旧的說法；自感羞愧的正义取消了她的理論，而悲哀則拉下她的面幕来遮盖她那羞得发紅的面頰。社会哲学上的这个进步不过是从昨天才开始的：根除一句謊話要經過五十个世紀！在这一段可悲的时期有多少霸占的行为得到了批准；有多少侵略的行动被人視為荣耀；有多少次征战受到了庆祝！財富剝奪了离乡背井的人的权利，驅逐了穷人，排斥了挨饥受餓的人們，它干得那么干脆和大胆！在各國之間，有多少嫉妒、多少战争、多少煽动、多少屠杀！但从今以后，由于时代不同和受时代精神的影响，我們必須承认，土地并不是竞走的奖品；除非存在着其他的阻碍，大家在这个世界上都有他

① 伯沙撒，巴比倫末代國王，因賣神罪而受神罰，一日尽失所有，国破家亡（見《旧約但以理书》第5章）。——譯者

們的地位。每个人都可以把他的山羊系在籬笆上，把他的母牛赶到牧場上去，播种一角土地，并在自己的炉灶上烤他的面包。

但是不然，每个人都不能做这些事情。我听到各方面都在呼喊：“光荣屬於劳动和勤勉！各尽所能，按劳取值！”但是我看到四分之三的人类重新又遭到掠夺，因为某些人的劳动成为其余的人的劳动的灾难。

“問題已經得到解决，”艾奈肯先生高呼說，“所有权是劳动的产物，只有在法律保护之下，它在今天和将来才能为人們所享受。它的根源是自然法；它的权力是从民法得来的；而成文法是从劳动和保障这两个观念的結合中产生出来的……”

啊！問題已經得到解决！所有权是劳动的产物！如果成为所有人的权利不是由單純的占用得来的，那么添附权、继承权、赠与权等等应如何解釋呢？如果你們的关于成年、监护的解除、监护、禁治产等等的法律不是已成为劳动者的人取得或丧失占用权、即所有权的种种条件，那么这些法律是什么呢？……

由于此刻我还不能就《法典》进行詳尽的討論，我只能去考查三种通常被用来为財产辩护的論证：1. 私有化，或通过占有而形成所有权；2. 人們的承认；3. 时效。然后我将进一步探討劳动对劳动者的相应的地位和所有权发生什么影响。

### 第一节 土地是不能被私有的

“可以耕种的土地似乎應該被当作天然的財富，因为它們不是人类所創造的，而是大自然无偿地贈送給人的；但由于这种財富不是像空气和水那样流动的，由于一块田地是一个固定的、有限度的空間，而这个空間可以在某些人排斥了所有其他的人之后归他們所私有，同时其他的人对于这个据为私有的行为又已表示同意，那

么土地虽然以前是天然的和无偿的礼物，現在却已变成社会的財富，我們必須付出代价才能加以使用（薩伊：《政治經濟學》）。”

在这一章开始的时候，我曾說过，經濟学家們在法学和哲学問題上是最低劣的权威，我这样說难道錯了么？这里就是这一类学者的泰斗，他清楚地提出了这个問題：大自然的供給物、上帝所創造的財富，怎么能变成私有財产呢？并且他就用这样粗率的、模棱兩可的語句对此作了答复，以致我們不知道这位作者究竟是缺少判断力，还是缺少誠意。請問，土地所具有的那种不变的和稳固的性质与私有化的权利又有什么关系呢？我可以懂得、一种像土地那样有限度的和不动的东西比水或阳光提供更多的被私有化的機會；对土地行使支配权比对大气容易；但問題并不在于容易或不容易，而薩伊却把可能性当作是权利了。我們并不追問为什么土地比海水和空气更多地被据为私有；我們要知道的是，人根据什么权利把他所沒有創造的而是大自然无偿地贈与他的財富据为私有。

所以薩伊并沒有解决他自己提出来的問題。但是即使他已經解决了，即使他給我們的显然缺乏邏輯性的解釋是令人滿意的，我們还同以前那样不知道誰有权利对于土地的使用、即对于这种不是人所造成的財富的使用要求付給代价。土地的田租應該付給誰呢？当然应当付給創造土地的人。誰曾經創造了土地呢？上帝。在这种情形下，土地所有人呀，请你走开吧！

但是土地的創造者并不出卖土地，他是把它送人的，并且他在贈送时并不考慮受贈人的身分問題。那么为什么他有些孩子被认为は嫡子，其他的孩子却被当作私生子看待呢？如果份地的平均分派是由原始的权利而来的，那么怎么后来又会有一項权利規定地位的不平等呢？

薩伊使我們領会到，如果空气和水不具有不固定的性质，它們

早就被私有化了。讓我順便指出，這不完全是假設，這是合乎實際的。空氣和水也往往被私有化了，我不是說人們只要辦得到就往往這樣做，而是說人們在被許可這樣做的時候就往往這樣做了。

葡萄牙人在發現了經好望角到印度去的航線之後，主張唯有他們擁有這條航線的所有權；荷蘭人不願意承認這個權利，便去向格老秀斯請教。後者為了證明海洋不應據為私有，特地寫了一本《海洋自由論》。

漁獵權過去一向是專屬於封建主和土地所有人的：現在它由政府或自治市鎮租給繳納槍枝執照捐和漁場捐的納稅人。但願人們對漁獵有所規定，沒有再比這樣做更好的了；但如果用拍賣的方式來分派的話，那就会造成水上和空中的專利權。

護照是什麼？這是關於旅客身分的一種帶有普遍性的介紹，一張保障旅客及其財產的安全的憑證。稅收機關具有那種糟蹋最好的事物的傾向，它使護照變成進行諜報工作和征收稅款的工具。這豈不就是出賣行路權和通行權嗎？

最後，沒有得到土地所有人的許可，不得在座落於另一个人的庭園里的井中汲水，因為如果沒有相反的他人占有，那麼根據添附權，那個水源就屬於土地占有人所有；如果不繳納租稅，也不得在他的房屋里度過一天；未經土地所有同意，也不得去看他的庭院、花園或果園；也不得違反主人的意願而在一個獵園或圈起來的土地上散步；可是法律許可每個人把自己關閉起來，把自己圈起來。所有這些禁例都是一些不僅是對於土地而且也是對於空中和水上的絕對的權利限制。只要我們屬於無產階級，所有權就把我們全都從土地上、水上、空中和火中驅逐出來(*Terrâ, et aquâ, et aere, et igne interdicti sumus*)。

如果不把四行中的其他三種據為私有，那麼人們就不能把最

稳定的一种据为私有；因为按照法国法和羅馬法，地面的財产所有权包括地面以上和地面以下的財产所有权——誰的土地直到天空都是誰的(*Cujus est solum, ejus est usque ad cœlum*)。要知道，如果水、空气和火的使用排斥所有权，土地的使用也就起这样的作用。孔德先生在他的《論财产》第五章中好像已經提出过这一連串的推理。

“一个人吸不到空气，只要隔几分钟就会死亡，而部分的缺乏空气会使他感到剧烈的痛苦；食物的部分或全部的缺乏也会对他产生类似的结果，虽然沒有那么快；完全缺乏衣服和住所也会发生同样的情况，至少在某些地帶是如此……。所以为了維持生命，人有必要不断地把各种不同的东西据为私有。但是这些东西的数量不是比例相等的。有些东西，像星星发出的光、大气层的空气、海洋中的水等等，其数量之大使得人們看不出有任何显著的增加或减少；每个人可以按照自己的需要尽量取用，而絲毫不會妨碍別人的享受，也不致于对別人发生絲毫的損害。这一类的东西可以說是人类共有的財产；在这方面，每个人应負的唯一义务就是絲毫不要去妨碍別人的享用。”

讓我們来补充一下孔德先生的論证。如果禁止一个人在大道上通行、在田野中休息、在洞穴中躲避風雨、点火、拾取野生果实、采取药草并在一个陶器里加以煮熟，这个人是活不下去的。所以土地——像水、空气和阳光一样——是一种首要的必需品，每个人只要不妨害別人的享用就應該可以自由地加以利用。那么为什么要把土地私有化呢？孔德先生的答复是奇怪的。薩伊主張，这是因为它不是不稳定的；孔德先生則肯定說，这是因为它不是无限的。土地在数量上是有限的；所以，按照孔德先生的說法，它是應該被私有的。相反地，他似乎應該說：所以它是不應該被据为私有

的。因为，不論任何人占用的空氣或陽光數量多大，誰也不致因此遭受損害；因為其餘的部分總是够所有的人使用的。至于土地，那就不同了。誰要或者誰能夠占有多少陽光、多少吹過去的風和多少海上的波濤，我可以允許他去占有多少，并且可以原諒他的惡劣的意圖。但是，如果一個活着的人主張把他的土地占有權改變為所有權，我就要對他宣戰並進行殊死的鬥爭。

孔德先生的論證和他的論題是反對的。“在那些為我們的生存所必需的東西中，”他說，“有些東西數量很多，可以取之不盡，用之不竭；其他的東西數量較少，只能滿足某一數字的人們的需要。前者被稱做共有的，後者被稱做私有的。”

這樣的推論不是嚴格地合乎邏輯的。水、空氣和陽光之所以成為公有的東西，並不是因為它們是用之不盡的，而是因為它們是不可缺少的，並且不能缺少到這樣的程度，以致大自然在創造它們的時候好像使它們的數量幾乎達到無限，以便使它們不能作為任何私有化的對象。土地同樣是我們生存所不可缺少的東西，因而它是公有的，因而它是不能被私有化的。但在四行中，土地的數量比其他幾項的數量要少得多，所以它的使用應該受到節制，這並不是為了少數人的利益，而是為了所有的人的利益和安全。總之，權利的平等是被需要的平等所證明的；可是，如果一種物品的數量有限，那就只能通過占有的平等來實現權利的平等。孔德先生的那些理論在實質上就是一種土地改革法。

無論從哪一方面來觀察這個所有權的問題，如果我們深入研究，我們都會歸結到平等。關於那些可能或者不可能被私有化的東西的區別，我不想再多說了；在這方面，經濟學家和法學家是在競賽他們的愚蠢。《民法法典》給所有權下了定義，但對於什麼東西是可以或不可以據為私有，却只字未提；並且當它提到那些可以進

行交易的物品时，它就始終沒有加以确定也沒有加以解釋。可是这一方面并不缺乏启示。像下列这些話都是淺显的格言：皇帝可以支配所有的人，个人只能支配他自己的財产。皇帝可以支配一切东西，个人只是一家之主 (*Ad reges potestas omnium pertinet, ad singulos proprietas Omnia rex imperio possidet, singula domino*)。社会的主权与个人的所有权是对立的！人們不就可以說这是一种平等的預言、一种共和主义的天启嗎？甚至存在着无数的前例；从前，教会的財物 王室的土地 貴族的封地是不得出让的，是不因时效而消灭的。如果制宪議会<sup>①</sup>不廢除这种特权，反而把它扩展到每一个公民身上，如果这个議会宣告劳动权和自由权一样，是永远不能丧失的話，那么在那个时候，革命就已經成功了，我們現在就能专心从事于其他方面的改进工作了。

## 第二节 普遍的承认不能证明所有权是合乎正义的

在上述薩伊的引文中，人們不能清楚地看出这位作者究竟要使所有权决定于土地的稳定的性质，还是决定于他认为所有的人都已承认这种私有化的事实。他的話既可以作这样的解釋，也可以作那样的解釋，甚至同时可以作两种的解釋；所以人們可以认为作者所要說的是：所有权最初是从意志的行使而产生的，土地的稳定性使这种意志可以应用于土地方面，而从此以后，普遍的承认就核准了这种应用。

不論怎样解釋，难道人們通过他們相互的承认就可以使所有权合法化嗎？我否认这一点。这样的一种契約，那怕它的起草人是格老秀斯、孟德斯鳩和卢梭，那怕它上面有全人类的簽字，从正

<sup>①</sup> 指法国大革命时代的制宪議会。——譯者

义的观点来看是当然无效的，而締結这个契約的行为是非法的。正如不能放棄自由权<sup>①</sup>那样，人也不能放棄劳动权。要知道，承认土地所有权就是放棄劳动权<sup>②</sup>，因为这就等于放棄劳动的工具，这就是买卖一种天然的权利·也就是抛棄做人的資格。

但是我就算承认人們以之为資本的那种默示的或正式的承认行为确实存在过；其結果又会怎样呢？显然，那些抛棄行为是相互的：如果得不到一种作为代价的等值权利，人們是不肯抛棄一个权利的。所以我們又回到平等上来了，平等是一切私有化所不可缺少的条件；因此，在用普遍承认、即平等来证明所有权是正当的之后，我們又不得不用所有权来证明不平等是正当的。我們将永远跳不出这个进退两难的处境。的确，如果按照社会契約來說，所有权是以平等为条件的，那么到了不再有平等存在的时候，契約就告破裂，一切所有权就都成为霸占了。因此，用这个所謂普遍的承认來說明所有权，是什么也說明不了的。

### 第三节 所有权永远不能因时效而取得

所有权曾經是世間禍害的根源，是人类从出生起就被束縛在身上的这条犯罪的和苦难的长鎖鏈的第一环。关于时效的謊話是为了阻止人类走向真理和为了維持对錯誤的偶像崇拜而散布在思想上的致命的魔咒，是对良心的死刑的判决。

① 卢梭說过：“抛棄他的自由，就是抛棄他做人的資格，甚至就是抛棄受到人道待遇的权利，抛棄他的責任。对于抛棄一切的人來說，任何赔偿都是不可能的。这样的抛棄行为是和人的本质不相容的，并且这就使他的行为完全失去道德性，也就是使他的自由完全失去道德性（《社会契約論》第1册第4章）”。——原編者

② 如果蒲魯东写成“就是放棄承认有劳动权”，那么他的思想将显得比較明了。另一方面，必須記住，他所研究的是农业生产占优势的經濟体系。在一种已有了分工組織的社会中，不願从事农业的人在劳动时可以不需要土地所有权。——原編者

《法典》所規定的时效是：“一种因时间的推移而取得权利或免除义务的方法。”<sup>①</sup> 在把这个定义应用到思想或信仰上去的时候，我们可以用时效这个詞來說明这种留恋古老迷信的經常不断的偏爱，不論迷信的对象是什么；这往往是一种猛烈而不顾死活的对抗，人們在各个时代都是以这种对抗来接受新的見解的，它也能使一个有智慧的人成为殉道者。一种原理、一种发明、一种高尚的思想在其出現于世界上的时候，都碰到过一道好比是所有古老成見結成的阴谋集团那样的巨大壁垒。用时效来对抗理智，用时效来对抗事实，用时效来对抗一切前所未聞的真理，这就是維持現状哲学的梗概和历代保守分子的象征。

当福音的改革向全世界提出来的时候，就有人以时效来替暴行、放蕩和自私作辩护；当伽利略<sup>②</sup>、笛卡儿、帕斯卡和他們的門徒改造哲学和自然科学的时候，就有人以时效来袒护亚里士多德的哲学。当我们 1789 年的祖先要求自由和平等的时候，就有人以时效来袒护暴政和特权。“过去一向有过所有人，将来也永远不会沒有。”社会不平等的辯护人就是想用这种莫測高深的話語、穷途末路的自私心理的最后掙扎来回答他們的敌人的攻击的；他們无疑地认为思想意識也像所有权那样会发生时效作用。

今天我們由于科学的胜利进军而得到了启发 在最光荣的成就的教导下去怀疑我們自己的見解，我們以贊許和高兴的心情欢迎大自然的观察家，他經過成千次的試驗并根据最深刻的分析去探求一个新的原理，一个到現在还没有被发見的規律。在这方面，

① 法国《民法法典》第 2219 条。“时效是依法律特定的条件，經過一定期間而取得所有权或免除义务的方法。”——原編者

② 伽利略(1564—1642)，意大利物理学家和天文学家 近代大文字的鼻祖 ——譯者

我們不會因為有人借口从前的人都比我們能干，并借口这些人既沒有注意到相同的現象，也沒有掌握相同的类比法，就拒絕任何觀念和任何事實。為什麼我們对于政治學問題和哲學問題不保持同样的态度呢？为什么要有这种肯定从前已經发展过的一切意見的可笑的癖好呢？要知道这就意味着我們对于智慧上和道德上的事理都是无所不知的了。为什么普天之下沒有新的东西这句諺語好像專門是給形而上学的研究工作准备着的呢？

這是——必須說出這一點——因為我們在研究哲學的時候，与其說是从事觀察和采用方法，还不如說是使用我們的想像力；这是因为空想和意願普遍地用来代替論證和事實作為判断的根據，所以直到如今，不可能辨別出誰是哲学家和誰是江湖派以及誰是学者和誰是騙子。自从所羅門<sup>①</sup> 和毕達哥拉斯以来，人們曾竭尽想像的能事來猜測社會的和心理的規律 各种体系都被提出来了。从这个角度来看，也許說一切都已說過了是正确的，但是說一切還有待證明，也不見得不正确。在政治學上（仅以这一門哲学为例），每个人都凭自己的热情和利害关系來决定自己的态度：思想屈服于意志所強制它接受的事物之下，因此沒有一点科学的氣味，甚至也沒有一絲一毫的確実性。这样，普遍的无知產生了普遍的暴政；如果說思想自由已載明在憲章之中。那么思想的奴役就在多數人應占優勢的名義下被憲章規定下來了。

為了把我自己限制在《法典》所說的民事的时效問題的範圍以內，我不打算來討論所有人所提出的这种陈腐的反対意見 討論起來太煩瑣和冗長了。誰都知道有些权利是不能因时效而消灭的 至于那些可以因時間的推移而获得的东西，誰都知道时效要求具

<sup>①</sup> 所羅門（紀元前約973—935年），以色列王，傳說他是个极聰明的人。——譯者

备某些条件 缺少其中的一項就会使它无效<sup>①</sup>。例如，所有人的占有固然是文明的 公然的和不間断的，但它的确缺少正当的名义 因为它所能提出的仅有的兩項名义——占用和劳动——能适用于原告的所有人 同样也能适用于被告的所有人。而且，甚至这种占有也是缺少善意的，因为它是以一个法律上的錯誤作为根据的，而按照保路斯<sup>②</sup> 的說法，法律上的錯誤阻止了时效的成立 (*Nunquam in usucaptionibus juris error—possessori prodest*)。这里，法律上的錯誤在于：或者是那个持有人以所有权的名义从事占有，而他却只应以用益权的名义从事占有；或者是他所买的东西是誰也无权出让和出卖的。

說明为什么时效不能被援用作为有利于所有权的主張的另一个理由(这个理由是从法学上最精密的理論中引申出来的)是：不动产的占有权是一个普及权的一部分，这种普及权即使在人类最悲慘的时代也从来沒有全部丧失过· 只要无产者证明他們始終行使着这种权利的某一部分、他們就可以恢复充分行使这种权利的权力。例如，一个具有那种可以占有、贈与、互易、出借、出租 出卖 改变或毀棄一件物品的普及权的人，依靠那唯一的出借行为，就可以保有这个权利的全部，即使他除了这个出借行为之外，从来沒有用別的方式表示过他的所有权。同样. 我們将会看到，財物的平等 权利的平等、自由 意志 人格等等乃是同一概念——自保权和发展权——的这么許多等同的用語；总之，就是生存的权利，对于这种权利，在人类還沒有全部从地球上消灭以前 是沒有什么时效可言的。

① 法国《民法典》第2229条：“要使时效完成 应具有以所有人的名义繼續 1  
斷、和平、公然并明显地占有。”——原編者

② 尤里烏斯·保路斯，羅馬法学家。——原編者

最后，关于完成时效所必需的時間問題，如果我們證明一般的所有權並不僅因經過了十年、二十年、一百年、一千年、十万年的占有就能取得 那是多余的；並且，只要世界上還有一個能够理解並能反對所有權的人存在，這個權利的取得时效就永遠不會完成。因為法學原理和理性原則是與意外的和偶然的事實不同的。一個人的占有可以對另一个人的占有發生时效作用 但是，正如占有人不能因时效而失去自己的占有樣，理智也永遠具有自行修正和改革的權能。過去的錯誤不能使理智在將來仍犯錯誤。理智始終是同樣的永恆的力量。財產制度是愚昧的理智的產物，它可以由較為明智的理智所廢除。因此，所有權不能因时效而成立。這是十分肯定和真實的，所以那個法律上的錯誤不能使时效成立的原則恰好就是建立在這些根據之上的。

但是，如果我關於时效問題僅僅限於向讀者作以上的陳述，那我就沒有忠實地遵守我自己所定的方法，讀者也就有權指責我是江湖派和說謊者。我曾經首先指出土地的私有化是不合法的，如果認為它是合法的話，那它就決不能同財產的均等分開；其次，我會證明普遍的承認絲毫不能給所有權作有利的證明，並且，如果這個承認能够證明什麼的話，那它也只是證明必須要有財產的平等。我還得說明的是，如果时效是可以被接受的，它也預先要假定財產是平等的。

這個說明既不冗長，又不困難。我只需使讀者注意為什麼要採用时效制度的緣由就够了。

“时效”，杜諾<sup>①</sup>說，“似乎是自然的公平觀念所不取的，按照這種觀念，不應當違背一個人自己的本意並在他不知不覺的狀況下

<sup>①</sup> 弗朗斯瓦·伊格納斯·杜諾·德·沙爾納日，法學家和歷史學家，生於聖克勞德（1678），死於貝桑松（1752），著有《时效論》（1730）和《永遠管業論》（1733）。——原編者

剥夺他的財物，也不許一个人損人利己。但是，如果时效制度不存在的話，那就往往会发生这样的情况：一个誠实的取得人在长期占有之后，随时会遭到剥夺。而且，即使这个取得人的財物的确是他从真正的物主那里得来的，或者他已經通过合法的手續解除了一切义务，那么他在失去他的权利以后，也随时有被剥夺或再度承担义务的危險。所以公共利益要求規定一个期限，期滿之后，任何人不得侵犯实际占有者的权利，也不得再对放棄已久而不行使的权利有所要求……。所以民法在規定时效的时候目的只在于使自然法臻于完善，并对国际公法有所补充 并且，由于时效是以永远应比个人利益优先考虑的公共利益为基础的 (*Bono publico usucapio introducta est*)，所以当它具备了法律所規定的条件时，应当得到贊許。”

杜利埃在其《民法論》中說：“为了使財产所有权的問題不致过久地迁延不决，从而妨害公共利益、扰乱家庭的安宁和社会事务的稳定起見，法律規定了一个期間。超过了这个期間，法律就拒絕受理恢复財产所有权的請求，并通过使占有和所有权結合起来的办法，把占有那种由来已久的特权归还給它。”

卡西奧道爾<sup>①</sup> 在談到所有权时說，在訴訟狂的暴風雨中，在貪欲的汹涌的浪潮中 所有权是唯一可靠的港口 (*Hic unus inter humanas procellas portus, quem si homines fervida voluntate præterierint; in undosis semper iurgiis errabunt*)。

所以，按照这些作家的說法，时效是保持公共秩序的手段，在某些場合是恢复取得所有权的原始方式的措施，是民法上的一种拟制 这个拟制的全部力量是从解决爭端的必要性中产生的 不然

<sup>①</sup> 卡西奧道爾，羅馬百科全書派，大約生于480年，死于575年前后，他的著作見米尼的《神學通論》第59、70册。——原編者

的話，這些爭端就無法解決。因為，如格老秀斯所說，在本質上，時間是不能產生任何效果的；一切事物都是在時間中發生的，但沒有一件是由時間造成的；所以，時效或由於時間的推移而取得權利，是一種相因成習地採用的法律上的拟制。

但一切所有權必然是從時效、或者是由羅馬人所說的那種長期占有開始的；也就是說，是由持續的占有開始的。所以我首先要問，占有怎能由於時間的推移變成所有權呢？你可以隨意假定占有期間多么長久；你可以幾年和幾百年地繼續占有，但你永遠不能使那本身什麼也創造不出來的、什麼也改變不了的、什麼也更換不了的時間把一個用益權人變為一個所有人。至於民法承認一個多年保持其地位的誠實的占有人可以有權不被一個突如其来的人所剝奪，它這樣做也只是証實了一個已經受到尊重的權利；這樣採用的時效制度也只能說明占用人可以保持二十、三十或一百年以前就開始的那種占有。但是，當法律宣稱時間的推移可以把占有人變成所有人的時候，它就認為一種權利可以沒有產生的原因而被創造出來；它毫無理由地改變了對象的性質；它用立法手續把一個不容立法的問題規定了下來；它越出了它的職權範圍。公共秩序和個人的安全所要求的只是保障占有。為什麼法律却創造了所有權呢？時效曾經是一種對於未來的保證。為什麼法律把它變成一個特權的問題呢？

因此時效的根源和所有權本身的根源是相同的。既然所有權只能在嚴格的平等條件下得到合法化，時效也不過是為了確保這種寶貴的平等而必須採用的成千種形式的另一種。這並不是無謂的歸納，並不是牽強附會的推斷。一切法典的條文都可以證明這一點。

的確，如果所有的民族由於一種正義的和自保的本能都已承

认了时效的效用和必要性。如果它們的宗旨是借此保护占有者的利益，那么它們能对那种因外出经商、战争或被俘而不通音讯的远离家庭和祖国的无法执行任何占有行为的公民不加照顾吗？不能。所以，在把时效引用到法律上去的时候，人们就承认所有权可以仅凭意愿(*nudo animo*)而得到确保。可是，如果所有权仅凭意愿就能得到确保，如果它只能由于所有人的自愿行为才能丧失，时效有什么用呢？既然所有人只要表示有此意愿就可确保他的所有权，那么对于因时效而消灭的所有权，法律怎么就敢推定所有人是有过抛弃它的意愿呢？什么样的时间推移能承认这种推测呢？法律根据什么权力用剥夺他的财物的方法来处罚所有人的不在场呢？啊，刚才我們已經看到时效和所有权是同一的东西，而現在我們又发見它們是互相破坏的！

格老秀斯觉察到了这个矛盾，他对此所作的解答是这样的奇特，所以值得把它摘录下来：“哪里会有这样一种缺乏基督教徒精神的人，”他說，“他为了一点无关紧要的东西，就願意永久成为一个侵占性的占有人呢？如果他执意不放棄他的权利，这种情况是必然会发生的。”(*Bene sperandum de hominibus ac propterea non putandum eos hoc esse animo ut, rei caducæ causâ, hominem alterum velint in perpetuo peccato versari, quod evitari saepe non poterit sine tali derelictione*)天哪！我就是这样的人。哪怕会有一百万个所有人在最后的审判以前要在地狱中受炮烙之刑，我还是要責备他們从人間的財物中搶去了我的那一份。对于这个有力的理由，格老秀斯回答說：与其进行訴讼、扰乱各民族的和平和煽起内战，还不如放棄一个发生爭执的权利。只要我得到赔偿，我可以接受这个論证，如果人們願意的話。但是，如果人們拒絕給我赔偿，那么富人的宁静和安全与我这样的无产者又有什

么相干呢？我对公共秩序也像对所有人的安全那样毫不关心。我要求过劳动者的生活，否则我宁愿战斗到死。

不管我們走向哪一方面，我們都会得出这样的結論，时效是所有权的一个对立面；或者毋宁說，时效和所有权是同一原理的两种形式，但这两种形式是用来互相糾正的；新的或旧的法学主張要把这两者調和起来，这是一个不小的謬誤。的确，如果在所有权的規定中，我們只能看到一种要保障每个人都有一份土地和劳动权利的願望，在虛有所有权与占有的分离中，只能看到一种对于外出的人、孤儿以及所有不知道或不能保护自身权利的人們的保护；在时效制度中，只能看到一种或者是为了駁斥那些不正当的請求和侵古行为或者为了解决那些因占有者的更替而引起的爭論的办法；那么，在人类正义的这些各种不同的形态中，我們就会察觉到人們为了援助社会本能而作出的自发的努力；我們将在这種对于一切权利的保护中看到平等的思想感情和趋向平均化的恒常的倾向。并且，在更深入地觀察的时候，我們甚至可以在那种对于这些原理的夸张中证实我們的學說；因为，如果地位的平等和普遍的結合沒有早日得到實現，那是由于在一个时期中，立法者和法官的愚蠢使人民不能作出合理的判断；同时也由于在原始社会时期，虽然曾經閃耀过真理的光芒，社会領袖們的初期思考却只能产生黑暗。

在原始契約成立之后，在表明人們的原始需要的法律和制度最初訂定之后，立法者的責任是改正立法的錯誤；补充不够全面的部分，‘用較好的定义使那些似乎有矛盾的問題趋于協調。可是他們沒有这样做，却停留在法律条文的字义上，滿足于注解者和学究的低賤工作。由于他們把那时人們必然有缺点和錯誤的想法当作是永恒的和毫无疑問的真理的不易之論，他們就被輿論所左右并受制于对教条的崇拜、总是按照神学家的榜样，从下列原則入手：

凡是在各个时代到处被普遍承认的东西，就一定是真实的；好像一种普遍的但自发的意见所证明的，不是一个概括的表面现象，而是别的东西似的。让我们不要误解：各民族的意见可以用来证实对于一个事实的察觉、对于一条规律的模糊的感觉；但它却丝毫不能使我们对于事实和规律有所认识。人类的一致同意是自然的一种迹象，而并非像西塞罗所说的那样，是自然的一条规律。真理隐藏在迹象之下，对于这个真理，通过信仰是可以相信的，但只有经过思考才能加以认识。人类的思想在一切有关物理现象和天才创造方面经常得到的进步都向来是这样的：至于良心上的事实和我们行为上的法则，又怎么会有所不同呢？

#### 第四节 劳动。——劳动没有使自然财富私有化的固有能力

我们将通过政治经济学和法学的定理、亦即通过所有权所能提出的一切似乎比较合理的反駁来证明：

1. 劳动没有使自然财富私有化的固有能力。
- 2 即使我们承认劳动具有这种能力，但是不论哪一类劳动，不论产品多么稀少，也不论劳动者的能力多么不平衡，人们都将被引导到财产的均等。

##### 3. 在正义上，劳动是摧毁所有权的。

依照我们的反对者的榜样。并且为了不致在我们論述的过程中留下一些疑难問題沒有解决，让我们尽量清楚地来討論这个问题。

孔德先生的《财产論》說：

“法国作为一个国家，拥有属于它自己的领土。”

法国作为一个单一体，占有它所开发的一片領域；它并不是这

个領域的所有人。关于这一点，国家与国家之間和人与人之間是相同的；它們是有共用权的人和劳动者；把土地的所有权归属于国家，这是語言上的一种濫用。使用权和濫用权既不屬於个人也不屬於国家；将来总有一天，为了制止一个国家濫用土地而发动的战争要被看成是一种神圣的战争。

因此，企图解釋財产是怎样形成的并首先就主張国家是所有人的孔德先生，掉到那种把未決問題作为論據的錯誤中去了：从这个时候起，他的整个論证已告崩潰。

如果讀者认为否认国家具有領土所有权是把邏輯推得太远，那么我只要提醒你們一下，宗主权的种种主張、进貢、国王的特权、劳役制、人力和金錢的摊派、物資的供应等等历来都是从虚拟的国家所有权中产生出来的，因而也就产生了抗稅、叛亂、战争和人口減少的現象

“在这个疆域中，存在着一些沒有变成私人財产的廣闊的土地。这些土地一般是森林，屬於全体人民所有，而获得收益的政府把这些收益用在或应当用在公益方面。”

应当用这个短語說得很好；这可以免得說謊。

“該把这些土地出卖……”

为什么要出卖？誰有杈出卖？即使国家是所有人，这一代人可以剥夺下一代人的財产嗎？国家是以用益权的名义占有的；政府进行管理、监督和保护；如果它还可以租让土地的話，它也只能租让使用权；它既无权出卖，也无权以任何方式轉让出去。既然沒有人所有的資格，它怎能移轉所有权呢？

“如果一个勤劳的人买进了一份土地，例如一片廣闊的沼澤地，这就并不是霸占，因为公众通过他們的政府收到了这块土地全部的价值，在成交之后公众的財富仍然和从前一样多”，

多么可笑！什么！因为一个揮霍的、輕率的或不称职的官吏出卖了国家的財物，而我身为国家的被监护人，在参政院里既沒有諮詢的发言权又沒有表决权，对于这个买卖无法提出反对意見，因而它就算是有效的和合法的了！人民的监护人把人民的产业消耗淨尽，而人民却一点追究的权利都沒有。您說，我曾經通过政府的手收到售貨收入中屬於我的那一份：但是，首先我是不願意出卖的，就算我願意的話，我也不能这样做，我沒有出卖的权利。并且事后我一点也看不出这个买卖对我有什么好处。我的监护人发給了几个兵士一些衣服，修理了一座古堡，为了夸耀自己而修建了一个費用昂貴但毫无价值的紀念碑；后来他們又放过一次焰火并在庆祝会上树立了一根悬挂奖品的旗杆：和我所受到的損失相比，这又算得了什么呢？

买得土地的人埋上了界石，把土地圈了起来，并且說：“这是我的；各人管各人的事，各人为自己打算。”因此，这里就有一块从今以后誰也无权插足的土地，只有这块土地的所有人和他的朋友們是例外。这块土地除了土地所有人和他的僕役之外誰都不能加以利用。如果这样的买卖增多起来，那么人民——他們既不能够又不願意出卖，并且也沒有得到售貨收入——不久就将連休息或躲避風雨或从事耕耘的地方都沒有了。他們將餓死在土地所有人的門口，餓死在这块曾經是他們的产业的边上；那个看着他們气絕的土地所有人会說：懶汉和无賴都是这样死亡的！

为了使我們能够同意土地所有人的霸占行为，孔德先生假惺惺地說，土地在出卖的时候是沒有什么价值的。

“必須注意不要夸大这些霸占行为的重要性：人們应当从这些被占用的土地所养活的人数和向他們提供的生活資料方面来衡量这些霸占行为。例如，如果这块現值一千法郎的土地在开始被霸

占时只值五生丁的話，那麼我們實際損失的就顯然只有五生丁的價值。一塊四平方公里的土地過去是養不活一個困苦萬分的野蠻人的：今天它卻可以提供一千個人的生活資料。這塊土地的千分之九百九十九是占有者的合法財產；霸占去的僅是現值的千分之一。”

一個鄉下人在忏悔時坦白承認他曾毀掉了一張證明他欠三百法郎債款的字據。叫他忏悔的神甫說：“你必須償還這三百法郎。”“不，”那個鄉下人回答說，“我願意償還那張字據的紙張費兩個里亞爾<sup>①</sup>。”

孔德先生的邏輯很像這個鄉下人的善良的信念。土地不僅具有全部的和現實的價值，而且還具有一種潛在的價值、即將來的價值；這個價值依靠我們的能力來使它發揮作用，並在我們的工作中加以使用。撕毀一張匯票、一張付款單、一張領取年金的單據，就紙張來說，你撕毀的東西簡直沒有什麼價值；但是和這張紙一起，你消滅了你的權利，並且，在喪失你的權利的同時，你也就剝奪了你自己的那項財物。你可以毀壞那塊土地，或者——這對於你是一樣的——你可以出賣它：你不仅是出讓一次、兩次或幾次的收穫，而是消滅你和你的子孫可以從那土地上得到的全部產品。

當孔德先生這位所有權的擁護者和勞動的歌頌者假定政府出讓土地時，我們不要以為他作出這個假定是沒有緣故的和無所謂的；他這樣做是有必要的。由於他反對佔用的學說，而且他又知道，如果沒有事先的佔用許可，勞動是不能造成權利的，所以他不得不把這種許可和政府的權力聯繫起來，這就意味着所有權是以人民的主權為基礎的，換句話說，是以普遍的同意為基礎的。這個

<sup>①</sup> 里亞爾，法國古銅幣名，價值極小。——譯者

理論我們上面已經討論过了。

先把所有权說成是劳动的产物，然后又說要給劳动一块地盤以便操作，如果我沒有弄錯的話，这簡直是在制造一个循环論法。我們在下面立刻会看到这个說法的矛盾。

“一块特定的土地只能生产出供一个人一天的消費量：如果占有有人用他的劳动設法使它能够生产两天的消費量，那么他就把它 的价值提高了一倍。这个新的价值是他的成就、他的創造；它不是从任何人那里搶来的；这是他的財产。”

我同意那个占有可以得到双倍收获作为他的辛苦和努力的酬报 但他对于土地却不能得到任何权利。让劳动者享有他的劳动果实，这我是同意的；但是我却不了解为什么产品的所有权可以带来生产資料的所有权。一个漁夫在海边的同一处所，能够比他的同伴捕得較多的魚，难道他的这种本領就可以使他成为那片漁場的所有人嗎？曾否有人把一个猎人的熟练的技能当作是一片森林的所有权的根据呢？这个对比是完全合适的；勤劳的农民可以在丰富和优质的收获物中得到他的努力的酬报；如果他对土地有所改善的話，他就可以取得一种作为占有者的优先权；但他在任何情况下永远不能以他的耕种技巧作为根据，取得他所耕种的土地的所有权。

要把占有变为所有权，除劳动以外还需要某种东西；如果没有这种东西，当一个人不再是劳动者的时候，他就立刻不再是所有人了。可是按照法律，造成所有权的，就是那种久远的、沒有爭執的占有，換句話說，就是时效。劳动不过是賴以表明占用的可以觉察到的迹象 实际的行为。所以，如果那个农民在他停止劳动和生产之后仍然是所有人；如果他的占有最初是租让給他的，后来是被容忍的，終于成为不能出让的，那是由于民法的认可并根据占用的

原則而發生的。這一點千真萬確，以致沒有一張賣契、沒有一張租佃或租賃契約、沒有一張領取年金的單據不是以此為前提的。我只舉出其中的一個例子。

一項不動產的價值是怎樣估定的呢？根據它的收益。如果一塊土地可以產生一千法郎的利益，那麼按照百分之五來計算，這塊土地就值二萬法郎，按照百分之四來計算，那就是二萬五千法郎，依此類推；換句話說，這就意味着，在二十或二十五年之後，購買人已經可以把他所付的價款全部收回。所以，如果經過了一定期間之後，一項不動產的代價既然得到全部償還，為什麼那個購買人還仍旧是所有人呢？這就是根據佔用權，如果沒有這種權利的話，一切買賣都將是一種可以贖回的買賣行為了。

所以，勞動造成私有的學說是和《法典》相矛盾的；當那些擁護這個學說的人用它來解釋法律時，他們就自相矛盾了。

“如果人們能使一塊原先什麼也不生產的土地或者一塊甚至像某些沼澤地那樣的瘠地變為肥沃的土地，他們就因此不折不扣地創造了所有權。”

夸大一種說法和玩弄模稜兩可的辭句好像有意使人受騙似的，這有什么好處呢？他們不折不扣地創造了所有權。你的意思是說，他們創造了一種以前並不存在的生產能力；但是這種能力只有在以物質為基礎的條件下才能被創造出來。土地的實質依然不變；發生變化的僅是它的性質和後天的變異。人創造了一切，除物質本身以外的一切。我認為，這種物質人們在不斷勞動的條件下僅能占有和使用，同時對他所生產出來的東西暫時取得了所有權。

所以，這裏頭一點已經得到解決：即使許可取得產品的所有權，這種所有權也並不附帶生產工具的所有權；據我看來，這一點不再需要更多的說明了。軍人占有着他的武器，泥水匠占有着他

所負責保管的建築材料，漁夫占用着水面，猎人占用着田野和森林，农民占有着土地，在他們之間，情形是等同的：他們都可以說是他們生产出来的产品的所有人；但沒有一個人可以成为生产工具的所有人。对产品的权利是專屬权，就是及物权；对工具的权利則是普通权，就是对物請求权。

### 第五节 劳动导致所有权的平等

即使我們承认劳动可以产生对生产資料的所有权：为什么这个原則不是普遍的呢？为什么享受这条所謂定律的利益的，仅限于极少数人，而对广大的劳动者則响以閉門羹呢？有一位哲学家主張一切动物起先都像菌那样是从阳光晒热的土地中生长出来的；有人問他为什么現在土地就不能产生性质相同的东西呢？他答复說，因为土地老了，它已失去它受胎的能力了。过去这样多产的劳动难道也同样变成不能生育了吗？为什么現今的佃戶就不能再用劳动来取得这块从前靠土地所有人的劳动取得的土地呢？

有人说，这是因为它已經被私有了。这不是一种答复。例如一块地产是以每公頃收取五十蒲式耳粮食的租价出租的；佃农的技能和劳动把这个产量提高了一倍：这个增加額是由佃农創造的。假定土地所有人由于一种少見的温情，不用增加田租的办法去攫夺这部分产品，而让农民享受他的劳动果实；即使这样，也并不就完全符合正义。佃农在改良土壤的时候，已給地产創造了一个新的价值，所以他就有权得到这笔財产的一部分。如果一块土地原值十万法郎，如果通过佃农的劳动它的价值已經漲到十五万法郎，那么生产出這項額外价值的佃农就是这块土地的三分之一的合法所有人。孔德不能批評这种說法是錯誤的，因为这就是他所說的：“使土地变得更加富饒的人們对人类的貢獻并不少于創造新

的土地面积的人。”

那么，为什么这个法則不能像对于开荒的人那样适用于改良土壤的人呢？由于前者的劳动，土地的价值是一、由于后者的劳动，它就增值为二；就他們兩方面來說，創造的价值是相等的。为什么不給他們两者以平等的所有权呢？我看不出对这个問題可以提出任何站得住脚的反駁，除非重新乞援于先占权。

‘但是，’有人会說，“即使接受您的要求，也不会使财产的分割次数有很大的增多。土地不能无限制地增加它的价值：在两次或三次垦殖之后，它很快就达到它的最高限度的丰产額。农艺所增加的东西，与其說来自农民的技巧，还不如說来自科学的进步和知識的傳播 因此，如果在一大堆的所有人之中再加上几个劳动者，也不能构成反对所有权的理由”。

如果我們努力的結果，仅是在几百万个所有人中再加上几百个劳动者，从而扩大土地的特权和实业的壟斷，那么这个爭議的收获就实在太微薄了。但这未免是誤解了我們的真意，并且证明他們缺乏智慧和邏輯性。

如果增加一件东西的价值的劳动者可以获得所有权，那么維持这个价值的人也應該得到同样的权利。什么叫做維持？就是不断的增加，就是不断的創造。什么叫做耕耘？就是使土地产生它每年的价值；就是通过每年更新的創造。使一块土地的价值不致降低或消失。所以，就算所有权是合理的和正当的，就算地租是公允的和合乎正义的，我也要說耕种者享有同开荒者和改良土壤者一样的权利，應該取得所有权；当一个佃农每次偿付地租时，他就在受托照管的田地上得到一部分的所有权，这部分所有权的分数的分母等于所付地租的份額<sup>①</sup>。如果你不承认这一点，

<sup>①</sup> 这里是第一篇論文中建設性內容最重要的部分之一，就这一点作一些更确切

你就会陷于武断和专横，你就是承认阶级特权，你就是赞成奴隶制度。

凡是劳动的人都可以成为所有人：这个事实是从政治经济学和法学的公认的原理中必然推论出来的。当我說所有人时，我不是像我們那些假仁假义的经济学家那样，只是指他对他所得的津贴、薪金、报酬有所有权；我指的是他对他所創造的价值有所有权，而現在却只有雇主可以从这个价值中得到利益。

由于这一切都牵涉到工資和产品分配的學說，同时由于这个問題从来没有从理論上加以明确，我要求在这里多加說明；这种闡述对于主題是不会沒有用处的。許多人提出让工人分享产品和利潤；但是在他們的心目中，这种分享純粹是慈善性的；他們从未說明，也許連想都沒有想到，这是劳动所固有的一种天然的、必要的权利，是和生产者的职能分不开的，即使这个生产者是个最低級的小工也是如此。

这里是我的建議：劳动者即使在領到了工資以后，对他所生产出来的产物还是保有一种天然的所有权。

我繼續引证孔德先生的言論：

“雇用一些工人来弄干水草地、拔去地上的树木和小树丛；总之，就是清理土地。他們增高了它的价值，他們使财产的数量加大；他們获得食物和工資，作为他們所增加的价值的报酬 所以这个价值就成为資本家的財产。”

这个代价是不够的：工人們的劳动已經創造了一种价值；因而

的解說不是沒有益处的。1848年6月，蒲魯東在向塞納省选民提出的革命綱領中說明应当把地租看作是按年撥还财产价值的价款，并且他要求“当土地所有人由于历年地租的累积，已經收回他的不动产的全部价值，其中百分之二十是外加的补偿金的时候那笔财产就归中央农业公司所有，由这个公司通过在各地創办的分公司 負責供应农业組織的需要。”——原編者

这种价值是他們的財產。但是他們既沒有出卖这种价值，又沒有加以交換；并且您，資本家，您也沒有花什么力气来掙得这种价值。如果您由于您所供給的物資和生活必需品而得到一部分的權利，那自然是非常合乎正义的：您对生产作了貢獻，您就应当得到一部分的享受。但是您的权利不能取消工人們的权利；虽然您不願意，这些工人在生产工作中仍然不失为您的同事。您为什么要讲起工資呢？您用来支付劳动者工資的錢，仅足以和工人們放棄給您的永远占有的几年中的所得相抵。工資是劳动者維持每天生活和补充精力所必需的費用；而您把它当作是一項出让所生产出来的价值的代价，那就錯了。工人什么也沒有出卖：他既不知道他的权利，又不知道他所让給您的权利的范围，也不懂得您所謂和他訂立的契約的意义。在他这方面，完全是无知；在您那方面，即使不說是盜窃和詐欺的話，也至少是錯誤和乘人不备。

讓我們用另外一个例子来把这一切說得更加清楚，使它的道理更为明显。

誰都知道把一块未經开垦的土地变为可以耕种的和能生产的土地是多么困难的事<sup>①</sup>。这些困难是这样的巨大，以致独自进行开荒的人差不多总是在使土地能够給他生产出极微薄的生活必需品之前就死亡了。为此就必须有結集起来和配合起来的社会力量以及工业上的一切資源。在这一点上，孔德先生引证了很多确凿的事实，可是沒有想到他是在收集一些反对他自己的体系的证据。

假定有一队由二十或三十戶人家組成的移民的队伍在一个荒

<sup>①</sup> 可是，当作者在本章第1节中說“誰曾經創造了土地呢？上帝。”的时候，似乎把这一点忘了。上帝創造的是不能耕种的土地，使土地变为可耕的农田却是由于人們的劳动，就是通过一些改良土壤的操作 在这些改良中，有的是經久不变的，几乎是永久性的。——原編者

村中进行开垦：荒村中的本地人是經過协商后撤离的；村中遍地都是野草和树木。每戶人家拥有一笔不大的但是足够的資金，总之就像一个开荒者所能选择的那样的資本：牲畜、种子、耕具、一些現款和口糧。在把土地分割之后，各人找到对他最合适的地点定居下来，着手开垦分給他的那份土地。但是，經過了几个星期的空前的疲劳、想像不到的辛苦、費用浩繁而且几乎是毫无結果的劳动之后，我們的这些人开始抱怨他們的职业了；他們感到情况艰难；他們咒罵自己的不幸的生活。

忽然，其中有一个最会动脑筋的人宰了一口猪、把一部分肉腌存起来；他决定牺牲他所余的粮食，跑去找他的那些苦难的同伴。“朋友們，”他以最和善的口气对他們說，“你們花費了这样多的辛劳才完成这样少的工作，并且日子过得很痛苦！半个月的工夫已經使你們陷于絕境！……讓我們来簽訂一項使你們大家都可以得到好处的契約吧；我供給你們口糧和酒；你們每天都可以得到这么多；我們將在一起劳动，哎喲，朋友們，我們将感到幸福和滿足！”

可以想像，一些已經破产的人还会拒絕这样的說辭嗎？那些最感到饥饿的人就跟着这位奸詐的邀請人走了。他們就开始工作；集体生活的乐趣、竞赛、欢乐、互相使精力提高了一倍，工作明显地向前进展，他們在歌唱和欢笑声中馴服着大自然。过了不久，土地大起变化；垦熟的土地只等着下种了。这个做好之后，土地所有人就付錢給他的工人，后者道謝而去，并且惋惜和他一起度过的那些幸福的日子一晃就过去了。

别人学他的样，总能获得同样的成就。后来，那些人就定居下来，其余的人都分散了：每个人都回去做自己的开荒工作。可是在开荒的时候，必須活下去；他們在給邻居垦荒期間沒有給自己垦荒；在播种和收获上，已經丧失了一年的时间。他們在把自己的劳

动力出卖給別人的時候，心里认为这样做一定是上算的，因為他們可以节省自己的糧食；並且在較好的生活中，还可以賺更多的錢。多么錯誤的打算！這是給別人創造了生产的手段，絲毫沒有給自己創造什么；开垦的困难还是一样；衣服都破旧了，糧食吃完了，不久錢袋也空了，袋中的錢都跑到那个他們为之做工的人的手里去了，并且只有他能够供給他們所缺乏的糧食，因为只有他能进行生产。后来，当可怜的开荒者已經罗掘俱空的時候，那个拥有糧食的人（像寓言中的狼似的，老远就嗅到了它的牺牲品）又出現了；对这个人他答应重新雇他去做工。对另一个人他建議用好价錢买进他那块不生产的土地，在买进这块土地以后，他却什么也不干，并且将永远什么也不干，这就是說，他为他自己的利益使一个人去耕种原来属于另一个人的土地；事情做得非常順利，因此二十年之后，在那三十个原来在財富上是平等的人当中，有五个或六个已經變成全村土地的所有人，其他那些人的財产都在慈善的名义下被剝奪掉了。

我有幸生在这个崇尚資產階級道德的时代，这个时代的道德观念十分低落，如果有不少正人君子式的所有人向我質問这一切究竟有什么違反正义和公道的地方，我也一点不会觉得惊奇 卑鄙齷齪的灵魂！行尸走肉的家伙！如果現行的这种盜竊在你們看来还不算明显的話，那么怎样才能希望說服你們呢？一个人利用甜言蜜語，找到了損人利己的秘訣；然后，一旦利用了共同的努力而致富之后，他就拒絕按照他自己所規定的同样条件使那些为他发财的人过美好的生活：而你們还問在这样的一种行为中有什么詐欺的地方！他說他已經清偿了他的工人，什么也不欠他們的了，又說他对自己的事还忙不过来，用不着去帮助別人。在这些借口之下，他拒絕像別人帮他起家那样去援助別人成家立业。当这

些可怜的劳动者孤立无援，无可奈何，而不得不出卖他們的产业的时候，他这个沒有良心的所有人，这个奸詐的暴发戶，却准备好去促成他們的傾家蕩產。而你們却以為这是合乎正义的！当心，在你們惊愕的眼光中，我看到比那因愚昧无知而产生的惊訝要明显得多的良心的不安。

有人說，資本家已偿付了工人的劳动日；但为了确切起見，應該說資本家每天雇用了多少工人，就偿付了多少个劳动日，这与上面的說法就决不是一回事了。因为，对于劳动者因團結協調和群策群力而产生的龐大的力量，資本家并沒有給予任何報酬<sup>①</sup> 两百个卫兵在几小时之內把呂克索爾的方尖石塔堅到它的基石上；假如只是一個人，让他做上二百天，他能办得到嗎？可是，在資本家的帳上，工資的总数沒有什么不同。是啊，把一片荒地变为可以耕种的农田，盖造一所房屋，开办一个工厂，——所有这些等于是堅起好些方尖塔，移动好几座山。一笔最小的产业、一項最微不足道的事业，一个极簡陋的工厂的开工，都需要种类繁多的劳动和技巧的协作，所以一個人是无论如何办不了的。令人惊奇的是，經濟学家們从来没有注意到这一点。因此，我們不妨把資本家的收入和他的付款对照一下。

資本家必須給与劳动者一笔使他在工作期間能够維持生活的工資，因为如果他不消費，他就不能进行生产。无论是谁，只要雇用一個人，就必须維持他的生活或者給予等值的工資。在一切生产过程中，这是首先要做的事情。我姑且承认在这方面資本家已

<sup>①</sup> 这里是关于集体力量理論的初步說明。这个理論在《关于星期日的講話》中仅被提到而已。蒲魯东认为这个可以解说“計算上的錯誤”的理論是很重要的。随后，他說这个理論是他第一篇論文的中心思想（見蒲格来：《蒲魯东的社会学》，第70—81頁）。——原編者

經尽了他的責任。

除了他当前的生活必需品之外，劳动者必須能够在他的生产品中保证得到他将来的生活必需品；不然的話，生产泉源将告枯竭，他的生产能力也将化为烏有；換句話說，应当使要完成的劳动永远从已經完成的劳动中再生出来；这就是再生产的普遍規律。因此，有土地的农民：1. 从他的收成中不但得到他自己和他家屬的生活資料，而且还得到維持和改良資本、豢养牲畜的手段，总之，就是得到再劳动和永远再生产的手段；2. 在生产工具的所有权中，得到耕种和劳动的永久的基础。

出卖劳动力的人的耕种的基础是什么呢？那就是所有人可能对他有所需要，以及毫无根据地假定所有人願意雇佣他从事劳动。像过去平民对于土地的占有是由封建主的慷慨和厚道所决定的那样，今天的工人的工作同样是由雇主和所有人的厚道和需要来决定的：这就是人們所說的不定占有。<sup>①</sup>但是这种不定的地位是不合乎正义的，因为在这交易中包含着不平等。劳动者的工資很少超过他日常的消費量，并且不能保证他第二天的工資，与此同时，資本家将来的独立和安全却能在劳动者所生产出来的产品上得到保证。

可是，这种再生产的酵母——这种生命的永恒的萌芽，这种生产資金和生产手段的准备——构成資本家对生产者欠下的从未偿还的債務；正是这种詐騙性的抵賴行为，造成劳动者的赤貧、有閑者的奢侈和地位的不平等。人們很妥当地所說的人剝削人，主要就是指这一点。

总之不外三个办法：或者劳动者除工資以外，也得分享他和他

<sup>①</sup> 不定，拉丁字根为 *precor*，它的意义是“我請求”，因为从前租让字据上明文写着封建主是根据他的雇工或农奴的請求而許可他們耕种的。

的雇主一起生产出来的产品；或者雇主必须向劳动者提供一种等值的劳务；或者雇主必须保证永远雇佣劳动者。分享产品、互相服务或提供永远有工作可做的保证，——在这三个办法中，资本家必须选择一种。然而，显然他无法满足这些条件中的第二、第三两项：他既不能为那些曾经直接或间接对他的事业有所贡献的成千的工人服务，又不能使他们全体都永远有工作可做，所以剩下来的就只有分割财产这一办法。但是，如果把财产分割了，那么一切地位都将趋于平等；将来就既不会有大资本家，也不会有大的所有人。

因此，当孔德先生在继续论述他的假设，指出他的资本家陆续取得他的雇员的劳动产品的时候，他就愈来愈深地陷入可悲的谬论的泥坑；由于他的论据没有更改，我们的答复当然仍旧一样。

“其他的工人被雇用来建筑房屋；有的在石矿中采石，有的运输石料，有的加以凿磨、有的把它安放起来。每个工人在经过他的双手的物料上增添了一定的价值，这个价值是他的劳动的产物，也就是他的财产。他刚创造了这个价值，随手就把它卖给资本的所有人，后者用食物或工资作为代价把这个价值买下来。”

分而治之(Divide et impera)；把他们分隔开来，你就能够控制他们；把他们分隔开来，你就能够发财致富；把他们分隔开来，你就能够欺骗他们，既可以把他们弄得晕头转向，又可以嘲弄正义。如果把劳动者互相分隔开来，那么付给每个人的每天的工资可能还会超过他所生产出来的价值；但是问题不在这里。一千个人工作二十天的一股力量是按照单独一个人工作五十五年的同样的工资标准来支付的；但这一千个人的力量在二十天之内已经完成了一个即使劳动百万个世纪也无法完成的工作。这样的交易是不是公允呢？我再说一遍，这是不公允的。虽然您已经偿付了所有

的個別的勞動力，但是您沒有償付集體的勞動力。因此，始終存在着一個您所沒有獲得的而您却在非法地享受着集體所有權。<sup>①</sup>

即使二十天的工資足以使這部分的群眾能夠在二十天中吃飽、住好、穿暖：如果這部分群眾隨時生產、隨時把他們的生產品放棄給那不久就要解雇他們的所有人，那麼在期間屆滿、工作停止後，這部分群眾怎麼辦呢？依靠劳动者的協助而得到巩固地位的所有人過着安定的生活，不必再擔心缺乏劳动和糧食，而工人却只有把希望寄托在這同一的所有人的慈悲心上，因為他已經把他的自由都出賣和放棄給這個所有人了。所以，如果那個滿足於舒適的生活和權利的所有人拒絕雇用那個工人，這個工人將怎樣生活呢？他耕耘好了一塊肥沃的土地而不能在那裡播種；他蓋造了一座舒適和美觀的房屋而不能住在裡面；他生產了一切而絲毫得不到享受。

通過劳动，我們走向平等；每前進一步，就使我們和它更接近一些；如果劳动者的体力、勤勉和技巧是相等的話，那麼顯然他們的財產也就應該是相等的。事實上，如果真像人們所主張並經我們認可的那樣，劳动者是他所創造的價值的所有人，那麼結果就是：

1. 劳动者應該获得財產，而不是游手好閑的所有人

2 一切生产過程既然一定是集體的，工人应当有權按照他的劳动的比例分享产品和盈利。

3 一切积累起來的資本既然是社會的財產 誰也不能把它當

<sup>①</sup> 還須加以確定的是，假定這個集體勞動力是可以估計的話，它的代價應當付給誰？是否應該把它的價值平分給每一個工人？它是否應該歸那被認為可以與其成員區分開來的團體所有呢？是否可以把這集體勞動力歸屬於組成這個團體、領導這個團體並使個別勞動力變成集體勞動力的那个人呢？是否應該把这个價值作為公共的和無主的財產而歸入到社會基金的整體中去呢？——原編者

作他的专属财产。

这些推论是驳不倒的；仅仅是这些推论就足以推翻我们整个的经济制度，改变我们的规章和法律。为什么主张这个原理的人如今又拒绝遵从它了呢？为什么像萨伊、孔德、艾奈肯这样一些人在说明所有权来自劳动之后，接着又想法要靠占用和时效来使它固定下来呢？

但是，让这些诡辩家去发表他们那些矛盾的和盲目的言论吧；人民的良知会对他们的模棱两可的言辞，作出公平的判断的。我们应当赶快启发人民，给他们指明正确的道路。平等就将来到；我们和它之间已经只隔开一个短短的距离，明天，这个距离就可一跃而过。

## 第六节 社会上的一切工资都是平等的

当圣西门主义者、傅立叶主义者以及一般说来所有今天从事研究社会经济和改革的人都在他们的旗帜上写着：

“按才分配，按才配工。”（圣西门）

“按照各人的资本、劳动和才能进行分配。”（傅立叶）

的标语时，他们的意思是说——虽然他们没有用这么多话讲出来——由劳动和勤奋得来的大自然的产物是一种赠给各种杰出的和优秀的人材的奖品、锦标和桂冠<sup>①</sup>；他们把地球当做一个广大的决斗场。在这个决斗场中，的确已经不是用长枪和刀剑的刺击、武力和奸诈来夺取奖品，而是用获得的财富、知识、才能，甚至用德性本身来夺取的了。总之，他们认为，并且大家也和他们一起认为，

① 在这里，圣西门的观点似乎没有得到正确的领会。“按才配工”是分配劳动工具的公式，把最好的工具给予能够生产数量最多和质量最好的产品的人。这不是分配报酬，而是工作和职务的分派，把适当的人安置在适当的岗位上。——原编者

最高的報酬應該給與才能最大的人，如果我們用那至少具有說得干脆這一优点的买卖人的口气來說，那就是工薪应当和才能及其成績相称。

這兩位自稱為改革家的門徒們不能否認這不是他們的想法，因為，如果他們否認的話，那就会和他們的正式解釋發生矛盾，并破壞他們的体系的統一性。而且，他們這樣的否認也大可不必害怕。這兩派都自夸能按照大自然的類同情況把地位不平等作為一個原則規定下來；他們說當初大自然本身就是想造成才能的不平等的。他們引以自豪的只是一件事，即他們的政治制度盡善盡美，能使社會的不平等永遠和天然的不平等相符合。他們不耐煩再去研究地位——我指的是工薪——的不平等是否可能，正如他們不耐煩再去確定衡量才能的尺度一樣。<sup>①</sup>

“按才分配，按才配工。”

“按照各人的資本、勞動和才能進行分配。”

自从聖西門和傅立葉去世以後，在他們人數眾多的門徒之中，誰也沒有打算用科學方法向公眾說明上述的這個偉大的主義；我願意以一百對一來打賭，任何一個傅立葉主義者連想都沒有想到這個重疊式的警句可以有兩種不同的解釋。

“按才分配，按才配工。”

“按照各人的資本、勞動和才能進行分配。”

這個命題，就他們所說的那種明顯的、通俗的意義(*in sensu obvio*)來理解，是錯誤的、荒謬的、非正義的、矛盾的、與自由相敵

---

<sup>①</sup> 按照聖西門的說法，應由聖西門主義的教士模仿羅馬教會的樣子，根據他的權威性的永無錯誤的本能來確定每個人的才能，按照傅立葉的說法，應模仿立憲政體的樣子，通過投票和選舉來確定等級和功績。顯然，這位大人物是在嘲弄讀者，他不想把他的秘密說出來。

对的、提倡暴政的、反社会的，并且是在所有权偏見的絕對影响下不幸地想像出来的。

首先应当把資本从应当得到酬报的因素中刪去。我讀过几本傅立叶主义者的小册子，据我所知，他們否认占用权，并且除劳动以外不承认所有權有任何基础。他們既然从相类的前提出发，如果他們曾經对这个問題进行推理的話，他們就應該懂得，資本只能根据占用权来給它的所有人产生收益，因而这种生产是不合法的。的确，如果劳动是所有權的唯一基础，那么只要另外有人在利用我的田地并支付給我地租，我就不再是这块田地的所有人了。這是我們已經无可怀疑地证明了的。要知道，这对于所有的資本都是一样的；所以，把資本投进一个企业，根据法律的决定，就是拿这笔資本去换取等值的产品。我不再进行这种現在是无益的討論了，因为我打算在下一章里詳尽地討論一下用資本从事生产的問題。

所以，資本是可以交換的；但它不可能是收入的来源。

剩下来的是劳动和技能；或者像圣西門所說的那样，是成績和才能。我将对它們一一加以研究。

工薪应不应该取决于劳动？換句話說，多劳多得是否合乎正义？我請求讀者密切注意这一点。

为了一一下子解决問題，我們只要提出下列問題就够了：劳动是一种条件还是一种斗争？据我看来，答案是没有疑問的。

上帝对人說：“你应当以你自己的血汗得到你的食糧，”——这就是說，你应当自己生产你的食糧；你应当抱着或多或少的愉快心情，按照你如何去安排和配合你的努力的本領而从事劳动。上帝沒有說：“你应当到你的邻居那里去爭得你的粮食”；而是說：“你应当和你的邻居并肩地从事劳动，你們两个人应当和睦地住在一起。”讓我們來闡明这条定律的意义，因为它那极端简单的表达方

式可能引起誤解。

在劳动中，必須注意并区别两件事：协作和可以利用的材料

只要劳动者联合起来，他們就是平等的；如果一个人所得的报酬比另一个人多，就会引起矛盾。因为，既然只能用一个劳动者的產品來偿付另一个劳动者的產品，如果两个人的产量不相等的話，那么較多的產品与较少的產品之間的余数或差額，就不归社会所得；因而它既然不被交換，也就不会妨碍工資的平等。当然，結果将产生一种有利于生产力較强的劳动者的天然的不平等，但因为誰也沒有由于他的体力和生产能力而受到損害，所以不会产生社会的不平等。总之，社会进行交換的只是一切相等的产品，这就是說，社会只能对于为它提供的劳动給与酬报；因而它就可以平等地酬偿所有的劳动者；至于在它范围之外所生产出来的东西，就像劳动者之間的口音和头发顏色的差別那样，那是与社会无关的。

我好像自己就在这里規定不平等的原則似的：完全不是这样。在一块特定的正在开发的土地上，劳动者的人数愈多和让每个人做的工作愈少，那么給社会所能提供的劳动的总量——即可以进行交換的劳动——就愈大，因此当协作的范围逐漸扩大时，天然的不平等就逐漸消除。給社会所生产的可供消費的价值的数量就有所增加。所以，在社会中能带来劳动上的不平等的唯一因素，就是占用权——所有权。

現在，假定按照耕耘、翻地、收割等等来估計，这种社会性的劳动量每天是二十平方米，并假定完成这个任务所必需的平均時間是七小时：一个劳动者在六小时之內就完成了，另一个則要八小时才能完成；大多数的人要化費七小时；但无论哪个劳动者在这上面花費了多少時間，只要他能提供所要求的生产額，他就有权得到相等的工資。

那个能在六小时内完成任务的劳动者，是否可以以其較强的体力和活动能力为理由，去霸占能力較差的劳动者的任务，从而夺去他的工作和食粮呢？誰敢支持这样的主張呢？那个比別人完工得較早的人可以随意休息，或者为了保养他的体力和鍛炼他的思想，以及为了生活上的愉快，可以从事有益的体育和操作。在不妨害任何人的条件下，他是可以这样做的：但他必須限于做那种單純影响他个人的工作。精力、天才、勤劳以及由此而产生的一切个人的优点是自然所造成的事實，在某种程度上也是个人所造成的事實：社會給予他們應得的尊重；但是社會給予他們的工資，是根据他們的生产而不是根据他們的能力来衡量的。要知道，各人的产品是受全体的权利的限制的。

如果土地的面积是无限的，可供利用的材料的数量是取之不尽的，甚至在这个时候我們也不能接受按劳分配这个原則。为什么呢？我再重复說一遍，那是因为无论組成社会的人数有多少，社会由于只能用他們自己的产品来支付他們的工資，因而不得不給予所有的人以相同的工資。可是，在我們剛才所举出的假設中，既然无法禁止那些具有强大力量的人利用他們的一切优点，所以就在社会平等之内，又将出現天然的不平等的那些流弊。但是，就地球上的居民的生产力和他們的蕃殖力來說，土地是极有限的；此外，由于产品的种类繁多和高度的分工，所須完成的社会性的任务是輕而易举的。因此，由于可能生产的产品是有限的，而这些产品又是容易生产的，絕對平等的定律就发生作用了。

是的，生活是一种斗争。但这絕對不是人与人的斗争，而是人与大自然的斗争；我們每一个人都有責任参加进去。如果有斗争中强者前来援助弱者，他們的美意是值得称贊和爱慕的；但是應該让別人自由地接受他們的援助而不應該用武力和有代价地强制別

人接受。所有的人都有同样的前程<sup>①</sup>，既不会太长，也不会太艰难；凡是完成了他的事业的人最后都能得到酬报；首先达到終点是没有必要的。

在印刷业中，劳动者通常都是按件計工的，排字工人按照每排出一千个鉛字得到多少工資計算，印刷工人則按照每印出一千頁計算。在那里，像在別处一样，也可以看到才能和技巧的不平等。在不怕有停工的日子、即不怕有失业和缺乏印刷和排版的工作的时候，每个人都可以自由地發揮他的劳动热情，尽力施展他的才能；那时，多劳者多得，少劳者少得。但当业务清淡时，排字工人和印刷工人就平分他們的工作；如果有不把自己的工作分給別人的就被看作是盜賊和叛徒一样，为人所不齿。

在这些印刷工人的行动中，存在着一种不是经济学家和法学家所能及到的哲学。如果我們的立法者早把存在于印刷业中的公平分配原則規定到他們的法典中去，如果他們早就注意到人民群众的本能——不是为了卑躬屈膝的模仿，而是要改革它們并使它們普遍化——自由和平等早就可以建立在一个不可摧毁的基础上了。同时，我們也不会对于所有權和社会地位差別的必要性发生爭論了。

人們曾經計算过，如果按照法国具有劳动力的人数来分派工作的話，每人每天平均工作的时间不会超过五小时。如果是这样，我們怎么敢談到劳动者之間的不平等呢？造成不平等的是罗貝尔·馬盖尔<sup>②</sup>的那种劳动。

<sup>①</sup> 在这里，蒲魯东沒有注意到，对于所有的劳动者來說，需要和負扣并不都是相同的。年幼子女众多的父亲为了保证他們的食糧，就不得不設法得到更多的收入。——原編者

<sup>②</sup> 罗貝尔·馬盖尔，小說中人物，系一狡詐的匪徒、法国十九世紀大漫畫家多米埃把他当作專事敲詐的商人的典型。——譯者

所以，被解釋為多勞多得的按勞分配的原則，是以两个明显的錯誤为基础的：一个是經濟学方面的錯誤，即在社会的劳动中，任务必然是不相等的；第二个是物理学方面的錯誤，即能够生产出来的物品的数量是无限的。

人們会說：“但是，如果有一些人只肯完成他們任务的一半呢？”……这不是很难嗎？也許他們只要一半的工資就滿意了。按照他們提供的劳动来給予酬报，他們有什么可以抱怨的呢？并且他們对別人有什么損害呢？根据这个意義來說，应用按才配工这一原則是合乎正义的；这就是平等的定律。

此外，可以在这里提出許多涉及工业的章則和組織的困难問題。对于这一切，我将用一句話來答复，那就是这些問題都應該按照平等的原則加以解决。有人也許会說，“有的工作如果让它拖延下去的話，就不免要妨害生产。难道社会應該由于少数人的懈怠而遭到損害么？难道由于尊重劳动权，社会就不敢自己动手来保证得到他們所不肯給它生产的产品嗎？在这种情况下，工資将屬於誰呢？”

將屬於社会；社会将被准許由它自己，或者通过它的代表，去完成那个擱置起来的工作，但是永远要使一般的平等不受侵犯，同时只有懶汉才應該由于懶惰而受到惩罚。此外，虽然社会不能对拖延工作的人采取过分严峻的处理办法，它却有权为了它自己的生存而去防止由此造成的流弊。

人們接着又会說：在所有的工业部門，必須要有領導人、教師、监察員等等。这些人是否也要参加一般的工作呢？——不，因为他們的任务是领导、教育和监督。但是他們必須由劳动者自己在他們之中选举出来并須具备充当被选举人的条件。一切公职，不論是行政方面的或是教學方面的，都是这样的情形。

所以，一般的規章的第一条将是：

“可供利用的物資的数量的有限性，证明有必要根据劳动者的  
人数来分派工作。所有的人都具有完成一种社会任务、即相等的  
任务的能力，同时除以另一个人生产的产品来偿付一个劳动者的  
劳动之外，沒有其他的可能性，所以工資平等是合乎正义的。

### 第七节 才能的不平等是財富平等的必要条件

有人反对，并且这种反对意見构成圣西門的那个原則的第二部分和傅立叶的那个原則的第三部分：

“一切要完成的工作并不都是同样簡單的：其中有些要求技能  
上和智慧上的高度水平，这种高度水平就是工作代价的基础。艺  
术家 学者、詩人、政治家之所以受到尊重，只是由于他們的卓越  
性；这个卓越性摧毁了他們与其他的人們之間的一切等同性；在这些  
科学和天才的卓越的人材面前，平等定律就消失了。要知道，如  
果平等不是絕對的話，就沒有平等。上自詩人下至小說家；上自雕  
刻家下至石匠；上自建筑师下至泥水匠；上自化学家下至炊事員，  
等等。才能是按照等級、屬类和种类加以分类和再分类的。才干  
的两个极端是由一些中間性的才干联系起来的。人类就是由一种  
广大的阶次构成的；在这个阶次中，各人通过与他人的对比而得到  
相应的評价，并且以大家对他的产品所公认的价值得到他的劳动  
代价。”

这个反对平等的理論历来就好像是难以抗拒的：这是经济学家們以及平等的保卫者們的絆脚石。它使前者鑄成大錯，使后者  
說出一些貧乏到不可置信的言論 巴貝夫要求严厉取締一切优越  
性，甚至要把它当作社会的禍害来追究<sup>①</sup>；为了要奠定他的共产主

<sup>①</sup> 巴貝夫，1760年11月生于圣康坦市，共和五年9月8日被当作是平等派密謀

义社会的基础，他把所有的公民都抑低到最低微的人的高度，我們看见过一些无知的折衷主义者反对学識的不平等，并且如果有人还会起来反对德性的不平等，我是一点也不会感到惊奇的。亚里士多德遭到放逐，苏格拉底被迫服毒，埃巴米儂达斯<sup>①</sup>受到审判，他們都是由于在智慧和德性上高人一等而受到一些荒唐和愚蠢的煽动家的迫害的。只要财富的不平等使那些受到財主欺騙和压迫的群众在思想上产生对新兴暴君的恐惧，类似的瘋狂举动还是会发生的。

沒有再比钻牛角尖更荒謬的了，并且往往沒有再比真实情况本身看起来更加不像真实情况了。另一方面，卢梭說过，“要想能够一下子看清楚我們每天都見到的事物，必須有很广博的哲学”，达朗贝尔<sup>②</sup>也說过，“人們对于那种似乎到处都出現在他們面前的真象很少加以注意，除非有人特別提醒他們”。我从经济学家的老前辈薩伊那里借用了这两句引語；他本来应当从这两句話里得到教益的，但他这个嘲笑瞎子的人自己也戴着一副眼鏡；注意他的人自己也是近視的。

真是怪事！使思想家們如此感到惊恐的并不是反对平等的論据，而是平等所依存的条件本身！……

天然的不平等是財富平等的条件！……何等謊謬的論調！……为了不让人家以为我有所誤解，我重复說明我的論断：才能的不平等是財富平等的必不可少的条件。

的領袖而在房多姆市被处死刑。他的平等主义一直被发展到共产主义。蒲魯东似乎沒有很正确地了解巴日夫的著作，这些著作主要是一些報紙上的社論和宣言（参阅 保尔·路易《从大革命到現在的法国社会主义史》，巴黎，里維埃尔书店1925年版）。——原編者

① 埃巴米儂达斯（紀元前418—362），古希腊將軍及政治家。——譯者

② 达朗贝尔（1717—1783），法国哲学家。——譯者

在社會中，必須把職務和關係這兩件事區別開來。

I. 職務 所有的勞動者都應該有能力去完成他所負擔的工作，或者讓我說得通俗一些，所有的勞動者都應該懂得本行的業務。當工人有足夠的能力去完成他的工作時，那就是在這個職工和職務之間存在着對稱性。

在人類社會中，職務並不都是相類的：所以必須要有不同的才能。而且，某些職務要求較高的智慧和較高的才能；所以就存在着一些具有優越的智慧和才干的人。既然有需要完成的工作，就必然有完成工作的人。有需要則有思維，有思維就會有生產者。我們所能知道的，只是我們官能的刺激作用使我們想望的東西，只是我們智慧的範圍之內的東西；我們的欲望所急切要求的，只是我們能想到的東西；並且我們想得愈好，我們就愈加有能力去生產。

由此可見，既然職務是由需要產生的，需要是由欲念產生的，欲念是由自发的知覺和想像力產生的，那麼智慧既能想像，也就能從事生產；因而沒有一種要完成的工作是工人的能力所不能勝任的。總之，如果有了職務而需要有完成這種職務的人，那就是因為能完成職務的人早已先於職務而存在。

現在，讓我們贊嘆大自然的安排吧。關於它所給我們的、不是孤立的個人凭自身的力量所能滿足的各種各樣的需要，大自然已經把那種個人所不能得到的力量賦予了集體。這就產生分工的原則，一種以職業的特點為基礎的原則。

某些需要的滿足要求人們進行不斷的創造工作，可是其他的需要却只要通過一個人的勞動就能使千百萬人在千年里得到滿足。例如，衣食的需要要求不斷的再生產；而有關宇宙體系的知識却可以由兩三個具有特殊稟賦的人永久地獲得。江河的滔滔不絕的流水維持着我們的商業，推動我們的機器；但是位於空間中央的

太阳則单独地照耀着全世界。大自然可以像創造农夫和牧人那样，創造許多柏拉图和維琪尔<sup>①</sup>，許多牛頓和居維埃<sup>②</sup>，但是它觉得这样做不妥当，它有意使天才的稀有性相当于他的作品的长期性，并在具有才能的人数和他們每个人的才能的充分性之間維持着平衡。

我不打算在这里研究某一个人和另一个人在才干和知識上的距离是否是由我們这种可悲的文明造成的，我也不想研究今天人們所謂才干上的不平等能不能在一些較为幸福的条件下变成仅仅是才干的多样性。我就問題的最坏的方面来看，并且，为了免得人家責备我支吾搪塞和有意規避困难，我承认人們所要說的一切才干上的不平等。<sup>③</sup> 某些爱好平均論的哲学家认为所有人的智慧都是相等的，它們之間的分歧只是教育的結果。我坦白地說，我决不贊同这种学說；即使这种学說是正确的，它也会导致一种与这些哲学家所主張的議論完全相反的結果。因为，如果才能是相等的，那么不論它們力量的大小如何，由于不能强制任何人去做特定的工作，那些被认为最粗鄙、最低賤或太艰苦的职务就應該得到最高的报酬。这种情况既不符合平等，也同按才配工的原則相矛盾。反之，如果我能假定社会是这样：在这个社会中，每种技能在数目上是和社會的需要相称的，并且这个社会只要求每个生产者拿出他的特殊的职务需要他生产的东西；那么一方面既可尊重各种职务之間的級位关系，一方面我也可以由此得出財富平等的結論。

① 維琪尔(公元前71—19)，古羅馬詩人。——譯者

② 若尔日·居維埃(1769—1832)，法國科学家。——譯者

③ 我无法想像怎么有人竟敢举出某些人的那些下流的嗜好和傾向來給地位的不平等辯护。我們看到多少人在这种心灵上和思想上的可耻的墮落状态下遭到牺牲。如果这种状态不是使他們陷于貧困和卑劣的私有制所造成的，那它又从何而来呢？私有制把人弄得奄无生气，而它却又責备人变成枯木槁灰。

這是我的第二個論點。

II. 關係 在討論勞動的因素時，我會說明為什麼在同類生產任務中，既然所有的人都具有完成一種社會任務的能力，各人體力不均就不能被用來作為任何不平等待遇的理由。<sup>①</sup> 但是，我們可以很公正地指出，某些人的能力的確完全不能擔任某些勞務，因此，如果人類的勞力突然完全用來生產一種產品，就立刻會出現許多無能者，因而也就会發生最大程度的社會不平等。但是不必等我指出，大家都可以看到實業的多樣性不致使有些人成為廢物；這個道理十分明顯，所以我不在這裡多作論述。我們只須證明，各種職務彼此是平等的，猶如做同樣工作的勞動者是互相平等的一樣。

你們會不會感到驚奇，因為我拒絕把地位的尊榮、權力和財富的特殊待遇給予有天才、有學識和勇敢的人，總之，給予所有那些被大家所欽佩的卓越人物？並不是我要拒絕，這是經濟、這是正義、這是自由，它們不許可這樣做。自由！我第一次在這個問題上提起它的名稱，但願它站起來為它自己辯護並獲得勝利。

一切以交換產品或勞務為目的的交易，都可以叫做商業行為。

誰說起商業，總是說等值的交換；因為，如果價值不相等，同時受到損害的一方覺察到這一點的話，他就不會同意交換，也就沒有商業行為。

商業只能在自由人與自由人之間進行。固然到處都可能存在著那種用暴力或詐欺來進行的交易，但這絕對不能說是商業。

所謂自由人，是指那些能夠利用他們的理智和官能的人，他們既不為情欲所蒙蔽，又不因恐懼而被迫行動或不敢有所作為，也不

<sup>①</sup> 巴貝夫說過“即使有人能證明由於他的力量，他能完成四個人所能完成的工作，他依然是危害了社會；因為他可以僅僅用這個方法來破壞平衡，摧毀寶貴的平等。”——原編者

致受到錯誤的意見的欺騙。

所以，在一切交易中，存在着一种道义上的义务，即訂約的任何一方都絕對不能損人利己；这就是說，如果要使商业行为成为合理的和诚实的行为，就必须避免一切不平等。这是商业的第一个条件。第二个条件是，它應該是自願的，这就是說，双方是在自由的和完全自觉的状态下达成協議的。

所以我把商业或交易界說为一个社会行为。

那个为了一把刀而出卖他的女人、为了几小块玻璃而出卖他的子女、为了一瓶燒酒而出卖自己的黑人是不自由的。同他訂約的这个人口贩子不是他的朋友，而是他的敌人。

那个为了得到一小块面包而烤出一大堆面包、为了可以住在馬房里而去建筑一座宮殿、为了能穿上破衣烂衫而去織造最名貴的布匹、为了自己省掉一切而生产一切的文明世界中的工人，是不自由的。工人为雇主劳动，但雇主并不因为他們相互之間交換着工資和劳务而成为工人的朋友，他是工人的敌人。

那个不是出于热爱而是出于恐惧去为祖国服务的士兵是不自由的；他的同伴和长官、上面的大臣或軍法机构，都是他的敌人。

租賃土地的农民，借进資本的生产者，繳納通行稅、关税、执照捐、牌照捐、人头稅或財产稅等等的納稅人以及投票通过这些捐稅的議員，他們既不了解他們的行为的意义又不懂得自由的精神。他們的敌人是土地所有人、資本家、政府。

如果你們給人們以自由，启发他們的思想，使他們能够懂得他們所訂立的契約的意义，那么你們就会看到最完善的平等精神将在他們的交易行为中占据首要地位 而不必考慮才能和智慧的优越性；你們也就会承认，在商业事务上，也就是說在社会的范围内，

优越一詞是毫无意义的。

假如荷馬給我朗誦他的詩篇，我將聆听这位曠世的天才，和他相比，我是一个无知的牧人、低微的农夫，是微不足道的。事实上，如果拿作品和作品相比較，在他的《伊里亞特》篇的面前，我的那些乾酪和豆莢又算得了什么呢？但是，如果荷馬要想把我所有的一切当作他的那部无可比拟的史詩的代价而全部拿走，并且想要使我成为他的奴隶的話，我就寧願放棄欣賞他的詩歌，向他謝絕。我可以不要他的《伊里亞特》而等待《埃泥易德》<sup>①</sup>，如果有必要这样等待的話：荷馬却不能一天沒有我的产品。所以让他接受我給他的菲薄的礼物，然后再让他的詩篇教育我、鼓励我、安慰我吧。

什么！您倒說得好！一位歌唱人类和天神的詩人，竟給他这样的地位？想想您的那种施舍以及由此而来的屈辱和痛苦吧！多么野蛮的慷慨啊！……我請您不要激动。財产使一个詩人成为一个克利苏斯<sup>②</sup>或一个乞丐！只有平等才能使他得到荣誉和贊賞。問題在哪里呢？在于規定詩人的权利和欣賞者的义务。現在，請您注意这一点，在解决这个問題上，这是很关重要的：双方面都應該是自由的，一方面是出卖的自由，另一方面是购买的自由。肯定这一点以后，他們各自的主張就絲毫不能算数了，他們的一方对于他的詩篇、另一方对于他的施贈的估計不論是否公允，都不会影响契約的条件。我們不應該再在才能的重要性方面而應該在生产品的最重要性方面去找到我們仲裁的理由。

要使歌頌阿契里斯<sup>③</sup>的詩人得到他应得的报酬，他首先必須使自己受人欢迎：这点办到之后，他的詩篇和一笔酬劳的交換既然

① 《埃泥易德》是維琪爾写的詩篇。——譯者

② 克利苏斯（紀元前114—53），古代羅馬一个最富有的执政官。——譯者

③ 阿契里斯，荷馬著名史詩《伊里亞特》的主角之一。——譯者

一个自由的契约行为，就應該同时是一个合乎正义的行为，这就是說，詩人的酬劳應該等于他的作品。可是，这个作品的价值如何呢？

首先，讓我們假定这篇《伊里亞特》——这篇应当得到公允报酬的杰作——的价值实际上 是无限的，至高无上的。再假定可以自由作主的公众拒絕收买这篇杰作，那么显而易見，这个不能換錢的詩篇的内在价值固然并不因而減低；但是它的交換价值或者它的生产效用就会等于零，就会化为烏有。既然一切权利和一切自由都应当平等地受到尊重，我們就应当在一方面是无限、另一方面是零之間，在与这两者的距离都相等的地方，去寻求应付的工資額；換句話說，要加以确定的不是出卖品的内在价值而是相对价值。問題开始簡單化了：現在这个相对价值是多少？一个像《伊里亞特》这样的詩篇的作者应当得到什么样的报酬？

在确定了它的定义之后，政治經濟学的首要任务就是解决这个問題；可是它不但沒有把这个問題加以解决，而且还声明說它是无法解决的。按照經濟学家的意見，物品的相对价值或交換价值是不能絕對地加以确定的；这个价值必然发生变动。

“一件东西的价值”薩伊說，“是一个具体的数量，但它只能在一个特定的时刻是具体的。这个价值在本质上永远是可变的，即从一点变到另一点。任何东西都不能絕對地确定它，因为这个价值是以无时无刻不在变动着的需要和生产手段为基础的。这些变化使經濟学的現象趋于复杂，往往使它們变得很难加以观察和解决。对于这种情况，我不知道有什么补救的办法；改变事物的本質不是我們的能力所能做到的。”

在別的地方，薩伊說过并且反复說，价值既然以效用为基础，而效用則完全从属于我們的需要、我們一时的好恶和時尚等等，所

以价值像人的意見一样是可以变动的。可是政治經濟學既然是价值以及它們的生产、分配、交換和消費的科学，如果交換价值不能絕對地加以確定的話，那么政治經濟學怎么可能存在呢？它怎么会成为一种科学呢？两个經濟学者怎能不相对而訕笑呢？他們怎么敢去辱罵形而上学家和心理学家呢？什么！笛卡儿这个傻子认为哲学需要有一个使这門科学的大厦得以建立起来的不可动摇的基础——某种不动搖的东西，(aliquid inconcussum) 并且他曾老老实实地去找寻这个东西！在他之后，經濟学方面的那位赫米斯<sup>①</sup>，即專門用了半部书来闡明政治經濟學是一門科学这一些肅題目的巨匠薩伊，却有勇气肯定說這門科学不能确定它的研究对象，这就等于說這門科学是沒有原理和沒有根据的！所以，这位有名的薩伊就不知道一門科学的性质是什么，或者毋宁說是他对自己所論述的主題一无所知。

薩伊的这个榜样产生了它的后果。发展到現阶段的政治經濟學像是哲学上的本体論：在論述因果时，它什么也不懂，什么也不加說明，什么結論也不做。被人尊称为經濟規律的概念不过是一些平凡的通則；經濟学家們用好听的語調和术语把这些通則裝扮起来以后，以为就可以使它們具有深奥的面貌。至于經濟学家們試圖就社会問題作出的解决办法，我們只能說，虽然他們的煞費苦心的著作里偶尔也出現一点常識的闪光，但他們立刻又墮入謬論中去了。政治經濟學像一片濃雾似的籠罩在法国的上空已經有二十五年了 它阻碍着思想的前进并压制着自由。

工业上每一种創造有沒有一种可用金錢得来的、絕對的、不变的，因而是合法的和真實的价值呢？ 是有的。

<sup>①</sup> 赫米斯，古希腊执掌手艺、商业等等的神。——譯者

人的每一种产品是否可以和人的其他某一种产品交换呢？——也是可以的。

一双鞋子值多少颗钉子呢？

如果我們能够解决这个吓人的問題，我們就掌握到了人类已經找寻了六千年的社会制度的关键。在这个問題面前，经济学家变得迷糊了并且退却了；既不能讀又不能写的乡下人却毫无难色地作出了答复：把做鞋子所用去的时间和費用来制造钉子，能制造多少，鞋子就值多少钉子。

所以，一件东西的絕對价值就是它耗費的时间和費用。仅从沙地上拾起来的钻石值多少呢？——毫无价值；这不是人的生产品。当这块钻石經過琢磨并鑲成飾物的时候，它值若干呢？——工人因此而花費的时间和費用。那么，为什么它卖得这样貴呢？——因为那些人是不自由的。社会必須調節最稀有的物品的交換和分配。像它对最通用的东西一样，使得每个人都可以分享一份。那么，什么叫做鉴定价值呢？——欺骗、侵权和盗窃。

按照这个原則，不难使大家的意見趋于一致。如果我們在无限价值和等于零的价值之間所要寻找的平均价值在每一件产品上由生产这件产品所花的时间和費用的总量表現出来，那么，作家写一首詩既然需要三十年的研究工夫和一万法郎的旅行、书籍等等的費用，就應該用一个普通劳动者的三十年的工資加上一万法郎的补偿費来收买这首詩。假定那个总数是五万法郎；如果购买这个杰作的社会拥有一百万人的話，那么我應該負担的那部分将是五生丁。

这就发生了几点应当注意的事項：

1. 同样一种产品在不同的时期和不同的地点所需要花費的时间和費用可能或多或少地有所不同；从这一点来看，价值的确是

一个可变的数量。但是这种变动并不是经济学家們所說的那种变动。他們在价值变动的原因中，是把生产方法、兴趣、一时的好恶、时尚、輿論混在一起的。总之，一件东西的真正价值虽然在它的貨币表現上是可能发生变动的，但是在它的代数式的表現上是不变的。

2. 每一件需用的产品应当不多不少地按照它所花費的時間和費用支付代价：每一件无人需要的产品，对于生产者來說是一种損失，一种商业上的負数价值。

3 对于估价原則的无知以及在很多情况下应用这个原則时所发生的困难，是商业欺騙的根源，也是財富不平等的最重要的原因之一。

4 为了酬劳某些工业，购买某些产品，就需要有一个社会能在規模上符合人材的稀少、产品的昂贵、艺术和科学的門类众多等情况。例如，倘使一个拥有五十个农民的社会可以維持一个小学教員，那么它就需要有一百个农民来养活一个鞋匠，一百五十个农民来养活一个铁匠，二百个农民来养活一个裁縫等等。如果农民的人数达到一千、一万、十万或更多的話，那么随着他們人数的增加，最迫切需要的工作人員的數額也就必須按比例地增多；所以最高級的职务只有在最强大的社会中才有存在的可能。<sup>①</sup> 才能的与众不同，就在于此；天才的性格，使这种性格能够得到繁荣昌盛的保证，只有在一个人口广大的国家中才能产生出来并得到发展。但是，为天才的生存所必需的这种生理上的条件，并不能增加它的社会权利：絕對不是那样，——天才的迟迟不能出現，证明了在經

<sup>①</sup> 要有多少公民才能維持一个哲学教授呢？三千五百万。一个經濟家需要多少呢，二十亿。对于一个既不是学者、又不是艺术家、也不是哲學家、更不是经济学家的文人，即專門給報刊写寫小說的作家呢？一个公民都不需要。

济和民事方面，最崇高的智慧必須受財产平等的支配；这个平等先于这种智慧而存在，并且后者是这个平等的最高成就。

对于我們的自尊心來說，这是不好受的，但这是一个顛扑不破的真理。并且在这里，心理学是支持社会經濟学的，它使我們懂得，在物质报酬与才干之間沒有共同的衡量方法；在这方面，所有的生产者的地位是平等的；因而在他們之間的比較和一切財富上的不平等是不可能的。

事实上，一切由人的双手产生出来的东西，和造成这个产品所用的原料相比，其价值是不可估計的。在这点上，它們两者之間的距离和一双木屐与一块胡桃木之間的距离以及斯谷巴<sup>①</sup>的雕像与一块大理石之間的距离一样大。一个最简单的工匠的天才对于他所使用的材料所占的优势，同一位牛頓的思想对于惰性的天体所占的优势是相等的，这个思想能够計算出这些天体之間的距离、体积和运转。你們要求給予才干和天才相当的荣誉和报酬。如果你们給我确定一个伐木者的才干的价值，我就可以給你們确定像荷馬那样偉大詩人才干的价值。如果有什么东西可以用来酬报智慧的話，那就是智慧本身。当属于不同性质的生产者相互表示欽佩和贊賞的时候，就是这种情形。但如果他們为了滿足相互間的需要而想到要交換产品，那么这个交換就只能根据一种与重視才干和天才的精神无关的經濟学的比率来进行，并且經濟学上的定律并不是从不明确的和无法表白的贊賞心情中而是从借方和貸方之間的那种恰当的平衡中推算出来的，总之是从商业数学中推算出来的。

現在，为了使人們不致认为买卖的自由是工資平等的唯一基

① 斯谷巴(紀元前 420—350)，古希腊雕刻家。——譯者

础，不致认为社会的防止才干的优越性的唯一办法在于某种与权利毫无共同之处的惰力，我将說明为什么同样的工資可以酬偿所有的才能。为什么工資上的相当的差別是不合乎正义的。我将指出，才干有一种固有的义务，那就是必須服从社会的一般水平；并且我将說明天才的优越性正是財富平等的基础。剛才我所說的是贊成一切才能之間工資平等的消极理由，現在我要举出直接的和积极的理由。

首先讓我們听听那位經濟学家的言論：去听听他如何推理以及他如何自称明白事理，总会使我們感到兴趣。何况，如果沒有他，沒有他的那些有趣的謬見和出奇的論证，我們就什么也学习不到了。那位經濟学家所十分厌恶的平等，却在政治經濟学中完全得到证明。

“当一个医生(原文是一个律师，这个例子不如医生好)的父母为他的教育花費了四万法郎的时候，这笔款項可以当作长期投在他身上的資金。从这时起，就可以认为这笔資金每年应当能够收回四千法郎的息金。如果这位医生一年掙三万法郎，那么剩余的二万六千法郎就是大自然賦与他本人的技能的收益。因此，如果我們假定利率为百分之十，这第二万六千法郎的天然資本就等于二十六万法郎，同时他的父母在供給學費时所給他的資本是四万法郎。这两筆資本的总数就是他的財富”(薩伊：《实用政治經濟学教程》)。

薩伊把那医生的財富分成两部分：一部分是为了他的教育而支出的資金，另一部分是他本人的才能。这样分法是公道的：它是与事物的本质相符的；它是普遍地被承认的；它可以被用来作为确定能力不平等这一論证的重要前提。我毫无保留地认可这个大前提：讓我們再看看結論吧。

1 薩伊把那笔四万法郎的教育費作为貸方。这笔錢是應該放在他的借方的。因为虽然这笔費用是用在他身上的，它却并不是他拿出来的。所以那位医生不但不能把这四万法郎作为私有，而且應該把它們加进他的产品的代价中去，并从他的收入中提出来偿还給合法的权利人。此外，我們應該注意到薩伊不但未說偿还，反而根据那种认为資本具有生产力的錯誤原理而談到收入。为了培养一个有才干的人而支出的費用是这个有才干的人应負的債務。仅仅由于这个有才干的人的存在，他就是这笔为了造就他而用去的款項的債務人。这个道理是这样的真實，这样的簡單明了，所以在一个家庭中，一个孩子的教育費用如果超过了他的弟兄們的教育費的一倍或两倍，他的弟兄在分遺產之前，就有权可以各从遺產总数中先提取一个相等的部分。当那遺產是在监护之下从那些未成年人的名义而被代管时，这样做是不会感到困难的。

2. 我剛才所說的应由有才干的人負責偿还教育費用的話絲毫不会使这位经济学家感到为难。那个有才干的人在继承他家庭的遺產时，也就继承了他所負担的那笔四万法郎的債权，并且也就变为这笔款子的所有人。但这是抛棄才干权的問題，重新回到占用权的老問題上去；因此我們在第二章中提出的一切問題現在又出現了：什么是占用权？什么是遺產？继承权是一种可以同时兼承几笔遺產的权利，还是一种仅能選擇一份遺產的权利？那位医生的父亲当初是怎样得到他的財富的？他的父亲是所有人，或者仅仅是用益权人？如果他是富有的，就須解說他的财产的来由；如果他是穷人，他怎么負担得起这样大的費用？如果他曾經得到一些援助，那么他有什么权利利用那种援助来反对他的恩人等等呢？

3. “剩下的二万六千法郎是大自然給与他本人的才干的收益”。（薩伊、前引书。）从这个前提出发，薩伊得出結論說，我們那

位医生的才干相当于一笔二十六万法郎的資本。这位能干的数学家把一个結論当作一个原理了。不應該拿收入来估計才干；相反地，应当按照才干来衡量他的收入；因为那位医生虽然拥有他全部的才干，也可能发生一点收入也沒有的情形：难道就應該下結論說这位医生的才干或財富的价值等于零嗎？可是按照薩伊的推理，就会得出这样的結論，而这种結論显然是荒謬的。

要知道，用金錢來估計任何一种才干是不可能的，因为才干和貨币是两种无法互相衡量的东西。根据什么样的确实理由可以证明一个医生的收入一定要比一个农民多出一倍、两倍或一百倍呢？这是一个难解的困难，这种困难从来只是通过吝啬、穷困、压迫才得到解决的。我們不應該这样来确定才干权的价值。但是应当用什么方法来确定呢？

4. 首先，我說那个医生不应受到比其他任何生产者較差的待遇，他不应处在別人的水平之下。我不打算多費唇舌来证明这一点。但是我补充說明，他也不能高于这个水平；因为他的才干是集体的財产，他沒有偿付过这笔財产的代价，并且他永久是这笔財产的債務人。

正如每一种生产工具的創造是集体力量的成果一样，一个人的才干和学問也同样是全世界的智慧和一般知識的产物，而这种知識則是无数大师在无数低級事业的支援下慢慢地积累起来的。当那位医生已經对他的教師、书本、文凭和其他一切項目支付教育費用时，他并沒有偿付他的才干的代价，正如資本家在把工資付給他的雇員时并沒有偿付他的地产和別墅的代价一样。有才干的人在把他自身造就为一种有用的工具的过程中，也會有所貢献；所以他是这个工具的共同占有人；他不是它的所有人。他本身同时是一个自由劳动者和一笔累积起来的社会資本。作为劳动者，他被

分派去使用一种工具，去运用一部机器，这个工具和机器就是他自己的才能；但作为資本，它是不屬於他自己的；他利用这个資本，不是为了自己的利益，而是为了別人的利益。

既使有才干的人并沒有觉得他自己的专长是为了培养他而作出的那些牺牲的报酬；人們仍然很容易找出理由来减低他的报酬而是把报酬提高到一般水平以上。所有的劳动者都受到教育，每一个劳动者都是有才干的人，一个有才能的人，就是說，都是一項集体的财产。但是造成这个财产所花費的代价却不是相等的。培养一个农民和一个工匠所必需的老师、時間和傳統的記憶是不多的：产生才能时出力的多寡和社会孕育期間（如果我可以冒昧地用这个說法的話）的长短，是和才能的大小成正比的。医生、詩人、艺术家、学者生产得少，生产得慢，而农夫的生产物的偶然性却比較小得多，并且毋需这样长的時間。所以无论一个人具有哪种才能，一旦这个才能被培养出来了，它就不屬於他自己的了。这个人就像一只巧妙的手所捏制的原料那样，他具有成功的稟賦，成全他的則是社会。如果罐子对制罐人說，“我是我，我什么也不欠你，”这样說对嗎？

艺术家、学者和詩人认为，社会許可他們专心研究科学和艺术，他們就已得到公平的报酬；所以实际上他們进行劳动，不是为了他們自己，而是为了培养他們并使他們可以免除其他一切义务的社会。严格說来，社会可以无需乎散文和韵文、音乐和繪画，无需乎了解月亮和北极星是怎样轉动的；但它一天也不能沒有食粮和住所。

当然，人并不单靠粮食来維持生活；他还須按照福音书所說的，听上帝的话生活，这就是說，他必須乐善并作出善行，认识和贊叹美丽的东西，研究大自然的种种不平凡的事情。但如果要培养他的思想，他就必須先保养好自己的身体；后者这个义务是必要

的，正如前者的义务是高尚的一样。如果使人感到幸福和教育人是光荣的，那么供人飲食也是光荣的。所以，当社会忠实于分工的原则，把一种艺术的或科学的工作委托給它的一个成员，因而使他放棄普通的劳动，社会就應該补偿他由于不能在实业方面进行生产而失去的一切，但是它所該欠他的仅限于此。如果他有更多的要求，社会就可以拒絕他的劳务，打击他的无权主張。这时，那个具有天才的人为了生活，不得不从事一种与他的本性格格不入的劳动，因此就会感觉到他的弱点，願意过最討厌的生活。

據說，有一位著名的歌唱家曾向俄国女皇叶卡特林娜二世要两万卢布，作为他的工作报酬。“这比我給我的那些元帅的錢还要多呀，”叶卡特琳娜說。“陛下，”对方回答說，“您就让您的那些元帅去演唱好了。”

如果比叶卡特琳娜較为坚强的法兰西对拉歇尔<sup>①</sup> 小姐說：“給您一百个路易<sup>②</sup>，您去演戏，否則您就去紡棉花”；对杜普来<sup>③</sup> 先生說，“給您二千四百法郎，您去演唱， 否則您就到葡萄园去工作”：你們以为那位悲剧女演員拉歇尔和歌唱家杜普来肯放棄舞台生活嗎？如果真的放棄的話，首先因此而后悔的是他們自己。

據說，拉歇尔小姐每年可以从法兰西歌剧院得到六万法郎：对于一个像她那样的人材來說，这是一笔微薄的薪俸。为什么不是十万法郎、二十万法郎呢？为什么不給她一笔皇室費呢？多么小气呀！难道我們真的要同拉歇尔小姐这样的艺术家討价还价嗎？

人們回答說，剧院經理除非賠錢就不能再多給了：这位年輕的女演員具有高度的才干是大家公认的，但是在規定薪金的时候，还

① 拉歇尔(1820—1858) 法国著名的悲剧演員。——譯者

② 路易，法国从前的一种金币。——譯者

③ 杜普来(1806—1896)，法国名男高音歌唱家。——譯者

須考慮到那个公司的收支帳目。

这一切都是公平的，但也证实了我上面所說的話，即一个艺术家的才干可能是无限的，但是他所要的金錢代价必然受以下兩項的限制：一方面是对那給他报酬的社会所作出的貢獻，另一方面是这个社会的財源；換句話說，卖主的要求要由买主的权利来平衡。

據說，拉歇尔小姐可以給法国大戏院带来六万法郎以上的收入。我对此沒有異議，但因此我却对大戏院有意見。大戏院的这笔錢是向誰去收取得来的？来自那些完全自由的好奇者。是的，但是这些好奇者花費在戏院里的錢都是从工人、租戶、佃戶以及支付利息并提供抵押品的借款人身上得来的，这些人是自由的嗎？当他們的生产品的絕大部分被別人耗費在剧院里的时候，你們能向我保证他們的家庭不缺少什么嗎？除非法国人民在仔細考慮过支付給所有艺术家、学者和公務員的薪金以后，已經清楚地表示了他們对于这个問題的願望判断，否則拉歇尔小姐和她同类的艺术家所得的薪金只能是一种用暴力夺取的强迫的稅收，用来奖励驕傲和維持放蕩的生活。

我們所以在我們的买卖中受到欺騙，劳动者所以会去偿付有势力的权力机关和自私的有才干的人給好奇的有閑者发出的汇票，以及我們所以蒙受这些为輿論所鼓励并贊許的巨大不平等現象所造成的永久的耻辱，那是由于我們既不自由又認識不够的緣故。

作家、学者、艺术家、公務員的薪金，不論是通过誰的手付給他們的，总是由全体国民并只是由全体国民来負担的。那么国民應該按照什么标准来付給他們薪金呢？按照平等的标准。我在評定才干的价值时已經证明了这一点；在下一章中，我将說明社會上的一切不平等都是不可能的，以证实这一点。

我們在上文已經作了什么說明呢？一些十分簡單的道理，簡單到不值得一提的道理：

像行路的人不能把他經過的道路據為私有那样，耕者同样不能把他播种的田地據为私有；

可是，如果一个劳动者由于他的勤奋，可以把他所利用的材料據为私有，那么所有利用材料的人就都能根据同样的权利成为所有人；

一切物质的或精神的資本既然都是集体的产物，因而也就是集体的財产；

强者无权侵占弱者的劳动，狡猾的人也无权欺騙輕信的老实人；

最后，任何人不能强迫別人购买他所不喜欢的东西，更不能迫使他支付并未买进的东西的代价；因此一件产品的交換价值的計算标准既不是买主的意見，也不是卖主的意見，而是生产这件物品所花費的時間和費用的總額，各人的所有权始終是一样的。

这不是一些很简单的真理嗎？讀者，固然这些真理在您看来十分简单，可是您还会看到其他一些比它們更加乏味、更加简单的真理。这是因为我們是朝着与几何学家相反的方向前进的：对他们來說，他們愈是深入，問題就愈加艰难；相反地，我們开始討論了一些最难解的論題之后，就将用不辨自明的道理来作結束的。

但是在結束本章的时候，我还須陈述一下法学家和经济学家从未梦想到的一个令人吃惊的真理。

### 第八节 从正义的观点来看，劳动破坏所有权

这个論題是我們已經扼要地加以說明的上述两节的結論。

孤立的人只能滿足他自己的需要中的极小一部分。只有在社

会生活和在全世界的努力的明智配合中他才能发挥他的全部力量。分工和合作增多了产品的数量和品种；职务的专门性提高了消费品的质量。

所以没有一个人不是依赖几千个不同的生产者的产品而生活的；没有一个劳动者不是从整个社会得到他的消费品以及与之俱来的再生产的手段的。的确，谁敢说“我靠我自己的努力生产我所消费的一切的东西；我不需要别人的帮助”呢？被早期的经济学家认为是唯一的真正生产者的农民，即从瓦匠、木匠、裁缝、磨坊主、面包工人、屠夫、杂货商、铁匠等等那里得到住房、家具、衣服、食粮和援助的农民；——试问这些农民能不能自夸是单独地进行生产的呢？

各人的种种不同的消费品是由大家来供给的；因此，各人的生产也以全体的生产为基础。如果没有另一种产品，一种产品是不能存在的；一门孤立的产业是不可能的事情。如果其他的人不给农民制造粮仓、车辆、耕犁、衣服等等，他会得到怎样的收获呢？如果没有出版商，学者能够做些什么呢？如果没有铸字工人和机械工人，印刷工人能做些什么呢？如果没有无数其他的生产者，这些铸字工人和机械工人又能做什么呢……免得人家责备我们净讲些老生常谈的话，我们就不再拉长这个很容易扩充的名单了。各种产业通过相互的关系而联结成一个单一的集体；一切生产工作有时被当作目的、有时被当作手段而彼此互相利用；各种不同的才干不过是一系列从低级到高级的改变。

大家都参加每一种产品的生产，这个无可争辩的、无人争议的事实使一切个别的生产成为共同的生产；因此从生产者手中生产出来的每一种产品都被社会预先抵押出去。生产者本人对于他的产品只有一部分的权利，这一部分的分母数等于组成社会的人数。

固然，这同一生产者反过来对于所有不是他自己生产出来的东西也享有权利，因此他对所有的人都有要求权，正如所有的人对他也享有这种权利一样；但是人們难道看不到，这些彼此相互的抵押权不但沒有认可所有权，甚至連占有也破坏了嗎？劳动者甚至不是他的产品的占有人；他剛把产品制造出来，社会就声称这是它的东西。

有人可能說：“即使是这样，即使产品不屬於生产者所有，社会还仍然給予每个劳动者一种相当于他的产品的等植物，而这个等植物、这个工資、这个报酬、这个薪金就成为他的財产。难道您竟否认这个所有权是合法的嗎？如果那个生产者不是用掉他的全部工資，而是宁願节约一些余款，誰敢說他沒有权利这样做呢？”

劳动者甚至不是他的劳动代价的所有人，不能絕對地控制它的支配权。我們決不可以被一种虚假的正义所蒙蔽。人們給予劳动者以换取他的产品的东西，并不是作为一件已被完成的工作的报酬而給他的，而是作为一个将要去完成的工作的供应品和預支而給他的。我們在生产之前进行消費。在一天終了的时候，劳动者可以說：“我已清偿了我昨天的开支；明天我将清偿我今天的开支。”社會成員在他的一生中无时无刻不欠着債；在他死的时候，他也不能全部清偿：他怎么能够有私蓄呢？

人們談到儲蓄，但这是所有人的作風。在一种平等的制度之下，一切不以后来的再生产或享受为目标的儲蓄是不可能的：为什么呢？因为这笔儲蓄既然不能轉变为資本，也就沒有了目标，也就失去了終極原因。这一点在下一章将作更充分的解釋。

我們可以作出下列結論：

对于社会來說，劳动者必然是一個到死也不能清偿的債務人。所有人是一个不忠实的保管人，他不肯承认交給他保管的东西，却

想按日、按月、按年得到他保管任务的报酬。

我們剛才所陈述的原理，对某些讀者來說可能还显得过于抽象，我将用比較具体的方式把它們复述一遍；这种方式能使最迟鈍的头脑有所領会，并孕育着十分重要的結論。

直到現在为止，我只是把所有权当作专屬性的权能来研究的，此后，我将把它当作侵占性的权能来探討。

## 第四章 所有权是不能存在的

所有人的最后的手段——那个以战无不胜所向无敌的威力使他們得到安心的論证——就是，据他們看来，地位平等是不可能发生的。“地位平等是一种妄想”他們用一种自以为是的神气叫喊說，“今天你們平等地分配財富，明天这个平等就会消失。”

他們以一种不可思議的信心到处反复提出这个反对的意見，而对于这个陈腐的意見，他們从来没有忘記以荣耀归于天父 (Gloria Patri) 的腔調补充下列的注解：“如果所有的人都平等的話，誰也不願意再劳动了。”

这个曲調是用变奏曲唱出来的。

“如果大家都是主人，誰也不肯服从了。”

“如果不再有富人，那么由誰来雇用穷人呢？”

还有，“如果不再有穷人，誰去給富人做工呢？”

但是，讓我們不要謾罵：我們有更好的論据供我們使用。

如果我证明所有权本身是不能存在的；說它是矛盾的、妄想的、空想的；并且，如果我不再用形而上学和法学而是用数字、等式和計算来证明，那么那个張口結舌的所有人将发生什么样的恐慌呢？还有您，讀者，对于这个反駁，您以为如何？

数字支配着世界 (mundum regunt numeri)：这句成語既可适用于恒星的和分子的世界也可适用于道德的和政治的世界。法学的原理和代数的原理是相同的；立法和政治不过是把各种势力分类并使其保持平衡的艺术。整个法学是包含在数学的通則之內的。本章和下一章将用来为这个異乎寻常的學說奠定基础。那时

就会使讀者看到一个无限的新的前途：那时我們將开始在数字的比例中看到哲学和科学的綜合統一，并且我們将在大自然的这种极度的、庄严的純朴性面前充滿着贊叹的心情和热情，和那使徒一起高呼：“是的，永恒的上帝是按数字、重量、长度創造万物的。”我們將不但懂得地位的平等是可能的，而且懂得只有平等才是可能的；說平等不可能，仅仅是由于只看到表面，由于我們总是把它同私有制或共产制联系起来設想的緣故；这两种政治制度同样是和人的本性相違背的。我們將終于承认，在我們的不知不覺中，甚至就在我們肯定它是不能實現的时候，平等天天在實現着；不用去找寻它，甚至也不用去盼望它，我們就将到处把它建立起来，这个时候已經不远了；那种与自然和真理相符合的政治秩序一定会和平等一起、在平等之中并通过平等而得到實現。

在談到偏見的盲目性和頑固性的时候，有人說过，如果有誰覺得否认数学上的真理对他有利，那么他就会找到方法去搖撼这些真理；現在正是考驗这个奇怪的論断是否正确的机会。我将不再用所有权本身的不言自明的道理而是用算术来攻击所有权。让所有人都做好准备来看看我的推理吧 因为，如果不幸我們的推論是正确的話，他們就算完了。

在证明所有权的不能存在时. 我就完全证明了它的非正义性；的确：

合乎正义的东西一定是有用的；

有用的东西一定是真实的；

真实的东西一定是可能的。

因此，一切不可能的事情是不真实的、无用的和非正义的。所以我們可以根据任何事情的可能性来先驗地判断它的正义性；因此，如果这个事情是絕對不可能的，那它就絕對是非正义的。

在物理和数学上，所有权是不能存在的

### 說 明

定理——所有权是所有人对一件标明为  
他自己的东西所主張的那种收益权

这个命題純粹是一条定理，因为：

1. 这不是一个定义，因为它并不表明所有权所包含的全部內容：出卖权、互易权、贈与权；改变权、改造权、消費权、毀棄权、使用权和濫用权等等。所有这些权利都是所有权的那么許多种不同的权力。我們可以分別地加以研究；但是在这里，我們把它們略去不談，而只就单独的一种权利、即收益权来加以研究。

2. 这个命題是普遍地被承认的；誰要是否认它，誰就会同时否认事实，并且就会立刻被普遍的实践所駁倒。

3. 这个命題是不言自明的，因为它所表明的事实总是实际上或潜在地伴随着所有权的；并且因为所有权主要是通过这个事实而表現、构成和确立的。

4. 最后，否认这个定理就会引起矛盾。收益权实在是一种固有的权利，它是所有权的一个十分重要的部分，所以只要它不存在，所有权就等于沒有。

解說。——按照产生收益权的东西的不同，收益有着各种不同的名称：依靠土地，就是地租；依靠房屋和裝修，就是租金；依靠永久性的投資，就是所得；依靠金錢，就是利息；在商业上是盈利、紅利或利潤（不应把这三种收益和工資或劳动的合法代价相混淆）。

收益是一种特权，一种有形的、可消耗的献礼，它根据所有人的名义上的和抽象的占用而依法归他所有。那件东西已盖上了他

的印鑑；这就足以使其他任何人非得到他的許可不得占用这件東西。

所有人可以把这个占用許可权无代价地授与別人；通常他是把它出卖的。事实上，这个出卖是一种假冒<sup>①</sup>和勒索的行为；但是由于所有权具有合法的假象，这种被严厉地处罚的出卖行为不知为什么在其他的場合却成为所有人得到利潤和報酬的泉源。

所有人在出让他的权利时所索取的報酬或者表現为現金，〔或者〕是对产品实物的分享。所以根据收益权，所有人可以不劳动而进行收割，不耕而有收获，不生产而有消費，四肢不勤而得享受。象征財产的神和大卫王<sup>②</sup>所崇拜的神是大不相同的：后者虽然有手，可是什么也不拿，相反地，那些象征財产的神的手却既会攫取，又会摸索(*manus, habent et palpabunt*)。

收益权的授与过程是神秘的和不可思議的。一个所有人的就位典礼伴随着一些和过去秘密会道門收門徒相同的可怕仪式。第一步就是物件的奉獻，通过这个仪式，可以使所有的人都知道 每当他們希望根据所有人的准許和签字而使用他的物件时，他們必須付給这所有人一笔合适的礼物。

第二步是念咒，除了上述情形以外，这个咒語禁止一切人触动那个物件，即使所有人在場，也是如此；并且宣称一切侵犯所有权的人是亵瀆神物的、可耻的、可以加以制裁的、應該送交司法

① 在羅馬法上，人們用假冒一詞作为各种沒有专用名詞的詐取或欺騙行为的統称，在法国的法律上，按照《民法法典》第 2059 条的規定，“出卖或典押一項明知非自己所有的不动产，或者把已經抵押出去的不动产詭称为沒有負擔的財物而出卖或抵押給別人，或者在出卖或抵押時詭称不动产上的抵押权小於实际負擔，都是假冒行力。”——原編者

② 大卫王，紀元前約 1010—970 年犹太国王，著名的《旧約詩篇》的作者。——譯者

机关的。

第三步是命名，通过这个仪式，那个所有人或保护圣徒——物件的保护神——就像一位神住在圣殿中似的，在精神上住到这个物件中去了。由于这个命名仪式的效果，我們可以这样說，物件的实质就改变为所有人的格了；他将被认为永远存在于那个有关物件的形式中。

这正就是法学家們的學說。“所有权，”杜利埃說，“是一件东西所固有的精神品质，一种把它同所有人維系起来的实在的联系；如果没有他的行为，这个联系是不会中断的。”过去洛克曾經郑重地怀疑过上帝是否可以使物质成为有思想的东西；而現在杜利埃肯定所有人使物质成为有灵性的。那么要把物质看作神灵，还缺少些什么呢？当然，这决不是夸张的說法。

所有权是收益权，即一种可以不劳动而生产的能力；可是不劳动而生产就是无中生有，总之，那就是創造。这肯定是不比使物质灵性化更为困难。所以法学家們有理由把《聖經》上的这句话应用到所有人身上去：“我已經說过，你們是一些神，并且你們都是上帝的儿子(Ego dixi. Dii estis et filii Excelsi omnes)。

所有权是收益权。对于我們來說，这个定理就像《启示录》<sup>①</sup>中所說的那个奇兽的名字一样，这个名字含有这只奇兽的一切神秘。我們知道，如果有人能够了解这个名字的奥秘，他就会获得全部預言的智慧并且能够战胜这只奇兽。好吧！我們就将通过对于我們这个定理的詳尽的解釋来杀死这个名叫所有权的斯芬克斯<sup>②</sup>。从这頗有特色的事實——收益权——出发，我們將追踪那条

<sup>①</sup> 《启示录》，《新約》最末一章的名称。——譯者

<sup>②</sup> 斯芬克斯 人面獅身兽的名称，希腊神话說此兽向行人提出謎语，人如不能回答，即被吞噬，后来它的謎为伊狄俄斯識破，曾使投河自杀，現一般以斯芬克斯比喻難解之謎。——譯者

老奸巨猾的长蛇直到它最隐秘的处所，我們將計算这条可怕的长虫絞死人的纏繞次数。虽然它的最厉害的敌人曾經把它的身体砍下了几段，但是它那具有上千个吸盘的头部却始終躲开了敌人的锋芒。因为要克服这个怪物，光有勇气还是不够的。据古代傳說，在一个身带魔杖的无产者还没有丈量好它的长短以前，它是永远死不了的。

**推論。** ——1. 收益的數額是和提供收益的东西成正比的。不管是什么样的利率，不論把利率提高到百分之三、百分之五或百分之十，还是把它降低到百分之零点五 零点二五或零点一，那是沒有关系的，它的收益定律是保持不变的。現在我們說明这个收益定律如下：

一切折合成現金数字的資本可以当作一个等差級数中的一項，这个等差級数的比率是一百，并把这个資本所生的利息当作另一个等差級数中相应的一項。这个等差級数的比率就是利率。所以一笔五百法郎的資金既然是那个比率为一百的等差級数的第五項，那么比率为三的另一个等差級数的第五項就将指出它的百分之三的利息的數額：

100	200	300	400	500
3	6	9	12	15

在那些所有人的家里，都备有这种計算得非常精确的对数表。熟悉了这种对数以后，我們就能揭穿那些最疑难的謎語并惊詫不已。

按照收益权的这个对数理論，可以对一笔財产連同它的利息作出下列的定义：这是一个数字，它的对数等于除以一百并乘以利率后所得的那些单位数的总和。例如一所估价为十万法郎的住宅

以百分之五的租率出租，按照  $\frac{100000 \times 5}{100} = 5000$  这一公式，这所住宅的收入就是五千法郎。反过来，一块收入为三千法郎的土地，它的利息估定是百分之二点五，按照下列的另一公式，这块土地的价值就是十二万法郎：

$$\frac{3000 \times 100}{2.5} = 120000.$$

在第一种場合，代表利息收益的那个等差級数的比率是五，在第二种場合，它是二点五。

解說。——在地租、所得、利息等名义之下的收益权是按年收取的；租金則按星期、按月或按年計算的；利潤和盈利是按照交易的次数計算的。因此收益的數額是与提供收益的時間和物成比例的，所以人們說，高利貸像毒瘤似的增長起來 (*Fœnus serpit sicut cancer*)。

2. 由持有人付給所有人的收益金对于持有人來說是丧失了。因为，如果所有人为了取得收益金，須在他所給与的使用許可之外負担更多的义务，那么他的所有权就不算是完全的，他所具有的就不是最高的权利、完全的权利 (*jure optimo, jure perfecto*) 了，这就是說他不是真正的所有人了。所以，在收益金的名义之下和作为許可使用的代价而从占用人手中轉到所有人手中的一切，对于所有人來說是絕對的既得物，而对占用人來說则是損失掉的和消灭掉的东西。占用人从这里面絲毫得不到报答，除非是像贈与、施舍、服务的工資或他所供給的貨物的代价等等。总之，就借用人而言，收益金是丧失了，或者像拉丁文更有力地說过的那样，东西拿出去以后对拿出去的人來說就算是丧失了 (*Res perit solventi*)。

3. 收益权像对其他的人那样，对所有人也是发生作用的。一

件东西的主人使他自己具有两重人格，一个是占有人，一个是所有人，在他使用他自己的财产的时候，他就强制他自己支付一笔等于向第三者收取的税金；所以一笔资本在资本家自己的手中时，也像在借用人或受委托人手中那样产生利息。事实上，如果我拒绝收取我的一所住宅的五百法郎的租金，而宁愿由我自己来占用它并享受它的話，那么我显然就成为我自己的债务人，这笔债务的数额等于我所拒绝收取的那笔租金。这是商业上普遍地被遵守的原则并且被经济学家当做是一个定理。所以那些处于身为他们流动资本的所有人的有利地位的实业家，虽然他们不必偿付利息给任何人，可是一定要先把他们的资本的利息以及他们雇员的薪金和经常的开支扣除之后，才计算他们所得的盈利。由于同样的理由，放款人使保留在自己手中的资金愈少愈好；因为一切资本既然必须生息，如果谁也不付这笔息金的話，那就须在资本中提取；这样，提取多少，资本就将减少多少。因此，由于收益权的关系，资本自己在吞蚀自己。巴比尼埃努斯<sup>①</sup>一定就是因为这个緣故，所以才說过下列既优雅而又有力的話：高利貸咬得紧紧的 (*Fænus mordet solidum*)。請原諒我在論述这个問題时屡次采用拉丁語言：这是我向那前所未有的最有名的高利貸民族所表示的一种敬意。

### 第一个論題

所有权是不能存在的，因为它想无中生有

研究这个論題和研究经济学家們爭論得这样厉害的关于地租起源的論題是相同的。当我閱讀了这些经济学家中的大多数人的

① 巴比尼埃努斯(147—212)，古罗马法学家。——譯者

著作后，看到了这一大堆的廢話，不禁产生了一种掺杂着憤怒的鄙夷情感，因为在这堆廢話里，真是丑恶与荒謬互相輝映。如果不是因为这些理論会产生非常严重的后果，我們本来可以把这些东西看成是痴人說梦、一笑置之。要給那种只是并且只能是盜窃、勒索和掠夺的行为寻找一个合理合法的根据，这实在达到了財产狂的頂点，实在是一种最高度的魔法，那些本来是有識之士，由于邪恶的自私心，都被这种魔法所顛倒了。

“一个种地的人，”薩伊說，“是一个制造麦子的人，他在那些用来把原料改变成为麦子的工具中，使用了一种偉大的工具，就是我們称之为田地的那种工具。当他不是这田地的所有人而只是它的佃戶时，他为了它所提供的生产效用須向土地所有人偿付代价。佃戶可以从麦子购买人的身上得到补偿，这个购买人又可以向另一个购买人获得补偿，直到这个产品到达消費者的手中为止，后者将偿还头一笔的垫款以及被用来使产品終于到达他手中的一切附加的垫款。”

我們先把那些使产品終于到达消費者手中的后来的垫款放在一边不談，暫时只注意全部垫款中的头一笔、即佃戶付給土地所有人的地租。我們問，土地所有人要求別人付給他这笔地租所根据的理由是什么。

按照李嘉图<sup>①</sup>、馬卡洛克<sup>②</sup> 和密尔<sup>③</sup> 的說法，真正的地租不过是較肥沃的土地的产品与质量較差的土地的产品相比的差額；因此，对于第一种土地所收取的地租只是在人們由于人口增加不得

<sup>①</sup> 大卫·李嘉图(1772—1823)，他的《政治經濟学及賦稅原理》是 1817 年发表的。——原編者

<sup>②</sup> 約翰·腊姆賽·馬卡洛克(1789—1864)，苏格兰经济学家。——原編者

<sup>③</sup> 詹姆斯·密尔(1773—1836)，是薩伊的朋友，他曾发表过《政治經濟学原理》和《英屬印度史》，他是約翰·斯图亞特·密尔的父亲。——原編者

不在第二种土地上进行耕种时才开始发生。

在这里面，很难看出有什么意义<sup>①</sup>。土地质量的不同怎能产生一种对于土地的权利呢？土地(humus)种类的不同怎能产生立法上和政治上的原理呢？对我來說，这种推理不是十分微妙就是十分愚蠢，以致我愈是加以思考，就愈觉得迷惘。假定有一块土地“甲”，能够养活一万个居民，还有一块土地“乙”只能养活九千个居民，这两块土地的面积一样大：在甲地的居民由于人口增多被迫去耕种乙地的时候，甲地的土地所有人就可以要求这块土地的佃戶付給他們一笔按照 10 比 9 的比例計算的地租。我想，李嘉图、馬卡洛克和密尔就是这么說的。但是如果甲地能容納多少人就养活多少人，这就是說，如果甲地的居民，根据我們的解釋，只拥有剛够維持他們生活的土地，他們怎能偿付地租呢？

如果人們仅仅說土地的不同曾經是地租的緣由，而沒有說它是地租的原因，那么我們可能已經从这簡單的言論中得到了一个可貴的教訓，这就是，地租是从要求平等的願望产生的。事实上，如果所有的人都有占有良好土地的平等权利，那么，如果不給予补偿，你就不能强迫任何人去耕种低劣的土地。按照李嘉图、馬卡洛克和密尔的意見，这时地租就可成为补偿损失和辛劳的办法。毫无疑问，这种实用的平等的方法是不好的，但到底动机是良好的：李嘉图、馬卡洛克和密尔从这个体系中能够得出什么样的有利于所有权的論证呢？他們的理論轉过来反对他們自己，使他們难于自圓其說。

① 蒲魯东事实上沒有懂得李嘉图关于地租、即差額地租的理論。人家只不过对那些經濟現象提出了一个解釋，他却要在这些解釋中去找寻一种权利的原理。此外由于他对那不恰当的用語有所誤会，所以在地租和田租之間，沒有加以区别。——原編者

馬爾薩斯以為地租的根源在于土地的生产能力所提供的生活必需品，除供应种地的人所需要的必要数量外，还有多余。我要問問馬爾薩斯，为什么成功的劳动要給不劳动的人分享一部分产品权利呢？

但是馬爾薩斯老爷弄错了事实。是的，如果所謂耕种者仅仅是指佃农而言，土地的生产能力是可以提供比耕种者所需的更多的必需品的。裁縫縫制的衣服超过他所需要穿的数量，木匠也制造了比他所用的更多的家具。但是，既然不同的职业彼此互相包含并互相支持，因此不但农民，而且各行各业的从业者——甚至医师和教員——都是、并且都應該被看作土地的耕种者。馬爾薩斯的地租是以商业原理为依据的。要知道，商业上的基本定律是交換商品之間的等价性，一切破坏这个等价性的东西都是侵犯这个定律；这是一个要加以糾正的估价上的謬誤。

斯密的著作的注釋者布恰南<sup>①</sup>认为地租只是一种壟断的后果，并且主張只有劳动才是能够生产的。因而他认为，如果没有这种壟断，产品的价格就会上漲；并且他认为只有在民法里能找到地租的根据。这个見解是以民法为所有权基础的学說的一个支派。但是，民法應該是見諸文字的正义的表現，它为什么会核准这种壟断呢？无论誰說到壟断，都必然排斥正义。現在說地租是一种由法律所規定的壟断，就等于是說非正义是以正义为基础的：这是自相矛盾。

薩伊答复布恰南說，土地所有人并不是个壟断者，因为壟断者“是那种不能給經過他手里的商品增加任何效用的人”。

土地所有人对他佃戶的产品增加多大的效用呢？他耕过地、播

<sup>①</sup> 布恰南（1779—1848），曾于1814年着手編訂一部共計四冊的亞當·斯密的巨著，其中的补充部分載有他的傳略、筆記和注釋。——原編者

过种、收过庄稼、割过草、敲过谷、拔过草嗎？这些是佃农和他的雇工所采取的方法，用以增加他們为了再生产而消費的原料的效用。

‘土地所有人利用他的土地这一工具增加产品的效用。这个工具接受在一种状态下麦子所构成的原料，使它变成另一种状态的麦子。土地的作用是一种化学过程，它在很大程度上变更麦子的原料，使它通过破坏而增殖起来。所以土壤是能够产生效用的；并且当它〔土壤？〕为了它的所有人的利益而使这种效用以盈利或地租的形式要求得到报偿时，它同时也給予消費者一些东西，以交換消費者所偿付給它的數額。它給与消費者一种已产生的效用，并且正是这种效用的产生，使我們有理由把土地称为有生产力的，正如我們一向把劳动称为有生产力的一样。’

讓我們来解决这个問題。

給农夫制造耕具的铁匠，給他制造車辆的車匠，給他建筑仓库的瓦匠，还有木匠、編筐匠等等，他們都通过他們自己供給的工具对农业生产有所貢献，他們都是效用的生产者；因此，他們都有权分享产品的一部分。

‘毫无疑义，’薩伊說，‘但是土地也是一种工具，它的功用应当得到报偿，所以……’

我同意土地是一种工具；但是誰制造它的呢？是土地所有人嗎？是他通过所有权的有效特性、通过这种注入土壤的精神上的特质使土地具有活力和肥力的嗎？恰恰就是在这一点上存在着土地所有人的壟断，即他虽然沒有制造工具，却要求偿付使用土地的酬报。如果造物主自己前来收取地租，我們当然願意同他商量这个問題；如果土地所有人冒充造物主的代表，提出这样的要求，那他就得把委任状拿出来給人看看。

“土地所有人所提供的劳务，”薩伊补充說“对他來說是不費

力的，这点我承认。”

这个坦白倒是天真得很。

“但是我們不能置之不顾。如果沒有所有權，一個農民就會為了搶種一塊沒有土地所有人的田地而和另一個農民打起架來，因此田地就將荒廢……”

那麼土地所有人的任務就在於剝削所有的農民而使他們彼此和好……多么合乎邏輯！多么合情合理！經濟學家們真是聰明得令人稱贊！按照他們的看法，土地所有人就像是貝儂-唐丹，當兩個旅行者為了對一個牡蠣發生爭執，來到他的面前要求理直時，他把牡蠣剖開，吃了裏面的肉對他們說：

“法院判給你們各人一片蠣殼。”<sup>①</sup>

還能對所有權說什麼更不好聽的話呢？

薩伊能否告訴我們，如果在沒有土地所有人的情況下農民會為了爭奪土地的占有而打起架來，為什麼這些農民現在不會為了同樣的占有而和土地所有人打起架來呢？這顯然是因為他們以為這些土地所有人是合法的占有人，並且因為尊重一種想像的權利的思想剋制了他們的貪欲。我在第二章中曾經說明，不必有所有權，占有就足以維持社會秩序。難道承認沒有主人的占有人比承認受土地所有人支配的佃戶較為困難嗎？儘管勞動者違反了他們自己的利益而尊重不勞動者的那些冒充的權利，他們不會破壞農業生產者和工業生產者的自然權利嗎？什麼！如果墾荒者在他們停止占用土地時立即喪失他們對於土地的各種權利，他們就會對土地變得更加貪婪！並且，如果不能索取一種收益和對別人的勞動收

<sup>①</sup> 此處應為“拿好，法院判給你們各人一片蠣殼——免繳賦稅”（拉丰登《寓言集》第9冊第9篇）。——原編者

● 拉丰登(1621—1695)，法國十七世紀大寓言詩人。——譯者

取租稅，这就会是爭吵和爭訟的根源！那些經濟学家的邏輯真是特別。但是我們還沒有說完呢。我們現在姑且承认土地所有人是土地的合法的主人吧。

他們說，“土地是生产工具”；这是对的。但是当他們把名詞換成形容詞而說“土地是一个有生产力的工具”时，他們是故意制造一个該死的錯誤。

按照魁奈<sup>①</sup> 和早期經濟学家的說法，一切生产物都是从土地得来的；反之，亚当·斯密、李嘉图、德·特拉西說劳动是生产的唯一动因。薩伊和他大多数的后继者认为，土地是有生产力的，劳动也是有生产力的，資本也是有生产力的。这是經濟学上的折衷主義派。实际的情况是：土地是沒有生产力的，劳动也是沒有生产力的，資本也是沒有生产力的。生产物是由这三种同样必要的因素合作产生的，但如果把它們分开，它們就都是不能生产的。

的确，政治經濟学討論了財富或价值的生产、分配和消費；但是所討論的是哪些价值呢？由人类的經營而产生的价值，即人类为了使物质适合自己的用途而使它发生的一些变化，根本不是人自然的自发的生产物。人的劳动只在于使用手的力量；对他來說只有他費了那番辛苦才生产出价值来。在这以前，海中的盐、泉中的水、田野里的草、森林中的木材，对他來說都好像是不存在似的。沒有漁夫和他的漁网，海是不会供給魚类的；沒有樵夫和他的斧头，森林是不会提供燃料和木材的；沒有刈草者，草原既不会供給干草也不会供給再生草。大自然是一大堆可以开发并变成产品的材料；但大自然并不为它自身生产什么；按照經濟学的意义來說它的产品就其对人的关系而言还不是产品。

資本、工具和机器同样是沒有生产力的。沒有铁匠和铁、锤子

① 魁奈(1694—1774)，法国十七世紀經濟学家，重农学派的創始人。——譯者

和铁砧是打不出铁来的；沒有磨粉的人和谷子，磨坊是磨不出粉来的；諸如此类。如果你把工具和原料放在一起；如果你把耕犁和种子放在肥沃的土壤上；如果你走进一个铁匠鋪，点起火来以后把店門反鎖上——你什么东西也生产不出。下面這句話是一位比他大多数的同行具有較为正确的判断力的經濟学家說的：“薩伊认为資本能够起一种与它的本性格格不入的积极作用；如果听其自然，它只是一种沒用的工具。”（德罗茨<sup>①</sup>：《政治經濟学》。）

最后，劳动和資本在一起，如果結合得不好，还是生产不出什么东西来的。如果你去耕耘一块草木不生的沙地，搥打河中的水，用篩子去篩印刷所的鉛字，你既不会得到麦子，又不会得到鱼类，也不会得到书本。你們的劳苦和塞克西斯<sup>②</sup>的大軍的那次大規模的劳动同样是毫无效果的；根据希罗多德的記述，塞克西斯下令叫他的三百万大軍鞭打赫勒斯滂<sup>③</sup>二十四小时、以惩罚这个海峡，因为它的浪潮冲毀了这位偉大的国王搭起的浮桥。

如果把工具和資本、土地和劳动个别地和抽象地加以考察，那么，严格地說来，它們是沒有生产力的。所以，当土地所有人要求人們由于使用他的工具或利用他土地的生产力而偿付一笔收益金时，他假定了一个絕對虛假的事实，即假定了資本是可以靠自身的力量生产的，并且在收取这种想像的产物的代价时，他实在是无缘

① 德罗茨，1775年10月3日生于貝桑松，1850年11月9日死于巴黎，一个正直的人和乐观派哲学家，但并未被认为是一个最有創見的經濟学家。1806年他写了《試論成为幸福者的艺术》，1824年写了使他成为法国科学院院士的《道德哲学》，1829年与了使他被选为倫理科学院院士的《政治經濟学》。他曾被貝桑松学院指定为蒲魯东的监护人和导师。这两个人的性格不相投合，但至少在德罗茨方面，他对侍蒲魯东是很好的。（参閱附录中1840年8月3日的信件，注2）。——原編者

② 塞克西斯，古波斯国王（紀元前485—465在位），曾大举进犯希腊，終被击败。  
——譯者

③ 赫勒斯滂，达达尼尔海峡的古希腊名。——譯者

无故地得到了一些东西。

**抗辯。**——但是，如果铁匠、車匠，总之一切工业生产者可以根据他們所提供的工具分享产物；又如果土地是一种生产工具——为什么这个工具就不能使它的真正的或假想的所有人像耕犁和車辆的制造者那样分享一部分产物呢？

**答复。**——这里我們触及到問題的核心、即所有权的不可理解之处，如果我們想对收益权的奇特后果有所了解，就非常有必要解决這個問題。

給农民制造或修理工具的工人只得到一次代价、或者在交件时，或者分几次；当这个代价一旦付清，工人所交付的工具就不再是他的了。他永远不会就同一工具或同一修理工作要求双份的工資。如果他每年从那农民那里分得一部分产品，那是因为他每年都給那个农民做了一些事情的缘故。

相反地，土地所有人却并沒有交出他的工具；他永远有人付錢給他，他永远保留着这个工具。

事实上，土地所有人收取的地租并不是用来支付这个工具的維持費和修理費的；这些費用仍須由承租人負担，除非土地所有人关心土地的维护，否則这些費用与他无关。如果他自己承担維修工作，他也不会忘記使他所支出的垫款得到偿还。

这笔租金也并不代表工具的产物，因为工具本身是什么也不能生产的；这一点我們剛才已經证明，并且我們将要通过它的結論证明得更清楚些。

最后，这笔租金并不說明土地所有人参加了生产，因为这种参加只能像铁匠和車匠那样，必須交出他的工具的一部或全部。在这种情形下，他就不再是土地所有人了，这无形中是和所有权的观念相矛盾的。

所以，在土地所有人和佃农之間，并不发生价值或劳务的交換；因此，就像我們的定理所說明的那样，地租是一筆真正的意外收入——是一种完全以一方面的欺騙和暴力以及另一方面軟弱和无知为基础的敲詐行为。經濟学家們說，只能用产品来购买产品。这句成語是对所有权的不利的判决。土地所有人本人既不从事生产又不利用他的工具进行生产，并且不花任何代价而得到产品，他不是寄生虫就是小偷。所以，如果所有权仅仅作为一种权利而能存在的話，那是不可能的。

**推論。** ——1. 1793 年的共和国宪法說明所有权是“享受自己劳动果实的权利”。这样的規定犯了大錯；它應該說：所有权是享受并任意支配別人的財物、別人的辛勤和劳动的果实的权利。

2. 如果土地、房屋、家具、机器、工具、货币等等的每一个占有者在出借他的物品时所取的代价超过修繕費用（修繕費用由出借人負担并代表他用以换取其他产物的产品），即犯有詐欺和勒索的罪行；总之，一切不是以损坏赔偿的名义而是以借贷代价的名义所收取的租金就是一种所有权行为，一种盜窃行为。

**历史的說明。** ——一个战胜国强制战敗国繳納的款項是一种真正的地租。1789 年革命所廢除的封建領主的权利——什一地租、永远管业、劳役等等——都是各种不同形式的所有权；那些以貴族、領主、修道院主、恩賞的受惠者等名义享受这些权利的人恰恰就是土地所有人。如果今天来替所有权辯护，那就是譴責革命

## 第二个論題

所有权是不能存在的，因为哪里存在着所有权，那里的生产品的生产成本就会高过于它的价值

先前的論題在性质上是属于立法方面的；这一个則是属于經

济方面的。它可以用来证明以暴力为根源的所有权結果造成浪费。

‘生产，’薩伊說，“是大規模的交換行为：要使交換行为具有生产力，就必须使全部劳务的价值由产品的价值来抵偿。如果不具备这个条件，交換就会是不平等的，生产者就付出得多，得到的少。”

要知道，既然价值必须以效用为基础，一切无用的产品就必然是沒有价值的，它就不能进行交換；因此它不能用来偿付生产过程中的劳力。

所以，即使生产可以和消費相等，它也永远不能超过消費；这是因为，只有当生产物有用时，才有真正的生产，并且只有在存在着消費的可能性时，生产物才是有用的。因此当每一种产品因过度丰富而变成消費不了的时候，它那沒有被消費的部分就成为无用的、无价值的、不能交換的，因而就不能用来偿付任何东西；它就不再是一种产品了。

至于消費，要使它成为一种正当的、真正的消費，它就必须能够重新生产效用；因为，如果消費不是为了生产，那么它所消灭的产品就都成为被取消的价值，一些純粹損失掉的产品，这个情况就使产品降低价值。人有消灭物品的权力，但他只能消費他所再生产出来的物品。所以在一种正确的經濟制度中，生产和消費之間是存在着平衡的。

在以上各点确定之后，讓我們假定有一个拥有一千戶居民的部落，圈居在一个特定地区的范围之内，对外不发生交往。对我们來說，这个部落可以代表整个人类，因为散布在地球上的整个人类确实是同外界隔絕的。事实上，既然一个部落和人类之間的差別只是数字比例上的差別，其經濟結果在任何情况下都将是完全相同的。

其次，再假定这一千戶專門从事耕种小麦的居民，每年必須把他們产品的百分之十作为实物息金，付給他們之中的一百个人。在这种情况下，人們显然可以看出，收益权就等于对社会产品預征的一笔稅收。这笔稅收是供什么用的呢？

这不会被用来供应那个部落的粮食，因为这种供应和地租毫无共同之处；这也不是用来偿付劳力和产品的，因为那些土地所有人在像其他的人那样从事劳动时，只是为他們自己劳动。最后，这笔稅收对于承受人是无用的，因为他們收获的小麦足供他們的消費，并且在一个沒有商业和工业的社会中，他們买不到别的物品；他們的收益因此就将失去效用。

在这样的一个社会中，既然产品的十分之一是消費不了的，就有十分之一的劳力沒有得到报偿：生产物的成本就会高于它的价值。

現在，讓我們把三百个生产小麦的人变成各种各样的工匠：一百个园丁和种植葡萄的工人、六十个鞋匠和裁縫、五十个木匠和铁匠、八十个从事各种不同职业的工人，并且，为了使一切齐全，还有七个学校教員、一个市长、一个法官、一个傳教士：每种职业都以其特有的产品供应那个部落。現在，总产量是一千，每个劳动者的消費量是一，其中小麦、肉类和其他谷类占零点七；酒和菜蔬占零点一；衣服鞋子占零点零六；铁器和家具占零点零五；其他各种产品占零点零八；教育費占零点零零七；行政管理費占零点零零二；礼拜費占零点零零一。总数是一。

但是那个社会应当偿付一笔百分之十的地租；并且我們可以看到，无论这笔地租仅仅由农民来负担或者由全部劳动者連帶负担，結果是一样的。农民按照他須偿付的数字的比例提高他的粮食售价；其他劳动者也跟着仿效，于是，在經過几度动荡之后，平衡

就建立起来，每个人都付出差不多相等的数量。如果以为在一个国家中，只有农民才偿付地租，那是极大的錯誤；偿付地租的是全国的国民。

所以我說，由于征收了百分之十这笔稅款，每个劳动者的消費量就减少到下列的情况：小麦零点六三；酒和菜蔬零点零九；衣服鞋子零点零五四；家具和铁器零点零四五；其他产品零点零七二；學費零点零零六三；行政管理費零点零零一八；礼拜費零点零零零九。总数是零点九。

劳动者生产了一，而只能消費零点九。所以他就損失他的劳动代价的十分之一；他的生产物的成本始終高于它的价值。另一方面，那些土地所有人所收取的十分之一也同样是一种浪費；因为他们本人既然是劳动者，就可以像其他的人那样用他們的产品的十分之九来养活自己，他們毫不缺乏什么。即使他們得到双份的面包、酒、肉类、衣着、住房等等，如果他們消費不了，又不能加以交換的話，这种双份的配給有什么用呢？所以地租对他们來說，正像对其余的劳动者一样，是一种浪費，并且在他們的手中毀掉。如果你们扩大这个假設，增加产品的数字和种类，你們仍旧会得到同样的結果。

直到現在为止，我們假定土地所有人是参加生产的，不但像薩伊所說的那样，通过利用工具，并且是以实际的方式和通过他双手的劳动而参加生产的。那么就不难看到，在上述的情况下，所有权是永远不会存在的。但实际情况又是怎样呢？

土地所有人在本质上是荒淫的动物，既缺乏德性，又沒有廉耻，他一点也过不慣有秩序和有紀律的生活；他所以爱好財产，那只是因为它可以使他随心所欲地过舒适的生活。因为生活所需得到了保障，他就放纵于无聊的和懶惰的生活；他逍遙終日，追求希

奇的事物和新鮮的刺激。有財产的人如果要享乐的話，一定要放棄普通的生活，层出不穷地玩一些奢侈的花样和从事浮侈的娱乐。

我們的一百个土地所有人不是抛棄一笔毁灭在他們手中的地租，从而使社会劳动免于承受这份负担，反而宁願从事休息。由于这种退却——絕對生产量减去一百，而消費量保持不变，——生产和消費似乎可以保持平衡。可是，首先，既然土地所有人不再从事劳动，按照經濟学的原理來說，他們的消費就成为不生产的；因而社会上就不再像先前那样存在着一百个人的劳力得不到报偿的情况，而是有一百个人的产品沒有提供劳力而被消費掉；不論在帳册上用哪一种項目來記載亏损，这笔亏损始終沒有什么不同。不是政治經濟学的原理是錯誤的，就是与这些原理相反的所有权是不可能存在的。

經濟学家們由于把一切不生产的消費看成是一种禍害、一种对于人类的盗窃行为，因而孜孜不倦地劝告土地所有人要有节制要从事劳动并进行儲蓄；他們劝导他們必須使自己成为有用的人，必須对他們从生产方面取得的东西有所补偿；他們对于奢侈和懒惰发出了最激烈的責罵。这种道德学肯定是很好的；可惜它缺乏常識。那个从事劳动的或者像經濟学家們所說的使自己变成有用的人的土地所有人，对于他所提供的劳动和效用是得到酬报的，然而，就他不加耕耘而取得收入的那些地产來說，难道他由于上述情况就不是不劳而获了吗？无论他做些什么，他的地位是不生产的并且是罪惡的；只有在他不再是土地所有人时，他才能停止浪费和破坏。

但这还不过是所有权所产生的最小的弊端。无论如何，可以想像到社会要維持一些不劳动的人的生活。社会上永远会有瞎子、殘廢者、瘋人和白痴。它能很容易地养活一些懒汉。在这一点

上，不可能的事增多了，变得复杂了。

### 第三个論題

所有权是不能存在的，因为有了一定的資本，生产是  
随劳动而不是随所有权发生变化的

如果要清偿一笔按照产品百分之十、为数是一百的地租，那个产品就必须是一千；要使产品是一千，那就需要有一千个劳动者的劳动力。因此，既然土地所有人都享有一种依靠租息生活的平等权，如果像刚才所说的情形那样，让我们那些从事劳动的土地所有人都去休假的话，我们就将面临无法支付给他们收入的情况 事实上，那个原先曾经是一千的生产力既然只剩了九百，生产量因此也就减少到九百，九百的十分之一是九十。所以 或者是，如果九十个土地所有人要得到他们全部的收入，那就必须停止付给一百个土地所有人中十个人的地租；或者是，所有的土地所有人都必须同意把他们的收入各减去百分之十。这是因为，不能由那些在职务上毫无差误的、像过去一样进行着生产的劳动者来忍受土地所有人退出劳动的后果，而是必须由土地所有人自己来承担他不劳动的后果的。但是在这时候，土地所有人为了想要享受，变得比以前穷了；在行使他的权利的时候，他丧失了权利，以致在我们要想抓住所有权的时候，它却逐渐减少并消失了：人们愈是追求它，它愈不让人们得到它。一种受数字的比例支配的并且可以被数学的计算所毁灭的权利，是一种什么权利呢？

从事劳动的土地所有人：1. 作为劳动者，可以得到工資零点九；2. 作为土地所有人，可以获得地租一。他自己想：“我的地租已经足够了；我不必劳动就已够用，并且还有多余。”而在那里 他計算可以得到的那笔收入，在他还不知道怎样会短少的时候，却减少

了十分之一。这是因为在生产时，他自己就是这十分之一的創造者，現在他就得不到这十分之一了；并且，当他以为他只是为了自己而劳动的时候，他在交換产品的过程中不知不觉就受到了一部分損失，这損失的結果就是使他自己偿付他的地租的十分之一。像其他每一个人一样，他生产了一而只能得到零点九。

如果劳动者不是九百个而只是五百个，那么地租的总额将减少到五十；如果只有一百个，那么它将减少为十。所以我們可以把下列定理規定为財产的經濟定律：收益金一定随着不劳动者的人数的增多而减少

这个初步的結果将导致我們得到另一个更加令人惊奇的推論。它的意思是要一下子使我們从所有权一切弊害中解脱出来，既不必廢止所有权，也不致使土地所有人遭受損害，而且所采用的还是一种非常保守的方法。

剛才我們已經证明，如果拥有一千个劳动者的社会的地租是一百，九百个劳动者的社会是九十，八百个劳动者的社会是八十，一百个劳动者的社会是十，等等。因此，如果一个社会只有一个劳动者，地租就只有零点一，不論私有化的土地的面积和价值如何。所以，在具有一定的土地資本的条件下，生产是随劳动而不是隨財产发生变化的。

根据这个原理，讓我們探究一下，对于一切財产來說，收益金的最高限度應該是怎样的。

在本质上，租佃行为究竟是什么呢？这是一种契約，土地所有人通过这种契約把他的土地的占有租让給一个佃戶，其代价是由他取得土地产物的一部分。如果由于佃戶家庭人口的增多，佃戶的生产力比土地所有人大十倍的話，他将生产十倍的产物。难道土地所有人能够因此而把地租增高十倍嗎？他的权利不是：你生

产得愈多，我就征收得愈多；它是：我出让得愈多，我就征收得愈多。佃戶家庭人口的增多，他所能支配的人手的多少，他的經營方法，——所有这些都有助于增加生产，但与土地所有人无关。后者的要求應該以他自己的生产能力而不是以別人的生产能力作为衡量的标准。所有权是收益权，不是人头税。一个連几亩地都耕种不了的人怎能因为他的地产是一万亩就可以向社会要求他自己在一亩地上所生产不出的那个數額的一万倍呢？为什么借貸的租金不以所有人所牺牲的效用而要以借用人的才干和体力作为計算的根据呢？所以我們必須确认这第二条經濟定律：**收益金的多寡是由土地所有人的生产量的一部分来衡量的。**

那么，这个生产量是什么呢？換句話說，一块土地的主人在把它租給佃戶时，他可以振振有辞地說他所放棄的是什么呢？

一个土地所有人的生产力像一切劳动者的生产力那样，既然是一，他因租让土地而失去的产物也就是一。所以如果收益金的比率是百分之十的話，一切收益金的最高限度将是零点一。

但是我們已經看到，每当一个土地所有人退出生产，产物的总额就减去一个单位；所以，如果当他参加劳动时所能得到的收益金是零点一的話，由于他的退出，按照地租減低的定律，这笔收益金就将减为零点零九。我們因此就得出这个最后的公式：**一个土地所有人的最高收入等于一个劳动者的产品的平方根**（这个产品是由一个协商好的数字来代表的）；**这笔收入因土地所有人的不劳动而受到的减少等于一个分数，这分数的分子是一，分母則是用来代表那个产品的数字。**

因此，一个不劳动的或者在社会以外为他自己个人利益而从事劳动的土地所有人的最高收入，按照每个劳动者的平均生产量一千法郎的百分之十來計算，是九十法郎。所以，如果在法国有

一百万个平均各享受一千法郎收益并且不生产地加以消費的土地所有人，那么，按照十分公平的权利和最正确的計算法，每年应当付給他們的不是十亿法郎而仅是九千万法郎。

在工人阶级所負担的沉重租稅上减去一个九亿一千万的数字。这不是一件小事；但是我們的帳還沒有算完，劳动者還沒有認識他們的权利的全部范围。

当我们把收益权限制在合理范围之內的时候，不劳动的土地所有人的收益权是什么呢？是一个承认占用权的行为。但是，既然所有的人都有同等的占用权，每一个人根据同样的权利就都是土地所有人；每一个人都有权获得一笔等于他的产品的一个分数的收入。所以，如果劳动者由于所有权而不得不把地租付給土地所有人，那么，根据同样的权利，土地所有人也應該把相等的地租給予劳动者；并且，他們双方的权利既然相等，这些权利之間的差額就是零。

結論。——如果地租依法只能是土地所有人的假定的产量的一个分数，那么无论地产的数量和价值如何，对于为数众多的各别的小土地所有人來說，情形是相同的。因为，虽然单独一个人能够分別地使用地产中的每一块，他却不能同时使用地产的全部。

总括地說：只能存在于由生产定律所規定的极狹小的范围之內的收益权，因占用权而归消灭。要知道，沒有收益权就沒有所有权；所以所有权是不可能存在的。

#### 第四个論題

所有权是不能存在的，因为它是杀人的行为

如果收益权可以服从理智和正义的定律的支配，它就会变为一种补偿或債務的承担；对于一个单独的劳动者來說，这个債務的

最高度永远不能超过他所能生产的产物的某一个分数；这是我们刚才已经证明了的。但是，为什么收益权——我们不要不敢直呼其名：盗窃权——要让那与它毫无共同之处的理智来支配它呢？土地所有人并不满足于正确的判断和自然之理所给他规定的收益金：他要求能够得到十倍、百倍、千倍、百万倍。如果由他一个人单独劳动，他只能从他的土地得到单位为一的产物，而他向社会所要求的，不再是一个与他的生产力成正比的权利，而是一种人头税。他向他的同胞们按照他们的体力、人数和经营的情况征收租税。当农民主生了一个孩子，土地所有人就说：好，又多了一个增加收益的机会。地租是经过怎样的过程变成人头税的呢？我们的法学家和神学家十分精明，可是为什么他们遏制不住收益权的扩张呢？

土地所有人按照他自己的生产能力计算出他的土地可以容纳多少劳动者，就把土地分成多少部分，并且说：“每个人都得给我收益。”如果想增加他的收入，他只要把土地一分就行了。他不是根据自己的劳动来计算应得的利息，而是按照他的资本来加以估计；通过这个偷天换日的手法，原来在它主人手中永远只能产生一的同样一块地产，现在对他来说就值了十、一百、一千、一百万。从此，他只要准备把那些向他申请的劳动者的姓名登记下来就行了：他的工作变为草拟租地契约和开出收据。

土地所有人还不满足于这种轻松的职责，他甚至还不打算负担那笔由他的懒惰所产生的亏损；他把亏损转嫁到生产者的身上。他永远向生产者需索同样的酬报。一块土地的租金一旦提高到它的最高点，土地所有人就永远不再把它降低。生活必需品的昂贵，人手的缺乏，季节的荒歉，甚至可怕的瘟疫，对他都不发生影响。他既然不参加劳动，年成的好坏与他何干？

这里开始一系列新的现象。

每当薩伊攻击捐稅的时候，他的推論是非常精采的，但他永远不願了解土地所有人对于佃戶干着和征稅人員相同的剝奪行為，他在給馬爾薩斯的第二封信中說道：

“如果捐稅征收人員和他的上級消費产品的六分之一，他們因此就強制那些生产者最后用他們所生产出来的产品的六分之五来供应他們自己的衣食方面的需要。人們对此表示同意，但同时說每个人用他所生产出来的产品的六分之五来生活是可能的。如果人們一定要我同意的話，我也可以表示同意；但是我要請教，如果人們向生产者索取的不是六分之一，而是六分之二或三分之一的产品，他們是否以为生产者的生活还是照样可以过得很好呢？不能，但是他还会活下去的。那么我要問 如果有人夺去他的三分之二……后来是四分之三的話，他是不是还能活下去呢？但是我得不到任何答复。”

如果这位法国经济学家的大师不为他对于所有权的偏見所蒙蔽，他就会看到这恰好就是地租所造成的同样的后果。

假定一戶六口人的农民家庭，父母和四个儿女，依靠他們耕种的一小块土地在农村过活。假定他們依靠辛勤的劳动能像人們所說的那样勉强收支两抵；假定他們在照管住宿、烤火、穿衣、吃飯之后不致負債，但也一点沒有积蓄。好年成和坏年成通扯着应付，他們总算能够活下去：年成好的时候，做父亲的可以多喝兩杯酒。两个女儿添置一件褂子，儿子們买頂帽子；可以少許吃点干酪，有时可以吃点肉。但我以为这些人即将瀕于破产和陷于絕境。

因为，按照我們的定理的第三項推論來說，他們欠自己一笔款子，即他們自己的那筆資本的利息。如果把這筆資本仅仅估計为八千法郎，按百分之二点五計算，每年就應偿付二百法郎的利息。他們沒有把这二百法郎从总产額中提取出来，儲蓄起来，并使它化

为資本，他們却把它消耗了，他們家庭帳冊上的貸方每年就发生二百法郎的亏损，这样过了四十年，这些毫未有所觉察的善良的人們就会吃光他們的資本，并宣告破产。

这个結果好像是笑話，但不幸是一个事實。

征兵的命令来了……什么是征兵？征兵就是政府对若干家庭突然采取的一种财产上的行为，一种对人和金錢的掠夺行为。农民不願和他們的儿子分离，在这一点上，我认为他們並沒有什么过错。要一个二十岁的青年在兵營中有所得益是困难的；如果他不在那里腐化墮落，他就会討厭那种生活。你通常可以根据一个士兵对于他的制服的厌恶来判断他的品性。不幸的可怜虫或毫无可取的坏蛋，这就是法国军队的成分。这个情况是不应有的，但是客观上存在着。如果你去問十万个人，你可以相信，沒有一個人会來反駁我的說法。

我們的那位农民为了贖回他那两个应征入伍的儿子，花了为此而借来的四千法郎，借款的利息按百分之五計算是二百法郎，等于上面提到的那笔数目。如果到这时为止，那个家庭的經常与它的消費相抵的生产量是一千二百法郎或每人二百法郎，那么为了偿付这笔利息，不是六个劳动者必須生产出七个人那样多的产品，就是他們必須消費五个人的消費量。減少消費品是办不到的，他們怎么能够减少必需品呢？生产更多的东西是不可能的：他們已經无法再增加劳动的强度和時間了。是不是可以采取折衷的办法，即消費五个半人的消費量而生产六个半人的生产量呢？他們会立刻感到，肚子是沒有法子跟它商量的；在节省到了某种程度，就不能再減少了；絕對的必需品如果大加縮減就必然会妨碍健康，至于增加产量，则只要发生一次大冰雹、一次旱災、一次牲畜的病疫，那个农民的希望就会全部粉碎。总之，地租就付不起了，利息

高积起来了，那个小小的农場被扣押起来了，原来的占有人被赶走了。

这样，当一个家庭不去行使它的所有权的时期，它可以过着幸福的生活，到了必須行使这个权利时，它就立刻陷于困境。为了要得到滿足，所有权要求那个农民具有扩大土地并一声号令就能使土地丰产的双重能力。当一个人不过是土地的占有人的时候，他觉得土地是維持生活的手段；但一旦他想謀取所有人的权利，这块土地就不再能够滿足他的要求了。在他只能生产出他所需要的消費品时，他所得到的劳动果实是他操劳的报酬：沒有剩下什么东西可以用来支付那个工具。

被要求付出他所不能生产的东西，这就是土地所有人为了用新式方法剥削劳动者而退出社会生产以后的农民的情况。

現在讓我們再来談談我們的第一个假設。

那九百个劳动者本来深信他們未来的产量可以和过去一样多，因此在清偿了他們的地租之后，他們突然发見自己比去年穷了十分之一，就不免大吃一惊。事实上，这十分之一原来是由从事劳动的土地所有人生产出来并交付出来的产品，他去年参加了生产劳动并分担了公共費用，而如今，这同样的十分之一却沒有被生产出来，可是在繳租时却偿付出去了；所以对于生产者來說，必然就短少了这部分的消費量。为了弥补這項不可思議的亏损，那个劳动者就滿怀着可以偿还的信心去向人借款；但到了明年，一笔新的借款加上第一次借款的利息使他的信心发生动摇。他是向誰去借貸的呢？向土地所有人。土地所有人借給劳动者的錢就是他浮收劳动者的；这笔他本应归还的多收的款項却在帶有利息的貸款的形式下又給他增添了利益。債款无限地增加着，土地所有人貸款給那永远不能清偿的劳动者，而后者則由于經常遭到掠夺，經常向

强盜借錢，結果他的一切財物都被人騙走，不得不宣告破產。

假如在这个时候，土地所有人需要佃戶來向他提供收入，因而免除这个劳动者的債務；他就算做了一次善举。傳教士先生因此还会在讲道时备加贊揚；同时那个被这种慷慨的慈善行为所感动的可怜的佃戶在学习教义时学会了給他的恩人祈禱，决心加倍努力和忍受新的艰苦，来报答这样一个值得尊敬的主人。

这次他采取一些預防的措施；他提高谷物的价格。工业生产者也就照样提高他的产品的价格。反应发生了，經過一些波动之后，佃戶以为已經轉嫁到工业生产者身上去的那笔地租，差不多就拉平了。可是，在他自庆胜利的时候，却发现自己仍然穷困，不过程度比从前稍为好一点。因为生活的高漲是一般性的，土地所有人也受到了影响；所以劳动者不是比以前穷了十分之一，而只是損失百分之九。但是为了清偿这一筆債，必須永远借貸，必須永远偿付利息，厉行节衣縮食。为了那筆原来不應該偿付而偿付了的百分之九而束緊褲帶；为了偿还債務而束緊褲帶；为了債款的利息而束緊褲帶；如果收成无着的話，那么束緊褲帶就变成挨餓了。有人说，必須从事更多的劳动。但是首先，过度的劳动和不吃东西一样会致人于死命的；如果两者同时交加，将发生什么后果呢？——必須从事更多的劳动；这显然意味着必須生产得更多。生产是在哪些条件下进行的呢？通过劳动、資本和土地的配合作用而进行的。关于劳动，那是由佃农負責提供的；但是資本只能通过儲蓄来形成。可是，如果佃农能够积蓄一些錢的話，他就得偿付他的債務。最后，就算佃农拥有資本，如果他所耕种的土地面积永远不变，这于他又有什么用处呢？他需要扩大他的耕地。

最后，也許有人要說：他應該更加努力和更加有效地进行劳动吧？但是地租是根据产量的可能有的最高平均数来計算的；如果

不是最高的話，土地所有人就会增加地租。那些大土地所有人不就是这样随着人口的增加和工业的发展而逐渐知道社会从他們的土地上能得到多少財富，因而屡次增加他們租地契约中的租金的嗎？土地所有人是处于社会活动以外的；但是他像两只眼睛盯着它要攫取的目的物的鷹隼那样，准备随时扑上去把它吞噬掉。

我們在一个拥有一千人口的社会中所观察到的現象，在每一个国家和有人类居住的地方大规模地发生着，但其变化无穷、形式很多，我不打算細加描述。

总之，所有权通过高利貸把劳动者掠夺得精光之后慢慢地用饥饿来杀死他。如果没有掠夺和杀害，所有权就不能存在；但既有掠夺和杀害，所有权不久便将因缺乏支持者而告灭亡：所以它是不可能存在的。

### 第五个論題

所有权是不能存在的，因为如果它存在，  
社会就将自趋灭亡

当驴子驮得过多时，它就会倒下去；人却永远是勇往直前的。土地所有人十分了解有这种百折不回的勇气存在着，因而他把自己的投机的希望寄托在这种勇气上面。自由的劳动者生产了十；土地所有人却在想：“为了我，他可以生产十二。”

事实上，在接受沒收他的田地的处分以前，我剛才陈述其身世的那个农民在离开他的家乡的前夕，試行了一次拚命的努力；他租了一些新的田地。他多种了三分之一的土地，把新的产品的一半留归自用，他額外多收获了六分之一，用以偿付地租。多少辛苦啊！要想在他的产量上增加六分之一，那个农民所必須增加的劳动不是六分之一而是六分之二。他就是以这个代价偿付一笔在上

帝面前他不应支付的地租。

那个佃农的做法，工业生产者也随后跟着去尝试：前者是耕种更多的土地并剥夺他的邻居，后者则降低他货物的价格，努力设法把生产和销售垄断起来，压倒他的竞争者。为了满足所有权的要求，劳动者不得不首先生产出超过他所需要的东西；然后他必须超过他的力量来进行生产；因为由于那些变成土地所有人的劳动者的退出生产，上述的两种情形永远是彼此互为因果的。但是，如果要超过自己的力量和需要进行生产，他就必须侵犯别人的生产工作，因而也就必须减少产额。因此，土地所有人在脱离生产而使生产降低之后，他还由于鼓励劳动的垄断而进一步使生产降低。让我们计算一下吧。

劳动者在偿付地租之后所感到的亏损，像我们已经看到的那样，是十分之一，这就是他要设法在生产中增加的数量。除了增加他的劳动，他看不出有别的办法可以做到这一点；这他也做了。土地所有人因为没有得到全部地租而表现出来的不满情绪，其他一些被土地所有人认为比较勤快、比较努力、比较可靠的佃农所提出的有利条件和诺言，一些秘密的策划和阴谋，——所有这些引起了重新分工和减少某一部分生产者的运动。在九百个劳动者之中，有九十一个将遭到排斥，为的是可以在别人的生产上增加十分之一但是生产总额是否会有增加呢？一点也没有：如上所述，将有八百一十个劳动者像九百个人那样进行生产。但他們要使生产有所增加，应该像一千个人那样进行生产。现在，我们既然已经证明，地租是和土地资本而不是和劳动成比例的，并且地租永远不会减少，因此，尽管劳动已经增加，债务却一定还像过去那样继续存在。于是，我们在这里就有了这样一个社会，它不断耗损下去，并且继续在耗损着：如果没有倒闭、破产、经济和政治上的灾难周期性地

恢复平衡，并分散人們对于那种使大众苦痛的真正原因的注意力，社会就会毁灭。

继資本和土地的壟斷而来的是經濟上的措施，这些措施又造成一些数量的劳动者失业的現象。利息是农民和企业家的肩膀上的重担，他們各自在思忖着：如果我无須付这么許多人的工資，我就有办法偿付我的地租和利息了。于是那些用来使劳动变得既方便而又迅速的美妙的发明創造，就变成了杀害成千上万劳动者的这么許多可怕的机器。

“几年以前，斯特拉福德伯爵夫人从她的庄园上赶走了一万五千个人，他們都是一些曾使土地增加价值的佃农。这样的管理私人財产的行为在1820年又由一个苏格兰的大地主对六百戶的佃农实行了一次。”(狄索<sup>①</sup>：《論自杀的風气和反叛精神》。)

我所引证的那位曾在使現代社會动荡不安的反叛精神問題上写出雄辯文章的作家，沒有說明他是否反对由这些被放逐的人所发起的暴动。至于我，我敢大声地声明，这种反叛的行为在我看来本是首要的权利和最神圣的义务；今天我期望的就是我的信心的表白能够为人所了解。

**社会自趋毁灭：**1 由于周期性地用暴力牺牲劳动者；这是我们剛才看到的并且将来还会看到的；2. 由于所有权对生产者的消費量所作的部分扣除。这两种自杀的方式起先是同时发生的；但不久之后，第一种就从第二种那里得到了新的力量，与高利貸連在

① 克劳德·约瑟夫·狄索(1801—1876)，哲学教授，后来是第戎文学院院长，曾参加贝桑松学院以《星期日的宗教仪式》为題而举行的征文竞赛。蒲魯东虽然并不完全同意他的观点，但是和他保持着通信上的关系；蒲魯东就是通过他的譯本而对几位德国哲学家有所了解的。狄索是1840年在第戎和巴黎出版的八开本的《哲学簡史》的作者。从1835到1839年，他发表了几部康德著作的譯本。在1841年，他发表了《論自杀的風气和反叛精神；它們的原因和救药》。——原編者

一起的饥荒使劳动变得更加必要和更加稀少。

按照商业和政治经济学原理，要使一个工业企业順利发展，它的产品必須能供应：1. 所用資本的利息；2. 这笔資金的維持費；3 全部职工和承包人的工資的總額。此外，还必須實現尽量多的利潤。

所有权的金融上的精明和貪得无厌是值得称道的。收益所采用的每一种不同的名称，都使所有人有机会取得收益：1. 以利息的形式；2. 以利潤的形式。因为，它說，資本的利息是生产垫款的一部分。如果在一个工厂中投資十万法郎，如果在提取开支之后在本年度內得到了五千法郎，人們就并沒有得到利潤，只是得到了資本的利息。要知道，所有人并不是无条件工作的。像寓言里的獅子一样，他根据他的每一种資格去取得报酬，以致在他得到了滿足之后，就沒有什么东西留給他的伙伴了。

我讀过的任何寓言沒有比这更美的了。

我是承包人，我拿第一份。

(*Ego primam tollo, nominor quia leo.*)

我是劳动者，我拿第二份。

(*Secundam quia sum fortis tribuetis mihi.*)

我是資本家，我拿第三份。

(*Tum quia plus valeo, me sequetur tertia.*)

一切都归我，我是所有人。

(*Malo adficietur, si quis quartam tetigerit.*)

費德尔① 用四句詩概括地說明了所有权的一切形式。

我說，这个利息，更不用說这个利潤，是不能存在的。

① 費德尔，公元一世紀初期的古羅馬寓言詩人。——譯者

就相互的关系來說，劳动者是什么身分呢？是一个广大的生产社会的各种不同的成員；按照分工和分职的原則，他們每个人各自負担着全部生产过程中的某一部分。首先，讓我們假定这个社会只是由三个人組成的：一个是牲畜飼养者，一个是制革匠，一个是制鞋匠。社会的工业是制鞋。如果我問，在这社会产品中每个生产者可以得到怎样的一份，每一个小学生都会答复我說，根据商业或合伙关系的法則，每个生产者的份額是产品的三分之一。但是，在这里，問題不在于平衡那些用協議方式結合起来的劳动者的权利：我們必須证明，我們这三个生产者不問其是否合伙，都不得不像合伙人那样进行活动；不論他們願意与否，他們被事物的自然之理和数学的必然性結合在一起了。

制造皮鞋需要三种过程：牲畜的飼养、皮革的硝制、剪裁和縫綴。如果从农民的廄舍中生产出来的皮革的价值是一，从制革匠的硝桶中出来的皮革的价值就是二，它从鞋鋪里出来的时候价值就等于三。每个生产者都生产了一部分效用；所以把各种效用加起来我們就得到产品的价值。要想得到这种产品的任何一个数量，每一个生产者就必须首先偿付他自己的劳动，其次是偿付其余两个生产者的劳动。这样，如果要得到由十張皮革制成的鞋子，农民就要付出三十張生皮，制革匠則須付出二十張硝好的皮革。因为用十張皮革做成的鞋子的价值由于經過了两道接連的操作过程就等于三十張生皮的价值，同样，二十張硝好的熟皮的价值也就等于三十張生皮的价值。但是，如果制鞋匠在交付他用十張熟皮做成的鞋子时，向农民要求三十三張生皮，向制革匠要求二十二張硝好的熟皮，交易就不会发生；因为，这样做的后果是，农民和制革匠在偿付了制鞋匠用十張皮革做成的鞋子的劳动之后，他們就不得不用十一張皮革买回他們自己所提供的十張皮革的劳动，这当然是

不可能的。

可是，每当一个工业家获得任何种类的利益时、无论那种利益叫做所得、地租、利息或利润，就发生上述那种不可能的情况。在我们所說的那个小型社会中，如果制鞋匠为了要购置他业务上所需要的工具、为了要买进皮料并且为了要支付他在收回投资以前一段時間內的生活費用而借进附有利息的款项，那就很明显，他为了偿付这笔利息，不得不从制革匠和农民那里获取利润；但由于这个利润不用詐欺手段是不能到手的，那笔利息就会重新落到这个不幸的鞋匠身上，使他破产。

我采用了一个想像中的、簡化得出乎常理的情况作为例子：决不会有縮減到只有三种职业的人类社会。最不文明的社会也包含为数众多的工业；今天，工业方面的职务（我所說的工业方面的职务是指一切有用的职业而說的）的数目也許超过一千种。但是无论职业有多少，經濟定律始終是相同的：要使生产者能够維持生活，就必须使他的工資能够买回他的产品。

那些经济学家不能不知道他們所謂科学的这个基本的原则；那么，为什么他們要这样固执地保卫所有权、工資的不平等和高利貸的合法性以及利润的公正性呢？这一切事項都是違背那个經濟定律并使交易成为不可能的。一个企业家用十万法郎买原料，五万法郎付工資，然后希望从产品中取得二十万法郎的代价，即希望在原料上和雇員的劳力上获取利润；但如果原料的供应者和工人用他們加在一起的工資不能买回他們为企业家所生产的产品，那么他們怎能維持生活呢？我将闡述我的問題；在这里，詳加討論是必要的。

如果工人每天用他的劳动可以得到三法郎的平均工資，如果他的雇主想要在他的薪金之外获得一些利益，即使仅仅是資本的

利息的話，那么他在把他的工人的劳动日以商品的形式出卖时，必須从中得到超过三法郎的价值。因此工人就无法买回他給他的雇主所生产的东西。在各行各业都毫无例外地发生着这样的情况：裁縫、制帽工人、木匠、铁匠、制革匠、瓦匠、首飾匠、印刷工人、跑街等等，甚至农民和种葡萄园的都不能买回他們的产品，因为在給一个在某种形式下謀得利潤的雇主做工时，他們为了他們自己的劳动必須支出比人們所付給他們的更为昂贵的代价。

在法国，有两千万劳动者分布在科学、艺术和工业的一切部門，他們生产一切有益于人生的东西；他們每年的工資总额假定为二百亿；但是由于所有权以及多种多样的收益金：佣金、什一稅、利息、罰款、利潤、地租、房租、财产收入、各种各样的利得，他們的产品被所有人和雇主作价为二百五十亿。这說明什么呢？这就是說，那些为了生活而不得不买回这些产品的劳动人民，必須用五个法郎来偿付他們以四个法郎的代价所生产出来的产品，或者每五天中必須有一天挨餓。

如果在法国，有一个经济学家能够证明这个算法是錯誤的話，我正式請他說出他的姓名来。我可以答应回我在攻击所有权时所錯誤地和恶意地发表的一切言論。

現在讓我們看看这种利潤的后果。

如果在各行各业中工人的工資是相同的話，那么到处都会同样地感觉到所有人的征收所造成的亏损；但是禍害的原因也就会变得十分明显，以致立刻被觉察出来并被制止。但是，由于从清道夫的工資起直到大臣的薪俸为止，存在着与财产同样的不平等情況，掠夺行为就不断地从强者影响到弱者，因而劳动者在社会等級中所处的地位愈低，所受到的困苦就愈甚，阶层最低的人民簡直就被其他阶层的人剝夺得精光，活生生地被吞食掉。

劳动人民既不能购买他們紡織的布匹，又不能购买他們造成的家具，也不能购买他們鑄成的金屬，也不能购买他們琢磨的宝石，也不能购买他們印刻的版画。他們既不能得到他們播种的小麦和他們酿制的酒，又不能得到他們豢养的牲畜的肉类。他們既不准住进他們所建筑的房屋，又不准欣賞他們張罗好的戏剧，也得不到他們身体迫切需要的休息。这是为什么呢？因为收益权不让这些东西按照工人有能力支付的成本价格出售。在他們困于貧穷的情况下所贊叹的那些富丽堂皇的百貨商店的招牌上，他們看見用大字写着：“这是你的作品，但不准你占有。”你們都是为人作嫁（*Sic vos non vobis*）！

每个雇用一千个工人并在他們各人身上每天获得一苏利潤的工厂主正在慢慢地迫使他們陷入穷困的境地；所有分得利潤的人都和饥餓串通一气。但是人民甚至还并不拥有所有权賴以使他們挨餓的劳动，这又是为什么呢？因为不够用的工資迫使人民搶着去劳动，并在被饥荒消灭之前由于競爭而互相消灭。我們大可不必再来探究这个真理了。

如果工人的工資买不到他的产品，那就可以說这个产品不是为生产者而生产的了。那么它是預備給誰的呢？預備給較为富有的消費者，也就是說，仅仅是預備給社会中的一部分人的。但是当全社会都从事劳动的时候，它是为了整个社会而生产的；所以，如果社会中只有一部分消費，社会上迟早就有一部分人无所事事。要知道无所事事就是死亡，对于劳动者是这样，对于所有人也是这样。这是必然得出的結論。

所能想像得到的最悲慘的局面，就是眼看着生产者对这个數学上的必然性进行抵抗和斗争，对他們的偏見使他們觉察不到的这个数字的威力进行抵抗和斗争。

如果十万印刷工人能够提供滿足三千四百万人的需要的讀物，如果书价很高，只有三分之一的人买得起书，那么显而易見，这十万个印刷工人所生产的书籍将是书店所能銷售的数量的三倍。如果要使这些工人的产品永远不超过消費者的需要，就必須或者每三天休息两天，或者在每星期、每个月或每一季度中，他們之間的三分之二停止工作，这就是說他們一生中有三分之二的时间是无法維持生活的。但是在私有制的影响下，工业是并不这样有規則地进行生产的：它力求生产得多、生产得快，因为产品的数量愈大，生产的时间愈短，每件产品的成本就愈低。每当一种需要开始被感觉到的时候，工厂立即就充滿了人，大家都去工作；这时，商业就活跃起来，統治者和被統治者都皆大欢喜。但人們今天工作得愈多，将来停工就愈多；人們現在笑得愈欢，将来哭得愈悲。在私有制的統治下，工业的花朵只能用来編扎送殯的花圈。从事劳动的工人在自掘坟墓。

当工厂停工时，工厂主还必須繼續对他的資本付出利息。在这个时候，他自然力求以減低开支的办法維持他的生产事业。于是就发生減低工資、采用机器、雇用童工和女工来做男工的工作、工人不熟练、产品质量降低等等的現象。人們还是进行生产，因为生产費用的减少可以扩大銷售的范围；但是生产不能长久进行下去，因为成本的減輕既然是以生产数量和速度为基础的，生产的能力就以前所未有的程度朝着超过消費量的方向发展。当那些凭工資收入尚不足以維持每天生計的劳动者被迫失业时，私有制这个原則所造成的后果就变得极为可怕：在那个时候，劳动者沒有絲毫节余，沒有一点儲蓄，也沒有可以使他們多活一天的积累起来的小額本錢。今天工厂停閉，明天人們只能在街头挨餓；后大不是在收容所中死亡就是在監獄中吃牢飯。

一些新的事故使这种可怕的局势变得更加复杂。由于货物充斥和物价极度低落，企业家不久就无法偿付他所利用的資金的利息；于是那些吓慌了的債权人就争先恐后地收回他們的資金，生产中止，工作停頓。然后，人們惊奇地看到資本脱离商业而涌到证券交易所里去了；有一天我曾听到布朗基先生痛苦地叹息資本家的愚蠢和失去理智的表現。資本的这种流动的原因是很简单的；但是正因为如此，一个经济学家就觉察不出它的原因，或者毋宁說是他不应当把其中的道理讲清楚。原因完全在于競爭。

我所說的竞争不仅是指从事同样业务的两方的敌对情形，而且也指各种行业为了互爭优势而普遍地、同时地作出的努力而說的。今天，这样的努力已使商品价格仅足以抵偿生产和銷售的开支；所以在付了全体工人的工資之后，已經毫无剩余，甚至連資本家的利息也付不出了。

所以，工商业停滞的主要原因就是資本的利息；这个利息，当它被用来偿付对金錢的利用时，古代的人們都一致用高利貸的名称加以指責，但現在这种代价在房租、地租或利潤的形式下出現，人們却不敢加以譴責。好像所借出的东西的性质可以使借贷的代价、即盜窃行为永远合法化似的。

資本家收取的收益金愈多，經濟恐慌就会愈加頻繁和强烈；知道了前者，我們就总能确定經濟恐慌的这两种情况，反之亦然。你們想知道調節一个社会的是什么嗎？你們只要查明流动資本的数量、即带有利息的資本的数量和这个利息的利率就行了。以后事态的发展不外乎是一系列的混乱而已，这些混乱的次数和猛烈程度是与資本的流动成比例的。

1839年，仅在巴黎一个地方，破产的次数就达到一千零六十四起；这个比例一直維持到1840年的头几个月，并且，在我写作这篇

論文時，經濟恐慌還沒有結束。另外，據說進行清理的商店的戶數比宣告破產的要多得多。我們根據這次災難可以判明這個扫蕩一切的颶風的力量。

社會的毀滅過程有時是不知不覺的和持久的，有時則是周期性的和突如其來的；這要看所有權所採取的途徑而定。在一個財產分散而擁有小型工業的國家中，各人的權利和要求起着互相抗衡的作用，侵吞的力量就互相抵銷了。在那裡，老實說，所有權是不存在的，因為收益權几乎是無法行使的<sup>①</sup>。就勞動者的生命安全來說，他們的地位差不多同彷彿在他們之間存在着的絕對平等一樣。他們享受不到充分地和自由地聯合起來的一切好处，但是他們的生存是絲毫不受威脅的。除去一些孤立的犧牲在所有權之下的被害人以外他們的不幸的主要原因，是誰也覺察不到的，社會似乎穩靜地安息在這種平等的懷抱中。但是你們要當心，它是在刀口上保持平衡的；只要有極小的一點震動，它就會掉下來並遭到毀滅。

通常，所有權的旋渦是自行確定其位置的。一方面，地租停頓在某一點上；另一方面，由於競爭和生產過多，工業品的價格不會上漲；所以農民的處境變動很少，主要只是受季節的影響。所以所有權的吞噬作用主要是發生在工業上的<sup>②</sup>。我們通常說商業恐慌而不說農業恐慌；因為農民是慢慢地被收益權所侵蝕的，而工業生產者却是被一口吞下的。這就導致工廠的停工、錢財的毀滅、工人的失業；他們將不斷地倒毙在道旁以及收容所、監獄和流放罪犯的地方。

<sup>①</sup> 這樣的說明就把自己耕種自己土地的自耕農和手工業者這兩部分的群眾划在蒲魯東的觀察範圍之外了。就法國來說，在1840年前後，這兩個人代表著一般稱為“所有人”的四分之三。——原編者

<sup>②</sup> 直到這里為止，書中所討論的所有權是專指土地的所有權而說的；所以似乎這裡有必要說明為什麼個人私有制的流弊主要發生在工業中。——原編者

我們可以把这个論題扼要地表述为：

所有权把产品卖给劳动者时所要求的售价高于它收买这产品时所付给劳动者的代价，所以它是不能存在的。

### 第五个論題的附录

I 某些改革家，甚至大多数不屬於任何学派的政論家，都忙着要想法改善那个人数最多并且最穷困的阶级的命运；他們現在十分強調一种更好的劳动組織。尤其是傅立叶的門徒們不断地叫嚷 到法郎斯特尔<sup>①</sup>去！同时他們攻击其他各派的愚蠢和荒謬。他們中間包含半打的无比的天才，这些天才认为五加四得九，减去二之后余下来还是九<sup>②</sup>，并且他們为了法国的盲目无知而痛哭流涕，因为后者拒不相信这种不可思議的算术<sup>③</sup>。

事实上，傅立叶主义者一方面标榜他們是所有权、即收益权的保卫者，并且用这样的公式來說明收益权：按照各人的資本、劳动和才能进行分配；另一方面他們希望工人能够享受社会上的一切財富，把話說得簡單些，就是能够完完整整地享受自己的产品。这岂不是等于向工人这样說：如果你劳动，你每天可以得到三个法郎；你得用五十五个苏来維持生活，把其余的錢交给所有人，这样你就会消費三个法郎？

① 法郎斯特尔是法郎吉（傅立叶所主張的一种协作組織）的中央大厦的名稱。  
——編者

② 如果这里不与减去二而写减去三的話，那么我們就可以想到这是暗指傅立叶主义者的分配制度而說的，这个制度把十二分之五分配給劳动者，十二分之四分配給資本，十二分之三分配給有才干的人。——原編者

③ 有人<sup>3</sup>，傅立叶既然必須用分数来乘一个整数，他永远得到一个比被乘数多得多的产品。他曾經斷言，在他的和諧的制度上永会在零度以上的溫度中固体化，这或等于是說，那些和睦主义者会使冰块燃燒起来。我曾向一个有見識的傅立叶主义者请教他对这种物理学的意見，他回答說：“我不懂，但是我相信。”久而止是这同一个人，他不相信圣奥实在的教义。

如果上面这段話不是傅立叶体系最恰切的梗概，我甘願用我的血来签字，同意那些傅立叶主义者的一切瘋狂的言論。

总之，如果所有权仍然存在，如果劳动永远入不敷出，改革工业和农业<sup>①</sup>有什么用呢？劳动有什么用呢？如果不廢除所有权，劳动的組織只不过是一种欺騙。即使人們把生产增加到四倍（据我看来，尽了一切力量之后，这不是不可能的），也是白費辛苦：如果額外的产品得不到消費，它是沒有价值的，并且所有人也会拒絕把它当作利息来接受；如果它是被消費了的話，所有权的一切流弊就会重新出現。必須承认，情欲吸引力的理論在这方面錯誤特別严重，而傅立叶竭力想要調和人們对于財产的情欲，无论他怎样作相反的說法，这总是一种有害的情欲，他只是作茧自縛，根本办不到的。

傅立叶主义的經濟学十分荒謬，因此許多人怀疑傅立叶是所有权的暗藏着的敌人，虽然他对所有人表示了他全部的敬意。这种見解也許受到一些似乎言之成理的論证的支持；可是这还不是我的見解。在这个人的作風中，江湖派的成分太多，誠意的成分太少。我宁願相信这是傅立叶的无知而不是他的虛偽，而他的无知是众所共知的。至于他的門徒，在他們能够表述他們自己的任何意見之前，他們必須毫不含糊地、在思想上毫无保留地作一次干脆的声明，他們想不想保留所有权，他們那句著名的口号——按照各人的資本、劳动和才能进行分配——是什么意思。

Ⅰ. 但是，一位轉变了一半的所有人会这样想：在把銀行、年金、地租、房租、各种高利貸以及最后把所有权取消之后，是否有可能按照才能来分配产品呢？这是圣西門的想法，也是傅立叶的想

① 傅立叶所致力改革的毋宁說是財富的生产方式而不是分配方式。——原編者

法，这是人类良心上的願望，任何正派的人是不敢公然主張叫一个部长去过农民那样的生活的。

唉！真是掩耳盜鈴啊！什么！你永远不懂得工資的悬殊和收益权是同样一件事？当然，圣西門和他的追随者想把不平等和共产制溶和在一起，傅立叶和他的追随者想把不平等和所有权溶和在一起，乃是犯了一个极严重的錯誤；但是你，一个有声望的人，一个懂得經濟的人，一个能够背誦你的那些对数表的人，你怎么会造成这样重大的錯誤呢？难道你忘了，就政治經濟学的观点來說、无论一个人的才能如何，一个人的产品的价值永远只能等于他的劳动，而一个人的劳动的价值也永远只能等于他的消費量嗎？你使我想起那位偉大的制宪者，可怜的皮涅罗-費雷拉<sup>①</sup>来了，这是十九世紀的西哀耶斯，他把一个国家的公民分成十二个阶级，或者你也可以说十二个等級。同时他規定給与一些等級的人每人十万法郎的薪俸，其他一些等級是每人八万；然后是二万五千、一万五千、一万等等，一直到一个公民可以得到一千五百和一千法郎的最低限度的薪俸为止。皮涅罗喜欢有差別，他不能想像会有一支缺少軍乐队队长的军队，更不能想像会有一个缺少尊貴人物的国家；由于他还爱好或者自以为爱好自由、平等和博爱，所以他就把我們旧社会的好事和坏事混合成为一种折衷主义哲学，并根据这个哲学編制了一部宪法。多么了不起的皮涅罗！自由到消极的服从，博爱到語言的划一，平等到陪审团和断头台，这就是他理想中的共和国。这位与本世紀不相称的天才沒有被賞識，但后代是会替他报

① 皮涅罗-費雷拉，葡萄牙政治家，(1769—1846)，做过奥拉托利会的神甫，从那里出来就在谷契布勒大学任教授，后被任命为驻巴黎公使馆秘书，1821—1824年任外交部长，后来在唐·木盖尔政府时期(1824—1834)侨居巴黎。他在那里著作了《政治理论心理学》(1826)、《公沙讲义》(1830—1835)，三册，《立宪政体的公法学原理》(1834)三册，十二开本。——原编者

仇的。

你且听着，所有人！事实上，稟賦的不平等是存在着的，在权利上这却是不許可的，它毫无用处，它是不能想像的。百年中能出一个牛頓，就抵得上三千万人：心理学家贊叹天才难得；立法者則仅仅注意到职务的不可多得。但是，职务的不可多得不能給执行职务者造成一种特权，这由于許多理由，而所有这些理由都是断然无疑的。

1 在造物主的意念中，天才的难得并不是迫使社会跪在具有非常稟賦的人面前的一个动因，而是一种天賜的手段，使各种职务能为了全体的最高利益而得到完成。

2. 才干是社会的一种創造，而不是大自然的稟賦；这是一个累积起来的資本，得到这个資本的人是唯一的保管人。如果没有社会，沒有社会所給与的教育和有力的帮助，最优良的天性就在它应当发出光輝的方面也会不如那些最平庸的才能。一个人的知識愈广博，想像力愈丰富，愈是多才多艺，他的教育費用也就是愈加昂貴；他的导师和作为他的典型的人物愈是出众和愈是众多，他負的債務就愈重。农民从离开搖籃起就开始劳动，直到进入坟墓为止：艺术和科学的成果都不是早熟的并且都不是很多的。树木往往在果实成熟之前就枯萎了。社会在培养人才的时候对希望作出牺牲。

3. 才能沒有共同的比較标准，在平等的发展条件之下，才具的不平等可以說只是才具的各有专业而已。

4. 待遇的不平等像收益权那样在經濟上是不可能的。我假設一个最有利的情形，例如每一个劳动者都已提供了他的最高限度的生产量；为了使产品得到公平的分配，各个人的份額就应当等于全部产量除以劳动者人数所得的商数。在这样計算之后，还有什么可以剩下来支付較高的工資呢？根本沒有剩余了。

人們会不会說，應該从全部劳动者身上提取一笔款項呢？但是，那么一來，他們的消費量就不会等于他們的产量了，工資就不能偿付他們的生产工作了，劳动者就不能买回他的产品，而我們就将重新落进所有权所引起的一切苦难中去了。我沒有提到加在受欺騙的劳动者身上的不公平待遇、熾烈的貪欲和刻骨的仇恨的敌对心情：这些可能都是重要的，但是它們并不能直接說明問題。

一方面，每个劳动者的工作是簡短而容易的，順利地完成工作的手段都是相等的，怎么会有大生产者和小生产者的分別呢？另一方面，既然由于才干和才能的实际上的相等，或者由于社会合作、因而一切职务都是平等的，一个执行职务的人怎能自称天才卓越而要求高額的薪給呢？

但是，在平等的条件下，工資永远是和才能相称的。我的話是什么意思呢？我們先看看在經濟學上工資意味着什么。这就是劳动者为了再生产而需要的消費量。所以劳动者賴以进行生产的行为本身就构成这个消費，这个消費是恰好和他的生产相等的，当天文学家完成了一些觀測結果，詩人写成了一些詩篇，学者作了一些實驗的时候，他們消費了工具、书本、旅費，等等。等等；現在如果社会供应他們这个消費量，那么天文学家、学者或詩人此处还能要求什么呢？所以我們可以得出結論，在平等条件下、并且也只有在平等条件下，圣西門的按才分配，按才配工这句口号才能得到充分和全部的适用。

Ⅲ 从所有权产生的大禍害，可怕的并且永远存在的禍害就是：只要所有权沒有消灭，人口无论縮減到怎样一个数量，永远是而且必然是过剩的。自古以来，人們总是埋怨人口过多；自古以来，所有权总是由于穷困現象的存在而感到为难，并沒有觉察到它就是这种現象的唯一原因。而且，沒有再比它为了扑灭这种現象

而提出的形形色色的計劃更加离奇了。那些計劃的殘暴只有它們的荒謬堪与媲美。

棄嬰是古代的一种习惯。成批地和零星地屠杀奴隶、內戰和对外战争也有助于人口的减少。在古羅馬时代，財产是有勢力的并且是残酷无情的，上述的这三种方法被有效地采用的时间是这样的长久，以致到了末期，羅馬帝国竟变得沒有居民了。当蛮族来到的时候，他們見不到一个人：田野荒蕪；意大利各城市的街道上杂草丛生。

在中国自古以来，負責扫除穷人的是饥荒。小民几乎專門依靠大米生活，如果发生一次事变使收获无着，在几天之内饥饿就可以杀死无数的居民，史官在这位居天下之中的帝国的編年史上記載着在某个皇帝的某一年，餓死的人有两万、三万、五万、十万。于是他們埋葬死者，重新再去生儿育女，一直到另一次饥荒带来同样的結果。在各个时代，孔子的經濟学好像就是这样的。

我从一位現代的經濟学家那里摘录了下列事实。

“从十四和十五世紀起，英國就被穷困吞噬着：人們用严厉的法律来处罚乞丐。”（虽然那时英國的人口还不到現在的四分之一。）

“爱德华禁止施舍，違者处以监禁的刑罰……对于累犯，1547和1656年的敕令載有類似的規定。伊丽莎白女王通令每个教区須养活本区的穷人。但什么是穷人呢？查理二世决定，如无人反对在一个教区繼續居留四十天，那个人就可以算是該地的居民；但如果发生爭議，新来的人就不得不离开。詹姆斯二世修改了这个决定，后来它又被威廉所修改。在試行、报告、修改之間，穷困的程度增加了，工人奄奄一息，死亡相继。

“在1774年，济貧稅超过四千万法郎；1783、1784、1785年平均

每年五千三百万；1813年超过一亿八千七百五十万法郎；1816年，二亿五千万；1817年，人們估計是三亿一千七百万。

“1821年，在各教区登記的貧民群众估計有四百万，占人口的三分之一到四分之一。

“在法国。1544年，法朗西斯一世設置了一种为穷人征收的慈善捐，它的繳納是具有强制性的。1566和1586年，同一的原則被推行于全国。

“在路易十四时代，聚居在首都的穷人有四万人（在比例上和現在一样多）。对于行乞，頒布了严厉的禁令。在1740年，巴黎最高法院对它的主管地区重新公布了那种强制捐款。

“忧虑禍害的深重和匡救的困难，制宪議会通令維持原狀。

“国民公会宣告救貧恤穷是国家的义务。但它的法律始終沒有实行。

“拿破侖也想救治这个禍害：他的法律的精神是处乞丐以苦役。‘通过这个办法，’他說，‘我就可以保障富人不受乞丐騷扰，把他們那种极度穷苦的可厌景象一扫而空。’”唉！多么偉大的人物！

从这些我們可以更多地追加上去的事实中，能够推断出两点。一点是穷困現象是和人口无关的；另一点是所有嘗試过的企图扑灭这个現象的办法都沒有生效。

天主教会創办了一些教养院和修女院，并提倡施舍，这就是說奖励行乞：由它的教士們加以宣揚的高明办法就是如此。

基督教国家的世俗权力有时对富人規定捐稅，有时采取驅逐和监禁穷人的办法，这就是一方面侵犯所有权，另一方面是剥夺公民权和謀杀。

現代经济学家以为穷困的原因完全在于人口过多。他們特別致力于抑制人口的发展。有的想禁止穷人結婚，因此在譴責了教

會的獨身制之後，他們提出了強制性的獨身制，後者將必然成為一種放蕩的獨身制。

另外一些人不贊成這種過於激烈的方法，他們說這個方法剝奪了窮人在世界上仅有的一種歡樂。他們但求勸告窮人採取謹慎的态度：這就是馬爾薩斯、西斯蒙第、薩伊、德羅茨、杜夏台爾<sup>①</sup>等先生們的意見。但是如果想叫窮人謹慎，富人就必須以身作則。為什麼富人的成婚年齡規定為十八歲，而窮人要規定為三十歲呢？

而且，他們最好是清楚地解釋一下，他們這樣懇切地規勸工人必須對婚姻採取這種慎重的态度，究竟用意何在；因為在這裡，支吾其辭的說法特別危險，我懷疑那些經濟學家的意見沒有被徹底了解。“當人們談起在婚姻上要採取慎重態度時，有些不大明白事理的傳教士就發生恐慌；他們害怕人們會拋棄神諭：你們應當增多起來，蕃殖起來。為了要貫徹這個教條，他們不得不咒詛獨身主義者”（德羅茨：《政治經濟學》。）

德羅茨先生的为人過于老实并且太缺乏神学家的气质，所以难以了解那些教士发生恐慌的原因，这种朴素的无知是他心地纯洁的最好证据。宗教从未鼓励早婚；它所谴责的慎重态度是桑显士用下列拉丁語所說的那一种：为了怕有孩子而在器官以外排精肯定是不許可的 (*An huc est ob metum liberorum semen extra vas ejicere*)。

德斯杜特·德·特拉西好像对于那两种慎重态度都不贊成；他說：“我坦白承认，我不贊成道德学家們想要減少和限制我們欢乐的那种热忱 也不贊成政治家們主張提高我們的生育能力和加

<sup>①</sup> 杜夏台爾伯爵 (1803—1867) 1834年8月4日被任命为农內部大臣 1839年5月12日被任命为內政部大臣。他是茹弗洛阿的学生，在《地球报》上经常发表文章，并于1829年发表了《論慈善事业和社会經濟的关系》这部著作 —— 原编者

速蕃殖的那种热忱。”所以他认为，我們应当在我們高兴的时候恋爱和結婚。恋爱和結婚的結果是扩大苦难，但我們的这位哲学家却对此并无感触。他忠实行禍害之不可避免这一教条，他把解决一切問題的办法寄托在禍害身上。所以他又說：“人类的蕃殖既然会在社会上一切阶级中繼續发生，上层阶级的多余人口将依次地被排挤到下层阶级中去，而最下层的阶级的多余人口則必然会被貧苦所消灭。”公开拥护这种哲学的人究竟不多，可是它的无可爭辯的优点在于能够在实践中得到证明。这也就是不久以前在討論改革选举制度时法国在它的众議院中听到有人倡导的那种哲学<sup>①</sup>：永远会有穷人。这也就是那位大臣用来駁倒阿拉哥先生的論据的那句政治警語。是的，只要有所有权，就永远会有穷人。

傅立叶主义者——那么許多妙計的发明家——在这个場合当然不会違反他們的特性。他們发明了四种可以随意抑制人口增加的方法：

1. 使妇女具有强壮的体格。在这点上，經驗对于他們是不利的；因为，如果强壮的妇女并不都是受孕最迅速的話，至少她們能够生育最强壮的嬰孩，所以她們保有做母亲的优点。

2. 全面鍛练或肉体机能全面的平均发展。如果这种发展是平均的話，生殖机能怎么会减弱呢？

3. 美食法。用法文來說，就是大吃大喝的哲学。傅立叶主义者說，大量的丰盛食物可以使妇女不生育，正如过多的樹液固然会增加花朵的美丽，却破坏它們的生殖能力一样。但这种比拟是错

① 1838年年底，巴黎保安队发动了一次要求把普选权賦与保安队全体成員的大規模的請願运动。阿拉哥的一篇震动一时的演說辭把这个議案在众議院（梯也尔內閣时期）中提出討論（1840年5月16日）。見夏尔来蒂：《七月王朝》，《現代法国史》第5册第162頁以下。——原編者

誤的。花朵的流产是由于雄蕊或阳性器官变成了花瓣的缘故，这可以通过观察一朵玫瑰花而得到证实；如果过于潮湿，受胎的花粉也会失去它的生殖能力。所以，要使美食法能够产生他們所希望的結果，光增加妇女的脂肪是不够的，还必須使男子丧失生育能力。

4. 杂交的風俗或公开的乱婚制。我不懂傅立叶主义者为什么要用希腊字來說明那些很可以用法文来表达的思想。这个方法和前一个方法一样，是从文明風俗中摹仿来的。傅立叶本人举出卖淫妇作为例证。可是关于他所論证的事实，还很不可靠；这是巴侖-杜夏特萊<sup>①</sup>在他論《卖淫》那本书中明白地指出的。

根据我所能搜集到的参考資料，我发现各国的哲学和政治經濟学以及最近的改革家对于貧困和生育經常所采用和介紹的补救办法可以归纳在下列的名单中：自瀆、手淫<sup>②</sup>、鸡奸、女人的同性恋愛、多夫制<sup>③</sup>、卖淫、閹割、禁欲、墮胎、杀嬰<sup>④</sup>。

所有这些方法既然证明是不适当的，剩下来的就是排斥的办法。

不幸的是这个排斥的办法在减少穷人的数目时，只能增加他

① 巴侖 杜夏特萊 (1790—1836)，慈善团体和救济局的医师，著有《論巴黎市內的卖淫》，1830年出版，两册，八开本。——原編者

② 在这里手淫与自瀆是有区别的。后者无疑是单独一个人干的，而前者則是由两个人，当然有男的和女的，彼此相互动作的。后来这种下流的手淫行为由于它使人发生的快感甚至成为一些已婚妇女十分喜欢的作了。

③ 多夫制，就是一个女人同时有几个丈夫。

④ 在英国，不久以前有一个馬尔薩斯的門徒在一本小册子中公开地宣傳过杀婴。他建議在所有那些生育孩子超过决定数字的家庭中，每年对无辜的嬰孩进行一次屠杀，并且他要求开辟一块点缀着雕像、树丛、喷泉并种植花草的壮丽墓地，专供埋葬超额嬰孩之用。母亲們可以常常到这个愉快的地方来想像这些小天使的幸福，并且在得到完全旨指之后，她們回家去再生育另外一个，随后再送到这里来的孩子。

們的比例。如果所有人对产品所取的利息仅仅是产品的二十分之一(按照法律規定，利息等于資本的二十分之一)，那么結果是二十个劳动者所生产出来的东西只够供十九个人的消費，因为在他們之中有一个叫做所有人的。他要吃掉两个人的份額。假定第二十个劳动者很穷，他被杀死了，那么来年的产量就将减少二十分之一；因而第十九名的劳动者又将不得不让出他自己的一份并且死掉。这是因为，要繳付給所有人的不是十九个人的产量的二十分之一，而是二十个人的产量的二十分之一(參閱第三个論題)，每一个殘存的劳动者必須牺牲他的产品的二十分之一又加四百分之一，換句話說，就是在十九个人中間又必須去掉一个。所以在所有权存在的条件下，我們杀死的穷人愈多，在比例上新添的穷人就愈多。

馬尔薩斯曾經这样清楚地論证过，人口按几何級数增加 而生  
产量則仅按等差級数增加；但他沒有注意到所有权具有这种使人民貧  
穷化的力量。如果他注意到这一点的話，他也許就会懂得，在設法抑制我們的生殖率之前，必須廢除收益权；因为凡是在容忍  
这种权利的地方，无论土地怎样广闊和肥沃，那里永远会有过多的  
居民。

也許有人会問，我将提出什么方法来維持人口和生产的平衡；  
因为这个問題迟早总是要解决的。請讀者容許我不在这里把这个  
方法說出来。因为，据我看来，如果我們不能加以证明，就是說出来  
也是无用的。現在，如果要充分解釋我的方法，我就必須正式写  
一部专論。这件事情既是这样简单又是这样浩繁，既是这样普通  
又是这样異乎寻常，既是这样眞实又是这样遭人誤解，既是这样神  
圣又是这样鄙俗，因此，如果缺乏詳細的闡述和证明，而仅仅提到  
它的名称，那就只会招致鄙視和不信任。不能顾此失彼。如果我

們把平等建立起来，这个补救办法立刻就会出現；因为真理像錯誤和罪行那样，是彼此相繼的。

### 第六个論題

所有权是不能存在的，因为它是暴政的根源

政府是什么？政府是公共組織，是对公用事業和國家財產的最高管理机构。

要知道，国家好像是一个以全体公民为股东的龐大的公司。在大会上，每个人都有发言权，并且，如果股份是相等的話，每个人都有一票的投票权。但在私有制的統治下，股东的股份之間存在着极大的不平等；所以一个人可以拥有几百个投票权，而另一个人却只有一个。例如，如果我享有一百万法郎的收益，也就是說，如果我是一笔投資妥善的三千或四千万法郎財產的所有人，并且如果这笔財產构成全國資本的三万分之一，那就很明显，对我的产业的公共管理将构成政府职务的三万分之一；如果全国有三千四百萬人口，那么仅仅我一个人就等于一千三百三十三个普通股东。

所以当阿拉哥先生要求把选举权給与保安队的全体士兵时，他是完全有理的，因为每个公民至少登記有一股的国民股权，这个股权賦与他一个投票权；但是这位聞名的演說家應該同时要求每个选举人像我們在商业公司中所見到的那样，拥有多少股份就有多少投票权。因为，不然的話，那就是主張国家有权支配个人的財产而不必征求他們的意見；这是和所有权相違反的。在一个存在着所有权的国家，选举权的平等就是破坏所有权的行为。

可是，如果每一公民的主权必須并且應該同他的財产成比例，那么結果就是小股东将受那些較有勢力的股东的支配，只要这些有勢力的股东願意，他們就可以使小股东成为他們的奴隶，隨意使

他們婚配，奪取他們的妻子，使他們的儿子充当太监，使他們的女儿卖淫，把老年人抛到海里去喂鯊魚——最后，如果这样有勢力的股东不願拿出錢来养活他們的奴仆，他們將被迫以同样的方式服侍他們自己。这就是大不列顛現在所处的情况。約翰牛<sup>①</sup>很少关心自由、平等或人的尊严，宁願去伺候別人和求乞。但是，善良的雅克<sup>②</sup>，你呢？

所有权是同政治权和公民权的平等极不相容的，所以它是不能存在的。

历史的注釋。——1. 当議会于 1789 年規定把第三等級的代表席位增加一倍时，所有权就遭到严重的侵犯。貴族和教会占有了法国土地的四分之三；他們本来可以控制全国代表权的四分之三。有人說，第三等級的代表席位增加一倍是合乎正义的，因为一切捐稅差不多完全是由人民繳納的。如果表决的仅仅是稅收問題，这个理由是充足的。但当时所討論的是政府和宪法的改革問題；所以第三等級代表席位增加一倍构成了对于所有权的篡夺和打击。

2. 如果現今的激进反对派的議員們掌握了政权，他們就会进行一次改革，使保安队的每个士兵都成为选举人并且每一个选举人都可以做被选举人：这是对于所有权的打击。

他們将降低公債利息：这是对于所有权的打击。

他們将为了一般人的利益制定关于牲畜和小麦出口的法律：这是对于所有权的打击。

他們将在人民中間实行义务教育：这又是反对所有权的阴谋。

他們将把劳动組織起来，这就是說，他們将保证工人得到劳动权并使他們分享利潤：这是廢除所有权。

① 这是一般英國人的別名。——譯者

② 这是一般法國农民的別名。——譯者

可是，这些激进派本身都是所有权的热心保卫者，——这是一个重要的证据，证明他們既不知道自己在做什么，又不知道自己要的是什么。

3. 既然所有权是特权和专制的重要原因，共和党党员的宣誓就应该改变形式。从此以后，参加一个秘密组织的新党员不是說“我宣誓，我仇恨王权”，而是應該說“我宣誓，我仇恨所有权。”

### 第七个論題

所有权是不能存在的，因为在消費它的收益时，它丧失了它們；在把它們儲蓄起来时，它消灭了它們；在把它们用作資本时，它使它們轉过来反对生产

I 如果我們和那些经济学家一起把劳动者当作一部活的机器，那么我們就必须把发給他的工資当作为維持和修理这部机器所必需的費用。一个工厂主雇用一些每天工資为三法郎、五法郎、十法郎和十五法郎的职工，并且給他自己規定每天二十法郎作为他最高領導工作的报酬，他并不把这一切支出当作是損失，因为他知道这些支出将以产品的形式归还給他。所以劳动和再生产的消費是同一件事。

所有人是什么？这是一部不工作的机器，或者是一部在为他自己的欢乐和随其所好地工作时毫不生产的机器。

什么叫做所有人的消費？这就是不劳动而消費，不从事再生产而消費。因为，再說一遍，所有人在作为劳动者而有所消費时，他是会使他自己得到报酬的；他并不把他的劳动来换取他的所有权，因为，如果这样，他就会不再是所有人了。在作为劳动者而消費时，所有人是有收入的，或者至少是毫无損失的，因为他可以得到补偿；在作为所有人而消費时，他就減少自己的財产。所以，如

果要享受財产，就必須毁灭財产；要真正做个所有人，你就必須不再是个所有人。

消費他的工資的劳动者是一部自行修理并进行再生产的机器；那个消費他的收入的所有人是一个无底的深淵，一块我們所灌溉的沙地，一块我們在上面播种的石头。这一切是这样的真实，所以所有人既然不願或者不懂得怎样生产，并且知道他一經使用他的財产，他便永远把它消毀掉，所以他就采取了那种使某一个人来代替他从事生产的方法。这就是政治經濟学根据永恒的正义把它叫做利用他的資本从事生产，利用他的工具从事生产的方法。并且也就是應該把它叫做利用他的奴隶从事生产，像小偷和暴君那样从事生产的方法。所有人，他居然說是在从事生产！……盜賊也照样可以說：“我在从事生产。”

所有人的消費曾經被叫做奢侈而与有益的消費相对立。根据上文所說，我們知道在一个不很富足的国家中可以存在着一种高度的奢侈生活；甚至在这个国家中所見到的奢侈生活愈甚，它愈是貧穷，反过来也是一样。我們必須給那些经济学家說句公道話，他們启发了人們对于奢侈的这种深刻的厌恶，以致如今确有一大部分（如果不說差不多全部）的所有人耻于怠惰，从事劳动，从事儲蓄和积累資本。他們逃脫了小难而倒反陷进了大难。

我不能顛三倒四地反复說：那个自以为通过工作理应获得收入的、以其劳动换取工資的所有人，是一个領取双重工資的职员；这是不劳动的所有人和从事劳动的所有人之間唯一的区别。通过他的劳动，所有人只是生产了他的工資，并沒有生产出他的收入。既然他的地位使他能够从事于最能获利的事业，我們可以說，所有人的劳动对于社会害多利少。无论所有人做什么事情，他对收入的消費是一項实际的損失，這項損失不是他的支取工資的职务所

能补偿或证明是正当的；如果财产不能从其他的生产不断地得到补充，它就会被这项损失所消灭。

从事消费的所有人消灭产品：但当他从事储蓄时，那就更糟。他所贮存的东西跑进另一个世界；人们再也看不到它们了，连影子(*caput mortuum*)都看不見了。如果我们有了到月球去旅行的交通工具。如果那些所有人異想天开，要把他们的储蓄带到那里去，那么經過一段时间之后，我們这个由水土形成的地球就会被他們搬到它的卫星上去！

儲积产品的所有人自己既不享用那些产品，还禁止別人享用；对他來說，既不存在占有，也不存在所有权。他像守财奴那样盘算着他的宝藏，他并不利用它。让他用这宝藏去飽他的眼福吧，让他和它躺在一起吧，让他拥抱着它去做梦吧：一切都不錯，但錢币是不会繁殖錢币的。沒有享用，就沒有真正的財产；沒有消費，就沒有享用；不丧失財产，就沒有消費；这就是上帝的智慧强迫所有人服从的那种不变的必然性。該死的財产！

不消費他的收入而把它当作資本来用的所有人，使它反对生产，从而使他不可能行使他的权利。这是因为，他愈是提高应付的利息，他就愈加不得不減低工資；可是，他愈是減低工資，即他愈少注意活机器的維修，他就不仅愈加降低劳动量，而且因此还愈加減低生产量，并因生产量的減低而減少他收入的来源。这从下面的例子可以清楚地看出来。

假定有一宗由可耕地、草地、葡萄园、地主和佃农的住屋組成的地产，和农具一起共值十万法郎，按照所作的估計，它的收益是百分之三。如果土地所有人不是消費他的收入，而是用来美化而不是扩大他的地产，他能不能由于这样地增加了三千法郎的資本，要求他的佃农每年多繳九十法郎的地租呢？当然不能；因为在这

样的情况下，佃农虽然不能比以前生产得更多，却立刻就会被迫去进行毫无代价的劳动，我甚至可以说，他就不得不为了维持租约而实际遭受损失。

事实上，只有增加有生产力的资本，才能增加收益 把耕地用大理石的围墙围起来并用金制的犁锄来耕种，在增加收益上是毫无用处的。但是，既然不可能不断地购置土地 在地产上增加地产 像拉丁人所说的那样延续他的财产 而且，既然，土地所有人永远拥有可以用来增加资本的多余的收益 無結果是，他終于不可能行使他的权利了。

可是，虽然存在着这种不可能性，所有权却还在使它的收入資本化，并在資本化的过程中增加它的收入；姑且不來討論在商业、工厂企业和銀行界所发生的无数的实例，我想单举一个直接影响全体公民的比較严重的事實。我指的是国家預算的无限制的增加。

捐稅每年都在增加。很难精确地說明这个增加是由哪一部分的国家費用所造成的；这是因为，对于預算这样东西，誰能夸口說有所了解呢？关于这个問題，甚至最能干的理财家都不断地发生爭執 我要問 当治理国家大事这門学間的大师們都不能在数字上取得一致的意見时，人們对于这門科学会作何想法呢？无论国家預算的这种递增的直接原因是什么，可以肯定的是，捐稅以一种令人絕望的趋势增加着。大家都看到这一点，大家都承认这一点，但好像誰也不了解它的首要原因何在<sup>①</sup>。現在，我說，事情只能如

① 英国政府的財政情况曾經在上議院 1 月 23 日的會議上赤裸裸地揭露出来了，它并不是令人鼓舞的。几年以来，支出日是超过收入 內閣只能依靠每年都重新采用的举債办法来維持預算的平衡。經官方证实，仅 1838 年和 1839 年的赤字就高达四千七百五十万法郎。1840 年，估計將超支二千二百五十万法郎。提出这些数字的是里本勋爵。卡爾本勋爵回答說 “这位高貴的伯爵所宣称的国家开支不断增加的事实不幸是有根据的，并且我同意他这样的看法：对于这种情况，還不能希望有減輕或者弥补这些开支的办法” 1840 年 1 月 26 日《国民报》)。

此，并且这是必然的，无可避免的。

一个国家的国民是一个称为政府的大土地所有人的佃戶，他們向政府繳納一笔名叫捐稅的地租，作为开发土地的代价。每当政府进行一次战争，打败或打胜一次战役，更换军队的配备，建筑一座紀念碑，挖掘一条运河，开筑一条公路或铁路，它就举行一次借款，由納稅人来偿付这笔借款的息金 即政府可以不必增加它的生产能力而增加它的流动資本；总之，就是按照我剛才所說的那个土地所有人的做法从事資本的积累。

可是，一旦政府的借款成立并規定了利息之后，預算就无法減低。因为，要減低預算，資本家就必须放棄他們的利息，这就等于是放棄所有权；或者是政府宣告破产，这将是对政治原則的一种欺騙性的否认；或者是政府必須清偿那筆債務，这就非另行借款不可或者是它必須縮減开支，这是办不到的，因为所以要举債，就是因为經常收入不敷开支的緣故；或者是政府應該把款項用来进行再生产，这就需要扩大生产資本才能实现，而这种扩大是和我們的設想相反的；最后，或者是納稅人必須負担一种新的捐稅来清偿那筆債務，这是不可能的事；因为，如果这种新的捐稅由全体公民平均分摊，那么就有半数甚或更多的公民繳納不起；如果全部捐稅由富人来分摊，那就变成一种强制的捐献，一种侵犯所有权的行为。长期的財政經驗已經表明，借債的途徑虽然非常危險，却比其他的方法更方便 更可靠，并且費用最省；因此政府就实行借債，这就是說，不断地积累資本，增加預算。

所以，国家預算不但永远不能減少，而且一定必然地和不断地增加。这是一件十分簡單和明显的事實，而那些經濟学家虽然滿腹經綸，竟看不到这个事實，不能不叫人惊奇。如果他們已經看到，为什么他們不加以譴責呢？

历史的評述。——目前，人們对于結果可能起到縮減預算作用的財政措施感到极大兴趣。这就是对那利率为百分之五的公債的換算。姑且不談政治和法律的問題而专就財政問題来加以觀察。当人們可以把百分之五的公債變換为百分之四的时候，将来也一定会以相同的理由把百分之四的換成百分之三，然后把百分之三的換成百分之二，然后把百分之二的換成百分之一，最后就是把利息根本取消，这难道不是真的么？但是这将是地位平等的出現和所有权的廢除。現在我觉得一个聰明的國家应当在半途上去迎接一次不可避免的革命，而不應該让自己被那不变的必然性的車子拖着走。

### 第八个論題

所有权是不能存在的. 因为它的积累力量是无限的，  
并且这种力量只能施展在一些有限的数量上

如果平等地組織起來的人們給與其中的一个以專屬的所有权，这个唯一的所有人以复利的条件把一笔一百法郎的款項借給人类，并規定在六百年后清偿給他第二十四代的后裔，那么这笔以百分之五的利息計算的一百法郎的款項将达到一百零七万八千五百四十亿一千零七十七万七千六百法郎，它等于法國資本的二千六百九十六又三分之一倍，假定这个資本是四百亿的話。这就超过了地球上的动产和不动产的价值的二十倍。

假定一个人在圣路易王朝<sup>①</sup> 向人借得一百法郎，他和他以后的继承人拒絕归还这笔款項。即使大家知道上述的继承人并不是合法的占有人，而时效也早已在适当的时刻中断，但是，根据我們

---

(1) 圣路易王朝的时期是从 1226 年起至 1270 年为止。——譯者

的法律。最后的那个继承人还不得不偿还这一百法郎和利息，以及利息的利息，这就会像我們剛才所看到的那样，总数达到将近一百零八万亿法郎。

每天，財產在我們中間以比这大得多的速度增殖着。上述的例子假定利息是資本的百分之五；但实际上它往往是等于資本的百分之十、百分之二十、百分之五十，有时还等于資本本身

傅立叶主义者——与平等势不两立的敌人，他們把拥护平等的人看做騙子——保证在把生产量提高到四倍的时候，就可以滿足資本、劳动和才干的一切要求。但是，如果生产量提高到四倍、十倍甚或百倍，所有权也会通过它的积累威力和它的資本化的效果，很快地把产品、資本和土地，甚至劳动者都兼并掉。在法郎斯特尔里是否禁止积累資本和放債生利呢？如果禁止的話，那就請他們說明他們的所謂財产是意味着什么吧。

我不預備再多作这些計算。它們可以发生无穷尽的变化，如果我強調这种变化，那将是幼稚的。我只是要問，当法官被請求判决一件占有权的訴訟时他們是根据什么标准确定利息的？并且，再从較高的角度來討論这个問題，我要問

立法者在把所有权的原則介紹到共和国里來的时候，有沒有衡量过一切后果？他是否知道可能性的法則？如果他知道这个法則，为什么在《法典》里沒有提到？为什么让所有人在增殖財产和收取利息方面具有这种惊人的活動范围？为什么在确认和确定所有权上給与法官这样惊人的自由？为什么在不断規定新的捐稅上給与政府这样惊人的权力？到什么程度，人民才可以拒絕接受預算案，佃农才可以拒付地租，工业生产者才可以拒絕支付資本的利息？剝削权从哪里开始，到哪里为止？生产者什么时候可以对所有人說：我再也不該欠你什么了呢？所有权什么时候可以得到滿

足呢？要到什么时候所有权才不再向人盗窃呢？

如果立法者知道可能性的法則而置之不顾，他的正义是什么样的正义呢？如果他不知道，他的智慧是什么样的智慧呢？我們怎能承认他那种不公正的或者愚蠢的权威呢？

如果我們的宪章和法典以一种荒謬的假設为基础，那么法律学校中讲授的是什么呢？最高法院的裁判是什么呢？我們的議会所討論的是什么呢？政治学是什么呢？我們的所謂政治家是什么呢？法理学是什么意思？我們豈不應該把它叫做法愚學嗎？

如果我們所有的制度都以一种計算的錯誤为基础，結果这些制度岂不都变成謊話了么？并且，如果整个社会結構是建立在所有权的这种絕對的不可能性之上的，那么我們生活于其下的政府岂不真是一个怪物，我們現在的社会豈不真是一个烏托邦了嗎？

### 第九个論題

所有权是不能存在的，因为它沒有  
反对所有权的力量

I 按照我們那条定理的第三項推論，利息对于所有人本人，正像对于別人一样，也是滾算的；这个經濟原則是普遍地被承认的。初看起來，再沒有比这更简单的了；可是在用語的意义上再沒有比这更加荒謬和更加自相矛盾的了，也再沒有比这更絕對地不可能的了。

據說，工业家对于他所支出的房租和資本的利息是自己偿还自己的；他自己偿还自己，这就是說他可以从购买他的产品的公众身上得到补偿。这是因为，工业家似乎是靠他的所有权获得这项利潤的，如果他也想靠他的商品获得利潤，他能否付給自己一法郎的代价以换取他只花九十生丁制造的产品并由此得到盈利呢？不

能：这样的一种交易只会把金錢从商人的右手轉到他的左手，而并无任何利潤。

要知道，既然对于一个自己和自己进行交易的个人可以这么說，对于整个商界也可以这样說。讓我們把十个、十五个、二十个生产者連在一起組成一条随便要多长就有多长的鏈鎖：如果生产者甲在生产者乙身上得到了一笔利潤，那么按照經濟学原理，乙一定就会在丙身上求得补偿，丙則在丁身上求得补偿，如此类推，直到最后一个生产者亥为止。

但是亥又从誰的身上去收取那笔在开始时由甲提取的利潤呢？薩伊答复說、从消費者身上。多么无聊的遁辭啊！难道这个消費者除了甲、乙、丙、丁……等等或亥之外还有別人嗎？亥从誰的身上去求得补偿呢？如果他向第一个获利者甲求得了补偿，那么誰都沒有得到利潤了 因而誰也沒有所有权了。相反，如果亥自行承担这个負担，那么从这时起他就不再是社会的一分子了，因为这个社会把所有权和利潤給与其他的同伙而对他則拒絕不給。

所以，既然一个国家的国民像整个人类那样，是一个不能在它本身之外有所活动的大規模的生产社会，那就显然可以看出，沒有一人能够不剥夺別人而使自己得利。因为，如果要使甲的所有权和收益权受到尊重，我不得不拒絕尊重亥的所有权和收益权；从这里我們可以看出，与地位平等相分离的权利平等不能成为事实。政治經濟学在这方面的不公正是彰明昭著的。“当我，一个工业企业家，购买一个工人的劳力时，我并不把他的工資包括在我的企业的純利中，恰恰相反，我是把它从純利中除去的；但工人却是把它計算在他的純利中的……”（薩伊，《政治經濟学》）。

这意味着工人所得的全部收入都是純利；而在企业家的收入

中，純利只是超过他的薪金的那部分。但是为什么只有企业家才有权利得到利润呢？为什么不把这种实质上就是所有权本身的权利给与工人呢？在经济学的用语上，工人是资本；可是，一切资本在它的维修费用之外，都應該产生利息。这就是所有人为了他的资本和为了他自己所注意做的。为什么就不許工人从他的资本上（这资本就是他自己）同样地提取一部分的利息呢？

所以所有权是权利的不平等。因为如果它不是权利的不平等的话，它就会成为财产的平等，換句話說，所有权就不会存在了。如今，宪章保障一切人权平等，所以根据宪章来看，所有权是不能存在的。

Ⅰ. 一份地产的所有人甲能否仅仅因为他是这块土地的所有人就可以去夺取他邻居乙的田地呢？——不能。那些土地所有人回答說 但是这和所有权有什么关系呢？你們通过下面一系列相类的論題就可了解。

工业家丙是一个帽商，他是否有权强迫也是帽商的邻居丁閉厂停业呢？絕對沒有这种权利。

但是丙想在每頂帽子上賺一法郎的利润，而丁却滿足于半个法郎的利润；显然丁的这种适可而止的态度会妨碍丙的过分的貪图；內是否有权阻止丁出售帽子呢？当然沒有这种权利。

既然丁可以自己作主，以比丙低廉半个法郎的价格出卖他的帽子，丙也就可以自由地把他的帽子的价格減低一个法郎。可是丁是貧穷的而丙則是富有的；結果，在两三年之后，丁就由于这个无法应付的竞争而宣告破产，于是丙就可以完全控制市場了。所有的人丁能否从所有的人丙取得赔偿呢？他能否对丙提起恢复他的业务和财产的訴訟呢？不能，因为如果丁比較富有，他就可以去做和丙相同的行为。

根据同样的理由，大土地所有人甲可以对小土地所有人乙說：“把你的地卖給我吧，不然的話我就不让你出卖小麦<sup>①</sup>”；并且他可以不必对乙采取任何强迫手段。也不致让他有申訴的理由就办到这一点。所以只要有决心，甲就可以把乙吃掉。仅仅是因为甲比乙强大。因此，甲和丙所以能够对乙和丁进行掠夺，并不是依靠所有权而是依靠强权。通过所有权，两个邻居甲和乙以及两个商人丙和丁都不能互相伤害。他們既不能互相掠夺，又不能互相毁灭，也不能互相损人利己。完成上述的侵占行为的，是以强凌弱的强权。

工厂主所以能够任意減低他的雇員的工資，富有的商人和殷实的所有人所以能够按照他們任意决定的价格出卖他們的商品，也都是根据这个强权。企业家对工人說：“你可以随意把你的劳力提供到別处去，如同我可以随意接受你所提供的劳力那样；現在我就給你这么多。”商人对顾客說：“买不买听便；錢是你的，正如貨物是我的一样。我就要这样的价錢。”让步的是誰呢？就是那个力量比較弱的。

所以，不用强力，所有权是没有力量来反对所有权的，因为不用强力，財产是不能通过收益而有所增加的；所以，如果不用强力，所有权是无效的。

历史的注釋。——殖民地食糖和本地食糖之間的斗争，給我們提供了一个关于所有权的这种不可能性的显著的例子。如果你們听凭这两种工业自行发展，殖民者就能使本地的制造商破产。要維持甜菜的种植，就必须对甘蔗征稅：为了保护一方面的所有权，就必须損害另一方面所有的所有权。在这个事件中 最关重要的恰巧就是人們最不注意的事情，就是：无论这样或那样，所有权一定

<sup>①</sup> 这里必須假定小麦总产量超过消費的需要，并且超过很多。——原編者

要受到侵犯。如果对两种工业中任何一方征收一种比例稅来維持市場的平衡，你們就会造成一个最高價格，你們就会在两方面打击所有权。一方面你們的稅收妨礙了貿易的自由；另一方面、它破坏了所有人之間的平等地位。如果給与甜菜业补助金，你們就会侵犯納稅人的財产。如果由国家負責經營这两种性质不同的食糖业，像由国家來維持各种烟草的种植那样，你們就会廢除一种所有权。后述的这个办法也許是比较简单和比較好的办法；但是，要促使国家这样做，就必须有一些能干的人和乐于为群众服务的人的协助，这在目前是不可能实现的。

競爭，有时称为貿易自由，总之就是所有权的交換，将在长期間內被当作我們商业立法的基础。从經濟学的观点来看，它涉及到所有的民法和整个管理制度。可是競爭是什么呢？是一种在圍場中的决斗，在那里，权利是由武器决定的。

我們的野蛮的祖先問道：“誰說謊？是被告还是原告？”更加野蛮的法官回答說，“讓他們进行决斗吧，强权就是公理”

在我們两个人之中，誰可以把香料賣給我們的邻居？“讓你們各自出卖吧，”經濟学家高声說，“更精明、更狡滑的人是更老实、更能干的商人。”

这就是《拿破侖法典》的精神实质。

### 第十个論題

所有权是不能存在的，因为它否定平等

这个論題的闡述将是以上那些論題的撮要。

1 經濟法的原則是，只能用产品购买产品。所有权只能以生产效用这一理由为自己辩护，所以，它既然什么东西也生产不出，就要永远受到谴责了。

2. 應該用产品来抵偿劳动, 这是一条經濟学上的定律; 但由于所有權的存在, 生產費用就超过它的价值, 这是事实。

3. 經濟学上的另一条定律是: 在一定的資本条件下, 生产不是由資本的數額而是由生产力来衡量的。所有權既然不考慮劳动而要求收入永远与資本成比例, 就並不認識这种因果之間的平等关系。

4 和 5 像蚕吐絲結茧那样, 劳动者永远不是单为自己生产的。所有權由于要求双倍的产品而无法获得, 就掠夺劳动者并将其杀害。

6. 大自然只給每个人一个理智、一个灵魂、一个意志; 所有權在給与一个个人以多數的投票权时, 认为他具有多重的灵魂。

7 一切不能再生产效用的消費是一种毁灭。不論所有權从事消費、儲蓄或积累資本, 它都不能生产效用, 因此它是貧乏和死亡的原因。

8. 对于一种天然权利的滿足永远会产生一个等式; 換句話說, 对于一件东西的权利必然是通过对这件东西的占有而得到平衡。所以, 在自由权和自由人的地位之間存在着一种平衡、一种等式; 在做父亲的权利和父道之間存在着一种等式; 在安全权和社会保障之間存在着一种等式。可是在收益权和收益金的收取之間却永远沒有等式; 因为逐次收取的收益金在每次收取时, 就产生收取另一項收益的权利, 这另一項又产生第三項, 等等……以至无穷。所有權既然永远不能达到它的目标, 所以是一种反自然的和反理性的权利。

9. 最后, 所有權并不是自我存在的。它的生存和活动必須有一个外在的原因, 这个原因不是強力便是詐欺; 換句話說, 所有權并不等于所有權, 这是一种否定, 一种欺骗, 是根本不存在的东西。

## 第五章 正义和非正义观念的心理學的解釋，以及政治和權利原則的規定<sup>①</sup>

所有權是不能存在的；平等是並不存在的。前者對我們來說是極可憎恨的東西，而我們却要它存在；後者支配著我們全部的思想，而我們不知道怎樣去求得實現。誰能解釋我們的良心和我們的意志之間的這種嚴重的對立狀態呢？這個不幸的謬誤已經成為正義和社會的最神聖的原則，誰能指出它的根源呢？

我不揣鄙陋，願意從事這項工作，並且我希望可以成功。

但是在說明人類為什麼破壞正義之前，必須規定正義是什麼。

### 第一部分

#### 第一节 人和禽獸的道德感

哲學家們往往提出要了解人類的智慧和禽獸的智慧之間存在着什麼確切的界線的問題，並且按照他們一般的習慣，在決定採取他們可能採取的唯一辦法、即觀察以前，說了不少蠢話。後來還是由一位並不以哲學自夸的謙虛的學者用一種簡單的區分來結束那些無窮盡的爭論；這個區分雖然簡單，却是那些以其本身而論就比

① 蒲魯東在 1840 年 8 月 19 日寫信給他的朋友貝爾格曼說“你對我第五章的意見是正確的，本來單是這一章就正式需要整卷的篇幅 幷且我只是寫了它的概要”。貝桑松的那位哲學教授和你一樣，認為這第五章應該放在这本書的開頭部分 但是必須很好地注意到我的著作並不是一篇社會哲學論文，而僅是對於所有權的研究。所以第五章是隨着其他各章寫下來的，為的是要答復這個問題：所有權既然是不能存在的，不合乎正義的，那麼它怎樣並且為什麼存在的呢？這樣就把這部分完全是心理學的論述和著作的其餘部分連接起來了。”——原編者

一个思想体系的价值还大的辉煌的区分方法之一。这位学者就是弗雷德里克·居维埃<sup>①</sup>，他把本能和智慧区别开来。

但是谁也没有提出过这样的问题：

人类的道德感和禽兽的道德感之间的区别是本质上的不同呢、还仅仅是程度上的不同？

过去，如果有人敢于主张上述问题中的后半段的见解，他的论证就会被认为是诽谤、亵渎和触犯道德与宗教的。宗教的和世俗的审判机关就会一致加以谴责。请看人们会用怎样的语气来诋毁那个不道德的反论！“良心”，他们会嚷着说，“良心，只有人能够赋有这种专门属于人类的光荣；正义与非正义的观念，功与罪的观念，是他的高贵的特权；唯有人这种万物之灵才具有高超的秉赋，能够通过自由和正义去抗拒他的那些世俗的嗜好，辨别善恶，使自己愈来愈和上帝相像……不，那个德性的圣像永远只铭刻在人类的心上。”这些话充满着情感，但毫无意义。

亚里士多德说过：人是一种有理性的社会动物(*Zōon logikon kai politikon*)。这个定义高出在它以后提出的一切定义，甚至德·包纳德<sup>②</sup>先生的那条有名的定义也不例外。包纳德先生的人是一种得力于器官的智者这条定义具有双重的缺点：用未知来解释已知，即用智者来解释生物；忽视了人类的主要品质、即动物性。

所以，人是一种过着社会生活的动物。社会意味着各种关系的总和，总之就是体系。可是一切体系只能在某些条件之下才能存在：那么这些条件是什么呢？人类社会的定律是什么呢？

<sup>①</sup> 弗雷德里克·居维埃(1773年生于法国蒙贝利亚尔市，1838年死于斯特拉斯堡)是比较解剖学的创始人，男爵若尔日·居维埃的兄弟。他自己也曾发表过一些关于博物学的研究作品。在本节较前的幅幅中，蒲鲁东引证了弗雷德里克·居维埃的观察结果的摘要分析。——原编者

<sup>②</sup> 德·包纳德(1754—1840)。——原编者

### 人与人之間的权利是什么？正义是什么？

附和各派哲学家說下列这些話是毫无用处的：这是一种神圣的本能，一种不朽的和天賜的心音，一种大自然所賦与的指南，一种給降生到世界上來的一切人启示的智慧，一种銘刻在我們心上的法律；这是良心的呼声，理性的箴言，情感的启发、感觉的傾向；这是爱人如己的感情，正确地理解的私利；或者这是一种先天的觀念，这是起源于純粹理性概念的实用理性的絕對的命令；这是一种热情的吸引力，等等，等等。这一切可能言之成理，也好像說得很美妙；但这是完全沒有意義的。即使我們把这种祈禱式的語句延長到十頁之多（人們曾經把它們写在上千卷的书本中），我們离問題的解决还不能更接近一步。

“正义就是公共福利，”亚里士多德說。这話不錯，但这是一种无謂的重复。“公众幸福應該是立法者的目标，”孔德先生在《立法論》中說，“这是任何良好的理由所不能推翻的原則；但是，当人們把它提出并加以說明之后，人們沒有使立法得到更多的进步，正如人們在說明治愈病人應該是医师的目标的时候，不会使医学得到进步一样。”

讓我們另外去找解釋吧。法权就是支配着社会的那些原理的总称；人类的正义就是对这些原理的尊重和遵守。实行正义就是服从社会性的本能；完成正义的行为就是做一个社会性的行为。所以，如果我們在不同情况下觀察人对人的行动，我們就不难看出什么时候他們是在过着社会生活，什么时候他們不是过着社会生活；我們可以从那結果通过归纳过程而推断出那条定律。

讓我們从最簡單 最确凿无疑的事例开始。

冒了自己的生命危險去保护儿子并牺牲一切来撫养他的母亲，是和他一起过着社会生活，这是一位好母亲；相反，遺棄她的孩

子的母亲是不忠于社会本能的母亲，因为母爱是社会本能的許多特征之一；这是一个違反天性的母亲。

如果我跳到水里把一个人从死亡的危險中搶救出来，那么我就是他的弟兄、他的伙伴；如果我不但不帮助他，反而使他沉得更深，那么我就是他的敌人、他的凶手。

任何从事施舍的人都把穷人当做他的伙伴，固然不是在一切方面和对于一切都把他当做伙伴，而只是就他分給他的那部分財物來說把他当做伙伴；任何强取豪夺非其劳动所生产出来的物品的人毁灭他自己的社会性，这是一个强盜。

那个把跌倒在路中的旅行者扶起、替他裹伤、安慰他并給他錢的撒瑪利亚人<sup>①</sup> 表示出他是那个旅行者的伙伴、他的邻人；在那同一的旅行者身旁經過而头也不回的傳教士則不是那个旅行者的伙伴，而是他的敌人。

在所有这些事例中，人被一种对于他同类的內在的亲近心情、被一种隱秘的同情心所支配，这种同情心使他爱別人、与別人同甘共苦；所以，要想抗拒这种亲近的心情，他必須有一种違反天性的意志的力量。

但是，这一切絲毫不能证明在人和禽兽之間存在着任何划分得很清楚的不同之点 在禽兽方面，当幼小动物的孱弱使它們受母亲的爱怜、即使它們結合起来的时期，人們可以看到这些母亲用一种类似我們那些为祖国牺牲的英雄的勇气，在小动物的生命遭到危險时尽力加以保护。某些种类的动物知道團結起来猎取食物、互相寻找 互相招呼、（一个詩人也許会把这种情形說成是互相邀請）来分享它們的猎获物；有人看到它們在危难中互相救助、与

<sup>①</sup> 撒瑪利亚 古代以色列王国都城，《新約路加福音》第十九章中叙述一个好心的撒瑪利亚人怎样救死扶伤。——譯者

相保卫 互相警告。大象懂得怎样把它的陷落在坑沟中的同伴挽救出来；母牛会把它們的牛犢放在中間，而它們自己則圍成圓圈，角尖向外来打退狼群的进攻；馬匹和猪在听见有同伴发出痛苦的叫声时会拥到发出声音的地点去。如果談起它們的交配、雄兽对于雌兽的恩情以及它們爱情方面的忠誠，我可以写出何等生动的描述！但是为了在各方面保持正确起見，讓我們补充說，这些結群友爱的、同类相爱的动人表現并不妨碍它們为了食物和爭向雌兽献媚而互相爭吵 互相搏斗、用堅利的牙齿互相撕裂；它們和我們是完全相像的。

在人和禽兽的身上，社会本能是或多或少地存在着的：它的性质是相同的。人更需要團結，團結的用处也比較多；禽兽則似乎更能忍受孤独的生活。在人的方面，社会生活的需要較为迫切和較为复杂；在禽兽方面，这些需要似乎沒有那么强烈，变化比較少，也沒有那样珍惜。总之，在人的方面，群居的目的在于保全族类和个人；在禽兽方面，保全族类的目的性大得多。

到現在为止，我們還沒有发现可以被人說成是他所独有的东西：社会本能和道德感，是他和禽兽所共有的，当人因为自己做了一些慈善的、正义的和热忱的举动而自以为和神相像的时候，他沒有觉察到他不过是服从了一种完全是动物性的冲动。我們是善良的、有情誼的、富于同情心的、有正义感的，同时我們是急躁的、貪婪的、好色的、有报复心的，这就是說我們与禽兽是相似的。我們的最高德性归根到底只是盲目的、受感情冲动的本能：有什么值得神化和頌揚的呢！

可是在我們这些两足动物和其余的生物之間存在着一种区别；它是什么呢？

一个学习过一点哲学的小学生就会很快地答复說：这个区别

在于我們自觉到我們的合群能力，而禽兽則不能有这种自觉；在于我們对自己的出于社会本能的活动能够加以思考和推究，而在禽兽方面，則根本沒有这类的情况。

我可以更进一步說：我們凭借思考和推理的能力，才能够懂得，抗拒那个我們称之为正义的支配着我們的社会本能，首先对于別人 其次对于我們自己是有害的。这种思考和推理的能力好像是我們人类特有的稟賦。正是我們的理智在教导我們，当一个自私的人、一个盜賊、一个杀人凶手、一个社会的叛徒明知故犯地作恶时，他就对大自然、对別人和他自己犯了罪，他就成为一个罪人。最后，使我們能够断定像我們这样的生物應該對他們自己的行为負責的，一方面就是我們的社会感情，另一方面就是我們的理智。这就是悔悟、复仇和刑事裁判的原則。

但是这一切只能在禽兽与人之間造成一种智慧上的不同而决不是一种情感上的不同；因为，虽然我們是通过理智来考虑我們与同类之間的关系的。我們却同样也以这种方式来論究我們的最平凡的举动，比如，喝、吃、選擇妻室、选定住所等等。我們对尘世和天堂的一切事情进行推理；沒有任何事情是我們的推理能力所适用不上的 可是，正像我們对于外界現象所得到的知識并不能影响这些現象的原因和規律一样，我們的思考作用在启发我們的本能时，也只是使我們明白感觉的本质，而并不改变这种本质的特征；这个思考作用使我們了解我們的是非善惡，但并不能改变它，也不能变更它。在犯了錯誤之后我們对自己所感到的不滿，在看到不合乎正义的行为时我們心中所感到的憤怒，應該加以处罚和應該給与酬劳的想法，都是思考作用的效果，而不是本能和情感的直接效果。我不能說智慧是人所独有的，因为禽兽在做了坏事之后，也会有所感觉，并且在它們之中有一个受到攻击时，它們也会发怒。

但是我們在对于社会义务的理解上，在对于善惡的了解上具有比禽兽无限优越的智慧，然而就道德來說，这并不能证明人和禽兽之間存在着一种本质上的差別。

## 第二节 初級的和第二級的社会性

我堅決認為我剛才所說的那个事實是人類學上最重要的事實之一。

驅使我們過社會生活的那种交感的吸引力，在本质上是盲目的、不規則的，所以它總是受到一時的衝動的支配，而不去考慮較高的權利，不去辨別事情的利害得失或輕重緩急。野狗毫無差別地跟着所有呼喚它的人跑；吃奶的孩子把每一个男子当作爸爸，把每一个女人当作媽媽；每一个活着的生物在被剝奪了同类动物的往来时，竭力想找一个和他同过孤独生活的伴侣。社会本能的这种基本特点使一些性情輕浮的人的喜新厌旧的交誼变得不可容忍甚至可憎；这种人容易对每一个新面孔发生热情，胡乱对人表示殷勤，并且为了一种短暫的关系而忽視多年的旧交和最可尊敬的情誼。这样一些人的缺点不在于他們的情感方面，而在于他們的判断力方面。这种程度的社会性是我們在看到一个和我們相类的生物时从内心产生的一种吸力 但这种吸力永远只存在于那个具有这种感觉的人的身上；它可能是彼此都有的，但不能互相沟通：爱、善意、怜憫、同情，不管你給与什么名称，它并没有佔得重視的地方，它并不能把人的地位提高到禽兽之上。

第二級的社会性是正义 人們可以把它解釋為承认別人具有一种和我們平等的人格。正义感是我們和各种动物所共有的，至于在認識方面，唯有我們才能对于什么是正义这一点得到确切的概念，可是，像我剛才所說的那样，我們对它的看法并不能改变它

的本质。我們在下面就可看到人是怎样把自己提高到禽兽所不能达到的第三級的社会性上去的。但我們必須首先从理論上证明，社会、正义和平等是三个相等的名詞，三个可以互相解釋的用語，它們的互相代替使用是永远合理的。

如果在一次航海旅行中翻了船，我慌乱地用一只小船帶着一些粮食逃脫了这个危难，这时我看見有一个人在波浪中掙扎，我是不是有救他的义务呢？——是的，我是應該这样做的，如果違背这个义务，我就会被指控犯有謀殺和不忠于社会的罪行。

但是，我是否还負有使他分享我的粮食的义务呢？

要解决这个問題，我們必須改变說法。如果和他共享那只小船是帶有强制性的，那么就粮食來說是否同样帶有强制性呢？毫无疑问，一个伙伴的义务是絕對的。人对于物品的占用是隨着他的社会性而来的，并且是从屬於这个性质的：只有在全体都得到占用的許可时，占有才是專屬的。但在这方面使我們的义务变成模糊不清的是我們的考慮将来的能力，后者使我們担心一种可能碰到的危險会迫使我們去从事霸占并使我們成为盜賊和杀人的凶手。而禽兽則并不去預測本能的义务，也并不去預測結果对它自己会发生什么禍害：奇怪的是，对于人、对于这种最富有社会性的动物來說，因为有了智慧却反而产生了不遵守那个法則的动机。凡是主張只为了自己的利益而利用智慧的人是背棄社会的；如果小心謹慎的心理被用来作为我們自私的工具，那还不如由上帝来把它从我們身上取消的好。

“怎么！”你会說，“我必須和那素不相識的人共享我的粮食，即由我掙来的并属于我的粮食嗎？这个人我可能永远不再和他見面，他說不定还会以怨报德呢！如果这个粮食是我們一同掙来的，如果这个人曾經为了得到这个粮食而出了力，他是可以要求他应

享的一份的，因为他的协作关系可以使他享受这个权利；但照現在这种情况，他有什么权利向我提出要求呢？我們沒有在一起进行生产；我們就不能共同享用。”

这个論证的缺点在于錯誤地假設某一个生产者并不一定和另一个生产者合伙。

如果两个人或几个人的合伙是通过正式手續組成的 它的基本条件是經過協議并訂有合同和签过字的，那么从这时起，就不会对未來发生爭执。每一个人都知道，例如两个人合伙捕魚，如果其中的一个人毫无收获，他还同样有权利分享另一个人所捕得的魚 如果两个商人組織了一个商业公司，只要这个公司还繼續存在，盈亏是归公的，因为每个人不是为了自己而是为了公司进行生产的，所以在分配的时候人們所考慮的不是生产者而是合伙人。所以接受种植园主的稻草和大米的奴隶，同接受資本家所給与的永远低得可怜的工資的文明工人，都不能分享产品，因为他們虽然和雇人一起进行生产，却不是雇主的合伙人。同样，拖着我們車辆的馬和拖着我們耕犁的牛同我們一起生产，但它們并不同我們合伙；我們取得它們的产品，但是并不分給它們。給我們服役的牲口和工人的地位是相等的：如果我們分別給与一些好处，那不是出于正义感，而純粹是由于仁慈<sup>①</sup>。

但我們是否都可以不联合在一起呢？讓我們回忆一下前面两章所陈述的內容。即使我們不想联合，事物的力量、消費的必要、

<sup>①</sup> 对于邻人做一件仁慈的事，在希伯来文叫做公平对待；在希腊文中則意味着同情或怜憫(éleemosinen)，法文的施舍(aumône)一詞就是由此得来的；在拉丁文中則是慈爱或慈善行为，法文叫做施舍。通过这些不同的用語，我們可以觉察到这个原則的退化过程：第一种用語所指的是一种义务，第二种則只是一种同情 第三种則是一种情感，可有可无，不是义务，第四种則只是听凭施主的高兴与否。

生产的規律、交換的数学原理还会使我們結合在一起。这条法則只有一个例外，就是所有人；他是通过他的收益权来进行生产的，不与任何人合伙，因而他沒有与任何人共享他的收益的义务，正如誰也不必和他共享各人自己的产品那样。除了所有人以外，我們都是为了彼此的利益而劳动的；我們如果不靠別人的帮助，单靠自己是一事无成的·我們不断地在我們之間交換着产品和劳力：如果这不是社会的行为，那又是什么呢？

要知道，如果沒有平等，无论商业、工业或农业的任何协作都是不能想像的；平等是协作的必要条件。所以，在与这种协作有关的一切問題上，侵犯协作关系就是侵犯正义和平等。你可以把这个原則应用于整个人类。看了上文以后，我料想讀者一定有所了解，不必靠我的帮助就能推及其余了。

根据这个原理，如果有人着手占有的一块田地，并且說，“这是我的”，那么，只要其他任何人都有同样的占有权，他就不会是不合乎正义的；如果他想迁居到別处去而把他的田地去换取一块等值的田地，他仍然不会是不合乎正义的。但是，如果他叫一个人来代替他，并且对他說，“在我休息的时候，你給我劳动”；那么，他就变成非正义的、不与他人协作的和不平等的了。他就是所有人。

相反地，懶汉或放蕩的人不去完成任何社会任务，而像別人一样——往往还比別人更多地——享用社会的生产品，这种人就應該被当作盜賊和寄生虫来控訴。为了我們自己，我們应当什么也不給他；但是，既然他必須生活，那就应当把他置于监督之下，强迫他去劳动。

社會性就是有感情的生物彼此所感到的吸引力；正义是带有思考和知識的同一的吸引力。但是，我們把正义放在什么样的一般概念之下，放在什么样的理解力的范畴之中呢？放在等量的范

囂之中。因此，正义在古代的定义是：正义是平等，非正义就是不平等(*Justum æquale est, injustum inæquale*)。

那么，怎样实行正义呢？就是在劳动的平等条件下使每个人分享一份相等的财产，就是像社会成员那样从事活动。即使我們的自私心会有怨言，我們却无从反对明确的事理和必要性。

什么叫占用权？是在新来的劳动者出現时立即减少每一劳动者的份额从而进行土地划分的一种自然的方法。在公共利益需要时，这个权利就归消灭。这个利益既是社会的利益，又是占用人的利益。

什么叫劳动权？这就是在具备必要的条件的情况下使自己分享一份财产的权利。这是社会的权利，也是平等的权利。

正义是一个观念和一种本能相结合的产物，在人能够有所感觉并形成观念时，它就立刻在他身上表現出来。因此，人們一向把它当作一种先天的和原始的思想感情，但这种看法在邏輯上和時間上都是错误的。正义，按其混合的成分（如果我可以采用这个名称的話）來說，也就是从感情和理智混合产生的正义，在我看来就是自我的單純性和統一性的最有力的证据之一；正像听觉和视觉不能产生一种半听觉、半视觉的复合感官一样，人体也不能由它自己产生上述的那种混合物。

正义的这种双重性給本书第二、第三和第四章中的一切論证提供了明确的理由。一方面，正义的观念既然和社会的观念是等同的，而社会又必然意味着平等，所以平等就一定成为为所有权作辩护而制造出来的一切詭辯的基础；因为，只有把所有制說成是合乎正义的和合乎社会需要的制度才能加以辩护，而所有权就是不平等，所以，要想证明所有权是合乎社会性的，就必须证明非正义即正义，不平等即平等，这都是自相矛盾的論证。另一方面，既然

平等的观念、即正义的第二个要素是我們从事物的数学比例中得出来的，既然所有权或劳动者之間財富的不平等分配摧毁了劳动、生产和消費之間的必要的平衡，所有权就必然是不能存在的。

所以，所有的人都应该是协作的，所有的人都应当享受同样的正义，所有的人都应该是平等的。是不是由此可以得出結論，在爱情上和友誼上如果有所优先選擇的話，是不是就成为非正义的了呢？

这点需要解說。剛才我已假定有一个人处于危难的境地，并且假定我是能够援救他的；現在我再假定有两个处于絕境的人同时向我呼救。我是否可以、甚至是否應該首先去援救那个在血統、友誼、相熟或敬爱方面关系比較密切的，而让另一个人遭受死亡的危險呢？是的。那是为什么呢？因为在一般的往来中，对于我們每一个人來說，有多少个人就存在着多少特殊的交往；根据社交原則本身，我們不得不按照我們同他們关系的亲疏去履行他們要我們担负的义务。因此，我們对于自己的父母、子女、朋友、亲戚等等，应当比对其他人更为关切。但是这种优先選擇权的內容到底是什么呢？

有一个法官需要在一件发生在他的朋友和他的敌人之間的訴訟案中作出判决。在这个情况下，他是否应当关怀他的亲密的伙伴而不关怀他的疏远的伙伴，从而不顾相反的证据，判决他的朋友胜訴呢？不应当这样，因为如果他偏袒了这个朋友的非正义行为，他就会变成他朋友的違犯社会契約行为的同謀犯，他就会和他的朋友一起阴谋反对社会团体了。优先選擇权只能表現在个人的事情上，如爱情、尊敬、信任、亲密等等，并且只能发生在无法对所有的人同时考慮的場合。所以，在遇到火灾的时候，父亲总是会先去搶救他的孩子，再想到他的邻居；但是，一个法官就一項权利作出判决，却不是屬於他本身的問題，也不是他可以任意决定的行为，

他不能自作主張地偏袒一方而損害他方。

这些特殊的小社會可以說是由我們在大社會中的各個人以同一中心組成的，關於這些特殊小社會的學說使我們能够解決一切由不同種類的社會義務的對立和抵觸所引起的問題；古代的悲劇就是以這些問題作為基本題材的。

禽獸之間的正義在某種程度上是消極的。除了保護它們的崽子、結群獵取和掠奪食物、共同防衛以及有時作個別的援助以外，它的內容與其說是積極的行動，還不如說是消極的預防。一個爬不起來的有病的動物或一個不小心掉到懸崖下面去的動物，既得不到醫藥也得不到食物。如果它不能治愈自己或擺脫它的困境，它就有生命的危險；它在病床上得不到看護，在囚禁中得不到食物。它們對於同類的疏忽一半是由於它們智力薄弱，一半是由於它們缺乏物資。此外，人與人之間所司空見慣的那種親密程度在禽獸之間也不是沒有的；它們具有習慣的和特別的友誼，睦鄰的友誼和親屬的情誼。和我們相比，它們的記憶力是薄弱的，情感是模糊的，智力几乎是等於零；但同樣的能力在某種程度上是保存着的，而我們在這方面的優越性完全是由我們的悟性產生的。

我們所以能夠把社會本能迫使我們完成的行為加多起來並配合起來，以及我們所以能夠懂得怎樣使這些行為更為有效和怎樣公正地加以實施，那是由於我們記憶力的廣闊和我們判斷力的深刻。過著合群生活的禽獸是能夠實行正義的，但它們不了解它的本質，也並不加以推究；它們不加思索或不加考慮地服從自己的本能。它們不懂得怎樣把社會情感和平等觀念結合起來；而平等觀念是它們所沒有的，因為它是抽象的。相反地，我們從社會生活意味著平等這一原理出發，能夠通過我們的推理能力在我們的權利的規定方面互相了解並互相協議；我們甚至已經在很大程度上利

用了我們的判斷力。但是在所有這些方面，我們的良知起的作用很小，這可以由下列事實獲得證明：我們在某些比其他動物更接近我們的智力標準的動物身上所依稀看到的權利觀念，似乎是从它在野蠻人身上所處的低級階段成長起來，然後才達到像在柏拉圖和富蘭克林等人身上所表現出來的崇高地位的。如果我們探索一下道德感在個人身上的發展過程和法律在各個國家中的演變情況，我們就可以相信，正義的觀念和立法的完善總是和智慧成正比的。所以，有些哲學家認為是簡單的正義觀念實在是複雜的。它一方面從社會本能、另一方面從平等的觀念產生；正像犯罪的觀念是由正義被侵犯這一感覺和自由意志的觀念產生的那樣。

扼要地說，本能是不因人們對其本質有所了解而改變的，我們至今在禽獸中和人類中所觀察到的社會事實也是如此。我們懂得正義的意義或者說我們懂得從平等的角度所看到的社會性。我們沒有碰到可以使我們不同於禽獸的地方。

### 第三节 第三級的社會性

也許讀者沒有忘記我在第三章中對分工和專長所作的論述。人與人之間，才干和才能的總和是相等的，他們的本性也總是相似的。我們大家生來，都是詩人、數學家、哲學家、藝術家、工匠或農夫，但我們的天賦並不相等；在社會上的人與人之間，或者在同一人身上的機能與機能之間，存在着千差萬別。我們曾經說過，相同的機能之間的這種程度上的差異，在某些方面這種才干的出众，是我們社會的基礎。大自然把智慧和天才分配得這樣經濟和這樣慷慨，使社會的機構永遠不必擔心特殊才干的過多或缺乏，並且使每個勞動者在致力於他的職務時總能熟練地利用所有他的同行的工作成就和發明創造。由於大自然的這種朴素的和聰明的

布置, 劳动者在他的工作中不是孤立的; 在他和他的同类在情感上联合起来以前, 他是通过思想和他們相沟通的, 所以对他來說, 爱是从智慧中产生出来的。

在禽兽社会, 这一点并不如此。在每一种类中, 所有个別禽兽的有限稟賦在項目上、甚至在程度上(当这些稟賦不屬於本能时)都是相等的。每一个禽兽都会做其他鳥兽所做的事情, 并且做得和它們一样好, 例如寻覓食物、逃避敌害、挖掘洞穴、构筑鳥巢等等。当任何一个动物是自由的和健全的时候, 它不希望也不需要邻居的援助, 而后者則同样也是独立的。

那些群居着的禽兽在一起生活时, 并不交流思想, 也不作亲密的交談: 大家都做着同样的事情, 什么也不用学习, 什么也不用記牢, 它們彼此看着, 互相感觉着, 互相发生接触, 但彼此根本沒有深入的了解。人与人不断地交換意見和感情、产品和劳务。在社会生活中所学习到的和实行的一切对他都是必要的; 但是在这个数量龐大的产品和观念中, 每个人单独生产的和获得的东西不过是滄海一粟。人如果不为社会工作就不成其为人; 而社会則是依靠它的各部分的力量的平衡与和諧才得以維持的。

禽兽的社会是简单的; 人的社会是复杂的。人和人、禽兽和禽兽都通过相同的本能联合起来; 但是人的联合方式与禽兽有所不同; 也就是这种不同的联合方式造成道德方面的全部差別。

我在通过那些把所有权当作社会基础的法律本身的精神和政治經濟學說明了——也許說得太多了一—既不能用占用的先后也不能用才干、劳力、經營和才能等等的优劣来证明地位的不平等是正当的。但是, 地位的平等虽然是天然权利、自由、生产規律、天赋能力和社會原理本身等等的必然后果. 却并不把社会感情的发展限制在借方和貸方的范围以内。仁慈和爱的精神可以远远地超出

这个范围；当經濟已經达到它的平衡时，人类的心灵就可以开始受益于它自己的正义感，而同情心也可以在它的无限的情感中充分发挥出来。

于是社会感情就会获得一种因人而異的新的特征：在强者的心中，这就是在乐善好施以后而感到的愉快的心情；在相等的人們之間，这就是坦率和恳切的友誼；在弱者心中，则是那种欽佩和感恩的幸福感。

具有卓越的体力、才干或勇气的人知道他現有的一切成就都应归功于社会，如果沒有社会，他就什么也不是，什么也不会。他知道社会像目前这样把他看作社会成員中最次的一員时，也沒有对不起他的地方。但他同时也不会不意識到他的力量和偉大之处；他对人类自願表示崇敬，他承认自己只是造物主的一个工具——只有造物主才值得贊叹和崇拜——我說，正是这种感情和意志的同时的表白，正是这种对上帝的真誠崇敬，使人与众不同，使它不斷向上，把他提高到禽兽所无法达到的那种社会道德的高度。赫克里斯为了希腊的安全消灭了許多怪兽并惩罚了許多强盜，奥尔菲斯教育了粗野和凶蛮的皮拉斯基人，这两个人对他們的工作都不要任何报酬，我們在这里看到詩歌所創造的最高貴的形象，看到正义和德性的最崇高的表現。

自我牺牲的愉快是形容不出的。

如果我把人类社会和古希腊的悲剧相比，那么我会說，高尚思想和偉大精神的队伍按照向左舞曲的节奏跳舞，卑微的群众則按照向右舞曲的节奏跳舞。这些群众担负着艰苦而平凡的工作，但由于他們的人数和他們职务的和諧安排而具有无限的力量，这些人执行着別人所作出的計劃。他們受別人的領導，他們却并沒有对別人欠下什么恩情；可是他們欽佩这些人并且尽量地歌頌和贊

美他們。

感激的心情使人們充滿着敬慕和熱忱。

但是平等使我內心感到喜悅。仁慈可以退化为淫暴，欽佩可以退化为屈从。友誼則是平等的产物。啊，我的朋友們，但願我能够毫不爭勝地、毫无光荣地同你們生活在一起；但願平等把我們團結起来，由命运来指定我們的地位。但願我在去世的时候不知道你們之中誰是我最應該敬重的人！

在人們的儿女的心中，友誼是珍貴的。

寬宏大量、感激(这里我所指的只是从欽佩一种高超力量的心情中产生的感激)和友情是单一感情的三种不同的色調，我把这种感情叫做社會的公道或社會的相称性。<sup>①</sup> 公道不会改变正义；但是后者始終把公道作为基础而加上敬重的心情，从而在人的身上形成一种第三級的社会性。由于公道的作用，当我们帮助那些需要我們帮助的弱者并使他們成为我們的平等者时，当我们公正地給与强者以感謝和尊敬而不致使我們成为他們的奴隶时，当我们为了即使是根据交換的权利从我們的邻人、朋友和同輩接受任何东西而向他們致意时，我們就立刻感到这是我們的义务，同时也是我們的快乐。公道是被理智和正义提高到理想境界的社会性；它的最普通的表現就是謙恭或彬彬有礼；在某些民族中，这种态度仅仅由它本身就差不多概括了一切社会义务。

可是，这种感情在禽兽身上是找不到的；它們愛恋、互相亲暱并且表示出某些特殊的好感，但它们不懂得尊敬，在它們中間既看不到慷慨的行为，又看不到欽佩的表示，也看不到礼貌。

<sup>①</sup> 我这里所說的公道就是拉丁人所說的人道(humanitas) 即人所独有的那种社会性。对于一切人都那么温和而可亲的人道，知道怎样不让任何人感到羞辱而把等級、德性和才能區別开来。这就是社会同情和普遍的爱的合理分配。

这种感情不是从智慧中产生出来的，因为智慧从事估計、核算和衡量，但并不发生爱的感觉，它虽能看到，但沒有感情。正义是社会本能和思考的混合产物，同样地，公道是正义和趣味的混合产物，我的意思是說它是我們的辨别能力和理想化能力的混合产物。

这个产物——第三和最后一級的人类社会性——是由我們那种复杂的联合方式决定的；在这种方式中，不平等，或者說得更恰当些，能力上的差異以及那种本质上趋向于使劳动者孤立起来的职务上的专门化，要求一种更积极的社会性。

所以在实行保护的同时起压迫作用的力量是可恶的；所以把艺术的惊人創作和最粗糙的工业产品等量齐观的愚蠢无知会引起无法形容的鄙棄· 所以那种自鳴得意地說“我已經給你代价了，我絲毫不欠你的了”的傲慢庸人是非常討厭的。

社会性、正义、公道。这就是本能在它的三种不同程度上的确切的定义，这个本能使我們和同类交往，它的具体的表現是可以用下列公式來說明的：对自然財富和劳动产品有平等享受的权利。

这三种不同程度的社会性互相支持并互为因果：沒有正义，公道是不能存在的；沒有正义，社会生活是一种謬誤。事实上，如果我为了酬报才干而把一个人的产品拿来給与另一个人，从而不公正地剥夺前者 我就沒有給与他的才干以应有的尊重；如果在社会生活中我分給自己的一份东西比分給我的伙伴的为多，那我們就不是真正的伙伴。正义是在分配那种可以衡量的具体东西时表現出来的社会性；公道是带有欽佩和敬意的正义，而欽佩和敬意是无法計量的

根据这一点，可以作出下列几項推論：

1 虽然我們能够在各种可能的程度上随意对一个人比对另一个人表示更多的敬意，我們給与他的东西却不应超过他应得的--

份公共財富，因为維持正义的責任对我們的拘束力高于維持公道的責任，第一种責任永远应当放在第二种的前面。有这样一个被古人称道的女人，当一个暴君强迫她在杀死她的兄弟和杀死她的丈夫之間进行選擇时，她就牺牲了后者，其理由是：她可以再找一个丈夫而无法再得到一个兄弟；可是我說，这个女人在遵从她的公道感的时候背棄了正义并做了一件坏事，因为夫妇关系比姊弟关系更为密切，并且因为邻人的生命不屬於我們所有。

根据同样的原則，在立法上，不能借口才干的不相等而容許工資的不平等，因为財富的公正分配是經濟的职能而不是表示热情的手段。

最后，关于贈与、遺囑和继承，社会須同时照顾到个人的情感和社会本身的权利，它永远不应当容許爱和偏爱来破坏正义。虽然社会乐于相信，在工作中长期和他父亲合作的儿子比別人更有能力繼續經營业务，相信那个在事业的繁忙中突然死亡的公民由于他对自己工作的天然爱好而最适宜指定他的继承人；虽然被几个人指定为继承人的人容許在不同的遺产上享有選擇权——可是社会不能容忍任何一种資本和事业集中在一个人的手里，也不能容許任何对于劳动的壟斷和侵占行为。<sup>①</sup>

2. 公道、正义和社会关系，对于一个活着的生物來說，只能存在于个别同类的相对关系中：它們不能发生在一个种类和另一个种类之間，例如狼对山羊，山羊对人，人对上帝，更加不可能的是上

<sup>①</sup> 正义和公道从来就没有得到理解

“假定須在阿契里斯和埃杰克斯之間分配从敌人那里得来的十二个战利品。如果这两个人是平等的，他們各自应得的部分就应当在數字上是相等的：阿契里斯得到六个，埃杰克斯也是六个。如果我們繼續按照这个数字上的平等辦理，那么色西提斯也就可以得到和阿契里斯相等的一份，这将是非常不合乎正义和令人发生反感的。要避免这种非正义的現象，就应当比較那些人的价值，并按照他們的價值給与他們应得的一份。讓我們假定阿契里斯的价值比埃杰克斯高出一倍，前者应得的份額将是八，后者

帝对人。把正义、公道和爱賦与最高的上帝，这是彻头彻尾的人神同形說；我們所給与上帝的一些性格上的形容詞如正义的、仁慈的、哀矜的等等，應該从我們的祈禱辭句中刪去。上帝只有在和另一个上帝相对比时才能被当作正义的、公道的和慈善的。可是上帝是唯一的和单独的；因此他不能有像慈善、公道和正义这样一些社会情感。我們能否說牧羊人以正义对待他的羊和狗呢？不能；如果他想在一只六个月的羔羊身上剪下一只两岁的牡羊一样多的羊毛，如果他要求一只小狗像一只凶猛的老狗那样去看护羊群，人們不会說他不合乎正义，而会說他发疯。这是因为人在和禽兽是没有社会关系的，虽然其間可能产生情感。人喜爱禽兽，把它們当作东西，也可以說是把它們当作一些有感觉的东西，而不把它們当作人。所以，哲学在从对上帝的观念中把迷信归諸上帝的人类情欲刪去以后，还須从其中把我們那些由于深厚的敬意而賦与上帝的德性一并刪去。<sup>①</sup>

将是四。那就不是数学上的平等，而是比例上的平等了。亚里士多德所說的公平分配就是这种功績的比較，合理的計算(rationum)，它是按照几何学的比例进行的”(杜利埃：《按照法典上的次序讲解的法国民法》)。

阿契里斯和埃杰克斯是不是合伙人呢？整个問題就在这里。如果阿契里斯和埃杰克斯不但不是合伙人，而且他們本人都是給雇用他們的阿伽門农效勞的，那么亚里士多德的方法就无可非議。使喚奴隶的主人可以允許，誰做了双倍的苦役，誰就可以得到双份燒酒的配給。这是专制主义的法律，这是奴役制的权利。但是如果埃杰克斯和阿契里斯是合伙人的話，他們就是平等的。无论阿契里斯的力量抵得过四个人，埃杰克斯只抵得过两个人，那又有什么关系呢？埃杰克斯永远可以反駁說他是自由的，如果阿契里斯可以力敌四人，五个人就可以把他杀死，最后还可以說，埃杰克斯本人在效勞的时候所冒的危險和阿契里斯一样大。同样的論证对于色西捷斯也是适用的。如果他不会打仗，就让他当炊事員、采购員或膳食管理員，如果他一无所长，就让他住进救济院。在任何情形下不能对他施加暴力或强迫他遵守法律。

人必須生活在两种状态的任何一种状态中，在社会中或在社会之外。在社会中，地位必需是平等的，只有各人所能得到的受人尊敬和重視的程度可以有所不同。在社会之外，人就很像一种原料、一种資本化的工具，并且往往是一件笨重而无用的家具。

<sup>①</sup> 在男女之間可能發生爱情、热恋、习惯上的关系等等，但是不存在真正的社会

如果上帝下降到地球上來和我們住在一起，除非他變得像我們一样，我們是不能愛他的；除非他生產一些東西，我們是什么也不能給他的；除非他能證明我們犯了錯誤，我們是不会聽從他的。除非他能表現他的威力，我們是不会崇拜他的。我們天性的一切法則，無論是感情上的、經濟上的和智慧上的，將使我們不像我們對待其他的人那样對待他，這就是說，將不按照理智、正义和公道來對待他。由此我得出这样一个結論：如果上帝希望有一天和人直接發生接觸，他就應該變成人。

再說，如果君王是上帝的形象和他的意志的執行者，那麼，除非他們同意像我們這樣勞動，同我們和睦相處，按照他們消費的比例從事生產，用道理說服他們的臣民，做出了不起的大事，他們才能從我們這裡得到愛戴、財富、服从和榮譽。而且，如果像有人那樣主張過的，君王只是國家的公務人員，那麼我們就須看他們本人是否和藹可親，來衡量我們應該對他表示怎樣的愛戴；看他們的命令是否明智，來衡量我們對他們的服从義務；根據除以公民人數的社會生產量的總額來計算他們的王室費用。

所以，無論法律學、政治經濟學和心理學都同意承認平等的定律。權利和義務、才干和勞動應得的報酬、情誼和熱忱的發生，都是事先按照一種不變的標準規定好的，都是取決於數字和平衡的。地位的平等是社會的法則；普遍的團結一致是這個法則的保障。

由於我們的七情六欲和無知，地位的平等從來就沒有得到實現；但是我們對於這條定律的反抗使得它的必要性愈來愈明顯了。

---

關係。男人和女人不能結為配偶。性別的不同在他們之間設置一道障壁，像族類的不同在鳥獸之間設置一道障壁一樣。所以我不但很不贊成現今的所謂婦女解放運動，而且如果沒有其他的抉擇，我寧可傾向于把婦女禁閉起來。

婦女的權利以及她和男子的關係還有待於明確，夫妻的立法和民事關係的立法都須重新加以規定。

这一点历史永久可以作证，历史事实的发展会給我們揭示出来。社会是从一个等式走向另一个等式的。在经济学家的心目中，一些帝国的革命有时只表現为可以互相簡化的代数数字的約算，有时則只是由不可避免的时间作用引起的未知数的发見。数字是历史的命运。沒有疑义，人类的进步还有其他一些因素；但是，在使各个民族动荡不安的許多隱秘的原因中，沒有再比无产阶级反对所有权的周期性爆发更加有力、更加經常、更加容易辨认了。在人口增多的条件下，通过排斥和侵占而起着作用的所有权曾經是产生一切革命的根源和决定性的原因。当宗教战争和征服战争沒有发展到消灭各种族的程度时，它們不过是一些偶然的混乱，很快就依靠民族生活的完全数学式的进步过程恢复过来。社会的衰頹和灭亡是由所有权所具有的积累力量造成的。

以中古时代的弗洛倫斯<sup>①</sup>为例，它是商人和經紀人的共和国，經常被它的有名的教皇党和保王党的派別所分裂，这些派別归根到底不过是互相斗争的老百姓和貴族地主；弗洛倫斯在銀行家的統治下終于因債台高筑而趋于灭亡<sup>②</sup>。以古代羅馬为例，从它誕生时起，它就被高利貸所吞噬。但是只要当时的世界有工作給那些可怕的劳动者做，它总是繁荣的，它在一段生息的期間以后总要发生内战而流血，当这个民族的最后一点道德感連同它向来的活力一起丧失时，它就枯竭得奄奄一息了。迦太基是个商业和金融城市，它不断地被國內的竞争所分裂。泰尔、西頓、耶路撒冷、尼尼微和巴比倫，也是由于商业竞争和像我們今天所說的市場恐慌而先后崩溃的。如果人民、如果法兰西不用一种突然发出的宏大声音

① 弗洛倫斯，意大利城市名，中古及文艺复兴时代一个城市国家。——译者

② 米歇萊在法兰西学院說过：“科斯托·德·美第奇的保險社就是埋葬弗洛倫斯的自由的坟墓。”

宣布廢除所有權的統治，上述那些著名的实例还不足以清楚地表明有怎样的命运在等待着现代国家嗎？

我的工作应当到此为止。我已证明了穷人的权利，我已指出了富人的霸占行为。我要求审判；判决的执行与我无关。如果有人想把一种不合法的特权延长几年而强辯說：仅仅說明平等是不够的，还必須組織平等，尤其是必須和平地建立平等，那么我就有权答复：被压迫者的福利比大臣們所感到的困难更为重要。地位平等是公共經濟和法制所依据的一条自然法。劳动权和平均分配财富的原则不应当由于权力机关的忧虑不安而让步。无产者沒有权利容忍法律的矛盾，更不必說忍受政府的錯誤了。相反地，民事和行政权力却有責任在政治和財富平等的基础上自行改組。已知的禍害应当加以谴责并摧毁。立法者不能借口对于必須建立起来的秩序的无知而袒护一种明显的罪恶。权利的归还是不能拖延的。正义，正义；权利的确认；无产者地位的恢复：法官們和总裁們，当这些事情完成以后，你們可以注意你們的警察机关并为共和国提供一个政府！

此外，我不相信我的讀者中会有人来責备我只知道破坏而不懂得建設。在說明平等原則时，我已奠定了社会結構的基础。我还做过更多的事情。我曾举例說明在解决政治和立法問題时应当遵循的步驟。就这門科学本身來說，我承认我至多只知道它的原理，并且目前我也不知道有誰能够自以为比我了解得更深切。許多人在叫嚷：“如果你們上我这里来，我願意使你們了解真理！”这些人把他們所抱有的意見和热烈的信念当作真理，而这种东西一般說来并不是真理。社会的科学像一切人类科学那样，将永远是不完全的。它所包括的那些問題的深度和多样性是无穷无尽的。我們只是勉强达到了这門科学的开端阶段：其证据就是我們還沒

有超出体系的阶段，并且我們曾不断地把表决中的多数的权威来代替事实。某一个語言学会以多数表决的方式决定了一些語言學的問題；如果我們議會辯論的結果不是这样有害，那么那些辯論甚至会是更加可笑的。在我們現今的时代，真正的政論家的任务是迫使那些大言不慚的人和江湖派哑口无言，使公众习惯于要求证明，而不滿足于一些教条和綱領。在討論这門科学以前，必須明确它的目标，找出它的方法和原理。必須从它的場地上清除掉使它碍手碍脚的偏見。這應該是十九世紀的使命。

就我來說，我已宣誓效忠于我的破坏工作，我将翻遍廢墟和垃圾来不断地追求真理。我討厭那种半途而廢的做法；并且不必由我来提出保证，人們可以相信，既然我敢举起手来推翻圣柜，我就不会仅以推掉柜盖而感到滿足。必須把那些庇护罪惡的聖堂的秘密揭露出来，粉碎旧联盟的會議桌，并把过去为人信仰的一切东西彻底清除掉。人們曾經給我們制定了一个宪章，它是全部政治学的概要，二十种立法的象征；人們曾經撰写了一部法典，它是一个战胜者的驕傲，古代智慧的總結。哦，这个宪章和这部法典的条文將一条不留；現在正是博学人士選擇他們的途徑并准备建設的时候了。

但是，既然一个被摧毁了的謬誤必然包含着一个相反的真理，我在結束这篇論文以前，就不得不去解决政治学上的首要問題，也就是所有的人都关心的問題：

所有權廢除之后，社會將采取什么样的形式呢？是不是共产制呢？

## 第二部分

### 第一节 我們的錯誤的原因：所有權的起源

人類社會真正形式的確定要求先解決下列這個問題：

既然所有權不是我們的自然條件，它怎麼會找到立足點的呢？社會本能在禽獸中還是這樣的可靠，在人類中怎麼就會有失誤呢？生來就是為了過社會生活的人怎麼還沒有團結起來呢？

我說過，人類是以複雜的方式結合起來的；即使這個說法不確切，它所談到的事實、即才干和才能像齒輪那樣互相牽制的情況卻不失為真實的。但是這些才干和才能，由於它們變化無窮，也就引起意志的無窮變化；性格、傾向以及（如果我敢這樣說的話）自我的形式也不可避免地發生變化；所以在自由方面，就像在智慧方面一樣，有多少人就有多少類型；有多少人就有多少性格；他們那些被不同觀念所改變的興趣、愛好和傾向必然不會互相一致；這些情況誰看不到呢？人由於他的本性和本能，是注定要過社會生活的；但他的不斷地發生變化的個性却反對這樣做。

在禽獸的社會中，所有的個體做着完全相同的事情。一種相同的天性在指揮着它們，一種相同的意志在激動着它們。一個由鳥獸所組成的社會是一些圓的、彎曲的、立體的或三角形的、但永遠是完全等同的原子的集合體。這些個性並不發生變化，並且我們可以說，有一個單一的自我在支配着它們全體。禽獸無論是單獨地或集體地完成的工作，分毫不爽地反映出它們的性格。蜂群是由本性相同和價值相等的若干蜜蜂組成的，同樣地，蜂房是由恒久不变地重複着的六角形小蜂窩構成的。

但是人的那種既是为了社會的命运同时也为了本人的需要而

准备的智慧，則屬於一种完全不同的組織形式，因此就通过一种不难想像的后果而使人类的意志发生異乎寻常的分歧。在蜜蜂身上，意志是悠久的和一致的，因为对它起指导作用的本能是不变的，并且构成了蜜蜂的生活、幸福和整个生命；在人身上，才干是不同的，理智是犹豫不定的，因而他的意志是多种多样的并且是模糊的。人追求过社会生活，但是他又不喜欢受压制的和單調的生活；他是善于摹仿的，但他喜欢自己的观念并热爱自己的作品。

如果每一个人像蜜蜂那样，生来就具有完全成熟的才干、某几种完善的專門知識、一門早已灌輸在他灵魂中的科学，总之是他天生就了解他所应当完成的任务，不过缺乏思考和推理的能力，那么社会就会自动地組織起来。我們就会看到一个人耕种土地，另一个人建造房屋；这一个人鑄燒金屬，那一个人裁制衣服；还另有一些人儲藏产品并主持分配。各人并不探究他的劳动的理由，并不考慮他所做的工作究竟是多于还是少于他的任务，而是会按照給他規定好的程序<sup>①</sup> 繳納产品，收受工資，按时休息，并且这一切不用計算，不必羨慕任何人，不用抱怨那个永远不会做不公正事情的分配人。君王就会只是治理而不是統制，因为像拿破侖說过的那样，統制就是做一个发财自肥的所有人；并且由于各人都会守住自己的崗位，什么也不用指揮，所以这些君王的工作与其說是权力和諮詢的中心，还不如說是联系的中心。这就会是有組織的共产制，而不是审慎地和自由地接受的社会。

但是人只有經過多次的觀察和實驗才会熟练。所以他从事思考，因为觀察和實驗就是思考；他从事推理，因为他不得不从事推

<sup>①</sup> 李特列(法國十九世紀有名的大字典的編者)把 Ordor 这个，<sup>一</sup>專門作力关于冶炼和捕鱼方面的用語。它的字源不可考，可以猜想这是本地的一个农业名词。它是适用于刈草人和堆集干草人的那種有次序的工作的。——原編者

理。在思考时，他会產生錯覺；在推理时，他会發生錯誤，并且他自以為是正确的，因而固執己見。他抱住自己的見解不放；他尊重自己而輕視別人。因此他使自己陷于孤立；这是因为，他要服从多数人的意見，就必须拋棄自己的意志和理論，即否认他自己，而这是不可能的。这种孤立状态、这种精神上的自私、这种意見上的个人主义，在真理還沒有通过觀察和實驗而得到說明的期間，始終是存在着的。

我們最后再作一个譬喻，可以使这些事實變得更加明顯。

如果突然之間，在一个蜂群的盲目的但又是幅員而協調的本能上增加了思考和推理的能力，那么这个小社会就不能存在下去了。首先，蜜蜂就不会不嘗試采用某种新的工业方法，例如把它們的小蜂窩造成圓形或方形的。各種的体系和發明都會盛行起來，直到一个长期的實踐借助于一种高明的几何學證明了六角形是最有利的形状为止。后来就会发生叛亂。蜂群會要求公蜂自食其力，要求蜂后从事劳动；在那些雌性的工蜂之間会产生嫉妒，会突然发生傾軋，不久每个蜜蜂都会要求為它自己生产，蜂房將終于被拋棄，那些蜜蜂都将死亡。禍害像一条躲在花朵下面的蛇似的，通過那种甚至應該被当作它們的荣誉的能力、即思考力而潛入到酿蜜的共和国中去的。

所以，道德上的禍害，或者在我們所舉的这个例子中是社會上的混乱，可以很自然地由我們的思考能力得到解釋。产生貧困、犯罪、叛亂和戰爭的原因是地位的不平等；而地位的不平等則是所有權的產物，它是由自私產生的，它是個人的見解產生的，它是理智的專制統治的直接後果。人在孩童时期既不是犯罪的也不是野蠻的，而只是无知和缺乏經驗罢了。人具有一些受他的理解力控制的不易就范的本能：起初，他思考得不多并且不善于推理；后来

他吃一斬長一智，逐漸糾正他的觀念並使理智趨于成熟。首先，野蠻人為了一件微不足道的東西而犧牲他的一切，後來覺得懊悔並且哭泣；以打把他的長子權換取一盤小豆，後來又想毀約；文明工人在不穩定的情況下從事勞動，不斷地要求增加工資，因為他和他的雇主都不懂得，在缺乏平等的條件下，無論工資怎樣高也永遠是不夠的。還有，拿伯為了保卫他的產業而丟了性命；伽圖為了不做奴隸而切腹自殺；蘇格拉底為了保卫思想自由而喝下毒酒；1789年的第三等級要求歸還它的自由；不久人民將要求工資平等和生產手段的平均分配。

人生來就是愛好社會生活的，這就是說他在他所有的關係中都追求平等和正義，但是他又愛好獨立和贊揚。同時滿足這些不同欲望的困難成為意志的專橫及其後果——據為私有——的首要原因。另一方面，人不斷地需要交換他的產品；他因為無法比較種類不同的價值，就滿足於按照他的熱情和一時的好惡作出約略的估計；因此他就進行一種不誠實的交易，這種交易的結果永遠是豪富和赤貧的對立。所以人類所蒙受的最大的禍害起源于他的社會性的濫用，起源于人類對它感到非常自豪但在加以應用時却如此愚蠢無知的正義。正義的實踐是一種科學，這種科學一旦被發見和傳播之後，會使我們了解我們的權利和義務，從而遲早會結束社會的紊亂狀態。

這種對於我們本能的漸進而痛苦的教育，我們自發的感覺這種遲緩地和覺察不到地轉變為經過思考的認識的過程，在禽獸身上是根本看不到的，它們的本能是固定的，是永遠不會進步的。

按照曾把動物的本能和智慧很清楚地區分開來的弗雷德里克·居維埃的說法，“本能像感覺、暴躁或智慧那樣，是一種天然的和固有的力量。狼和狐狸能夠認識它們跌落過去過的陷阱並且憤

得躲避它們；狗和馬甚至能懂得我們語言中的若干詞句的意義並能聽從我們；它們由此表示出它們的智慧。狗會把它吃剩的食物掩藏起來；蜜蜂會構築它的蜂窩；鳥會做巢；它們這樣做完全是出于本能。甚至人也有本能，剛剛出生的嬰孩就知道吸吮奶頭，這是出于一種特殊的本能。但是在人的方面，差不多一切都是通過智慧來做的，對他來說智慧代替了本能。至于禽獸，則情況恰恰相反，它們所賦有的本能是智慧的補充’（弗魯倫：《弗雷德里克·居維埃的觀察結果的摘要分析》）。

“人們只有承認禽獸在它們的感覺中樞里具有一些物象或先天的和恒久的感覺，才能對本能得到一個明確的概念；這些物象和感覺可以像普通的和偶然的知覺通常所起的作用那樣，使禽獸進行活動。這是一種永遠追隨着它們的夢境或幻象；在與本能有關的一切事情中，人們可以把它們看作是夢游病者”（弗雷德里克·居維埃：《動物界導論》）。

所以，雖然在程度上有所不同，智慧和本能是人和禽獸所共有的，那麼使人与众不同的是什么呢？按照居維埃的說法，這就是思考或通過自我檢查從理智上考察我們自己的後天變異的能力。

這句話說得不夠清楚，需要解釋。

如果我們承認禽獸具有智慧，我們就必須在某種程度上承認它們具有思考能力；這是由於，如果沒有思考能力，智慧是不能存在的，正如居維埃自己用無數實例證明過的那樣。但是我們必須注意，這位博學的觀察家把那種使我們異於禽獸的思考能力說成是考察我們自己的後天變異的能力。這一點，我將通過盡力闡明這位博物學者兼哲學家的警句的辦法來試圖加以說明。

禽獸所獲得的智慧永遠不能改變它們依照本能而作出的行

动；这种智是甚至只是为了应付那些可能打乱它們的行动的意外事故而获得的。相反地，在人的方面，本能的行动不断地变成审思熟虑的行动。因此，人在本能上是爱好社会生活的，并且他每天通过推理和选择变得格外爱好社会生活了。起初，他依靠本能創造了他的語言<sup>①</sup>，他由于灵感而成了詩人；今天他使語法成为一种科学、使詩歌成为一种艺术。他对上帝和来世的看法是自发的、出于本能的，他用以表达这个看法的方法又是荒謬的、奇形怪状的、优雅的、令人感到安慰的或可怕的。十八世紀輕薄的反宗教情緒所譏笑的这一切不同的信仰，是宗教感情的表达方式。总有一天，人将向自己解釋他所信仰的上帝的德性是什么，他内心所向往的另一个世界的本性是什么。

人輕視他根据本能做出的一切事情；或者，如果他加以贊叹的話，他是把它当作神的作品而不是把它当作自己的作品的。这就說明了早期的发明家其名不彰的原因，也說明了我們何以对宗教

① 語言的根源的問題已因弗雷德里克·居維埃关于本能和智慧所作出的区别而得到了解决。語言并不是一种事先經過思考的、任意采用的或相因成俗的手段，它既不是上帝傳授我們的，也不是上帝給我們启示的。語言是人的一种不經思考而出于本能的創造，如同蜂房是蜜蜂出于本能的和无意識的創造一样。在这种意义上，我們可以說語言不是人的作品 因为它不是他的理智的作品。而且，当語言的結構不被认为是反省的結果时，它就显得愈加值得观赏和愈加巧妙。这是語言学所觀察到的最稀奇和最无可爭辯的事实之一。在其他的一般著作中，可以参考貝爾格曼于1839年在斯特拉斯堡发表的一篇拉丁文論文①，在這篇論文中，这位博士的作者說明了語言的根源是如何从感觉中产生出来的 語言是如何經過三个連續的阶段发展的，为什么生來就具有創造語言本能的人类在其理智发展的过程中会逐渐丧失这种本能，最后他还說明了語言学是一門真正的博物學，一門科学。如今法国拥有几位第一流的語言学家，他們具有稀有的才干和深刻哲學的眼光：他們是一些虛偽的博学者，差不多是在公众的不知不覺中发展那門科學的，并且他們埋头于被人輕視的學問的研究，好像他們想要逃避公众賞賞的願望同別人想要追求这些賞賞的願望同样殷切。

① 貝爾格曼，1812年2月9日出生于斯特拉斯堡，他是語言学家，蒲魯东青年时代的朋友。1838年，他曾向斯特拉斯堡大学文学院提出了他的博士論文《詩学和語根的量及其本质的理論》。參閱附件中1840年7月22日那封信的末段。——原編者

問題漠不关心以及宗教仪式何以有那么多可笑的項目。人只重視思考和推理的产物。在他的心目中，本能的最值得欽佩的产品不过是一些侥幸的意外收获；他把由智慧得来的东西叫作發現——我过去几乎把它說成是創造。本能是情欲和热情的根源；造成罪行和德行的是智慧。

人在发展他的智慧时，不仅利用了他自己的觀察結果，还利用了別人的觀察結果；他把自己的經驗記下来并保存着紀錄，所以个人和人类的智慧都逐漸进步。禽兽并不傳播它們的知識；个别禽兽积累的經驗随着它的死亡而消失。

所以，如果我們不把思考理解為我們的本能之變成智慧的經常傾向，那么光說我們靠思考而与禽兽有別是不够的。当人受本能支配的期間，他并不意識到他的行动。如果像禽兽一样，本能是人的唯一指导力量，那么他就永远不会欺騙自己，也不会由于錯誤、流弊和紛扰而感到煩惱。但是造物主賦与了我們思考的能力，为的是使我們的本能可以变成智慧；并且，既然这种思考以及由此得来的知識經歷若干不同的阶段，所以在开头的时候，我們的本能不是听从思考的指導，而是同它相对立；因此我們的思考能力使我們作出違反我們的本性和目的的活動；我們在欺騙自己的時候，我們做出坏事并因而受苦，直到指导我們向善的本能和使我們陷于邪恶的思考被善恶的科学所代替为止；这門科学永远使我們可以有把握地趋善避恶。

所以，恶或錯誤及其后果，是两种对立的能力——本能和思考——相結合后的第一个产物；善或真理則必然是第二个产物。或者，再用譬喻的說法，我們還可以说，恶是两种对立能力相互私通而产生的产物；善則迟早将是它們两者神圣地和神秘地結合后誕生的婚生子。

由推理能力产生的所有权是躲在比較后面实行自卫的。但是，正如思考和推理是后于自发性、观察是后于感觉、經驗是后于本能而发生的那样，私有制也是后于共产制而发生的。共产制，或一种简单形式的联合，是社会性的必然的目标和最初的願望，而自发运动是通过它而表現出来并建立起来的。这是人类文明的最初阶段。在社会的这种状态下，即法学家称为消极的共产制的状态下，人和人互相接近，分享土地的果实、牲畜的乳和肉。只要人不从事生产，这种共产制就是消极的，它通过劳动和生产的发展而漸漸地变成积极的和有組織的。但是就在这个时候，思想自主的观念以及合理地或不合理地进行推理的可怕能力使人懂得：如果平等是社会的必要条件，共产制就是最初的一种奴隶制。

如果用黑格尔的公式來說明这个思想，我就要說：

共产制——社会性的最初表現——是社会发展的第一項，即正題；与共产制相反的私有制是第二項，即反題。当我们已經發現第三項、即合題时，我們就可以得到所要求的解答。要知道，这个合題必然是从用反題来糾正正題的过程中产生出来的，所以必須通过最后一次对于它們两者的特点的研究，来消灭那些与社会性相抵触的特征。两个剩余部分的結合将給予我們人类联合的真正形式。

## 第二节 共产制和私有制的特征

I. 我不應該隐瞒这样的事实：在私有制或共产制以外，誰也没有认为可能有其他的社会。私有制的所以存在，正是由于这个永远是可悲的謬誤。共产制的缺点是这样的明显，以致那些批評家为了使人們厌恶它，从来也不必施展很多的辯才。它的那些不公平行为的不可补救性，它对同情心和厌恶情緒所实施的强暴，它

强加在意志上的那种铁轭，它对良心所施加的精神上的折磨，它給社会造成的虛弱无力的状态，以及最后，它用来束縛一般人的自由的、积极的、通理的、不屈服的个性的那种虚假的和愚笨的一致性，这一切都引起了一般良知的反感并且无可挽回地給共产制下了不利的判决。

人們为它辯护而举出的那些权威學說和示例反而于它不利：柏拉图所設想的共产主义共和国是建立在奴隶制上的；萊克古斯<sup>①</sup>的共和国則是使农奴为它服务的，这些农奴担负了为他們的主人生产一切的責任，这才容許主人能够专心致力于体育活动和战争。因而那位把共产制和平等混为一談的卢梭曾在某处說过：如果没有奴隶制，他不能想像地位的平等是可能的。原始教会的共产制組織沒有能够持續到第一世紀的末期并且不久就退化成为一些寺院；在巴拉圭的耶穌会教士的共产制組織中，所有路过那里的旅行家都以为黑人的地位和奴隶一样可怜；并且仁慈的神父不得不用沟和墙把他們自己圈起来，以防止他們的新入教的信徒逃跑，这也是事实。那些与其說是遵从一种明确的信仰还不如說是受过分憎恨財产的心理支配的巴貝夫主义者，由于他們的原理过分夸大而告失敗；那些把共产制和不平等合并在一起的圣西門主义者像一次化装跳舞会那样消逝了。現今社会所冒的最大危險就是在這個暗礁上再造一次复舟的灾难。

十分奇怪的是，那种存心否定私有制的自成体系的共产主义却是在所有权的偏見的直接影响下孕育出来的；在所有的共产主义學說的基础上总是有所有权一詞。

一个共产主义社会的成員固然絲毫沒有他們自己所私有的东

<sup>①</sup> 萊克古斯，古代斯巴达立法家，約生于紀元前九世紀。——譯者

西；但是共产主义社会却是所有人，不但是財物的所有人，而且还是人身和意志的所有人。由于这种絕對所有制的原則，本来只應該是大自然加于人类的一种条件的劳动，就变成一种人为的誠命，因而就成为可厌的了；那种与具有思考能力的意志无法調和的消极服从就被严格地規定下来了；对于規章制度的忠誠就不能容忍任何反对的意見，虽然这些規章制度，无论人們以为它們是多么聰明，却永远是有缺点的；人的生命、才干和一切能力都成为國家的財产，國家为了公共的利益有权任意加以利用；尽管存在着性质不同的好恶，个别的小社会就不得不严加禁止，因为如果容忍这些个别的小社会存在的話，就会在大的共产主义社会中造成一些小的共产主义社会，因而产生私有財产；强者不得不为弱者工作，虽然这个責任是应当出于仁爱而不带强迫性的，是适宜的而不是命令的；勤奋的人不得不为懶汉工作。虽然这是不合乎正义的；能干的人不得不为笨蛋工作，虽然这是荒謬的；最后，人抛棄了他的个性、自发性、天才、情感以后，就不得不在公共“法律”<sup>①</sup> 的权威和严格性面前低首下心地自趋灭亡。

共产制是不平等，但这和私有制的不平等的意义是相反的。私有制是强者剝削弱者；共产制是弱者剝削强者。在私有制中，地位的不平等是暴力的結果，无论这个暴力在伪装时所用的是哪种名称：体力或智力；事变、意外、幸运的力量；既得的財产的力量等等。在共产制中，不平等是从才能和劳动上的平庸而来的，这种平庸被抬举到与暴力相等的地位。这个侮辱人的等式引起良心的反感并使有功績的人发出怨言；因为，即使强者援助弱者也許是一种責任，他們也宁願出于厚道而这样去做，——他們永远不能忍受那

<sup>①</sup> 我們认为應該补充这个被抄录員遺漏的詞。——原編者

种对比。可以給他們同等的劳动机会和同等的工資,但永远不要讓他們互相怀疑在完成共同事业方面有不忠实的行为而产生猜忌。

共产制是压迫和奴役。人很願意遵从責任的法則，为祖国服务，并帮助他的朋友；但他希望做他所乐意做的工作，在他乐意劳动的时候去劳动，他乐意劳动多少就劳动多少。他希望能够随意支配自己的時間。只受必要性的支配，能够自由选择他的朋友、消遣方式和鍛炼方式；根据判断而不是根据命令进行活动；由于自爱而不是由于奴役性的义务而自我牺牲。共产制在本质上是与随意使用我們的能力、与我們的最高尚的倾向、与我們的最深切的感情相抵触的。人們为了使这个制度和个人的理智和意志的要求协调起来而想出的計劃，結果只能把东西加以改变而保存它的名称；要知道，如果我們真心誠意地追求真理，我們就会避免文字上的爭執。

因此，共产制侵犯了良心的自主和平等：侵犯前者就是压制智力上和情感上的自发性、行动和思想的自由；侵犯后者就是用相等的美好生活来酬报劳动和懶惰、才干和愚蠢、甚至邪恶和德行。此外，如果私有制是由于大家竞相积累而成为无法忍受的話，共产制不久就将由于大家爭取偷懶而变成无法忍受的了。

至于私有制，它是通过专属权和收益权而侵犯平等，并通过专制主义而侵犯自由意志的。所有权的前一种效果在前面三章中已經得到充分的闡述，这里我只求通过最終的比較来证明它和盜窃完全是同一回事。

盜賊在拉丁文中叫做 *fur* 和 *latro*，前者源出希腊字  $\phi\sigma\rho$  和  $\phi\eta\rho\omega$ ，拉丁文是 *fero*，意思是我夺取；后者则来自  $\lambda\tau\theta\rho\omega$ ，意思是我做强盗，它的詞源是  $\lambda\alpha\tau\theta\alpha\tau\omega$ ，拉丁文是 *lateo*，意思是我躲起来。希腊人还采用从  $\chi\lambda\epsilon\pi\tau\omega$  而来的  $\chi\lambda\epsilon\pi\tau\eta\varsigma$ ，意思是我偷，它的子音

字母的字根和 *καλύπτει* 的字根是相同的，意思是我掩盖、我隱藏。根据这些詞源，盜賊的意思就是一个躲起来的、不論用哪种手段夺取或偷取別人的东西的人。

希伯来人用 *gannab* (盜賊)这个詞来表示同一的概念，它是从动詞 *ganab* 来的，它的意思是放在一边或挪用：*lo thi-gnob* (十誡中的第八誡)，你不得偷盜，这就是說你不得把东西保留給你自己或放在一边。这就是一个人在参加一个社会时答应把他所有的东西都交給这个社会而暗中却保留了其中一部分的人的行为，像有名的信徒亚拿尼亚<sup>①</sup> 所做的那样。

我們的动詞 *voler* (盜竊) 的詞源的含意更加深长。*voler* 或 *faire la vole* 是从拉丁語 *vola* 来的，意思是手掌，这就是玩紙牌的赌博时所做的一切騙术；所以 *le voleur* (盜賊)就像一个吞沒全部或其中绝大部分的收益人。也許这个动詞 *voler* (盜竊) 的来源是出于盜賊的切口，从此就变成一般的口头語，后来并变成法律条文上的用語。

盜窃行为的实行可以采用无数的方法，立法者按照它們功过的程度巧妙地作出區別和分类，以便在某些情形下使盜窃行为得到表揚，而在其他的情形下則受到处罚。

盜窃的办法是：1. 在公路上杀人；2. 单独地或結伙地；3. 用闖入房屋或逾越墙垣的方法；4. 乘人不备；5. 利用詐欺性的破产；6. 利用伪造的公文书或私文书；7. 利用伪造的貨币。

这一分类包括所有从事这种职业时只使用暴力和公然的詐欺

<sup>①</sup> 在基督教会的原始时期，曾經造成一种慣例，就是把財物卖掉而把所得价銀繳給使徒：亚拿尼亚和他的妻子撒非喇，在卖了田产之后，暗中商量好把代价的一部分留下。当亚拿尼亚报到时，彼得对他說：“你不是欺哄人，是欺哄上帝了。”于是亚拿尼亚就倒下去死了。《新約使徒行傳》第4、5章。——原編者

而不求助于其他手段的盗贼：盗贼、匪徒、海盗、海陆两帮的窃贼；古代的好汉因获得这些值得尊敬的名义而感到光荣，并认为他们的职业是既高贵而又能取得厚利的。宁录、提修士、杰逊和他的阿尔戈諾特英雄們<sup>①</sup>；耶夫德、大卫、卡居斯、罗墨路斯、克洛維斯和他的麦罗溫王朝<sup>②</sup>的后裔；罗貝尔·季斯卡尔、唐克萊德·德·奧特維勒、波埃蒙德和諾爾曼族的大部分的英雄，都是当时的盗贼。盗贼的英雄气概曾被賀拉斯在提起阿契里斯时用下列詩句加以描写：

“我的权利就是我的长枪和我的甲盾 (*Jura neget sibi nata, nihil non arroget armis*)。”<sup>③</sup> 并可以用雅各遺囑中的这些話（《創世記》第48章）来加以說明：他的一只手可以同所有的人对抗 ( *manus ejus contra omnes*)；犹太人把这些話应用于大卫，基督教徒把它們应用于他們的基督。在我們今天，盗贼——古代武装的壮士——却就受到最严厉的究办；按照法典的条文，他的职业可以使他受到耻辱的和肉体的刑罰，从徒刑起到上断头台为止。这真是人世間見解的可悲轉变！

盗窃的办法是：8. 利用騙子的手段；9. 利用詐欺行为；10. 利用背信行为；11. 利用賭博和彩票。

这第二类曾为萊克古斯制定的法律所奖励，借以锻炼青年人的精明的思想方法和創造力；这就是优里賽斯、梭倫和西农<sup>④</sup>，从雅各到段茨<sup>⑤</sup>为止的古今犹太人、波希米亚人、阿拉伯人和一切野

① 阿尔戈諾特，古希腊神話中英雄，共五十人，以杰逊为首。——譯者

② 友罗溫王朝，古代法三克人的第一个王朝。——譯者

③ 德·布罗薩尔將軍曾經像阿契里斯那样說过，“用我的长枪和我的甲盾，我就可以得到醇酒、黃金和女人。”

④ 西农是优里賽斯的同伴，他故意作为俘虏让特罗亚人捉去，然后說服他們把木馬帶到他們的城里去。——原編者

⑤ 西門·段茨是犹太大教長埃馬努尔·段茨的儿子，他曾以五十法郎的代价向

蛮部族的做法。在路易十三和路易十四时代，人們并不因为在賭博場中使用騙木而失去荣誉；在某种程度上，这是賭規的一部分，許多高尚的人並不因为曾經利用一次巧妙的手法糾正了反复无常的命运而感到难以为情。甚至在今天，到处还是这样，在乡下人中、在高級和低級的交易行为中，懂得做买卖，也就是說懂得使对方上当，这是一种很被重視的成就：这种行为普遍为人所接受，因此上当的人并不怀恨对方。人們知道，我們的政府經過了多么大的困难才决定取消奖券的发行；它觉得这是对私有制的一个大損害。騙子、詐財者或江湖派主要是利用他的巧妙的手法、他的精明的智力、口才的魔力和一种很丰富的虛构能力；有时他就成为貪欲的誘餌：所以那个偏爱智慧甚于体力的刑法法典以为應該把上述四种情况規定为第二种类型，仅仅处以非耻辱性的刑罰。这样看来，人們还可以責难这个法律是唯物主义的和无神論的嗎！

### 盜窃的办法是：12. 利用高利貸。

这种行为自从福音书問世之后变得非常令人憎恶并被处罚得非常严厉，它构成了被禁止的盜窃行为和被許可的盜窃行为之間的过渡行为。因此，由于它的模棱两可的本质，在法律条文中和在道德学上就产生了无数矛盾；法官、律师、銀行家和商人都曾巧妙地利用了这些矛盾。因此，接受抵押品按百分之十、百分之十二和百分之十五的利息出借款項的高利貸者，一經查出，即被处罚巨額的罰金；而收取同样利息的銀行家却不然（固然他不是以借款的名义而是通过汇兌或貼現，也就是說通过买卖来收取這項利息的），

梯也尔提供了使他得以逮捕貝利公爵夫人的情报：他在王政复辟时期改信了天主教并且大事炫耀，这个行为使他获利很大。他先是由教皇介紹給貝利公爵夫人的。参閱維克多·雨果的詩《給那出卖一个妇女的人》（詩集《黃昏歌集》，第10篇）。原編者

他得到了帝王的大权的保护。但银行家和高利贷者的区别纯粹是名称上的；像根据一笔动产或不动产而出借款项的高利贷者那样，银行家是凭有价证券而出借款项的；像高利贷者那样，他是预先扣除息金的；像高利贷者那样，如果担保品无效，就是说如果票据得不到清偿时，他保有向借款人诉追之权，这种情况恰巧就使他成为金钱的出借人而不是金钱的出卖人。但是银行家的出借行为是短期的，而高利贷者的借贷却可能是以一年、两年、三年、九年等等为期的；不过借贷期限的差别和法律行为形式上的某些不同不能改变交易的本质。至于资本家，他们以百分之三、百分之四、百分之五的利率对国家或商业进行投资，这就是说，他们收取的利息没有银行家和高利贷者收取得那样高，他们就成为社会上杰出的人物，诚实人中的佼佼者了。适度的盗窃行为完全成了道德行为。<sup>①</sup>

① 檢閱一下那些討論高利貸或者像有些人为了減輕語氣而称之为帶息借款的著作，将是一件令人感到兴趣和获得教益的事情。神学家一向是攻击高利貸的：但由于他們始終承认地租和房租契約的合法性，并且由于租約和帶息借貸的等同性是显赫的，所以他們就在扑朔迷离的細致的区别中迷失了方向，终于不知道應該怎样去考虑高利貸了。教会——如此关心它的學說的純洁性并以此自豪的道德的教師——对于财产和高利貸的真正本质永远停留在无知的状态中：它甚至通过它的教皇宣告了一些最可悲的謬誤論調。貝納蒂克图斯十四說过，“帶息的借款和租約是不能比較的”(Non potest mutuum locationi ullo pacto comparari)。照包胥埃的說法：“年金的投资和高利貸的不同有如天壤之別。”抱着这样的观念，怎么会去谴责带息的借款呢？尤其是怎么会去給那明文禁止高利貸的福音辩护呢？所以，神学家們感到了极大的苦惱：既然不能駁倒那些頗有理由地把帶息借貸和租金等同起来的經濟学上的論证，他們就不敢再谴责带息的借款了。因此他們只有說，既然福音书禁止高利貸，那就一定有某种构成高利貸的事实。但是什么叫做高利貸呢？当看到各民族的这些导师在他們认为決不会妄言的福音书的权威和經濟学的論证的权威之間犹疑不决的时候，沒有再比这种情形更加可笑的了，据我看来，沒有再比那些自称是福音书的博士而多年来却对福音书原文表現不忠实态度这一件事更能显示福音的光荣了。把帶息的借貸和因租借行力而获得的利益等同看待的薩爾梅歇斯①曾被格老秀斯、普芬道夫②、柏拉馬基③、沃尔夫、海希克栖烏斯④所駁斥；并且更加奇怪的是薩爾梅歇斯竟承认了他的錯誤。人們并没有从薩爾梅歇斯上述的等同說得出一切的收益是不合法的这一結論，而从進一步說

盜竊的辦法是：13 通過設置年金，收取地租、房租、田租。

《外省人來信》的作者<sup>①</sup>曾經用耶穌會教士埃斯科巴爾和莫哈特拉契約使十七世紀的誠實的基督教徒感到很大的興趣。“莫哈特拉契約”埃斯科巴爾說，“是這樣的一種契約，人們可以據以用高價和信用貸款的方式買進一些布匹，然後立即又把它們以較廉的價格<sup>②</sup>和現款賣給原來的出賣人。”埃斯科巴爾找出一些可以給這種高利貸辯護的理由。帕斯卡和所有的揚遜主義者<sup>③</sup>都譏笑他。但是如果埃斯科巴爾神父給他們提出如下的論據：房屋租賃契約是一種以高價和信用貸款買進一項不動產，然後經過一定的期間之

明福音書所規定的平等，他們却得出了一个完全相反的推論。既然誰都承認地租和房租是許可的，如果我們同意帶息的借款和它們沒有區別，那麼再也沒有什麼東西可以被他們叫做高利貸。因而就是說，耶穌基督的誠命是一種錯覺，等於零。這是人們所不肯承認的，除非是沒有虔敬心的人。

如果這篇論文發表在包胥埃時代，這位偉大的神學家將會通過經典、神父們、傳統、宗教會議和教皇們來證明財產是根據神權而存在的，而高利貸則是魔鬼的一種虛構。這本異端邪說的著作將被焚毀，作者將被送進監獄。

**①** 克勞德·薩爾梅歇斯(1588—1653)在雷德大學繼承了斯卡利杰的講座。他的四本關於帶息借貸的重要著作(《論利息》，1638《論貨幣》，1639，《論帶息的銀行貸款》，1640，《論借貸》，1648)是在由於把學位授予一個銀行家的儿子而引起爭論的期間內寫成的。薩爾梅歇斯以帶息借貸的合法性的保卫者自居，而這種借貸是被神學家所譴責的。特羅普隆在他所著《民法釋義》第14冊的序言中常常引証薩爾梅歇斯的文章。——原編者

**②** 普芬道夫(1632—1694)，德國的法學家和歷史家，曾於1672年發表《論自然法和國際法》。——原編者

**③** 柏拉匪基(日內瓦，1694—1748)，年二十五歲就擔任自然法和國際法教授，著有：《自然法原理》，日內瓦，1747，《公法原理》，1751。——原編者

**④** 海奈克或海奈克栖烏斯(1681—1741)，德國的法學家和哲學家。——原編者

**①** 按指法國十七世紀有名的哲學家及物理學家帕斯卡：《外省人來信》(1656—57)，書中以辛辣的文筆抨擊當時的耶穌會教士。——譯者

**②** 《外省人來信》第8信——在所引証的那一段的末尾，正確的原文是“以廉價”(à bon marché)。——原編者

**③** 揚遜主義者，荷蘭十七世紀神學家揚遜的學派。——譯者

后，又把它廉价卖给原出卖人的契约；不过，为了简化交易手續起見，购买人自願支付第一次和第二次买卖行为之間的差額；那么諷刺家帕斯卡、博学的尼古尔<sup>①</sup>、辯才无碍的阿尔諾<sup>②</sup>又能說些什么呢？这个耶穌会的教士可以作以下的申論：或者你們可以否认房屋的租賃契約和莫哈特拉契約的等同性，这样我就可以立即駁得你們哑口无言，或者如果你们承认那个等同性，你們也就应当承认我的學說的正确性了，否則，你們就将一举而排斥一切租金和地租了。

假如他听了耶穌会教士的这种可怕的言論，蒙达尔特<sup>③</sup>老爷就会敲起警钟并叫喊說，社会处于危急状态中了，耶穌会的教士簡直在破坏它的基础了。

盜窃的办法是：14 当商人的利潤超过他的职务的合法工資时，通过商业。

商业的定义是大家都知道的：用三个法郎买进价值六个法郎的东西以及把值三个法郎的东西以六个法郎的代价卖出的那种做法。在这种定义下的商业和美洲式的盜窃行为之間，唯一的区别在于所交換的价值的相对比例，总之，就在于利潤的大小。

盜窃的办法是：15 靠自己的产品获取利潤，接受干薪，勒索过高的薪金。

农夫以某种数量的小麦卖給消費者，在称好分量之后，他伸手到量器中抓出一把粮食来，那就是盜窃；主讲的教授是由国家支付薪給的，如果他通过书店又把讲課的內容再出卖一次，那就是盜窃；領取干薪的人利用虛名作为代价而得到很大的利益，那就是盜窃；公务员、劳动者，无论是谁，当他所生产的仅仅是一，而領取的

①、②、③ 尼古尔、阿尔諾、蒙达尔特都是《外省人来信》一书中的人物。——译者

工資却是四、一百或一千，那就是盜竊；这本书的发行人和我这个作者，如果所取的代价高出它的价值一倍，那我們<sup>①</sup>就是在盜竊。

扼要地說：

在被古代詩人称做黃金時代的消极共产制社会以后，正义就开始成为强权了。在一个力图把自己組織起来的社会中，由于人与人之間能力上的不相等而产生了功績不等的观念；因此为了公道起見，不但要使敬重的表示与功績相称，还要使物质待遇与个人的功績相称；既然那时公认为最高的和几乎是唯一的功績是体力，体力最强的、亦即卓越的人 (aristos) 就是功績最大的，他有权得到最优越的一份；如果不給他的話，他自然就会用强力夺取。从这里再发展到对一切东西都擅自取得的所有权的阶段，仅仅是一步之差。

这就是英雄权，它被希腊人和羅馬人通过傳統至少一直保存到他們的共和国的末期。柏拉图曾在他的《高尔基阿斯篇》中举出一个名叫卡里克利斯的人，他用了不少的才智来給强力辯护，而苏格拉底这个平等的保卫者則严厉地加以駁斥。人們傳說偉大的龐培容易臉紅，但是有一天，他却不禁說出了这样的一句話：“当我手中握有武器的时候，我为什么要尊重法律呢？”这人內心中的道德感和个人野心的斗争以及他想用一种英雄主义和强盜主义来給他的暴力辯护的情况都由这句話刻画出来了。

从强权中产生了人剝削人的行为，換句話說，产生了奴役、高利貸或战胜者向战敗者索取的賠款以及种类繁多的捐稅、盐稅、王家特权、劳役、平民捐、地租、房租等等，总之就产生了所有权。

跟着强权而来的是使用詭計的权利，这是正义的第二种表現；

<sup>①</sup> 在“我們”之中，自然应当加入在本版中写作序言和注釋的人。——原編者

古代的英雄們厌恶这种权利，他們在这点上是不在行的并且會受到很大的損失。这始終是强力，不过从体力方面移轉到智力方面罢了。用一些詭計使敌人上当的本領似乎在当时也是應該得到奖賞的：但那时的强者总是自夸是以善意行事的。在那个时代，尊重諾言和遵守信誓与其說是合乎严格的邏輯，还不如說是严格地按照文字的意义；《十二銅表法》上說，“既然說了那个話，就應該有那个权利(Uti lingua nuncupassit, ita jus esto)。”詭計，或者說得更确切些是奸詐的行为，差不多构成了古代羅馬的全部政治学。在許多例子中，維哥<sup>①</sup>举出了这样的一个，孟德斯鳩也曾提到过：羅馬人曾保证迦太基人可以保全他們的財物和他們的城市，而故意用“civitas”一字，这个字的意思是社会、国家；反之，迦太基人却把它理解为“urbs”，它的意思是指具体的城市，而当他們着手加固他們的城墙的时候，他們就遭到羅馬人的襲击，理由是他們違背了條約。当遵照强权行事的羅馬人在这件事情上利用模棱两可的話語而襲击他們的敌人时，他們并不以为进行了一次非正义的战争。

从使用詭計的权利产生了工业上、商业上和银行业中的利潤产生了交易中的詐欺行为，以及人們用才干和天才这样一些美丽名詞加以粉飾的一切不正当的主張，而这些主張應該被看成是最高度的奸詐和欺騙行为；最后，产生了社会上的各种不平等。

在法律所禁止的盗窃行为中，人們使用强力詭計，并且是公开地使用的；而在被法律許可的盗窃行为中，强力和詭計是用一种生产效用的名义把自己裝扮起来的；它們就用这种名义作为夺取它們被害人的錢財的工具。

直接使用暴力和詭計早已受到普遍一致的譴責了；但直到現

<sup>①</sup> 維哥(1668—1744)，意大利的哲学家和历史家，哲学史的首創者。著有《历史哲学原理》(那波利，1725)，由米歇萊譯成法文，1827年在巴黎出版。——原編者

在還沒有一个国家能够摆脱那种与才干、劳动、占有結合在一起的盜窃。这就使得那門用来辨别是非的解惑神学发生了种种不可靠性并构成了法律学上无数自相矛盾的理論。

强力和詭計曾在《伊里亞特》和《奧德賽<sup>①</sup>》这两部史詩中受到吟誦史詩者的称道；它們启发了希腊人的立法并使羅馬法充滿了它們的精神，后来又从羅馬法傳入到我們的風俗和法典中来。基督教的精神对此絲毫不能有所改变；但我們不應該因此而責难福音书，因为和立法者同样受到錯誤启发的傳教士从来就不能解釋和了解福音书。宗教會議和教皇对于一切有关道德学問題的无知不亚于羅馬的市議会和大法官；这种对于法学、正义、社会的严重无知正在毁灭教会并永远使它的教义失去信誉。羅馬教会和其他基督教会的不忠实于聖經是彰明昭著的；它們都漠視耶穌基督的告誡；它們都在道德和學說問題上迷失了方向；那些錯誤的、荒謬的、充滿着非正义和杀人內容的教条，都应归罪于它們。如果这个自称为永远不会錯的而已經破坏了它的道德的羅馬教会，向上帝和人請罪；如果它的曾經經過革新的同宗的教会謙卑地反省……那么觉悟过来的、但仍旧篤信宗教和寬厚的人民就会对他們重加考慮了。<sup>②</sup>

① 《伊里亞特》和《奧德賽》为古希腊詩人荷馬（大約生于紀元前九世紀）的兩部有名史詩。——譯者

② 那位使徒曾經說过‘我傳布福音并依靠福音而生活。’他因而也就說明他是依靠劳动而生活的。天主教会則宁願依靠財产而生活。中世紀的自治市鎮反对修道院院长和身力大地主和封建領主的王教的斗争是很有名的。教皇为了保工教会的收益而发出的驅逐出教的处分，也是名聞当世的。甚至在今天，法国教会的正式机构还主張傳教士支取的报酬不是工資而是財产的賠款，这些財产从前为它所有而被第三等級于1789年所沒收。傳教士宁願它的生活依靠收益权而不願来自劳动。

爱尔兰所遭受的苦难的最大原因之一，就是英國教会向它所征收的巨額的收益。所以，異端派和正教教会、耶穌教会和教皇派教会絲毫不必互相責難。它們都在正义上誤入歧途，它們都違背了十誡中的第八誡‘你不得偷盜。’

权利在它的各種表現中和所有权在它的形式中都是遵循着同样的步驟发展的；人們到处可以看到正义在驅逐它面前的盜窃行为，把这种盜窃行为限制在越来越窄的範圍內。直到現在，正义对非正义、平等对不平等所取得的胜利都是本能地和仅仅是由于事物的自然之理而得来的；但是我們的社会性的最后的胜利将依靠我們的理智，否則我們就会重新墮落到另一种封建性的混乱中去：如果我們有智慧，我們就可赢得这个荣誉，否則我們就会陷入苦难的深淵。

所有权的第二个效果是专制主义。可是，因为专制主义在思想上必然是和合法法权的观念連結起来的，所以在申述专制主义的天然原因的同时，我不得不說明这种法权的原理。

我們更喜欢的政府是哪一种形式的政府呢？“唉！您怎么会提这样的問題呢？”我的某一位比較年輕的讀者一定会回答說，“您是一个共和主义者”。“共和主义者，是的；但是这个詞不能确切地說明什么。拉丁文 *Res publica* 的意思是指公物；而任何要据有公物的人，不論在哪种形式的政府之下，都可以自称是共和主义者。甚至国王也都是共和主义者。”“那么，您是民主主义者嗎？”“不。”“什么！您难道是保王党嗎？”“不是。”“立宪主义者？”“但願上帝保佑我不是！”“那么，您贊成貴族統治？”“根本不贊成。”“您願意有一个混合政府嗎？”“更加不願意。”“那么，您是什么呢？”“我是无政府主义者。”“我了解您了：您是在諷刺人；您所諷刺的是政府。”“我一点也沒有这种意思；您剛才所听到的是我以严肃的誠意經過深思熟慮而宣布出来的。虽然我很爱好秩序，我是一个名副其实的无政府主义者。請您听我道来。”

在各种过着群居生活的禽兽中，“幼小者的孱弱就是它們服从那些已經是强壮的、年岁大的禽兽的原理；年岁最大的禽兽之所以

保有权力，就是由于这个习惯，虽然这个年老者最后也变成衰弱了；这个习惯对它们来说是一种特殊的良知。只要那个社会由一个领袖来领导，这个领袖事实上差不多总是那一群中岁数最老的一个。我說差不多总是，因为已經建立起来的秩序可能由于一些激烈的情欲而被打乱。于是权力就轉移給另一个了；而在通过武力重新建立新的权力之后，这个权力就同样被习惯維持下来了。野馬是結队行动的；它们有一匹走在前面的領馬，它们信任地跟着这个领袖，后者給它们发出逃避或投入战斗的信号。

“我們把它养大的羊是跟着我們走的，但它同样也跟着它生长在其中的羊群走。它不过是把人当作它的羊群中的领袖看待罢了……对于家畜來說，人不过是它们的社会中的一个成員；这个人所要做的事情不外乎是使它们把他当作它们的伙伴而接受他；由于他的智慧本来就比它们优越得多，不久他就成为它们的领袖。所以他并没有像毕丰所說的那样，改变这些禽兽的天然状态；相反地，他是利用了这种天然状态。換句話說，他发觉那些禽兽是可以过社会生活的；他在成为它们的伙伴和领袖的时候，他就使它们变成驯服的了。因此禽兽的驯服性不过是它们的社会性的一种特殊的情况、一种简单的后天变異、一种确定的后果。所有的家畜在本质上都是可以过社会生活的动物……”（弗魯倫：《弗來德里克·居維埃的觀察結果的撮要分析》）。

营社会生活的动物是本能地跟着它们的领袖的；但讓我們指出居維埃所忘記說的話，就是这个领袖的任务完全是屬於智慧上的。领袖不用去教育其他的动物联合起来，在它领导下團結一致，从事繁殖、逃避和自卫：在这些事情上，它知道它的部下知道得和它一样多。但是领袖却能通过它所积累的經驗預防意外的事故；在艰难的情况下，它用它独有的智慧来补救一般本能的不足；它从

事思考，作出决定，实行领导；总之，它为了全体的最高利益而用它的明智的谨慎来办理全族的例行事务。

天然要营社会生活的人自然也是跟随一个领袖的。在原始时期，这个领袖是父亲、家长、老长輩，即一个謹慎而聪明的人；他的职务因而就完全是属于思考和智慧方面的。像其他各种各类营社会生活的动物那样，人类具有本能、天賦的能力、一般概念、感情和理智的范畴：领袖、立法者或国王从来就不曾有什么发明，也絲毫没有什么推測和想像；他們只根据自己积累起来的經驗领导社会，但同时总是遵循着輿論和信仰。

把自己的煽动家的怪癖带到道德学和历史中去的哲学家們肯定說：原来，人类既未有过领袖，也未有过国王，这些哲学家对于人的本质毫无所知。王权和专制王权比起民主制度来同样是而且更加是一种原始的政治形式。从最久远的时代起，人們就看到有一些英雄、强盜、冒險的騎士贏得了王冠并自立为王，所以人們就把王权和专制制度混同起来了。但是王权从世界上一有生民的时候起就已存在；它在消极共产制社会时期还是繼續存在着；而古代的英雄主义和它所产生的专制主义只是后来随着正义观念的最初表現而开始的，即随着武力的統治而开始的。在比較功績以后，最有势力的人被认为是最优秀的人，从这时起年老者就不得不放棄他的地位，同时王权就变成专制的了。

王权的那种自发的、本能的并且也可以說是生理上的根源，最初就使它具有一种超人的特征；各个民族把王权和神联系起来，他們說最初的国王是神的后裔。这个想法就产生了王族的神圣家譜、天神化身說、救世主的傳說；由此也就产生了神权的學說，这些學說現在还有一些十分奇特的拥护者。

王权最初是选举出来的，因为在人还生产得不多并且还没有

什么財物的时期，財产太小，所以還沒有产生继承观念，也想不到要保障国王的儿子去得到他父亲的王权；但是当人們开垦了田地并建筑了城市的时候，各个职位就像其他一切事情那样被私有化了；从而就有了世襲的王权和世襲的司祭职位。世襲的原則甚至扩展到最普通的职业中去，这种情况引起了等級的划分、級位的驕傲、平民地位的低落，它还证实了我关于財产继承原則所說過的話：这是由大自然所指示的补充出缺的职位和完成一件已經开始的工作的一种方式。

由于野心、不时地产生了一些霸占和僭夺王位的人，因而人們就把某些国王叫做当然的、合法的，而把另外一些国王叫做暴君。但是我們不应当为名称所拘束：历史上有过一些令人受不了的合法國王和一些很寬大的暴君。当王权是唯一可能的政治形式时，一切王权都可能是良好的；至于合法問題，王权永远是不合法的。世襲、选举、普选、元首的卓越性、宗教和时代的推崇都不能使王权成为合法的。无论它以何种形式出現，君主政体也好，寡头政治也好，民主政治也好，王权或人統治人的政治是不合法的和荒謬的。

为了使他的各种需要得到最迅速和最完善的滿足起見，人就去找尋法則：在原始时代，这个法則对他來說是生动的、見得到的和触觉得到的；这就是他的父亲、他的老师、他的国王。人愈是无知，他对他的領導人的服从和信任就愈加絕對化。但是，人的本性的一条定律是遵从法則，即通过思考和推理去发现这个法則，于是人就开始研究他的領導人所发出的命令：可是这样一种研究过程本身就是对于法权的抗議，一种不服从的开端。一日人开始探究那支配着領導人的意志的动机，人就不是驯服的了。如果他不再是因为国王在指揮而服从，而是因为国王证明了他的命令合理而服从的話，那么人們就可以肯定，从此以后，人就不再承认有任何

法权了，并且可以肯定，他已經把自己当做他自己的国王了。誰敢对他領導并为了說明他的法律的根据而只能向他提出尊重多數的理由的話，誰就将要遭殃；因为少數是迟早会变成多數的，而这个不謹慎的专制君王将被推翻，他的一切法令将被消灭。

随着社会逐渐觉醒，国王的权威就逐渐减弱。这是全部历史可以证明的事实。在国家开始产生的时候，人們徒然进行了思考和推理。如果沒有方法，沒有原理，甚至不知道怎样使用他們的理智，他們就不能辨明他們是对的还是錯的。在这个时候，国王的权威是巨大的，沒有任何已有的知識来同它对抗。但是經驗逐渐产生了习惯，习惯又发展成为風俗；后来这些風俗就被明白地在格言中表述出来，被規定为原理，总之，被編制成为法律；而作为活法律的国王就不得不屈服于这些法律。到了一个时期 風俗和法律是这样的众多，以致可以說，君王的意志已被公众的意志纏住了；在加冕的时候，他不得不宣誓他将按照風俗和习惯来治理国家，并且宣誓他本身不过是一个社会的行政权力机关，而这个社会的法律并不是由他来制定的。

直到这个时候，一切都是自然地、也可以說是不知不觉地发生的；但是讓我們看一下这个运动的致命的終局。

在受了許多次教育和得到了很多的观念之后，人終于获得了科学这个观念，即获得了那种关于与事物的实际情况相符合的并从觀察中推論出来的智識体系的观念。于是他就去寻找那种关于无生物的科学或体系、有机体的体系、人类思想的体系、宇宙的体系：他为什么不应该也去找寻社会的体系呢？但是，到了这个时候，他懂得政治的真理或政治学是一种完全不受君主的意志、多數的意見和群众的信仰所支配的东西；同时国王、大臣、法官和人民作为一些意志的話，是与那門科学毫无关系的，并且絲毫不值得重

視的 他一下子就懂得，如果人生来就是营社会生活的話，那么在他的理智已經成熟和他的教育已經完成的那一天，他的父亲对他的权威就告終止，他就成为他父亲的伙伴；他的真正的領袖和真正的國王就是业經获得证明的眞理；政治是一种科学而不是一种詭計；并且懂得，归根到底，立法者的职能可以变为有条不紊地追求眞理的工作。

因此，在一个特定的社会中，人对人的权威是和这个社会所达到的文化发展程度成反比的，并且这种权威的大致的存續期間是可以按照要求得到一个真正的政府、即符合那門科学的政府的比較普遍的願望而計算出来的。正如强权和詭計权在愈来愈扩大的正义面前縮小而最后一定会在平等中消灭那样，屬於意志的主权同样也要向那屬於理智的主权让步，并且最后必将在科学社会主义中消灭。自从世界开始以来，財产和王权曾不断地遭到摧毁。人在平等中寻求正义，同样地，社会則在无政府状态中寻求秩序。

无政府状态就是沒有主人，沒有元首，<sup>①</sup> 这就是我們一天天在接近着的政治形式，并且这就是把人当作法則、把他的意志当作法律的牢不可破的习惯使我們把它看作紊乱的頂點和混乱的表現的政治形式。人們傳說。十七世紀巴黎的一个公民在听说威尼斯沒有国王的时候惊奇不置，在初次听到这件可笑的事情时几乎笑死。我們就有着这样頑固的偏見。只要我們活着，我們就要一个領袖或若干領袖；現在我手里还拿着一本小册子，它的作者——一个热心的共产主义者——像另一个馬拉那样梦想着独裁制。我們中間最先进的人物就是那些希望有尽量多的元首的人，他們最热烈的願望是針對着国家保安队的王权的。无疑地不久就会有一个嫉妒

① 通常“无政府状态”一詞的意思是没有原則，沒有秩序 因此人們就把它作为“紊乱”的同義詞

民兵隊的人說：大家都是國王；但當他這樣說了之後，我却要接口說：誰都不是國王，不管我們願意不願意，我們都是伙伴。一切內政問題應當根據各省的統計徹底加以解決；一切對外的政治問題是一件屬於國際統計的事情。政治學應當屬於科學院的一個部門；這個部門的常任秘書必然是內閣總理；既然每一個公民可以向科學院提出研究報告，每一個公民就是立法者。但是，由於任何人的意見只能在它被証實的限度內才有價值，所以誰也不能把自己的意志來代替理智，誰也不是國王。

一切立法和政治的問題都是科學的對象而不是爭論的對象。立法的權力只能屬於那種被系統地認可和證明的理智。把否決權和批准權賦與某一個權力機關是虐政的頂點。正義和合法性，像數學上的真理一樣，是不受我們意見支配的兩件事情。要使正義和合法性具有強制力，就須使它們被了解；要了解它們，就必須加以深思和研究。如果國民不是最高權力機關，如果立法的權力不是來自國民，那麼國民是什麼呢？國民是法律的守護者 國民是行政權。每一個公民都可以肯定：這是对的，那是合乎正義的；但是他s意見只能支配他自己。如果要使他所宣告的真理成為法律，那就必須使它得到認可。但是，什麼叫做認可一項法律呢？這就是去証實一個數學的或形而上學的計算方法；這就是去重複一種實驗、觀察一種現象、證明一件事實。唯有國民才有權利說：讓我們發布命令。<sup>①</sup>

我坦白承認，這就是推翻公認的觀念，並且好像我正在企圖推翻現今的政治制度似的；但是我請求讀者注意，我既然是從一個反論出發的。如果我推理正確的話，那麼我每前進一步就一定會遇到

<sup>①</sup> 這一段是從《論星期日舉行宗教儀式的好處等等》第一章的一段引自或照原文抄襲的。——原編者

許多反論，最後也一定会用一些反論來作結束的。如果不把立法者的筆而把法律的寶劍放在公民手中的話，我看不出對於公民的自由會有什么危害。理應屬於意志的行政權不能委託給太多的代表；這就是國民的真正的主權。<sup>①</sup>

所有人、盜賊、英雄、元首——因為所有這些名稱都是同義的——把他的意志當作法律強加到別人身上，並且既不容許反對，又不接受監督；這就是說，他既要求立法權又要求行政權。因此，要用科學的和真正的法律來代替國王的意志，就非經過一番可怕的鬥爭不能辦到；除了財產之外，這種不斷的取代過程甚至是歷史的最有力的因素和政治變亂的最豐富的泉源。這一類的例子很多而且也很顯著，毋需一一列舉。

要知道，財產必然會產生專制制度，產生隨意行事的政治和驕奢淫佚的統治。這與財產的本質有著極密切關係，所以你只要想到什麼是財產，再觀察一下四周發生的事情，就可以對此深信不疑。所有權是使用和濫用的權利。所以，如果政治就是經濟，如果它以生產和消費、勞動和產品的分配為目的，那麼在存在着所有權的時候，怎麼有可能實行政治呢？如果財物是財產，為什麼所有人就不應當是國王，而且是一些專制的國王，就是說一些與

<sup>①</sup> 如果這樣的觀念有一天能深入到一般人的思想中去，那麼代議政體和空談家的虐政就將告終。過去，科學、思想、言論是由同樣的說法表述的。如果要說一個人具有豐富的思想和知識，人們就說这个人具有啟迪和議論風生。很久以來，語言就已被抽象地同科學和推論分別開來了。這種抽象作用像辯論學家所說的那樣，逐漸在社會中獲得實現，所以我們今天擁有各種各樣話說得很少的哲學者和一些甚至在語言學上都不是博學的空談家。因此，一個哲學家不再是哲學者，而是空談家了。過去的立法者和詩人是一些淵博而高尚的人物。如今他們是空談家了。空談家是一口宏大的鐘，稍稍震動一下就可以使它响个不停，對於空談家來說，滔滔話語總是和思想的貧困成正比的。空談家們統治着全世界，他們使我們失望，使我們心煩，掠奪我們，及我們的血，並且嘲弄我們。至于那些學者，他們則保守緘默，如果他們想要說點什麼，就有人來打斷他們的話。那就讓他們用筆來寫吧。

他們的經濟特权相称的国王呢？如果每一个所有人在他的财产的势力范围内是最高的权威，是他产业的整个范围内的不可侵犯的国王，那么一个属于这些所有人的政府怎么能够不是一片混乱呢？

### 第三节 第三种社会形式的定义 結論

所以，以所有权为基础时，就不可能有政治，不可能有公共經濟，也不可能有行政管理。

共产制追求平等和法律。而从理智的自主和对个人功績的感觉产生出来的私有制，则首先是希望求得独立性和相称性。

但是，共产制在把一致性誤认为法律并把划一誤认为平等时，就变成暴虐的和不合乎正义的了。而私有制由于它的专制性和侵占行为，很快就表现出是具有压迫性和反社会性的。

共产制和私有制的目的都是好的，它們所造成的結果都是坏的。为什么呢？因为两者都是排斥一切的并且各自忽略了社会的两种要素。共产制反对独立性和相称性；私有制則不能使平等和法律得到滿足。

現在，如果我們想像一个建立在这四种原則——平等、法律、独立性、相称性——的基础之上的社会，那么我們就可以看到：

1 平等仅仅在于地位的平等，就是說在于机会的平等，而不是在于生活的平等；有了平等的机会，求得美好生活就应当是劳动者的任务了，它毫不侵犯正义和公道；

2 从那对于事实的了解中产生出的、因而以必要性本身为依据的法律，是永远不会触犯独立性的；

3 从才干和才能的差別中产生出来的、个人的独立性或个人理智的自主，可以在法律范围内毫无危險地存在；

4 只容許在智慧和情感的範圍內而不許在物质对象的範圍內存在的相称性，可以被遵守而不致侵犯正义或社会平等

这第三种社会形式，即共产制和私有制的綜合，我們把它叫做自由。<sup>①</sup>

所以，在規定自由的性质时 我們并不把共产制和私有制不加辨别地結合起来 如果那样做，就将成为荒謬的折衷主义。我們通过分析方法从它們二者之中寻求它們各自含有的真实的、与大自然和社会的規律相調和的內容；我們除去它們所含有的一些其他的原素；結果就可以得到人类社会的天然形式的适当表現，总之就是自由。

自由就是平等，因为自由只能存在于社会状态中；如果沒有平等，就沒有社会

自由就是无政府状态，因为它不容許有意志的統治，而只容許有法律、即必要性的权力。

自由就是无限的多样性，因为它在法律範圍內尊重所有的意志。

自由就是相称性，因为它給与功績的进取心和荣誉的竞争心以一切发展的自由。

現在我們可以像古尙先生那样說：

“我們的原則是貨真价实的；它是良好的，它是合于社会的· 让我們不要害怕把它推进到它的終极。”

人的社會性通过思考而变成正义，通过才能的分类而变成公道· 它把自由作为公式· 它是道德的真正的基础和我們一切行动

---

<sup>①</sup> 拉丁文 libertas、liberare、libratio libra，自由、解脱、解放、平衡（斤两）——，这些詞的詞根显然是相同的。自由是权利和义务的平衡。使一个人自由，就是使他和其他的人平衡起来，也就是說，使他取得他們的水平。

的原则和准则。它是哲学所追求的、宗教所加强的、自私心所排挤的、纯粹的理智所永远不能替代的普遍动力。我們的义务和权利是从需要产生出来的；如果就需要和外界的生物的关系来加以考虑，它就是权利，而就它和我們自己的关系来考虑，它就是义务。

飲食和睡眠，这是一种需要；我們要得到为休息和营养所必需的东西，这是一种权利；当大自然要求这样做的时候来利用这些东西，这就是一种义务。

为了生存，我們需要劳动。这样做既是一种权利，又是一种义务。

爱自己的妻儿，这是一种需要。做他們的保护人和扶养人，这是一种义务；比其他一切人更受他們眷恋，这是一种权利。夫妇之間相互保持忠实是正义的；通奸是一种反社会的罪行。

用我們的生产品去换取別的生产品，这是一种需要。得到等值的交换，这是一种权利；既然我們先消費，然后才生产，所以，如果事物是由我們来决定的話，那么我們在消費之后，必須立即从事生产，这是一种义务。自杀是一种詐欺性的破产

按照我們理智的指示去完成我們的任务 这是一种需要。保持我們的自由意志，这是一种权利。尊重別人的自由意志，这是一种义务。

得到我們同类的重視，这是一种需要。使自己值得去接受他們的贊揚，这是一种义务。根据我們的工作成績而得到評价，这是一种权利。

自由并不反对继承权和遺嘱权。它只要求保障平等，使它不致因此受到侵犯。它对我们說：在两笔遗产中，选择一笔吧，永远不要合并承受。一切与移轉、世襲、領养和“助手关系”（如果我敢

于采用这个自造的名詞的話)有关的立法都需要加以改訂。<sup>①</sup>

自由鼓励竞赛而不加摧毁。在社会的平等中，竞赛是在平等的条件下进行的，它的报酬完全在于它本身。誰也不因对方胜利而感到难受。

自由对自我牺牲的精神是欢迎的，是贊成的；但是对它來說，这不是必需的。正义就足以維持社会的平衡；自我牺牲是一种分外的举动。但是，能够說“我作了自我牺牲”的人是幸福的。<sup>②</sup>

自由在本质上是具有組織性的：如果要在人与人之間保证平等，在国与国之間保证平衡，必須把农业和工业、教育、商业和仓库的中心点，按照每个国家的地理和气候的条件、产品的种类、居民的特征和天然的才能等等来加以分配，分配的比例要这样地合乎正义、这样地明智、这样地和諧，使任何一个地区永远不会发生人口、消費和生产的过剩，也不致发生人口、消費和生产不足的情况。公法学和私法学、真正的政治經濟学就是从这里开始的。这要由那些从此摆脱了关于所有权的錯誤原理的法学家去闡明新的法則并使人們得以建立和平。他們不是沒有學問和天才的人；我們已

① 請与第 104 頁附注①相对照。——原編者

② 有一个月刊叫《平等主義者》①，在它剛才出版的第 1 期中，把自我牺牲作为平等的原則。这就把所有的观念都混淆起来了。自我牺牲本身，包含着最高度的不平等。从自我牺牲中去寻求平等，这就是承认「等」是反自然的。平等应该建筑在正义之上、严格的权利之上、所有人自己所引证的原理之上，不然的话，它就永远不会存在。自我牺牲高于正义。它不能像法律那样具有强制性，因为它在性质上是不容許有酬报的。当然，最好大家都能承认自我牺牲的必要性。而《平等主義者》的立法就是很好的榜样。不幸的是，它絲毫得不到效果。事实上，如果有人对您说，“我不願自我牺牲”，您将怎样回答他呢？是不是必須加以强制呢？当自我牺牲是被强制执行的时候，它就叫做压迫、奴役、人剥削人。无产阶级就是这样地为所有权而牺牲的。

① 这个刊物是由德薩米在李夏尔·德·拉奧梯埃尔协助之下创办的。它对民主党的經驗主义提出了批评，这些民主党人以一切活动的目的只是选举区域。——参阅昂尼埃尔，《社会主义史》第 8 卷第 372 頁。——原編者

經給了他們一個新的出發點了 ①

我已完成了給我自己規定的工作·所有權已被打敗；它永遠不會再站起來了。隨便在那裡，只要那裡讀過和討論過這篇論文，那裡就埋下了一粒使所有權死亡的種子；在那裡，特權和奴役就遲早會趨於滅絕；意志的專制制度將被理智的統治所接替。的確，任何詭辯、任何偏見（不管怎樣固執）還能在如下的命題面前站得住麼？

1. 個人的占有<sup>②</sup>是社會生活的條件；五千年的私有制說明了這一點。私有制是社會的自杀。占有是一種權利；私有制是反對權利的。如果你們取消私有制而保留占有，那麼你們只須通過原

① 在所有現代的社會主義者中間，我很久以來一直認為傅立葉的門徒是最進步的，並且認為差不多只有他們才夠得上這個名稱。如果他們了解自己的任務 向人民說話，喚醒人民的同情心，自己所不懂的事情就閉口不談，如果他們不是如此驕傲而對於大眾的智慧表示更多的尊重，——那個改革也許可以由於他們而開始進行了。但是為什麼這些熱心的改革家會不斷地屈服於權力和豪富，即屈服於一切反對改革的事物呢？在一個運用思考的世紀中，他們怎麼不懂得世界要求用可以證明的理由而不是用一些神話和寓言來進行改變呢？他們既然是文明的死敵 為什麼又會去採用這個文明所產生的最有害的果實·所有權、錢財上和等級上的不平等、貪食、姘居、卖淫、法木、魔術和妖法等等（我還知道有什麼呢）呢？為什麼要對他們所不懂的道德學、形而上學、心理學進行沒完沒結的非難，而這些學科的流弊卻構成了他們的整個體系呢？為什麼要採取把一個人當作神那樣來加以供奉的作風，而這個人的功績却只是在他僅知其名稱的一大堆事物上用一種從來所沒有的怪話說了一些不通的話呢？任何承認一個人是永遠不會錯的人自己就因此而喪失了去教育別人的資格。任何否認自己的理智的人不久就會排斥自由思考。如果傅立葉主義者掌握了權力 他們少不了要這樣做的。如果他們最後甘心從事推論，採用一定方法來進行工作，給我們一些說明而不是啟示，那麼我們就會很願意聽他們的話了，如果他們組織工業、農業和商業，使勞動成為愉快的事情，使那些最卑賤的職能成為光榮的，那麼他們現在就已獲得我們的贊美。特別是，但願他們放棄那種啟示主義，這種主義使他們所顯出的神氣，與其說是像信教者和使徒還不如說是像驢子或傻子

② 個人占有一點也不會妨礙大規模的耕種和統一的開發。我所以沒有談起那種把土地分成小塊的弊端，那是由於我以為在這麼多的人已經加以說明之後，我就不必再去複述這個大家都一定已經熟知的真理了。但是我沒有料到，曾經這樣清楚地指出小農經濟的不利之處的經濟學家竟沒有見到這種情況的根源完全在於所有權，尤其是，他們沒有发觉他們開發土地的計劃是取消所有權的开端。

則上的簡單的變動，就可以改革法律、政治、經濟和制度；你們就可以把禍害從地球上驅逐出去。

II. 占用權既然對於所有的人都是平等的，占有就隨着占有者的人數而常常發生變動；所有權就不能形成

III 既然勞動的效果對於所有的人都是相同的，所有權就因其他的人的開發和租金而自行消失。

IV. 人類的一切勞動必然是一個集體生產力的結果，由於同樣的理由，一切財產就變成集體的和不可分割的。用更精確的話來說，勞動毀滅所有權。

V 一切從事勞動的才能既然和一切勞動工具一樣，是一種累積起來的資本、一種集體的財產，所以（在才能不相等的借口下）待遇和錢財的不平等是非正義的，並且是一種盜竊行為。

VI 商業上的必要條件是雙方訂約人的自由和交換品的等值性。現在，既然價值是以每件產品所費的時間和費用的總和來代表的，既然自由是不可侵犯的，所以勞動者的工資，正像他們的權利和義務一樣，應當是平等的。

VII. 只能用產品來購買產品。現在，既然一切交換的條件是產品的等值性，所以利潤是不可能的，並且是不合乎正義的。如果你們遵守經濟學上的這條最基本的原理，那麼貧困、奢侈、壓迫、邪惡、犯罪和飢餓將一起在我們之中趨於消失。

VIII. 在出於他們完全同意之前，人們是由生產過程的自然的和數學上的定律結合起來的。所以，地位的平等符合正義的要求的，這就是說，它是符合嚴格的社會法的。只有敬重、友誼、感恩、欽佩是屬於衡平法或相稱法的。

IX 仅仅限于在生产工具上和交換的等值性上維持平等的自由联合——自由——是唯一可能的、唯一合乎正義的和唯一真實

的社会形式。

X. 政治学是自由的科学。无论它用什么名目伪装起来，人统治人的制度是压迫；具有最高度完善性的社会存在于秩序和无政府状态的结合中。

旧的文明已經走到它的尽头；在新的阳光下，地球的面貌馬上就会革新。讓我們这一代人毁灭，让年老的詭辯家在沙漠中死去吧；神圣的土壤是不会掩盖他們的骸骨的。因本世紀的腐化而感到憤怒的怀着滿腔正义的热忱的青年人，如果你們热爱祖国，如果你们关怀人类的利益，你們就应当敢于贊成自由的事业。丢掉你們那种旧的自私心吧，把你們自己浸浴在新生的平等的人民潮流中吧；在那里面，你們再生的灵魂可以吸取前所未有的元气和精力；你們的衰竭的天才可以重新得到不可制胜的毅力；你們的也許已經枯萎的心会重新茁壮起来。在你們的明亮的目光下，一切东西都会改变面貌；新的思想感情将使你們产生新的观念；宗教、道德、詩歌、艺术、語言将以更加崇高和更加美好的形式呈現在你們面前；此后你們有了坚定的信仰、經過慎思的热忱，你們将欢呼全世界复苏的开端。

啊，自由之神！平等之神！在我的理智还没有能够懂得正义感以前就把它放在我心中的神，请你聆听我的热烈的祈禱吧。使我把以上所說的話用笔写下来的就是你。你形成了我的思想，你指导了我的学习，你使我的灵魂棄絕了好奇心并使我的心棄絕了牵挂，以便在奴隶主和奴隶面前发表你的真理。我已經用你所給我的力量和才干来发表意見；这是你完成了你的事业。你知道我所追求的是我的利益还是你的光荣，唷，自由之神！啊！請你摧毁我的記憶力，让人类获得自由吧；让我以微賤之軀看到人民終于获得教育吧；让高貴的教師使人民明白道理吧；让大公无私的人去領

導他們吧。如果可能的話，請你縮短我們的考驗期間，請你把驕傲和吝嗇埋沒在平等之中；請你把那使我們滯留在卑鄙狀態中的對光榮的偶像崇拜的心理消灭掉；請你使這些可伶的兒女們懂得，在自由的懷抱中既沒有英雄也沒有偉人。請你啟發有財有勢的人、即我在你的面前永遠不會提起他的姓名的人，使他對自己的罪惡懷有恐懼；讓他首先要求准許清償，讓他的迅速的悔改使他可以得到寬宥。到這個時候，大人和小人、智者和愚人、富人和窮人就可以在一種難以形容的友誼中團結起來；並且，大家在合唱一首新的贊美詩的歌聲中把你的祭壇重新樹立起來，自由與平等之神！

## 附 件

### 向貝桑松學院提出的关于所有权的第一篇論文

因发表第一篇論文而引起的糾紛，貝桑松學院中某些院士的怒火和阴谋手段，蒲魯在为了抵御威胁着他的打击而采取的措施，在他的《通信集》第一册中占有重要的地位。他在当时写给他的朋友和学院的信件可以使我們更好地了解他的意旨。我們以为有必要至少把他与亲友来往的函件中的一封信和在序言中所指出的情况下写给学院的两封信在这里摘录出来。

#### 給貝爾格曼先生的信

我亲爱的貝爾格曼，你應該在本月 4 日已經收到我所著的《什么是所有权?》的那本由邮局寄出的、因而是已經付清了邮資的十八开大小的平装本。我本来希望在我抵达这里时能够得到你的一封回信、但是現在我恐怕我所說的那本书沒有能寄达到你那里。

如果說这本书的內容不那样充实，它的效果可能是大的；无论如何，它会发生一种使讀者惊奇和害怕，更好的是能迫使讀者从事思考的效果。像我預先給你說过的那样，虽然我曾分別把这本著作寄給个别的記者和報紙副刊的編者，但是還沒有看到有一条預告、一篇論文登載出来，并且将来也不会登載出来的；这本书的出版者本人、一个愚蠢的人，不肯支付在報紙上登載一条最小的預告或广告的費用，后来他还埋怨书卖不出去。可是两百本甚或更多（因为我不知道出版商卖出了多少），在沒有宣傳、沒有介紹并且仅

仅由于初次閱讀的影响之下，在十五天中就銷售完了。就与我有关的部分來說，台西利埃告訴我他需要七十法郎去补足應該由我付給出版商的那笔三百法郎。这就說明了我所負責的二百三十本中，还有七十三本沒有卖掉。

因此，亲爱的貝爾格曼，如果你的心情和錢袋的情况还是和六个月以前相同的話，我将感荷你能借給我一百来个法郎。最迟我将在本年 10 月初在把余下来的书本卖掉和領到我的奖学金之后，把这笔錢偿还給你。我还不同你談起过去 5 月份中的那笔八十五法郎。我还不能同样很快把这笔款項偿还給你：我向你要那笔款子，那是为了維持生活；現在我向你要一百法郎，那是为了一笔交易。因此我应当也照交易的方式来偿还給你。

我的书在学院方面所發生的后果对我來說是可怕的：人們囁嚅說是搗亂，是忘恩負义；在收到那本著作时，正是貝桑松的德罗茨神父做了一次哀訴式的演讲，这次演讲引起了所有的人的憤怒。我是一个吃人的魔鬼、一只狼、一条蛇；所有我的朋友和恩人都远远离开我，让我自己閉門思过。从此以后，一切都完了：我的那些关系都断絕了。我是沒有希望的了。人們差不多要迫使我收回前言；人們不讀我的书，人們譴責我。我从来没有看見对于一个作家有过这样大的敌意，并且也从来没有見到有这样多的学院式的愚妄言論。人們把我責备得最厉害的那些事证明了被击中要害的財产所有人的自私和自尊心，不然的話，这些事是会令人发笑的。

不久，我就將关闭我的印刷所，它只能使我負債負得越来越多，并且我們那些最后的顾客不久将随着教会和迷信学院的人逃跑了。从此以后，我休想能再在貝桑松賺取一块面包，并且由于我最后的一些款項已被用尽，我必須回到巴黎或瑞士去做校对工或排字工。你觉得在斯特拉斯堡可以給一个因为說了太真實的話而

从他家乡放逐出来的印刷工提供生活的办法嗎？从此以后，所有的职业对我都閉門不納了：人們以为在保护我的时候是会牵累他自己的；在这里，甚至有人偷偷地讀我的书而不願让人知道。

不久，也許我将告訴你比这一切更坏的事情；在这以前，我希望你写信給我，即使关于我向你借的一百法郎，你一点办法也沒有；我可以再向別处去設法。这是一种优先权，你当然无需一定享受，但是我作为印刷店店主的地位使我必需把这优先权保留給你。

我相信你将在我的著作中看出它具有与你那篇拉丁語論文的內容相同的哲学；但我把你的姓名写在我书中的一个注解里，这会不会使你不高兴呢？我坦白地說，如果我听从我的心声的話，我会在我的书里把你叫做我的朋友，而当我在注解中把你說成是一个与我素不相識的人时，我感到很不舒服。而且，我在书中引证你的话，絲毫不会使你受到牵累，貝桑松学院在这一点上本来很可以更加感到不滿的，但它只是譏笑我妄图把这个引证和我的思想結合起来。这个学院所以責备我，不是因为这个引证成为我的帮凶，而是完全因为我攻击了所有权和教会。

我請求你給我回信，那怕只是为了告訴我說我們的交往不便繼續下去了……但是我立刻觉得我好像說了一句亵瀆的話似的，我請求你原諒。

我拥抱你；一切都是你的。

比埃尔·約瑟夫·蒲魯东

1840年7月22日于貝桑松

### 給貝桑松学院各位院士先生的信

諸位先生，通过我的几个朋友的私人消息，我得知我的关于所有权的論文的发表，特別是写在这篇論文前面的呈給貝桑松学院

的那篇前言引起了你們对我的不滿，如果不是憤怒的話。所以我着手在这里用不多的語句非常朴实地給你們解說我的行为和意向。

首先人們把它当作題辭的不过是一篇簡單的汇报，据我看来，我作为得阿尔奖金得奖人的地位和我所担负的每年必須报告我在学习上的进步的义务，可以充分說明这一点。我知道題辭就是它所指的个人的或团体的贊助关系的证明，因而它应当得到两造关系人的同意或者甚至經過他們協議决定；我沒有想要擅自豁免这种礼节上的規則。另一方面，一个汇报的內容和形式必然是决定于那篇必須汇报的作品的；諸位先生，这就可以說明，关于那篇著作和写在著作前面的献文，为什么事先沒有告訴你們。

至于那本书本身，我不打算在这里替我所提出的主張进行辯护；我决不願意以敌人的姿态或被告人的身分站在你們面前；我的信心，——我說什么呢？——我对于我发見的真理所怀抱的确信是攻不破的，并且我是尊敬你們的意見的，諸位先生，所以我将永远不直接来加以攻击。但是，如果我对于作為我們現今政治形势的基础的所有权提出一些聞所未聞的反論，我是否因此就是一个毫不妥协的革命者、一个秘密的阴谋家、一个社会的敌人呢？不，諸位先生；如果人們毫无保留地肯定我的那些學說，那么他們所能得出的一切結論和我自己从中得出的一切結論，都足以說明有一种天然的、不可让予的占有权和劳动权存在着：无产者应当准备享受這項权利，<sup>①</sup> 正如殖民地的黑人在得到如今誰也不否认的自由权之前，应当准备过自由生活一样。这种对于无产者的教育工作在今天是托付給一切由于智慧和財富而具有勢力的人們的一个使

<sup>①</sup> 这里存在着实用政治学的观点，这个观点在他的論文中沒有加以說明。在論文中，蒲昌东是站在絕對权利的观点上的。——原編者

命，如果違背这个使命，他們迟早会被我們一致同意称之为无产者的野蛮人的洪流所淹没的。

我是否要答复另一类的控告呢？人們把我对待那位我与他从来没有交换过任何意見的、由学院給我指定的监护人的行为看成是一种忘恩负义的举动。

我对德罗茨先生的态度是出于一种礼貌感。<sup>①</sup> 在那些关于道德学和政治经济学的討論会上，根据我的看法，应当作出的結論是宣告德罗茨先生关于道德学和经济学的著作是不可信的，这时，我能不能和这位可敬的著作家一起出席这些討論会呢？我是否应当处于一种反对他的地位和可以說是一种永久不服从他的状态中呢？誰也不会比我更多地爱慕和欽佩德罗茨先生的才干，誰也不会比我更深切地敬重他的性格。可是这些思想感情恰好就是使我不能进行一种难办的并且对于我來說是太危險的爭論的理由。

諸位先生，这篇文章的发表是由我的哲学研究工作的次序給我規定的。这是将来的事实能够給你們证实的。我还要写出最后一篇关于所有权的論文；这个工作完成以后，我将立刻继续我的对于語言学、形而上学和道德学的研究工作。

諸位先生，我不屬於任何党派、任何宗派；我沒有給我做宣傳工作，我沒有盟友，沒有同伙。<sup>②</sup> 我从来沒有組織宗派，即使人家給

<sup>①</sup> 在他給他的朋友贝尔格曼的一封信(1840年6月29日)中，蒲魯東写道：“德罗茨神父从6月7日就已外出并且只能在我动身之后才回巴黎。这个人是善良的、诚实的，对我是十分仁爱的；但他的头脑之不科学，不合乎哲学，真是前所未有的。我們不能互相了解。他对我失望，我看到这点，我知道这点，他也很清楚地使我理会到这一点。和一些永远不了解我的思想因而永远不会对我說公道話的人生活在一起，对我来说是人难受了。”——原編者

<sup>②</sup> 蒲魯東在国会中的那段时期，的确很好地說明了他不能接受团体纪律的自由到了怎样的程度 以及他的政治手腕是怎样的笨拙。1848年7月31日，当他提出他的关于減低房租、地租和債務的三分之一的法案时，投他的票的只有一个人。——原編者

我护民官的职位 我也要拒絕接受，唯一的理由是我不願意遭受奴役！我只有你們，諸位先生，我只對你們抱有希望，我只期望从你們那里得到爱护和稳固的名誉。我知道你們建議譴責你們称之为我的見解的意見，并拒絕承认与我的思想有任何联系。但我依然坚信，你們将来給我的贊揚、会和現在我使你們感到的恼怒一样多。你們最初的激动即将消失。对于一种物质上和經濟上的还没有被觉察出来的真理的大胆說明使你們内心所产生的煩惱将平息下去，并且我确信，經過相当的时间和思考，你們的思想感情将清楚地了解你們現在所沒有觉察到的、你們所攻击的、而我則加以保卫的主張。

諸位先生，我对你們的智慧和正义感怀着充分信任，是你們的最卑微的和最忠誠的得奖人。

比埃尔·約瑟夫·蒲魯东

1840年8月3日于貝桑松

### 給貝桑松學院各位院士先生的信

諸位先生。當你們在最近的12月24日发出的公函到达我这里的时候，<sup>①</sup>我已准备好給你們团体的那位終身秘书写信，通知他我的关于所有权的著作不久就将再版的消息，并且决定趁此机会，以率直的态度給他陈明我全部的思想。所以，今天我能在你們面前說明我自己的情况，并向学院公开发表一些我原先决定只向它的那位尊严而忠实的負責人陈述的知心話，我是引以为快的。

人們对我的一切攻訐可以归纳为一点。我写了一本书，或者說得更确切些，一篇对于所有权开战的宣言；我从其現有的基础上

<sup>①</sup> 该院用这封信請蒲魯东在1841年1月15日到它那裏去出席答复对于他的著作所提出的問題，如果他不能亲自出席，就須立即說明他的辩护方法。——原編者

攻击了社会的秩序；我以一种少见的慎思熟虑和空前的愤怒心情，否认了所有那些权力机关的合法性；我动摇了所有的生活；总之我是一个革命者。这一切都是真实的；但同时，并且也许是第一次，这一切完全是合乎道德的，其应得的赞扬应该多于谴责。我在这里所要说的话既然不应当得到任何公开发表的机会，人们就不致于不公正地说我具有反抗的自豪感，或者说像做戏那样抱有把自己装扮成一个为了我的思想而牺牲的人的愚蠢想法。所以请允许我以完全的自由和率直的态度来为我自己辩护。

是的，我攻击了所有权；但是，诸位先生，请你们用眼睛环顾一下你们的周围。请你们注意你们的议会议员、长官、哲学家、大臣、教授、政论家；请你们和我一起计算一下由于日常的需要以公共利益的名义对所有权所加的限制；请你们丈量一下那些已经造成的缺口；请你们估计一下今后社会还想要造成的缺口；请你们总括一下所有的学说中关于所有权所包含的相同内容；请你们问问自己，然后请你们告诉我，在半个世纪之后，这个古老的所有权还能剩下些什么？在你们觉察到我拥有这样多的同谋者的时候，你们将很快就觉得我的罪责是比较轻的了。

大家所欢迎的并且有人认为效力还不够迅速的公用征收法是什么呢？一种彰明昭著地侵犯所有权的行为。社会对于被剥夺财产的人是给与赔偿的，但社会是否会把传统的联想、诗意的美景和伴随着财产的家庭自豪感归还给他呢？拿破仑和桑-叔西的磨坊主，会对法国的法律，像对我们的国王的任性举动那样提出抗议：“这是我们祖先的遗产！”他们会叫喊说，“我们不愿把它出卖。”在古人中间，个人的拒绝曾经限制过国家的权力；罗马法曾屈服于公民的固执，并且有一个皇帝——康莫德斯，如果我没有记错的话——为了尊重一些拒绝出让的权利而放弃了把公民广场向外扩展的计

划。人在他亲手造成的那些物件上留下他的痕迹，盖上他自己的性格和意志的徽記；人的这种塑造力，像現代的法学家所說的那样，就是盖在物件上的并使这物件成为神圣的徽記。可是，当一个行政委员会认为，应当宣告公共利益需要这个物件时，那么所有权就必须屈从于公众的意志。

有人会說，在这里，只有一种反而可以证实那个原理的例外，并且給那个权利带来了有利的证据。很好；可是我們将从一个例外轉到另一个例外，再从这另一个轉到第三个，这样下去，从例外到例外，直到我們把那条規則变成一个純粹抽象的观念为止。

諸位先生，你們以为贊成倒換公債的草案的人在法国有多少呢？我敢說，除了公債持有人之外，全都贊成。可是，这个所謂倒換是一次大規模的沒收，并且这次是沒有任何赔偿的。过户的公債是真正的不动产；所有人十分安全地依靠着这种不动产的息金；他的权利就是借用款項的政府按照約定利率偿付公債息金直至公債持有人要求偿还債款时为止的那个默示的保证。誰可以强迫这个公債持有人不用他的金錢去买进房屋或土地而宁願存放給国家呢？所以當你們强迫資本家忍受息金的減低时，你們就使他完全丧失被減少的數額，并且由于这个措施的普遍性及其影响，同样有利的投资对他來說就成为不可能了，因此你們就贬低了他的财产的价值。

人們有了为公共利益而剥夺公民的权力，但是还不滿足，还要为了私人利益而去剥夺公民。各方面都在請求修改关于抵押的法律；为了債務人自己的利益和各种債权的利益，人們要求一种可以使不动产的沒收过程变得和商业上的签发拒絕偿付证明书同样迅速、同样簡便、同样有效的訴訟程序。可是，諸位先生，你們是否知道抵押制度的这种轉变会产生怎样的結果？就是使地产貨币

化，如果我敢这样說的話，就是把它們放在皮包里；甚至把人的最后一点对于家庭、民族、祖国的思想情感从他心中連根拔除 使他的个性愈来愈孤独，使他对身外的一切愈来愈无动于衷，愈来愈专心注意唯一的爱好、即对于金錢和鈔票的爱好。

当然，这并不是我所主張的廢除所有權的說法。

我們那些在办公室中为了工厂童工的法律忙碌着的議會議員在最近几天里做了些什么呢？諸位先生，他們正在进行反对所有權的阴谋。因为他們的規章很可能防止工厂主使一个童工每天从事若干小时以上的劳动，但是这个規章既沒有强制工厂主增加童工的工資，也沒有强制他增加童工的父亲的工資。今天，为了卫生的关系，人們減少了穷人的生活費。明天就必須用最低工資来保障他們。但是，規定最低工資，就是强制所有人，就是强制工厂主把工人当作伙友而加以雇用，这就干涉了工业自由并使互助保險成为有强制性的。一旦走上了这条道路，人們就停留不住了。漸漸地，政府将做起工厂主、委托商和零售商来了；唯有它可以拥有财产。为什么无论在什么时代，国家的大臣們这样害怕去触动工資問題呢？为什么他們总是不願去过問老板和工人之間的糾紛呢？这是因为他們懂得所有權是多么碰不得的和多么有嫉妒心的，并且因为在把它当作一切文明的要素时，他們知道插手其間就等于是动摇社会的基础。

并且，諸位先生，必然会使权力机关參預其事的那种不可避免的后果不是我的空想！現在，对立法权力机关所要求的就不再仅仅是規定各工厂的厂規，而且要求它自己去开办工厂。你們曾否听到千百万人从各方面发出来的要求建立劳动組織、开办国营工厂的呼声？整个工人阶级激动起来了；他們有自己的报纸、自己的机构、自己的学校、自己的代表。如今，为了保障工人的劳动权利。

為了維持生產與銷售之間的平衡，為了協調工廠主起見，人們提倡——作為一種至高無上的補救辦法——單一的領導、唯一的工廠審查委員會、唯一的製造工廠，因為，諸位先生，這一切都是包含在國營工廠的觀念中的。關於這個問題，我願意給你們舉出一位著名的經濟學家的看法，他到現在為止是所有權的一位熱心的保衛者。<sup>①</sup>

所以，那位可尊敬的大學教授除其他一些類似的想法以外曾經建議：1. 制止勞動者從鄉村遷入城市。可是，如果要使鄉下人留居在農村，就必須使他在那里的生活過得去；所以在那裡就像對工業那樣對農業進行改革。這個運動到哪裏才有止境呢？2. 對於每種職業，確定一個可以隨時隨地按照確實的根據而變動的平均的工資單位。這就是說，為了保障所有人的利潤，人們從其中拿出一部分來給予勞動者。可是我說，歸根結柢，這一部分是會增多起來的，直到無產者和所有人能夠得到相等的收入為止。3. 國營工廠只應當在普通工業不振的期間開工。在這樣的時期，它們應當像龐大的堤壩那樣打開來宣泄勞動群眾的巨流。但是，諸位先生，私營工業之所以停頓，是因為那裡發生了產品過剩和缺乏銷售市場的情況。所以，如果生產在國營工廠中繼續進行的話，危機怎能結束呢？另一方面，政府需要資金來支付工人的工資，可是這些資金由誰來供給呢？捐稅。那麼捐稅由誰來繳納呢？財產。這就是讓所有人的工業，為了反對它自己並用它自己的錢去維持一種不可戰勝的競爭。你們認為，在這種致命的循環中，所有權結果將變成怎樣呢？

強制所有人在負擔國營工廠和公營製造廠的預算的趨勢十分

<sup>①</sup> 這里所說的是阿道夫·布朗基 參閱 32 頁注①

深刻和十分强烈 因此几年以来在选举改革的名义下，这种趋势完全控制了舆论。

諸位先生，我相信你們不只是一个人出于內心的願望在要求选举改革。事实上，这个改革到底是什么呢？它就是人民群众可以參預征收捐稅的表决和法律的制訂；这些法律既然差不多总是以物质利益為內容的，它們全部或多少涉及一些稅收和工資問題。可是，早就受到了他們的報紙、剧本、歌曲和經濟学家的教育的人民如今已經懂得，要使捐稅得到公允的分担，它應該是累进制的，并且主要应当由富人来担负，应当从奢侈品上去征收等等。你們要考慮到，一旦人民成为議院中的多數，他們少不了要应用这些教訓的。我們已經有了一个公共工程部；国营工厂将继之而来，并且、通过一种明智的推算，所有人的收入超过工人平均工資的多余部分将通过征收員的稅收而被提走，存到国家的劳动者的金庫中去。諸位先生，你們难道看不到，在这个进程中，所有权就会像过去的貴族那样，逐漸变成一种名义上的称号，一种在本质上純粹是荣誉性的称号嗎？

今天，沒有一个学派、一种見解、一个宗派不是想把所有权控制起来的。誰都不肯坦白承认这一点，誰也沒有对此有所領會，能够自发地一把抓住那些原因和后果、原理和推論的整体的思想家太少了 我就是想通过这个整体試圖給你們說明所有权快要消灭的过程；另一方面，人們对所有权所具有的观念过于分歧而且不够明确。因此 文学和哲学方面的中下等級的人，正如普通人那样，都以为廢除了所有权就誰也不能享受他的劳动果实了；誰也絲毫不能保有自己所特有的东西了 在家庭和自由的廢墟上将建立起一种暴虐的共产制了。这是在某一时期还能起着支持那个特权的作用的一些妄想。

关于所有权的最确切的观念是羅馬法給予我們的，在这方面古老的法学家是忠誠地遵循了羅馬法的；所有权是一个人对一件东西的絕對的、專屬的、独断獨行的支配权；一种由于长期占用而开始的，通过占有而維持下来的，并在最后得到民法的批准的支配权；一种使人和物等同起来的支配权，以致所有人可以說：“利用我的田地的人就像我自己从事劳动一样；所以他应当給我报酬”。所以包梯埃說“財产支配权”而不單純說財产；并且最博学的法学家仿效那承认有所有权和占有权的羅馬法，曾把支配权同用益权、使用权和住居权仔細地区別开来。据我看来，用益权、使用权和住居权会排挤掉支配权，并終于构成全部法学。

但是，諸位先生，你們該惊叹那些体系的粗陋，或者毋宁說是邏輯的灾难。羅馬法和所有受它条文启发的学者教导說，所有权是先占人的一种經法律批准的权利，而一些不滿足于这个粗暴定义的新的法学家却认为所有权是以劳动为基础的。立刻就有人推論出这样一个无可爭辯的結論，即那个不再劳动而使另一个人代替他劳动的人就丧失了他的权利，并使代替劳动的人获得这个权利。从此，所有权就不再存在了。老司法界中人清楚地看到了这一点，他們不是沒有高声地反对过这种新鮮事物；而那个年輕的学派在它那方面則嘲罵先占学說的荒謬。其他一些人出来企图把这两种見解綜合起来进行調停；他們像世界上所有主張中庸之道的人那样失敗了，并且因为他们的折衷主义而受到了嘲笑。現在发生恐慌的是在老派学說的阵营里；从一切方面傳开了为所有权的辩护、对所有权的研究、关于所有权的學說，其中的每一項既然都是与其他各項矛盾的，这就給所有权带来一次新的創傷。

由于法律方面的普通手段不再够用，他們已經請教了哲学、政治經濟学和各种体系的拟訂者；但所有的結果都是令人失望的。

那些哲学家在今天不見得比在折衷学派盛行时期較为明朗；可是通过他們的神秘的箴言，我們能够辨别进步、統一、聯合、共同关系、团结一致、友爱这些名詞；这些名詞当然都是使所有人感到不安的。这些哲学家之一<sup>①</sup>就写过两部巨著；他在这些书里通过所有的宗教、立法和哲学說明了地位的平等是社会的定律。固然这位作家是承认所有权的；但由于他毫不感到为难地說明了在平等中所有权是怎样的，所以我們可以大胆地把他列入到反对支配权的那些学者中去。哲学家总是拥有那种提出困难問題而永远不加以解决的特权的。

經濟学家們建議把資本和劳动联合起来。在深入到他們學說的实质中去的时候，不久就可以觉察到，在这个學說中、問題不再是把財产兼并到一个社团中去，而是兼并到一个全面的和永久的公共团体中去了。因此所有人的地位和工人的地位的不同就仅仅在于可以領取較高的工資。这个制度加上一些特別的附加条款和修飾就是关于法郎吉<sup>②</sup>的思想；但显然可以看出，如果地位的不平等是財产的屬性之一，它也不是財产的全部。像某一位哲学家（我不知道是誰）所說的，使財产成为一种可愛的东西的，乃是这样一种权力，人們利用这种权力不但可以随意支配自己的財物，而且还可以支配它們的特性，任意加以利用，用它們来加强自己的力量，把自己关闭在它們里面，按照利害关系、情欲甚或任性所提示的那样去利用它們。占有錢币，占有一个农业或工业企业的股票或者一張政府公債的利息票，同一个人在自己的房屋和庭园中、在自己的葡萄藤和无花果树下面做主人翁所感到的那种无限乐趣比起来，又算得什么呢？多妙的改革方法！那些經濟学家永远不停

① 这位哲学家就是比埃尔·勒魯。——譯者

② 見本卷第213頁注①。——編者

地譴責黃全欲和本世紀的日益滋長的個人主義，而且，在種種矛盾中最不可思議的是，他們備准把各種財產變成一種財產——錢幣的財產。

這個簡短的摘要遠不能包括對所有權的前途起威脅作用的一切政治的因素、立法上的一切事故、一切制度和趨勢；但是，凡是懂得怎樣概括事實和怎樣推論出那些事實的規律或支配那些事實的思想的人，都應當對此感到滿意。現存的社會好像已被放棄給虛妄和傾軋的魔鬼似的，並且正是這種悲慘的景象使得許多在舊時代所處的時間太長以致不了解我們這個時代的卓越思想家感到深刻的悲哀。現在，目光短淺的旁觀者開始對人類失望，並對他所不懂的事情發出咒罵，從而陷於懷疑論和宿命論的深淵；另一方面，真正的觀察家則相信那個支配著世界的精神，力求了解並參透上帝。貝桑松學院的獎金獲得者去年發表的那篇關於“所有權”的論文，不過是這種性質的研究罷了。

諸位先生，在這篇我不知道是由於哪種無知和狡猾的慫恿而呈給你們的論文中，我曾經做了些什麼呢？我在給我們社會上那些確鑿的事實尋找一條不可動搖的定理時，首先把一切次要的、目前爭論得這樣激烈和意見這樣分歧的問題都追溯到一個唯一的和根本的問題上去；這個問題，據我看來，就是所有權。然後，在我通過分析方法和形而上學的驗證過程而把所有的學說彼此互相比較並分析出共同的因素的時候，我找尋在所有權觀念中的那個必要的、不變的、絕對的因素；我會肯定這個觀念可以歸結到個人的和可以遺傳的占有的觀念；這種占有可以交換、但不能出讓；以勞動為條件、而不是以虛擬的占用或無益的空想為條件的。此外，我曾經說，這個占有的觀念是我們的革命運動的結果、一切新的見解在逐漸拋棄了它們的矛盾因素以後向之集中的頂點，並且我會力

图用法律的精神、心理学、政治经济学和历史来证明这一点。

如果我推論錯了，那就应当指出錯誤并把我从錯誤中引导出来；这种麻煩肯定是值得的，我应当得到这种待遇，沒有加以責罰的道理。因为，用那位不喜欢断头台的国民公会議員的話來說，处死不是答复。直到現在，我还坚持把我的著作看做是有用的、有社会意义的、值得奖賞和鼓励的。但我在里不想說明那些負責政治的人可以从我的著作中引申出来的有关管理国家事务的知識。

就我來說，我知道一件事：各国人民是依靠絕對的观念而不是依靠大致是如此的和片面的观念生活的；所以需要有一些能够把原理明确下来或者至少能够在火热的爭論中加以檢驗的著作家。法則就是这样：首先是观念、純粹的观念、关于上帝的法律的知識，理論；随后是緩步前进的、审慎的、注意事实的来龙去脉的实践过程；在趋向这个永恒的頂点时，务必体会最高理性的指示。

因此，我由于我所抱的宗旨而感到坚强，我确信对于真实的知識有所貢献，在这种心情之下，我耐心地在等待那个應該对我主持的正义，并且我輕視这个虛伪的、誣蔑的控訴，說我曾經利用一种火熾的著作，煽起……。什么！諸位先生，你們难道是为了审判思想犯而被任命的嗎？……你們可能因为濫用职权而使你們失去尊严，但我不能承认你們的审判权，以免更加重你們的耻辱。你們可以排斥我本人和我的著作；总有一天，无论怎样的权力机关，也許会給我荣誉的。仅仅是我的人所共知的性格就可以給我作保；我既没有必要改变我的行为，也沒有必要改变我的主义。

現在我願簡單地答复对我提出的几点次要的責备。

I. 人們曾經苛刻地批評我著作中的語氣。在这方面，我只后悔一件事情，并且我沒有等受到学院的批評就已向有关方面作了檢討。这就是曾对所有权这种特权表示过一种过于激烈的恼怒，因

而使那些头脑简单的人以为我也是一个瘋狂的阴谋家，而那些阴谋家却由于一些只应归罪于他們自己的邪恶的不幸而憎恨社会，并且他們的那些糊塗的仇恨，像他們的不道德性拒絕一切紀律那样，威胁着所有的政府。我的苛刻的諷刺，无疑是出于一时的恼怒 (ab irato)，可能对于某些心地和平的人，不能产生什么效果；某一个穷困的工人从我的狂热的譏刺所受到的感动可能胜过我的那些論据，他也許会得出結論說，所有权是那些政府对于被統治者的一种永恒的欺詐行为的結果。可悲的謬誤呀！我的著作本身就是这个謬誤的最好的反駁。这是我憤憤不平之余所抱有的唯一遺憾；如果这个不平就它的对象來說不是最好的話，那么就它的根源來說至少是可以原諒的。当一个过了三十年勤劳生活的人仍然身处瀕于絕糧的困境，而当他突然在一句模棱两可的語言中、在一个會計学上的謬誤中发見了那个折磨他并折磨着好几百万与他同样的人原因时，他不禁发出一种痛苦和恐惧的呼声，这是难免的。你們也許会把这些感想看做是一种病态的想像力的結果；但是，諸位先生，请容忍我这样說，你們是不会体会到这些感想的正确性的。你們沒有經過一番特別的、充分的研究，所以你們要对一个有关所有权的學說发表意見，是沒有足够的准备的。

II. 其他的責難。我不仅大胆地控訴了基督教会当局，而且还控訴了它在正义和道德上的不忠誠。我的答复将是简单而絕對的：我是故意这样做的，并且是为了宗教的光荣；我是为了在无数以基督教为对象的攻击中給它准备一次胜利的光彩；这一点我将在我的第二篇論文中加以解說

III 人們責备我把学院和我的思想結合在一起，因而就牽累了它。在这个非难中，愚妄多于恶意。我重讀了我的书中的前言，而我在其中所見到的只是那种在我这方面是很自然的、对于我认为

是真理的东西的敬意；这个敬意是向那些我因为发现了这个真理而一定应当感荷的人所表示的。我甚至觉得这个意愿在我的书中明显地表达出来了：但願你們能够像我自己一样希望平等……希望你們热爱平等是否就是把你們当作平等主义者呢？

IV. 最后，人們埋怨我在我的著作上給學院的獻辭並沒有得到它的許可。我已經荣幸地給學院說明我的序言是一篇汇报，而决不是一篇獻辭。諸位先生，一篇獻辭的文字是用冗长而委婉的散文写成的关于獻辭的對象的眞实的或假定的优点的抒情歌頌。人們不是称頌对方品格的高貴，便是矜夸他的財富，称赞他的美丽，盛道他的天才，祝頌他的德性，特別是焚香膜拜对方对于这类献辭文章的作品所發揮的鑒別力。但是人們在任何獻辭中什么时候見到一个作者談起他的研究工作、他的进步和引导他去選擇他的論文的原因，陈述他的灵感、他的反感、他的期望的呢？諸位先生，这就是我所做的一切；既然我应当和你們討論我如何支配時間以及我的工作的方向，我想我这种作法是再也恭敬不过了。

但是人們說，为什么要把这篇汇报印刷出来呢？为什么把學院的不可侵犯的名义和您私人的連夜写成的文章混在一起呢？

諸位先生，当我把作品向學院提出的时候，我并没有存着我是在对那些在一定時間內組成这个學院的成員說話的意思。这不是对第一主席阿尔維賽先生說的，也不是对主席莫諾先生說的。也不是对法官吉約姆先生說的，也不是对曾任律师的克莱尔先生說的。也不是对医生居拉松先生說的，也不是对哲学家陶奈先生說的，也不是对分行行长呂埃萊先生說的，最后，也不是对任何个人說的。<sup>①</sup> 我书上的敬意并不是向四十位以他們高貴的人格突出地代

① 1月31日蒲易在写给日尔格曼的信中說：“我和学院之間的事件，对我來說已完全地結束了，現在就是希望不发生一个第三次的事件。省長先生、修道院院长布罗

表着弗朗歇-孔戴的科学、文学和艺术的公民表示的；这是向他們的学院表示的，它是一个集体的、永久的、不可分的、纵然不是永远不会错的但能每天获得新知識并能改正暂时的謬誤的单位。可是这个出于自願的、絕對的、沒有別的用意的敬意，我是有权来表示的，并且我不能把它收回，而你們，諸位先生，你們是不能把它当作一个罪行的。否认和我的学說有联系，这是你們的权利，这也可能是你們的义务；的确，作为公民，你們可以肯定我的見解，但是作为科学团体的成員，这种接受我想可能是太早了一些，因而可能是輕率的和可以受到譴責的。一般說来，由学院来发动一个文化运动是不妥当的，发动一些政治改革也是不妥当的。它的通則是观察，是等待并让時間去考驗那些思想；但是你們的特权只能到此为止。为了你們的荣誉，请你們考虑不要发生一次不幸的誤会；人是会消逝的，而思想則长存于世；如果你們用多數的表决来責备我，時間——这个对形式的改革者——会給我造成一个多數的。就是今天責难我的那个学院，在十年之后，可能会給我奖賞的。我認識几位你們的后继人。好吧！諸位先生，如果你們处罚我，那么他們已經給我許下了願，要撤销你們的判决。

为了我的微薄的知識，我感荷貝桑松学院，我很愉快承认这一点，并且在我平时的思想中，我永远对它怀有更多的感謝；永远沒有什么东西可以改变我对这个有名的团体并通过它对弗朗歇-孔戴所抱有的恭敬和爱慕的情意。

你們也使我受惠很多，学院的先生們。我对此是念念不忘的，难道你們真想消灭我心中的这个記憶么？因为，諸位先生 如果你  
 卡尔先生、图书馆館長魏斯先生和終身秘书貝耐先生曾經支持我去反对那个阴谋。但是人們告訴我，我的辩护比我的书造成了更人的灾难，这只是證明了，我在那些成員之間造成了分裂，并且我采用了一种迫使我的敌人在变得十分可笑的情况下被指明出来的方法，使他們互相嘲笑。”——原編者

們收回那个我从你們的投票选举中所得到的名義，這就是使我免除了感恩懷德的義務了。

但是，不，不，你們決不會對我採取严厉的處置的，諸位先生，這種處置的羞辱將回落到你們的身上，這是你們可以不必懷疑的；對於一個因遭受一次荒謬的責罰而在良心上已能自安的人，你們是不會再用公開的譴責使他丟臉的。你們，處罰我！根據什麼呢？根據我的低能？我坦白地說，這個理由對我將是新奇的——根據我的品行？我在巴黎過着每年不到八百法郎的生活；我的德性的價值高過于肯阿爾獎金的金額。——根據我不去干更幸運的事而寫出的那本不幸引起你們的憤怒以致我不敢在你們面前加以形容的著作？那麼，諸位先生，你們就是認為像我這樣的一生被折磨得還不足夠，它還缺少點什麼。因為你們不能取消過去，你們將剝奪我六個月的生活費，你們將盡情地窒息我的思想，你們將不公道地核定我的著作……我逃避，我拒絕其他很多人所追求的榮譽；我自審我並不純洁到足以容忍迫害的程度，在我們當今的一代，我看不出任何人可以有資格被稱做殉道者。你們不要污辱這個神聖的、勝利的象徵吧。我確認人人地位應當平等，那麼在這樣做的時候，我就是推翻當前的社會嗎？諸位先生，我什麼也不去推翻；像如今的一切人那樣，我從事改革。任何對此有所懷疑的人只能證明他對於法國的動亂絲毫沒有認識，同時也只能證明他既不了解他的時代，又不了解人類的精神，也不了解歷史。

諸位先生，我等待你們的決議。

你們的獎學金的得獎人

比埃尔·約瑟夫·蒲魯東

1841年1月6日于巴黎



## 第二篇 論文

## 給布朗基先生的一封信

先生：

在重新繼續我的“關於政治和所有權的探討”的工作以前，為了使某些有地位的人感到滿意並為了秩序的關係，我應當給您做一番坦白和直爽的解釋，這樣做是適當的。在一個約束得很嚴的國家中，誰也不許攻擊社會的外表形式和它的制度的基礎，除非他已經得到這樣做的權利——第一根據他的德性，第二根據他的才能，第三根據他的意向的純潔性。任何要想發表一篇關於國家組織的論文而無法滿足這三重條件的人就不得不去取得一位具有必要資格的負責保護人的贊同。

但是我們法國人是享有出版自由的。這個重要的權利——這柄可以把有德性的公民提升到立法者的地位並使作惡的公民成為一個破壞分子的思想寶劍——把我們從一切初步的法律責任中解放出來；但它沒有給我們解除我們公開交代情感和思想的內部義務。我在一個重要問題上曾經充分利用了憲章授與我們的權利。先生，今天我是來把我的良心交給您判斷，把我淺薄的見識提出來供您敏銳的辨別力加以推究的。您曾經以一種和愛的精神——我大約曾經說過是以一種袒護作者的心情——批評過一篇著作。這篇著作提倡的是一種您以為有責任加以譴責的學說。“道德和政治科學學院，”您的報告中說，“對於那位作者的各項結論只能就它所喜愛的加以接受。”先生，我大膽地希望，在您閱讀了這封信之後，如果您的小心和謹慎依然限制著您的話，您的正直却會使您對我說句公道話的。

那些在他們的人身尊嚴上和在法律面前是平等的人，在他們的地位上也應當是平等的，——我在一篇標題為《什麼是所有權？或對權利和政治的原理的研究》的論文中所主張並闡述的，就是這樣一個論題。

甚至在個人錢財上的社會地位平等的觀念，在各個時代都曾經像一種模糊的預兆那樣包圍着人類的想像力。詩人在他們的贊美詩中歌唱它；哲學家在他們的烏托邦中夢想它；傳教士提倡它，但只是為了靈魂的世界。被這個觀念支配着的人民對它從未有過信心，并且使民政當局感到煩擾的，莫過於有關黃金時代和阿斯特萊王朝的那些傳說了。可是，一年以前，這個觀念獲得了科學上的說明，這個說明還沒有受到令人滿意的反駁，并且，請允許我補充一句，它將永遠不會受到這種反駁。由於它略微帶有憤激的語氣，由於它的推理方法——這種方法不同於一般所承認的權威人士採用的方法，——以及由於它的結論的重要和新奇，這個說明是能够引起某種的恐慌的；並且，就一般公眾來說，如果它不是——像您先生說得這麼好的那樣——一封密封的、僅僅投遞給有學問的人的信件，它就會是有危險性的。當我看到您能透過它的那層形而上學的衣裳而辨認出作者的聰明的先見時，我感到愉快，并且我為此而向您致謝。但願上帝允許我的那些完全是和平的意向永遠不使我被當作叛逆犯而受到訴究！

像扔到一個蛇堆里去的石塊那樣，關於所有權的第一篇論文引起了強烈的仇恨，并且喚起了許多人的激昂情緒。但是，如果說某些人希望作者和他的著作受到公開的譴責，其他的一些人却只是從作者和他的著作那裡找到了關於社會的一些根本問題的解決辦法；少數的人甚至把他們所獲得的新的看法用來作為一些邪惡的理論研究的基礎。我們不能期望，一種抽象地集合在一起的并

且更加抽象地表达出来的歸納的体系，在它的整体和它的各个部分都能得到同样确切的領会。

要在正义中而不要再在仁慈和自我牺牲（它們本质上是沒有拘束力的）中去寻找平等的規律；要把职能上的平等放在人身平等的基础之上；要确定交換的絕對原理；要通过集体的力量去消除个人稟賦上的不平等；要在所有权和盜窃之間划一个等号；要更改继承法而不必去摧毁那个原理；要在一种絕對的社团体系中維持人类的人格并从共产主义的鎖鏈下把自由拯救出来；要把君主的和民主的两种政体綜合起来；要推翻分权制；要把行政权給与国家而使立法成为一門具体的、固定的和絕對的科学———系列多么似是而非的理論啊！如果我不能說那是怎样的一条真理的鎖鏈的話，那就是怎样的一連串的謬見啊！但是我不打算在这里談起占有权的学說。我不討論教条。我唯一的目的是要证明我的見解是正当的，并且指出在我那样写的时候，我不仅是行使一种权利，而且是履行一种义务。

是的，我攻击了所有权并且还要加以攻击；但是，先生，在您因为我服从了我的良心和說明了絲毫不爽的真理而要我公开认罪以前，我請求您垂顧一下我們周圍所发生的事件；看看我們的議會議員、长官、哲学家、大臣、教授和政論家；考查他們在所有权問題上的做法；和我一起計算一下每天以公共利益的名义对所有权所加的限制；丈量一下那些已經造成的缺口；估計一下今后社会还想要造成的缺口；总括一下所有的学說中关于所有权所包含的相同內容；查一查历史，然后告訴我，在半个世紀之后，这个古老的所有权还能剩下些什么；如果您能答应我这些要求，那么，在您因此而觉察到我拥有这样多的同謀者的时候，您会立刻宣告我是无罪的。

那个大家所欢迎的并且甚至被认为过于溫和的公用征收法是

什么呢<sup>①</sup>? 一种彰明昭著地侵犯所有權的行为。據說, 社會对于被剥夺財產的人是給与賠償的; 但社會是否會把傳統的聯想、詩意的美景和伴随着財產的家庭自豪感归还給他呢? 拿伯和桑-叔西的磨坊主会对法國的法律像对他們的國王的任性举动那样, 提出抗議: “這是我們祖先的田地,” 他們会叫喊說, “我們不願把它出卖!” 在古人中間, 个人的拒絕曾經限制过國家的权力, 羅馬法曾屈服于公民的意志, 并且有一个皇帝——康莫德斯, 如果我沒有記錯的話——为了尊重那些拒絕退让的占用人的权利而放棄了把公民廣場向外扩展的計劃。所有權是一种实在的权利, 是及物权 (*jus in re*), ——事物所固有的一种权利, 并且它的原理在于人的意志向外的表达。人在他亲手造成的那些物件上留下他的痕迹, 盖上他自己的性格的戳記。人的这种塑造力, 像現代的法学家所說的那样, 就是盖在物件上的并使这物件成为神圣的戳記。无论是谁違反了所有人的意志而把手放到这物件上去, 那就是侵犯这所有人的格。可是, 当一个行政委員会认为应当宣告公共利益需要这个物件时, 那么所有權就必须屈从于公众的意志。不久以后, 在公共利益的名义下, 耕种的方法和享受的条件就将受到規定; 将任命一些农业和工厂的稽查員; 財產将从笨拙的人的手中拿走而托付給一些比較能干的劳动者; 并且将設置一个生产总监的职位。在不到两年以前, 我曾看見一个地主摧毁了一片广达五百英亩以上的森林。如果公益机关曾經加以干涉的話, 这片在周围数英里以內仅有的森林可能到現在还依然存在。

① 在众議院 1841 年 1 月 5 日的會議上, 杜福尔<sup>①</sup>先生提議根据公共利益修改征收法案。

① 阿尔芒·杜福尔(1798—1881), 法国律师和政治家, 任多届内閣閣員, 并两度担任法国首相。——譯者

但是，有人說，以公共利益为根据的征用只是一种反而可以证实那个原理的例外，并且給那个权利带来了有利的证据。很好！可是我們將从一个例外轉到另一个例外，再从这另一个轉到第三个，这样下去，从例外到例外，直到我們把那条規則变成一个純粹抽象的观念为止。

先生，您以为贊成倒換公債的草案的人有多少呢？我敢說，除了公債持有人之外，全都贊成。可是，这个所謂倒換是一次大規模的沒收，在这件事情上是不給任何賠償的。公債和不动产頗多类似之处；所有人十分安全地依靠着这种不动产的息金，并且它所具有的价值在于政府将按照規定的利率偿付它的息金直至公債持有人要求偿还債款时为止的那个默示的保证。因为，如果收入会減少的話，它的利益就将低于房租或地租了；后两者的租額可以随着市場的漲落而上升或下降；并且在那种場合，資本家还有什么貪图去把他的金錢存放給国家呢？所以当你强迫公債持有人忍受息金的減低时，你就使他完全丧失被減少的數額；并且，既然由于倒換的結果，不可能有一种同等有利的投資，你就貶低了他的财产的价值。

要使这样的一种措施能够公正地实行，那就必須使它一般化；这就是說，那条加以規定的法律必須同时規定全国各处的存款或押款的利息以及房租或地租都減到百分之三。这个对于所有各种收益同时实行減低的办法，执行起来絲毫不見得比那已經提出的倒換措施更加困难；并且它另外还可以提供一举而对所有反对这样做的意見占得先机的优点，同时它可以給土地稅保证得到一个公平的稅額。請看！如果在倒換的时候，一項不动产可以产生一千法郎的收入，在新法生效之后，它所产生的收入就只有六百法郎了。現在，如果承认稅額是每項地产所产生的收入的一个可以除

淨的分數，例如收入的四分之一，這就很清楚，一方面地主不願為了減輕所負擔的稅額而低估他的財產的價值，因為房租和地租是由資本的價值確定的，而後者則是根據稅額來估計的，所以貶低他的不動產的價值就會減少他的收益。另一方面，同樣顯然是，上述的地主不能為了增加他們的超過法定範圍的收益而過高估計他們的財產的價值，因為租戶和佃戶會根據他們的老租約提出抗議的。

先生，如此長期要求實行的倒換公債的措施遲早一定會發生這樣的結果；不然的話，我們如今所討論的財政上的措施就會是一個顯然不公平的措施，除非故意把它當作一種手段。後面的動機似乎是最可取的動機；因為，雖然利害有關的各方面發生吵鬧，對於某些權利的存在著彰明昭著的侵犯，可是大眾的心理已經決定要使它自己的願望得到滿足，並且不會因為被認為負有打擊所有權的罪名而受到影響，正如不會因聽到公債持有人的埋怨而受到影響一樣。在這種場合，本能的正義感證明了法律上的公平是假的。

當去年討論從殖民地運來的糖和本地糖的問題時，誰沒有听到眾議院陷於那種難分難解的混亂狀態呢？他們不是聽憑這兩種工業自己去解決嗎？本地的工廠主被殖民者弄得破產了。如果要維持甜菜，就必須對甘蔗征收稅金。為了保護一個人的財產，就有必要去侵犯另一个人的財產。這個事件中最值得注意的特點恰好就是最沒有受到注意的事項；也就是說，無論是這種辦法或是那種辦法，都必須侵犯到所有權。為了保持市場上的平衡，他們不是對兩種工業都征收比例稅嗎？他們對於每一種不同的糖規定了一個最高限價；並且由於這個最高限價是不相同的，他們就從兩方面打擊了財產——一方面，干涉了貿易自由；另一方面，忽視了所有人之間的平等。他們不是通過給與工廠主一種賠償而禁止了甜菜

嗎？他們牺牲了納稅人的財產。最後，他們不是正像種植不同種類的烟葉那樣，寧可由國家花錢來種植那兩種不同的糖類作物嗎？就製糖工業來說，他們廢除了所有權。這個最後的辦法既然是最合乎社會性的，就必然是最好的；但如果所有權是文明的必要基礎的話，那麼怎樣去解釋這種根深柢固的對立情況呢？<sup>①</sup>

他們有了為公共利益而剝奪公民的權力，但是還不滿足，還要為了私人利益而去剝奪公民。在一個很長時期內，人們鬧着要修改關於抵押的法律；為了各種債權的利益，甚至是为了債務人自己的利益，人們要求一種可以使不動產的沒收過程變得和商業上簽發拒絕償付證明書同樣迅速、同樣簡便和同樣有效的訴訟程序。眾議院在今年 1841 年年初曾經討論了這個草案，並且那個法案幾乎是一致同意通過的。沒有再比產生這個改革的動機更加正確、更加合理、更加顯然合乎哲理的了。

1. 以前，小所有人在債務已經到期而自覺無法清償時，不得不在擺脫了他的債務之後，用他剩下來的全部財物去支付法律上的費用。今後，沒收處分的迅速解決可以使他不致整個破產。2 清償方法上的困難妨礙了信貸，並且妨礙了向農業方面的投資。現在，不信任的原因既已不再存在，資本家將找到新的市場，農業將得到迅速的發展，首先享受到新法的利益的是農民。3. 最後，極不公正並且荒謬的是，根據一紙拒絕償付的證明書，一個窮困的工廠主將在二十四小時內眼看着他的事業停頓、他的工作停止、他的貨品被扣押、他的機器被拍賣、最後他自己被送入監獄，而沒收一小塊極為可憐的產業却有時需要兩年時間。先生，這些和其他一些論據是您在這一學院年度最初的幾次演講中清楚地陳述

<sup>①</sup> 《什麼是所有權？》第 4 章第 9 個論題。

过的。

但是，當您說明這些卓越的論據時，先生，您有沒有自問一下我們的抵押制度的這種轉變會產生怎樣的趨向呢？……會使地產貨幣化，如果我可以這樣說的話；會使土地被積聚在皮包里；會使農業勞動者和土地分離，人和大自然分離；會使他成為大地上面的一個流浪者；會把家庭情感、民族自豪感和愛國心的最後一絲痕迹都從他心中連根拔除；會使他愈來愈孤立；會使他對於四周的一切感到無動於衷；會把他的愛好集中在唯一的對象——金錢上面；並且最後，通過高利貸的詐欺的活動，會讓金融貴族的代言人來壟斷土地，而金融貴族則是我們已經開始痛苦地感到其有害影響的工業封建主義的得力助手。因此，勞動者受制於不從事勞動者的隸屬關係，已被廢除的等級的復辟，以及貴族和平民的劃分，就會一點一點地得到實現；因此，由於賦與資本家以財產的新特權，中小所有人的特權就會逐步消失，並且整個自由的和誠實的勞動階級也就会隨着趨于消失。當然，這並不是我的廢除所有權的計劃。我決不是要使土地動產化，而是，如果可能的話，想使連純粹是智力上的職能都固定起來，以便社會實現大自然的意向，而自然是把我們最初的財物、即土地給了我們的。因為，如果生產工具或生產資本是勞動者的標記的話，那麼這也是他的立腳點、他的依靠、他的家乡，並且像贊美詩的作者所說的那樣，是他的活動和休息的場所。<sup>①</sup>

讓我們更加仔細地研究一下最後那件關於法院拍賣和抵押法案的不可避免的和快要到來的後果。競爭制度正在毀滅我們，它的必然的表現是一種掠奪的和暴虐的政治；在這種制度之下，農民

<sup>①</sup> Tu cognovisti sessionem meam et resurrectionem meam. 《旧約詩篇》第139篇。（我坐下，我起來，你都曉得。）

力了弥补他的損失，将永远需要資本，并将被迫借債。他的債務是否能够清偿既然总是由未定的将来决定的，他将在期望中感到失望，并将因期限的到来而惊惶失措。因为在空間和時間上，还有什么比一笔債款的到期更迅速、更出乎意外、更局促的呢？这个問句是我向所有那些被这无情的奈美西斯女神<sup>①</sup> 所追逐的、甚至在睡梦中都被煩扰着的人提出的。現在，在新法之下，沒收一个債務人的財产将执行得比以前快一百倍；所以掠夺行为的确凿无疑也就要高出一百倍，并且自由劳动者从他現在的地位轉变到被束縛于土地上的农奴地位将要提早一百倍。过去，执行扣押所需要的漫长时间遏止了放高利貸者的貪欲，它給与債務人一个自行恢复的机会，在他和他的債权人之間促成一种和解的办法，和解的結果最后可能是債務全部免除。現在，对于債務人不利的判决就无法挽回了：他只能得到几天的寬延時間。

并且，这件像用一根头发悬挂在不幸农民头上的这把达謨克利斯的宝劍的新生支柱似的法案所保证的是什么样的利益呢？據說，扣押費用将減低得很多；但是所借出的資本的过重的利息是不是能減輕一些呢？因为，使农民穷困并且导致他的財产被沒收的，归根到底就是利息。要使这个法案符合于它的原理，要使这个法案确实吸收它本身为之而制定的正义精神，它就必须在簡化沒收程序的同时，降低金錢的法定利率。不然的話，有关抵押的改革只不过是給小所有人設置的陷阱——一种立法上的騙木罢了。

借錢出較低的利息！但是像我們剛才所見到的那样，那就是限制所有权。在这里，先生，您得給您自己进行辯护。在您那些博学

<sup>①</sup> 奈美西斯，主管报应、复仇等事的希腊女神。——譯者

的演讲中，我不止一次地听到您为議院的卤莽而叹息，这些議院事先沒有研究并且对于那个問題沒有深入地了解，就差不多一致通过維持法兰西銀行的章程和特权。要知道，这些特权、这些章程、議院的这个決議案，只是說明了这一点——就是貨币在市場上的百分之五或百分之六的利率并不太高，通常为这利率的一倍的兌換、貼現和发行的条件一点也不太严重。政府就是这样想的。由國家支給薪金的政治經濟学教授布朗基先生，却持有相反的主張，企图通过具有決定性作用的論据來說明有进行一次改革的必要。那么，关于財产的利息，誰了解得最清楚呢，——是國家呢，还是布朗基先生呢？

如果按照現行的利率的半数可以借到款項的話，所有各种財产的收益也就会立即減去一半。例如，当建筑一所房屋的代价比租賃一所房屋的費用为低，当开垦一块田地的費用比买进一块未經开垦的土地的費用較小时，競爭的結果不可避免地是房租和地租的下跌，因为降低流动資本的利息的最妥善的办法就是增加这种資本的數額。但是，生产物的增加增大着有效資本的总数，因而就会发生提高工資并終于取消利息的傾向，这是政治經濟学上的一条定律。所以，所有人对于維持銀行的章程和特权是感到兴趣的；所以，在这个問題上的改革会妨碍收益权；所以，那些參議員和众議員比布朗基教授知道得更多。

但是，就是这些議會議員，——每当一种改革的平衡作用呈現在他們智力的范围之内时，他們对于他們的特权是这样的关心——在他們投票通过关于法院拍卖的法律案的前几天，他們做了些什么呢？他們組織了一次反对所有权的阴谋！他們的調整工厂中童工的法案无疑是不可以防止工厂主迫使童工每天从事若干小时以上的劳动的；但是这个法案既沒有强制工厂主增加童工的工

資，也沒有強制他增加童工的父親的工資。今天，為了健康的关系，我們減少了窮人的生活費；明天就會有必要規定他們的最低工資來保障他們。但是規定他們的最低工資，就是強制所有人，就是強制工厂主把工人當作伙友而加以雇用，這就是干涉自由並且使互助保險成為有強制性的。一旦走上了這條道路，我們將永遠不再停止。漸漸地，政府將做起工厂主、委託商和零售商來了。它將成為唯一的所有人。為什麼無論在什麼時代，國家的大臣們總不願意去干預工資的問題呢？為什麼他們總是不願意過問老板和工人之間的糾紛呢？因為他們懂得所有權具有碰不得和嫉妒的本質，並且，當他們把它當作一切文明的要素時，他們覺得要進行干預，那就是動搖社會的基礎。私有制的可悲的處境，是在於非侵犯正義就不能完成善舉！<sup>①</sup>

並且，先生，這種必然會強使國家承擔的不可避免的後果不只是空想。甚至現在，對立法權力機關所要求的就不再仅仅是規定各工廠的廠規，而且要求國家自己去開辦工廠。不妨听听千百萬人從各方面發出來的要求建立勞動組織、開辦國營工廠的呼聲！整個工人階級激動起來了；他們有自己的報紙、自己的機構、自己的代表。如今，為了保障工人的勞動權利，為了維持生產和銷售之間的平衡，為了協調工廠主起見，人們提倡——作為一種至高無上的補救辦法——單一的領導、一個全國性的工廠審查委員會、一個龐

<sup>①</sup> 最近，沙皇尼古拉強制他在帝國內所有的工廠主在他們的廠中維持一些收容患病工人的小型醫院，費用由他們自己負擔，——每個醫院中的病床數要和工廠的勞工數成正比。“你們因人的勞動而得到利益，”沙皇可能向他的所有說過，“所以你們應該對人的生命負責。”布朗基先生說過，這樣的一種措施在法國是辦不到的。這將是一種對於所有權的攻擊——即更在俄羅斯、西蒂亞或在哥薩克人之間也難以想像的事情，可是在我們之間，在文明的最年長的兒童之間……我深怕這種年齡上的特性歸根到底可以證明是一種衰老的征象。

大的制造公司。因为，先生，这一切都是包含在国营工厂的观念中的。关于这个問題，我願举出一位著名的經濟学家的看法来作为佐证，他是一位著名的思想家、一位进步的学者、一个热心人、一个真正的爱国者，而且还是所有权的官方的辯护人。<sup>①</sup>

那位可尊敬的大学教授于是提出了下列建議：

1. 制止劳动者不断从乡村迁入城市。

可是，如果要使乡下人留居在农村，就必须使他在那里的生活过得去：如果要对所有的人都公正，农村的无产者应当得到和城市的无产者同样好的待遇。所以既需要在工厂中进行改革，也需要在农村中进行改革；并且当政府进入工厂时，政府也应当拿起耕犁来！在这种逐渐的侵入过程中，独立的耕种、专屬的土地、财产等等結果将变成怎样呢？

2. 对于每种职业，确定一个适中的、可以随时随地变动的并以某种資料为根据的工資。

这个措施的目的是保证劳动者的生計，保证所有人的利潤，同时迫使后者，如果不是为了别的理由，那就是为了謹慎起見，牺牲他們一部分的收入。可是我說，归根結柢，这一部分是会增多起来的，直到在无产者和所有人能够得到平等的享受为止。因为像我們已經屢次有机会指出的那样，資本家的利息——換句話說就是不劳动者的收益——由于劳动者的力量、产品和交換的增多而趋向于不断減低，并通过經常的縮減而趋于消灭。因而在布朗基先生所主張的社会中，平等不是最初就获得实现，而是有可能存在；因为，虽然所有权表面上似乎是工业封建制，它不再是专屬和并存的一个要素，而只是一种分割的特权，但它不久就将由于无产阶级

① 布朗基先生的教程，1840年11月27日的演讲。

在思想上和政治上的解放而过渡到絕對的平等——其絕對程度至少是像这个世界上任何絕對事物所能达到的那样。

为了简洁起見，我把那位教授所列举的許多理由略而不提，这些理由是他为了支持他称之为他的烏托邦的社会（据我看来，他这样称呼是过于谦逊了）而举出来的。它們只能用来毫无疑问地证明，在所有那些使大家听得厌煩的激进主义的江湖派中，沒有一個人能在思想的深刻和清晰方面及得上那位大胆的布朗基先生的。

3. 国营工厂只应当在普通工业不振的期間开工！在这样的时期，它們应当像龐大的堤閘那样打开来宣泄劳动群众的巨流。

但是，先生，私营工业的停頓是生产过剩和缺乏銷售市場的后果。所以，如果生产在国营工厂中繼續进行的話，危机怎能結束呢？无疑地，要通过商品普遍跌价，以及归根到底，要通过把私营工厂改变为国营工厂才能加以結束。另一方面，政府需要資金来支付工人的工資；可是怎样去得到这笔資金呢？通过捐稅。那么，在什么上面去征收捐稅呢？在財产上去征收。这样，您就是要所有人的工业，为了反对它自己并用它自己的錢去維持另一种它无法与之競爭的工业。您认为，在这种致命的循环中，利潤的可能性——簡單点說也就是所有权——結果将变成怎样呢？

感謝上帝！地位的平等已在公立学校中进行讲授：讓我們不要再害怕革命吧。如果所有权的最坚决的敌人希望消灭它的話，他就不能采用一种更为聪明和更为有效的办法了。所以，大臣們、議會議員們、经济学家們，鼓起勇气来吧！赶快抓住这光荣的主动权吧；让那些从科学和权力的高处发出的平等的口号在人民中間反复加以背誦吧；让它們震撼无产者的心胸，使特权的最后的代表人物的行列中产生惊恐情緒吧！

有利于迫使所有人去支持国营工厂和公营制造厂的社会趋势

十分強烈，以致几年以來，在選舉改革的名義下，這種趨勢已特別成為當代的問題了。人民把这个選舉改革緊握不放，好像它是一個誘餌似的，並且有如此許多野心家或者在要求它或者加以譴責，它到底是什么呢？它就是承認廣大群眾在稅收的定額上和在法律的制定上有發言權；這些法律的宗旨差不多總是在於保護一些物質上的利益，它們或多或少地牽涉到一切稅收或工資的問題。可是，早就受到了他們的報紙、劇本<sup>①</sup> 和歌曲<sup>②</sup> 的教育的人民如今已經懂得，要使捐稅得到公允的分擔，它應該是累進制的，並且主要應當由富人來擔負，——就是應當從奢侈品上去征收，等等。您可以確信，一旦人民成為議院中的多數，他們少不了要應用這些教訓的。我們已經有了一个公共工程部。國營工廠將繼之而來；結果所有人的收入超過工人工資的部分很快將被存到國家的勞動者的金庫中去。您難道看不到，在這個進程中，所有權就會像過去的貴族那樣，逐漸變成一種名義上的稱號，一種在本质上純粹是榮譽性的稱號嗎？

或者是選舉改革將不能滿足人們對它的期望，將使無數擁護它的人感到失望，或者是它將不可避免地產生一種把我們現在所享受的絕對權利改變為占有權的結果；那就是，如果現在的選舉人是由財產產生的話，在改革完成之後，公民，就是生產者，將成為占有人。<sup>③</sup>因此，激進派說得很對，據他們看來，選舉改革不過是一種手段；但是當他們對於結局保持緘默時，他們就表現出或者是完全的无知或者就是一種不必要的隱諱。不應當對人民和有權勢的人

① 在《馬札尼埃羅》一劇中，那波利的漁民在樓廂內觀眾的鼓掌聲中，要求對奢侈品征收捐稅。

② 播種田地吧，無產者，  
將來前來收割的却是那個不勞而食者。

③ “在某些國家中，某些政治權利的享受是由財產的數量來決定的。但是在這些

有所隱秘或保留。在發表自己的見解時，誰採取躲躲閃閃和不老實的態度，誰就是使自己蒙受耻辱，也就是不尊重他的同仁。人民在有所行動之前，需要知道全部的真實情況。誰敢玩弄他們，誰就會遭到不幸！因為人民是輕信的，但他們是堅強的。所以讓我們告訴他們：提出的這項改革只是一種手段——一種屢次試用過的並且到現在為止並未生效的手段，——但選舉改革的合理目標是財產的平等；這個平等本身不過是一種新的手段，它具有更高的和最終的目標，那就是挽救社會，重振道德和宗教，以及復興詩詞和藝術。

如果再進一步地強調我們這個時代的傾向平等的趨勢，是會使讀者感到不耐的。此外，有很多人對現今的時代加以非難說，在他們看來，把全國人民大眾的、科學的和有代表意義的趨勢暴露出來是得不到絲毫好處的。他們迅速地承認那些從觀察中得出的推論的確切性，把他們自己局限於對事實作出籠統的非難，並且絕對否認它們是正當的。“從過去十年間人們的言行來看，”他們說，“難怪這個平等的氣氛要使我們陶醉了！……你們不看見社會正在瓦解，我們正在為一時的迷戀精神所支配么？”

所有這些重生的希望不過是死亡的預兆；你們的勝利之歌像是臨死時的禱告！你們的號角的響聲宣告了一個垂死者的洗罪儀

---

同樣的國家中，就行使這些權利所必具的資格而言，與其說財產是具有賦予性的，還不如說它是表明性的。與其說它是這些資格的原因，還不如說它是這些資格的可以揣測的憑證。”（勞西：《刑法論》）

勞西先生的說法不能由歷史加以証實。財產是行使選舉權的根據，不是一種資格的推定——一種直至最近才流行的、極端荒謬的觀念——，而是一種忠實於現行秩序的保證。選舉團體是那些希望維持財產的人為了反對那些不希望維持財產的人而結成的同盟。如果有必要的話，可以有成千種文件、甚至是官方的文件來證明這一點。至於其餘的事情，現行制度不過是地方自治制的繼續，這種地方自治制在中古時代的產生是與封建制度有關的——一種壓迫性的、惡作劇的、充滿着偏狹感情和卑鄙手段的制度。

式。文明正在崩潰中毁灭：你們这些最低下的人还会再墮落(Imus, imus præcipites)！

这样的人否认上帝。我可以滿足于这样的答复：1830 年的精神是維持那已被違犯的宪章的后果；这个宪章是从 1789 年的革命中产生出来的；1789 年的革命意味着三級會議的抗議权和市鎮的自治权；这些市鎮隱含着封建制，后者又隱含着侵略、羅馬法、基督教等等。

但是有必要作更进一步的观察。我們必須彻底了解古代制度的最主要部分，深入到社会的深处并揭露平等的这一弥漫于全社会的不可摧毁的影响，这种影响是正义的上帝灌輸到我們的灵魂中来的，并自动地在我們的一切工作中表現出来。

劳动是和人并存的；它既然是生存的条件，所以它是一种义务：“在你汗流滿面的时候，你才有面包吃。”劳动不仅是一种义务，它是一种使命：“上帝把人安置在果园中叫他去加以整頓。”我还要补充說：劳动是平等的起因和方法。

把两个人抛棄在一个荒島上，一个是身材高大、强壮和活潑的；另一个是孱弱、胆小和喜欢呆在家里的。后者就将餓死；而另一个则是老练的猎人、熟练的漁夫和不知疲倦的农夫，他能供应自己以充足的粮食。在这种为让·雅克<sup>①</sup>所如此心爱的自然状态中，可以想像有多么大的不平等！但是让这两个人会聚在一起并互相团结起来：第二个人就立刻会去料理炊事，負責管理家务，并且注意粮食、床铺和衣服；只要那个比較强壮的人不濫用他的优越地位去奴役并虐待他的同伴，他們的社会地位将完全是平等的。这样，通过劳力的交換，那些自然上的不平等就互相抵銷，各人的才干就

① 按这就是卢梭的名字，作者表示同他熟識，不呼其姓。——譯者

能結合起來，力量也就可以得到平衡。只有在穷人和貴族之中才能發見強暴和懶惰。政治經濟學的哲理就在于此，人類的亲如手足的友誼的奧妙之處也在于此。这就是智慧 (*Hic est sapientia*) 讓我們从假設的純自然状态进入到文明状态中来吧。

我願意和經濟学家們一起假定，通过出租生产工具而从事生产的地主，在社会建立起来时每英亩可耕的土地可以得到若干蒲式耳的谷子。在劳动力薄弱和产品种类不多的期間，比起劳动者来，地主是有权勢的；他所得到的东西比一个老实人所能得到的部分多十倍、一百倍。但是假使劳动由于发明的增多而增加了它的享受品和需用品，并且假使所有人要想享受新产品，他就不得不一天一天減少他的收入；并且既然原先的产品在价值上与其說趨向上升，不如說漸趋下跌，——由于不断增加的新产品可以作为原先的产品的补充——結果就是不劳动的所有人趋于穷困的速度，同公众繁荣的增加来得一样快。“收入”（先生，我喜欢援用您的詞句，因为对于經濟学上的这些基本原理，要举出太好的根据是不可能的，并且因为我自己不能把它們說明得更好），“收入，”您曾經說，“由于資本的增加而趋于消灭。一个今天拥有两万鎊收入的人，就不如五十年前拥有同样數額的收入的人那样富有了。一切財产将成为不劳动者的負担并将必然轉入能干和勤勞的人的手中去的时代正在到来<sup>①</sup>……”

要想过所有人那样的生活，或要想消費而不从事生产，那就必須依賴別人的劳动而生活；換句話說，就必须殘害劳动者。所以随着工业的发达，各种各样屬於主要必需品的資本的所有人也就以同等的速度增加他們的田租，并在这方面比那些为了巩固所有权

<sup>①</sup> 12月22日的讲演。

而主張減低利息的經濟學家更关心自己的特权；而这些資本所有人的做法就是以上述的原理为根据的。但是那个罪行是无用的：劳动和生产在增加；不久，所有人将被迫去劳动，并且所有权就会消失。

所有人是一个对于生产工具握有絕對控制权、自己不去使用这个工具而要求享有它所生产出来的产品的人。为了这个目的，他就把它出租；并且我們剛才曾經看到，劳动者就因这个租約而得到一种交換的力量，这个力量是迟早会消灭收益权的。首先，所有人不得不允許給与劳动者一部分的产品，因为不然的話，劳动者就不能活下去。不久，后者通过他本行的发展，找到一种方法，可以收回他給与所有人的那些产品的一大部分；所以，最后，享受的物品不斷增多，而不劳动的人的收入却始終沒有变动，于是所有人在耗尽了他的財源之后，就开始想到要自己去劳动了。生产者的胜利就这样确定了。劳动开始使天平倾向于它自己的那方面，并且由商业来导致平衡。

人的本能是不会发生差錯的；正如在自由状态下职能的交換必然导致人与人之間的平等一样，商业——或者就是与职能交換相同的产品交換——是平等的新起因。在所有人不从事劳动的期间，无论他的收入小到怎样，他总还享受着一种特权；劳动者的福利可能与他相等，但地位的平等是不存在的。可是所有人一旦成为生产者，——因为他只能把他的特殊产品和他的租戶或受委托人进行交換——这个租戶、这个被剥削的人，如果不遭到强暴的对待，迟早将从所有人那里获得利益，并将迫使所有人在他們各自的产品交換中把靠資本得到的利息归还給他。因此，在用一种不公平来清算另一种不公平的时候，締約的两造当事人就变成是平等的了。所以当自由占优势时，劳动和交換可以导致財产的平等；服

務的相互性可以消除特權。所以歷代的和一切國家的專制君王要掌握商業的控制權；他們希望使他們臣屬的勞動不致成為暴君貪婪的障礙物。

直到這時為止，一切都是按照自然的順序發生的；沒有預謀，沒有巧計。整個進程只是被必然的規律所支配。所有的人和勞動者不過順從着他們的欲望行事。因此收益權的行使——對生產者進行掠奪的技巧——在這文明的第一階段——是由肉體上的虐待、殘殺和戰爭來決定的。

但是在這個時候，就進行着一個反對資本家的巨大而複雜的陰謀。被剝削者利用商業這一工具來對付剝削者所用的武器，——這個商業的工具是一個奇妙的發明，起初就被贊成所有權的道德學家所譴責，但無疑地也被勞動的天才和無產者的米涅瓦女神<sup>①</sup>所鼓舞。

弊害的主要原因在於所有各種資本所具有的積累作用和固定性——使那被傲慢的不勞動者所奴役和卑視的勞動者不能獲得資本的那種固定性。人們感到有必要分割財富並使它成為流動的，使它便於攜帶，使它從占有者的手中轉移到工人的手中去。勞動者發明了貨幣。後來，這個發明由於兌換券和銀行而得到新生和發展。因為所有這些事物在本質上都是相同的，並且是從同一的心理出發的。第一個想出用貝殼、寶石或一定分量的金屬來代表一種價值的觀念的人，就是銀行的真正發明者。實際上，一塊錢币是什麼呢？它是一張銘刻在堅固而耐久的物質上的、帶有購買其自身的價格的兌換券。遭受到壓迫的平等就可以利用這種手段來嘲笑所有人所做的那些努力，並且公正的天平秤第一次在商人的

<sup>①</sup> 見本書第 449 頁譯者注。——譯者

店鋪中获得了校正。那个圈套是巧妙地安排好的，它的目的完成得很彻底，因此在不劳动者的手中，錢币就仅仅变成一种容易消散的資財、一种虛假的象征、一种財富的影子。一位卓越的經濟学家兼淵博的哲学家是把下面一句話作为座右銘的守財奴。“当一个金币被交換的时候，它消失了。”所以我們可以說：“当不动产被交換成貨幣时，它就算完了。”这可以解釋历史上經常发生的事實，就是那些貴族——不从事生产的地主——曾經到处被經營工商业的平民所剝奪。在意大利諸共和国形成时尤其是有这样的情況，它們是在中古时代从封建主的穷困中誕生的。我不打算追述因這個問題而想起的一些有趣的事情；我只能复述历史家的证言，并以改变的形式陈述当今經濟学上的論证。

如今拥有土地并从事工业的貴族的最大敌人，即平均財富的不断的提倡者，就是銀行家。通过他，廣闊的草原被分割开来，高山变更了它們的位置，公共廣場上生长出森林来，这个半球为了另一个半球而从事生产，地球的每个角落都有它的用益权。通过銀行这一工具，不断地产生新的財富，利用这种工具（它早就成为自私心所不可缺少的了），可以把擋呆的資本从不肯輕易放棄权利的所有人的手中夺走。銀行家立刻成为最有权勢的財富創造者，同时又是人造的和大自然的产品的主要分配者。可是，由于那种最奇怪的矛盾現象，这同一的銀行家就是那个永远由財魔所授意的贏利、利息及重利的最无情的征收員。銀行家所执行的职务的重要性使我們忍受着他所征收的捐稅，虽然心里不是沒有埋怨。可是，既然无论什么事情都不能避免它的天定使命，既然一切存在着的东西都不能規避它为此而存在的那个目的，所以銀行家（現代的克利苏斯）总有一天会变成平等的恢复者。在追随您的脚步时，先生，我已經举出了理由；就是資本愈增多，利潤就愈減少，因为資

本的增加——要求更多的劳动者，如果沒有劳动者，它是不能生产的——将永远造成工資的提高。由此可知，身为今天財富的吸引筒的銀行是注定要做人类的管帳員的。

錢財平等這句話，好像是談起了我們这个尘世所不了解的另一个世界时的情况那样，使人們感到激动。有些人，激进派也好，溫和派也好，一提到这个观念，他們就充滿着憤怒。那就让这些愚蠢的貴族取消那些由于互助的远見而創办的商业公司和保險公司吧。因为所有这些完全出于自发的和不受任何要求平等的意願拘束的社会实际情况，都是平等的本能的合法成果。

当立法者制訂一条法律时，他其实不是在制造法律，——他不是在創造法律；他是在叙述法律。在从事关于公民道德、民事和政治关系的立法工作中，他并不表示任何武斷的意見；他說明概括的观念，——就是支配着他所考慮的問題的較高的原理；总之，他是法律的宣告者而不是它的发明人。所以，当两个或两个以上的人在他們之間通过双方訂約而組成了一个工业的或保險的社团时，他們認識到他們过去在自私和独立不羈的謬誤精神的支配下孤立起来的利益，都是通过它們的內在本质并通过它們相互的牽連关系而紧密地联系着的。他們实际上并不是用一种出于私願的行为把自己約束起来的：他們宣誓从今以后要遵照一种早已存在的、到现在为止一向被他們所忽視的社会法則。并且这是由下列事实所证明了的：就是同样这些人只要能够避免联合在一起，他們就不会联合起来。在他們能够被引导去把他們的利益結合起来以前，他們必須充分認識到竞争和孤立的危險性；所以有关禍害的經驗是使他們发生交际的唯一的事情。

現在我要說，为了在人与人之間树立平等，确实必須把保險、农业和商业的社团所依据的原則加以普遍化。我說，竞争、利害关

系的孤立状态、壟斷、特权、資本的积累、独占的享受、职能的居于从屬地位、个体生产、利潤或收益的权利、人剥削人，或者把这种种情况汇总在一个名称之下，就是所有权，乃是苦难和罪恶的主要原因。并且，因为已經得出了这个打击所有权和反所有权的結論，我就成为一个遭人痛恨的恶人；激进派和保守派同样指責我是應該受到迫害的人物；許多大学把它們的譴責像驟雨似的淋濺在我的身上，最尊貴的人把我当作瘋子；那些仅仅說我是傻子的人是太寬大了。唉，除非为了履行一种义务而說老实話的作家是多么不幸啊！如果他指望得到友伴的夸奖；如果他以为貪婪和自私在对他表示欽佩的时候就不給它們自己打算；如果他忽略了把他自己用三层厚的老面皮裹起来的話，——那么他就会像他該当的那样，在他的自私的事业中遭到失敗。不公正的批評、重大的挫折、对于他的錯誤野心所感到的失望，是会把他杀死的。

但是，如果不許我再在这个关于社会平衡的有意义的問題上发表我个人的見解的話，至少要让我說明我的老師們的思想，并闡述那些以政府名义提倡的學說。

先生，虽然您为了您的学院，对錢財平等的學說发表了强烈的批評，我却从来不想反駁您并与您相对抗。在傾听您的意見时，我深深地自慚形秽，不容許我参加这样的討論。因此，——如果必須說明的話，——无论您的語言与我的語言不同到怎样的程度，我們却相信同样的原理；我們所有的意見是共同的。先生，我不打算借此来暗示：您拥有一种（用学院中的用語來說）秘密傳授的學說和一种公开傳授的學說，——您内心是相信平等的，您只是出于审慎的动机和由于命令才为所有权进行辯护的。我不致于那样卤莽地把您看做是我的革命計劃的同事，并且，我对您十分尊敬，决不能疑心您有什么虛伪。我不过是要說，严格的調查研究和辛勤的、形

而上学的理論研究所艰苦地給我指明的眞理，在您这方面是由您对于政治經濟学的深刻了解和长期的經驗启示給您的。如果說我是經過长时期的思考并且几乎是違反了我的願望而得到了我对于平等的信念的話，那么，先生，您的这个信念却是以全部忠誠的热忱——以全部自发的天才——謹守不渝的。所以您在工艺学院的演讲教程是一种对于所有权和錢財不平等的不断的斗争；所以您的最为博学的研究、您的最为巧妙的分析以及您的无数的观察結果，总是归結为一种关于进步和平等的公式；最后，所以您最受欽佩和贊揚的时刻，是在您被科学的翅膀带起来达到崇高眞理的那些感悟的时刻；这些眞理使平民的心起着热情的冲动，同时使怀有邪恶意向的人因恐怖而发抖。有多少次，从我如饥如渴地聆听着您的雄辯話語的座位上，我内心默默地感謝上帝使您免去圣保罗对于他同代的那些哲学家所下的判断，——“他們知道了眞理，可是沒有把它宣布出来”！有多少次，当我在您的每次演讲中找到了給我自己辯护的理由时，我感到快乐！不，不；我既不希望也不要求得到任何不是經您自己讲过的事理。我向您的为数众多的听众請求；如果在詮釋您的理論时我曲解了您的意思，讓他們来证明我是虛伪的吧。

作为薩依的一个門徒，在您的心目中，还有什么比那些海关——或者像您正确地称之为由壟斷机构树立在国与国之間的栅栏——更加反社会的呢？关税壁垒制度强迫我們在法国要付四十个苏的代价才能买到在英国或比国只要用十五个苏就可买到的东西，还有什么比这种制度更加可恼、更加不公正或者更加荒謬的呢？您曾經說过，<sup>①</sup> 阻碍各种工业的专门化从而阻止文明的发展

① 1841年1月15日的讲演。

的，就是海关；使成百万的公民貧穷而使一百壟斷者发财致富的，就是海关；在丰产的年景中造成饥荒的，由于禁止互易而使劳动不能从事生产的，以及把生产窒息在死亡的拥抱中的，就是海关。使各国互相嫉妒、互相敌对的，就是海关；历代的五分之四的战争根本上都是海关造成的。并且在您的热忱达到頂点时，您曾高呼說：“是的，如果为了結束这种可恨的制度，有必要使我流尽最后一滴血的話，我只要求能有足够的時間来感謝上帝认为我配得上殉道，就可以愉快地跳到那个裂口中去！”

于是，在那个庄严的时刻，我心里想：“如果在法国的每一个省都任命一位这样的教授，革命就可以避免了。”

但是，先生，通过这种主張商业自由的宏偉学說，您就使得軍事上的荣誉成为不可能了，——您就使外交机关无事可做了；在您完全廢止利潤的同时，您甚至消除了征服的意願。的确，如果叙利亚人、埃及人和土耳其人可以自由选择他們的主人，願意同誰交換产品就可同誰交換的話，那么由誰来收回君士坦丁堡、亚历山大里亚和圣让达克，这又有什么关系呢？如果問題仅仅在于由我們还是由英国人去提高东方文化——教导埃及和叙利亚来学习欧洲的技艺，使它們懂得制造机器、挖掘运河和建筑铁路，那么为什么欧洲要对这小小的苏丹和它年老的巴夏自寻煩恼呢？因为如果在民族独立上再加上貿易自由的話，那么这两个国家的外国势力此后就只能通过生产者与生产者之間的或学徒与职工之間的自願交往的关系来發揮它的作用。

在欧洲的列强中，独有法国愉快地接受了使东方文明化的任务，开始了一种在其性质上完全是使徒式的侵入行为，——高尚的思想使我們的国家变得这样的欢乐和自豪！但是外交上的爭勝、民族的自私心、英国人的貪婪和俄国人的野心妨碍了它的前程。为

了要實現一種計劃了很久的霸占行為，就有必要去壓倒一個過于寬大的同盟國。神圣同盟的強盜們組成了一個聯盟來反對不怕威吓和无可責備的法國。因此，在聽到了這個有名的條約的消息時，在我們之中就出現了對所有權原理的異口同聲的詛咒；那時這個原理是在舊的政治體系的虛偽公式之下起着作用的。所有權的喪鐘好像是從敘利亞那方面響起來的；從阿爾卑斯山脈到海洋，從萊茵河到比利牛斯山脈，人民的良心激動起來了。整個法蘭西唱着戰歌，那個同盟在聽到下列令人發抖的喊聲時驚慌失色了：‘起來對想做舊世界的所有人的專制君王作戰！起來對發出虛偽誓言的、吞噬印度的、毒害中國的、虐待愛爾蘭的英國人——法國的永恆敵人——作戰！起來對那些陰謀反對自由和平等的同盟國作戰！作戰！作戰！對所有權作戰！’

天意使那些國家的解放推遲了。法國將不用軍隊而用以身作則的榜樣來戰勝。全世界的理智還沒有了解這個偉大的等式，這個等式從廢除奴隸制開始，在貴族及王權的廢墟上前进，最後必須歸結為權利和錢財的平等。但是這個真理像出身平等的真理那樣成為眾所共知的日子已經不遠了。大家好像已經懂得東方問題不過是一個海關的問題。那麼，難道輿論真的很難使這個觀念普遍化，並終於了解到，如果海關的取消牽涉到國家所有權的廢止的話，它也就必然牽涉到個人所有權的廢止嗎？

事實上，如果我們取消海關，這個行為本身就宣告各國之間的聯盟；它們之間的連帶關係就得到確認，同時也就是宣告它們之間的平等。如果我們取消海關，那麼聯合的原則從政府達到省、從省達到城市並從城市達到工廠的過程就不會太慢了。但是到了這個時候，作家和藝術家的特權將變成怎樣呢？發明、創作、改革、改進執照和專利證還有什麼用處呢？如果我們的議會議員在制定一條

把海关打开一个宽大裂口的法律的同时，又制定一条著作权法律的話，他們事實上就自相矛盾，就是用一只手来推翻他們用另一只手建設起来的东西。如果沒有海关，著作权就不存在了，我們那些挨餓的作家的希望也就消失了。因为，您一定不会同善良的傅立叶的意見一样，期望著作权将有利于一个法国作家而在中国发生效力；并且也不会期望拉馬丁的一首短詩，由于享有在全世界出售的专卖权而給它的作家带来成百万的金錢！詩人的作品是他生活在那里的地方所特有的；在其他任何地方，他的作品的翻版，既然沒有市价，就应当是免費和免稅的。可是怎么啦！难道各国有必要为了那些詩句、塑像和药酒的緣故而把它們自己放在互相監視的情况下嗎？那么我們永远将要有国产稅、城市通行稅、进口稅和通过国境稅，以及最后是海关了；并且，作为对独占的一种反作用，还会有走私。

走私！这个詞使我想起所有权的一种最可怕的形式。“走私，”您說过，<sup>①</sup>先生，“是一种从政治上創造出来的罪行；它是天然的自由权的行使，在某些場合由君主的意志界說为一种犯罪行为。走私者是一个豪俠的人，一个剛强的人，他高兴地忙着为他的邻居用很低的代价买进一件珠宝——一条圍巾或者任何其他的必需品或奢侈品；国内的专卖使得这些物品变得非常昂贵。”然后，您在写了一篇关于走私者的很有詩意的专論之后，又补充了这个忧郁的結論，——說走私者是屬於曼德林<sup>②</sup>家族的，他的家應該在帆桨并用的划船上！

但是，先生，您沒有叫人注意以所有权的名义用这种方法进行的可怕的剥削行为。

① 1841年1月15日的演讲。

② 曼德林，十八世紀法国有名的盗首。——譯者

據說，——我舉出這個傳說不過是作為一個設想和一種例證，因為我對它並不置信，——據說當今的財政大臣的錢財是靠走私得來的。據說斯特拉斯堡的許曼先生從法國運出大量的糖，為此他得到了政府所答應給予的出口獎勵金；然後，他把這批糖私運回來，重新再輸出，得到了第二次的出口獎勵金，並且照樣的反復做下去。請注意，先生，我不是把這段話當作事實來陳述的：我不過是照原話複述人家的傳說，不加肯定或者甚至還對它並不相信。我唯一的打算是想用一個例子來把这个觀念在思想上確定下來。如果我相信一位大臣犯了這樣的罪行，也就是說，如果我凿凿可據地親身知道他做過這樣的勾當，我一定要向眾議院告發財政大臣許曼先生，大聲疾呼地要求把他逐出內閣。

對於許曼先生來說無疑是捏造的事件，對於那些和他一樣富有、在榮譽上不比他低的其他的人來說卻是真實的。由那些吃人肉的人大規模地組織起來的走私，是他們輕率的犧牲者冒着艱難困苦和生命危險為了少數巴夏的利益而進行的。懶惰的所有人拿出他的商品來出售；實際的走私者，則把他的自由、名譽和生命作孤注一擲。如果事情獲得成功，勇敢的僕人就可以得到他的那趟旅行的費用；利潤則落進那個懦怯的人的腰包。如果厄運或叛賣把這可惡的運貨的工具送到海關官員的手中，走私的主使人所受的損失不久就可從另一次比較幸運的航行中得到補償。那個被宣告為壞人的代理人則被扔進監獄去同強盜作伴；與此同時，他的光榮的保護人——一個審查員、選舉人、議會議員或大臣——却正在制訂關於沒收、专卖和海關的法案！

在這封信的开头，我曾表示將在我的筆下毫不放鬆地抨擊所有權，我唯一的目的是舉出一般的互相攻訐來向公眾證明我的意見是正確的。但我不能不斥責這樣一種可憎的剝削方式，並且我

相信這段短短的題外之言是会被原諒的。我希望所有權不會因走私所受的損害而進行報復。

反對所有權的密謀是普遍的；它是彰明昭著的；它佔據了所有的人的思想，激勵了我們的一切法律；它是一切理論的根源。這裡，無產階級在街上追逐所有權，那裡，立法者對它設置了一道禁令；如今，一位拿了報酬來給它辯護的政治經濟學或工業立法的教授<sup>①</sup>，以重重的打擊在暗中破壞它；另一個時候，一個學院把它交付討論<sup>②</sup>，或者查考它的廢止過程發展情況<sup>③</sup>。今天，沒有一種思想、沒有一種見解、沒有一個宗派不在夢想把所有權控制起來。誰也不肯坦白承認這一點，因為誰也沒有對它有所領會；簡直沒有人能夠自发地抓住這個原因與後果、原理與推論的整體，而我是試圖根據這個整體來說明所有權不久就將消失的；另一方面，一般對於這種權利所具有的觀念過於分歧並且界說得太不嚴密，以致不容易很快就認可相反的學說。因此，在文學和哲學的中下級階層，正如在普通人民中間那樣，都以為廢除了所有權就誰也不能享受自己的勞動果實了；誰也不能保有專屬於自己的東西了；在家庭和自由的廢墟上將建立起一種專橫的共產制了！——這是一些在某一個時期內還能起着支持那種特權的作用的妄想。

但是，在確切地界說所有權的觀念以前，在從種種學說的矛盾中找出那個應當成為新權利基礎的共同要素以前，讓我們匆匆地注視一下所有權在歷史上的不同階段所遭遇到的變遷。各國的政治體制就是這些國家的信條的表現。這些體制的易變性 它們的

① 布朗基先生和沃洛夫斯基先生。

② 那個學院——道德和政治科學學院——的四年級所提出的命題：“按照現代社團的觀念，勞動組織對於工人階級會產生什麼影響？”

③ 貝桑松學院提出的命題：“關於子女平分遺產的立法迄今在法國經濟上和道德上所產生的後果以及將來在這些方面可能產生的後果。”

变革和毁灭，都是一些重大的經驗，給我們指出了种种观念的价值，并且可以从那些变化无穷的風俗習慣中逐渐找出絕對的、永恒的和不变的真理。現在我們將要看到，各種政治制度必然地趋向于使地位平等起来，并且違背了这个趋势就会灭亡；无论何时何地，境遇的平等（像权利的平等一样）一向是社会的宗旨，不論是平民阶级力图利用所有权去取得政权，或者是他們——已經成为統治者——利用政权去推翻所有权。总之，根据社会的进步，我們將看到，正义的实現在于消灭个人所有权。

为了簡洁起見，我不拟提起宗教史和基督教神学的記述：这个主題值得另写一篇单独的論文，我打算以后再来談这个問題。摩西和耶穌基督曾在高利貸和不平等<sup>①</sup> 的名称之下排斥各种盈利和利息。教会本身在其最純洁的教义中始終是譴責所有权的；当我不仅攻击教会当局而且还攻击它对正义的不忠实时，我这样做是为了宗教的光荣。我要引起一个断然的答复并給基督教的胜利鋪平道路，尽管它現在已成为无数攻击的对象了。我希望有一个辯解者立即起来，根据《聖經》 古代基督教著作家的著述、教会法典以及教皇主持的會議和他們的宪章，來說明教会一向总是維护平等的學說的，并把教会在教規中的自相矛盾之处归諸于暫时的必要性。这样的一种努力既可以給宗教运动效劳，也可以給平等运动效劳。迟早我們一定会知道基督教是否能够在教会中或在教会之外得到革新，这个教会是否接受对它所施的憎恨自由和反对进步的責备。在这以前，我們將暫时不加判断，安心于把历史的教訓放在傳教士的面前。

当萊克古斯着手給斯巴达制訂法律时，他发見这个共和国是

① *Πλεονεξία*——較大的所有权。《聖經》拉丁文本把它譯成貪婪(*Avaritia*)。

在什么样的情況之下呢？在這一點上，所有歷史家的意見都是一致的。人民和貴族失和。那個城市處於混亂的狀態，並分裂成為兩派——窮人的一派和富人的一派。社會几乎還沒有擺脫英雄時代的野蠻狀態，就很快地衰微下去了。當時的無產階級反對所有權，而所有權又反過來壓迫無產階級。萊克古斯怎麼辦呢？他所採取的第一個措施是有关一般安全的措施，我們現今的立法者一想到這種措施就要發抖的。他免除一切的債務；然後，他反復地采用說服和強制的方法勸導貴族放棄他們的特權，把平等重新建立起來。總之，萊克古斯在看到沒有別的辦法可以調和自由、平等和法律時，他就把所有權從拉炳代孟的境內驅逐出去。我當然不希望法國去模仿斯巴達的榜樣；但是值得注意的是，希臘立法者中最老的那个立法者由於徹底了解人民的本性和需要，因而比其他任何人更能評價他在行使絕對權力時所廢止的那些債務是否合法；他曾把當時的立法制度進行比較，一個神諭曾經宣揚他的智慧，——我說，值得注意的是，萊克古斯居然斷定所有權與自由制度是不相容的，並且他居然認為他有責任通過一次摧毁錢財的一切差別的政變來開始他的立法工作。

萊克古斯完全懂得，由所有權所產生的奢侈 爰好享受和錢財上的不平等，都是社會的禍根；不幸的是，他用來維持他的共和國的方法是由政治經濟學上捏造的觀念和對於人心的肤淺的了解所提示給他的。因此，這位立法者錯誤地把財富和所有權相混淆，後者又和他力圖排斥的無數邪惡一起重新進入那個城市：這一次斯巴達就徹底地腐化了。

“財富的輸入，”巴斯托雷先生說，“是他們所經歷到的不幸的主要原因之一。但是，法律對於這些不幸採取了異乎尋常的預防方法，其中最好的就是反復進行傾向于克服欲念的道德教育。”

一切預防方法中最有效的方法應該是預先使欲望得到滿足。占有是对于貪欲的至高无上的救药，一种对于斯巴达來說是危險性最小的救药，因为在那里，錢財差不多是平等的，地位也都差不多是相同的。大体上，持斋和戒酒是适度行为的不良教師。

“当时有一条法律，”巴斯托雷先生又說，“禁止富有的人穿着比穷人較好的衣服、吃較为优美的食品并拥有較为优雅的家具、花瓶、地毯、精致的房屋”等等。所以萊克古斯希望采用使財富成为无用的方法来維持平等。如果他按照他的軍事紀律把工业組織起来，并教育人民用自己的劳力来获得他白費气力地企图使他們不得享受的东西，那他就会比原来聪明得多。在这种情况下，公民由于享有中肯的思想和愉快的情感，除了由那位立法者努力給他启发的欲望——对名誉和光荣的爱好、才干和德性的优胜——之外，就不会再有其他的欲望了。

“妇女們不許佩戴金飾和各种裝飾品。”荒謬！萊克古斯死后，他的制度就敗坏了；紀元前四百年間，过去的朴素精神就已經一点痕迹也不留了。奢侈和对于黃金的渴望早就在斯巴达人中間有了发展，其强烈的程度，根据他們那种被迫的穷苦生活和不娴于工艺的情况来看，是完全可以想像到的。历史家責备坡舍尼亞斯、萊桑德、亞吉西老斯和其他一些人由于把战争中获得的財富运入國內而敗坏了他們祖国的道德。那是一种誹謗。拉栖代孟人的穷苦一旦同波斯人的奢侈和雅典人的風雅相接触，斯巴达人的道德就必然立刻敗坏。所以，萊克古斯在試圖强制人們过一种徒有其表的、自以为荣的朴素生活来启发寬厚和谦逊的精神时，鑄了大錯。

“萊克古斯对于懶惰并不感到害怕！当雅典（在这个地方，懶惰是禁止的）的一个公民被认为有罪而被判处刑罰的期間，有一个偶然在那里的拉栖代孟人請求去訪問那个由于行使了自由人的权

利而被处罚的雅典人……莱克古斯的实行了几百年的原理之一，是自由人不应当从事营利的职业……妇女们厌恶家务劳动；她们不像其他的希腊人那样自己纺绩羊毛（据荷马的记载，她们不是这样做的！）；她们让奴隶为她们缝制衣服。”（巴斯托雷：《法制史》。）

能有什么事比这更矛盾的吗？莱克古斯在公民中间剥夺所有权、把所有权的最恶劣的形式——用暴力得来的所有权——作为维持生计的基础。由于这样，一个不从事实业的懒惰城市变成一个贪婪盛行的地方，那有什么奇怪呢？斯巴达人由于听凭自己的粗鄙习性的摆布，比较容易受到奢侈和亚洲式的放荡淫乐的引诱。当军事上的成就把罗马人带到意大利境外的时候，他们也发生了同样的事情——法布里西乌斯的寓言的作者所不能解释的事情。使道德败坏的不是技艺的培养，而是由他们懒惰的和奢华的富裕所引起的堕落。财产的本性是使台达留斯的勤奋和菲迪亚斯的才干有助于它自己的荒唐的怪想和可耻的欢乐。毁灭斯巴达人的是所有权而不是财富。

当梭伦出现的时候，雅典共和国中由财产所造成的无政府状态已达到了顶点。“阿提卡的居民关于政体的意见颇多分歧。住在山岳地区的人（穷人）喜欢平民政治的体制；住在平原上的人（中产阶级）喜欢寡头政治；住在沿海地带的人则喜欢寡头和民主的混合制。由于钱财的不平等，也发生了一些其他的争执。穷富相互之间的对立状况变得十分紧张，以致单独一个人的政权似乎是唯一可以防止当时威胁着共和国的安全的革命的办法。”（巴斯托雷：《法制史》。）

贫富之间的争吵好像成为平民政治的生活状态了，而在君主政治下，它们是难得发生的，因为一个很稳固的权力可以消除争

論。亞里士多德曾經注意到這一點。對受制於土地法或過重捐稅的財富的壓迫；下層階級對上層階級的憎恨（上層階級永遠有被控誹謗罪因而被判处沒收財產的危險），——這些就是雅典政治的特色。它們特別使亞里士多德感到厌恶，並使他贊成一種有限度的君主政體。如果亞里士多德活在我們這個時代，他是會擁護立憲政體的。但是儘管對這位斯塔吉拉<sup>①</sup>人懷有崇高的敬意，一個為了所有人的生活而犧牲無產者的生活的政府，和一個為了支持無產者而劫奪所有人的政府同樣是不合理的；它們兩者中的任何一個都得不到自由人的支持，更不會得到哲學家的支持。

梭倫仿效了萊克古斯的榜樣。他用廢除債務——就是破產——來慶祝他的立法工作的開始。換句話說，梭倫把政府機構當作鐘表那樣使用，上發條時按利率的多寡調整時間的長短。因此，當彈簧松弛和鏈條脫開的時候，共和國就不免要或是復灭或是用第二次破產來恢復自己的力量。所有的古人都採用了這種獨特的政策。在占領了巴比倫之後，尼赫邁——猶太民族的領袖——廢除了債務；萊克古斯廢除了債務；梭倫廢除了債務；羅馬人民在把那些國王趕走以後直到那些皇帝即位為止，一直為了爭取廢除債務而同元老院進行鬥爭。後來，在共和國快要灭亡的時候以及在帝國建立以後經過很長一段時期，農業被拋棄了，並由於過高的利率，各省人口都減少了，因而那些皇帝就把土地無償地贈送給任何願意耕種的人，——這就是說，他們廢除了債務。除了走到另一極端的萊克古斯之外，誰也不會覺察到，重要的問題不在于用一次政變來使債務人免除債務負擔，而在于防止將來負債。相反地，

<sup>①</sup> 斯塔吉拉，亞里士多德的誕生地。——譯者

最民主的政府則始終是專門以個人所有權為基礎的；因此，所有這些共和國的社會因素是公民之間的鬥爭。

梭倫曾經通令調查所有的錢財，根據結果調整了政治上的權利，給與大的所有人以較大的勢力，建立了權力的平衡，——總之，把紛爭的最積極的因素規定在憲法中；彷彿他不是人民選舉出來的立法者，而是人民的最大的敵人似的。事實上，把平等的政治權利給與地位不平等的人們，豈不是鹵莽到極點了嗎？如果一個製造商在把他的全體工人結合在一個合股公司里的時候，把諮詢權和審議權給與其中的每一個人——就是說使他們全都成為工廠的主人，——那麼，這個主人地位的平等會保證使工資不平等的情況繼續下去嗎？那就是用最簡單的說法表述的梭倫的整個政治體系。

“在給與所有權一種公正的優勢時，”巴斯托雷先生說，“梭倫盡其所能地補救他最初的職務上的行為，——債務的廢除……。他認為他是依靠治安才能在既得權利和天然的公平方面作出這種重大的犧牲的。但是，侵犯個人所有權和書面契約的行為，是公法的一篇不好的序言。”

事實上，這樣的侵犯行為總是受到很大的懲罰的。在1789和1793年，貴族和教士的財產被沒收，聰明的無產者發了財；如今，這些人成為貴族之後，正在使我們對於我們祖先的劫掠行為付出昂貴的代價。那麼現在該怎樣辦呢？我們不應該侵犯權利，而應該恢復權利。現在，如果剝奪某一個人的財產而把它贈給別人，並且事情就到此為止，那是一種侵犯正義的行為。我們應當逐步降低利率，組織實業，使勞動者和他們的職能結合起來，並對巨額的錢財進行一次調查登記，其目的不是為了給與特權，而是為了讓我們可以採用給與它們的所有人一笔終身年金的辦法來贖買這些錢

財。我們应当大規模地应用集体生产的原则，給予政府以支配一切資本的优越地位，使每个生产者負起責任来，廢除海关，把各行各业轉变为一种公共的职能。这样，巨額的錢財就可不必通过沒收或暴力而归于消失；个人占有制就可不必經過共产制而自动地在共和国的監督之下建立起来；并且地位的平等将不再單純由公民的意志来决定了。

在从事写述羅馬人的作者中，包胥埃和孟德斯鳩在第一流的行列中占有卓越的地位；前者通常被认为是哲学史的創始人，而后者則被认为是法学和政治学方面的最淵博的作家。但是应当指出，这两位偉大的作家由于都沾染着他們同时代的和他們职位上的偏見，完全沒有能够說明羅馬人的兴衰的原因。

只要包胥埃限于作一些描述，他总是值得欽佩的：例如，除其他一些篇章外，他給我們描述了波斯战争以前的希腊情况，这段文章好像曾使台萊馬克斯得到了启发；雅典和斯巴达之間的对比，这从包胥埃以来已經作过二十次了；关于古羅馬的風俗和特性的叙述；最后是結束《論世界史》的那篇高超的結論。但是，当这位著名的歷史家在論述原因时，他的理論是有錯誤的。

“护民官始終是贊成把略取的土地或由出卖这些土地所得的收入分給公民的。元老院則坚决反对那些使国家遭受損失的法案，要把土地的代价撥归国庫。”

这样，按照包胥埃的說法，受到內战的最早的和最大的禍害的，乃是人民；这些快餓死的人民要求把他們流血略取的土地分給他們去耕种。那些买了土地来把它們交給奴隶的貴族，对于正义和公共利益却較为重視。对人們的見解的影响是多么渺小呀！如果把西塞罗和格拉古兄弟所扮演的角色調換过来，那么，不是由护民官的叫囂而是由那偉大演說家的雄辯喚起其同情心的包胥埃，

就会用一种完全不同的目光来看待土地法了。这时他就会懂得：国庫的利益不过是一种借口；当略得的土地提出拍卖时，貴族赶快买进，以便从这些土地的收益中得到好处，——而且他們确信迟早可以收回付出的代价，以换取他們供給共和国的粮食，或者换取群众只能向他們购买的生活必需品，而这些群众有时是由于所提供的劳务、有时是由于穷困而获得国家的酬劳或貼补的。因为一个国家并不从事积蓄；相反地，公家的資財总是回到人民的手中去的。所以，如果某一部分人是主要必需品的唯一出卖者，那么結果就是，国庫在他們的手中来回經過时，就会把不动产在那里存储和积累起来。

当米尼聶烏斯給人民讲述他的关于四肢和胃的寓言时，如果有人对这个讲故事的人說，胃把它无偿地接受的营养物质无偿地給与四肢，而那些貴族却只肯在支付現金的条件下才把东西給与平民，只肯在高利貸的条件下才借錢給平民，那么，他无疑地会使那个詭計多端的元老哑口无言，并且会把人民从一个巨大的負担下拯救出来。元老院的元老只是他們自己的系統的元老。至于普通人民，他們都被当作一种血統不純的族类，可以加以剥削，可以向他們征收捐稅，可以听凭主人的高兴和安排而使他們从事劳动。

按一般的情况說，包胥埃对人民是不怎么关怀的。他的君主政治的和神学的本能，只知道权力、順从和在慈善的名义下的施舍。这种不幸的气质經常使他把征象誤认为原因；他那深受贊揚的淵博知識是从他的作家那里抄襲得来的，毕竟沒有什么了不起。例如，当他說“共和国的紛爭以及最后它的崩潰是由公民的嫉妒和他們的发展到了不可容忍的极点的对于自由的爱好所造成”的时候，我們是不是不禁要問他这种嫉妒是什么造成的呢！——什么东西使人民激发起对于自由的极端的不能容忍的爱好呢？如果回

答說，這是由於道德的敗壞，由於不顧過去的窮困，由於放蕩、奢侈和階級嫉妒，由於格拉古兄弟的反叛性格等等，那是不中用的。為什麼道德會敗壞呢，貴族與平民之間的那些永恒的紛爭是從哪裡產生的呢？

在羅馬，像在所有其他的地方一樣，富人與窮人之間的紛爭並不是直接由對財富的欲望造成的（就一般的情況來說，人們並不垂涎他們認為不應當得到的東西），而是由於平民的一種天然的本能，這種本能使他們到共和國的宪法中去尋求他們的苦難的原因。這就是我們今天正在做的事情；我們不是要求變更我們的公共經濟，而是要求來一次選舉上的改革。羅馬人民希望恢復社會契約制度，他們要求改革，請求修訂法律和設置新的官職。那些絲毫不感到不滿的貴族則反對任何革新。財富總是保守的。可是人民克服了元老院的抵抗；選舉權得到了很大的擴展；平民的權利得到了增加，——他們有了自己的代表、自己的護民官和自己的執政官；但是縱然有了這些改革，共和國沒有能够得救。當一切政治上的應變方法已經用盡，當內戰使人民陷於枯竭，當羅馬那些皇帝把他們染有鮮血的外衣脫下來掩蓋那正在毀滅帝國的毒瘤時，——由於積累的財產始終受到尊重，並且因為戰火永遠不熄，所以那個國家就不得不在火焰中灭亡。皇權是一種妥協的辦法，它保護富人的財產，並從非洲和西西里運進小麥來養活無產者；它是一個雙重的謬誤，因為它靠多血症摧毀了貴族，並用飢餓摧毀了平民。最後只剩下一个真正的所有人——皇帝，每一個公民都變成他的臣屬、媚者、帮閑或奴隸；並且當這個所有人崩潰的時候，那些從他桌子底下拾取面包碎屑的、當他放聲笑謔時陪着他歡笑的人也就隨着灭亡了。

孟德斯鳩在探索羅馬衰亡的原因時，所得的成就並不比包胥

埃的更好；事實上，我們可以說，這位審判長只是發展了那個主教的觀念。如果羅馬人在他們的征略行動中較有節制，對他們的同盟軍較為公正，對戰敗者較為人道；如果貴族的貪心比較小一些，皇帝的不法行為比較少一些，人民的猛烈性格比較差一些，各階級的腐化程度淺一些；如果……等等——帝國的尊嚴也許可以得到保全，羅馬也許可以保持世界的王座！這就是從孟德斯鳩的學說中所能推斷出來的全部內容。但是歷史的真實情況不在這裡；世界命運不是由這樣一些不重要的原因決定的。人們的熱情，像時間的偶然性和氣候的變化那樣，可以用来維持那種推動人類前進並產生一切歷史變革的力量；但是那種熱情不能說明這些力量。帕斯卡所說的一粒沙子只能造成一個人的死亡，如果先前的行動沒有規定那些由這個死亡作為先導的事件的話。

孟德斯鳩博覽群書；他精通羅馬的歷史，十分熟悉他所講到的民族，清楚地知道為什麼他們能夠战胜敵人並統治世界。在閱讀他的文章的時候，我們贊美羅馬人，但是我們並不喜歡他們；我們看到他們的勝利而並不感到高興，我們看到他們的衰亡而並不感到悲哀。孟德斯鳩的著作像所有法國作家的著作那樣，是精巧地組織起來的，——生氣勃勃，妙語聯珠，並且充滿着有見識的解說。他令人喜悅，使人感到興趣並獲得教益，但是沒有能發人深思；他不是用深奧的思想來取勝的；他不是用高超的理智或懇切的情感來提高思想的。如果我們要在他的著作中尋求古代的知識、原始社會的特徵或者關於其風俗和偏見直到共和國末期還存在的英雄時代的記述，那是徒勞的。維哥在描述具有可怕特徵的羅馬人時，把他們說成是可以原諒的，因為他指出：他們的一切行為都是受原先存在的思想和習慣的支配的，他們可以說是受他們所沒有意識到的一位地位較高的神靈的慫恿的；羅馬人的殘忍引起孟德斯鳩

的反感，但是沒有得到解釋。所以，作为一个作家，孟德斯鳩給法國文学带来了較大的光荣；作为一个哲学家，他敌不过維哥。

在羅馬，財产原来是国有的，不是私人的。努馬是通过分配那些由罗墨路斯掠得的土地而建立个人財产的始作俑者。努馬所实行的这次分配的实数多少？对于个人規定了哪些条件，国家保留了哪些权力？什么也沒有說明。存在着錢財的不平等，共和国根本放棄它对公民財产的优越的支配权——这就是努馬的分派土地的初步結果，公正地說，他可以被当作是羅馬历次革命的发起人。正是他規定了对于台尔米努斯神——私有財产的保护者和意大利最古老的神之一——的崇拜。正是努馬，他把財产放在朱匹忒的保护之下；他摹仿伊特魯里亚人，希望使土地測量員充当祭司；他給地籍工作創制了一套礼拜仪式，給划定地界的工作規定了供奉的仪式，——总之，他造成了一种財产的宗教。<sup>①</sup>如果这个神圣的国王沒有忘掉一件主要的事情，即确定每个公民能够占有的数量和根据什么条件他才能够占有，那么，所有这些異想天开的想法就会利多于弊。因为，既然財产的本质是通过附加和利潤而不断增加，既然出租人将利用各种机会来应用財产所固有的这条原則，那么由此就可以推断，財产利用它們的天然潛力和保护着它們的宗教外貌而趋向于互相兼并，錢財有无限度地增減的趋势，——一种必然导致人民破产和共和国崩溃的过程。羅馬的历史不过是这条規律的产物。

塔尔昆王族剛被逐出羅馬，君主政体剛被廢除，等級之間便立刻开始爭吵。公元前 494 年，平民脱离其他的阶层到圣山去，这就导致了护民官职位的設立。那些平民感到不滿意的是什么呢？他

<sup>①</sup> 同样的或类似的風俗在各国都曾有过。除其他一些著作外，可参考米歇萊所著《法国法律的起源》和格林姆所著《德国法律的古制》。

們所不滿意的是：他們窮困，他們由於償付所有人——高利貸者(faeneratoribus)——的利息而弄得精疲力盡；為了貴族的利益而管理國事的共和國絲毫不給人民做事；平民被交給他們的債權人隨意處置，這些債權人可以出賣他們本人和他們的子女，並且他們既沒有爐灶又沒有家，他們維持生計的要求遭到拒絕，同時利率則保持在它的最高點等等。有五個世紀之久，元老院的唯一政策就是回避這些合理的控訴；雖然有護民官的毅力，雖然有格拉古兄弟的雄辯，雖然有馬里烏斯的暴力和凱撒的勝利，這種可惡的政策竟然大獲成功。元老院一味拖宕；護民官提出的措施可能是好的，但它們是不合時宜的。大家一致承認應當要有所作為；但首先人民必須重新開始履行他們的責任，因為元老院不能對暴力讓步，並且武力只能根據法律來行使。如果人民由於尊重法治而采納這個美丽的勸告，那麼元老院就凭空製造困難；改革的措施被擱置起來，它也就此沒有下文。相反地，如果無產者的要求變得過於迫切的話，元老院就來一次對外宣戰以維持羅馬貴族，那些鄰邦也就被剝奪了自由。

但是，戰爭的陰謀不過使平民流于窮困的过程停止一下。從被征服的國家沒收得來的土地立即被列為國家的財產，即作為國有土地(ager publicus)，並且這樣的財產是為了國庫的利益而進行耕種的·或者，像常常發生的情形那樣，它們被拍賣出去。它們之中沒有一塊是給與無產者的。這些無產者和貴族及騎士不同，他們不能依靠勝利而得到用來買進這些土地的款項。戰爭從來沒有使兵士發過財；大規模的掠奪一向都是將軍們干的事。奧什羅和其他二十個將軍的先鋒隊在我們的軍隊中是聞名的 但是從來沒有聽說有一個士兵發了財。在羅馬，最司空見慣的控訴是：侵佔公款、勒索、挪用款項 掠奪，這些行為在外省是由軍隊帶領發生的，

还有是在其他的公职上發生的。所有這些控告都是由於法官的舞弊、受賄或者由於原告放棄訴追而沉寂下來的。到了最後，罪犯總是被允許平安地去享受他的財物；他的兒子只是由於他父親的罪行而受到更多的尊敬。並且事實上也不能不是這樣。如果每一個議會議員、上議院議員或公職人員可以被傳喚去說明他的錢財的來源的話，我們將產生什麼結果呢？

“貴族們擅自獨占地享受國有土地；並且像封建主那樣，把他們土地中的某些部分贈送給他們的下屬——贈與人隨意可以收回的一種完全不穩固的讓與物。相反地，平民則只有權享受留給他們公用的一小塊牧場：一種極不公平的情況，因為，由於這樣的結果，窮人所擔負的捐稅——戶口捐(census)——就比富人來得重。事實上，貴族總是豁免他們本應繳納的作為國有土地出讓的代價和憑證的什一稅的。並且，在另一方面，如果只有公民的財產才被課稅（我們有充分理由可以這樣相信），貴族的占有物却是不納稅的。”（拉布賴：《財產史》。）

為了徹底了解上面這段引文，我們必須知道，只有公民的地產——就是說，無論是在努馬分地時買到的或是後來從財務總管手中賣出來的與公共土地無關的地產——被當作財產；對於這些財產，征收一種捐稅、即戶口捐。相反地，由於公共土地的租讓而得到的地產（須付一笔輕微的租金）則被叫做占有物。因此，在羅馬人中間，有一種所有權和一種占有權約束着全部地產的管理。現在，無產者的願望是什麼呢？他們認為應當利用公共的土地而顯然不是私人的財產來把占有權利——單純的占有權——擴展到他們身上。總之，無產者要求成為他們在征戰中得來的土地的租戶。貴族由於他們的貪婪始終不願同意這個要求。他們在尽量買進這種土地之後，還想方設法取得其餘的土地作為占有物。在這些土

地上，他們使用奴隶进行耕作。由于富人的竞争，人民既买不到土地，又租赁不起土地，因为——用他們自己的双手去耕种——他們不能保证提供一笔与土地在奴隶耕种下所产生的收益相等的租金，所以人民永远得不到占有物和财产。

內战在某种程度上減輕了群众的痛苦。“人民投軍到野心家的麾下，以便用武力得到法律所拒絕給他們的东西——財产。一块殖民地就是得胜的兵团的酬报。但它已經不再是国有土地了；整个意大利都处于那些兵团的任意处置之下了。国有土地几乎完全消失了……但是禍害的根源——积累起来的財产——却比以前更有力了。”（拉布賴：《財产史》。）

我所援引的作者沒有給我們說明，为什么內战之后的分割土地的过程并没有制止积累起来的財产的并吞現象；这个遺漏是容易补充的。从事耕种所必需的东西不仅仅是土地；流动資本也是必要的，——牲口、工具、馬具、一所房屋、一笔垫款等等。从独裁者手里得到报酬并被解散出来的殖民者从哪里去得到这些东西呢？从高利貸者的錢袋中；也就是說，从貴族的錢袋中；最后，由于高利迅速增加和地产被扣押，所有这些土地終于都回到貴族手中。薩魯斯在他关于卡提利納的密謀的陈述中，告訴我們这个事實。那些参加密謀的人都是苏拉部下的老兵，他們从他那里得到了座落在阿尔卑斯山脉以南的高卢地区、托斯卡那地区和那半島上的其他地区的土地，作为他們效劳的报酬。自从这些从債務中解放出来的殖民者离开了他們的队伍并开始从事耕种起不到二十年，他們就已經被高利貸弄得焦头烂額，差不多破产了。由債权人的勒索所造成的穷困就是这次密謀的起因。这次密謀几乎煽动了整个意大利，并且如果有一个比較卓越的領袖和比較充足的財力，本来是可能成功的。在羅馬，人民群众是贊助密謀者的——平民都

贊成卡提利納的密謀(*Cuncta plebes Catilinæ incepta probabat*)；同盟者对于貴族的强盜行为都感到厌恶；从阿洛勃罗奇人(薩瓦的居民)那里来的代表为了他們債台高筑的同胞到羅馬来向元老院提起上告；总之，反对大所有人的控訴是具有普遍性的。“我們請求人們和天神們前来作证”，卡提利納的兵士、即沒有奴隶的羅馬公民說，“证明我們拿起武器来既不是为了反对祖国，也不是为了攻击任何人，而是为了保卫我們的生命和自由。我們大部分人悲慘、穷困，失去了故乡，由于高利貸者的强暴和殘忍，我們都被剥夺了名譽和錢財，我們沒有权利，沒有财产，沒有自由。”

卡提利納的坏名声，以及他的凶狠的計策、他的同謀者的魯莽、几个人的叛变、西塞罗的策略、伽图的发怒和元老院所造成的恐怖，破坏了这个計劃。这个計劃作为向富人进军的先例，本来是可以拯救共和国并給与世界以和平的。但是羅馬躲避不了它的命运；它的放纵的漫游還沒有达到終点。从来沒有一个国家能够通过突然的、意外的轉变而避免应受的惩罚。要知道，那个“永恒的都市”的长期不断的罪行是不能单凭屠杀几百个貴族就了結的。卡提利納阻碍了神所安排的报应，所以他的密謀失敗了。

大的所有人借助高利貸、田租和种种利潤來并吞小的所有人的行为在帝国各处都是常事。最诚实的公民都以高額的利率來投放他們的金錢。<sup>①</sup> 伽图、西塞罗、布鲁土斯，所有以节儉聞名的斯多噶派，儉朴的人(*viri frugī*)，——塞奈卡，有德性的老师，——都在外省以高利貸的名义征收巨額租稅；值得注意的是，共和国的一些最后的保卫者、即豪迈的龐培家族，都是放高利貸的貴族和对穷人的压迫者。但是仅仅杀死了一些人的法尔薩魯斯战役沒有触动

<sup>①</sup> 百分之五十、六十和八十。——布朗基的教程。

那些制度，大批产业的并吞行为一天比一天活跃了。从基督教开始存在时起，神父们一直是竭力反对这种侵占的。他们的著作充满着对这高利贷的罪行的愤怒咒骂，可是基督教徒在这种罪行上并不总是无辜的。圣西普里安就控诉过他同时代的某些主教，因为他们专心致力于可耻的、买卖证券的交易，放弃了他们的教堂，到各省去用诡计和欺骗手段取得土地所有权，同时出借金钱，利上滚利。在这种累积财产的狂热中，为什么公共土地的占有就没有像私有财产那样集中在少数人的手里呢？

按照法律，国有土地是不能出让的，因而占有权总是可以收回的；但是执政官的指令把这种占有权无限止地延续下去，所以贵族的占有物终于变成绝对的财产，虽然占有物这一名称对它们是依然适用的。这种由元老院的贪婪所促成的转变之所以能顺利实现，完全是由于那种最可悲的、最轻率的政策。提贝留斯·格拉古想把每个公民占有的国有土地限制在五百英亩之内，如果在他那个时候曾把这个占有的数额按照每户所能耕种的亩数确定下来，并在租予土地时明文规定，占有人必须自己耕种，不得出租，那么帝国就决不会被大地产弄得满目荒蕪了；并且这种占有不但不能增加财产，却反而把财产兼并掉。在那个时候，地位和钱财的平等的建立和维持是由什么来决定的呢？取决于国有土地的较为公允的分割和占有权的较为明智的分配。

我强调这一点，它是极关重要的，因为它给我们一个机会去考察这种个人占有的历史。我在我的第一篇论文中曾经在很多地方提到过这种占有，而我的读者似乎还没有什么人懂得这一点。罗马共和国——它确实具有完全支配它的土地和对占有人规定条件的权力——是比以后的任何国家都较为接近于自由与平等的。如果元老院是明智和公正的，——如果那次向圣山隐退的时候，不是

由米納尼烏斯·阿格里巴来扮演那出可笑的滑稽戏，而是由每个公民在得到他一份占有时起来做一次放棄取得所有权的严正声明，——那么，以占有物的平等和劳动义务为基础的共和国在获得它的財富时，就不致于发生道德上的退化；法布里西烏斯就可不必去控制擅长技艺的人而享受到技艺的好处；古代羅馬人的征服就会成为散播文明的手段，而不是像它們实际所发生的那样，成为一系列的杀戮和掠夺了。

但是，具有积聚和出租的无限权力的财产，由于新的占有物的增加而与日俱增。从尼祿那个时代起，仅仅六个人就拥有半个属于羅馬的非洲。在第五世紀，一些富有的家族竟有两百万以上的收入：有几家占有多至两万名的奴隶。所有論述羅馬共和国衰亡原因的作家的意見是一致的。埃克斯地方的奇洛先生<sup>①</sup>引证了西塞罗、塞奈卡、普卢塔克、奥林比奧道罗斯和福蒂烏斯的证言。在維斯帕西安和蒂塔斯的两个朝代，博物学家普利尼曾經感叹說：“巨大的地产已使意大利破产，并且正在使各省破产。”

但是，从来沒有人了解到，正像今天一样，在那个时代财产的扩张是在法律保护之下并根据宪法而实现的。当元老院把夺取的土地交付拍卖时，那是为国庫和公共福利打算。当貴族买进占有物和财产时，他們实现了元老院的命令的意旨；当他們以高額租率出租时，他們利用了法律所規定的权利。“所有权”放款人說，“是甚至可以达到濫用程度的享受权，使用和濫用的权利 (*Jus utendi et abutendi*)；这就是說，借貸时可以收取利息的权利，——租借、买进，然后再出租和放貸。”但是所有权也是交換、移轉和出卖的权利。所以，如果社会是那样的一种情况，就是被高利貸弄得破产的

<sup>①</sup> 《对于羅馬人的所有权的研究》。

所有人可能被迫出卖他的财产、他謀生的手段，那他就会把它出卖；而依靠法律，积累起来的财产——貪婪的和吃人的财产——就会确立起来。<sup>①</sup>

所以羅馬人衰微的直接的和次要的原因是共和國內部两个阶级——貴族和平民——之間的紛爭，这些紛爭引起了內戰、排斥和自由的丧失，并且终于导致了帝国；但是他們衰微的主要的和間接的原因則是努馬建立起来的财产制度。

有一本我已經引证了好几次的、最近在道德和政治科学学院得奖的著作；我摘录其中的一段来結束这部分的論述。

“财产的集中”，拉布賴先生說，“在造成极端穷困的同时，迫使那些皇帝去养活和安慰人民，以便使他們忘却自己的苦难。面包和游戏 (*panem et circenses*)：那是对于穷人的羅馬法；无论在哪里，只要存在着一个拥有土地的貴族阶级，就会产生可怕的、也許是必然的禍害。

“为了养活这些饥饿的人口，谷物是从非洲和各省运来并无偿地分配給貧民的。在凱撒时代，就有三十二万人受这种供养。奧古斯都看到这样的措施会直接导致农业的破产；但是取消这些配給就等于把武器放在搶先覬覦政权的人的手里。那个皇帝想到这里就害怕了。

① “它的貪得无饜的本性利用法律的麻痹迅速地活動着。它准备立刻去兼并任何东西。請看那个关于牛皮的有名的双关語，当牛皮被割成皮条的时候，它大到可以把迦太基的原址全部圈进去的程度。自从狄多之后，这个傳說一再出現。人們对于土地就有这样的爱好。受坟墓所限制的、用人体的四肢、用大姆指、脚和手臂丈量的土地，尽可能地与人的大小相符合。人还不以此为滿足。他吁請上帝來证明那块土地是他的，他力图給他的土地定出方位，使它具有天堂的形式。在极度陶醉的心情下，他使用那些用来形容万能的上帝的語句来形容财产——卓絕的、偉大无比的地产 (*fundus optimus maximus*)。他将使它变成他的臥榻，彼此永不分离，— *Kατ εμιγνυντο φιλότητι*”——米歇萊：《法国法律的起源》。

“当谷物是无偿地发放的时候，就不可能維持农业。耕种让位給畜牧，这是人口减少的另一个原因，甚至在奴隶中間也是如此。

“最后，日益发展的奢侈使意大利土地上盖滿了精美的別墅，它們占用了整个整个的村庄。花园和苑林代替了田地，自由的人民群众都逃到城市中去。农业差不多完全絕迹了，和农业一起絕迹的是农民。非洲供应小麦，希腊供应葡萄酒。提貝留斯悲哀地訴說着这个禍害，因为它让羅馬人民的生命听凭風浪的摆布：那就是他的忧虑。过了一天，三十万饥民走上了羅馬市的街道：那就是一次革命。

“意大利和各省的这种衰微沒有停止。在尼祿朝代之后，像在安提烏姆和泰侖都姆那样有名的城市中，人口也开始減少。在貝爾蒂納克斯当政时期，有那么多荒蕪的土地，以致那个皇帝把这种土地，甚至是屬於国庫的，放棄給所有願意耕种的人，另外还免除农民为期十年的繳納租稅的义务。元老被迫把他們三分之一的錢財投資于意大利境內的地产中；但是这个措施只能加重他們所要加以救治的禍害。强迫富人在意大利境內购置财产就是增加使国家破产的巨大地产。最后，我是否必須說，奧雷利安希望把俘虏送到伊特魯里亚的荒蕪的地方去，以及华倫蒂尼安被迫把阿勒曼尼族安置在波河两岸的富饒土地上去呢？”

如果讀者在匆匆浏览这本书的时候抱怨說，书中見到的只是一些从別人著作中引证的文字、報紙和公开讲演的摘要、关于法律的注解和釋义，那么我要提醒他，这篇論文的目的本身就在于证明我的关于所有权的見解与人們普通主張的見解是相符合的；我的主要研究工作决不是想要提出一种似是而非的論据，而是去听从全世界人士的意見；并且，最后，我唯一的要求是把一般的信念清楚地表述出来。我不能过分頻繁地重复这一点，——并且我以自

豪的心情坦白承认——我絕對不提倡任何新的东西；如果有誰能言之成理地批駁我所提倡的學說，我是會根本否定我的學說的。

現在讓我們探討“野蠻人”中間的所有权的變革。

在日耳曼部落住在森林里的时期，他們沒有想到要分割土地并据为己有。土地是共同保有的：每一个人都可以犁耕、播种和收获。但是，当那帝国一旦被他們侵入之后，他們就想起要分享土地，正像他們在胜利之后分享掠获物那样。“因此”，拉布賴先生說，“就有了布尔戈尼哥特族的份地 (Sortes Burgundiorum Gothorium) 和汪达尔人的土地 (*Κληροὶ Οναυδίλων*) 等的用語；因此德語中就有了自主地 (allod) 和地皮 (loos) 這兩個詞，它們在現代的語言中都是用来指命运所贈給的礼物的。”

当时，自由地財产，至少对于广大的共有人來說，原来是份額相等的；因为所分配的收获是相等的，或者至少是等价的。这种財产，像羅馬人的財产那样，完全是个人的、独立的、专屬的、可以移轉的，因而是可以积累和侵占的。但是它沒有像在羅馬人中間所发生的那样成为巨大的財产，这种巨大的財产通过利息和高利貸使小型財产处于从屬地位并加以兼并；在野蠻人中間——他們爱好战争甚于财富，热中于对人的支配而不热中于对物的占有——奴役其敌人的，是以武力的优势为凭借的战士。羅馬人要的是物品，野蠻人要的是人。因而，在封建时代，租金差不多等于零——只是由一个小女孩送来的一只兔子、一只鷗鴟、一块糕，几品脫<sup>①</sup>的酒或在宗主勢力所及得到的地区內插上一根庆祝节日的花竿。作为报答，臣僕或供職人員必須跟随主人去打仗（一种几乎每天都发生的事，并且必須用自己的錢来装备自己和养活自己）。“日耳曼

① 品脫，英美液量名，一品脫等于中国 0.56 升。——譯者

部落的这种精神——这种結伙和联合的精神——像支配个人那样支配着土地。那些土地，像人那样，是通过互相保护、互相忠实的紐帶而附着于一个首領或一个封建主身上的。这种臣服状况就是日耳曼时代产生封建制度的費力工作。每一个不能当首領的所有人被迫用正当的或不正当的手段去做一个封臣。”（拉布賴：《財產史》。）

每一个不能当师傅的技工必須用正当的或不正当的手段去做一个工匠；每一个并不从事侵占的所有人会受到侵占；每一个不能通过剥削別人而提供低于其真正价值的产品的生产者会失去工作。公会和工头制是所有权固有的競爭主义的必然結果；它們受到这样深刻的憎恨，但是如果我們不当心的話，它們是会重新出現的。它們的組織过去是摹仿封建等級制的組織的，而这种等級制是人和財物的隶属作用的結果。

給封建制的出現和大所有人的重現鋪平道路的时期，就是屠杀和最可怕的无政府状态的时期。杀戮和强暴过去从来没有对人类造成这样的破坏。如果我記得不錯的話，在其他的世紀中間，第十世紀被称为残酷的世紀。小所有人的財产、生命和他的妻子、儿女的荣誉永远处于危險状态；他急于向他的領主表示敬意并把某些物品贈送給他自由保有的不动产所在地的教会，以期获得保障和安全。

“事實和法律两者都证实了，从第六到第十世紀，一些小的自由保有的不动产的所有人逐渐受到掠夺，或者由于大所有人和伯爵們的侵害而降到臣屬或納貢者的地位。法令汇編中充满着限制性的条款，但这些威胁的不断重复只能說明那禍害的頑強性和政府的軟弱无力。此外，压迫的方法沒有什么改变。自由的所有人的訴苦与格拉吉兄弟时代平民的呻吟是完全一样的。據說，只要

一个穷人不肯把他的地产給与主教、神甫、伯爵、法官或百人队队长，这些人就立即找寻机会使他破产。他們让他去服兵役，直到他彻底破产以后，被說好說歹地劝誘放棄他的自由保有的不动产为止。”（拉布賴：《財產史》。）

有多少小的所有人和工厂主沒有被大所有人和大工厂主通过詭計、訴訟和競爭而弄得破产呢？計謀、強暴和高利貸——这些就是所有人掠夺劳动者的方法。

因此，我們可以看到財產在任何時代和任何形式下都根据它的原則在相反的两端間摆动着——极端的分散和极端的积聚。

在它的第一端，財產差不多是无足輕重的。当財產为私人所利用时，它不过是潛存着的財產。在它的第二端，它十分完善地存在着；这时它才真正是財產。

当財產被广泛地分配时，社会就繁荣、进步、成长并很快地上升到它的勢力的頂点。所以，那些犹太人跟着爱斯德拉斯和尼赫迈一起离开巴比倫之后，不久就变得比在他們的国王統治下更加富裕和更有权势。萊克古斯死后的两三百年期間，斯巴达显出一片强大和繁荣的景象。雅典的最美好的日子就是波斯战争中的那些日子；羅馬的居民一开头就分为两个階級——剝削者和被剝削者，——他們不知道和平是怎么回事。

当財產被集中起来的时候，那个糟蹋自己的、也可以說是墮落了的社会就逐渐腐化起来，日趋衰竭——我将怎样來說明这种可怕的观念呢？——沉浸在长期不断的和致命的奢侈中。

当封建制度被建立起来的时候，社会不得不亡于那种在羅馬皇帝統治下使社会遭到毁灭的同样的禍害——我的意思是指积累起来的財產。但是，为了一种永恒的命运而被創造的人类是不会灭亡的；使人类騷扰不安的种种革命是一些起淨化作用的危机，随

后总是产生精力比較旺盛的健康局面。在第五世紀，蛮族的入侵把世界部分地恢复到天然平等的状态。在第十二世紀，一种普及到整个社会的新精神把自由給了奴隶，并通过正义把新的生命注入到各民族的心中去。人們曾經說过并且屡次重复地說，基督教使世界得到了更生。那是真实的；但据我看来，这好像在時間上弄错了。基督教对于羅馬社會沒有发生影响；当蛮族来到时，那个社會已經灭亡了。因为上帝就是这样来譴罰財产的；每一种以人剥削人为基础的政治組織都得灭亡；奴隶劳动是暴君之輩的致命伤。羅馬貴族像封建家族那样、像一切的貴族所必然的那样絕灭了。

在中世紀时代，当一种反抗的运动在开始暗中破坏积累起来的財产时，首先充分地發揮了作用的是基督教的影响。封建制度的摧毁，农奴轉变成为平民，自治市鎮的解放，以及第三等級的容許參加政权，都是基督教单独完成的事业。我說的是基督教，而不是教会；因为神甫和主教本身就是大的所有人，并且往往就以这种身分对农奴进行迫害。沒有中世紀的基督教，現代社会的存在是无法得到解釋的，并且也是不可能的。这个主張的真實性已由拉布賴先生所援引的事实本身所說明，虽然这位作家是具有相反見解的傾向的。<sup>①</sup>

“解雇你的年老的工人吧”，拥护財产学說的经济学家說，“辞退那个有病的僕人、那个已經沒有牙齿的衰老的女僕吧。休掉那已經不中用的美人；把那些飯桶送到收容所去吧！”

<sup>①</sup> 基佐先生认为奴隶制的取消不应單純归功于基督教，“达到那个結果，”他說，“許多原因是必要的，即文明的其他思想和其他原理的演变。”这样一般化的論斷是无法駁斥的。他本来應該指出其中的一些思想和原因，使我們可以判断，它們的根源是否完全是基督教的抑或至少是基督教的精神沒有深入，因而也就沒有使它們开花結果。大部分的解放先章开头都是这句话：“为了对上帝的爱慕和我們灵魂的得救。”可是，我們是在福音公布之后才开始爱慕上帝并想到我們的得救的。

“在皇帝的时代，这些可怜虫的状况改善得不多；安东尼烏斯的长处充其量不过是他禁止了不能容忍的残忍行为，认为那是对于財产的濫用。盖雅斯說，任何人不得濫用他的財产这一規定，是符合于共和国的幸福的 (*Expedit enim reipublicæ ne quis res sua male utatur*)。

“当教会召开宗教會議时，它立即咒詛那些曾对奴隶行使这种可怕的生杀之权的奴隶主。那些奴隶，由于教会的庇护权和他們自身的穷困，难道不是宗教的最亲爱的被保护人嗎？把基督教的偉大理想体現在法律中的君士坦丁，把奴隶的生命看得和自由人的生命一样重，宣布故意处死他的奴隶的奴隶主要負杀人的罪責。这条法律与安东尼烏斯的法律之間，在道德观念上发生了一次彻底的革命；奴隶过去是一件物品；宗教使他成为一个人。”

請注意最后的一句話：“福音的法律与安东尼烏斯的法律之間，在道德观念上发生了一次彻底的革命；奴隶过去是一件物品；宗教使他成为一个人。”所以，那次使奴隶变为公民的道德上的革命是在蛮族踏上帝国的国土以前，就由基督教完成了的。我們只需就社会的人員方面去探索这次道德革命的进步意义。“但是，”拉布賴先生說得很对，“事物的情况不是一时一刻之間就可以改变的，人的情况也是一样；在奴隶制和自由之間，有过一个不能一天就填平的深淵；过渡的步驟是劳役制。”

那么，什么是劳役制呢？它和羅馬的奴隶制有什么不同呢？这种区别的根源是什么呢？让这同一位作者来回答吧。

1. 羅馬人之間的奴隶制。——“羅馬的奴隶在当时法律的观点上，不过是一种物品，——正如一头牛或一匹馬一样。他既沒有財产、家庭，也沒有人格；对于他的主人的殘暴、荒唐和貪婪，他是无法抵御的。‘把你那些已經沒有用处的牛卖掉吧’，伽图說，‘把你

的小牛、羔羊、羊毛、皮張、旧犁、廢铁、年老的奴隶和有病的奴隶，以及一切于你沒有用处的东西卖掉吧。’当奴隶主找不到市場去出卖那些因疾病或老年而变得衰竭的奴隶时，就听任他們挨餓。克劳第烏斯是这种可耻的习惯的第一个辩护人。”

2. 关于劳役制。——“我在領主的庄园中看到那些負責家务的奴隶。有些是用来伺候主人本人的；其他的負責操作家庭事务。妇女紡績羊毛；男人研磨谷子、烘制面包或为了封建主的利益而从事他們懂得不多的工艺。主人想要懲罰他們就可懲罰他們，他可以杀死他們而不受处罚，可以像对付家畜那样出卖他們和他們的一切。奴隶沒有人格，因而也沒有他自己所独有的伤亡罰款<sup>①</sup>：他是一件物品。那笔伤亡罰款是作为財产上的損害赔偿而归奴隶主所有的。无论奴隶被杀死或被偷走，賠款不变，因为所受的伤害是一样的；但是这种賠款可以按照农奴的价值或增或減。在所有这些方面，日耳曼人的奴隶制和羅馬人的奴役制是相类似的。”

这个相似之处是值得注意的。无论在一个羅馬人的別墅中或者在一个蛮族的农庄中，奴隶制总是一样的。像牛和駒一样的人是牲畜的一部分；在他的头上規定一个价格；他是一种沒有良心的工具、一种沒有人格的动产、一种既无权利又无义务的、无罪的、不负責任的存在物。

他的地位为什么改善呢？

“在好年成……”（什么时候？）“农奴开始被当作一个人了；正因为这样，在基督教思想的影响下，西哥特人的法律对于任何使农奴成为殘廢或杀死他的人处以罰款或驅逐出境的刑罰。”

<sup>①</sup> 伤亡罰款 (Weregild)，一种因为杀死了一个人而須偿付的罰款。杀死一个伯爵是多少，一个男爵是多少，一个自由人是多少，一个傳教士是多少，一个奴隶却什么也得不到。对他的赔偿是付給他的主人的。

總脫不了基督教，總脫不了宗教，雖然我們只想提到法律。西哥特人的博愛精神的初次出現是在福音的傳播以前還是以後呢？這一點必須把它弄清楚。

“在征服以後，农奴就散布在蛮族的大地產上，每個人有他的房屋、他的一份土地和他的個人財產；作為報答，他繳納地租並服勞役。當他們的土地被出賣時，他們很少和他們的住處分開；他們和他們所有的一切都成為買主的財產了。法律不許把农奴出賣到外鄉去的規定有利於這種變賣农奴的方式。”

什麼事情引起了這種不僅摧毀奴隶制而且還摧毀了財產本身的法律的呢？因為，如果奴隶主不能從他的領地上把他曾經安置在那里的奴隶遣走的話，結果是奴隶就會像主人一樣，成為所有的人了。

“蛮族”，拉布賴先生又說，“是首先承认奴隶的家庭权和所有权的，——这两种权利是和奴隶制不相容的。”

但是，這種承认是在各日耳曼民族改信基督教以前就在他們之間流行着的勞役制的必然的後果呢，還是和宗教一起灌輸進來的正義精神的直接結果呢？根據這種精神，領主不得不尊重农奴具有一个和他自己相平等的靈魂，不得不把农奴當作一个由於受同樣的洗禮而得到滌罪的、由於“上帝之子”以人的形式作出同樣的犧牲而得到贖罪的耶穌基督名義下的弟兄。因為我們不應當無視于這樣的事實，就是：雖然蛮族的倫理學以及他們的領主（這些領主主要是忙於戰爭和打仗，很少或完全不注意農業）的愚昧无知和輕率，可能對农奴的解放很有幫助；但是，這種解放的主要原則基本上還是基督教的。假定說蛮族仍然是異教徒世界中的異教徒。他們既然沒有改變福音，他們也就不會改變多神的風俗；奴隶制就會保持原狀；他們就會繼續殺死那些渴望自由、家庭和財產的奴

隶；所有的民族就会降低到斯巴达人的奴隶的地位；現世的舞台上除了演員之外，就什么也不会改变了。蛮族不像羅馬人那样自私、傲慢、荒淫和殘忍。这就是在帝国崩溃和社会革新之后基督教所要影响的自然状态。但是，这种自然状态过去是建立在奴隶制和战争的基础之上的，它依靠自己的活力，可能除了战争和奴隶制之外，什么也不会产生。

“逐步地，那些农奴得到了按照和他們主人同样的标准接受审判的权利……”

他們是在什么时候、怎样和以什么名义获得這項权利的呢？

“逐步地，他們的义务被規定下来了。”

这些規定是从哪里来的呢？誰具有引用這些規定的权力呢？

“奴隶主使用农奴一部分的劳力，——例如三天——把其余的日子留給农奴自己。至于星期日，那是属于上帝的。”

如果不是宗教，星期日怎么会規定下来呢？由此我可以推断，担当起暫时休战并減輕农奴的义务的那种权力，也就是为奴隶規定司法审判并創制一种法律的权力。

但是这个法律本身是以什么为根据的呢？——它的原則是什么呢？——当时的宗教會議和教皇对于这个問題的哲学是什么呢？由我单独来对这些問題作出答案是不会被信任的。拉布賴先生的权威将給我的話带来信任。奴隶們在每件事情上都會深受其惠的这种神圣的哲学，这种对福音的祈求，就是对于所有权的咒詛。

那些零星的自由保有的不动产的所有人是中間阶层的自由民，他們由于貴族的虐政而墮入比佃戶和农奴更恶劣的境地。“农奴所負担的战争費用比自由民来得輕，至于法律上的保障，那么由农奴的同輩来对他进行审判的領主法庭則远胜过村議会。与其由貴族来当法官，还不如由他来做領主。”

同样地，今天与其让一个拥有大資本的人成为競爭的对手，还不如让他成为合伙人。誠实的佃戶——每星期可以获得一笔有限的但經常的工資的农业劳动者——的地位，要比一个独立的但是小的农民或者一个获有許可证的穷苦技工值得羨慕些。

在那个时候，所有的人不是領主便是农奴，不是压迫者就是被压迫者。“那时在修道院或領主的塔樓的保护下形成了一些新的社会；它們的人手使土地变得肥沃，它們就在这土地上不声不响地散布开来；它們从消灭自由阶层的过程中取得权力，并把这些阶层吸收到自己这方面来。作为佃戶，这些人对于他們为懶惰的、掠夺成性的主人耕种的土地一代一代地取得了神圣的支配权。社会上的騷动平息得愈快，就愈有必要去尊重这些农奴的結合和继承財产，因为他們用自己的劳动，已經确实为他們自己的利益而規定了土地的时效。”

請問，这里既然已經存在着相反的权利和占有，怎样才能取得时效呢？拉布賴先生是一个律师。那么，他在哪里看到过奴隶的劳动和佃戶的耕种可以損害一个每天在起着所有人作用的公认的主人，而为他們自己的利益来規定土地的时效呢？讓我們不要隐瞒事實吧。佃戶和农奴財发得愈快，他們就愈加希望取得独立和自由；他們开始联合起来，举起他們的地方自治的旗帜，蓋造了钟楼，在他們的市鎮建筑了防御工事，拒絕向他們的領主偿付款。他們是完全有理由这样做的；因为，他們的景況确实是不能忍受的。但是在法律上——我的意思是指羅馬法和拿破侖的法律——他們拒絕服从他們的主人并拒絕向这些人繳納貢稅是不合法的。

可是，平民的这种觉察不出来的霸占財产的行为是由宗教所鼓动起来的。

領主使农奴束縛在土地上；宗教則答應农奴享有支配土地的权利。領主向农奴征收捐稅；宗教則确定了捐稅的范围。領主可以杀死农奴而不受懲罰，可以夺取他的妻子、强奸他的女儿、掠夺他的房屋并搶劫他的积蓄；宗教則遏制他們的强暴行为；它把領主驅逐出教。宗教是粉碎封建所有權的真正原因。为什么如今它就沒有足够的勇气坚决地去譴責資本主义的所有權呢？自从中世紀以来，社会的經濟制度除形式以外沒有变更；它的种种关系始終沒有改变。

农奴解放的唯一結果是所有權易手；或者說得更恰当些，造成了一些新的所有人。权利的扩大非但不能匡救弊害，而且迟早要做出不利于平民的行动。可是，那种新的社会組織并不在所有的地方都遇到同样的目的。例如在倫巴迪亞，人民通过工商业很快地变得富裕起来，不久就获得了甚至可以把貴族排斥在外的权力——最初是貴族变穷了，地位降低了，并且不得不为了生活和維持他們的信用而爭取加入行会；后来，由于所有權的照例的使人屈服的作用导致了錢財的不平等、富裕和穷困、嫉妒和憎恨，那些城市迅速地从最繁茂的民主变成少数野心領袖所控制的地方。这就是倫巴迪亞地区大部分城市——热那亚、弗洛倫斯、波倫亞、米兰、比薩等等——的命运；后来这些城市的統治者常常更換，但从此以后它們一直沒有朝向有利于自由的方向发展。人民容易避免暴君的虐政，但是他們不懂得怎样去摆脱他們的暴虐的后果；正如在我們躲开了凶手的鋼刀的同时，我們却死于一种体质遺傳病那样。一个国家一旦成为所有人，它就必然趋于灭亡，或者必然有一次外来的侵略迫使它重新开始它的迂迴的进化路程。<sup>①</sup>

<sup>①</sup> 鼓舞着自治市鎮的暴虐和专权的精神沒有躲开历史家的注意。“平民团的組織”，梅伊埃說，“不是从真正的自由精神出发，而是从想要免除領主所加的負担的願

“自治市鎮一經組織起來，國王就把它們看作高級的藩臣一樣。可是，正像下級的臣屬除非通過直屬的藩臣就不能和國王往來那樣，那些平民除非通過自治市鎮也就不能提起申訴。

“同樣的原因產生同樣的結果。每個自治市鎮成為一個由少數公民統治著的單獨的小國家；他們力求擴展自己的權力來支配其他的公民；後者跟着就向那些沒有公民權的不幸的居民進行報復。在沒有得到解放的國家中的封建主義和自治市鎮中的寡頭政治造成了差不多同樣的損害。在自治市鎮中，存在着一些分區協會、聯誼會、商人協會，在大學中存在着各學院。壓迫很重，自治市鎮的居民請求取消自治市鎮的事情在當時是並不稀奇的……。”（梅伊埃：《歐洲的司法制度》。）

在法國，革命比較緩和得多。托庇於國王的保護之下的自治市鎮發見這些國王是主人而不是保護人。當封建主義在黎塞留手中受到致命的打擊時，那些自治市鎮的自由早就喪失了，或者可以說是它們的解放已經停頓了。於是自由停止不前了；擁有藩屬的諸侯掌握著獨占的完整的權力。貴族、教士、平民、議會，總之是除了少數表面上的權利之外，一切都受國王的控制；這個國王像他以前的祖先那樣，經常地並且差不多總是透支地消耗著他的領土上的收益——那個領土就是法國。最後，到了1789年，自由重新開始進步；曾經用了一個半世紀才使封建所有權的最後的形式——君主政體趨於衰落。

法國的革命可以界說為物權代替了身分權；這就是說，在封建主義時代，財產的價值是由所有人的身分來決定的，在革命之後，從個人利益和對於別人的福利的羨慕……中生長出來的。每一個自治市鎮或公會都反對創立任何一個別的自治市鎮；並且這種精神增強到這樣的一種程度，以致於英國國王亨利五世於1432年在岡城創辦了一所大學，巴黎和巴黎大學都反對這個敕令的註冊。”

对于人的尊重是按照他的財产的比例而定的。現在，我們已从上文所陈述的內容看到，这种对于劳动者的权利的承认曾經是农奴和自治市鎮的坚定的目的，是他們作出种种努力的內心的动机。1789年的运动只是那个长期叛乱的最后阶段。但是在我看来，我們好像沒有充分注意到这样的事实：由同样的原因所鼓动的、由同样的精神所鼓舞的、通过同样的斗争而得胜的1789年革命，在意大利早在四个世紀以前就已完成。意大利是第一个对封建主义发出了作战信号的国家；法国已經跟上；西班牙和英国正在开始行动；其余的国家还在睡觉。如果真要給世界做出一个偉大的榜样，那么就該把苦难的日子大加縮短。

請注意下列从羅馬帝国时代直至現今的历次所有权的革命的簡表：

1. 第五世紀。——蛮族入侵；帝国土地分成一些独立的部分或自由保有的不动产。
2. 从第五到第八世紀。——自由保有的不动产的逐步集中，或者小块的、自由保有的不动产轉变为采地、封地、从屬的采地等等。巨大的所有权，小型的占有。查理曼（771—814）通令規定一切自由保有的不动产都从屬於法国国王。
3. 从第八到第十世紀。——国王与高級侍从之間的关系发生破裂；后者就成为自由保有不动产的所有人，同时較小的侍从不再承认国王而依附于最近地区的藩主。封建制度。
4. 第十二世紀。——农奴爭取自由的运动；自治市鎮的解放。
5. 第十三世紀。——在意大利，身分权和封建制度的廢除。意大利的各共和国。
6. 第十七世紀。——在法国黎塞留內閣时期 封建制的廢除。专制政治。

7 1789年。——出身、等級、省区和公会等一切特权的廢除；人身平等和权利平等。法国的民主政治。

8 1830年。——个人所有权所固有的集中原則受到注意。社团观念的发展。

我們对这一系列的轉变和变迁思考得愈多，我們就愈加清楚地看到，这些轉变和变迁在它們的原則上、表現上和結果上都是必然的。

那些渴望得到自由的、缺乏經驗的征服者把羅馬帝国分成无数像他們自己那样自由和独立的領地，那是必然的。

这些爱好战争甚至比爱好自由更甚的人将順从他們的領袖，并且由于自由保有的不动产所代表的是人，因而財產会侵犯財產，那是必然的。

在不作战时經常閑蕩的貴族的統治下，会产生許多劳动者，他們依靠生产力以及財富的分配和流通，会逐渐贏得对于商业、工业和一部分土地的控制权，并且当他們成为富人时，他們也会渴望得到权力和权威，那是必然的。

最后，当获得了自由与权利平等，而由劫掠、穷困、社会不平等和压迫等伴随的个人所有权依然存在时，就会有人探究这个弊害的原因，并产生一种普通联合的观念，因而在劳动条件下，所有的利益都会得到保障和巩固，那也是必然的。

扼要地重复說一下。

“当弊害达到过分严重的程度时，”一个博学的法律家說，“它是会自行矯正的；而那种旨在增加国家权力的政治革新，則最后会屈服于它本身工作的效果。日耳曼人为了要获得他們的独立，曾經推选了領袖；不久他們就受到他們的国王和貴族的压迫。君王为了要控制自由人，用志願兵把自己包围起来；并且他們觉得自己是

从屬於他們的傲慢的侍臣了。總督 (Missi dominici) 是為了維持皇帝的權勢和保護人民不受貴族的壓迫而被派到各省去的；他們不但在很大程度上篡奪了皇權，而且對待居民更加嚴酷。自由人為了避免兵役和法院方面的義務而去充當侍臣；而他們就立即被牽涉到他們領主的一切個人糾紛中去，被迫在這些領主的法庭中履行陪審的義務……。國王保護城市和自治市鎮，希望使它們不受高級侍臣的支配，並使他們自己的權力更為絕對化；把立憲政權在歐洲的一些國家中建立起來的就是這些自治市鎮，它們現在使王權受到了遏制並且引起了普遍的要求政治改革的願望。”（梅伊埃：《歐洲的司法制度》。）

什么是封建主义？大領主反对农奴和反对国王的聯盟。<sup>①</sup> 什么是立宪政府？資产阶级反对劳动者和反对国王的聯盟。<sup>②</sup>

封建主义是怎样灭亡的呢？是在自治市鎮和国王权力的結合

① 在精神上和它的天意的定命上，封建主义是人类的个性对于欧洲在中世纪时代就已蔓延起来的僧侣共产主义的长期反抗。在異教徒的狂欢作乐之后，利己主义被基督教引导到相反的极端——用一种无限的克己精神和对于世間欢乐的絕對漠視來冒它自己生命的危險。封建主义是起着平衡作用的力量，这种力量曾把欧洲从宗教公社和摩尼教派相結合的勢力下挽救出来。那些摩尼教派自第四世纪起就以不同的名称在不同的國家中萌芽起来。現代的文明，在关于人身、婚姻、家庭和国家等观念的确立上，是应当归功于封建主义的。（關於這個論題，參閱基佐《歐洲文明史》。）

② 在1830年7月和以後的歲月中，這點就變得明顯了，在這個時期，擁有選舉權的資產階級為了要控制國王而完成了一次革命，并為了約束人民而鎮压了叛亂。資產階級利用陪審官、地方長官、它在軍隊中的地位和它的市政機關中的專制主義，統治着國王和人民。比任何其他階級更力保守和更力退化的，就是資產階級。製造內閣和推翻內閣的，就是資產階級。摧殘上議院的勢力并在不滿時即推翻國王的，就是資產階級。國王正是由於想取得資產階級的歡心才使自己失去民心的。對於人民的希望感到煩惱并阻碍改革的，就是資產階級。資產階級的報紙是向我們宣傳道德和宗教，同時却又力自己保留着懷疑主義和冷淡態度的報紙；它們攻擊個人負責的政府，並且贊成不让那些沒有財產的人享有選舉權。資產階級寧可接受任何事情而不願無產階級解放。一旦它認為自己的特權受到威脅時，它就立即和王權團結起來；誰不知道，就是在這種時刻，這互相对立的兩方面才停止爭吵的呢？……這是一個所有權的問題。

中灭亡的。資產階級的貴族將怎樣灭亡呢？將在無產階級和主權的結合中灭亡。

自治市鎮和國王反對封建主的鬥爭的直接結果是什麼呢？就是路易十四的君主統一。無產階級和主權結合起來反對資產階級的鬥爭的結果將會是什麼呢？國家和政府的絕對的統一。

還須注意到單一的和最高的國家在它的行政機關和中央的權力機關中是否由一個、五個、一百個或一千個人來代表；這就是說，還須注意到，設了防柵的王權是否想依靠人民來維持它自己，還是不想依靠人民，並且路易-菲力浦是否願意他的王朝成為有史以來最著名的王朝。

我曾尽可能簡略地但同時也要尽可能確切地作了這個說明，把事實和細節略去不提，以便我可以更多地注意社會的經濟關係。因為研究歷史猶如研究人體構造；正像後者具有可以分別研究的組織、器官和機能那樣，前者同樣具有它的整體、它的工具和它的原因。當然，我並不硬說貧困的原則完全概括了一切社會力量；但是，像在那個我們稱之為身體的奇妙的機器方面，整體的協調容許我們從研究一個單獨的機能或器官的過程中得出概括的結論那樣，在討論歷史原因時，我們同樣能够從單獨一類的事實進行絕對正確的推理工作，因為我確信在這個特殊種類和世界史之間存在着完善的相互關係。一個國家有怎樣的所有權，它就有怎樣的家庭、婚姻、宗教、民政和軍事組織以及立法和司法制度。從這個觀點看來，歷史是一種十分重要的和崇高的心理研究。

那麼，先生，在我撰文反對所有權時，我是否只是引述歷史的語言呢？我曾對現代的社會——以前各種社會的女兒和承繼人——說過，做你所做的事情吧（*Age quod agis*）：去完成六千年來你在上帝的啟發和命令下一直在做的工作吧；趕快走完你的路程吧；既

不要向右轉，也不要向左轉，而是要順着你面前的这条路前进！你寻求理性、規律、統一和紀律；但是从今以后，你只有把你童年的面紗扯掉，不再遵循本能的指導，你才能找到它們。喚醒你那睡着的天良吧；睜开眼睛去看看沉思和科学的純洁的光芒吧；看清楚那个在梦寐中惊扰着你的、长期使你处于一种难以形容的痛苦状态的鬼怪吧。認識你自己吧，啊，你这长期受騙的社会！認識你的敌人吧！……我已經抨擊了所有權。

我們往往听到土地所有權的辯護人在為他們的見解作辯護時援引了各国和历代的证据。我們可以根据剛才所說的話，來判断这个历史的論證同真正的事實和科学的結論符合到怎样的程度。

為了完成这个辯解，我必須考察各種不同的學說。

如果沒有一種具體的學說來明確政治、立法和歷史的原理並揭示它們的規律，總之，如果沒有一種哲學，那麼既不能說明這些政治、立法和歷史，也不能了解它們。要知道，至今還使全世界的注意力分散開來的那兩個主要的學派，都不能滿足這個條件。

第一種學派在其性質上主要是實踐的，它限於說明事實，並且由於埋頭學習，很少注意到人類是根據怎樣的規律而自行發展的。對它來說，這些規律是萬能的上帝的奧秘。如果沒有上天的委託，誰也不能探測它們的究竟。在把歷史事實應用到政治上去的時候，這個學派沒有進行推論；它沒有作任何預測：它不把現在和過去作一番比較來預言將來。按照它的見解，經驗的教訓只是教我們去重複舊的錯誤，它的全部哲學在於永久不变地追溯古代的征迹，而不是永遠按照這些征迹所指出的方向勇往直前。

第二種學派可以稱為宿命論的或汎神論的。對它來說，那些帝國的運動和人類的革命都是萬能的上帝的表現和體現。同神的本體相一致的人類在出現、形成和毀滅所構成的循環中旋轉着；這

个循环必然是排斥絕對真理的观念和摧毁天道及自由的。

相当于这两种历史学派，存在着两种同样相反的并且具有相同特征的法律学派。

1. 實踐的和傳統的学派，对于这个学派來說，法律永远是立法者的一种創造、他的意志的表示、他所恩賜的特权，总之，应当被看做一种明智而合法的恩賜的斷言，不問它所宣告的是什么。

2. 有时被称为历史学派的宿命論的和几神論的学派，它反对第一种学派的专制主义，主張法律像文学和宗教那样，永远是社会的表现——它的表示、它的形式、它那动的精神和不断变更着的灵感的外部的实现。

这两种学派都否认絕對，从而都拒絕承认一切实证的和先驗的哲学。

現在，显然可以看出，无论我們对于这两个学派的理論采取怎样的看法，它们都完全不能令人滿意；因为如果把它们对立起来，它们却不能形成一个两端論法——这就是說，如果其中一个是錯誤的，我們并不能够因此說另一个是正确的；如果把它们联合起来，它们又不能构成真理，因为在它们的心目中都沒有絕對，而沒有絕對就沒有真理。它们分別构成了一个正題和一个反題。所以还須找寻的是合題，这个断定有絕對存在的合題可以辯明立法者的意志是正当的，可以說明法律的变化，消灭人类的循环运动的學說并证实人类的进步。

法律学家虽然抱有固执的偏見，却由于他們所从事的研究工作的性质，曾經不可抗拒地表示怀疑，法学上的絕對是否像一般人所設想的那样是属于空想的；这种怀疑是从他們对于立法者有責任加以調整的各种关系进行比較时产生的。

得到学院的很高荣誉的拉布賴先生用下面的話来开始他的

### 《財產史》：

“如果那个只是規定人与人之間的相互利害关系的契約法几世紀以來沒有变动（除非在涉及证据較多而涉及义务的性质較少的某些形式下），那个規定公民之間相互关系的关于財产的民法却发生过几次剧烈的改变，并在改变的过程中同社会上所有的变迁采取同一的步調 契約法在本质上坚守着深入人心的永恒正义的原則，所以它是法学的不变的因素，在某种意义上說也就是它的哲学。相反，財产則是法学的可变的因素，是它的历史，它的政策。”

了不起！在法律上，因而在政治上，存在着某种可变的东西和某种不变的东西。不变的因素是义务，正义的約束，責任；可变的因素是財产，——就是法律的外部的形式，契約的主題。由此可以推断，法律可以改变、变更、改革和判断財产。如果您可以的話，請您把这种說法同一种永恒的、絕對的、永久的和完整无缺的权利的观念調和一下看。

可是，当拉布賴先生又說出下列的話語时，他就和他自己的心意完全一致了：“土地的占有，在社会着手加以处理以前一直只是以暴力为根据的，并且是和占有者的主張結合起来的。”<sup>①</sup> 稍后他又說：“所有权不是天然的，而是社会的。法律不仅保护財产，它們还产生財产，”等等。要知道，法律可以廢除它所規定的事項；尤其是因为按照拉布賴先生——历史学派或凡神論学派的一个公开的成員——的意見，法律不是絕對的，不是一种观念，而只是一种形式。

<sup>①</sup> 最近，一位非常值得尊敬的議會議員高奇埃先生在讲坛上发表了同样的見解。“入自次，”他說“沒有把地产給予人們。”如果把只能指明一个种类的形容詞土地的改力可以說明整个屬类的形容詞資本主義的 那么高奇埃先生就变成一个平等主義者的信徒了

但是，为什么財产是可变的，并且和义务不同，不能明定它的意义和加以澄清呢？在未免有些大胆地肯定說在权利上沒有絕對原理（难以想像的最危險的、最不道德的、最专横的——总之是最反社会的——断言）以前，應該使所有权受到一次彻底的查考，以便证明它的可变的、专断的和偶然的因素以及它的永恒的、正当的和絕對的因素；于是，在完成了这步手續之后，那就容易来解釋法律并糾正所有的法典了。

現在，我声明我已对所有权做了这种研究，并且是十分詳尽的；但是，或者是由于公众对一本沒有經過推荐的和并不动人的作品不感兴趣，或者是——这一点更有可能——由于說明的軟弱无力以及缺少那种可使作品具有特色的天才，所以第一篇关于所有权的論文沒有得到重視；只有极少数的共产主义者在翻閱之后肯惠予非难。只有您，先生，不計較我在对您的經濟学前輩所作的一次过于严格的批評中所表示的怠慢态度，——只有您对我作了公正的判断；虽然我不能，至少逐字逐句地，接受您第一次的判断，但是对一个过于模棱两可而不能认为是最后的裁决，我还是只有向您提起上訴。

我不打算現在就开始討論原理，我将滿足于从这个簡單明了的絕對的观点來評價我們这一代所产生的关于所有权的學說。

关于所有权的最确切的观念是羅馬法給予我們的，在这方面古老的法学家是忠实地遵循了羅馬法的。所有权是一个人对一件东西的絕對的、專屬的、独断独行的支配权——一种由于长期占用而开始的、通过占有而維持下来的、最后借助于时效而在民法上得到批准的支配权；一种使人和物等同起来的支配权，以致所有人可以說：“凡是使用我的田地的人实际上就是强迫我为他劳动；所以他应当給我补偿。”

我把可以獲得所有權的次要方式——傳統、出賣、互換、繼承等等略過不提，因為它們和所有權的起源毫無共同之處。

因此，包梯埃說財產支配權而不單純說財產。最博學的法學著作家——仿效那承認有一種所有權和一種占有權的羅馬大法官——曾把支配權同用益權、使用權和住居權仔細地區別開來。後面這三種權利歸結到它們的自然範圍，就是正義的表現；並且，按照我的看法，它們會排擠掉支配權，並終於構成全部法學的基礎。

但是，先生，您該惊叹那些體系的粗陋或者毋寧說是邏輯的災難！羅馬法和所有受它啟發的學者敎導說，所有權按其根源來說是被法律批准的先占權，另一方面，一些不滿足於這個粗暴定義的現代法學家却斷言所有權是以勞動為基礎的。他們立刻推論說，一個不再勞動而使另一個人代替他勞動的人就喪失了享受後者的收入的權利。根據這一原則，中世紀的農奴要求取得對於財產的合法權利，並因而要求享受政治權利；1789年敎士們被剝奪了巨大的地產，得到了一筆補助金作為交換；在復辟時期自由主義的議會議員反對十億法郎的賠款。“國家”，他們說，“通過二十五年的勞動和占有而取得了移民們由於放棄和長期怠惰而被沒收的財產；為什麼貴族應該受到比敎士更為有利的待遇呢？”<sup>①</sup>

一切不是從戰爭中產生的霸占行為都是由勞動造成的並且是

<sup>①</sup> 一位比較法的教授勒米尼埃先生更趨極端。他竟敢說，國家拿走了敎士的全部財產，不是因為懶惰，而是因為不相稱。“你們會使世界文明，”這位平等的提倡者在對敎士講話時高聲說，“就是為了這個緣故你們得到了財產。在你們手中，它們立即成為一種工具和一種酬報。可是現在你們不應當得到它們，因為你們早就不再使任何事物文明了。”

這個立場和我的原理是完全符合的，我衷心贊成勒米尼埃先生的憤怒，但是我不知道是否有一個所有人確實因為他是不相稱而被剝奪了財產。儘管這件事情看起來很合理、合乎社會性、甚至很有益處，它卻是和財產的用途和慣例完全相反的。

得到它的支持的。从羅馬帝国灭亡起直到今天，全部現代史都证明了这一点。并且好像是要給与这些霸占行为一种合法的核准似的，那种破坏所有權的劳动學說就在羅馬法中在时效的名称之下被讲解得十分詳尽。

據說，从事耕种的人可以使土地变成他自己的；因而所有權就不再存在了。旧的法学家清楚地看到了这一点，他們不是沒有高声地反对过这种新鮮事物；在另一方面，那个年輕的学派則嘲罵先占學說的荒謬。其他一些人出来企图把这两种見解綜合起来进行調停。他們像世界上所有主張中庸之道的人那样失敗了，并且因为他們的折衷主义而受到了嘲笑。現在发生恐慌的是在老派學說的陣營里；从一切方面傳开了为所有權的辩护、对所有權的研究、关于所有權的學說，其中的每一項既然都是与其他各項矛盾的，这就給所有權带来一次新的創傷。

的确，不妨看看那些卤莽的所有權辯護人这样輕率地使自己陷入的不可救药的困难、矛盾、謬誤和奇怪的胡說。我看中了折衷主义者，因为把这些人杀死了，其他的人也就活不长了。

法学家特罗普隆先生在《法学》期刊的編輯的心目中被当作是一个哲学家。我告知《法学》期刊的先生們，根据哲学家們的意見，特罗普隆先生不过是一个律师；我可以证明我这个断言。

特罗普隆先生是一位进步的保卫者。“法典上的話，”他說，“是十八世紀的古典作品中洋溢着的有益的精华。想要取消它們……那就是侵犯进步的規律，就是忘記了前进的科学是一种成长着的科学。”<sup>①</sup>

現在，像我們所已經看到的，那部分容易变动的和进步的法

---

① 《論时效》，

律，是关于財产的部分。如果你們問起，在所有权方面應該采取哪些改革，特罗普隆先生沒有答复；可以希望得到什么样的进步？沒有答复；在全世界联成一体时財产将遭到什么样的命运？沒有答复；在財产方面，什么是絕對的和什么是偶然的，什么是真实的和什么是虛假的？沒有答复。关于財产，特罗普隆先生贊成不动和維持原状。在一个进步的哲学家的思想中，还有什么比这更加非哲学的呢？

可是，特罗普隆先生是想到过这些事情的。“在現代作家关于財产的學說中，”他說，“存在着許多缺点和过时的思想；杜利埃和杜兰东两位先生的著作可以作证。”于是，特罗普隆先生的學說就作出諾言，要提供一些有力的論点，一些先进和进步的思想。讓我們来查看一下；讓我們来研究一下：

“人在面对着一件使他可以滿足生活需要的物体时，就感到一种对于这个物体的权力。他身为无生命的、无智慧的万物之王，觉得他具有一种改变它們、支配它們并使之适合于他的用途的权利。从这里就产生了財产的主体，它只有在对事物行使时才是合法的，如果对人行使的話，它就永远不是合法的。”

特罗普隆先生沒有多少哲学家的气息，因此他甚至不了解他所卖弄的哲学用語的含意。他把物体說成是財产的主体；他应当說的是客体。特罗普降先生使用了解剖学家的語言，因为解剖学家是把主体一詞用来代表在他們實驗中所采用的人类的肢体的。

我們的作家在后面又重复了这个錯誤：“自由，它制胜了物体，財产的主体是人；它的客体是物体。但是連这一点也不过是很小的煩恼；我們立刻将要受到某些大的苦难

因此，按照剛才所援引的那段文字，財产的原理就非到人的良心和人格中去找寻不可。这个學說有沒有什么新的創見呢？显

然，从西塞罗和亚里士多德以至更早的时代起，那些主張物件屬於先占者的人从来没有想到，占用是可以由一些缺乏良心和人格的生物来实行的。人性虽然像物体是财产的客体那样，可以是财产的要素或主体，但它不是条件。現在我們最需要知道的就是这个条件。到此为止，特罗普隆先生沒有比他的老师告訴我們更多的事理，他用来修飾他的文体的那些詞藻也絲毫沒有使旧思想增加什么新的內容。

那么，財产包含三項：主体、客体和条件。关于前兩項，沒有什么困难。至于第三項，即財产的条件，直到今天对于希腊人也像对于蛮族一样，曾經是先占行为的条件。进步的博士，現在您对这一点有什么高見呢？

“当一个人第一次把双手放在一件无主物上的时候，他完成了一次在人与人之間极为重要的行为。这样取得和占有的物体就成为，可以这样說，持有它的人的人格的一部分。它就像他自身一样成为神圣的了。要把它拿走，就不能不侵犯他的自由，或者要把它搬走，就不能不粗暴地侵犯他的人身。当台奧奇尼斯說‘別擋住我的光綫！’的时候，他不过表示了这种直覺的眞理。”

很好！但是这位犬儒学派的巨擘，这位很会批评人的、很傲慢的台奧奇尼斯本人，因为另一个犬儒主义者占据了阳光之下的同一块地方，是否就有权向他索取一块錢的地租作为占用二十四小时的代价呢？造成所有人的就是这一点，您沒有能够辯明的也是这一点。在从人格和个性推究到所有权时，您就不知不觉地构成了一个三段論式，在这个論式中，和亚里士多德所規定的定律相反，結論所包含的內容多于前提。人类个人的个性可以证明和集体占有(communio)相对立的原先叫做独有(proprietas)的个人占有。它产生了你的和我的之間的区别，这两个詞是真正的平等

的符号，其中絲毫不含任何隶属的意义。“从模棱两可的話到模棱两可的話”，米歇萊先生說，<sup>①</sup>“財產会慢慢地走到世界的末日；如果人自身不是它的范围的話，他就不能限制它。人和財產在哪里发生冲突，那里就是財產的界限。”总之，生物的个性摧毁了共产主义的假設，但它并不因此而产生所有权——根据这个所有权，一样东西的持有人对于代替他的地位的人可以行使一种要求付款和宗主的权利，这种权利向來被当作和財產本身是同一的。

此外，对于那个合法地取得占有而不損害任何人的人不得撤銷他的占有，否則就不免是彰明昭著的非正义的行为，这不是特罗普隆先生所說的直覺的真理，而是和財產毫无关系的內在感覺的真理。<sup>②</sup>

还有，特罗普隆先生承认占用是財產的一个条件。在这一点上他是同羅馬法一致的，也是同杜利埃和杜兰东两先生一致的；但是按照他的意見，这个条件不是唯一的，就在这一点上他的學說越出了那两位先生的學說的范围。

“但是，不論从单独占用得来的权利具有怎样的专属性，当人已經用他的劳动塑制了物品，当他已經在它里面放进了他自己的一部分，用他的劳力加以改造并在它上面盖上了他的智慧和努力的印鉴时，上述权利的专属性是不是更要濃厚呢？在所有的获得行为中，这是最正当的一种，因为它是劳动的代价。誰要是使一个人不能享受这样改造的、这样賦与人性的物品，他就会侵犯这个人

<sup>①</sup> 《法国法律的起源》。

<sup>②</sup> 尊敬自己的父母，感激自己的恩人，既不杀人也不偷窃，这些都是內在感覺的真理。服从上帝胜于服从人，使人各得其所应得，整体大于部分，直線力兩山間最短的近徑，这些都是直覺的真理。两者都是先驗的。但是前者是被良心所感觉到的，并且只意味着心灵的单纯动作，后者則是被理智所觉察到的，意味着比較和关系。总之，前者是情感，后者是观念。

本身，就会使他的自由受到最深重的創傷。”

特罗普降先生在討論劳动和勤勉时，炫耀了他整个的丰富的辯才，我把这些很美丽的解說略过不提。特罗普降先生不仅是一个哲学家，他又是一个演說家、一个艺术家。他善于向良心和热情作呼吁。如果我要詳細批評的話，我可以把他的詞藻批駁得体无完肤；但是目前，我只限于談他的哲学。

如果特罗普降先生在抛棄占用这一根本事实并大談其劳动學說以前，只要懂得如何思考和思索的話，他就会自問：“占用是什么呢？”那么他也許会发现：占用不过是个一般的名称，可以用来表示各种的占有方式——强占、暫駐、永居、居住、耕种、使用、消費等等；因而劳动不过是占用的一千种方式中的一种。他也許終于会懂得，从劳动中产生出来的占有权，像由简单的掌握物品的行为所产生的占有权那样，是受同样的一般法則的支配的。在他應該推理时，他却进行狡辯，他不断地把他的譬喻誤认为法律上的定理，他甚至不知道用归纳法去求得一般概念并形成一个范疇，像他这样的人是一种什么样的法学家呢？

如果劳动与占用是等同的話，它使劳动者所能得到的唯一利益，就是对于他劳动的对象的个人占有权；如果它与占用有所不同，它就产生一种只能与它本身相等的权利——这就是說，一种和占用人的劳动一起开始、一起繼續和一起終了的权利。正由于这个緣故，用法律上的用語來說，人們不能单靠劳动而获得对于一件东西的合法权利。他还必須在一年零一天的期間內保持着它，才能被当作是它的占有人；或者占有它滿二十年或三十年，才能成为它的所有人。

这些初步說明一經确立，特罗普降先生的整个結構就由于它自己的重量而崩潰了，他試圖作出的論斷也就消失了。

“財产一旦由于占用和劳动而被取得之后，它就不但用同样的手段，而且还由于持有人不肯放棄权利，自然而然地保存下来；因为根据財产已經上升到一个权利的高度这一事实來看，它就具有永久保持下去并在一个不定时期內繼續存在的性质……从一种理想的观点来考慮时，权利都是不灭的和永恒的；只能对偶然事件发生影响的时间，像它不能伤害上帝本身那样，不能对这些权利有所妨碍。”令人惊奇的是，我們这位作家在談到理想、時間和永恒时，在他的語句中沒有运用在現今的哲学著作中非常时髦的柏拉图的神翼。

除了謊話之外，在世界上的一切事物中，我最恨无意义的謬論。財产一旦被取得之后！好吧，如果它是被取得的話；但是，既然它不是被取得的，它就不能被保存下来。权利是永恒的！不錯，在上帝的眼光中，正像柏拉图主义者的原型的观念那样。但是在地球上，权利只能在主体、客体和条件的面前才能存在。如果去掉这三者的任何一种，权利就不再存在。所以个人的占有在主体死亡时、在客体毁灭时或者在交換或放棄时，就不再存在。

但是，讓我們姑且同意特罗普隆先生的意見，承认財产是一个絕對的和永恒的权利，除非根据契約和所有人的意願，它是不能被毁灭的。隨着这种見解而来的后果是什么呢？

為了說明时效的正当和效用，特罗普降先生假設了一个久已被人遺忘的甚或人們所不知道的所有人要想排除一个实际占有者的占有的情况。“在开始时，占有者的錯誤是可以原諒的，但不是无法补救的。在占有繼續进行和逐漸年代久远之后，它給自己全身穿上标志着真实的鮮艳衣服，高声地讲着正义的語言，并包含許多可靠的利益，因此我們大可以問一下，回复到真实的情况是否会比核准它（这无疑是一种錯誤）一路所散布的虛构造成更大的混乱

呢？当然会造成更大的混乱；我們必須毫不犹豫地承认，医疗的办法会比疾病更糟，如果加以采用，它势必会导致对权利的最粗暴的侵犯。”

从什么时候起功利成为法律的一个原則的呢？当雅典人根据亚里斯泰提斯的意見拒絕一个对他們的共和国非常有利但是十分不公正的建議时，他們比特罗普隆先生表现了更为敏锐的道德感和更大的賢明。財产是一种永恒的权利，它不受時間的影响，除了所有人的行为和意願之外，它是不为任何事物所破坏的；而現在，人們却从所有人那里夺走这个权利，并且是根据什么理由呢？我的老天爷！根据人不在这个理由！法学家在爭夺权利的时候难道不是真的受任性的支配的嗎？当这些先生高兴的时候，懶惰、不相称或人不在就可以使一种权利失效，而在完全类似的情况下，劳动、居留和德行又不足以取得这个权利。法学家拒絕承认絕對，这是不足为奇的。他們的最大的乐事就是法律，他們的乱七八糟的想像是法学方面发生演变的真正原因。

“即使名义上的所有人事不知道，他的主張也絲毫不見得更为有效。事实上，他的不知道可能是无可原諒的疏忽等等所造成的。”

哎喲！为了通过时效而使剥夺行为合法化，您就假定所有犯有过失！您譴責他人不在，——这种情况可能是出于无奈的；您譴責他的疏忽，而并不知道造成这个疏忽的原因；您譴責他的漫不经心，——这是您自己的毫无根据的設想！这是荒謬的。只要作一番很簡單的觀察，就可以摧毁这种理論。他們对我们說，社会为了秩序对占有人另眼相看而不利于原先的所有人，所以它应当給与所有人一种赔偿；因为时效的特权只不过是为了公共福利而实行的沒收。

但是这里有一些較为强烈的語句：

“在社会中，一个地位是不能一直无忧无虑地空着的。原来的人失踪了或外出了，在他的地位上来了一个新人；他把他的生存带到这里来，全神貫注地致力于这个他发見被抛棄的崗位。这时，难道那个逃兵可以來同这个为了他认为是正当的事业而汗流滿面地从事战斗并負起日常重任的兵士爭執胜利的荣誉么？”

当一个律师的舌头一旦开始轉动的时候，誰知道它到哪里才停止呢？特罗普隆先生承认那种在所有人不在的情况下所发生的霸占行为，并凭空假定所有人犯有疏忽的过失而为这种霸占行为作辯护。但是，当疏忽是有凭据为证的时候；当抛棄行为是被严肃地、自願地表明在推事面前的一紙契約中的时候；当所有人敢說“我不再耕种了，但是我仍然要分享一份产品”的时候；——那个不在的人的所有权却得到了保障；占有者的霸占就会是一种犯罪的行为；田租成为懶惰的酬报。这种法律的正义性(我姑且不說它的一致性)在哪里呢？

时效是民法的产物，立法者的創造。为什么立法者不以其他方式来确定那些条件呢？——为什么要規定二十年或三十年而不規定仅仅一年就可以发生时效呢？——为什么不把故意的不在和自承的怠惰看作同非故意的不在、无知或漠不关心一样，是剥夺的有效根据呢？

但是，如果我們要求那位哲学家特罗普隆先生告訴我們时效的根据，那是徒劳的。关于法典，特罗普隆先生并不作任何推論。“解釋者”，他說，“必須就事論事，就社会目前的情况来理解社会，就法律被制定的情况来觀察法律；这是唯一合理的出发点。”好了，那么您可以不必著作更多的书了；您可以不再責备您的那些前輩的落后了——因为他們像您一样，目的只在于解釋法律；您不必再

多談哲学和进步了，因为謊話梗在您的喉嚨里。

特罗普隆先生否认占有权的現實性；他否认占有曾經被当作一个社会原理而存在过；他引证了德·沙維尼先生的言論，而后者則恰巧是抱有相反的見解的，对于这种見解，特罗普隆先生宁可不加答辯。有一个时候，特罗普隆先生主張占有和財产是同时的，它們是同时存在的，这就意味着所有权是以占有的事實为根据的——一个显然是荒謬的結論；在另一个时候，他否认占有在历史上先于財产而存在——这个断言是与下列事實相矛盾的：許多民族按照習慣在尙未使土地私有化的情况下即从事耕种，羅馬法把占有和所有权區別得很清楚，我們的法典本身規定二十或三十年的占有是取得所有权的条件。最后，特罗普隆先生甚至主張，所有权与占有毫无共同之处 (*Nihil commune habet proprietas cum possessione*) 这句羅馬成語——这句成語很明显地含有指国有土地的占有而言的意义，并且它迟早是会再度无条件地被接受的——在法国法律上仅仅表达一个审判的原則，一条禁止把請求占有之訴与請求确认所有之訴合并提起的簡單的規定，——一种既是退步的又是非哲学的見解。

在討論請求占有之訴时，特罗普隆先生是非常不幸或为难，因此他由于不能理解經濟的意义而肢解了經濟。“正像財产引起了請求返还之訴那样，”他写道，“占有——占有权 (*jus possessio-nis*)——同样是提起关于占有的抗辯的根据。……以前有两种关于占有的抗辯权，請求恢复占有的抗辯权 (*interdict recuperandæ possesionis*) 和請求保留占有的抗辯权 (*interdict retinendæ possesionis*) ——它們相当于我們現行的那种关于永佃土地的占領或新土地占有行为提出異議之訴 (*complainte en cas de saisine et-nouvellete*)。还有一个第三种的关于占有的抗辯权——取得占有

的抗辯权 (*interdict adipiscendæ possessionis*), 这在羅馬的法学著作中是在涉及其他两种关于占有的抗辯权时提起的。但实际上这种抗辯权是不屬於占有权的：因为想要通过抗辯权而取得占有的人現在并不占有并且以前也沒有占有过；而已經取得的占有是行使占有抗辯权的条件。”为什么不能像恢复占有的抗辯权那样想像有一种取得占有的抗辯权的存在呢？当羅馬的平民請求分割从征战中得来的土地时，当里昂的无产者提出他們的口号“在劳动中生存，否则就在斗争中死亡” (*vivre en travaillant ou mourir en combattant*)时；当現代經濟学家中最开明的人士主張人人都有劳动和生存的权利时，他們不过是提出这种取得占有的抗辯权，这种抗辯权却使得特罗普隆先生感到非常狼狽。我从事反对所有权的辯論，其目标如果不是为了得到占有，那又是为了什么呢？既然这种占有的抗辯权是另外两种的必要补充，并且这三者結合起来就构成一个不可分割的三位一体——恢复、維持、取得，那么，为什么身为法律家 演說家、哲学家的特罗普隆先生就看不出，从邏輯上讲，非承认这种占有的抗辯权不可呢？打破这个系列就是造成空白，破坏事物的天然綜合，也就是效法那种試圖只用长与寬来构想一个立体的几何学家的榜样。但是，当我们想到特罗普隆先生拒絕承认占有的本身时，他拒絕承认第三种的占有抗辯权就不足为奇了。在这方面，他完全受他的偏見的控制，所以他就不自觉地把关于請求占有之訴和請求确认所有权之訴等同起来。而不是把它们結合起来(在他看来，这会是可怕的)。这是不难加以证明的，如果它不是过于煩瑣而一味卖弄这些形而上学的令人費解的詞句的話。

特罗普隆先生作为一个哲学家沒有什么成就，作为一个法律的解釋者，他同样也沒有什么成就。只要举出他在这一方面的才

能的一个例子，也就够了：

《民事訴訟法》第 23 条：“只許那些根据一种不能被取消的权利而占有至少已有一年之久的人在糾紛开始时起的一年内提起請求占有之訴。”

特罗普隆先生注釋道：

“当一个既不是所有人又不是一年以上的占有人被一个对该項地产沒有权利的第三者驅逐出去的时候，我們是否應該——像杜帕尔克、普兰和朗奇耐要我們做的那样——維持那条“被剥夺者应优先恢复权利” (*Spoliatus ante omnia restituendus*) 的法則呢？我以为不然。《法典》第 23 条的規定是一般性的：它絕對要求提起請求占有之訴的原告具备至少已平安地占有了一年的条件。那是一个不变的原則：它无论如何不能被变更。为什么要把它撇开呢？原告沒有占领土地，他沒有优先的占有，他只有一种暂时性的、不足以保证有利于推定他有所有权的占用；这个推定使一年以上的占有变得非常宝贵。現在，他已丧失了这个事實上的占用；另一个人却取得了它；占有操在新来的人的手中。現在对于这种情形，不就可以适用“两造的理由相等时，应当认为占有人的主張更为有力 (*In pari causa possessor portior habetur*) 的原則嗎？实际的占有人不是比被逐出的占有人更應該获得优先权嗎？他不是可以用下面的話来应付他对方的控訴嗎：‘你应当证明你在我之前曾經是一个滿一年的占有人，因为你是原告。就我來說，我不必告訴你我是怎样占有的，也不必告訴你我占有了多久。占有权就是由占有而来 (*Possideo quia possideo*)。我沒有别的答复，沒有别的答辯。当你证明了你的起訴是可以被受理的时候，我們將看到你是否有权揭开那块掩盖着我的占有的起源的面幕。’”

这就是被光荣地称为法律学和哲学的东西——强权的复辟。

什么！当我已經“用我的劳动塑制了物品”[我引证特罗普隆先生的話]；当我已經“在它里面放进了我自己的一部分”[特罗普隆先生]；当我“用我的劳力加以改造并在它上面盖上了我的智慧的徽記”[特罗普隆先生]，——根据我沒有占有它滿一年为理由，一个陌生人就可以剥夺我的占有，并且法律也不給我保护！如果特罗普隆先生是法官的話，他就会判决我敗訴！如果我反抗我的对方——如果，为了这一小块我可以称之为我的田地而他們要想从我手中夺走的泥地，在两个敌手之間爆发一場战争的話——立法者将严肃地等待着，直到較为强大的一方杀死了另一方之后再完成一年的占有为止！不，不，特罗普隆先生！您不了解法律的文字：因为我与其怀疑立法者的公正，还不如怀疑您的智慧。在您应用“两造的理由相等时，应当认为占有人的主張更为有力”这一原則时，您是錯了；在这里，与占有的現實性有关的，是糾紛发生时的占有人而不是控訴时的占有人。当法典規定在占有不滿一年的情况下不得受理請求占有之訴时，它的意思不过是：如果在一年的期間届滿以前，持有人放棄了占有并实际上不再去亲自 (*In propria persona*) 占用的話，那他就不能利用机会对他的后继人提起請求占有之訴。总之，法典对待不滿一年的占有的态度，和它应当对待一切占有的态度一样，无论它已經存在多久——这就是說，所有权的条件應該不仅是一年为期的占領，而且是永久的占領。

我不打算更进一步来作这种分析。当一个作者把他的两册曲解法律的著作安置在这样不可靠的基础之上时，我們可以大胆地說，无论它里面炫耀着多少學問，这个作品是一盆不值得批評家注意的、毫无意义的大杂拌。

說到这里，先生，我好像听见您在責备我这种自高自大的独断之論，这种无理的傲慢态度，这种态度不尊重任何事物，要求壟斷

正义和正确的見解，并擅自当众謾罵任何敢于持相反意見的人。他們告訴我，这个对于一位作家來說要比任何其他的缺点都更为可憎的缺点，曾經是我第一篇論文中十分突出的特征。我应当好好地加以糾正。

根据这个譴責來为自己剖白，是我的辯护获得成功的关键；因为我虽然觉察到在我身上有着其他性质不同的缺点，但在这件事情上我还是坚持我那喜欢爭論的格調，所以我应当提出我为什么这样做的理由。我是根据必要而不是根据我的性癖来行动的。

因此我說，我像現在这样去对待我的那些作家，有两种理由。  
道理方面的理由和意向方面的理由。

1 道理方面的理由。当我宣傳錢財的平等时，我并不提出一种或多或少是大致如此的意見、一种或多或少是異想天开的烏托邦、一种只是依靠想像力而孕育在我脑子里的观念。我写下来的是一个絕對的真理，关于这个真理，迟疑不決是不可能的，謙逊是多余的。怀疑是可笑的。

但是，您会不会問，什么东西可以保证我所发表的話是正确的呢？什么东西給我保证，先生？就是我所采用的、通过先驗的推理已证明其为正确的邏輯的和形而上学的方法；我拥有一种为我的作家們所不熟悉的、不会发生錯誤的調查和驗证方法这个事实；最后，对于一切有关所有权和正义的事項，我已找到一个公式，可以用来解釋所有立法上的变迁并提供解决一切問題的綫索这个事實。可是，在杜利埃先生、特罗普隆先生和这一群乏味的、几乎像法典本身那样缺乏理智和是非之心的注釋家那里，有一些可以称为方法的影子嗎？难道您能把一种按照字母順序排列起来的、年表式的、类推式的或者仅仅是名称上的主題分类法叫做方法嗎？难道您能把这些罗列在一个任意决定的題目之下的几段文章的一覽

表、这些詭辯的空想、这一堆自相矛盾的引证和見解、这种令人作嘔的語調、这种在律师界十分普通的但在別处难得見到的夸張的詞藻，叫做方法嗎？难道您把这种空談、这种用少許学者的裝飾品打扮起来的不能容忍的訟棍手法当作哲学嗎？不，不！一个有自尊心的作家是决不願意去同这些誤称为法学家的法律改竄者比較的；就我來說，我就反对作任何比較。

2. 意向方面的理由。就人們准許我泄露这个秘密这一点來說，我是一次龐大的革命的同謀者。这次革命使江湖騙子和暴君、剝削穷人和老实人的剝削者、一切領取薪金的賴汉、政治上的万应膏药和寓言的贩卖者、总之是思想和見解的暴虐統治者感到恐怖。我努力把个人的理智鼓动起来去背叛当局者的理智。

我是社会成員之一，根据这个社会的法則来看，一切加害于人类的邪恶都是从相信肤淺的教誨和对于权力的順从中滋生出来的。不必到我們自己的世紀之外去找寻，譬如說，法兰西之被掠夺、嘲弄和压制，难道不就是因为它是在群众中間而不是就个人来发表意見的么？法国人民被分为三、四群关在栏里，这些人群从一个領袖那里接受信号，与一个領導人的言論相呼应。并且正好像这个領導人所說的那样来进行思考。據說，某一家報紙拥有五万个訂戶，假定每戶有六个讀者，我們就有三十万头在同一个飼草架边上吃草和咩叫的綿羊。您如果把这个計算方法应用到全部的定期刊物上去，您就会发見，在我們自由的、明智的法兰西就有两百万个生物每天早晨从报刊上接受精神上的牧草。两百万！換句話說，整个的民族让一二十个小人物牽着鼻子來領導。

先生，我决不否认新聞記者的才干、學問、对于真理的爱好、爱国心以及其他等等。他們是一些很优秀的聪明人。如果我有机会認識他們的話，无疑地我是願意去效法他們的。我所不滿的以及

使我成为一个同謀者的是，这些先生不是启迪我們。而是命令我們，把一些信条强加在我們头上，并且那样做是不經過說明或驗證的。例如，我問起巴黎的城防要塞是为了什么，在过去的时代，在某些偏見的影响下，以及由于一些为了論证的缘故而假定其为存在的非常情况的湊合，这些要塞也許是可以用来保护我們的，但是我們的后代将来是否用得着它們，那是有疑問的，——又如我問起，他們根据什么理由把将来和一种假設的过去看成是同一回事，这时，他們回答說，具有偉大智力的梯也尔先生曾对这个問題写了一篇風格优美的異常明晰的報告。对于这个話，我发怒了，并且反駁說梯也尔先生不懂得他在那里說些什么。为什么七年以前我們不要那些孤立的要塞，今天却又要起它們来了呢？

“唉！去你的吧，”他們說，“是有很大區別的；先前的要塞距离我們太近；有了这些，我們就可以受不到炮轰了。”你們受不到炮轰；但是你們可以被封鎖起来的，只要你們动一动，你們就将受到封鎖。哎喲！为了从巴黎人那里得到一些封鎖的要塞，只要使他們对炮轰的要塞产生偏見就够了！并且他們想要哄騙政府！啊，人民的主权！……

“去你的吧！比你更聰明的梯也尔先生說，认为一个政府会对人民作战，并且会不顾人民的意願而用武力来維持自己那是荒謬的。那是荒謬的！”也許是这样：这种事情发生过不只一次，也許还会发生。而且，当专制制度强大的时候，它看起来几乎总是合法的。无论如何，那些用炸弹来威胁我們的人在 1833 年撒过謊，在 1841 年又撒了謊。因此，如果梯也尔先生对于政府的意向很有自信，他为什么不在范围扩大以前就希望建筑要塞呢？如果政府和梯也尔先生之間沒有策划一个阴谋，为什么会产生这种对政府的怀疑气氛呢？

“去你的吧！我們不希望再受到一次侵略。如果巴黎曾在1815年建有防禦要塞的話，拿破崙就不致于被打敗！”但是，我告訴你們，拿破崙不是被打敗的，而是被出賣的；如果巴黎在1815年已經設了防，這些要塞也會發生像在打仗時受到迷惑的格魯希的三萬人這樣的情況的。放棄要塞比起領導兵士來更加容易。自私和卑怯的人們還會找不到投降敵人的理由嗎？

“但是你不看到外國的專制朝廷對我們的要塞感到激怒嗎？——這是它們並不抱有你那種想法的證據。”你相信那個；而就我這方面來說，我相信這些朝廷對於那件事實際上是完全漫不經心的；如果它們似乎是在取笑我們的大臣的話，那麼它們這樣做不過是為了給與這些大臣一個拒絕的機會。專制朝廷對待我們的立憲君主政治的態度總比我們的君主對待我們的態度要好些。基佐先生不是說，法國對內和對外都需要加以防衛嗎？對內！反對誰？反對法國。唉！巴黎人啊！自从你們要求戰爭以來，只是過了六個月，而現在你們只想在街道上設置防禦工事了。當你們連自己都控制不住時，那些聯盟者為什麼要害怕你們的學說呢？……當你們為了一個女演員的缺席而流泪時，你們怎能經得起一次圍城的戰役呢？

‘但是，最後，難道你不懂得，由於現代戰爭的規律，一個國家的首都總是它的進攻者的目標嗎？假定我們的軍隊在來因河畔打敗了，法國被侵入了，沒有設防的巴黎陷落在敵人的手中了。行政權力就會垮台；如果沒有首腦，它就不能生存。首都既被占領，國家就非屈服不可。對於這一點，你有什么可以說的呢？」

答復很簡單。為什麼社會要按照這樣的—種方法來構成，以致國家的命運決定於首都的安全呢？如果我們的國土受到侵犯，巴黎受到包圍，為什麼立法、行政和軍事的機構不能在巴黎以外行

使职权呢？为什么法国全部的生命力要这样地局限于一个地方呢？……請你們別再大嚷大叫地反对地方分权吧。这种陈腐的斥責只会使你們的智慧和誠意丧失信用。这不是一个地方分权的問題；我所攻击的是你們政治上的偶像崇拜。为什么要把全国的統一維系于某一个地点、某一些公務人員 某些刺刀上呢？为什么要使莫貝爾廣場和杜勒里宮成为法国的保障呢？

現在让我来作一个假設。

假定在宪章上載明，“万一祖国又遭侵犯，巴黎被迫投降，政府复灭，国民議会横遭解散，則选举团体可以不經其他正式通知而自动重新召集，以便指定新的議會議員，这些議員得在奧爾良組織临时政府。如果奧爾良失守，政府就应通过同样程序在里昂自动重新組成；然后在波爾多；然后在貝榮訥，直到法国全部淪陷或敌人被赶出法国为止。因为政府可以复灭，但民族是永远不会灭亡的。國王、上議院議員和下議院議員可以被屠杀，法兰西万岁！”

你是否认为在宪章上加了这么一条，比巴黎四周的城墙和碉堡更能保障国家的自由和完整？那么，此后在行政、实业、科学、文艺等方面，你就应当去实行宪章对于中央政府和一般国防所应当規定的事項。与其努力使巴黎变成坚不可破的城堡，还不如設法使巴黎的陷落成为无关重要的事件。与其把專門学校、大学各院系、一般学校以及政治 行政和司法的中心聚集在一处；与其由于这种致命的凝聚而阻止各省文化的发展并削弱它們的爱国心——难道你不能在保持国家統一的前提下把社会的职能分配給各个地方和各个个人嗎？这样一种体系——即允許各省都参加政权和政治活动，并使实业 智慧和力量在祖国各部分得到平衡——可以同等地确保人民的自由和政府的稳定，以反对国内外的敌人。

那就請你區別一下职能的集中和机构的集中；區別一下政治

上的統一和它的实质上的表征吧。

“哦，这办法看起来是合理的，但它是不可能的！”——这就意味着巴黎市不打算放棄它的特权，并且意味着在那里这还是一个所有权的問題。

廢話！祖国由于处在一种被巧妙地造成的恐慌状态中，曾經要求建立要塞 我敢肯定它已經放棄它的主权了。所有的党派都应当对这个自杀行为負責——保守党人，由于他們同意政府的計劃；王朝的友人，因为他們希望不要反对那使他們感到高兴的事情并且因为一次人民的革命会把他們消灭掉；民主党人，因为他們希望接下来由他們統治。<sup>①</sup> 大家都乐意要得到的是将来鎮压的工具。至于說到保卫祖国，他們是并不对此操心的。暴虐的观念在大家的思想中生了根，并且它把各种形式的自私心都一起带到一个阴谋中去了。我們希望社会更新，但是我們使这个願望服从于我們的思想和便利。因为我們快要举行婚礼，因为我們的事业可以获得成功 因为我們的見解可以占据上風，我們就把改革拖延下去

<sup>①</sup> 阿尔芒·卡勒尔可能是贊成首都設防的。《国民报》曾經一再把它的老編輯的姓名同拿破侖和服邦的姓名并列起来。这种把一个反人民的政客从坟墓里发掘出来的做法說明什么呢？它說明了，阿尔芒·卡勒尔希望使政府成为一种个人的和不能移动的、但通过选举产生的财产 并且說明了他希望这个財产不是由人民而是由軍队选举产生的。卡勒尔的政治体系不过是罗馬执政官的卫队的改組。卡勒尔也憎恶公民。在七月革命中他感到悲哀的，據說不是人民的叛乱，而是人民的战胜兵士。这就是为什么卡勒尔在1830年之后永远不肯支持爱国者的緣故。他曾問道“你們是不是用几个旅团来回答我？”阿尔芒·卡勒尔把軍队——軍权——当作法律和政府的基础。这个人无疑地在他的内心有一种道德感，但是他肯定沒有正义感。如果他还活在世上，我也要大胆地指出这一点来。自由不会有比卡勒尔更大的敌人了。

據說，在这个关于巴黎設防的問題上，《國民报》的編輯部是不同意的。这就可以证明，如果需要证明的話，一家報紙可以造成錯誤和撒謊，而誰也沒有資格去控告它的編輯人員。一家報紙是一种抽象的存在，实际上沒有一個人对它負責，它之所以能够存在全靠互相让步。这个观念应当使有地位的公民感到害怕，他們因力抄襲報上的意見，认为他們是属于一个政党的，而絲毫沒有怀疑他們实际上并沒有首腦。

了。偏狹和自私的心理使我們給自由戴上了镣铐；並且，因為我們不能迎合上帝的一切願望，如果決定權操在我們手里，我們就寧可使天命停止運行，而不願犧牲我們自己的利益和利己主義。這不是一個可以引用所羅門所說“邪惡欺騙了它自己”這句話的實例嗎？

由於這個緣故，先生，我就投入到一種為反對任何形式的統治群眾的權能而作的鬥爭中去了。作為無產階級的哨兵，我同當今的著名人物，以及間諜和騙子進行交鋒。可是，當我正在同一個有名的敵人交戰的時候，我難道應當像講壇上的演說家那樣，在講了每句話之後要停頓一下，說一聲“博學的作家”、“流利的寫作家”、“淵博的政論家”以及一百句其他的通常用來嘲弄人的陳腔濫調嗎？據我看來，這些禮貌對於被攻擊的人是一種侮辱，對於攻擊者也是同樣不光采的。但是，當我譴責一個作家，對他說“公民，您的學說是荒謬的，如果能證明我的說法是對您的一種攻擊，我就罪有應得了”的時候，那個聽的人就立刻耳聰目明了；他全神貫注起來了；並且，如果我沒有能夠說服他的話，那麼我至少可以觸動他的思想，給他樹立一個敢于懷疑和進行自由檢查的有益榜樣。

所以，先生，請您不要以為我在挑出您那非常博學的和很可尊敬的同事特羅普隆先生的哲學中的毛病時，我沒有重視他作為一個作家的才能（據我看來，他做一個法學家是游刃有餘的）。也不要以為我不重視他的學識，雖然他的學識過於局限在法律的條文上和舊書的閱讀上。在這些方面，特羅普隆先生所犯的錯誤與其說在於不足，還毋甯說在於過分。此外，請您不要以為我是因為對他有什么私怨而激動起來的，或者以為我有想傷害他的自尊心的任何願望。我不過是通過特羅普隆先生的那篇《論時效》的文章才了解他的。我希望他沒有寫過這篇文章；至於我的批評，無論特羅普

隆先生或者任何我重視其意見的人都不会过目的。再說一遍，我唯一的目的是尽可能地向这不幸的法国证明：那些制訂法律的和解釋法律的人，都不是具有一般的、不涉及个人的、絕對的理性的永不錯誤的机体。

您在工艺学院中的同事沃洛夫斯基先生最近发表了为所有权作辩护的半官方性的言論，我曾决定使这言論受到一次有系統的批判。抱着这个目的，我曾开始收集为了解他每次演讲所必要的文件；但不久我就觉察到那位教授的思想是不連貫的，他的論据自相矛盾，一个断言总是被另一个断言所推翻，并且在沃洛夫斯基先生的那些精心作出的論证中，好的总是和坏的混杂在一起。由于天性有点多疑，我突然想起沃洛夫斯基先生是一个伪装起来的平等的提倡者，他不由自主地落入像俗話所說的那种两头落空 (*inter duas clitellas*) 的境地，也就是大主教雅可布用来形容他的一个儿子所处的境地。用比較慎重的話來說，我分明看出沃洛夫斯基先生处于一方面是他的深刻的理念和另一方面是他的職責之間的左右为难的境地，并且为了要維持他的地位，他不得不有某种偏頗。所以，当我看到一位本来应当清晰而精确地讲授理論的法制学教授經常被迫采取保留的态度、婉轉的語言、譬喻和諷刺話的时候，我就感到十分痛苦；并且我就开始呴罵那个不让誠实人坦率地說出他的想法的社会。先生，您从来沒有想到过有这样的苦痛：我好像是在給一位思想家的殉道行为作证。我在下文就要使您了解一下这些惊人的演讲会或者毋宁說是这些悲哀的場面。

1840年11月20日，星期一。——那位教授簡短地說，1. 所有权不是以占用而是以人的印迹为基础的；2. 每个人对于物品都有一种天然的和不可夺取的使用权。

現在，如果物品可以据为私有，并且虽然如此，如果所有的人

都保留使用这种物品的不可夺取的权利，那么財产是什么呢？——如果物品只有靠劳动才能据为私有，这个私有化的作用将持續多久呢？——这些問題是会使无论哪一类的经济学家都感到困惑和混乱的。

于是沃洛夫斯基先生就引证他的权威人士的話。我的老天爷！他提出来的是怎样的一些证人啊！首先是特罗普隆先生，就是我們曾經討論过的那位偉大的形而上学者；然后是路易·勃朗先生，《进步評論》的編輯，他因为发表了他的那本《劳动組織》而几乎受到陪审官的审訊，并且他只是用了一种魔术家的手法<sup>①</sup>，才沒有被檢察官抓住；科里納，——我指的是德·斯塔埃尔夫人——她在用一首短詩把陆地和波浪、田間的犁沟和水面上的船迹作了頗有詩意的对比后說，“只有在人留下了痕迹的地方才存在財产，”这就使財产从屬於适合生存的境界的稳固性；卢梭，他是自由和平等的提倡者，但是按照沃洛夫斯基先生的說法，卢梭只是作为一种笑談并且是为了指出一个自相矛盾的理論才攻击財产的；罗伯斯比尔，他禁止分割土地，因为他认定这种措施是財产的更新，并且他在等待共和国的确定組織的期間，把全部財产放在人民的监督管理之下——这就是把最高支配权从个人移轉給社会；巴貝夫，他要把財产給与国家，把共产主义給与公民；孔西台朗先生，他贊成把地产分成許多份——这就是說，他希望使財产变成名义上的和假定的：这一切都混杂着戏謔和俏皮話，以譏笑那些反对所有權的人（无疑是打算轉移人們的敵对的批評）！

① 在沃洛夫斯基先生所宣讀的一篇很短的文章中，路易·勃朗先生实 贡上是說 他不是一个共产主义者（这是我不难相信的）；攻击所有權的人一定是疯子（但他沒有說明理由），謹防把所有權和它的弊害混淆起来是很必要的。当伏尔泰推翻基督教的时候，他曾經一再公开地說，他对宗教沒有憎恶而只是反对它的流弊罢了

十一月二十六日。——沃洛夫斯基先生假設了这个反对的論据：土地像水、空气和日光一样是生活上所必需的，所以它是不能被据为私有的；并且他回答說：不动产的重要性随着工业力量的增大而減低。

好啊！这个重要性減低了，但是它并沒有消失；并且这本身就說明了不动产是不合理的。这里，沃洛夫斯基先生假装认为那些反对財产的人所涉及的仅仅是不动产，同时他們只是把它当作进行比較的一個項目；在他異常清楚地指出了他使这些反对者所处的荒謬境地时，他找到了一种把听众的注意力移轉到另一主題上去而不違背他应份加以否认的真理的方法。

“財产”，沃洛夫斯基先生說，“是使人有別于禽兽的东西。”这可能是对的；但我們要把這話看做是頌揚呢还是諷刺呢？

“穆罕默德，”沃洛夫斯基先生說，“曾經用命令規定了財产”。成吉思汗、帖木儿以及所有蹂躪各国的人都是这样办的。他們是什么样的立法者呢？

“財产从人类的原始时期起就一直存在的。”是的，并且还有奴隶制专制政治；还有多妻制和偶像崇拜。但是这种古代的制度能够說明什么呢？

以波尔塔利斯先生为首的那些參政院的議員在他們关于法典的討論中沒有提起所有权合法性的問題。“他們的沉默”，沃洛夫斯基先生說，“是支持这种权利的先例”。既然那个意見是我提出的，我可以把这个答复当做是直接对我个人发出的了。我回答說，“只要一个見解能够得到普遍的承认，信念的普遍性本身就可以用来作为論据和证据。当这同样的見解被攻击时，以前的信条就什么也不能证明了，我們必須依靠理智。不論愚昧无知有多久的历史，也不論它怎样可以原諒，它永远不能胜过理智。”

沃洛夫斯基先生坦白承认，所有权有它的种种流弊。“但是，”他說“这些流弊正在逐漸消失。今天，它們的原因已被得知。它們都是从一种虛假的所有权學說中滋生出来的。在原則上，所有权是不可侵犯的，但是它可以并且必須加以抑制和受到懲戒。”这就是那位教授的結論。

当一个人仍然这样地停留在云端里的时候，他用不着担心会說出模棱两可的話来。虽然如此，我还願意他把所有权的这些流弊加以明确，指出它們的原因，解釋一下这个无从产生流弊的正确學說；总之，我願意他告訴我，用什么办法可以不必摧毁所有权而使它为了全体人民的最大幸福而受到支配。“我們的民法法典，”沃洛夫斯基先生在談到这个問題时說，“有很多要修改的地方”。我以为这个法典把每件事情都置諸不理。

最后，沃洛夫斯基先生一方面反对資本的集中和由此而产生的兼并現象；另一方面他又反对土地的极端的分散。我认为我在第一篇論文中已經說明，大規模的积累和微細的分散是經濟学上的三位一体的头两个論題——正題和反題。但是，如果說沃洛夫斯基先生对于第三題、即合題什么話也沒有說，从而听任那个結論悬空着，那么我却曾經指明，这第三題就是协会，它意味着所有权的消灭。

十一月三十日。——著作权。沃洛夫斯基先生承认，同意才干享有某些权利（这同平等是毫不抵触的）是合乎正义的，但他竭力反对那种使著作者的继承人获得利益的、天才作品的永久和絕對的著作权。他主要的論据是，社会对于各种精神方面的創造拥有集体生产的权利。要知道，我在我的那篇《关于所有权和政治的探討》中所闡明的，正就是这种集体力量的原理，并且我曾在这个原理上建立起一个新社会組織的完整的大厦。就我所知，沃洛夫斯

基先生是第一个把这条經濟上的定律应用到立法上去的法学家。不过，在我把集体力量的原理扩展到各种产品上去的同时，沃洛夫斯基先生却比我一向所持的审慎态度更为謹慎，把这个原理局限于中間范围。所以，对于我十分大胆地就其整体來說明的問題，他只是滿足于肯定它的一部分，让聪明的听众自己去填补空白。虽然如此，他的論证却是深刻的和严密的。人們会觉得，这位教授由于自己感到只涉及所有权的一个方面可以比較安心，已經让他的智力自由發揮出来，并正在向着自由突进。

1 絶對的著作权会妨碍別人的活动力并阻塞人类的发展。那就会是进步的灭絕 那就会是自杀。如果最初的一些发明——犁、水平仪、鋸子等等——曾經被私有化的話，会发生什么情况呢？

这就是沃洛夫斯基先生的第一个論題。

我回答說：在土地和工具方面的絕對所有权妨碍人类的活动力，阻塞进步和人的自由发展。在羅馬和一切古老的国家发生了什么事情呢？在中世紀发生了什么事情呢？今天在英國，由于生产資源的絕對所有权的結果，我們看到的是什么情况呢？人类的自杀。

2. 不动产和动产是和社会利益相符合的。由于著作权的緣故，社会利益和个人利益就永远发生矛盾。

这个論題的說明中含有为那些不能充分和完全享有言論自由的人所共有的修辭上的詞藻。这种詞藻就是說反話 (*anti-phrasis*) 或故意把真話反过来說 (*contre-vérité*)。按照杜馬尔賽和那些最优秀的人类学家的看法，这种詞藻在于說一件事情的时候意思是说另一件事情。沃洛夫斯基先生的論題，如果自然而然地說出來的話，就可以作如下的理解：“正像不动产和动产在本质上是与社会相敌对的，同样地，由于著作权的緣故，社会利益和个人利益也

就永远发生矛盾”

3. 德·蒙达朗貝爾先生在上議院里怒氣冲冲地抗議把著作家和机器发明家等同起来；他认为这种視同一体的办法是对著作家有妨害的。沃洛夫斯基先生回答說：如果沒有机器，著作家的权利就等于零；如果沒有造紙厂、鑄造鉛字的冶炼厂和印刷所，那就不会有詩和散文的出售。許多机械学上的发明——例如指南針、望远镜或蒸汽机——具有完全和一本著作同样的价值。

在德·蒙达朗貝爾先生之前，沙尔·孔德先生曾經嘲笑那些合乎邏輯的思想一定会从著作家所享有的特权中推論出来的那种偏袒机械发明的論断。孔德先生說，“那个首先想出并实行把一块木头变成一双木屐，或把一張兽皮变成一双凉鞋的念头的人，本来可以因此而获得为人类做鞋的专利权！”在私有制的体系下，无疑是这样的。因为事实上，你們这样地加以挖苦的木屐是制鞋匠的創造、他的天才的作品、他的思想的表現，对他來說，这双木屐是他的一首詩，正像《国王取乐》是維克多·雨果先生的剧本一样。应当公正地对待一切相类的事情。如果你們拒絕給与制鞋匠一張专卖的特許证，你們就等于拒絕把特权給与詩人

4. 使一本书占有重要地位的，是作者和他的作品以外的一件事实。如果沒有社会的智慧，沒有它的发展以及它与那些作者之間在思想上、感情上和利害关系上的某种共同性，那些作家的作品就会一錢不值。一本书所以有交換价值，与其說是由于书中所展示出来的才能，还不如說是由于社会条件。

的确，我好像是在抄写我自己的話語似的。沃洛夫斯基先生的这一論題含有一种对于概括而絕對的思想的特殊措辞，一种反对所有权的最强烈的和最明确的措辞。为什么艺术家能够像技术人員那样找到維持生活的手段呢？因为社會會使美术像最粗陋的

工业那样，成为消費和交換的对象，因而它們是受一切商业上的和政治經濟学上的定律支配的。而这些定律的第一条就是职能之間的平衡关系，也就是同事之間的平等关系。

5. 沃洛夫斯基先生常常喜欢諷刺那些著作权的請願者。“有一些著作家，”他說，“渴望得到作者的特权，他們为了这个目的而指出乐剧的威力。他們談到高乃依<sup>①</sup> 的侄女在一个靠她伯父的作品发财的戏院門口求乞……为了滿足著作界的貪婪，就会有必要确立著作权的继承办法，并制訂整套例外的法典。”

我喜欢这种善良的諷刺。但是沃洛夫斯基先生并没有把問題所牽涉到的那些困难發揮无余。首先，国家花錢請來发表讲演的古尚、季佐、維叶門、达米容各位先生和他們的同行将通过书商再获得第二次的报酬，这难道是公平的嗎？——我既然有权报告他們的讲演，难道就不应当有把这些讲演印刷出来的权利嗎？諾埃尔和夏普沙爾两位先生是大学的監督，他們利用自己的勢力把他們从一些著作中选出来的东西卖给那些由他們两位收受薪金而奉命監督其学业的青年，这是不是公平的呢？如果是不公平的，那么就不應該拒絕把著作权給与任何身居公职和領取年俸或于薪的作者嗎？

此外，作家的特权是不是应当扩展到那些只想去腐化人心和模糊理解力的反宗教的作品和不道德的作品呢？如果給予这种特权，那就等于是用法律来許可不道德的行徑；如果加以拒絕，那就是挑剔作家。在現社会的不完善的状况之下，既然不可能防止一切侵犯道德律的行为，那就有必要設立一个审定书籍和道德的頒发許可证的办事处。但是，在这个时候，我們的著作界将有四分之三被迫去进行登記；并且，既然此后根据他們自己的供认而被认为

<sup>①</sup> 比埃尔·高乃依(1606—1684)，法國杰出的剧作家。十七世紀古典主义剧作的創始者，著有悲剧《西得》、《賀拉西》、《庞培之死》等。——譯者

是卖淫者，他們將必然是屬於公众的。我們把夜度資付給娼妓；我們並不給她特权。

最后，剽窃行为是否应列入伪造行为的一类呢？如果你回答說“是的”，那你就是預先把书上所討論的一切主題据为已有·如果你說“不”，那你就是把整个的問題交給法官去作出决定。除了秘密翻印的情形之外，法官将怎样从援引、摹仿、抄襲甚或巧合中辨别出伪造来呢？一位学者花两年的时间去計算出一張具有九位或十位小数的对数表。他把它印了出来。两星期之后，他的书就以半价出售；这就无法說明这种結果是由于伪造还是由于競爭。法院能做些什么呢？如果发生疑問，法院是否应当把著作权判給先占人呢？等于是用抽签来解决問題。

不管怎么样，这些都是不值得多加考慮的 但我們有沒有看到，在把一种永久性的特权給与作家和他們的继承人时，我們实际上是对他們的利益給了致命的打击呢？我們打算使书商从屬於作家，——这岂不是梦想？书商会联合起来反对著作和著作所有人的。反对著作的办法是拒絕推广它們的銷路，用拙劣的摹仿作品来代替它們，用上百种間接的方法来翻印它們；誰也不知道剽窃和巧妙摹仿的手法可以达到怎样的程度。还有反对著作所有人。难道我們不知道这样的事实，即十几本的銷路能够使一个书商卖出一千，用五百册一版的书籍他能供应一个王国三十年的需要嗎？在书商的这种彻底的同盟面前，那些可怜的作家能有什么办法呢？我願意把他們可能的出路告訴他們。他們会受雇于他們現在視同海盜的那些人；并且为了保证得到利益，他們会变成工資劳动者。这是对于卑鄙的貪婪和不知滿足的驕傲的适当酬報<sup>①</sup>。

① 在作家和艺术家之中，所有权的狂热达到了頂点，奇怪的是，我們的立法者和文人竟以心安理得的态度来关爱这种毁灭性的热情。有一个艺术家出卖一幅画，接着

6. 反对的意見。——占用的土地的所有权可以移轉給占用人的继承者。作家們說，“为什么天才的作品就不應該以同样的方式傳給那个天才的人的继承者呢？”沃洛夫斯基先生回答說：“因为先占人的劳动是由他的继承人接續下去的，而一个作家的继承人却永远不会对他的作品有所更改或增添。在不动产方面，劳动的繼續性說明了权利的繼續性。”

是的，如果劳动是繼續下去的話；但如果劳动沒有繼續下去，权利就停止了。沃洛夫斯基先生所承认的以本人劳动为基础的占有权就是如此。

在交貨以后借口他在出卖原本时沒有出卖他的图案，擅自阻止购买人卖得雕版。在玩賞者和艺术家之間关于事实和法律就发生了爭執。教育部大臣維叶門先生在人們向他征求关于这个特殊案件的意見时，认为画家是有理的，不过在契约中本来应当特別保留图案的所有权：所以实际上維叶門先生承认那位艺术家有权出让他的作品同时又有权防止它傳布；这样就与法律上的定理相矛盾：一个人不能同时让与和保留。維叶門先生是一个奇特的理論家！一个含糊的原理导致謬誤的結論。維叶門先生不是放棄那个原理，而是赶快承认那个結論。在他看来，归謬证法（reductio ad absurdum）是一个令人信服的論证。这样，他就成为著作权的官方辯護人，確實可以得到一帮游手好閒者的諒解和支持，而这些人則是著作界的耻辱和公共道德的禍患。那么，維叶門先生为什么如此热中于充当著作界的領袖，在参政院中为了著作界的利益扮演特里索旦的角色，并成为一帮自称为文人的敗类的助手和同伙呢？这些敗类十多年来是費尽心机来破坏公众的精神并通过歪曲思想来腐蝕人心而获得可悲的成就的。

矛盾中的矛盾！“才是世界上偉大的平等論者，”德·拉馬丁先生高呼說，“所以天才應該是一个所有人。著作权是民主政治的財富。”这不幸的詩人，当他不过是乱吹一口气时 却自以为是淵博的。他的辯才不过是把那些互相冲突的概念成双地結合在一起：圓的方形、黑暗的太阳、墮落的天使、傳教士和爱情、思想和詩文、天才和財富、公平和所有權。作为答复，讓我們告訴他，他的心是一个黑暗的发光体；他的每一篇讲话是一种杂乱无章的配合，无论是在詩篇或散文中 他所有的成就全靠采用非常的事物来处理最普通的命題。

《国民报》在答复德·拉馬丁先生的报告时，力求证明著作权具有一种与不动产迥不相同的性质；好像所有权的性质是以它所影响的对象而不是以它行使的方式和它存在的条件为转移似的。但是《国民报》的主要目的是要取得一部分所有人的欢心，这些人对于所有权的扩张感到煩惱 这就是为什么《国民报》反对著作权的缘故。它是否願意斬釘截鐵地告訴我們它是贊成平等还是反对平等呢？

沃洛夫斯基先生决定贊成让作者对其作品享有若干年的著作权，从作品第一次发表的那一天算起。

以后几次关于发明专利权的讲演，虽然混杂着一些为了要使有益的事实更加动听而插入的可怕的矛盾言論，却是同样有教育意义的。簡练的必要性迫使我不无遺憾地就在这里結束這項考察。

由此可見，在那两位試圖为所有權辯護的折衷主义的法学家中，一个是陷入了一套沒有原則或方法的教条，并經常說一些沒有意義的話；另一个則有計劃地放棄了所有權的主張，以便在相同的名称下提出个人占有的學說。当我断言在法学家之間普遍存在着混乱状态时，难道我是錯了嗎？我曾指出，他們的这門科学以后犯有虛妄之罪，它的光荣被掩蔽了起来，难道因此我就應該受到法律上的迫害嗎？

由于法律方面的普通手段不再够用，他們已經請教了哲学、政治經濟学和各种体系的拟訂者。所有那些被求助过的先知，始終是令人失望的。

那些哲学家在今天不見得比在折衷学派盛行时期較为明朗；可是，通过他們的神秘的箴言，我們可以辨別进步、統一、聯合、團結一致、友愛这些名詞；这些名詞当然都是使所有人感到不安的。这些哲学家之一、比埃尔·勒魯先生写过两部巨著，他在这些书里自称要通过一切宗教的、立法的和哲学的体系來說明，既然人們是互相負責的，地位平等就成为社会的最終定律。固然，这位哲学家承认一种所有权；但是由于他讓我們去想像所有权在平等面前会变成什么样子，我們可以大胆地把他列入收益权的反对者之类。

在这里，我必須坦率地声明——为了避免暗中纵容的嫌疑，而暗中纵容是和我的天性不相容的——我是十分同情勒魯先生的。

這并不是因为我信从他的准毕达哥拉斯派的哲学(關於這個問題，倘使一位戴着臂章的老兵不輕視一個新兵的意見，我就有很多意見可以向他提出)，也并不是因为我对这位作家的反对財产的主張有任何特殊的体恤而感到受他的約束。依照我的意見，勒魯先生能够并且甚至应当更加清楚地和更加合乎邏輯地來說明他的立場。但是我喜欢、我欽佩勒魯先生是我們哲学方面受人崇拜的人物的反对者，是不符其实的名望的清除者，是对于因其古老而受人尊重的一切事物的无情的批評家。这就是我对勒魯先生怀有高度敬意的理由；这就是在这盛行結社的时代我願意組織的唯一的作者协会的原則。我們需要像勒魯先生那样的人来非难社会原理，——不是去散布关于这些原理的怀疑心理，而是使它們加倍地可靠；我們需要那种能以大胆的否定来刺激思想并以灭絕的理論使良心感到震动的人們。勒魯先生叫道，“既沒有天堂，也沒有地獄；恶人不会受到处罚，好人也不会获得奖賞。人类啊！不要再存什么希望和畏惧吧；你們在現象的圈子里旋转：人类是一棵不朽的树，它的先后枯萎的树枝用它們的碎片滋養着永远年青的树根！”有誰听见这种叫喊而不发抖的呢？有誰听到这种关于信心的凄凉的自白而不惊惶地发問：“这样說来，我难道真的不过是一个由未知的力量造成的原素的聚合体，一个被人在短暫的时刻中体会的概念，一个发生和消失的形式嗎？难道我的思想真的不过是一个諧音，我的灵魂不过是一个旋渦嗎？什么是自我？什么是上帝？什么是社会的制裁？”

在从前，勒魯先生会被当作是一个大罪犯，只配（像瓦尼尼<sup>①</sup>

<sup>①</sup> 留契里奧·瓦尼尼(1585—1619)，意大利哲学家，由于他具有唯物主义和反宗教的思想并且抨击封建制度，在图卢兹受宗教裁判，处以火刑。他的最重要的著作《論大自然的神奇秘密——世人的女王和女神》(1617年)公开宣傳无神論。——譯者

那样)被处死刑和受到全世界的唾骂。今天,勒魯先生正在完成一件救世的使命,无论他会說些什么,他将因此而获得奖賞。心境很坏的病人經常唠叨着他們快要死亡,当医生的意見证实了他們确有死亡的可能时,他們就会晕倒,同这种情形一样,当我们們的唯物主义的社会听信了哲学家的这种令人震惊的命令“你非死不可!”的时候,它就会发生动摇并惊慌起来。因此荣誉应当归諸于把伊壁鳩魯派的卑怯給我們揭露出来的勒魯先生;荣誉應該归諸于使那些哲学上的新的解答成为必要的勒魯先生! 荣誉应当归諸于这位反折衷主义者,归諸于这位平等的提倡者!

在他那本《論人道》的著作中, 勒魯先生开头就断定財产的必要性:“你們希望廢除財產; 但是你們沒有看到你們会因此而消灭人并且甚至消灭人的名称嗎? ……你們希望廢除財產; 但是沒有身體你們能够生存嗎? 我并不是要告訴你們, 說你們必須支持这个身体; ……我要告訴你們的是, 这个身体本身就是一种財产。”

为了清楚地了解勒魯先生的学說, 我們必須記住有三种必然的和根本的社会形式, ——共产制、私有制和我們今天可以正当地称之为社团制的制度。勒魯先生首先否定共产制并尽其所能地反对它。人是一种有人格的和自由的生物, 因而需要一个独立和个人活动的范围。勒魯先生在強調这一点时补充說:“你們既不希望有家庭, 又不希望有国家, 也不希望有財产; 所以就不再有父亲, 不再有儿子. 也不再有弟兄了。这就是你們所寻求的处境, 在時間上和任何生物不发生关系, 因而沒有姓名; 这就是你們所寻求的处境, 在地球上十亿人中間孑然独处。你們怎能期望我在空間、在这許多人中間把你們辨別出来呢?”

如果人是无法加以辨别的話, 他就等于零。現在, 只有通过专门归他使用的某些事物——像他的身体、他的官能和他所使用的

工具——他才可以被辨别，才能同其他的人区别开来。“由此也可以看出，”勒鲁先生说，“私有化是必要的；总之，财产是必要的。”

但是在什么条件下的财产呢？这里，勒鲁先生在谴责了共产制之后，接着又指斥了财产所有权。他整个的学說可以总括在这个單純的論題中：**財產可以輪流地使人變成一個奴隶或一個暴君。**

这一点确定之后，如果我們要求勒魯先生告訴我們在怎样的财产制度下人既不致成为奴隶又不致成为暴君，而只是一个自由的、公正的公民，勒魯先生就在他那部《論人道》的著作的第三卷中回答說：——

“有三种办法可以摧毁人和他的同类以及和宇宙的通同关系……1. 在時間上把人隔离开来；2. 在空間上把他隔离开来；3. 分割土地或者按照一般的用語來說，分割生产工具；使人依附于物品，使人类屬於財产，使人成为所有人。”

我們必須坦白地說，这番話所带有的极端形而上学（这位作者往往达到这种地步）的和古尙学派的气息未免太濃厚了一些。可是据我看来，这十分清楚地說明，勒魯先生是反对生产工具被专屬地私有化的；不过他把生产工具的这种非私有化叫做建立财产的新方法，而我則按照以前所說的那些話，把它叫做财产的毁灭。事实上，如果没有工具的私有化，就不成其为财产。

“直到現在为止，由于單純考慮財产，我們已經局限于指出財产的专橫的特色并和它們进行斗争。我們沒有看到，財产的专橫性是与人类的划分有相互关系的；……財产不是按照可以使人民易于和他的同类以及和宇宙发生无限通同关系的那种方法加以組織，而相反地却已被用来反对这种通同关系了。”

讓我們把这一段文字譯成商业上的措辭。为了摧毁专橫和地

位的不平等起見，人們应当停止競爭並且應當把他們的利益結合起來。讓雇主和雇員（現在他們是敵人和對手）成為伙伴。

現在，不妨問問任何工業家、商人或資本家。如果他要把他的收益和利潤同那些有人建議使他們成為他的伙伴的廣大工資勞動者一起分享，他是否還願意認為自己是一個所有人。

“家庭、財產和國家都是有限的東西，應當為了無限而把它們組織起來。因為人是一種渴望達到無限境界的有限的生物。對他來說，絕對的有限性是壞事。無限是他的目的，無定限是他的權利。”

如果我把這些奧秘經文式的話語輕輕放過而不加解釋，那麼恐怕我的讀者就誰也不懂這些話語。勒魯先生是要用這個宏偉的公式來說明：人類是一個單一的、龐大的社會，這個社會在它的集體的統一中代表著無限；每一個民族、每一個部族、每一個自治區鎮和每一個公民，在不同程度上都是這個無限社會的片段或有限的成員，在這個社會中，禍害完全是由個人主義和特權造成的一換句話說，是從無限隸屬於有限而產生出來的；最後，為了達到人類的目的和意向，每一部分都擁有一種無定限地逐漸發展的權利。

“所有加害於人類的禍害都是從社會的等級中產生的。家庭是一種幸福；家庭的等級（貴族）是一個禍害。國家是一種幸福；國家的等級（最高者、專權者、勝利者）是一個禍害；財產（個人占有）是一種幸福；財產等級（包梯埃、杜利埃、特羅普隆等等的財產所有者）是一個禍害。”

因此，按照勒魯先生的說法，存在着財產和財產，——一種是好的，另一種是壞的。可是，由於我們理應用不同的名稱來稱呼不同的事物，如果我們把“財產”這個名稱保留給前面那一種，我們就必須把後面那一種叫做盜竊、掠奪、劫掠。相反地，如果把“財產”

這個名稱保留給後面那一種。我們就必須用占有這一名稱或其他某一個相等的名詞來稱呼前面那一種；不然的話，我們會為了一個不愉快的同義詞而感到煩惱的。

如果哲學家們敢于有一天在傾吐他們的想法時肯用普通人的話語來表達，那該多麼好哇！各個國家和統治者就可以從他們的講演中得到大得多的益處，並且在把同樣的名稱應用於同樣的概念時，也許就可以開始互相了解。我大膽地聲明，關於財產，我的見解就是勒魯先生的見解；但是如果我用哲學家的語氣跟着他重複說，“財產是一種幸福，但是財產等級——財產的現狀——是一種禍害”，那麼我就一定會被所有那些給刊物寫稿的學士捧做天才了。<sup>①</sup>相反地，如果我寧願採用羅馬人的古典語言和民法法典上的用語，並因此說“占有是一種幸福，但所有權是竊盜”，那麼上述的那些學士就立即會大叫大嚷來反對想像中的怪物，法官也會來恫吓我。啊，語言的力量多大呀！

在叩問到他們的時候，經濟學家們建議把資本和勞動聯合起來。先生，您知道那是什么意思。如果我們深入到那個學說的實質中去的話，我們不久就可以發見它的結果是財產的兼併，而這種

---

<sup>①</sup> 勒魯先生由於他曾經給財產進行辯護而在一個刊物上受到了崇高的贊美。我不知道這位辛苦的、涉獵頗廣的學者是否對那頌揚感到高興，但是我知道得很清楚，如果我處於他的地位，我是會力圖理智和真理悲嘆的。

另一方面，《國民報》則嘲笑了勒魯先生和他關於財產的觀念，用無謂的重複和幼稚等評語加以指摘。《國民報》不願意進行了解。有必要引起這家報紙的注意，它沒有權利去嘲弄一位固執己見的哲學家，因為這家報紙本身就沒有一種學說。《國民報》根本是陰謀家和叛徒的養成所。它屢次堅持要警告它的讀者。這張民主主義的報紙與其悲嘆它的一切沒有盡到責職的地方，還不如對它自己進行遺憾，坦白承認它的理論的肤淺。這個宣傳人民利益和選舉改革的机关報什麼時候才不再厚用疑惑和散播疑惑呢？我不必詳加堆論就可以打聽，那位批評勒魯先生的萊翁·杜羅歇先生是某一個資產階級的甚或貴族階級的報紙的匿名的或用假名的編輯。

兼并不是通过公有，而是通过一种全面的和永久的股份公司，因此所有人的地位与工人的地位的不同就仅仅在于可以領取較高的工資。这个制度加上一些特別的附加条款和修飾就是关于法郎吉的思想。但显然可以看出，如果地位的不平等是財产的屬性之一。它也不是財产的全部。像某一位哲学家（我不知道是誰）所說的，使財产成为一种可愛的東西的，乃是这样一种权力，人們利用这种权力不但可以随意支配自己的財物，而且还可以支配它們的特性，任意加以利用，把它們收藏起来和封闭起来，像比埃尔·勒魯先生所說的那样，把人类排斥在外；总之，就是可以按照情欲、利害关系甚或任性所提示的那样去利用它們。占有錢币，占有一个农业或工业企业的股票或者一張政府公債的利息票，同一个人在自己的房屋和庭园中、在自己的葡萄藤和无花果树下面做主人翁所感到的那种无限乐趣比起来，又算得什么呢？特罗普隆先生所引证的一位作家說，“占有財产是多么幸福啊！”认真地說来，这句话能应用到一个在世界上除了市場和他口袋中的錢币之外別无所有的有收入的人的身上去嗎？这好像是硬說一个飼料槽就是一片養牛場似的。多妙的改革方法！那些經濟学家永远不停地譴責黃金欲和本世紀的日益滋長的个人主义；而且，在种种矛盾中最不可思議的是，他們准备把各种財产变成一种財产——錢币的財产。

此外，我必須談一談最近多少花了一点心血提出来的一个关于財产的学說：我指的是孔西台朗先生的学說。

傅立叶主义者并不是那种为了要明确一种学說是否和他們的体系有抵触才去研究这个学說的人。相反地，每逢一个敌手沒有看見或注意他們就从旁經過的时候，他們总是非常欣喜并且唱起胜利的歌曲来。这些先生需要直接的駁斥，因为如果他們吃了敗仗，他們至少可以拿曾被提起这一点聊以自慰。好吧，讓他們如願

以偿吧。

孔西台朗先生对于邏輯学具有最高傲的自負。他的程序的方法总是大前提、小前提和結論的方法。也許他情願在他的帽子上写出，“三个全称肯定的命題組成的三段論”(Argumentator in barbara)。但是他过于聪明和机警，所以不易成为一个好的邏輯学家，像他显然曾把三段論法当作邏輯学这一事实所证实了的那样。

凡是对哲学上的珍品发生兴趣的人都知道，三段論法是人类思想上的第一个和永久的詭辯——虛妄所喜爱的工具，科学的絆脚石，罪行的鼓吹者。三段論法造成了所有那些曾被寓言作家这样雄辯地譴責的禍害，并且絲毫沒有做过好事或有益的事情：它缺乏眞理，同时也缺乏正义。我們大可以引用聖經上的話来形容它：“信任他的人就将灭亡。”所以，最优秀的哲学家們早已加以譴責；如今除了理性的敌人以外誰也不願把三段論法作为他的武器。

然而，孔西台朗先生已經把他的关于財产的學說建立在三段論法之上。他是否願意像我准备把整个的平等學說孤注一擲地放在我对傅立叶主义的駁斥上那样，把这个体系作为他的那些論据的賭注呢？这样的一次决斗應該是与孔西台朗先生的那种好战的和騎士式的兴趣相称的，并且公众将因此而得到好处；因为，在两个敵手有一个倒下去的时候，就不会再有人提到他，世界上也就会少一个爱发牢騷的人。

孔西台朗先生的學說具有这个显著的特色，就是在設法同时滿足劳动者和所有人双方的要求时，它同样地侵犯了前者的权利和后者的特权。首先，这位作家提出下列各点作为原則：1 土地的使用权屬於人类的每一个成員；它是一种天然的和不因时效而消灭的权利，在各方面都类似那种取得空气和阳光的权利。2. 劳动权同样是根本的、天然的和不因时效而消灭的 我曾經指出，承

认这双重权利就会意味着所有权的灭絕。我向所有人揭发孔西台朗先生！

但是孔西台朗先生却硬說劳动权創造了所有权，下面就是他的推理方法：——

大前提。——“每个人可以合法地占有他的劳动、他的技能——或者以較为一般的用語來說、他的行为——所創造的东西”

对于这句话，孔西台朗先生用注解的方式补充說：“当然，土地既然不是人所創造的，那么由此可以推論，根据財产的根本原則，即土地既然是給与人类所共有的，它就决不能成为并非这个价值的創造者某某人的專屬的和合法的財产。

如果我沒有弄錯的話，沒有一人不觉得这个命題乍看起来和就其整体而論是完全无可辯駁的。讀者，請您不要相信这个三段論法。

首先，我觉得合法地占有这个詞組在作者的思想上表示成为合法的所有人；不然的話，那个目的在于证明財产的合法性的論证就沒有意义了。我也許可以在这里提出所有权和占有之間的差別問題，要求孔西台朗先生在进一步論述以前先把这两者划分清楚；但是我让它过去算了。

这第一个命題是双重地虛妄的，因为：1. 它肯定了創造的行为是財产的唯一根据。2. 它认为这个行为在一切情况下都是足以授与所有权的。

并且，首先，如果人可以成为并不是他創造的而只是他杀死的猎获物的所有人；成为并不是他創造的而只是他采集得来的果实的所有人；成为并不是他創造的而只是他种植的菜蔬的所有人；成为并不是他創造的而只是他豢养的禽兽的所有人，——那么不

難設想，人們也可同样地成为并不是他創造的而只是他加以开垦和施肥的土地的所有人。所以，創造的行为对于取得所有权來說并不是必需的。我可以更进一步說，单是这个行为永远是不够的，并且我可以利用孔西台朗先生的第二項前提来加以证明：——

小前提。——“假定在一个孤島上、在一个国家的土地上或者在地球的整个地面上（行为的場面的大小并不影响我們对于事实所作的判断），人类的一代第一次致力于工业、农业、制造业等等。这一代人依靠他們的劳动、智慧和活力，創造了产品，发展了在未經耕种的土地上以前所不存在的价值。如果把那由一切人的活動生产出来的价值或財富按照各人在总的財富的創造中所貢獻的力量分配給生产者，那么这勤劳的一代的財产不是十分明显地将以权利为基础嗎？这是不成問題的。”

这是完全成問題的。因为这个由一切人的活動所生产出来的价值或財富，根据它的創造过程本身，是集体的財富，这种財富像土地一样，是可以分割使用的 但它作为財产則始終是沒有分割的。为什么說这个所有权是沒有分割的呢？因为从事創造活動的社会本身是不可分割的，——一个永久的、不能化成許多零碎部分的单位。并且，使土地成为共有財产的，以及像孔西台朗先生所說的那样，使每一个个人对它的使用权成为不因时效而消灭的，正就是社会的这种統一性。事实上，假如在一个特定時間要平均分割土地，那么这种分割如果授与所有权的話，立刻就会变成不合法的。万一在移轉的方法上稍有不規則的情况，人們、即社会的成員、亦即不因时效而丧失权利的土地占有人就可能一下子让人把所有权、占有权和生产手段都剥夺掉。总之、成为資本的財产是不可分割的，因而也是不能出让的，这并不一定在資本還沒有被創造时是如此，而且在資本是共有的或集体的时也是如此。

我就利用孔西台朗先生的三段論法的第三項來证实上述反对他的理論：——

結論。——“這一代人所完成的劳动的成果可以分为两类，把这两类清楚地加以区别是重要的。第一类包括屬於这第一代人的土地的产物，这第一代人对于土地具有用益权人的資格，而土地則由于他們的劳动和經營得到增加、改进和改良。这些产物不是消費品就是劳动工具。显然，这些产品都是那些通过活动把它們創造出来的人的合法財产……第二类。——這一代人不但創造了剛才提到的那些产品（消費品和劳动工具），而且还通过耕作，通过盖造房屋，通过一切被完成的、能产生持久后果的劳动，在土地的原始价值上有所增添。這項附加的价值显然就成为一种产品的本质——一种由第一代人的活动所創造的价值；并且，如果这种价值的所有权不論通过何种方法公允地——就是說按照每个人所提供的劳动的比例——分配給社会的成員，每个人将合法地占有他所得到的那一部分。于是他就可以按照他认为合适的方式来支配这个合法的私有財产，——把它交換、出让或移轉；另一个个人或其他个人的集体——即社会——都不能对这些价值提出任何要求。”

由此可见，每个同伙或者根据他自己的权利或者根据他祖先的权利，都拥有一种可以使用集体資本的不因时效而丧失的和不可分割的权利，而由于这种集体資本的分配，在法郎斯特尔中，像在 1841 年的法国那样，就存在着穷人和富人；有些人生活奢侈，他們像費加罗<sup>①</sup> 所說的那样，只要想办法被誕生下来就万事大吉、还有其他一些人，对于这些人來說，人生的境遇只是有机会生活于不断的穷困中；游手好閑的人拥有巨額的收入，而工人的幸运則

<sup>①</sup> 費加罗(1809—1837)，西班牙諷刺作家、剧作家和杂文作家，牛亞諾·何塞德·拉爾腊的笔名。——譯者

永远寄希望于不可知的未来；一些人由于出身和社会地位享有特权，而社会底层的人民所享有的公民权和政治权則只是劳动权和土地权。因为我們不應該受到欺騙；在法郎斯特尔中，每件事物像今天的情形一样，都是所有权的对象——机器、发明、思想、书籍、艺术品、农产品和工业品；牲畜、房屋、栅栏、葡萄园、牧場、森林、田地，——总之，除了未經耕种的土地以外的一切事物。現在，你們是否想知道，按照提倡所有權的人的說法，未經耕种的土地有多大的价值？沙尔·孔德先生說：“一平方利格的土地还不足以維持一个野蛮人的生活。”如果把这野蛮人的可怜的生活費用估計为每年三百法郎，我們就可以发見，他生活所需的一平方利格的土地对他來說十足可以用十五个法郎的地租来代表。在法国有二万八千平方利格的土地，根据这种估計，它們的地租总额應該是四十二万法郎；当这些法郎被分給大約三千四百万人口时，可以使每个人得到一又四分之一生丁的收入。这就是傅立叶的偉大天才替法国人民发明的、他的第一个門徒希望用以改革世界的新权利。我向无产阶级揭发孔西台朗先生。

如果孔西台朗先生的学說至少实际上可以保障這項他所十分关爱的所有權的話，我也許是会原諒他的三段論法（这确实是 he 生平所能列出的最好的三段論法）中的缺点的。但是，不：孔西台朗先生认为是所有權的，不过是享有額外报酬的权利。在傅立叶的体系中，无论 是創造出来的資本或是土地的增殖的价值，都沒有以任何有效的方法来加以分割和私有化；劳动工具，无论 是創造出来的或者不是創造出来的，都还保留在法郎吉的手中；那个徒負虛名的所有人只能支取息金。对于他的那份股份 不論是怎样的性质，他既不能加以变卖，又不能专屬地加以占有、也不能加以管理。会計員把股息付給所有人；而所有人如果办得到的話，就只有把它

全部吃掉！

傅立叶主义是不会使所有人感到满意的，因为它取消了所有权的最令人喜爱的特色——自由支配自己的財物。它也不会更好地使共产主义者感到愉快，因为它包含着地位的不平等。由于它那通过取消占有、家庭和国家——人类人格的三重表現——而抹杀人类的特征和个性的傾向，它也是被那些贊成自由联合和平等的人所厌恶的。

在所有我們的活跃的政論家中，我觉得沒有一人比孔西台朗先生具有更丰饒的机智、更充裕的想像力、更丰富多采的風格了。不过，我怀疑他是否会着手重建他的关于財产的學說。如果他有这种勇气，那么这就是我想对他說的：“在写您的答复以前，請您仔細地考慮一下您的行動計劃；不要扫蕩乡間；不要依靠您的任何普通的权宜办法；不要埋怨文明；不要諷刺平等；不要頌揚傅立叶主义。請您別打攬傅立叶和那些已經去世的人，而只是努力来重新整理您的三段論法的各个部分。为了这个目的，您應該首先仔細分析您的敵手的每一个命題；第二，或者用直接的駁斥或者用反证的办法来指出錯誤；第三，用論证来反对論证，以便在異議和答辯迎面相对时，較强的一方可以压倒較弱的一方，把它打成粉碎。只有用这种方法，您才能自夸您已經战胜，并迫使承认您是一个道地的理論家和一个好炮手。

如果我所承担的清扫的責任和維护我的作家尊严的必要性沒有叫我对《法郎吉》的記者对我而发的責备置之不理，那么再容忍傅立叶主义的这些怪想就会是不可原諒的了。“我們最近才看出，”这位記者說，<sup>①</sup>“虽然蒲魯东先生一向对傅立叶所創立的科学

① 貝桑松的《公正报》。

非常热心，他无论现在或将来还会热烈宣傳其他任何的學說的。”

如果宗派主义者有權去責備別人改变自己的信念，这个权利一定不会屬於傅立叶的門徒，因为他們总是那样急切地想給各党各派的叛离分子举行傅立叶主义的洗礼的。但是，如果他們是誠恳的話，为什么要把它当作一种罪行呢？一个人对于永远不变的真理是否坚定，有什么关系呢？与其教导人們固执自己的偏見，还不如启发他們的思想来得好些。难道我們不知道人是脆弱的和易变的，他的心中充滿着謬見，他的嘴是妄言的酿造厂嗎？人人都是說謊的(*Omnis homo mendax*)。不論我們願意与否，我們都有一个時候充當我們每天感到它的勢力的这一真理的工具。唯有上帝是不变的，因为他是永恒的。

这就是在通常的情况下一个誠实人有權經常作出的、也許我应当贊成把它作为一种辯解而提出的答复，因为我不比我的先輩更好些。但是，在一个像我們这种充滿着怀疑和变节的世紀中，当我们有必要在发言上給予弱小者一个坚强和誠实的榜样时，我不應該让我作为一个公开攻击所有权者的名譽受到污辱。我應該敘述一下我以前的見解。

因此，在我就有关傅立叶主义的这个指責而檢查我自己并努力想起以往的事情时，我觉得，既然在我的研究工作中和交往上我曾和傅立叶主义者发生过关系，我就有可能在不知不覺中成为傅立叶派的一員。祈罗姆·拉朗德<sup>①</sup>曾把拿破侖和耶穌基督列在他的那張无神論者的名单中。傅立叶主义者和这位天文学家是相像的。如果有誰偶然对現有的文明表示不滿，并承认傅立叶主义者的

<sup>①</sup> 爭夫·祈罗姆·勒·弗朗賽·德·拉朗德(1739—1807)，法国天文学家，曾任法国人文台台长，研究行星理論，著有《天文学专論》、《法国人文史》以及关于航海的論文多种。——譯者

批評意見有些是对的，他們就不管他是否願意，立即把他登記在他們的學派中了。雖然如此，我並不否認我曾經是個傅立葉主義者因為，既然他們這樣說，當然就可能是這樣的。但是，先生，我舊日的伙伴所不知道的並且無疑地將要使您吃驚的是，我曾經有過很多別的關係——在宗教方面，我曾經先是新教徒、天主教徒、阿里烏斯教徒和半阿里烏斯教徒、摩尼教徒、神授派教徒、亞當派教徒並且甚至是前亞當派教徒、懷疑論者 庇雷杰厄斯派教徒、索西奴斯派教徒、反三位一體論者和新基督教徒<sup>①</sup>；在哲學和政治學方

（1）阿里烏斯教徒否認基督是神。半阿里烏斯教徒和阿里烏斯教徒之間只有若干微妙的不同之處。比埃尔·勒魯先生由於把耶穌基督看做是一個人，但認為在他的身上已注入了上帝的精神，因而他是一個真正的半阿里烏斯教徒。

摩尼教徒承認有兩個并存的和永遠的主體——上帝和物質、精神和肉體、光明和黑暗、善和惡，但是與妄圖把兩者調和起來的傅立葉主義者不同 摩尼教徒對物質進行斗争，並竭盡全力通過譴責婚姻和禁止生殖來摧毀肉體——可是這並不妨礙他們耽溺於最強烈的欲念所能想像到的一切淫樂；在這最後一點上，傅立葉主義者的道德上的傾向是完全同摩尼教派一樣的。

神授派教徒和初期的基督教徒沒有區別。像他們的名稱所表明的那樣，他們把自己看做是具有靈感的。傅立葉對於夢游病者的視覺持有獨特的見解，相信有可能把催眠的力量發展到那種能使我們同看不見的存在物相交感的程度 如果他還活着的話，他也可能被當作一個神授教派的教徒的。

亞當派教徒出於貞洁的動機，舉行完全裸體的禮拜儀式。讓·雅克·盧梭把感官的靜止狀態當作貞洁，認為朴素不過是歡樂的一種淨化的表現，他是傾向於亞當派的。我知道有這樣一種宗派 它的成員通常穿着女神維納斯的出浴服裝以祝他們的聖餐禮。

前亞當派的教徒相信在亞當以前人就已經存在的。我曾遇到一個前亞當派的教徒。老實說，他是一個聾子並且是一個傅立葉主義者。

庇雷杰厄斯派教徒否認天惠，把善行的全部功績歸諸自由。傅立葉主義者教導說人的本性和情欲是善良的 這和庇雷杰厄斯派的說法是相反的 他們把一切歸功於天惠而絲毫不歸功於自由。

索西奴斯派教徒在其他一切方面是自然神論者，承認有一次原始的啟示。如今很多人是索西奴斯派，但他們並不知道自己是這種教派，並且以為他們的見解是新的。

新基督教徒是一些因為基督教擁有鐘鐸和教堂而對它表示崇拜的腦筋簡單的人。新基督教徒具有卑鄙的靈魂、頹廢的精神、放蕩的思想和情感，特別追求外表上的形式，並且像他們愛慕女人那樣贊揚宗教的自然美。他們相信即有到來的啟示和天主教教義中基督的變貌。他們將在法郎斯特爾里的偉大場面中歌唱弥撒

面，我曾先后是唯心主义者、汎神論者、柏拉图主义者、笛卡儿主义者、折衷主义者（即一种中庸主义派）、君主主义者、貴族政治論者、立宪派、巴貝夫的信徒和共产主义者。我曾漫游过形形色色的体系。先生，在所有这些体系中，我曾有一个短时期是傅立叶主义者，您以为这是值得惊奇的嗎？就我來說，我完全不感到奇怪，虽然我現在想不起有这回事。有一件事情是肯定的，那就是我的批評家們以責難的口吻认为是我一生中信仰傅立叶主义的那个时期，也正便是我的迷信和輕信达到頂点的时期。現在我抱有的是一些与此完全不同的見解。我的内心不再承认那种用三段論法、类推法或譬喻等傅立叶主义的方法所作的論证了；而是要求一种可以排除錯誤的概括和归纳的方法。对于我过去的那些見解，我絲毫不加保留。我已經获得了一些知識。我已不再相信了。我或者是指道或者就是不知道。总之，在尋求事理时，我知道我曾是个唯理主义者。

无疑地，从我已經結束的地点开始，本来是比较简单的。但是，如果人类的思想規律就是这样的話；如果六千年来整个社会除了陷于錯誤以外毫无作为；如果整个人类依然埋沒在信仰的黑暗中，被他們的偏見和情欲所欺騙，只受他們領導人的本能的支配；如果控訴我的人本身沒有从宗派主义（因为他們自称傅立叶主义者）中解放出来；——那么难道单单我一个人，因为在自己的内心中，在我良心的秘密审判中，曾經重新开始我們可怜的人类的旅程，就成为不可宥恕的了吗？

当然，我决不想否认我的謬誤；但是，先生，使我有別于那些忙着把作品出版的人的，在于这样的事实：虽然我的思想有了很多变化，我的著作却沒有什么改变。即使是今天，在无数的問題上，我也被上千种过高的和矛盾的見解所纏繞；但是我沒有把我的見解

刊印出来，因为公众和这些見解是毫无关系的。在我向我的同胞发表意見以前，我要等待光明在我的紛亂的思想上突然出現的时刻，以便使我所能說的話，虽不是全部眞理（这是誰也无法知道的），也純粹是眞理。

我的思想具有一种奇特的傾向，即起初为了更好地了解一个体系而使自己和这体系合而为一。然后为了檢驗它是否合理又对它进行反复的思考；也就是这种傾向使我厌棄傅立叶并使我不再看重这个社会主义学派。事实上，要成为一个忠实的傅立叶主义者，你就必須抛棄你的理智，从一个老师那里接受一切东西，包括學說、解釋和应用。孔西台朗先生的过分的偏狹心理排斥所有不服从他的至高无上的决定的人，因此他对傅立叶主义就沒有別的想法。他不是已被任命为傅立叶在世間的代表和一个教会的教皇了吗？不幸的是，这个教会对它的使徒來說，永远是不屬於这个世界界的。被动的信仰是一切宗派主义者、特别是傅立叶主义者的神学上的德性。

不錯，这就是我所遭遇到的事情。在研究傅立叶的期間，当我試圖用論证来证明我已成为其信徒的宗教时，我突然覺察到，通过推理，我逐渐变得不相信了 对于信条的每一条款，我的理智都和我的信仰发生矛盾，并且我的六星期的劳动全部白費。我看到，傅立叶主义者——尽管他們有那种无尽无休的唠叨和想要决定一切的自負态度——既不是学者，又不是論理学家，甚至也不是有信念的人。他們是科学方面的江湖医生，指导他們为宗派的胜利而工作的，是他們的利己心理而不是良心，并且对他们來說，只要能达到目的，一切手段都是好的。于是我懂得了、他們为什么对享乐主义者就答应給予女人、醇酒、音乐和无限的奢华，对严肃的人就答应保障婚姻、道德的純洁性和节制· 对劳动者就答应給予高額工資；

对所有人就答应給予巨大的进款；对哲学家就答应給予只有傅立叶本人才知其奥秘的解决方案；对傳教士就答应給予費用浩大的修道生活和壮丽的节目；对学者就答应給予难以想像的學問；事实上就是答应給予每个人他所最希望得到的东西。在开头，我认为这是可笑的、到了最后，我觉得这是极端的无耻。不，先生 还沒有一个人知道傅立叶主义的体系所含有的愚蠢和丑恶。这是我决意在結束了对于所有权的論述之后立即要加以討論的問題。<sup>①</sup>

謠傳傅立叶主义者想要离开法国到一个新世界去創办法郎斯特尔。当一所房屋快要倒塌的时候，老鼠就逃跑了 那是因为它們是老鼠。人干得好些 他們会把这所房屋重新盖造起来。不久以前，圣西門主义者由于他們的祖国不注意他們而感到失望，傲慢地擰去了脚上的尘土，动身到东方去为妇女的自由而进行斗争了。驕傲、剛愎、狂妄的自私！真正的仁慈，像真正的信仰那样，是不会发愁，也永远不会絕望的 它所追求的既不是它自己的荣誉，又不是它的利益，也不是絕對統治权；它做的每一件事都是为了大家，他欣然地訴諸理智和意志、希望只用劝导和牺牲来制胜。傅立叶主义者，如果你们所关怀的只是人类的进步，那就請你們留在法国吧！这里比起新世界来有更多的事情可做。如果不是这样的话，那就請你們走吧！你們不过是說謊者和伪善者！

以上的說明决不包含对所有权的前途起威胁作用的一切政治的因素、一切見解和趋势；但是，凡是懂得怎样分清事实和怎样推論出那些事实的規律或支配那些事实的思想的人，都应当对此感到

<sup>①</sup> 应当了解的是，上面只是談到傅立叶的道德和政治的學說——这些學說像所有哲学的和宗教的体系那样，是从社会本身获得它們的根源和存在的理由的，因此是值得加以研究的。我把傅立叶和他的宗派关于宇宙进化論、地质学、博物学、生理学和心理学的特殊理論，留待那些认为有責任认真駁斥“驕子”和“驴皮”等荒唐故事的人去注意。

滿意。現存的社会好像已被放棄給虛妄和傾軋的魔鬼似的，并且正是这种悲慘的景象使得許多在旧时代所处的时间太长以致不了解我們这个时代的卓越思想家感到深刻的悲哀。現在，目光短淺的旁观者开始对人类失望，变得心煩意亂，并对他所不懂的事情发出咒罵，从而陷于怀疑論和宿命論的深淵；另一方面，真正的觀察家則相信那个支配着世界的精神，力求了解并參透上帝。貝桑松學院的奖金获得者去年发表的那篇關於“所有權”的論文，不过是这种性质的研究罢了。

現在應該由我來敘述这篇不幸的論文的历史了，因为这篇論文已經使我深感懊惱并使我失去众望。但是，就我來說，当时写这篇論文是并非出于本意的，也不是考慮成熟的，所以我敢于肯定，沒有一个经济学家、哲学家、法学家不比我罪大百倍。在导致我去攻击所有權的途徑上，存在着某种十分奇特的情况，所以，先生，如果您听了我这段伤心的历史之后，仍要坚持您的譴責的話，我希望您至少不得不可怜我。

我从来没有妄想成为一个大政治家；相反地，我对于政治性质的爭論还始終抱有极大的反感；如果在我那篇《論所有權》的文章中，我有时曾經譏笑我們的政治家，那么先生，请您相信，当时支配我的心情的，与其說是我对自己的淺薄知識的驕傲，还不如說是我对那些政治家的无知和极端空虛所怀有的深切感觉。由于我对上帝的信賴超过对人們的信賴；起先并不怀疑政治学像其他各种科学一样，含有絕對真理；同样贊成包胥埃和让·雅克·卢梭的意見——因此我曾順从地接受了人类苦难中的我的一份，甘願祈求上帝賜給我們一些善良的議會議員、一些正直的大臣和一个誠实的国王。由于性之所好，同时也由于审慎和对于我的力量缺乏信心的关系，我当时正在慢慢地在語言學上进行一些平凡的研究，还

掺杂着研究一些形而上学，在这个时候，我突然碰到历来的哲学家所研究过的最重大的問題；我指的是确实性的标准問題。

在我的讀者中，凡是不熟悉这个哲学术語的，一定会高兴听到我用几句话告訴他們这个标准是什么，因为它在我的著作中起着很大的作用。

按照那些哲学家的意見，确实性的标准一經发现，将成为确定一个見解、一个判断、一个理論是真是伪的顛扑不破的方法，差不多像用試金石来辨識黃金，像铁的接近磁石，或者說得更确切些，像我們应用证明来证实一个数学的运算那样。对社会來說，到现在为止，時間是被用来作为一种标准的。所以，原始的人們在看出他們在体力、英俊和劳动上并不都是相等的时候，曾經正确地斷定他們有些人是天生要去履行简单的、普通的职能的；但是他們決定，而这就是錯誤的所在，同样这些智力較差的、天資比較有限的和个性較为軟弱的人都注定要侍候別人；这就是說，当別人休息的时候他們必須劳动，并且必須以別人的意志为意志；从这种人与人之間天然存在着隶属关系的观念，就产生了家务操作，而这种原先是自願地接受下来的工作在不知不覺中就变成可怕的奴役了。時間使这个錯誤比較容易为人所觉察，它已經引起了正义的呼声。各国在付出了代价之后，懂得了人对人的驯服是一个錯誤的观念、一种謬誤的理論，它对奴隶主和奴隶都是有害的。可是，这种社会制度已經存在了几千年，有名的哲学家都曾为它辩护，甚至今天，在比較緩和的方式下，各种各样的詭辯家还在支持并称贊这种制度。但是經驗正在使它趋于灭亡。

所以時間是各种社会的标准；如果从这方面看，历史就是根据归謬法的論正来确证人类的謬誤的。

形而上学的学者所探求的标准，可能具有立刻辨明每一个見

解究竟是真是偽的优点 所以，例如在政治上、宗教上和道德上，真實的和有益的东西既然可以立即加以認識，我們就不必再去等待時間的慘痛經驗了。显然，这样的一种秘密會致詭辯家于死命，——那一群可惡的家伙，他們在不同的名义下引起各國的好奇心，并且，由于很难分清他們巧妙地构成的學說中的真理和謬誤，就把那些國家导入致命的冒險行动，扰乱它們的和平，使它們充滿着这种異乎尋常的偏見。

直到今天为止，確實性的標準依然是一種不可思議的东西，這是由于接二連三地提出来的標準很多。有些人把感官的證明當作一種絕對的和確定不移的標準 其他一些人則認為直覺是標準，這些人看中证据，那些人看中論據。拉門奈先生<sup>①</sup> 斷言，除了一般的理智以外，沒有別的標準。在他以前，德·包納德先生<sup>②</sup> 認為他已經在語言中發見了標準。最近，布歇茲先生把道德提了出来；還有，折衷主义者為了把各種說法調和起來，就說：既然有多少特殊種類的知識就有多少標準，所以要想尋求一個絕對標準是荒謬的。

關於所有這些假設，我們可以看出，感官的證明不是標準，因為那些只能使我們和現象發生關係的感官不能給我們提供觀念。直覺則需要外部的証實或客觀的確實性；證明需有证据，而論據則需驗證；一般的理智已經不止一次地發生錯誤；語言可以用来同樣表达真或偽；道德像所有其他的項目一樣，需要證明和定律，最後，折衷主義的想法是最不合理的，因為，如果我們一個標準也提不出

① 斐利西德·羅貝爾·德·拉門奈(1782—1854)，法國教士兼哲學家，《前途》和《人民制宪报》報刊的創辦人，提倡在宗教問題上可以自由討論的政策，遭到教士們的反對和譴責。他的卷帙巨大的哲學著作是《論對宗教問題的漠不关心》(共四卷)。——譯者

② 路易·加布里埃·德·包納德子爵(1754—1840)，法國政治家兼哲學家，法國革命時期逃亡国外，1806年回国，1806年在拿破崙手下任教育部长，主張極端的保守政策。——譯者

来，那么說存在着几个标准是沒有用处的。我非常担心人們会像看待点金石那样来看待标准；担心它将被认为不仅是无法兌現的并且是妄想的，因而終于被放棄掉。所以，我并不抱有已經找到了它的希望 可是我不能斷言某一个比較有本領的人不会发现它。

不論关于一个标准或許多标准有怎样的說法，总还存在着一些证明的方法，当这些方法被应用于某些問題时，它們可以导致一些未知的真理的发見，闡明一些至今還沒有想到的关系，并且可以把一种似非而是的論据提高到确实性的最高度。在这种情况下，要判断一个体系，就不能根据它的新奇，甚或不能根据它的內容，而是要根据它的方法。因此，評論家應該仿效最高法院的榜样，它对于所审詢的案件，决不研究事实，而只是研究訴訟程序的形式。那么，那个訴訟程序的形式是什么呢？就是一种方法。

于是我就注意去查考，哲学在沒有标准时借助于特殊的方法曾获得了怎样的成就，并且我必須說，虽然有人虛張声势地大声宣揚，我却发现不出它曾产生任何真有价值的东西；最后，在我对那哲学的廢話感到厌煩时，我就決計重新去探求标准。我坦白承认，結果使我感到愧羞的是，这个愚蠢的行为持續了两年之久，到現在我还沒有完全擺脫掉。这好比是大海撈針似的。我浪費了很多時間來一再考慮三段論法，像爬到梯子頂上那样上升到一个归纳過程的頂点，把一个命題插进两难論法，好像我能用篩子篩分抽象概念似的从事分解、区别、析离、否定、肯定、确认，而这种時間我是本来可以用来学习中国語或阿拉伯語的。

我選擇了正义作为我的實驗的題材。最后，經過了一千次的分解 重新合成和双重合成的过程之后，我在那分析鉗鍋的底部所找到的，不是确实性的标准，而是一篇形而上学政治經濟学的論文，它所得出的結論的性质使我不去考慮用較为艺术的、或者您也

可以說是較為明了的方式把这些結論發表出來。这本书在所有各階級的思想上所产生的反應，使我认清了我們这个时代的精神，而并没有使我对于自己的文体所具有的那种慎重的和科学的晦澀感到遺憾。今天，当我的行为具有这种崇高德性的明显特征时，我怎么会不得不为了我的意向进行辯护的呢？

先生，您閱讀过我的那本著作，您也了解我那本令人生厌的迂闊的著作的要旨。在考慮到人类的历次革命、帝国的兴亡、所有权的变迁以及正义和公理的不可胜数的形式时，我問道：“我們身受的禍害是我們作为人的处境所固有的呢，还是它們只是从一个錯誤中产生出来的呢？大家公认为社会上种种困难的根源的錢財不平等，是像有些人断言的那样，应归諸大自然的影响呢；抑或在劳动产品和土地的分配上可能发生了某种計算上的錯誤呢？每个劳动者所得到的，是否是他应得的全部和純粹是他应得的部分呢？总之，在現今的劳动、工資和交換的情况下，难道沒有一个人受到不公正的待遇嗎？——帳目都是算得清清楚楚的嗎？——社会的平衡沒有問題嗎？

于是我就着手做一种最辛苦的調查工作。必需整理簡略的筆記，討論互有矛盾的权利，答复吹毛求疵的斷言，駁斥荒謬的主張，描述虛构的債務、不誠实的交易和欺詐的帳目。为了战胜詭辯者，我必須否认习惯的权威，查考立法者的論据，使科学反对科学本身。最后，所有这些事情做完之后，我还必須作出公平的判断。

因此，我把我的手放在心上，向上帝和人們声明，社会不平等的根源有三：1. 集体財富的无偿地私有化；2. 交換過程中的不平等，3. 利潤或收益权。

既然这三重的勒索方法就是財产所有权的本质，我就否认所有权的合法性，宣告它和窃盜是同一回事。

这就是我唯一的罪过。我曾对所有权进行研究；我曾寻找正义的标准；我曾证明的不是錢財平等的可能性而是它的必要性；我没有让我进行人身攻击，也沒有让我打击政府，因为我比其他任何人都更加是政府的临时皈依者。如果有时我曾使用所有者这个名詞，我是把它用来作为一个形而上的存在物的抽象名称，这个存在物的現實性生存在每一个人身上——不仅是在一小撮享有特权的人身上。

可是 我承认——因为我希望我的坦白自承是誠恳的——我的那本著作的一般語氣曾經受到严厉的譴責。他們所不滿意的，是一种与一个誠实人不相称的、对于討論这样一个重要問題完全不相当的狂热和謾罵的气氛。

如果这个責备是有很好的根据(我既不可能否认它，也不可能承认它，因为在我自己的案件中，我是不能做裁判員的)的話，如果，我說，我应当受到这种責备的話，我就只能低首下心，承认我自己犯了一个无心的过错；因为我所能提出的唯一的辯解理由在性质上是不能公諸于世的。我所能說明的是，我比任何人更懂得不公正所造成憤怒可以使一个作者在他的批評中变得多么粗暴和激烈。当一个人在二十年的辛勤劳动之后，仍然发見自己处于饥饿的边缘，并且这时突然在一句模棱两可的話語中、在一个計算的錯誤中发見那个使他和千百万同胞同受折磨的禍害的根源时，他是难以抑制自己不发出悲哀和惊愕的呼声的。

但是，先生，虽然我的粗魯可能冒犯了驕傲，我却不是向驕傲道歉 而是向那些也許已經被我誹謗的无产者、向那些天真的人道歉的。我的憤怒的辯論可能对某些平和的人产生了不良的影响。某一个穷苦的劳动者(我的譏刺比我的論证的力量更使他受到感动)也許已經得出結論說，所有权是統治者对被統治者不断玩弄权术

的結果，——這是我的著作本身就已痛加駁斥了的一個可悲的錯誤。我曾專門用兩章來表明所有權是怎樣從人類的個性和從個人與個人之間的比較中產生出來的。然後，我說明了所有權的永久性的限制；並且，在貫徹同樣的思想時，我預言了所有權即將滅亡。因此《民主評論》的編輯們既然在其所寫的經濟學的論文中全部內容差不多都是從我這裡抄襲去的，怎麼敢說：“那些握有土地和其他生產資料的人或多或少是大規模盜竊行為中的蓄意的幫凶，他們是專門收受和分享赃物的人”呢？

### 所有人蓄意犯了盜竊的罪行？

這種殺人的語句從來沒有見諸我的筆墨；我的心里從來沒有想過這種可怕的念頭。謝天謝地！我不知道怎樣去中傷我的同胞；我具有探求事理的強烈願望，因此決不願意相信犯罪的共謀。百萬富翁並不比每天為了三角錢而工作的勞動者更受到所有權的腐蝕。在兩方面，錯誤是相等的，意向也是相等的。以後果來說，雖然在前者是積極的，在後者是消極的，它也沒有什麼不同。我譴責了所有權：我沒有指摘所有人，因為這樣做是荒謬的；我感到難過的是，在我們中間存在着如此邪惡的意願和如此紊亂的思想，以致他們只注意那種有助於他們實行奸計的事實。這就是我對於我的憤怒所感到的僅有的遺憾；這種憤怒雖然發泄得也許過於厉害，但它至少是誠實的，從它的根源上來看也是正當的。

可是，在我這篇自願遞交給倫理學學院的論文中，我曾經做了些什麼呢？在我，從社會上那些不確實知道的事情中尋找一個定則時，我會把一切次要的、目前爭論得這樣激烈和意見這樣分歧的問題都追溯到一個基本的問題上去。這個問題就是所有權。

然後，在把所有現行的學說相互比照並從它們中間析解出它們的共同點時，我會努力去發現那個在所有權觀念中是必要的、不

变的和絕對的因素；在經過可靠的驗证之后，曾經断言这个观念可以归結到个人的和可以遺傳的占有的观念；这利占有可以交換，但不能出让；以劳动为基础而不是以虛拟的占用或无益的空想为基础的。此外，我曾經說，这个占有的观念是我們的革命运动的結果，——所有的見解在逐漸拋棄了它們的矛盾因素以后向之集中的頂点。并且我曾力图用法律的精神、政治經濟学、心理学和历史来证明这一点。

教会中的一个神父在写完了一篇关于天主教义的博学的詮釋文章时，怀着滿腔信誠的热情喊道，“如果我的宗教是虛妄的，那就應該由上帝負責 (Domine, si error est, a te decepti sumus)。”完全像这个神学家一样，我可以說，‘如果平等是无稽之談，那么，我們的行动、思想和存在所依凭的上帝，用永恒的法律統治着社会的上帝，獎賞公正的国家并責罰所有人的上帝——就只有上帝是作恶者：上帝說了謊。不能把錯誤归罪于我。’

但是，如果我推論錯了，那就应当給我指出錯誤，把我从錯誤中引导出来。这种麻煩肯定是值得的，我认为我应当得到这种待遇。沒有剥夺权利的理由。因为，用那位不喜欢断头台的国民公會議員的話來說，处死不是答复。直到現在，我还坚持把我的著作看做是有用的、有社会意义的、对于国家的官員充滿着教育意义的——总之，是值得奖賞和鼓励的。

因为有一个我所深信不疑的真理，——各国人民是依靠絕對观念而不是依靠大致是如此的和片面的观念生活的；所以需要有一些人能够把原理明确下来，或者至少能够在火热的爭論中加以檢驗。法則就是这样，——首先是观念，純粹的观念，关于上帝的法律的知識，理論；随后是緩步前进的、审慎的、注意事实的来龙去脉的实践过程；在趋向这个永恒的頂点时务必体会最高理性的指

示 理論和實踐的合作可以在人類中得到秩序的實現，——絕對真理。<sup>①</sup>

只要我們還活着，我們各人都被要求按力量的大小從事這一崇高的工作。它使我們擔負的唯一的責任，就是不要通過隱瞞真理、使真理適應時代的風氣或者為我們自己的利益而加以利用等辦法來把真理據為己有。我經常想到這一如此重要和如此簡單的良心的原則。

先生，請您確實想一想我本來可以做到而不願去做的事情。我是根據最正當的假設推論的。當時什麼東西阻止我在此後幾年中把有關錢財平等的抽象學說隱瞞起來，同時阻止我批評憲法和法典；阻止我指出在現今或過去的法律中所存在的絕對的和偶然的因素、不變的和暫時的因素、永恒的和轉瞬即逝的因素；阻止我建立一個新的立法體系並把這一屢毀屢建的社會大廈建立在一個堅固的基礎之上呢？在我提出詭辯家的種種定義時，也許我沒有清楚地指出他們的矛盾和不可靠性的根源並同時補充他們的結論的不足吧？也許我沒有用大量的歷史闡述來肯定這種工作吧？在這種闡述中，財產的專屬作用和積累作用的原理、集體財富的私有

① 一位給激進派報刊寫稿的作者，路易·雷博先生，在他那本《當代改革家研究》的著作的序言中說：“誰不知道道德是相對的呢？除了少數很顯著是出于本能的偉大的思想感情之外，人類行為的衡量尺度是隨着國家和氣候的不同而發生變化的，只有文明——種族的進步教育——能夠導致普遍的德性。絕對存在不是我們的因事而異的和有限的本性所能理解的，絕對存在是上帝的秘密。”願上帝使路易·雷博先生能够躲開邪惡！但是我不禁要指出，政治上一切變節者都是以否認絕對存在為出發點的，這種否認實際上就是否認真理。一個表示相信怀疑論的作家和激進的見解有什么共同之處呢？他對他的讀者有什麼話可說的呢？他有什麼權利給當代的改革家作出判決呢？雷博先生以為摹仿一下法學家的一種由來已久的傲慢態度就顯得更加聰明似的，並且以為可以用來作為辯解的理由。我們全都有這些弱點。但是使我感到惊奇的是，像雷博先生這種研究各種體系的絕頂聰明的人居然看不到他應當首先認識的事情——即，那些體系是人類的思想向絕對存在的迈进。

化以及发生在交換中的根本弊害，本来可以被表明是暴政、战争和革命的經常的根源的。

您会說，“这本来是應該做的。”請您不要怀疑，先生，这样的工作所需要的不是天才而是耐心。既然有了我已經加以分析的社会經濟的原理，我本来只要动手耕地并順着畦沟前进就行了。法律的評論家觉得最难办的事情是确定正义的涵义：单是这件工作就需要較长的时间。啊，如果我曾遵循这种燦烂的方向，并曾像那燃燒着的灌木林里的人一样，有一天滿臉兴奋地用深沉而庄严的口气，献給自己很多新的食物，那就会找到一些愚人来崇拜我，一些蠢物来贊美我，一些懦夫来把独裁者的职位奉獻給我；因为，在群众痴迷的状态下，沒有什么事情是办不到的。

但是，先生，在做了这种充滿着傲慢和驕傲的业绩之后，据您看来我在上帝的法庭上和自由人的判断中会受到什么奖賞呢？先生，死亡和永恒的斥責！

所以，当我看到了真情实况，我就立即把它說了出来，只是为了使它得到适当的表达才耽擱了一段时间。我指出了錯誤，以便让每一个人自行改正并使他自己在工作上做出更大的貢獻。我曾說存在着一个新的政治因素，以便我的伙伴們在改正的过程中同心協力地加以发展时，能够更迅速地达到原理的統一，而只有这种統一才能保证社会过更美好的日子。我当时希望，即使不是为了我的那本著作，也至少为了我的值得表揚的行为，可以得到共和主义者一次小小的热烈欢呼。可是，您瞧！新聞記者攻击我，学院的院士咒罵我，政治冒險家（哎喲！）认为只要表明他們与我不同就可以使自己为人所原諒！我列出一个可以据以科学地改造整个社会大厦的公式，可是最果断的人責备我只能从事破坏。其余的人輕視我，因为我是一个无名小卒。当那篇《論所有权》的文章落到

革新派的陣營中去的時候，有人問道：“誰的言論？是阿拉哥嗎？是拉門奈嗎？是米歇爾·德·布尔奇呢還是加爾尼埃-巴杰斯呢？”當他們聽到的是一个新人的姓名時，他們就會回答說：“我們不認識他。”這樣，思想的壟斷，理智的所有權，就不但壓迫著資產階級，也壓迫著無產階級。對於惡人的崇拜甚至在猶太神堂的台階上也是占著優勢的。

但是，我這裡說的什麼呀？如果我責備那些可憐蟲，就讓上帝叫我遭殃吧！啊！讓我們不要輕視那些宅心仁厚的人；他們在愛國熱情的激動下，總是匆忙地把他們領袖的言論和真理等同起來的。讓我們寧可鼓勵他們的天真的輕信，愉快地和溫和地啟發他們的可貴的真誠，留下箭來去射那些自以為了不起的人們，那些人總是夸獎自己的天才，用各種不同的話來籠絡人民，為的是好去統治他們。

僅僅是由於這些原因，我不得不對《人民報》（1840年10月11日出版）關於所有權問題所得出的奇特而肤淺的結論提出反駁。因此，我撇開那位記者而只對他的讀者發言。我希望，如果在群眾面前我不提起某一個人的話，那個作者的自尊心不致受到冒犯。

你們，《人民報》的無產者說，“就是因為存在着人和物品的緣故，所以總會有一些願意占有物品的人；因此什麼東西都摧毀不了所有權。”

在這樣說的時候，你們就不知不覺地完全按照古尙先生的方式進行辯論，因為他总是從占有推論到所有權上去的。可是這個巧合並不使我惊奇。古尙先生是一位頗有才智的哲學家，而你們這些無產者，則具有更多的智力。當然，即便是對於一個哲學家來說，成為你們犯錯誤的同伴也是榮幸的。

所有權一詞原來是特有的或個人的占有的同義詞。它表示每

一个人使用一件物品的特殊权利。但是，当这种对于其他享有用益权的人来说虽然是不起作用的（如果我可以这样說的話）权利，却变得活潑和居于首要地位的时候，——也就是說，如果享有用益权的人把他的亲自使用物品的权利变成由他邻人的劳动来利用該項物品的权利，——那么所有权就改变了它的性质，它的概念也变得复杂了。法学家对于这一点是知道得很清楚的，但他們不是像理所当然的那样去反对这种利潤的积累，却全盘地加以接受和承认。由于租佃权必然包含着使用权——換句話說，根据大者包括小者の原則，利用一个奴隶的劳动来耕种土地的权利包括着一个人自己来加以耕种的权力——所有权这个名称就专门被用来代表这种双重的权利，而占有这一名称則被用来代表使用权。由此，所有权便开始叫做完善的权利、支配的权利、高超的权利、英雄的或罗马公民的荣誉权利，——拉丁文是 *Jus perfectum, jus optimum, jus quiritarium, jus dominii* ——同时占有則与田地的租賃相同化了。

現在，所有的哲学家都承认，个人占有是根据公道或者說得更确切些是根据自然的必要而存在的，并且是不难加以证明的；但是当我们摹仿古尙先生的說法而认为占有是所有权的基础时，我們就陷入所謂含糊的 說得更确切些就是模棱两可的詭辯 (*sopisma amphiboliæ vel ambiguitatis*) 中去了；这种詭辯在于用一种双关語来改变那个意义。

人們往往自以为十分淵博，因为借助于一些具有极度概括性的辞句，他們就好像上升到絕對观念的頂点，从而欺騙那些沒有經驗的人；并且，更糟糕的是，这就是普通所說的檢驗的抽象概念。但是通过相同事实的比較而形成的抽象概念是一回事，而从同一名詞的不同意义推論出来的抽象概念却完全是另一回事。前者提

供普遍的觀念、定理、定律；後者則表示各種觀念產生過程的次序。我們的一切謬誤都是由於經常混淆這兩種抽象概念而造成的。在這方面，語言和哲學都同樣是有缺點的。一個成語愈不普通，它的措辭愈是晦澀，它就成為愈加豐富的產生錯誤的源泉；一個哲學家的詭辯的程度是與他對於任何可以消滅語言中的這種缺點的方法的無知成正比的。如果有一天能發現那種用科學方法糾正語言的謬誤的技巧，那麼哲學就找到了它確實性的標準了。

現在，既然所有權和占有之間的區別已得到了很好的證明，並且根據我剛才舉出的理由，前者必然會消滅這一點也已得到了解決，那麼，為了恢復一個語源的微不足道的利益，難道最好是把所有權這個詞保留下來嗎？我認為這樣做是很不聰明的，並且我願意說明理由。我從《人民報》上摘錄了下列的一段文字：

“限制所有權，規定取得、占有和遺傳財產的條件的權是屬於立法機關的……無可否認，繼承、查定稅額、商業、工業、勞動和工資需要極重要的修正。”

無產者們，你們希望限制所有權；那就是說你們希望摧毀所有權，把它變為占有權。因為，未經所有人的同意就去限制所有權，那就是否認所有權；使雇員和所有人聯合起來，那就是摧毀高超的權利；取消甚或一般地限制田租、房租、收入和收益，那就是消滅完善的所有權。那麼，當你們為了建立平等而以這種值得贊揚的熱忱辛勤工作時，你們為什麼要保留這樣一個辭句，即它的模棱兩可的意義永遠會是你們成功道路上的障礙的辭句呢？

從這裡你們就可以看出我們所以不但要拋棄財產這個東西、而且還要拋棄其名稱的第一個理由——一個完全是哲學上的理由了。而這就是政治的理由、亦即最高的理由。

每一次社會革命——古尙先生會告訴你們——都只是為了要

實現一种政治的、道德的或宗教的思想而發生的。當亞歷山大征服亞洲時，他的思想是為希臘的自由對東方的專制制度的侮辱進行報復；當馬里烏斯和凱撒推翻了羅馬貴族時，他們的思想是把面包給予人民；當基督教在世界上進行革命時，它的思想是解放人類並用對一個上帝的崇拜來代替伊壁鳩魯和荷馬的許多神祇；當法蘭西在1789年起義時，它的思想是在法律面前的自由和平等。古尚先生說，真正的革命都是有它的思想內容的；所以，凡是在沒有一種思想甚或不能正式表达一種思想的地方，就不可能發生革命。這種地方會有亂民、謀叛者、暴徒、弑君者，但不會有革命家。缺乏思想的社會只會在原地旋轉和打滾，並在它的無益的努力中趨于灭亡。

可是，你們都覺得革命就將來到，並且覺得單是你們本身就能完成革命。那麼，支配着你們的是什麼樣的思想呢，十九世紀的無產者？——因為我實在不能把你們叫做革命家。你們想些什麼？——你們相信什麼？——你們需要什麼？請小心地作出答复。我曾誠心誠意地閱讀了你們所喜愛的報刊，你們最尊敬的作家的作品。我到處只看到一些空虛的和幼稚的實體，而找不到一種思想。

我要解釋一下實體這個詞的意義，——對於你們大部分人來說，這無疑是一個新詞。

所謂實體，一般都了解為一種想像力所能理解的但非官感和理智所能辨認的東西。因此，斯加納列爾所說的鴉片的麻醉力和古代醫學上的病態的粘液都是實體。實體是那些不願自承无知的人的支柱。它是不可思議的；或者像聖保羅所說的，是不明了的論證(*Argumentum non apparientium*)。在哲學上，實體往往只是對思想內容毫無增益的一些字眼的重複。

例如，當比埃尔·勒魯先生——他曾說過這麼多美妙的話，但

據我看来，他过分喜歡他那些柏拉圖式的公式——向我們斷言說，人類的禍害是由於我們對生活的無知時，比埃尔·勒魯先生就說了一個實體，因為很明顯的是，如果我們是邪惡的，那是因为我們不知道怎樣生活；但是了解這個事實，對於我們是沒有價值的。

當埃德加·基內<sup>①</sup>聲稱，法國之所以遭受苦難和衰微，是因為人與人和利益與利益之間存在着對立狀態時，他所宣告的是一個實體，因為問題是要去發現這個對立狀態的根源。

當拉門奈先生大聲地宣傳自我犧牲和愛時，他宣告了兩個實體，因為我們需要知道在什麼條件下自我犧牲和愛能夠產生和存在。

同樣地，無產者們，當你們談論自由、進步和人民的主權時，你們也就把這些當然可以懂得的東西在空間造成了這麼多的實體；因為一方面，既然1789年的關於自由的定義已經不再能滿足需要了，我們就需要一個關於自由的新定義；另一方面，我們必須知道社會應該朝着什麼方向前進，才能求得進步。至於人民的主權，那是比理性的主權更大的實體；它是實體中的實體。事實上，既然在人民之外和理性之外都不能設想有主權，那麼我們還必須加以確定的是，在人民之中應該由誰來行使主權；並且，在這麼許多思想中間，哪些應該是最高的。說人民應當選舉他們的代表，就等於是說人民應當承認他們的元首，這絲毫也沒有把困難消除掉。

但是，假定在出身上平等了，在法律上平等了，在人格上平等了，在社會職能上平等了，你們也就会希望得到地位上的平等。

假如在看出無論從事生產、交換或消費的人們的一切相互關

① 埃德加·基內(1803—1875)，法國作家兼政治家，曾在德國研究哲學，並廣泛游歷希臘、意大利和西班牙等國。著有《意大利革命》、《奴隸們》、《1815年戰爭史》、《新精神》等。——譯者

系都是彼此公平相待的关系，——总之，就是社会关系；假如我說，你們在看出这一点的时候，要想給予这个天然的社会一种合法的存在并用法律来确定这一事实，——那么我說，你們就需要对于你們整个的思想有一个清楚的、具体的和确切的表达方式，即能立刻說明原則、手段和目的的表达方式；而我要补充說明的是，那个表达方式就是聯合。

既然人类的联合至少可以正当地說是从世界开始时就存在的，并且曾經不断地抛弃它的奴隶制、貴族制、君主专制、特权政治和封建制等等这些消极因素，从而逐步把自己建立起来并使自己趋于完善，——那么我說，为了消灭社会的最后的消极因素，提出最后的革命思想，你們就必须改变旧日的号召的口号，把廢除專制、廢除貴族、廢除奴隶！变为廢除所有權！……

但是，我知道使你們惊愕的是什么，你們这些被穷困之風所摧殘的、被你們的恩人的傲慢所压倒的可怜虫：这就是其后果使你們感到害怕的平等。我們怎么——你們在你們的報紙上說——我們怎么可以“梦想一种既然是不自然的、因而就是不合乎正义的划一的地位呢？我們該怎样去偿付一位科尔默南<sup>①</sup> 或一位拉門奈的劳动日呢？”

平民們，請你們听着！在薩拉密斯海战<sup>②</sup>之后，当雅典人集会討論給予勇士奖賞时，在把选票收集起来之后，发見每一个战斗員都得了一票头奖的选票，西米斯托克利斯<sup>③</sup>得到了全部二奖的选

① 德·拉厄·科尔默南(1788—1868)，法国律师兼政論家，著有《行政法》、《村治問題》等。——譯者

② 公元前480年在薩拉密斯島附近古希腊的舰队(350艘)和波斯舰队(800艘)之間的海战。希腊人利用自己軍舰的机动性采取了冲撞和接舷战的战术，使波斯人遭受重大損失。这一战役对于希腊人获得最后胜利具有巨大意义。——“宋”

③ 西米斯托克利斯(公元前527?—460?)，雅典政治家兼将军，曾劝使雅典人增强海军力量，公元前480年指揮雅典舰队在薩拉密斯島附近战胜了波斯人。——譯者

票。米涅瓦女神<sup>①</sup>的人民是用他們自己的手來加冕的。真正英勇的人們！他們都有資格得到橄欖枝，因為他們都敢于為自己要求得到它。古人贊美了這種崇高的精神。無產者們，請你們學會去尊重你們自己並重視你們的尊嚴。你們希望得到自由，但你們不懂得怎樣去做一個公民。現在，無論誰說“公民們”，必然就是說平等的人們。

如果我自己名叫拉門奈或科尔默南，并且某一个報紙在提起我的时候突然发出无可比拟的天才、高超的智力、完美的德性、高貴的性格这些夸張的語句，我就会对此感到不快，并且就会抱怨——首先，因为这样的一些頌辭永远是不相称的；其次，因为它们提供了一个坏的榜样。但是，为了使你們相信平等的原則，我願意为你們衡量一下我們這個世紀中在著作方面最偉大的人物。如果我，一个平等的保卫者，按其本身的价值来估量那些受到普遍欽佩的、我比任何人都懂得怎样加以認識的才干，那么，无产者們，請你們不要責备我是出于嫉妒。一个矮子总是能够丈量一个巨人的：他只要一根碼尺就行。

你們已經看到《一種哲學的概要》这本书的自以为了不起的預告，并且信以为真地叹賞了这本著作；因為你們不是沒有讀过，或者就是讀過的話也沒有能力加以判断。所以請你們自己去熟悉一下这个輝煌的而不是可靠的空論；在叹賞作者的热忱的同时，不要再去怜惜那些单是習慣和参加人数的众多就使之成为不足挂齿的有用的工作。我将說得很簡略；因为尽管主題很重要，作家也确有天才，我所要說的話沒有什么了不起。

拉門奈先生是从上帝的存在开始讲起的。他是怎样論证的呢？

① 羅馬女神，手艺和艺术、学校教師和医生的保护神，人們一般把她与希腊女神雅典娜混为一談。按雅典娜是战争和胜利的女神，又是智慧、知識、艺术和技术的女神，被推崇为雅典城的守护神。——譯者

根据西塞罗的論据，——也就是根据人类的贊同。这里面絲毫沒有新的內容。我們还須找出人类的信念是不是合理的；或者，像康德所說的，我們还得找出上帝存在的主观確實性是否与客观真理相符合。可是，这一点并沒有使拉門奈先生感到为难。他說，如果人类相信了，那就是因为他們有相信的理由。所以，拉門奈先生在宣告了上帝这个名字后，唱了一首贊美詩；这就是他的論证。

在肯定了这第一个假設之后，拉門奈先生就接着提出了第二个；即上帝有三位。但是，如果說基督教仅以启示为根据来傳授三位一体的教义，那么拉門奈先生就是主張單純靠論据来达到这个目的的；他沒有看出他的所謂論证彻头彻尾是神人同形同性論——也就是说，把人类精神上的能力和自然的权力归属于神体。一些新的歌曲、新的贊美詩！

这样論证了上帝和三位一体之后，这个哲学家就进而談到創造——第三个假設，这位永远是雄辯的、多彩的和卓越的拉門奈先生用这假設來論证上帝既不是凭空，又不是用某种东西，也不是用他自己來創造世界的；他是可以自由創造的，然而他却不得不創造；在物质中存在着一种不是物质的物质；在神的意念中，关于世界的原型观念是通过划分而彼此分开的；这个划分是不鮮明的和难以理解的，然而又是实在的和眞实的，它含有可理解性等等。关于邪恶的根源，我們遇到的是一些同样的矛盾。为了解釋這個問題——哲学上最深奧的問題之一——拉門奈先生在一个时期否认有邪恶，在另一个时期使上帝成为邪恶的制造者，而又在另一个时期在上帝之外寻求一个不是上帝的造物主——一堆多少有些不相連貫的实体的混合物，这是从柏拉图、普罗克魯<sup>①</sup>、斯宾諾沙，我甚

<sup>①</sup> 普罗克魯（410—485），古希腊的神秘主义哲学家，晚胡斯柏拉图主义的代表人物。——譯者

至可以說是从一切哲学家那里抄襲來的。

在这样建立了他的三个一組的假設之后，拉門奈先生就用一条并不怎么連貫的类推的鏈鎖，从那里推論出他的整套哲学。特別是在这里，我們注意到他所独有的那种諸說混合主义。拉門奈先生的學說包括所有的体系并且支持所有的見解。您是一个唯物論者嗎？您可以把上帝的三位作为无用的实体而加以取消；然后直接从热、光、电磁出发——按照那位作者的意見，这三者是三种本原的流体，就是意志、智慧和爱的三种根本的、外部的表現——您就可以得到一种唯物論的和无神論的宇宙形成說。相反地，您是坚定的唯灵論者嗎？那么抱定物体的非物质性的學說，您就能够到处只見到神灵。最后，如果您是倾向凡神論的，那么您将在拉門奈先生那里得到滿足。因为他以前教导說，世界不是从上帝那里发散出来的东西——这純粹是凡神論——而是上帝的洋溢

可是，我并不想否认那部《概要》含有某些出色的成分；但是，根据作者的声明，这些成分并不是他的創見；只有体系才算是屬於他的。无疑是由于这个緣故，拉門奈先生才如此輕蔑地談論他的哲学前輩，不屑指出他所引据的那些原文的出处。他以为，既然那本《概要》包含着全部真正的哲学，如果那些老哲学家的姓名和著作不再存在，世界上也不会有絲毫的損失。拉門奈先生虽然用美丽的歌曲歌頌上帝，却不知道如何以同样公正的态度去对待他的同行。他的严重的錯誤是把知識据为己有的行为，这就是那些神学家所說的哲学上的罪过或者冒犯圣灵的罪过——一种既不会使你們这些无产者、也不会使我受罰的罪过。

总之，那部《概要》作为一种体系来加以判断，以及抛开它的作者从先前的体系中抄襲得来的一切之外，是一部平庸的著作，它的

方法在于不断地用未知的东西来解釋已知的东西、拿实体来代替抽象概念，拿无謂的重复代替证据。它的全部的神正論是一种不屬於天才的而是出于想像的作品，是新柏拉图思想的一件补綴品。心理学的部分等于零，因为拉門奈先生公开地嘲笑这种性质的工作；可是沒有这种工作，形而上学是不可能的。这部书在討論邏輯学和邏輯学的方法方面是没有力量的、含糊的和肤淺的。最后，我們在拉門奈先生从他的三位一体的宇宙形成說推論出来的物理学和生理学的理論中，发现一些严重的謬誤，即：蓄意使事实去适应理論和差不多在每种情况下都用假設来代替实际。第三卷討論工业和艺术，讀起来最能使人发生兴趣，也是最好的部分。的确，拉門奈先生除了他文章的風格之外，是沒有什么可以夸耀的。作为一个哲学家，他对前輩哲学家的思想沒有絲毫补充。

那么，为什么被当作思想家的拉門奈先生会有这种非常平庸的性格，一种在发表《論漠不关心》时就已流露出来的平庸的性格呢？这是因为（好好地記住这一点，无产者們！）大自然並不創造真正十全十美的人，某些才能的发展差不多总是排斥相反才能的同等发展的；这是因为拉門奈先生显然是个詩人，一个深情善感的人。你們看看他的文笔，——华丽、响亮、生动、热情，充滿着夸张和謾罵，——就可以相信，具有这种文笔的人决不会是一个真正的形而上学理論家。这种誰都贊美的丰富的表达方式和例证，在拉門奈先生那里变成他在哲学上虛弱无力的不可救药的病根。他那流暢的語言和容易感动的天性使他的想像力誤入歧途，因此，当他不过是在重复他自己的話語时，他却认为他在推理，并且往往把一个描写当作是邏輯上的一个推論。他对于具体观念的厌恶，他的分析能力的薄弱，他对空泛的类推、文字上的抽象描写、假設的广泛应用、总之对于各种实体的十分明显的爱好，也是由这方面产生

的。

此外，拉門奈先生整个的一生就是他的非哲学天才的确凿的证明。他甚至信奉神秘主义，成为一个热烈的教皇全权論者、一个偏狹的神权政治論者；起初，他受到了盛行于本世紀初期的宗教反动和文学理論的双重影响，接着又退回到中世紀和格雷哥里七世的时代去；然后他突然变成一个进步的基督教徒和一个民主主义者，逐渐倾向于唯理主义并且最后陷入于自然神論。現在，人人都在活板門那里等待着。就我來說，虽然我不能保險，我却倾向于认为已經被怀疑論所迷惑的拉門奈先生将在一种漠然无动于衷的状态中死亡。他对自己早期发表的論文之所以有这种贖罪的举动，是由于个人的理由和有計劃的怀疑。

有人曾經认为，拉門奈先生虽然有时提倡神权政治論，有时提倡普遍的民主政治，但始終是前后一致的；又說，他在不同的名义下，始終一貫地寻求同一的东西——統一性。这是替一个在自相矛盾的行为中当场被拆穿的作者所做的可怜的辯解！一个先后充当过路易十六专制政治下的臣僕、和罗伯斯比尔在一起的煽动家、皇帝的朝臣、复辟时期十五年中的頑固分子、1830年以来的保守分子，竟敢說他自己以前只希望一件事——公共秩序——，对于这样的人能够有什么想法呢？难道不應該把他十足当做是一切党派的叛徒嗎？公共秩序、統一、全世界的福利、社会的和諧、各国之間的團結——关于这些事項中的任何一項，不可能有不同的見解。人人都希望取得这些事項；政論家的身分只是决定于他为了取得这些事項而提出的方法。但是为什么希望拉門奈先生具有一种他自己所否认的見解上的坚定性呢？他不是說过“思想是没有法律的；我今天所相信的东西就是我昨天所不相信的；我不知道明天我会不会相信它”这类的話嗎？

不；既然所有的才干和才能永远不会結合在一个人身上，在人們中間就不会有真正的优越性。这一个人具有思考的能力，那一个人具有風采和想像力，另一个人則具有工业和商业上的才干。由于我們的本性和所受的教育，我們不过只拥有一些相当有限的特殊才能，这些才能在深度和强度上增加得愈大，也就愈加成为必要。才能像机能一样是互为补充的，誰敢把它们分成等級呢？根据他的存在和发展的規律来看，天才愈是优秀，他就愈加仰賴于把他創造出来的社会。誰敢使光荣的儿童成为一个神呢？

“造就人的不是力气，”市集上的一个大力士对着惊奇的观众說，“而是性格。”那个只有体力的人輕視力气。无产者們，这是一个很好的教訓；我們应当通过它而有所收获。造就人的不是才干（这也是一种力），不是知識，不是美。这是精神、勇气、意志、德性。現在，如果在使我們成为人的方面我們是平等的話，次要才能的偶然的分配情况怎能毀損我們的人格呢？

請你們記住，特权自然地和不可避免地是弱者的命运；不要被那种伴随着某些才干的声名所欺騙；这些才干的最大的价值在于它們的稀有性，以及一种长期的和辛苦的学习过程。对于拉門奈先生來說，背誦一篇攻击別人的演說或者按照柏拉图的風格吟咏一首人道主义的短詩，比发見一个有用的真理較为容易；对于一个经济学家來說，应用生产和分配的規律，比写出十行具有拉門奈先生的風格的文章較为容易；对于他們双方来讲，說比做来得容易。那么，既然你們用双手从事劳动，只有你們是真正的創造者，为什么你們希望我来承认你們的劣等性呢？但是，我在說些什么呀？是的，你們是劣等的，因为你們缺乏德性和意志！你們虽然准备去从事劳动和进行斗争，但当自由和平等成为問題时，你們是既沒有勇气又沒有性格的！

在他那本論《国家和政府》的小冊子的序言中，以及他在陪審團面前所作的辯護中，拉門奈先生坦白地承認自己是財產的拥护者。由于体恤那位作者和他的不幸，我将不去描述这个声明并且不去研究这两篇可悲的作品。拉門奈先生好像只是一个准激进党的工具，这个党派为了利用他而恭維他，并不照顾到一个荣誉的但从此以后失去力量的老年人。这种信仰的表示有什么意义呢？从《前途》的第一期到《一种哲学的概要》之間，拉門奈先生始終是贊成平等、联合甚至一种含糊和不明确的共产主义的。拉門奈先生在承认所有权时，同他过去的事业发生矛盾，否认他的那些最濃厚的倾向。那么在这位曾經受到过于粗暴的待遇的、但也太容易被人籠絡的人身上，才力的寿命就真的已經超过了意志力的寿命嗎？

據說，拉門奈先生曾經拒絕他的几个朋友試圖为他得到从輕处理的建議。拉門奈先生宁可服滿他的刑期。这不会是与他承认所有权同一来源产生的虛假的堅忍主义的矯揉造作吧？当印第安的休倫族人被俘时，他就对他的征服者辱罵和恐吓——这是野蛮人的英勇气概 殉道者則为他的行刑人进行祈禱，願意从他們那里得到他的生命，——这是基督教徒的英勇气概。为什么爱的提倡者变成忿怒和复仇的提倡者呢？难道《效法耶穌》的譯者已經忘記了，冒犯仁慈的人是不会重視德性的嗎？虽然伽利略跪在宗教法庭面前收回他的关于地球运动的邪說，并以这种代价重新得到自由。在我看来似乎要比拉門奈先生高出百倍。什么！如果我們为了真理和正义而受苦，难道我們在报复时必須把我們的迫害者推出人类社会的范围之外嗎？并且，当我们被判处了不公正的刑罰时，如果有人提出可以免除，难道因为少数卑鄙的帮閑喜欢称之为饒赦，就必须加以拒絕嗎？这不是基督教的智慧。但是我忘記了，

在拉門奈先生面前，已經不再提出这个名称了。但願《前途》的那位預言家不久就恢復自由并重新和他的朋友們在一起吧；但最主要的是，但願他从此以后只从他的天才和勇气中去得到他的灵感吧。

啊，无产者們，无产者們！这种报复和不共戴天的仇恨的精神还要使你們牺牲多久呢？这种精神是由你們的虛偽的朋友煽动起来的，并且它給革新观念的发展所造成的損害，也許比政府的腐敗、无知和惡意所造成的还要多。請相信我，現在人人都应当受到譴責。的确，在意向上或者在范例上，大家都被发見是不够的，你們沒有責备任何人的权利。國王本身（上帝饒恕我！我不想給國王辯護）——國王本身，像他的祖先那样，不过是一种观念的化身，并且，无产者們，这还是一种支配着你們的观念。國王最大的錯誤在于他希望这个观念能够全部實現，而你們則希望它部分地實現，——因此，他的最大的錯誤在于他的政治是合理的；而你們呢，则在于你們的埋怨根本是不合理的。你們吵吵嚷嚷地要求再来一次杀死國王的行动。凡是你们之中沒有罪过的，——让他来对百万富翁投擲第一块石头吧！

如果，为了影响人們，你們曾經打动人們的自尊心，——如果，为了改变組織和法律，你們曾經使自己处于組織和法律的范围之内，那么你們本該得到多大的成就！據說，五万条法律构成我們政治上和民事上的那些法典。在这五万条的法律中，两万五千条是保障你們的，两万五千条是反对你們的。岂不是显而易見，你們的責任是用前者去反抗后者，从而利用矛盾的論证使特权陷于絕境嗎？这种行动方法既然是唯一合乎道德的和合乎理性的方法，也就是今后唯一有效的方法。

就我來說，虽然我不想在未来的共和国起領導作用，但如果我

能引起我由于出生和偏愛而深感眷戀的祖國的注意，我將指導勞動大眾通過規章制度和法律訴訟去征服所有權。到社會的最上層的等級中去尋找幫凶和同謀者，並利用一切特權階級所共有的對於權力和聲名的欲望而使他們復滅。呼呼改革選舉的請願書已經得到二十萬人簽名，那位有名的阿拉哥預告我們會有一百萬人簽名。當然，那將是很好的收穫；但是，從這一百萬個既願意投票贊成平等又願意投票贊成皇帝的公民中，我們能不能挑選一萬個簽名——我指的是忠誠的簽名呢？這些簽名的人要能够閱讀、寫字、書寫阿拉伯數字，甚至還能稍稍思考的，並且我們在文字和口頭上對他們作適當的解釋之後，可以請他們在下面這樣的請願書上簽名：

“致內政部大臣閣下：——

“大臣先生，——當國王宣布創辦模範國營工廠的敕令在《通報》上披露的那一天，下列為數一萬的簽名人都願前往杜伊勒里王宮，並在那裡用他們肺部的全部力量，高呼‘路易-菲力浦萬歲！’

“在《通報》告知公眾這個請願書遭到拒絕的那一天，下列為數一萬的簽名人將在他們的內心悄悄地說，‘打倒路易-菲力浦！’”

如果我沒有弄錯的話，這樣的請願書會產生一些效果的。<sup>①</sup>因人民的歡呼而感到的愉快將是值得犧牲幾百萬法郎的。他們之所以不孚眾望，是頗有淵源的！所以，如果這個民族，在恢復了它的1830年的希望之後，覺得有責任來遵守它的諾言，——它是會遵守的，因為這個民族所說的話，像上帝的話一樣，是神聖的，——我

① 人們不斷地說，選舉的改革不是目的，而是手段。這是沒有疑問的。但是目的是什么呢？為什麼不对它的目標提供一個毫不含糊的解釋呢？如果人民事先不知道他們選舉代表的宗旨以及他們委託給那些代表的任務的目標，他們怎能選擇自己的代表呢？

說。如果這個民族用這一行動和那具有愛國心的君主政體達成和解，從而把它的歡呼和誓願帶到王座跟前，並且在那莊嚴的時刻推舉我去以它的名義發言，那麼下面就是我發言的內容：——

“陛下，——這是全國人民願意向您陛下所說的話：

“啊，國王！您知道要贏得公民們的贊揚必須拿出多大的代價。您是否願意我們今后把‘如果我們幫助國王，國王會就會幫助我們’作為我們的口號呢？您是否希望人民高呼‘國王和法蘭西民族’呢？那就拋棄這些貪婪的銀行家、這些愛好爭吵的律師、這些卑鄙的資產階級、這些丑惡的作家、這些可耻的人吧。陛下，所有這些人都恨您，他們不過是因為惧怕我們才繼續支持您。完成我們那些君王的事業吧，掃除貴族和特權吧 徵求這些忠實的無產者的和全國的意見吧，只有他們能夠尊崇一個君王並誠懇地高呼，‘國王萬歲！’。”

但是，據說，那些被人民選舉出來的人的工作本身就是去找出改革的目標。

這是一種詭辯。什麼東西會阻礙那些將來可能當選的人首先去尋找這個目標，然後，在他們找到以後，又使他們不能讓人民知道這個目標呢？改革家們說得好：如果改革選舉的目標仍然是很不明確的話，那麼這種改革不過是把權力從一些小暴君的手中轉移到另外一些暴君手中的手段。我們已經知道，一個民族由於它突然相信它只是在遵從它自己的法律 可能受到怎樣的壓迫。在一切國家中，普選的歷史就是自由權被群眾和在群眾的名義下受到限制的歷史。

還有：如果選舉改革在其目前形式下是合理的、可以行得通的、可以力勸告的良心和正直的思想所接受的話，那麼支持它的人即使對它的目標是不滿的 或許還是可以讚嘆的。但是 不；那個請願書的原文什麼也沒有確定，沒有作出任何區別 也不要求條件和保證，它確定了沒有義務的權利。“每一個法國人是選舉人和公職候選人。”好像就是說：“每一把刺刀都是有智慧的，每一個野蠻人都是文明的，每一個奴隸都是自由的。”以它空泛的概論來說，那個改革的請願書是抽象概念中最薄弱的，或者可以說是最高等形式的政治背叛。因此，開明的愛國者們彼此互不信任和互相懷疑。當今最激進的作家，——他的經濟學說和社會學說都無可比擬地是最先進的，——勒魯先生採取了反對普選和民主政府的大胆立場 并且寫了一篇批評盧梭的極深刻的文章。這無疑地說明了勒魯先生何以不再成為《國民報》的哲學家的原因。這個報紙像拿破崙一樣 不喜歡思想家。可是，《國民報》應當懂得 誰反對思想，誰就會被思想所消滅。

先生，其余我要說的話是专对您个人說的，別人是不会了解我的。我知道您不但是个经济学家，而且还是一个共和主义者，并且您一想到要向当局提出一个默认路易-菲力浦政府的請願书，您的爱国心就会感到厌恶。“国营工厂！最好能設立这样的机构，”您想道，“但爱国人士是决不願意从一个貴族政府，也决不願意通过一个国王的恩典而接受它們的。”无疑地，您的旧目的偏見又死灰复燃了，并且您現在只把我当做一個詭辯家，认为我随时准备向当权者献媚，正像随时准备把平等和博爱的原則推向极端，从而使它們遭到污辱一样。

我該同您說些什么呢？……由于我居然这样輕率地損害我那些學說的前途，这种归諸于我的巧妙的詭辯实际上一定是完全无足輕重的事，或者就是我的信念一定是十分坚定，以致剥夺了我的自由意志。

但是，不必再进一步強調在行政权和人民之間有妥協的必要，据我看来，先生，您在怀疑我的爱国心时，好像在推理上完全沒有定見，您的判断也好像是极其卤莽的。先生，您固然表面上为政府和所有权进行辯护，却被容許成为一个共和主义者、改革家、傅立叶主义者等等。相反地，当我显然只要求在公共經濟方面稍稍有一点改革时 我就被判定是一个保守分子和当今朝廷的朋友。我不能給自己解說得更清楚了。我十分堅定地相信既成事实和現有政府形式的原理，因此，我认为与尙摧毁現存的东西并把过去的事情重新从头做起，还不如糾正每一件事情而使之合理化。的确，我所建議的那些糾正措施虽然注意形式，最后却是有助于改变所糾正的事情的本质的。誰能否认这一点呢？但这正就是构成我的維持現狀說的东西 我不和象征、表象或幻象开战。我尊崇稻草人并屈服于吓人的东西。一方面，我要求让所有权原样不动，但各种資本的利

息必須逐步減低并最后加以廢除 另一方面，我要求让宪章保持現状，但方法必須应用到行政部門和政策中去。就是这一些。可是，在服从現存的一切时，虽然我并不对此感到滿足，我却力求遵从已經建立起来的秩序，并把屬於凱撒的东西归还給凱撒。比如說，难道可以认为我喜欢所有權嗎？……很好；我有一些債权人，我每年要忠实地向他們偿付一大筆利息，这一事實就证明我自己是一个所有人并对收益权表示敬意。对政治學來說也是一样。既然我們是一个君主國，我就寧願高呼“國王万岁”。而不願受到死亡的痛苦；可是这并不能使我不提出要求，全国人民的一定不移的、不可侵犯的、世襲的代表应当和无产者采取一致行动来反对特权阶级；总之，国王应当成为激进党的領袖。这样一来，我們这些无产者就可以得到一切；并且我确信，以此为代价，路易-菲力浦也許就可以为他的家族获得共和国的永久的總統的职位。这便是为什么我要这样思考的緣故。

如果在法国只存在着一个重大的、职能上的不平等，而这位公職人員的責任既然是一年到头在客滿的宮廷中接待学者、艺术家、軍人、議員、监察官等等，那么显而易見，他們任上的开支就應該是国家的开支；并且，由于把宮廷的費用轉变为由消費群众来享受的費用，我所說的那种重大的不平等就会和全国人民构成一个等式。对于这一点，沒有一个经济学家是需要加以論证的。因此，既然不可能再規定新的不平等，那就不必再害怕宗派、弄臣和亲王的采地了。作为国王來說，这位国王就会有一些朋友（从未听到过的事情），但是不会有家族。如果他的亲属或亲戚——直系亲属和其他的血亲(Agnats et cognats)——是愚蠢的，那么他們对他來說是无足輕重的；并且，除了法定继承人之外，在任何情况下，甚至在宮廷中，他們也不会比其他的人享受更多的特权。不会再有族閥主义，

不会再有偏私，也不会再有卑鄙的行为了。除非是由于职务上的需要或由于特殊荣誉而有此必要，誰也不能到宮中去；既然所有的地位都是平等的，所有的职务都是同样地受到尊敬的，所以除了功勋和德行的竞赛之外，不会再有别的竞赛。我希望法国国王能够毫无愧色地說，“我的兄弟是园丁，我的嫂子是挤牛奶的，我的儿子是太子，我的儿子是铁匠。”他的女儿很可以是一个艺术家。这会是美好的，先生：这会是高貴的；除非是一个小丑，誰也不会不理解这一点。

这样，我已經开始想到，王权的种种形式是可以使其与平等的要求相符合的，并且已經給我的共和主义精神賦有一种君主政体的形式。我已經看出，法国决沒有像一般人所想像的那样多的民主主义者，并且我已經和君主政治妥协了。可是我并不是說，如果法国需要一个共和国的話，我就不能使我自己适应得一样好，甚或更好些。从本性上，我討厭一切特殊荣誉的标记、十字勋章、金綬带、制服、礼服、爵位等等，尤其是檢閱仪式。如果我能完全按照自己的心意去做，那就沒有一个將軍應該和士兵有所区别，也沒有一个法国參議員可以和农民有所区别。为什么我从来没有参加过檢閱典礼呢？因为我可以愉快地說，先生，我是国家保安队的一个兵士；世界上除了这个之外我沒有别的东西了。因为檢閱典礼总是在我所不喜欢的地方举行的，因为他們派了蠢材来充当我不得不唯命是从的军官。您知道，——这不是我历史上最出色的，——虽然我具有保守見解，我的一生是对于共和国的永久的牺牲。

可是，我不知道这种愚直的作風是否能迎合法国人的虚荣心，以及那种使法兰西民族成为世界上最輕浮的民族的对于荣誉和谄媚的过度的爱好。拉馬丁先生在《对波拿巴的考察》这部巨著中，把法国人叫做布魯士斯之流的民族。我們不过是納爾西苏斯

之流的民族。在 1789 年以前，我們具有貴族的血統；那时每一个資產階級分子都看不起平民，都希望自己成为貴族。后来，特殊荣誉就以財富为基础了，資產階級由于羨慕貴族階級并对自己的錢財感到驕傲，便利用 1830 年来提高有錢的貴族階級而决不是自由的地位。当通过事变的力量和社会的自然規律（对于这些規律的发展，法兰西提供了充分自由活动的余地），平等得以在职能上和錢財上建立起来的时候，美男子和美女、学者和艺术家就会組織新的階級。在这高卢族的国土中存在着追求名声和荣誉的普遍的和固有的欲望。我們必須有一些特殊的荣誉，不論它們是什么——貴族階級、財富、才干、美貌或衣着。我疑心阿拉哥和加爾尼埃-巴杰斯先生具有貴族的風度，并且我想像到，我們那些偉大的新聞記者在他們的专栏中固然对人民非常客气，却在他們的印刷所里对排字工人拳打脚踢。

《國民報》在談到卡勒尔时曾說，“这个人我們已經宣告为第一执政！……”君主政治的原則依然盤踞在我們那些民主主义者的心中，他們需要普选是为了使自己成为国王，这难道不是实情么？既然《國民報》因为比《辯論日報》抱有更确定的見解而感到自豪，我就可以推断，由于阿尔芒·卡勒尔已經去世，現在該由阿尔芒·馬拉斯特先生当第一执政。加爾尼埃-巴杰斯先生当第二执政了。在无论什么事情上，議會議員必須对新聞記者让步。我不談阿拉哥先生，因为我相信，尽管有人誹謗，从學問上說他充任执政是游刃有余的。这样也好。虽然我們拥有执政，我們的地位沒有改变多少。倘使那两位指定的执政，阿尔芒·馬拉斯特和加爾尼埃-巴杰斯先生，在开始就任时宣誓廢止所有權并決不高傲的話，我准备把我的那一份主权让給他們。

老是許多諾言！老是許多誓約！当国王們发假誓的时候，为

什么人民要信任讲坛上的話呢？唉！像在約翰王的时代那样，君王們的嘴里再也沒有真話和實話了。整个的上議院已經犯了重罪，并且，由于某种不可理解的原因，統治者的利益永远是和被統治者的利益相冲突的，所以議會連綿不絕，而全国人民則死于饥饿。不，不！再也不要保护者了，再也不要皇帝了，再也不要执政了。我們与其通过代理人，还不如自己来处理自己的事务吧。我們与其向壟斷者乞求，还不如把我們的各种工业联合起来吧；既然共和国不能缺少德性，我們就該为我們的改革而努力。

所以，这就是我行为的方針，我对无产者宣傳解放·对劳动者宣傳聯合；对有錢的人宣傳平等。我不遺余力地用一切手段，——言語、筆墨、印刷品，——通过行为和榜样，把革命推向前进。我的一生是一种繼續不断的宣傳者的生活。

是的，我是一个改革者；這話我是老老实实地从内心說出来的；并且，免得我以后再由于我的自負而受到責备，我希望改变世界。这个空想很可能是从一种也許已經變成狂譖的热烈的自豪感中产生出来的；但至少可以承认，我有很多同伴，并且我的瘋狂不是一种偏执狂。今天，人人都願意被当作是貝朗热<sup>①</sup>筆下的狂人中的一个。且不說充斥在我們街道上和工厂中的巴貝夫之流、馬拉之流和罗伯斯比爾之流，古代的一切偉大的改革家又都在我們这个时代最著名的人物身上复活了。一个是耶穌基督，另一个是摩西，第三个是穆罕默德：这个是奧爾菲斯，那个是柏拉图或毕达哥拉斯。格雷哥里第七同福音傳道师和使徒們都一起从坟墓中出来了；結果可能發現，連我都是那个从主人家里逃出来以后立即由圣保罗任命为主教兼改革家的奴隶。至于貞女和圣女，她們天

<sup>①</sup> 比埃尔·貝朗热 (1780—1857)，法国抒情詩人，在政治見解上同情自由派。  
——譯者

天被盼望着，目前我們却只有一些阿斯貝夏<sup>①</sup> 和娼妓。

在各种疾病方面，病的征候是随着气质而发生变动的，同样地，我的瘋狂也有它独特的情况和与众不同的特征。

一般說來，改革家們是愛惜他們的地位的；他們不能容忍競爭的对手，他們不要伙伴；他們有門徒而沒有协作者。相反地，我却希望把我的热情傳給別人，并尽量使它帶有傳染性。我希望大家都成为像我自己这样的改革家，为的是可以不再产生宗派；同时希望基督、非基督和伪基督都被迫去互相了解和取得一致的意見。

而且，每一个改革家是一个魔术家，或者至少是希望成为一个魔术家的。所以摩西、耶穌基督和使徒們都用奇迹来证实他們的使命。穆罕默德在努力完成了一些奇迹之后，对这些奇迹加以嘲笑。較为狡猾的傅立叶答应在地球上布滿法郎斯特尔时給予我們奇迹。至于我自己，我对奇迹像对权威那样抱有重大的厌恶心情，而目的只在于邏輯。所以我不断地探求确实性的标准。我努力从事于思想的改造。如果他們觉得我枯燥而严肃，那是沒有关系的。我立意要通过勇敢的斗争来克敌致勝，或者在攻击中死亡；无论是谁要来为所有权辩护，我发誓要迫使他像孔西台朗先生那样来进行辯論或者像特罗普隆先生那样来用哲理推究。

最后，——这就是我和我的那些同行大相徑庭的地方，——我不相信为了达到平等，就有必要把什么事情都顛倒过来。据我看来，主張只有来一次彻底的毁灭才能导致改革这一意見，乃是构造一个三段論法，是在未知的領域中寻找真理。我是贊成概括、归纳和进步的。我认为一般的剥夺所有权是不可能的。从那一点着手，普遍联合的問題在我看来似乎是难以解釋的。所有权是像希腊

---

① 公元前五世紀的希腊美女。——譯者

神話中大力士赫克里斯所杀死的那条龙似的：要摧毁它，必須抓住它的尾巴而不是抓住它的头，——那就是說，要抓住利潤和利息。

我就此打住了。我所說的話足以使任何能够閱讀和了解的人感到滿意。政府能够用来挫敗阴谋和解散党派的最可靠的办法就是占有科学，在一个已經可以觉察得出的距离上給全国人士指出那正在升起的平等旗帜；对那些讲坛上的和報紙上的政客（他們的无益的爭論已經使我們付出了昂貴的代价）說，“你們虽然对于廢除所有权盲无所知，却在向前猛冲；但政府是睜着眼睛前进的。你們用橫蛮无理的和不誠实的爭論来促进未来；但政府是知道这个未来的，它用一种巧妙的和和平的轉变把你們引导到那里去。在作为各文明国家的指導者和模范的法国重新获得它的地位和合法勢力以前，目前的这一代人還不会雕零哩。”

但是，唉！那个政府本身——應該由誰去开导它呢？对于平等的學說，甚至最豁达的人都是不敢承认它的可怕的但明确的公式的，那么，誰能誘导政府来接受这个學說呢？……当我想到，有三个人——是的，这三个人以教导和解釋为己任——就足以使輿論活跃起来，就足以改变信仰和确定命运的时候，我感到渾身发抖。那三个人是否能找到呢？……

我們能否抱有希望呢？对于那些統治着我們的人，我們應該有怎样的想法？在无产者所活动的伤心世界里，在对当权者的意向毫无所知的地方，我們可以說絕望的情緒占着优势。但是您，先生，——由于职务上的关系您是屬於官方世界的；人民认为您是他們最高尚的朋友而把所有权看作他們最狡黠的敌人——对于我們的那些議會議員、大臣和我們的国王，您将說些什么呢？您相信当局对我们是友善的么？那就让政府来表明它的立場吧；如果它表示相信平等，我就无話可說了。不然的話，我将继续作战；对方表

現得愈加固執和愈加懷有惡意，我一定要愈加再接再厲地提高我的毅力和胆量。以前我曾經說過，我現在再重複聲明，——我沒有對着短劍和骷髏，在墓窟的恐怖環境中在血肉模糊的人們面前發誓；但是我會對着我的良心宣誓，我一定要追擊所有權 既不讓它得到安寧，也不讓它得到休息，直到我看見它到處受到詛咒為止。關於所有權，我已經發表的話還不到我要說的一半，並且最精采的部分也還沒有發表出來。如果有誰不是用退却而是用其他方法戰鬥的話，那就讓所有權的隨從武士準備每天經受一次新的示威和控訴吧；讓他們不是披挂着詭辯而是武裝着理智和知識走進決鬥場中來吧，因為最後總會得出公平的判斷的。

‘我們必須享有自由，才能明白事理。單有自由就够了；但必須是那種對一切公共事務能運用理智的自由。

“可是我們還從各方面聽到各種各樣的、各級的當權者在叫喊：‘不要講道理！’

“如果要求有區別的話，這裡就是：——

“理智用之於公，永遠應該是自由的，但用之於私則永遠應當加以嚴格的限制。所謂用之於公，我是指用在科學和文學方面而言；所謂用之於私 就是指那種可能被民政官員或國家公務員利用的理智而說的。既然政府機器必須使之運轉，以保障統一和達到我們的目的，我們就不應進行推理；我們必須服從。但是，根據這一點而必須消極服從的同一个人，有權以公民和學者的資格發言。他可以訴諸眾多，把他對於四周或他上面的等級中所發生的事件的看法向眾多提出，但要注意避免那種應該受到懲罰的冒犯行為。

“所以，你願意怎樣推理就怎樣推理吧；但是必須服從。”（康德：《略論思想自由和出版自由》。狄索的譯文。）

那位偉大哲學家的這些話概括地給我說明了我的義務。我會把標題為〈什么是所有權？〉的這本著作的再版工作拖延下來，以便把辯論提高到哲學的高度。而可笑的吵鬧已經把它從這個高度拉下來了；同時也希望通过一種對問題的新的提法，我可以打消善良公民們的疑慮。現在我重新開始把我的理智用之于公，并使真理得到充分的發揮。關於所有權的第一篇論文的第二版將在這封信發表之後立即付印。在另外發表任何東西以前，我將等待我的評論家的批評以及人民和平等的朋友們的合作。

到現在為止，我的言論是以我自己的名義和在我個人負責的情況下發表的。這是我應盡的義務。我會力求促使人們去注意古人所不能發見的原理，因為古人對於揭露這些原理的科學——政治經濟學——是毫無所知的。所以我已經就事實作了證明；總之，我已經做了一個證人。現在我的任務改變了。我還得推斷那些已經宣布的事實的實際後果。檢察官的職位是我今后宜于擔當的唯一職位，我將以人民的名義來總結這個案件。

先生，我懷着對您的才千和聲望所應有的一切敬意。

您的很卑微的和最忠誠的僕人。

比·約·蒲魯東，

貝桑松學院的得獎人，

1841年4月1日于巴黎。

附啟——在4月2日那次會議期間，眾議院以絕大的多數否決了著作權的法案，因為它不了解這種權利。可是，著作權不過是大家所要了解的所有權的一種特殊的形式。讓我們希望這個立法上的先例不致對平等的運動毫無益處，議會表決的結果是資本主義所有權——不可思議的、自相矛盾的、不可能的和荒謬的所有權——的廢除。

# 譯名对照表

## I. 人地名对照表

### 三 画

大卫 (David)

### 四 画

比薩 (Pisa)

比利牛斯山脉 (the Pyrenees)

孔德, 弗朗斯瓦·沙尔·路易 (Comte, François Charles-Louis)

孔西台朗 (Considerant)

巴比倫 (Babylon)

巴貝夫 (Babeuf)

巴拉圭 (Paraguay)

巴斯夏 (Bastiat)

巴斯托雷 (Pastoret)

巴比尼埃努斯 (Papinianus)

巴翁-杜夏特萊 (Parent Duchatelet)

尤斯塔歇 (Eustache)

以扫 (Esau)

### 五 画

宁录 (Nimrod)

古尚, 維克多 (Cousin, Victor)

圣山 (Mons Sacer)

圣西門 (Saint-Simon)

圣保罗 (St Paul)

圣康坦 (Saint-Quentin)

圣路易 (Saint Louis)

圣巴西勒 (Saint Basile)

圣让达克 (Saint Jean d'Acre)

圣祁罗姆 (Saint Jérôme)

圣克来門 (Saint Clement)

圣克劳德 (Saint claude)

圣西普里安 (St Cyprian)

圣奥古斯丁 (Saint Augustine)

圣安布魯阿士 (Saint Ambroise)

圣让-克里索斯多姆 (Saint Jean-Chrysostome)

尼祿 (Nero)

尼古尔 (Nicole)

尼古拉 (Nicholas)

尼尼微 (Niniveh)

尼赫迈 (Nehemiah)

加来 (Calais)

加尔尼埃-巴杰斯 (Garnier-Pages)

卢梭, 让·雅克 (Rousseau Jean-Jacques)

瓦尼尼, 留契里奧 (Vanini Lucilio)

布尔奇, 米歇尔·德 (Bourges, Michel de)

布恰南 (Buchanan)

布朗基, 阿道夫 (Blanqui, Adolphe)

布歇茲 (Buchez)

布尔戈尼 (Bourgogne)

布罗卡尔 (Brocard)

布魯土斯 (Brutus)

弗魯倫 (Flourens)

弗洛倫斯 (Florence)

弗朗歇 孔戴 (Franche-Comté)

卡居斯 (Cacus)

卡勒尔, 阿尔芒 (Carrel Armand)  
 卡提利納 (Catilina)  
 卡里克利斯 (Callicles)  
 卡西奧道路斯 (Cassiodorus)  
 包胥埃 (Bossuet)  
 包梯埃 (Pothier)  
 包納德子爵, 路易·加布里埃·德 (Bonnal Vicomte Louis Gabriel de)  
 台阿納 (Tyana)  
 台西利埃 (Dessirier)  
 台丈留斯 (Daedalus)  
 台夏爾登, 阿爾都爾 (Desjardins, Arthur)  
 台爾米努斯 (Terminus)  
 台萊馬克斯 (Telemachus)  
 台奧奇尼 (Diogenes)  
 皮拉斯基人 (Pelasgians)  
 皮涅羅 費雷拉 (Pinheiro Ferreira)  
 叶卡特林娜二世 (Екатерина II)

## 六 画

米兰 (Milan)  
 米涅 (Migne)  
 米尼瓦 (Minerva)  
 米歇莱 (Michelet)  
 米尼烏斯 (Menenius)  
 西农 (Simon)  
 西頓 (Sidon)  
 西西里 (Sicily)  
 西密斯 (Themis)  
 西塞罗 (Cicero)  
 西蒂亚 (Scythia)  
 西哀耶斯, 艾曼纽尔·約瑟夫 (Sieyès, Emmanuel Joseph)  
 西斯蒙第 德 (Sismondi de)  
 西米斯托克利斯 (Themistocles)  
 华丰, 若尔日 (Buffon Georges)  
 华达哥拉斯 (Pythagoras)

亞当 (Adam)  
 亞哈 (Ahab)  
 亞历山大 (Alexander)  
 亞拿尼亞 (Ananias)  
 亞吉西老斯 (Agesilaus)  
 亞里士多德 (Aristotle)  
 亞历山大里亞 (Alexandria)  
 亞里斯泰提斯 (Aristides)  
 休倫 (Huron)  
 吉約姆 (Guillaume)  
 艾奈肯, 安都昂·路易·瑪麗 (Hennequin, Antoine Louis Marie)  
 艾奈肯, 維克多·安都昂 (Hennequin, Victor Antoine)  
 托勒密 (Ptolemy)  
 达米容 (Damiron)  
 达达尼爾 (Dardanelles)  
 托斯卡那 (Tuscany)  
 迪朗貝爾 (d'Alembert)  
 达謨克利斯 (Damocles)  
 达尔布里埃奇 (Tarbouriech)  
 朱匹忒 (Jupiter) — 耶宙斯 (Zeus)  
 多米埃 (Daumier)  
 伏尔泰 (Voltaire)  
 优里塞斯 (Ulysses)  
 安提烏姆 (Antium)  
 安东尼烏斯 (Antonius)  
 色西提斯 (Thersites)  
 伊狄發斯 (Œdipus)  
 伊丽莎白 (Elisabeth)  
 伊壁鳩魯 (Epicurus)  
 伊特魯里亞 (Etruria)  
 华尔维尔, 布里索·德 (Warville Brissot de)  
 华倫蒂尼安 (Valentinian)

七 画  
苏拉 (Sulla)

苏格拉底 (Socrates)	克洛維斯 (Clovis)
劳西 (Rossi)	克劳第烏斯 (Claudius)
杜当, 約瑟夫 (Dutens, Joseph)	克里斯普斯 (Crispus)
杜諾 (Dunod) -- 弗朗斯瓦·伊格 納斯·杜諾·德·沙爾納日 (Fran- çois-Ignace Dunod de Charnage)	那皮利 (Naples)
杜兰东, 亞历山大 (Duranton, Alexan- dre)	呂埃萊 (Ruellet)
杜利埃 (Toullier)	呂克索尔 (Luxor)
杜罗歇 莱翁 (Durocher Leon)	貝尔多, 爰美 (Berthod Aimé)
杜普来 (Duprez)	貝葉納 (Bayonne)
杜福尔, 阿尔芒 (Dufaure, Armand)	貝桑松 (Besançon)
杜韦尔热 (Duvergier)	貝朗熱, 比埃尔 (Beranger, Pierre)
杜奴瓦耶 (Dunoyer)	貝雷耐 (Perennés)
杜帕尔克 (Duparc)	貝爾格曼 (Bergmann)
杜馬尔賽 (Dumarsais)	貝倫 唐丹 (Perrin Dandin)
杜勒里宮 (Palais des Tuilleries)	貝里公爵夫人 (La Duchesse de Berry)
杜夏台尔伯爵 (Comte Duchâtel)	貝爾蒂納克斯 (Pertinax)
李维, 狄特 (Livius, Titus)	貝納蒂克图斯 (Benedictus)
李特利 (Littré)	伯沙撒 (Balthasar)
李嘉图, 大卫 (Ricardo David)	亨利五世 (Henry V)
里昂 (Lyons)	君士坦丁 (Constantine)
里本勋爵 (Lord Riplon)	君士坦丁堡 (Constantinople)
希波 (Hippo)	庇古杰厄斯 (Pelagius)
希罗多德 (Herodotus)	麦罗温王朝 (Merovingiens)
伽图 (Cato)	
伽利略 (Galileo)	
狄多 (Dido)	
狄索, 克劳德·約瑟夫 (Tissot, Claude- Joseph)	
努馬 (Numa)	
汪达尔 (Vandal)	
沙維尼, 德 (Savigny, de)	
沃尔夫 (Wolf)	
沃洛夫斯基 (Wolowski)	
莱因河 (the Rhine)	
克萊爾 (Clerc)	
克利苏斯 (Crœsus)	
	八 画
	法盖 艾米尔 (Faguet, Emile)
	法兰克 (Frank)
	法尔薩魯斯 (Pharsalus)
	法布里西烏斯 (Fabricius)
	法朗西斯一世 (François I)
	波河 (the Po)
	波尔多 (Bordeaux)
	波倫亞 (Bologna)
	波埃蒙德 (Bohemond)
	波爾塔利斯 (Portalis)
	布果, 維克多 (Hugo, Victor)
	杰遜 (Jason)
	奇洛 (Giraud)

奇里庸 (Geryon)	阿波洛尼烏斯 (Apollonius)
岡城 (Caen)	阿洛勃罗奇人 (Allobroges)
服邦 (Vauban)	昂西雍 Ancillon)
房多姆 (Vendôme)	图卢茲 (Toulouse)
拉丰登 (La Fontaine)	帕斯卡 (Pascal)
拉布賴 (Laboulaye)	所羅門 (Solomon)
拉爾脂, 馬里亞諾·何塞·德 (Larra, Mariano Jose de)	奈美西斯 (Nemesis)
拉門奈, 菲利西德·羅貝爾·德 (Lamenaïs Felicité Robert de)	孟德斯鳩 (Montesquieu)
拉馬丁 (Lamartine)	羅墨路斯 (Romulus)
拉朗德, 約瑟夫·福羅姆·勒·弗朗賽·德 (Lalande, Joseph Jerome le Français de)	羅伯斯比爾 (Robespierre)
拉歇爾 (Rachel)	羅特希爾德 德 (Rothschild de)
拉臘代孟 (Lacedaemon)	季斯卡尔, 羅貝爾 (Guiscard, Robert)
拉克坦歇斯 (Lactantius)	坡舍尼亞斯 (Pausanias)
拉奧梯埃尔, 李夏爾·德 (Lahautière, Richard de)	
居拉松 (Curasson)	<b>九 画</b>
居維埃, 若尔日 (Cuvier, Georges)	洛克 (Locke)
居維埃, 弗雷德里克 (Cuvier, Frederic)	勃朗, 路易 (Blanc, Louis)
阿拉哥 (Arago)	威廉 (William)
阿尔諾 (Arnaud)	威尼斯 (Venice)
阿提卡 (Attica)	段茨, 西門 (Deutz, Simon)
阿尔維賽 (Alviset)	段茨, 埃馬努爾 (Deutz Emmanuel)
阿里烏斯 (Arius)	美第奇, 科斯姆·德 (Medici, Cosmo de)
阿伽門农 (Agamemnon)	耶夫德 (Jephthah)
阿契里斯 (Achilles)	耶路撒冷 (Jerusalem)
阿格里巴, 米納尼烏斯 (Agrippa Menenius)	柏拉圖 (Plato)
阿盖尔曼 (Ackermann)	柏拉馬基 (Burlamaqui)
阿勒曼尼 (Alemanni)	查理曼 (Charlemagne)
阿斯貝夏 (Aspasias)	查理二世 (Charles II)
阿斯特萊 (Astrea)	查理十世 (Charles X)
阿尔戈諾特 (Argonautes)	胥阿尔 (Suard)
阿尔卑斯山脉 (The Alps)	迦太基 (Carthage)
	歇爾堡 (Cherbourg)
	科里納 (Corinne)
	科尔默南 (Cormenin)
	保路斯, 尤里烏斯 (Paulus, Julius)
	<b>十 画</b>
	高卢 (Gaul)

高乃依, 比埃尔 (Corneille, Pierre)	de)
高奇埃 (Gaugier)	特罗亚 (Troy)
马拉 (Marat)	特里索旦 (Trissotin)
马盖尔, 罗贝尔 (Macaire, Robert)	特罗普隆 (Troplong)
马卡各克, 约翰·腊姆赛 (Mac Culloch, John Ramsay)	唐·米盖尔 (Don Miguel)
马尔萨斯 Malthus)	唐吉诃德 (Don Quixote)
马里乌斯 (Marius)	索西努斯 (Socinus)
马拉斯特, 阿尔芒 (Marrast, Armand)	茹弗洛阿, 泰奥多尔 (Jouffroy Theodore)
泰尔 (Tyre)	乌纳穆诺, 米盖尔·德 (Unamuno, Miguel de)
泰翁都姆 (Tarentum)	伦巴迪亚 (Lombardy)
哥特 (Goth)	纳尔西苏斯 (Narcissus)
哥白尼 (Copernicus)	海奈克栖乌斯 (Heineccius) 即海奈克 (Heinecke)
夏隆, 比埃尔 (Charron, Pierre)	库龙-格里台纳 (Cunin-Gridaine)
夏尔蒙, 约瑟夫 (Charmont, Joseph)	
夏尔来蒂 (Charléty)	
夏普沙尔 (Chapsal)	
埃罗, 厄内斯特 (Hello, Ernest)	
埃克斯 (Aix)	
埃杰克斯 (Ajax)	
埃斯科巴尔 (Escobar)	
埃巴米依达斯 (Epammondas)	
拿伯 (Naboth)	
拿破仑 (Napoléon)	
热那亚 (Genoa)	
格林姆 (Grimm)	
格拉古 (Gracchus)	
格拉古, 提贝留斯 (gracchus, Tiberius)	
格鲁希 (Grouchy)	
格老秀斯 (Grotius)	
格雷哥里七世 (Gregory VII)	
桑—叔西 (Sans Souci)	
桑显士 (Sanchez)	
爱丁堡 (Edinburgh)	
爱德华 (Edward)	
爱斯德拉斯 (Esdras)	
爱德华三世 (Edward III)	
特拉西, 德斯杜特·德 (Tracy, Destutt	
	十一画
	許曼 (Humann)
	康德 (Kant)
	康莫德斯 (Commodus)
	密尔, 詹姆斯 (Mill, James)
	密尔, 约翰·斯图亚特 (Mill, John Stuart)
	荷馬 (Homer)
	莫諾 (Monnot)
	莫里斯 (Maurice)
	莫哈特拉 (Mohatra)
	莫贝尔广场 Place Maubert)
	基内, 埃德加 (Quinet Edgar)
	基佐 (Guizot)
	勒魯, 比埃尔 (Leroux Pierre)
	勒魯阿, 馬克西姆 (Leroy, Marchine)
	勒米尼埃 (Lermimier)
	梭倫 (Solon)
	陶奈 (Doney)
	陶克維爾, 德 (Tocqueville de)
	第戎 (Dijon)

盖雅斯 (Caius)  
 朗奇耐 (Lanjuinais)  
 梯也尔, 路易·阿道夫 (Thiers, Louis Adolphe)  
 梅伊埃 (Meyer)  
 曼德林 (Mandrin)  
 笛卡儿 (Descartes)

## 十二画

普兰 (Poullain)  
 普利尼 (Pliny)  
 普卢塔克 (Plutarch)  
 普芬道夫 (Puffendorf)  
 普罗克鲁 (Proclus)  
 斯密, 亚当 (Smith Adam)  
 斯坦, 达尼埃尔 (Stern, Daniel)  
 斯巴达 (Sparta)  
 斯谷巴 (Scopas)  
 斯卡利杰 (Scaliger)  
 斯芬克斯 (Sphinx)  
 斯宾诺莎 (Spinoza)  
 斯塔吉拉 (Stagirite)  
 斯塔埃尔, 德 (Stael, de)  
 斯加纳列尔 (Sganarelle)  
 斯特拉斯堡 (Strasbourg)  
 斯特拉福德伯爵夫人 (Comtesse de Strafford)  
 杨逊 (Janson)  
 雅克 (Jacob)  
 雅典 (Athens)  
 凯撒 (Cæsar)  
 莱桑德 (Lysander)  
 莱克古斯 (Lycurgus)  
 提修士 (Theseus)  
 提贝留斯 (Tiberius)  
 费加罗 (Figaro)  
 费德路斯 (Phædrus)  
 贺拉斯 (Horace)

黑格尔 (Hegel)  
 傅立叶 (Fourier)  
 富兰克林 (Franklin)  
 富尔尼埃尔 (Fourniere)  
 菲迪亚斯 (Phidias)

## 十三画

塞纳 (Seine)  
 塞奈卡 (Seneca)  
 塞克西斯 (Xerxes)  
 道尔 (Dol)  
 雷纳 (Rennes)  
 雷博, 路易 (Raybaud, Louis)  
 雷德, 托马斯 (Reid, Thomas)  
 路易, 保尔 (Louis, Paul)  
 路易十三 (Louis XIII)  
 路易十四 (Louis XIV)  
 路易十六 (Louis XVI)  
 路易十八 (Louis XVIII)  
 路易 菲力浦 (Louis Philippe)  
 路易 拿破仑·波拿巴 (Louis Napoléon Bonaparte) — 即拿破仑三世 (Napoléon III)  
 赫亚法 (Caïaphas)  
 塔尔昆 (Tarquin)  
 塔西佗 (Tacitus)  
 蒂塔斯 (Titus)  
 奥什罗 (Augereau)  
 奥尔良 (Orleans)  
 奥古斯都 (Augustus)  
 奥尔菲斯 (Orpheus)  
 奥特维勒, 唐克莱德 德 (Hauteville, Tancrede de)  
 奥雷利安 (Aurelian)  
 奥奇埃-拉里贝, 米歇尔 (Auge Laribé, Michel)  
 奥林比奥道罗斯 (Olympiodorus)  
 福蒂乌斯 (Photius)

柳瓦利埃, 米歇尔 (Chevalier, Michel)  
詹姆斯二世 James II)

#### 十四画

魁奈 (Quesnay)  
維哥 (Vico)  
維弗揚 (Vivien)  
維叶門 (Villemain)  
維洛默 (Villaumé)  
維納斯 (Venus)  
維琪爾 (Virgil)  
維斯巴西安 (Vespasian)

蒲格来 (Bouglé)  
蒲魯东, 比埃尔·約瑟夫 (Proudhon,  
Pierre Joseph)  
蒲魯东, 让·巴蒂斯特·維克多 (Proud-  
hon, Jean Baptiste Victor)

赫米斯 (Hermes)  
赫克里斯 (Hercules)  
赫勒斯滂 (Hellespont)  
蒙达尔特 (Montalte)  
蒙达朗贝尔, 德 (Montalembert, de)  
蒙贝利亚尔 (Montbeliard)

#### 十五画

摩尼 (Manes)

摩西 (Moses)  
撒非喇 (Sapphira)  
撒瑪利亚 (Samaria)  
黎塞留 (Richelieu)  
魯宾逊 (Robinson)  
德罗茨 (Droz)  
德薩米 (Dézamy)  
德莫隆布 (Demolombe)  
德·布罗薩爾將軍 (le Général de  
Brossard)  
墨尔本勋爵 (Lord Melbourne)

#### 十六画

諾埃尔 (Noel)  
霍布斯 (Hobbes)

#### 十八画

薩瓦 (Savoy)  
薩伊 (Say)  
薩魯斯 (Sallus)  
薩拉密斯 (Salamis)  
薩爾梅歇斯 (Salmasius)  
魏斯 (Weiss)

#### 十九画

龐培 (Pompey)

## II. 书刊名对照表

#### 一 画

《1815年战争史》 («Histoire de la  
Campagne de 1815»)  
《一种哲学的概要》 («l'Esquisse d'une  
Philosophie»)

#### 二 画

《人民报》 («Journal du Peuple»)  
《人权宣言》 («la Declaration des  
Droits»)  
《人民制宪报》 («le Peuple Constitu-

ant»)

《人民論坛报》(«Tribun du Peuple»)

《七月王朝》(«la Monarchie de Juillet»)

《十八世紀哲学史》(«Histoire de la Philosophie du XVIII<sup>e</sup> Siècle»)

《十九世紀的政治学家和道德家》

(«Politiques et Moralistes du XIX<sup>e</sup> Siècle»)

### 三 画

《三个眞理》(«les Trois Vérités»)

### 四 画

《天城論》(«De Civitate Dei»)

《天文学专論》(«Traité d'Astronomie»)

《公正报》(«Impartial»)

《公法讲义》(«Cours de Droit Public»)

《公法原理》(«Principes de Droit Politique»)

《历史哲学原理》(«Principes de la Philosophie de l'Histoire»)

《什么是第三等級?》(«Qu'est ce que le Tiers État?»)

《以民法力根据的法国法律教程》  
(«Cours de Droit Français Suivant le Code Civil»)

《从大革命到現在的法国社会主义史》  
(«l'Histoire du Socialisme en France depuis la Révolution jusqu'à nos Jours»)

《从历史的角度評介海奈克柄烏斯的〈罗马法原理〉》(«Introduction Historique aux Eléments de Droit Romain d'Heinrichus»)

《从古代到現在的欧洲政治經濟学史和  
法国的工人阶级》(«l'Histoire de l'Économie Politique en Europe,

depuis les Anciens jusqu'à nos Jours et les Classes Ouvrières en France»)

《比埃尔·約瑟夫·蒲魯东，他的一生 他的著作，他的学說》(«P-J Proudhon, Sa Vie, Ses Œuvres, Sa Doctrine»)

《比埃尔·約瑟夫·蒲魯东和所有权。一种对农民的社会主义》(«P-J Proudhon et la Propriété Un Socialisme pour les Paysans»)

### 五 画

《正义》(«la Justice»)

《立法論》(«Traité de législation»)

《立法研究的引言》(«Introduction à l'étude de la législation»)

《立宪政体的公法学原理》(«Principes du Droit Public Constitutionnel»)

《可兰經》(«le Koran»)

《民法論》(«Droit Civil»)

《民主評論》(«Révue Démocratique»)

《民法法典》(«le Code Civil»)

《民法釋义》(«Droit Civil Explique»)

《民法的变革》(«les Transformations du Droit Civil»)

《民事訴訟法》(«Code of Civil Procedure»)

《奴隶們》(«les Esclaves»)

《北美通訊》(«Lettres sur l'Amérique du Nord»)

《永远管业論》(«Traité de la Main morte»)

《平等主义者》(«l'Égalitaire»)

《圣西門學說》(«Doctrine de Saint-Simon»)

《外省人来信》(«Provinciales»)

《对波拿巴的考察》(«Méditation on

Bonaparte》)  
 《对于文法分类的研究》(«Sur les Catégories Grammaticales»)  
 《对于罗馬人的所有权的研究》(«Recherches sur le Droit de Propriété chez les Romains»)  
 《对于政治經濟学的进展的推理分析》  
   («Analyse Raisonnée des Progrès de l'Économie Politique»)  
 《弗雷德里克·居維埃的观察結果的摘要分析》(«Résumé Analytique des Observations de F. Cuvier»)

## 六 画

《西得》(«le Cid»)  
 《忏悔录》(«Confessiones»)  
 《刑法論》(«Cours de Droit Penal»)  
 《行政法》(«Droit Administratif»)  
 《伊里亞特》(«Iliad»)  
 《伊尼易德》(«Æneid»)  
 《动物界導論》(«Introduction au Règne Animal»)  
 《自然法原理》(«Principes de Droit Naturel»)  
 《自然法則和政治法則的原理》(«The Elements of Law, Natural and Politique»)  
 《当代改革家研究》(«Studies of Contemporary Reformers»)  
 《关于所有权的論文》(«Mémoire sur la Propriété»)——即《什么是所有权?》  
 《关于星期日的講話》(«Discours sur le Dimanche»)——即《論星期日本行宗教仪式的好处等等》  
 《关于所有權和盜竊的研究》(«Recherches sur le Droit de Propriété et sur le Vol»)

《关于人的身分和关于民法典緒論的研究,論用益权、使用权、居住权和地  
面权,論公产或主要是与公产有关的财产分类》(«Traité sur l'Etat des Personnes et sur le Titre Préliminaire du Code Civil, Traité des Droits d'Usufruit d'Usage, d'Habitation et de Superficie, Traité du Domaine Public ou de la Distinction des Biens Considérée Principalement par Rapport au Domaine Public»)——简称《論用益权》(«Traité des Droits d'Usufruit»)

## 七 画

《启示录》(«Apocalypse»)  
 《时效論》(«Traité des Prescriptions»)  
 《进步評論》(«Revue du Progrès»)  
 《劳动組織》(«Organisation de Travail»)  
 《村治問題》(«les Entretiens de Village»)  
 《社会主义史》(«Histoire Socialiste»)  
 《社会契約論》(«le Contrat Social»)  
 《貝里克利斯傳》(«Life of Pericles»)

## 八 画

《法学》(«le Droit»)  
 《法制史》(«Histoire de la législation»)  
 《法郎吉》(«la Phalange»)  
 《法国天文史》(«Histoire Céleste Française»)  
 《法国語文汇刊》(«Journal de la langue Française»)  
 《法国法律的起源》(«Origines du Droit Français»)

《法律。試論民主制度下的法权的學說》  
 («La loi. Essai sur la Théorie de l'Autorité dans la Démocratie»)  
 《地球报》(«le Globe»)  
 《国民报》(«le National»)  
 《国王取乐》(«le Roi S'amuse»)  
 《国家和政府》(«le Pays et le Gouvernement»)  
 《欧洲文明史》(«Histoire de la Civilisation en Europe»)  
 《欧洲的司法制度》(«Judicial Institutions of Europe»)  
 《所有权的學說》(«Théorie de Propriété»)  
 《抵押制度的分析》(«Dissertation sur le Régime des Hypothèques»)  
 《实用政治经济学教程》(«Cours Complet d'Économie Politique»)  
 《孟德斯鳩〈論法的精神〉注釋》  
 («Commentaire sur l'Esprit des Lois» de Montesquieu)

## 九 画

《前途》(«l'Avenir»)  
 《神学通論》(«Patrologie»)  
 《美学教程》(«Cours d'Esthétique»)  
 《英屬印度史》(«History of British India»)  
 《政治经济学》(«Economie Politique»)  
 《政治经济学概要》(«Elements of Political Economy»)  
 《政治经济学的哲学》(«la Philosophie de l'Économie Politique»)  
 《政治经济学新原理》(«Nouveaux Principes d'Économie Politique»)  
 《政治经济学及賦稅原理》(«Principles of Political Economy and Taxation»)

《契約和債權概論》(«Traité des Contrats et Obligations en Général»)  
 《垂死的基督教》(«L'Agonie du Christianisme»)  
 《思想意識的原理》(«Eléments d'Idéologie»)  
 《按照行典上的次序讲解的法国民法》  
 («Droit Français selon l'Ordre du Code»)

## 十 画

《財产史》(«History of Property»)  
 《财产論》(«Traité de la Propriété»)  
 《爱弥儿》(«Emile»)  
 《效法耶稣》(«L'Imitation de Jesus-Christ»)  
 《哲学零篇》(«Fragments Philosophiques»)  
 《哲学杂論》(«Mélanges Philosophiques»)  
 《哲学簡史》(«Histoire Abrégée de la Philosophie»)  
 《海洋自由論》(«De Mari Libero»)  
 《捐稅的理論》(«Théorie de l'Impôt»)  
 《馬札尼埃罗》(«Mazaniello»)  
 《拿破侖法典》(«Code Napoléon»)  
 《高尔基阿斯篇》(«Gorgias»)

## 十一画

《通报》(«le Moniteur»)  
 《通信集》(«Correspondance»)  
 《黃昏集》(«les Chants du Crepuscule»)  
 《商业财富論》(«Richesse Commerciale»)  
 《現代法国史》(«l'Histoire de France Contemporaine»)  
 《略論思想自由和出版自由》(«Frag-

ment on the liberty of Thought  
and of the Press»)

### 十二画

- 《評論》(«Le Censeur»)
- 《寓言集》(«Fables»)
- 《博物学》(«L'Histoire Naturelle»)
- 《賀拉斯》(«Horace»)
- 《訴訟法法典》(«Le Code de Procé-dure»)
- 《給那出卖一个妇女的人》(«A l'Homme qui a livré une Femme»)

### 十三画

- 《新精神》(«L'Esprit Nouveau»)
- 《奧德賽》(«Odyssey»)
- 《道德哲学》(«Philosophie Morale»)
- 《意大利革命》(«Les Révoltes d'Italie»)
- 《試論心理学》(«Essai sur la Psychologie»)
- 《試論所有权》(«Essai sur la Propriété»)
- 《試論成为幸福者的艺术》(«Essai sur l'Art d'être Heureux»)
- 《經濟矛盾的体系》(«Système des Contradictions Économiques»)——即《貧困的哲学》(«La Philosophie de la Misère»)
- 《詩学的語根的量及其本质的理論》(«Théorie de la Quantité Prosodique et de Linguarum Origine atque Natura»)

### 十四画

- 《蒲魯东的社会学》(«La Sociologie de Proudhon»)

### 十五画

- 《論人道》(«De l'Humanité»)
- 《論时效》(«De la Prescription»)
- 《論利息》(«De Usuris»)
- 《論財产》(«Traité de la Propriété»)
- 《論借貸》(«De Mutuo»)
- 《論貨币》(«De re Nummaria»)
- 《論智慧》(«Traité de la Sagesse»)
- 《論世界史》(«Discours sur l'Histoire Universelle»)
- 《論漠不关心》(«Essai sur l'Indifférence»)——即《論对宗教問題的漠不关心》
- 《論判例和立法》(«Traité de Législation et de Jurisprudence»)
- 《論美國的民主》(«De la Démocratie aux États-Unis»)
- 《論战争与和平法》(«De Jure Belli et Pacis»)
- 《論巴黎市內的娼淫》(«De la Prostitution dans la Ville de Paris»)
- 《論自然法和國際法》(«Traité du Droit de la Nature et des Gens»)
- 《論利息的銀行貸款》(«De Fœnore Trapezitico»)
- 《論革命和宗教中的正义》(«De la Justice dans la Révolution et dans l'Église»)
- 《論对宗教問題的漠不关心》(«Essai sur l'Indifference en Matière de Religion»)
- 《論人类不平等的起源和基础》(«Discours sur l'Origine de l'Inégalité parmi les Hommes»)
- 《論財产支配权, 論占有权的續篇》(«Du Droit de Domaine de Propriété Joint au Traité du Droit de Pos-

session»)  
 《論慈善事業和社會經濟的關係》  
 («Traité de la Chrétienté dans ses Rapports avec l'Economie»)  
 《論星期日舉行宗教儀式的好處等等》  
 («De L'Utilité de la Celebration du Dimanche, etc»)  
 《論大自然的神奇秘密 —— 世人的女王和女神》(«De Admirandis Naturae Regiae Deaeque Mortalium Arcanis»)  
 《論自杀的風氣和反叛精神，它們的原因

和救藥》(«De la Manie du Suicide et de l'Esprit de Révolte; de leurs Causes et de leurs Remèdes»)  
 《德國法律的古制》(«Antiquities of german Law»)

### 十九画

《龐培之死》(«La Mort de Pompée»)

### 二十一画

《辯論日報》(«Le Journal des Débats»)