


燎原月刊

★ 第十七期 ★

毛主席语录：



只有帝国主义被消灭了，才会有太平。总有一天，纸老虎会被消灭的。但是它不会自己消灭掉，需要风吹雨打。我们说美帝国主义是纸老虎，是从战略上来说的。从整体上来说，要轻视它。从每一局部来说，要重视它。它有爪有牙。要解决它，就要一个一个地来。比如它有十个牙齿，第一次敲掉一个，它还有九个，再敲掉一个，它还有八个。牙齿敲完了，它还有爪子。一步一步地认真做，最后总能成功。

美洲国家、亚洲非洲国家只有一直同美国吵下去，吵到底，直到风吹雨打把纸老虎打破。

——《美帝国主义是纸老虎》，

1956.7.14

燎原月刊编委会

二〇二三年十二月一日

卷首语

十二廿六想起他

世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。

——题记

在那曾经的无边黑夜里，巨龙统治着世界。传说中有一位英雄，在书斋当中不甘人世哀鸿，于是愤然跨上骏马，举起宝剑，劈开迷雾和乌云。他走过山川河流，在狼烟烽火当中奋战数十载，将鱼肉百姓的巨龙斩杀在地，让世界迎来光明，让人民获得未来。

这自然只是一个传奇故事。英雄是英雄，可英雄也是一个普通的人。孤身一人迎战世界的黑暗，结局只能如堂吉诃德般，英勇却悲剧。

他曾经说过，“打鬼借钟馗”。被推举为领袖，在离去后被塑造成为金身，从来不是他的本意。正如列宁所说，英雄教化群氓，这是社会民主党人的观点，而布尔什维克党人，却坚定认为英雄来自于群众。没有群众，遍没有英雄。不是英雄缔造时代，是时代造就英雄。他被困在神像中太久太久，已经让他的话语蒙上一层尘土。篡改的文字大行其道，斗争的过往却被深深埋藏，直到风雨的再一次到来。

我们常常记起他，呼唤他，并不是因为我们真的希望他可以打破禁锢着他的水晶棺，复活重回人间。沧海桑田，四十数载光景已过。当年的红色天际，已然成为过去。历史

的局限，禁锢着每一个人。“全知全能”只是宗教用来欺骗群众的谎言。马列毛主义者，从来都不忌讳自己的有限。斗争实践的任务，一向都是一代一代人接力进行的。生命一日不息，斗争一日不止。向私有制度开炮，向未来的新社会前进。马克思预言了社会主义的未来理想，列宁将工人阶级的未来变成现实，而那个他，则坚定地握住了继续革命的接力棒，向一切阻碍冲锋而去。

想必，如果他重回人间，也一样会迷茫困惑。可他并不会就此头像，他会和我们一起，再次踏上寻找真理和解放的道路。实践出真知，在改造社会中才可以发现社会的规律。那些在书斋里侃侃而谈的分子，虽然看似无所不知、无所不晓，但是他们断然是经不起现实斗争的大风大浪的。大浪淘沙，终将留下真金。

抬起头来，重新审视我们的时代吧。帝国之间剑拔弩张，新的战争即将爆发。阿拉伯人民们举起武器，再一次发出了反抗的怒吼。世界在燃烧，世界在准备着新生。

我们是新生世界的建造者，是这个旧时代的终结者。热血的历史固然让人回味，但那只是过去。他的眼神，从远处的山峰望来。殷切、期盼、不舍……或许，他无法见证我们所创造的胜利，亲眼目睹新的世界的诞生，但至少，他坚信着我们一定会成功，就在未来的某一天。

“世界是你们的，也是我们的，但是归根结底是你们的。你们青年人朝气蓬勃，正在兴旺时期，好像早晨八九点钟的太阳。希望寄托在你们身上。”星夜的井冈山上，他将紧握的手掌轻轻张开。飞散而出的，是漫天的星星之火。它们飞向四面八方，在丛林、在乡村、在工厂。他们终将点燃世界，点燃整个天边，再次让一抹红色照亮东方。



本刊导览

01 ★ 卷首语

十二廿六想起他

02 ★ 时事评论

帝国主义的两面三刀——评
2023 中美元首会晤 /01

资产阶级为“促进”人口出生所
做的努力 /04

李克强之死——是所谓“宫斗”
还是海瑞？ /06

简评中东现状 /09

李克强，一个反动透顶的官僚
/10

十月革命 106 周年纪念：两个
阶级，两条道路，两种策略 /13

我们坚决与巴勒斯坦人民站在一
起，反对犹太复国主义暴行 /17

03 ★ 理论争鸣

关于学生“原罪论”及融工实践
/18

论自信 /20

论自由 /24

杰出人物和历史的的关系 /29



文化大革命的失败与马列毛主义的
科学性 /33

论尊儒反法（上） /37

立场与原则——究竟什么是狂
热？ /42

04 ★ 文艺战场

干部和工人 /51

子夜顶班人 /52

夜班 /63

为谁辛苦为谁甜 /64

浅议“伤痕”文艺的世界观和内
在思维逻辑 /65

文艺批判：《完蛋！我被美女包
围了》——资本主义危机下小资
产阶级男性的焦虑 /86

革命歌 /90

05 ★ 创想天地

韩国申遗除夕？——我们对文化
遗产的态度 /91

“互助组”是形成无产者政体的
土壤 /95

无产阶级文化大革命中“三支两
军”的“支左” /98

人民公社，人民公社！ /100

06 ★ 附录

我来教你科学上网 /108

如何使用电报 /114

帝国主义的两面三刀

——评 2023 中美元首会晤

编者按：1. 世界就这么大，新兴帝国主义和老牌帝国主义无论怎样最终都会对上。新老帝国主义的冲突不可避免，最多会因为本国国内阶级矛盾变得尖锐而推迟。新老帝国主义间的争霸，不论是战争也好，还是所谓“产业转移”也罢，受苦的都是无产阶级。广大无产阶级唯有联合起来，才能取得最终解放。

2. 修正主义者在目前的新冷战局势看来，还是处于守势。他们也就是会剥削本国人民，而中修积累到现在正是通过几代人的血汗，他们有资本进行争霸时，却遭到了人民的反抗。资产阶级会为了缓和阶级矛盾，会放下眼前的利益纷争就和无产阶级一样，资产阶级们也会联合起来镇压无产阶级。

2023 年 11 月 15 号，中美元首进行了会晤。其此次访美一是为了进行元首会晤，二则是出席亚太第三十次领导人非正式会议。此次访美，是其六年以来的首次访美，因此有着举足轻重的地位。

本次元首会晤，看似是释放了很多“和平信号”。两边的官方媒体一转之前互相指责的态度，反而用起“友好”、“气氛热烈”、“精心安排”等词语，简直就像是老朋友一般。而拜登的种种表现，例如在会谈后竖起大拇指、在各种社交平台，如 X（原推特）上面表达自己对此此次会晤的重视，和迎接会晤的各种小细节，似乎也让人相信中美的关系会变得极好一般。于是，有些人就开始认为“中美

关系能够变好”，“持久和平”和中国的“和平崛起”能实现了。如法国巴黎法中友好协会副主席利亚齐德·本哈密认为“会晤发出了和平的信号，发出了通过对话解决分歧的信号。”

我们说，决不能够通过这些简单的、表面的现象来分析事物，分析事物要观察其本质。在这里，我们可以看看七七事变前夕，时局的变化以及毛主席的分析。在七七事变之前，日本外交官佐藤就负责中日关系，并多次放出和平信号；而南京方面（蒋介石政府）则干出了苏州审判，压制罢工，杨虎城出洋等一系列混蛋事；英国方面也因为自身绥靖政策进行了些动摇政策。于是，有些人就根据这些得出结论：“日本后退了，南京更

动摇了,民族矛盾下降,国内矛盾上升。”而毛主席则根据事物的本质规律出发,对这种观点进行深刻的批评:

“为什么这些同志作出这种不妥当的估计呢?原因在于他们观察时局不从根本之点出发,而从许多局部和一时的现象出发……这是一种不了解历史发展规律而发生的不适当的忧虑……佐藤外交是大战的准备,大战在我们面前。英国的动摇政策只能落得无结果,这是英国和日本的不同利害决定了的。南京如果是长期动摇,便变为全国人民之敌,也为南京的利益所不许。一时的后退现象,不能代替总的历史规律。”从这里我们就可以看出,根据某人访美判断中美持久和平,就像根据希特勒接受慕尼黑协定判断二战不会发生一样荒谬。有些人看到中美元首会晤就吹嘘资本主义世界可以实现“大联合”,并一直“联合下去”;看到中美有摩擦,有争霸就又说“三战下一秒就会爆发”,这都是可笑至极的。

那么,我们又该如何从事物本质规律出发来进行分析呢?首先,我们说,美国这个老牌帝国主义国家一定和中国这个新兴帝国主义国家不相容的。市场经济的规律就是**不扩张,就灭亡**。帝国主义必须争夺势力范围,



中帝想崛起就必定和老牌帝国主义争夺势力范围,一战二战不都是这样吗?所谓的“和平崛起”不过是糊弄人的把戏罢了。他就是再访几次美,结果还是一样,帝国主义争霸是不可避免的,这是其本质规律所决定的。

那么,从客观规律方面谈完了这场会晤的意义,可以看出这次会晤并不能反映出太大问题。但是,我们还是可以从这次会晤中看出一些东西的。首先是中美会晤的原因。虽然不能彻底消除矛盾,但这次会晤是能够缓和一些矛盾的。为什么中美帝国主义都想缓和矛盾呢?是因为经过了三年疫情、俄乌冲突以及近期的巴以冲突,一方面帝国主义矛盾愈演愈烈,在另一方面阶级矛盾也愈演愈烈了。因而中美必须先缓一缓争霸的事。对于资产阶级来说,第一要务肯定是先镇压革命,再考虑争霸。因而,从统治阶级矛盾演变之间我们也可以看到

阶级矛盾的演变。

这里，我还想引申一下。**统治阶级内部矛盾是根据阶级矛盾的尖锐性变化而变化的，是适应阶级斗争变化形式的。** 就比如古印度婆罗门和刹帝利的矛盾，阶级矛盾在一开始不那么严重时，婆罗门和刹帝利的矛盾还是比较大的。在宗教上的表现，就是代表婆罗门利益的婆罗门教和代表刹帝利利益的佛教之间的对立。后来阶级斗争愈发严重起来，婆罗门奴隶主集团和刹帝利军政奴隶主集团便勾结起来，在宗教上的表现就是佛教日益受婆罗门教的影响，最终产生了大乘佛教以便更好地奴役人民。

再举一个大家比较熟悉的例子。德国法西斯头子希特勒之所以上台，就是因为当时德国的工人运动已经如火如荼，于是容克资产阶级便推出了希特勒实行法西斯恐怖统治，从而镇压工人运动。这也是统治阶级内部矛盾适应阶级斗争变化新形式的表现。**统治阶级内部缓和矛盾是为了腾出手来对付无产阶级，在一些情况下也会为转移矛盾而故意扩大外部矛盾，如煽动民族情绪，甚至发动帝国主义战争等。无论如何，帝国主义之间的矛盾都是不可调和的。**

而从这点出发，又可以看到一些可笑的场面。大量的粉红和精美群体对此次中美元首会晤表示不敢相信，一个月前还在互相掐架的中美竟然在几天变得如此之亲密。这没有什么好奇怪的，**帝国主义就是如此的虚伪，如此的两面三刀，其政策跟着统治阶级利益走，不管什么道义，随时可以转变。**

至于这次会晤会产生什么影响？并不会产生什么实质性上的影响，这点前面已经分析过了，之后各方的政策，还是会根据各方根本利益来定。确实，这次会晤是谈成了一些经济合作，在一些小的方面取得了进展。但是，在大的、原则性上的问题，双方当然还是不动摇。**中帝不会因为会晤而放弃台海政策，美帝也不会因为会晤而放弃对以色列的支持，这都是跟着他们根本利益走的。**因而，此次会晤并不会产生什么大的、实质性上的影响。

帝国主义争霸不会因为一次会晤而停下，帝国主义战争不会因为一次会晤而不再爆发。让那些资产阶级外交家们去玩弄他们的权术吧，无产阶级的真正解放只有暴力革命才能实现！

资产阶级为“促进”人口出生所做的努力

编者按：1. 资产阶级的医疗制度，毫无疑问，也是为资产阶级的统治服务的，作为新时代的三座大山之一，医疗成为反动派剥削广大劳动者的一大利器，而这个工具本身，也是千疮百孔。只要这个腐败腐朽堕落的修正主义不垮台，人民就永远没有自己的医疗。

2. 资本主义的经济制度使我们看清了医疗行业的真面目：不是理想主义的悬壶济世，而是赤裸裸的剥削。毫无疑问，中修只打击危及自身信誉的犯罪，却永不涉足剥削制度的秘密。这是为何？因为资本主义复辟！只有重建了真正为人民服务的医疗体系，文中的闹剧才会永不重演！

医疗腐败一直是一个热门话题。特色官僚集团一直装着样子打击腐败，但结果必是屡禁不绝。而贪官们的贪污手法，也层出不穷。随着中国正式进入“人口负增长”时代，一种“造人”式贪污显得额外讽刺。

11月6日，一名打拐志愿者“上官正义”，在微博曝光湖北襄阳健桥医院院长叶有，通过勾结多地网络中介，利用社交平台公开发布办理出生证信息，以96000元的价格贩卖出生证（含出院生产病历等）、疫苗本，为买来的孩子洗白身份。而这96000元中，有66000元是医院院长的提成，剩余的三万元则被产房的人员瓜分。

买证者只需提供身份信息，医院方面就会按照正常生产流程，在医

院办理新生儿建档、产检、住院、分娩、出院等全套真实信息。“生产”两天出院后，客户就可以带着孩子前往该医院采集足底血，后办理出生证明，全部过程最长7天就完成。此外，医院方面还提供全国版本的疫苗接种本，并按照“真实”新生儿出生的流程“打疫苗”，打印乙肝及卡介疫苗注射记录、注射日期、疫苗生产厂家及疫苗批号。如果不能带孩子前往医院采集足底血，需要加1万元，由医院安排其他婴儿替代采集。

在作为曝光证据的拍摄视频中，叶有称“我们犯的是死罪”，但又立刻恬不知耻地说：“你们找我可太对了。”他们完全没有一丝羞愧，相反，却认为他们是在行善积德，这样做是帮助“领养”来的孩子解决户口问题。

此外，她还传授了一大堆如何应对审查的办法，其中还包括如何应对当地居委会计生办的电话核查，不难看出她令人惊心的熟练。

在整个事件中，我们可以看到这个为中国“出生”人口献力的团伙，是以院长为中心形成的，涵盖一群网络中介的利益链。这不禁让我们联想到之前屡次发生的院长贪污事件，而在今年截止至八月，已经有 184 名院长“落马”。

从阶级分析的视角大致来看，在医院中院长等职位占有医院的经营权和管理权， just 却不占有所有权。这就决定了医院行政中以党委书记、院长为典型代表及副院长、科室主任等的资产阶级，必须通过一定特殊途径来，来实现单纯正常收入无法获取的相应剩余价值的占有。其主要方式，就是通过职位的决策权、管理权在各种形式下为自己牟利，如对职位的任命收贿、从供应商企业收贿、药品耗材回扣式销售等等。

因此，倒卖出生人口证明不过只是这一剩余价值占有环节的一个形式罢了。院长的贪污从来就不是个人问题，而是整个资本主义社会性质的体现，是院长、党委书记、科室主任等

人的阶级地位所决定的必然结果。他们与中国整个官僚资产阶级集团占有剩余价值的方式，不过是大同小异罢了。

特色官资集团就是如此，以亲戚子女经商、大额公款消费或直接犯罪（如贪污）等花招瓜分剩余价值。有时候，敌人的话更具有教导作用。杭州市滨江区原区委书记尚国胜说得好：“不花钱当个小科长叫我看，真有那本事，我喊他大爷！”不难想象，审判院长犯罪的青天大老爷们，也是整个犯罪集团的一员呢。

资产阶级在这“造人”，广大百姓可没这心思！每天连自己的房租、伙食费都要日夜担忧，统治者别说给劳动者养育家庭的工资了，就是自身劳动力在生产也勉强！又见无数育有子女的家庭被贩人集团给拆散，资产阶级还想着当帮凶从中捞一笔呢！而对叶院长的审判，也不过是壁虎断尾罢了。没有“上官正义”这一“意外危险”，这尾巴怕是久久断不了，监督机构的帮凶们永远也“查不到”这件事情。可见寄希望于监管、政府打击腐败，只能正中资产阶级下怀，只有推翻整个资产阶级、消灭私有制，方才能够解决这一乱象。

李克强之死

——是所谓“宫斗”还是海瑞？

编者按：1. 同鲁迅先生所说的，中国人从来没有丧失自信力，丧失的只不过是“他信力”罢了。中国人民在改革开放的这四十余年来，总是盼望着资产阶级能给它们恩惠，但希望每每落空，便也对资产阶级逐渐丧失了信心了。可就像人民英雄纪念碑碑文所写的那样，中国人民奋起抗争的从来不少。前几天江泽民去世也是，此次李克强事件也是，无论资产阶级又作了什么皇帝的新衣，人民都将把它戳破，中国终将迎来解放，全人类终将解放！

2. 所谓“宫斗”不过是资产阶级不同派系之间的斗争罢了。机会主义者用阴谋论的角度刻意描绘了一个极意被大家所混淆的画面，并被资产阶级自由派所利用来抹黑共产主义。

10月27日，中修政府原总理李克强在上海去世，年仅68岁。这位曾经和习共同担任中国官僚资产阶级最大代言人达10年的总理的死亡引发了中国社会部分群众的缅怀。而本来就大力渲染所谓“习李之争”的中国资产阶级自由派更是将李的死描述成各种“宫斗”。然而，在我们马列毛主义者的眼里，李的死究竟是该如何定论？

一、评自由派所谓“开明人士”和“宫廷秘史”——资产阶级的五十步笑百步

资产阶级自由派一直以来就对习和李之间的关系津津乐道。他们乐于

将习渲染成一个专制的无能领袖，而李则是“开明的”、“有水平的”所谓反对派。在李死亡后，各自由派媒体也纷纷将李的死解读作“阴谋”、“宫廷政变”。他们的言论来自于习和李的不同出身，和对李的言论和行为的捕风捉影。比如，习本人的实际上学历低下，依靠资产阶级法权进入清华。而李，则是在资产阶级复辟高考制度后进入了北京大学，并成为法学博士。但是，实际上李本人也是走资派官僚家庭出身，只不过地位并不如习罢了。然而，资产阶级自由派却完全抛开这点不谈，可见他们唯心史观的荒谬。

资产阶级自由派将李塑造成一个“反对派”，只不过是批判“中

国特色社会主义”是威权专制。当然，资产阶级不会强调“中特社”不是社会主义，反而他们的丑恶目的是抹黑真正的社会主义，鼓吹早已腐朽的资产阶级民主制和虚有其表的普选制。列宁同志早在《国家与革命》中，就揭露了普选制“选出资产阶级中的哪些人压迫无产阶级”的实质。所谓民主共和制也没有那么民主，“民主灯塔”也存在着各种金钱与权色交易。

只有在无产阶级专政的民主集中制下，国家机关直接从人民群众中产生，人民群众有了“造反有理”的权利，才能摆脱所谓的“宫廷政治”！无论是革命未胜利的当下，还是在将来的社会主义时期，只要资产阶级法权仍然存在，资产阶级对马列毛主义的修正、抹黑和诽谤就不会停止。而我们马列毛主义者绝对会抱着真金不怕火炼的觉悟与这群反动分子展开斗争。特别是在当下，思想阵地的斗争是很重要的。有多少脱产的学生、不满社会却找不到出路的工人和小资产阶级大众受了他们反动思想的毒害，抱着所谓“自由民主”的美好理想——实际上是空泛的幻想——成为了资产阶级内部矛盾斗争的炮灰？一年前的反清零政策运动，就是被自由派篡夺了主导力量，最后遭来资产阶级的凶恶

清算。自由派在中特放开后，停止了大规模的抗议，反而使广大人民遭到感染的下场。若这场群众自发运动转化做伟大的建立无产阶级专政的阶级斗争并胜利，我们马列毛主义者相信，无产阶级专政不会让群众如此大规模感染！

BBC
<https://www.bbc.com/simp/chinese-news-67307650>
 李克强去世：家乡悼念者络绎不绝民众接受采访被阻止
 2023年11月3日 一周前，60岁的中国前总理李克强去世，该在中国多地，尤其是其家乡安徽曾，引起民众大规模自发悼念和抗议。但是，民众对于这位前二号领导人的赞赏与 ...

美国之音
<https://www.voachinese.com/why-xi-jinping-fears-of->
 丰文视界：“鲜花革命”与万圣节狂欢：习近平为什么害怕群众 ...
 5天前 — 李克强是中共前二号人物，由于他的“平民总理”形象，以及多年来被习近平压制的状况，他的突然去世在中国民间引发了一股悼念潮，在其故居和曾经工作过的地方 ...

YouTube
<https://www.youtube.com/watch>
 习近平“阳谋”：铁了心要终身执政！作家范畴心脏病发猝逝
 关注撰文称，“李克强的死，是习近平阳谋的‘台湾政论作家范畴猝逝，享年68岁，与李克强同年出生的范畴，死因据称是心脏病突然发作，

Australian Broadcasting Corporation
<https://www.abc.net.au/chinese/israel-gaza-war-aus->
 李克强遗体在北京火化习近平等中共七常委出席告别仪式
 2023年11月1日 — 中国前总理李克强的遗体今天在北京八宝山革命公墓火化。遗体火化前举行了告别仪式，仪式按国家级领导人规格举行，包括习近平在内的全体七名中共 ...

图为资产阶级自由派媒体的报导

二、评部分群众纪念李的风潮——对青天大老爷的幻想终究无用

在李死后，有许多群众自发地对其悼念，但是这并不能将其官僚资产阶级最大代言人之一的阶级地位改变哪怕一分。那为什么群众会去纪念这样一个修正主义者呢？很简单，在中特的信息管控下，每一名修正主义者都被包装做海瑞般的青天大老爷，“总

设计师”和“总书记”的“芳名”那可叫如雷贯耳。同时，中特对马克思主义的修正，将唯物史观磨平，将中国人民流传的造反革命精神篡改做反动的“仁义道德”，使人民忘记了自己才是历史的创造者。面对资产阶级的压迫，却将解放的希望寄托在资产阶级的代言人身上，结果终究是徒劳的。

郑州 710 事件的教训仍然刻骨铭心。广大储户在河南省人民银行前大声喊出“李克强，查河南！”的请求，结果呢？换来的只有李青天的无视和资产阶级警察的暴力镇压。时至今日，仍然有许多储户的血汗钱无法取出。而村镇银行这个畸形资本怪物的诞生，也与李克强力主推行的“三农”政策有所关联。所以，让资产阶级的老爷解放自己是完全的妄想。这种妄想我们可以推广一下，比如在日本帝国主义侵华时，我们可以请求国民政府的汪老爷抗日，或者求求佛祖拜拜神，而不是学习西北的“共匪”早早向日本宣战。读者朋友，读到这里你是否发现这“求神拜佛”的路子莫名的熟悉？没错！这正是鲁迅先生在《中国人失掉自信力了吗》一文中大力批判的，被国民党反动派删去的，也是他们自己在做的荒唐行为！在今

日，虽然代表的阶级变了，但是中修仍然用着这反动的麻药蒙蔽着大众。而只有我们马列毛主义者深入群众，以马列毛主义的真理教育他们为自己的解放而斗争！伟大的中国人民，伟大的中国无产阶级才能重新成为自己命运的主人，迸发出敢叫日月换新天的力量！

历史的车轮滚滚前进，今日敲响的丧钟告知着李本人生命的终结。而在不久的将来，资产阶级的掘墓人无产阶级，会亲手敲响中修反动统治的丧钟。同志们，永远要记住，消灭资产阶级和光荣终结无产阶级历史使命的人，永远不会是青天大老爷，我们而是无产阶级自己！回到最开始的问题，李的死应该怎么定论？面对这名“在活着时就已经死了的”反动派，他的死是资本主义下的一场政治闹剧，笔者只想用一句网络流行语去嘲讽：“好死，开香槟了！”



图为群众悼念李，在其生前住宅下摆放的鲜花

简评中东现状

编者按：1. 我们马列毛主义者完全支持巴勒斯坦人民的解放战争，但必须指出的是，只有巴勒斯坦人民组建起人民军队并从政治上落后的 Hamas 组织手中夺取领导权，才能真正打倒帝国主义！

2. 尽管 Hamas 斗争的方式方法有问题，但他们现在的斗争（作为巴勒斯坦民族解放斗争的其中一部分）具有一定正义性。本文从马列毛主义的角度浅析了新一轮巴以冲突的几个方面，文章篇幅虽短但基本事实清楚，有一定参考价值。

10月7号，巴勒斯坦各派在加沙地区发动了名为“艾萨克洪水”的联合军事行动。

虽然这场军事行动带有一定“恐怖主义”的成分，但要清楚的是，这是在巴勒斯坦人民深受以色列法西斯镇压的情况下进行的。以色列政府几十年来，一直对巴勒斯坦人民采取压制其生存空间的帝国主义、法西斯主义政策，巴勒斯坦人民的反抗毫无疑问是正义的。我们不能因为不认可 Hamas 政府对以色列平民的错误做法，就去否定巴勒斯坦斗争的正义性。身为马列毛主义者，我们应该支持的是巴勒斯坦人民的民族解放斗争，让反动派陷入人民战争的汪洋大海，走群众路线，通过党的建设、统一战线、武装斗争等手段来让一个受压迫的民族走向解放。

笔者还要说说各路牛鬼蛇神。自由主义者和一些小资产阶级机会主义者，只因为 Hamas 斗争中的错误方法（例如绑架人质、迫害 LGBT）就站到以色列法西斯政府的一边。与之一体两面的是中国的法西斯主义者，他们看似站在了支持巴勒斯坦的一边，实则把民族主义彻底凌驾于阶级矛盾之上，刻意模糊反犹太复国主义（反锡安主义）和反犹太主义的界限，甚至为纳粹德国招魂。以上各色人等都没有完整地看到当前巴勒斯坦地区的主要矛盾是帝国主义与被压迫民族的矛盾，而这种矛盾的根源仍然是阶级矛盾，并反过来宣扬超阶级叙事、或是把各类次要矛盾凌驾于主要矛盾之上。

毛主席在《全世界人民团结起来，打败美国侵略者及其一切走狗》中说

过：“无数事实证明，得道多助，失道寡助。弱国能够打败强国、小国能够打败大国。小国人民只要敢于起来斗争，敢于拿起武器，掌握自己国家的命运，就一定能够战胜大国的侵略。这是一条规律。全世界人民团结起来，打败美国侵略者及一切走狗！”

得道多助，失道寡助，巴以人民的共同敌人就是两国的资产阶级政府，只有在巴以发动人民战争才能真正让巴以建立和平的国家，巴以的多次冲突都证明了这一观点。而各方势力的插手，并没有让巴以冲突得到任何的缓解。美帝国主义无疑是站在以色列一方的。他们在巴以地区安排了两只航母战斗群，不让伊朗政权直接插手巴以战争或者向 Hamas 组织贩卖武器装备，摆出“世界警察”的面目来干预此次冲突。

而美帝的做法，不利于中国官僚资产阶级在中东的布局。一直以来，

中帝就一直试图强化在中东地区的影响力。例如今年 3 月，中国协助促成伊朗和沙特阿拉伯复交。6 月，巴勒斯坦权力机构的头目阿巴斯对中国进行访问。中帝在中东地区一直塑造自己所谓支持“和平发展”的形象，在巴以问题上采取中立、骑墙、调和的取态：一边保持着以色列第三大贸易伙伴的身份；一边又害怕谴责 Hamas 会与“一带一路”计划中的阿拉伯国家发生冲突。目前，已经有 21 个阿拉伯国家加入了“一带一路”。中帝正是要通过“一带一路”这样的方针持续扩大自己的经济霸权，其一切取态都基于这一利益诉求。

巴以冲突的复杂正是“归功”于帝国主义在巴以地区的利益纠葛，以及两国资产阶级对于无产阶级的压迫。作为马列毛主义者，我们要支持巴勒斯坦人民对于以色列政府的正义抗争。

李克强，一个反动透顶的官僚

编者按：1. 本文详细探讨了当代中国最大的海瑞——李克强的生平，但要指出的是本文并没有很详细地对其进行阶级分析，提到的所谓“习暗杀李”也是资产阶级自由派所渲染的缺乏实质证据的阴谋论，读者朋友要注意这一点。

2. 无论是自由派还是中修，作为资产阶级、反动派，他们都试图包装一

一个新“海瑞”来粉饰其剥削本质——对于中修来说，这个人可以是张桂梅；对于自由派来说，这个人可以是胡耀邦。习李之争终究是资产阶级内部的派系之争，他们都是剥削统治阶级的一份子。当代革命者有责任引导群众去识穿形形色色的“海瑞”的真面目，这对于不同时期革命事业总是有所助益的。

2023年10月27日，特色官媒发消息称：李克强于10月26日在上海休息时突发心脏病，经抢救无效于27日0时10分去世，享年68岁。李克强是特色政府中去世较早的高级官员，再加上他与习有过利益冲突，所以不少人认为李死于习的暗杀而不是心脏病。毕竟，作为特色政府的高级官员，理应拥有普通人无法拥有的大量医疗资源，怎会这么快死了呢？不过，本文无意探讨李是怎么死的，本文主要探讨的是这样一个问题：李克强真的有自由派说的那么伟大吗？

首先，我们来探讨李的生平。1955年7月3日，李克强出生于安徽合肥。他的父亲李奉三曾担任过安徽省凤阳县县委副书记、县长，改开后调任安徽省地方志办公室副主任。在安徽省地方志工作期间，李奉三支持了凤阳县小岗村的家庭联产承包责任制政策。和习一样，李也是个典型的高干子弟，这为他之后的从政打下了基础。1988年，他回到北京大学攻读研究生。他师从经济学家厉以宁，

学习经济学。1995年，其获得北京大学经济学硕士和经济学博士学位，毕业后在职获得北大经济学博士。在特色的高级官员中，李克强的学历的确算得上高了，不过这并不是他能当上总理的主要原因，最主要的原因是他能够代表资产阶级的利益。不然即使学历和父母的官再高，他也永远进不了特色政府的大门。而自由派的先生们显然认识不到这点，在他们的眼中，李克强是凭借自己才能爬上总理位置的。他的确是凭借自己的才能爬上来的，不过这种才能不是造福人民的才能，而是剥削和压迫人民的才能。

李克强从政早期曾在共青团担任中央常委，1980年代与胡锦涛相识，为2007年入中共中央政治局常委打下基础，这一时期由于资料较少，所以不做过多探讨。

1998年6月，李克强离开北京转任河南省省长，开始了在河南为期7年的工作。此时的河南，受到“血浆经济”的影响，艾滋病泛滥。“血浆经济”指20世纪80年代后期开始，

为了缓解城市中的“血荒”问题，中央政府采取了“计划献血”的政策，向各地方政府下发采血指标。同时期，中国也从国外进口血液制品设备，希望发展血液制品行业。由于卖血既可以帮助完成采血指标，又可以让农民“增加收入”，所以地方官员们开始和农村血贩们合谋鼓励卖血。当时农村也涌现出了大量单采血浆站和农民献血者，献血者每人每次可以领取50元，民间俗称“胳膊一伸，露出青筋，一伸一拳，五十大元”。而血贩则可以从官方的血液中心及采血公司获取报酬，催生出了农村的卖血产业链。为了加快采血速度，采血站往往会将前一位供血者分离出血直接输给下一位供血者，这大大增加了艾滋病等血液传播疾病的感染概率。并且血站有时还会欺骗卖血者，声称“回输血球可以控制贫血”，从而增加献血次数，献血者往往主动同意回输血液。虽然在艾滋病流行期间，李克强进行了艾滋病普查等工作，但更多地封锁了艾滋病流行的消息、打击维权人士。讽刺的是，之前指责李克强封锁消息的BBC等西方媒体，在李克强去世后却只顾着称赞李克强有多开明，把自己之前的报道给扔一边去了。

2004年12月起，李克强担任

中共辽宁省委书记兼辽宁省人民代表大会常委会主任，在当地进行国有企业改革和解决工人下岗问题。在这里，我们需要明白，只要我国依然是资本主义社会，就不可能真正解决工人失业问题。只要社会化大生产与生产资料的私人占有的矛盾依然存在，经济危机就不克避免，也就无法真正解决失业问题。

2008年3月17日，李克强在十一届全国人大一次会议第七次全体会议上，根据温家宝总理的提名，其被任命为国务院副总理。李克强的政治和经济上的主张也因此展显出来，在任内提出“简政放权”，精简政府机构，把经营管理权下放给企业。李克强重视市场作用，强调“要让市场主体更好发挥职能”。2013年3月18日，李克强主持召开第一次国务院常务会议。在会议上，他提出了减少行政审批的行政理念，强调要减少、下放审批事项，对确需批准的，要简化程序，限时办结。这显然与习近平加强集权的主张相冲突，被习近平针对也就不意外了。

他的另一个主张，则是提倡贸易自由化。这一点，主要是为了是为了吸引外资和对第三世界国家进行经济侵略。我们要指出，是否推行自由

贸易主要取决于资产阶级的需要。一些落后的资本主义国家为了保护本国资产阶级的利益，防止一些发达的资本主义国家抢占国内市场，从而提高关税，建立贸易壁垒。而一些发达的帝国主义国家为了抢占国际市场和原料，对落后国家进行商品输出，主张自由贸易。

至于像视察灾情，指出中国有六亿人的月收入不到一千元等看似开明的行为，并不能改变李克强作为官僚资产阶级的一员，剥削压迫中国人民，维护资产阶级的利益和维护剥削制度的事实，也无法拯救处在经济危机中的人民群众。对于像李克强这样的“海瑞”，我们只有放下幻想，准备斗争。

十月革命 106 周年纪念： 两个阶级，两条道路，两种策略

编者按：1. 十月革命的胜利到如今仍旧激励着众多革命者前仆后继地为人类最伟大的事业献身。一方面，我们需要继承革命先辈坚定的阶级立场，认清一切反动派、修正主义者的伪装和假哀悼，保持着崇高的革命觉悟和热情。但光有热情还不够，我们要学会摆脱革命队伍中的左派“幼稚病”，并不往妄想跳过革命中的各种困难，而去与群众作最充分的结合！

2. 编者对文中第二部分的补充：普拉昌达变修初期推行“中间道路”，即将俄国道路（总暴动）和井冈山道路（持久人民战争）折衷融合起来，套着这样一层外衣，为取消武装斗争做准备。这其实是不容易区分的，也把第一次尼泊尔人民战争带向了万劫不复的境地。我们一定要吸取当代革命的这次惨痛教训，时刻警惕各种各样的打着革命旗号出现的反革命分子。

伟大的十月革命，已经过去 106 年了。106 年前，俄国人民在伟大导师列宁的指引下，夺了资产阶级临时政府的权，建立了第一个社会主义国家。十月革命一声炮响，给中国送来了马克思主义。中国共产党在毛主席

的统率下，走上了“农村包围城市，武装夺取政权”的井冈山道路。十月革命是布尔什维克党领导革命的无产阶级群众进行的伟大运动，胜利是属于无产阶级的。十月革命有着极大的纪念意义，以至于一些阶级敌人和错

误思想也打着“纪念革命”的旗号,行破坏革命之实。这就引申出了本文的论题:两个阶级,两条道路,两种策略。

一、两个阶级:资产阶级和无产阶级

列宁教导我们说:“当伟大的革命家在世时,压迫阶级总是不断迫害他们。在他们逝世以后,便企图把他们变为无害的神像,同时却阉割革命学说的内容,磨灭他的革命锋芒,把它庸俗化。”(《国家与革命》)

俄罗斯资产阶级的忠实代理人——俄共不就是如此么?挂着红旗作羊头,却卖着资产阶级的臭狗肉。就在十月革命106周年纪念日当天,俄共头子久加诺夫携其党徒窜至列宁



修正主义头子久加诺夫在列宁墓附近发表讲话

墓前献花并发表讲话,其人期望俄帝总统普京从十月革命中“学习”,一切以“国家利益”为重,清除“破坏势力”重重阻碍。俄共自诩为苏共的继承者,却抛弃了马列主义的原则,继承了苏修的叛徒立场,沦为了俄帝国主义头子普京的御用反对派和实际支持者。

可笑的是,俄帝的专用喉舌“今日俄罗斯(RT)”在11月7日,没有发布任何一则本国纪念十月革命的动态或视频,只对白俄罗斯这个仍保持着亲苏面貌的复辟国家进行了简短的报道。



图为今日俄罗斯关于“十月”的B站搜索结果

这真是顺应了俄罗斯民族伟大复兴领袖，专业演员普京先生的演讲：

“1917年，俄罗斯参加第一次世界大战时曾遭受过这样的打击，当时的胜利被篡夺了。”为了稳固资产阶级统治，俄罗斯资产阶级自己撕下了“苏联继承者”的鬼画皮，可见资产阶级无论纪念革命与否，其阶级本质是遮不住的，他们永远是广大无产阶级的敌人。真正纪念革命的，从来都不是表面宣传，而是参与革命，再举东风，砸碎无产阶级的锁链。这一任务，只有无产阶级可以完成。

二、两条道路：俄国道路和井冈山道路

1917年11月6日，阿芙乐尔号炮打冬宫，揭开了十月革命的序幕。1931年11月7日，在中央苏区的江西瑞金，中华苏维埃共和国成立。毫无疑问，前者的道路是“俄国道路”，即“城市中心暴动，武装夺取政权”的道路；后者的道路是“井冈山道路”，即“农村包围城市，武装夺取政权”的道路。两条革命道路分别代表了俄国革命和中国革命的过程。

二者的共性是：一是都坚持武装斗争，可以以此区别第二国际和普拉昌达一类的叛徒；二是都坚持党的领

导，可以以此区别布朗基、俄国民意党和日本赤军一类的自发行动派。当然，历史事实教导我们，“俄国道路”和“井冈山道路”有着鲜明的不同。前者是中心城市暴动，适用于工业发达的帝国主义国家；后者是农村包围城市，适用于农业为主导的殖民地半殖民地国家。

“俄国道路”是直接夺取资产阶级政权，进行社会主义革命，建立无产阶级专政，而“井冈山道路”是先进行新民主主义革命。虽然其目的是建立无产阶级先锋队领导的人民民主专政，但就社会主要矛盾和斗争目标“推倒三座大山”来看，依然是资产阶级革命。然而，在新民主主义的资产阶级革命胜利后，掌握政权的无产阶级先锋队将会率领全体人民进行社会主义革命，建立无产阶级专政。在此后，再在无产阶级专政条件下继续革命，逐步破除生产关系领域的资产阶级法权，保卫社会主义果实，在继续革命中逐步过渡到共产主义社会。这就是“井冈山道路”的三个阶段。三者相互联系，彼此有区别，但不可割裂。

刘少奇、邓小平、还有某著名小学生等人，大谈第一阶段、少谈第二阶段、不谈第三阶段，恰好暴露了

其资产阶级的本质嘴脸。实践告诉我们,无论是“俄国道路”还是“井冈山道路”,都是无产阶级领导的革命道路,只有程序之差和阶段之分,没有本质之别。联想到当代一些所谓党史专家大谈“井冈山道路”的第一阶段,试图从光荣的革命大树中剪下一些枝叶,为中修的“特色”张目,岂不是发人深省的吗?

三、两种策略：脱离群众和领导群众

1975年11月7日,苏联海军军官瓦列里·萨布林控制了“警戒号”军舰,试图从里加到列宁格勒,效仿阿芙乐尔号,再炮打一次冬宫,再来一场十月革命。这场起义很快被苏修政府镇压了下去,而萨布林同志也于1976年8月3日以“叛国罪”被处决。虽然萨布林的勇气可歌可泣,但他也用自己的鲜血告诉我们:反修斗争要联系群众,单枪匹马地闹一场大革命,是不可能成功的。

在东方,王洪文同志也投入了文化大革命的浪潮中。可不同于萨布林的单枪匹马,一腔孤勇,王洪文同志则是积极串联,成立工总司组织,北上告状,回沪造反,拉开了“一月革命”的序幕。这就可以看出,萨布林和王

洪文两位同志不同的策略:前者是幻想着再打一次冬宫,使苏联人民起义,一下子推翻苏修统治;后者是认清现实,积极串联,联合革命群众,打击一小撮市委反动干部。历史事实是:萨布林失败了,他的理想沉入了波罗的海;王洪文成功了一半,上海人民公社和上海革命委员会在国际共运史上留下了光辉的一笔。

当代共产主义运动正处于低潮,尤其是在中修统治日渐高压,人民群众正在觉醒的现在,我们更应认识到联合广大无产阶级,进行政治斗争的重要性。我们马列毛主义者,绝不应只做单枪匹马打冬宫的萨布林,而是要做联合群众的王洪文。“人民,只有人民,才是创造世界历史的动力。”当我们想起并遵从毛主席的教导时,我们便会发现,前方不再是不见彼岸的波罗的海,而是红旗遍地的东方巴黎。革命胜利的根本原因,从来不是炮打冬宫的那一颗炮弹,而是广大无产阶级掀起的造反东风。只有时时刻刻坚持联合群众,领导群众的方针,革命才能最终胜利。

纪念十月革命 106 周年!

年轻的十月人向前进!

我们坚决与巴勒斯坦人民站在一起， 反对犹太复国主义暴行

编者按：无论是巴勒斯坦人民，还是犹太无产阶级，都有一个共同的敌人，就是鼓吹犹太复国主义的资产阶级。而哈马斯等抵抗组织的严重局限也告诉我们：只有在马列毛主义的指导下，才能把民族解放战争上升为无产阶级革命，建立社会主义，最终实现巴以双方无产阶级的解放与永久和平。

从10月7日到现在为止，新一轮的巴以冲突已经持续了长达一个多月的时间。这一个多月的时间，将以色列锡安复国主义政府的反动行径暴露地淋漓尽致。全世界人民，彻底把其自以色列建国以来的，通过各类媒体宣传所建立的伪善面孔揭开。

以色列政府之所以充满法西斯主义的气息，是因为以色列的立国的根本的锡安主义，就是一个十分纯粹的极端民族主义思潮，因此以色列走向法西斯主义是不可避免的。以色列能够在巴勒斯坦地区为所欲为，甚至于可以把《圣经·旧约》来当做自己占据巴勒斯坦地区，对巴勒斯坦人民进行殖民扩张的合法性来源，其根本就是因为以色列就是美帝国主义安插在中东地区的楔子，其代表并非犹太人民的利益，而是大资本家的利益。战争带来的利益，与以色列普通人民并没

有任何关系，唯一能够获利只有像洛克希德·马丁公司这类军火商资本家。

有些人可能认为，只要巴勒斯坦人民不进行反抗以色列，这一切就不会发生。但是，恰恰导致哈马斯及巴解组织发动针对以色列的军事行动的根源，就是以色列的殖民扩张。其所作所为，与日本帝国主义在我国东北地区所谓的开拓团并无二样。一方面，以色列政府在以色列境内，针对巴勒斯坦人制定种种压迫政策。另一方面，他们要求巴勒斯坦人必须停止散布犹太人仇恨，并要求“同以色列和解”。其所谓的和解，就是灭掉巴勒斯坦，将一切敢于反抗以色列的巴勒斯坦人消灭掉，让巴勒斯坦人彻底成为犹太资本家的奴隶。这和日本军国主义当年所宣传的“日中亲善”如出一辙。

现在在以色列境内的阿拉伯人，过得是非人的生活，他们的一切劳动

权益都得不到任何的保障,只能不断地为犹太资本家创造财富。的确,哈马斯这类宗教组织是落后,保守,但是相对于凶残的以色列而言,倒是有可取之处,他们甚至还在客观上起到了领导民族解放运动的进步作用。因此对于现在巴勒斯坦人而言,他们当然是选择可以反抗以色列的一方。

同时,因为犹太资本家掌握了国家机器,所以他们可以通过国家机器不断向大众灌输仇恨思想,将反对以色列统治阶级的阶级斗争,曲解为对全体犹太民众的民族仇恨。他们宣扬所谓的“以色列资产阶级政府与犹太无产阶级一体的”,而那些反对犹太

资产阶级的都是反犹主义者。他们把全体以色列人民绑架在大资本家的战车上,把阶级矛盾又一次转移到了民族矛盾。这类方式并不少见,在赛里斯也屡屡出现。

在巴勒斯坦人民的反抗中,的确存在不分犹太无产阶级与犹太资本家,一同进行打击的错误行为。但不可否认的是,巴勒斯坦人民的反抗仍然具有高度的民族解放进步性。我们和巴勒斯坦人民的敌人是相同的,都是反动的犹太复国主义所代表的大资产阶级。相信巴勒斯坦人民必然会让以色列反动政府陷入人民战争的泥潭,最终赢得属于自己的解放!

关于学生“原罪论”及融工实践

编者按: 1. 学习无罪, 融工有理。学生们本身就是资本主义制度下的被剥削者, 无产阶级产业后备军的重要部分。他们理应是无产阶级的同盟者。当然, 学生作为脱产者, 不可能成为革命的主力军。学习了革命理论, 亲身融入无产阶级中, 方可成为真正的无产阶级革命派。工学合流, 威力无穷!

2. 最近在马来西亚, 有一小部分伪装成马克思主义的伪左派混入队伍, 宣传学生融工实践是为了“赎罪”。他们借此来反对学生的融工实践, 并大肆宣传各类毒草。借此, 笔者通过撰写这篇文章, 来解释所谓学生“原罪论”问题及其导向和学生融工的意义。

所谓的“原罪论”通常来源于基督教, 来源于夏娃和亚当背叛了天主,

从而人类有了从与生俱来的罪恶, 要得到救赎, 只有靠耶稣基督。

而放在所谓的学生原罪论上，这里的学生就不知道背叛了谁，得了一种原罪，需要走向工人阶级队伍、与工人阶级承受一样的苦难才能够获得解脱。这种论调，是来自于一些暂时脱离生产的青年左翼学生以“救世主”的心态去接近工人的现象。通过这种心态，青年学生往往会忽略工人阶级真正的需求，也没有办法正视自己在整个社会生产上的地位，从而导致他们只能停留在他们所认知的“到工人队伍中去”，而没有办法进行有效的革命实践。

这种心态到底存不存在？因为没有确切的样本，所以尚未可知。但是通过对于这种批判，我们应该指出的是，学生在整个社会生产上所处在的位置其实是服务于再生产的，也就是说现在的学生其实就是未来的工人阶级和劳动者群体。但是，这不代表说学生融入工人并没有意义，这里指的学生和过去指的学生不同。在过去的时候，由于生产力不发达，社会资源分配极不平衡，往往那时候指的学生是指高中至大学生，而能够到达这个学习阶段的学生们，往往是家庭条件比较好的群体，少有的，是农民阶级和工人阶级出身，为了积极跃升而努力奋斗的学生。而现在的情况则不

同，虽然工农阶级的孩子在攻读高学历方面还是比较困难，但由于资本主义社会需要相关的社会劳动力，因此资产阶级借相对发达的生产力和相对“优惠”的资源分配方式如助学贷款，来“帮助”劳动者的孩子能够攻读高学历，以便有足够的劳动力人才储备为其服务。

在中国，由于政治封闭的缘故，政党政治和工会政治几乎是不可能的。所以，中国左翼青年只能通过融入工人的方法来接触到工人并展开相关的实践活动。而马来西亚的情况虽然相对较好，但是青年学生加入到政党政治和工会政治也是困难的。在左翼政党方面，由于这些左翼政党的势力较弱，无法提供比较好的条件让青年学生发展实践（相对而言），而工会则是被压制的，很难发挥用途。如果青年学生希望真正了解工人阶级的现状，并且将理论结合到关于群众工作的实践上，进入工厂融入工人是最直接的方法。这种行为并不是所谓的拯救，而是从最基础的观察、判断、总结来得出结论，这些结论包括工人阶级的现状，如政治意识、经济状况、阶级意识等等，在通过现实的状况开展教育、经济和政治斗争。

这种实践的目的有很多。马来西

亚先锋队的建立还遥遥无期,但是我们需要群众中的“先进部分”,或者说自觉分子,来将还未普遍拥有阶级意识的工人阶级联合起来,将工人阶级真正的组成一个阶级。当然,融工只是这个工作中的其中一个部分。

那么,学生在融工中扮演什么角色呢?事实上这并不重要。现代学生的意义更广,涵盖的人群更多。学生并不等于一个阶级,那更多的只是一种社会身份,或者一个用于描述所处的社会生产的地位。按我们说的学生融工,专指的也是所谓的左翼青年学生。如果非要说定义,那就是通常处于脱离生产、大多数时间在校学习、拥有一定自觉性和阶级意识的群体,他们属于群众中的“先进部分”。当然,这样描述对于社会上那些所谓的“落后部分”是不公平的,因为他们的落后根本来说是社会存在决定的。由于

资本主义社会系统性的压迫和剥削,他们被迫处于“落后”也就是无阶级意识、无纲领的抵抗、没有对社会的运行本质有一个基础的理解。而所谓“先进的部分”的任务,就是通过实践来灌输阶级意识和社会主义到“落后的部分”,这种灌输不限于理论的教育,但包括各种由实例得出的结论、经济和政治斗争的经验与技巧等等。

融工是一类革命实践活动,有其特别的斗争意义,但其是一类活动,他未必适合每一个“左翼青年学生”,同样也会遭受任何实践都会遭受到的困难,只是具体的情况不一样。有的困难具有普遍性,有的困难具有特殊性。如果这些参与到融工活动的“左翼青年学生”,在实践中认识到自己是适合胜任这份群众工作的,有解决困难的魄力和能力,那么我们将非常鼓励其融工活动的进行!

论自信

编者按: 1. 自信是一种在社会生活中产生的意识,它同样也是和社会存在紧密关联的。无产阶级领袖的自信磅礴而大气,绝非是封建帝王可以相提并论的。革命者要有革命的自信,才可以在斗争生活中取得胜利。

2. 把握好客观规律,不断实践,不断纠错改进,直至成功,这是自信的源泉。而马列毛主义的自信,正是源于对客观规律的正确把握——资本主义的制度一直在生产它的对立面,故一定会走向灭亡。但革命的前途是光明的,

道路却是曲折的，唯有与广大无产阶级一同敲掉资本主义的根基，才能够获得胜利。

自信——这个词在我们每个人的成长历程中一定都出现过。考试前，老师和家长会鼓励我们说：“加油，你要自信。”；遇到失败和挫折时，朋友们会安慰道：“没关系，你要自信。”；在《这就是中国》栏目中，张维为常说：“中国人，你要自信。”相信自己，勇敢前进——这就是我们在日常生活中所能了解到的朴素的自信观。不过，笔者并不想对这一点详加论述，笔者希望从另一个角度。简要谈一谈自己对自信的本质及其来源的看法。

*“我们讨论问题，应当从实际出发，不是从定义出发。”（《毛泽东选集》第二卷，人民出版社1991年版，第853页）*同样，关于笔者所要论述的关于自信的问题，也只能到我们的实际生活中，而不是到故纸堆中去寻找答案。

在日常生活中，“自信”大多数时候是作为一个先验概念被提及的，它似乎可以悬在空中而脱离坚实的基础，或者先于基础而存在。但是，自信不外是人的一种意识。意识怎么能脱离现实基础而存在呢？一个自卑的

人仅仅被灌输以“你要自信”的空洞教条他就能逐渐变得自信吗？答案显然是否。就像资本作为死劳动，离开作为活劳动的工人就不能保持自己一样，自信作为意识，离开现实的物质基础也就不能产生。

那么，我们什么时候会感到自信呢？当一个人真正理解自己所做事业发展的客观规律，并且拥有大量成功和失败的经验时，他就是无比自信的。人为什么会自卑、会自我怀疑？就是因为对事物发展的客观规律，对它的内部联系不够了解、没有把握，同时也没有经过实践的锻炼。对于学生来说，要理解这一点是毫不困难的。试想一下，如果我们扎实地掌握了所学知识，而且经过了多次考试的检验，在面对以后的每次考试时，还会感到紧张和彷徨吗？我想绝对不会。这是小的方面，在大的方面也是一样。古人是怎么看待闪电这种自然现象的呢？他们并不能解释闪电产生的科学原因，便认为这是一些神明所创造出来的，既然是神明所为，那就必须心存敬畏，不能亵渎。而当自然科学已经充分发展，闪电的秘密已经被揭开

的时候,人们很快就会抛弃这种愚蠢幼稚的观点,并付之一笑,“我环顾四周,但并没有看见什么上帝和天使,只有山川和人民。”这就是自信的表现。

让我们回看百多年前著名的革命家们,想想那五位全世界被压迫人民的伟大导师吧。他们有的流亡海外,居无定所,生活困难;有的时刻面临着秘密警察的监视和围堵、沙皇的流放和苦役;还有的在白匪军无尽的围剿中艰难生存。可是,他们从没有放弃过消灭人剥削人、人压迫人的罪恶制度的远大理想。他们从没有丢掉过实现它的信心,他们就好像是特殊材料制成的人。

他们为什么能做到?是因为他们生来就很特别,和普通人不一样吗?或许是吧。但如果我们是想要追求真理的人,就不应满足于这种庸俗的市侩见解,而应当仔细研究他们的所思所想、所作所为,从他们的著作中和行动中汲取材料。你会发现,他们对未来的自信,完全源于他们对世界各国政治经济状况,对社会发展的一般规律的深刻理解。同时,这种自信的建立,也离不开他们参与革命运动时形成的正反两方面的经验。他们确实与常人不同,但这种不同不是什么与

生俱来的、从天而降的玄学,而是远超常人的对现实的历史的理解和大量革命胜败的经验,这些都是他们无数个日夜心血的结晶,而绝不是“天赋人权”的神话。

“因此,人对一定问题的判断越是自由,这个判断的内容所具有的必然性就越大;而犹豫不决是以不知为基础的,它看来好像是在许多不同的和相互矛盾的可能的决定中任意进行选择,但恰好由此证明它的不自由,证明它被正好应该由它支配的对象所支配。”(《马克思恩格斯选集》第三卷,人民出版社2012年版,第492页)

在这里,恩格斯批判了杜林对自由的荒谬理解,同时论述了自由同必然的关系:自由是对必然的认识。真正的自由在于认识规律,并能利用规律改造我们的现实世界,使规律为我们的一定目的而服务。换句话说,什么是不自由呢?不自由就是人被自然规律所支配而不是相反。当被规律所支配的人们受到规律本身的惩罚时,他们也不知道如何应对,只能被动等死,抑或是求助于那虚幻的鬼神。这种现象,在人类的生产力水平极低的古代是十分常见的。

随着十九世纪自然科学的三大发

现，随着人在认识世界、改造世界的漫漫征途上越走越远，这种不自由的范围会越来越小，但永远不会消除。自由和自信的问题，在这里是相通的。在古代，由于科学的落后，人们对于自然灾害的态度是十分消极的。他们既无法解释灾害发生的原因，又不能有效地抵御灾害造成的破坏，因此人们在自然灾害面前是非常不自信的。他们会想象在天上的某个地方住着一些不可亵渎的神明，当这些神明对人类的所作所为不满时，便会降下惩罚，人们只有顺应天意才能避免灾难。世界历史进入近代以后，自然科学的体系逐渐形成，人类对自然的认识不断深入。他们发现不管是天上还是地下、地球还是宇宙，任何事物都有自己运行的客观规律，都有生、老、病、死的发展过程，自然灾害当然也不例外。另一方面，人类也不再仅仅局限于对自然力的使用，他们掌握了大工业的力量，这股力量在他们的支配下可让三山五岳都为之动摇。这时，人类对自然灾害便不再是自卑地跪拜，而是自信地向它发出挑战了，人类开始支配自然而不是反过来被自然所支配了。

“前途是光明的，道路是曲折的。”
(《毛泽东选集》第四卷，人民出版社

社1991年版，第1163页)毛泽东同志的这句话比那些资产阶级“政论家”写的千百篇文章所包含的真理还要多、还要大。前途为什么是光明的？因为资本主义剥削制度由于其固有的内部矛盾，正在不可避免地衰亡下去，停滞、危机、失业、饥饿、战争每时每刻都在动摇着资产阶级统治的根基。

新社会的幼芽——尽管还很弱小——正在努力地生长着，它终有一天要突破旧制度的桎梏，成长为苍翠挺拔的参天大树。道路为什么是曲折的？因为资产阶级不会乖乖“放下屠刀，立地成佛”，他们会用一切手段——“流血的和不流血的，暴力的和和平的，军事的和经济的，教育的和行政的”（《列宁选集》第四卷，人民出版社1992年版，第154页）——来愚弄、镇压无产者，使他们的反抗不能胜利。

这是已经被过去两个世纪的历史所证明了的真理。事物发展的前进性与曲折性的统一，历史的辩证法就在于此。正因为毛泽东理解了 this 真正反映客观世界的规律，他才能在革命低潮时“把酒酹滔滔，心潮逐浪高”，在革命胜利时“夺取全国胜利，这只是万里长征走完了第一步”，在革命

继续推进时“世上无难事，只要肯登攀”。他对中国革命显然是自信的，他对全世界被压迫人民的彻底解放显然也是自信的。

综上所述，对客观规律的深刻理解和丰富的实践经验——这就是自信

的本质，从而探究规律的实践也就是自信的来源。过去的革命者能找到人类社会发展的规律，并自信地为它所指明的那个目标而奋斗。我们时代的新人，也一定能找到自己所从事的事业发展的规律，像他们一样以充沛的自信生活下去、战斗下去。

论自由

编者按：1. 文章对自由的讨论与阐述通俗易懂，对于引申的几点的讨论也较为完整，但还可进一步阐述和强调阶级社会中自由对于不同阶级的不同意义。

2. 特别提示：文章第四节宣扬二元论，建议读者结合毛主席《在刘少奇给续范亭信上的批语》（或称：对刘少奇一封信的66处批语）作批判性阅读。

一、认识自由

我们首先要明白何为自由，这是我们继续深入谈论的前提。在这里，我们要举几个经典的疑问，以此来让我们将讨论化抽象为具体：不受拘束是自由吗？逃到什么人都没有的地方，独自一人生活算自由吗？变得更全知算自由吗？显然，这些都不算。为什么？

真正的自由，是要建立在人对必然的认识和对客观世界的改造上的，光是认识或只是改造客观世界都是不够的。恩格斯指出：“自由不在于幻

想之中摆脱自然规律而独立，而在于认识这些规律，从而能够有计划地使自然规律为一定目的服务。”

现在，我们再看看刚才所举的例子。为了避免一些不必要的麻烦，我们将上面举的例子更具象化一些：

1. 一直被父母长时间强迫学习书本知识的人，有一天离开了父母强迫，变得不受拘束了，这对他是自由吗？

2. 生活在社会中但是一直被处于被压迫地位的人，如果逃离人类社会去没有人自然界自己独自生活算自由吗？

3. 一个致力于追求被传授更多知识的人，变得更加全知了，但是他并不参与实践，那他算自由吗？

现在我们来逐个解答：

第一个问题的解答：

这个人在被父母长时间强迫学习书本知识的过程中，肯定是不自由的。因为，父母的行为限制了他在其他领域实践的可能，他肯定是不自由的；而当他离开了这种非自愿的外力，他的实践方向也就有了更多可选择性，因而在这时他是自由的；可当他因为父母之前的压迫变得厌恶学习一切知识，那么这对他来说，这就是不自由的。

第二个问题的解答：

这个人被社会压迫时，他的认识和实践水平都会被强行限制，因此这对他就是不自由；而当他真的脱离人类社会，生活在自然界中，那其实他对规律将更加无法认识，并且也无法进行较大范围的实践，这对他来说是更加不自由。补充一句，这里对自然界的定义，是非人类社会及其产物的客观实在。

第三个问题的解答：

这个也是显然，他必然是不自由

的。即便他对客观事物有着多么正确的认识，但他如果不将认识运用去改造世界，那他就是不自由的。马克思指出，哲学家们一直是在解释世界，而真正的目的在于改造世界。

所以说，要想达到真正的自由，既要将对将要利用的必然即规律充分认识，更要投身于改造客观世界的实践，二者缺一不可。

二、命运与决定

我们在追逐自由的过程中，必须要有对必然即规律的认识，也要有对客观世界的改造。可往往我们在感到不自由的时候，我们也尽力去改造客观世界。可有的时候，正是因为缺乏对必然的认识，或者说正是因为没有正确的认识来去指导改造客观世界的实践，加之我们如果没有在实践失败之后总结经验，推进对必然的认识，那我们很有可能就会陷入唯心主义的命运论。

命运论是统治阶级压迫被统治阶级的精神毒药。而与之相对的，也是命运论的支持者们最反对的决定论。

先来说说命运论。命运论宣扬世界上的物质，都是由命运这个东西决定的。无论我们对这个世界做出怎样

的改变,都是命运使然。在社会中,一些人会变得不自由,这些都是命运驱使下的后果。而另一些人和他们相反地被命运所作用,得到了自由。这种想法不仅是被麻痹的被压迫阶级会有,甚至有可能连压迫阶级自己都是这么想。

但是,如果进一步地想一想就会明白,不是命运不好才使得人们不自由,而是命运这个东西本身就在使人不自由。命运这个东西本身,就在阻挡着我们对规律的正确认识,更在阻挡着我们将宣扬这些毒草的统治阶级的统治秩序破坏掉。所以说,在人们走向真正自由的那天,命运论这个东西必然会只存在于历史书中而非社会中了。

现在来说一下决定论。决定论认为,世界上一切事物都是有因果联系的,这和我们之前所说的宿命论是对立的。但是在决定论中,也分成了形而上学的决定论和辩证的决定论。如果我们通过形而上学的决定论来去作为我们实现自由的理论,我们也许会因为对形而上学承认因果性和必然性,而增进对客观存在中必然即规律的正确认识。但是,一旦一件事物的发生来源于偶然性时,形而上学的决定论将无法解释,甚至可能会导致一

些形而上学的决定论者会陷入命运论。

因此,我们需要研究对形而上学决定论进行辩证否定、批判继承的辩证的决定论。辩证的决定论肯定事物发生的必然性、因果性、偶然性,肯定了必然性即肯定了事物的客观存在性,了解了因果性和偶然性即了解了存在于客观世界中的必然,了解了必然就可以进一步指导在客观物质世界的物质活动,这样便可以使个人达到自由。但,这些情况都得建立在可以认识和可以实践的前提下,或者说对既有的社会存在有一定认识和具有一定改造客观世界能力的基础上。

在我们追寻自由的时候,剥削阶级总会用文化领域的武器对准被剥削阶级。而在这乱花丛中,我们要分辨何为鲜花何为毒草,识破反动的唯心主义毒瘤,站在辩证唯物主义的立场上,认识世界、改造世界,最终达到自由。

三、组织与个人

假设如果人类社会只由一个人来构成,那么这个人类社会在物质和精神上都将会是匮乏的。经常有资产阶级的代言人鼓吹精英论,可他们却不知道,被他们称之为精英的人所作出

的成就，没有哪个是脱离人民就能产生的。社会的组织关系是由多个个人组成的，而个人又往往不能完全脱离组织。众多的个人统一成组织，就有了更强大的实践能力，就可以集思广益商讨出多数人认可的结论来指导实践。

在当下的社会环境中，在组织与个人问题上，大多数人可能就会过度的强调个人的自由，尤其是小资产阶级和半无产者这类小生产者。这固然需要在集体的实践中去改造他们自身的缺点，但是在此之前，我们须明白，在当下资本主义生产方式下，生产组织的管理人员是不会将组织中的每一个人当成独立的人来看待的。比如，管理学校学生群体的领导层，靠雇佣工人群体致富的资本家，他们的目的甚至是目前所有领域的管理的目的，都是在让活人被当成真正的物品去管理。所以为了反抗这种物化，小资产阶级和半无产阶级会做出形而上学的盲目抵抗，否定一切的组织或集体。所以，组织的自由，要以每个人的自由为前提。

但是，一旦个人的自由干涉了整个组织的利益，那便必须将其自由限制起来。因为，这不仅会牵扯到其他人的自由，还会使整个组织都会对规

律有错误的认识，从而使实践引向歧途。这样一来，整个组织都是不自由的。如果整个组织因为要贯彻个人的自由而使集体的实践功亏一篑，那就不用谈改造客观世界去争取每个人的自由了。可如果在一个组织走向严重错误的歧途时，个人这时要及时发挥自己的自由，纠正组织的错误实践路线。因为，错误的实践路线会削弱整个组织的实践能力，这就会使组织中的个人离自由更加遥远。

要想整个组织群体得到自由，就离不开每个人的自由。而个人的自由，又要在组织群体中得以体现。正因为有组织对个人自由的一些限制，才能使自由得以继续下去，而个人的自由又能让组织充满生机，可以吐故纳新。组织对于改造客观世界和认识客观规律，显然起到了至关重要的作用。

四、自然性和社会性

我们生下来，每个人都是自由的。当然，这属于人在一定规律下的自然性范畴。毫无疑问，人具有自然性的一面，还有社会性的一面。

人类社会在没有形成之前，早期的人类就一直生活在自然界中，就像其他的动物一样，有着作为哺乳动物应该有的天性，如进食、交配、培育

子嗣。在人类社会形成之后,人在自然界中形成的和其他动物一般的聚落群体,于一段时间内持有其普遍性的同时,产生了特殊性。人类社会所产生的特殊性,也时刻影响着身处其中的社会成员,影响着每个社会成员的自然性。当然,这也影响着每个社会成员的自由。在这之后,人类的自然性范畴下的自由,被赋予了社会性的属性。这就意味着要看一个人是否是自由的,不能让他身处于社会之外,或者说完全脱离人类社会,因为他的自然性的所有展现都是在人类社会中的,所以他是否自由也是在社会中实现的。他不能离开人类社会来实现他的自由,来贯彻他的自然性即实现他纯粹的自然性。

但是现实往往是残酷的,往往正是因为人类社会中的社会性中不合理的部分限制了个人自然性的展现,即限制了个人自由地发展。这种不合理的部分,一般是主要矛盾。可刚才我们也说了,身处于人类社会中的个体是难以摆脱其自身的社会性来完全去追寻纯粹的自然性的,即追寻纯粹的自由是几乎不可能的。所以,要想实现大多数人的自由和解放,就必须将变革的手伸向人类社会,从而改变目前人的社会性中不合理的部分,使

整个人类社会趋近完备。

处于阶级社会的现在,大多数人无疑是不自由的。而少部分人就像占有本应属于多数人的生产资料一样,占有他人的自由。为了这些少数人如过剩产品般的过剩自由,就不得不献祭多数人的自由。大多数人的自然性,慢慢地被这少数人运用他们所知的规律,也就是对大多数人而言的社会性所限制。这样的人类集体组织,无疑是使大部分人被当成耗材。并且,其中的少数人,即剥削阶级一直在向多数人,即被剥削阶级灌输这样一种观念:剥削阶级的自由就是人类社会组织或集体的自由,剥削阶级的财富就是整个集体或组织的财富。

但是我们不要怕,剥削阶级的人始终是少数的。他们能改造世界的能力,是远不及多数被剥削阶级的。他们也是无知的,他们并不晓得自己的历史使命已经完成。他们的未来是灰暗的,而等待我们的是那光明的、自由的未来。在知晓自由为何物之后,就要知道理解到达自由的道路在何处,以及如何才能走的过去。是时候该从剥削阶级制造的牢笼中醒来了!是时候由大多数人运用所知的必然,组织起革命的队伍来改变现有的社会性了!

杰出人物和历史的^转关系

编者按：1. 一切的根源在于群众，群众运动中产生了能代表群众意志，结果形式集中体现归于个人和权力。对于杰出人物要看他的实质阶级，无产阶级的人物是为了推动无产阶级力量壮大为目标。否定之否定规律，第一次集中为了消灭压迫无产阶级一切形式力量。第二次杰出人物要归还权力，力量壮大无产阶级力量，即实行继续革命理论。历史才能走向没有尽头的大海，而不再是轮回。

2. 马列毛主义者既要看到杰出人物对社会历史的巨大推动作用，也要认清人民群众是历史的主体，是推动历史的根本动力。

3. 文章存在部分错误论述，请读者注意分辨。“在我国周秦以后的长期历史发展过程中，统治阶级的某些代表人物，如周公、秦始皇、汉高祖、汉文帝、汉武帝、汉光武帝、唐太宗、宋太祖、明太祖、清代康熙皇帝等，一方面是人民群众的统治者、压迫者和剥削者，但另一方面也在一定程度上代表了当时社会发展的前进趋势。”这句话中提及的大部分人代表的不是社会发展的前进趋势，反而是复辟、反动的逆流。周公是当时奴隶主阶级的代表人物；汉高祖部分复辟了分封制，汉文帝则延续了汉高祖的这一套制度（也就是所谓的“无为而治”）；汉光武帝击败农民阶级起义军，延续刘姓家天下和门阀政治；明太祖虽曾是义军领袖，但他登基后复辟分封制，藩王集团数百年如一日地对明朝百姓敲骨吸髓；康麻子闭关锁国，扼杀资本主义生产关系的萌芽，为中国后来沦为半殖民地半封建社会埋下祸根。

编者中按：时代造就英雄人物，人物推动历史发展。尽管两者是相辅相成的关系，但是必须要指出的是，是时代和群众造就了英雄人物，人物本身并不能成为主导的因素。我们对英雄人物的纪念，绝非是盲目的信仰崇拜，而是对其革命精神的继承。对于剥削阶级中起到进步作用的历史人

物，我们则应该以历史的视角一分为二进行对待。形而上学地一概而论，绝非马列毛主义者的观点。

历史唯物主义，在肯定人民群众是历史的创造者这个前提之下，承认杰出人物的活动，对于推动历史的发展进程具有重大的作用。把人民群众在历史上的作用和个别杰出人物的作

用绝对对立起来, 否认个别杰出人物的作用是不对的。历史表明, 当先进阶级及劳动人民为了解决新的历史任务, 和衰朽反动势力进行革命斗争时, 必然会产生出一些领导运动的杰出的领袖、政治家和思想家。列宁指出: “历史上, 任何一个阶级, 如果不推举出自己善于组织运动和领导运动的政治领袖和先进代表, 就不可能取得统治地位。”

杰出人物是历史发展的必然产物。任何杰出人物也不能决定社会发展的基本趋势, 而他们自己却是顺应着历史发展的趋势出现的。杰出人物, 由于各方面的条件, 能够比其他人看得较高较远, 他们的思想能够及时地集中反映当时历史发展的趋势, 反映当时条件下人们的某些进步愿望和要求。正是这个特点, 使得他们对于历史的发展和前进能够起重大的作用。任何一个时代, 人民群众要对腐朽的制度进行强有力的斗争, 都必须在一定的共同思想指导之下动员起来和组织起来, 有了共同思想的联系和鼓舞, 有了相当的团结和组织, 人民群众就能形成一个伟大的势力, 就能打败那些腐朽的统治者。人民群众的斗争所需要的这种共同思想, 总是由某些杰出的人物首先提出的。人民群众的斗

争总是由少数人发起和组织的, 杰出人物则起了发起者和组织者的作用。

我国历史上历次农民起义所出现的农民运动领袖, 如陈胜、吴广、樊崇、张角、窦建德、黄巢、宋江、方腊、李自成、洪秀全等, 都对组织农民运动、指挥农民战争起了巨大的作用, 从而对历史的进程发生了深刻的影响。资产阶级革命的先行者孙中山, 在推动我国的民主革命运动中起过杰出的不朽的作用。在我国周秦以后的长期历史发展过程中, 统治阶级的某些代表人物, 如周公、秦始皇、汉高祖、汉文帝、汉武帝、汉光武帝、唐太宗、宋太祖、明太祖、清代康熙皇帝等, 一方面是人民群众的统治者、压迫者和剥削者, 但另一方面也在一定程度上代表了当时社会发展的前进趋势。他们也利用自己的权力, 在某种方面对社会历史的发展起了相当大的推动作用。

我们说的杰出人物, 是指的对于社会发展起某种进步作用的代表人物, 他们是社会的先进势力的代表。至于历史上的反动阶级和集团的首领, 当然不能算杰出人物。反动阶级首领是没落的、腐朽的社会势力的代表, 这就决定了他们的思想和活动, 必然违背历史发展的趋势和人民群众

的要求，对社会历史发展起着消极的阻碍的作用。在一定历史条件下，他们的活动可以使历史发展进程多少延缓下来，但这种局面决不会支撑很久，迟早会被人民群众的力量所打破。不同的杰出人物，由于客观条件和主观条件不相同，在历史上的积极作用有各种不同的情况。一般地说，在客观方面，杰出人物的作用的限度，取决于他们所处的时代、环境和他们所代表的阶级。在主观方面，某个杰出人物在推动历史发展上所起的作用的大小，则取决于他们认识社会发展趋势和反映人民群众要求的正确程度。他们个人的品质和意志的强弱，也对他们所起作用的大小有一定的影响。

政治上的杰出人物都是一定阶级的代表和领袖，杰出人物的面貌是由阶级所决定的。他们对阶级虽然有一定的影响，但不能决定阶级的面貌。杰出人物的思想和行动反映社会物质生活发展需要的正确程度，他们和人民群众的关系，从根本上说，就是取决于他们是代表哪个阶级的利益。过去历史上所出现的杰出人物，由于受到他们的阶级地位和当时历史条件的限制，不能够科学地、全面地认识社会发展的客观规律性。某些剥削阶级的杰出人物，为了借用人民群众的

力量夺取统治地位，虽然在一定时期能够与群众保持一定的联系，但是就是在这个时候，他们也不能充分发动群众。人民群众发动起来后，他们又为了自己的狭隘的阶级利益而压抑群众，和群众逐步疏远，最后走到完全脱离群众，以至走到与劳动人民对立的反动立场上。

在封建社会里，农民领袖的思想和行动反映了广大农民群众反抗封建统治的强烈要求，但也反映了农民阶级的狭隘性和散漫性，甚至还或多或少地反映了封建地主阶级给予农民的某些影响。他们虽然能够率领广大农民起来暴动，严重地打击封建地主阶级的统治，在一定程度上减轻生产力所受的束缚，因而多少推进了社会的发展，但不能领导农民求得彻底解放。无产阶级的领袖和过去历史上的杰出人物根本不同，他们所代表的是最革命最先进的阶级，他们是在群众的革命斗争中成长和锻炼起来的。只有无产阶级的领袖，才能站在彻底革命的立场，科学地、全面地认识社会发展的客观规律性，给人民群众指出正确的斗争方向。只有他们才能把终生为人民群众的利益而工作看作是自己的最高职责，一贯地和广大劳动人民的斗争保持最密切的联系，站在人民群

众之中, 先做群众的学生, 再做群众的先生, 和人民群众同命运、共呼吸。他们站在革命的集体之中, 强调集体领导的作用, 正确地把集体领导和个人负责结合起来。因此, 他们能够成为团结全体劳动人民的核心。他们在人类历史上所起的巨大推动作用是以往任何杰出人物都远不能比拟的。

斯大林曾经把列宁和彼得大帝作了一个比较: 列宁是大海, 彼得大帝则不过是“沧海之一粟”。无产阶级的许多杰出的革命领袖是最坚强、最勇敢的革命家和组织家, 同时又是伟大的理论家和科学家。国际无产阶级的伟大领袖马克思、恩格斯、列宁、斯大林在总结科学的全部成果和无产阶级的斗争经验的基础上, 创立并不断地发展了科学社会主义的学说, 给了工人阶级以战无不胜的理论武器。无产阶级不能在没有革命理论作指导的情况下, 依靠自发性的斗争达到彻底解放自己的目的。科学社会主义思想也不可能在工人群众中间自发地产生。无产阶级的伟大领袖马克思和恩格斯创立了科学社会主义的理论, 使工人运动和科学社会主义结合起来。他们创立了无产阶级的国际组织, 领导了无产阶级的革命斗争, 使人民群众创造历史的活动开创出一个全新的

局面。在帝国主义时代, 列宁发展了马克思主义理论, 建立了布尔什维克党, 领导了伟大的十月社会主义革命和国际无产阶级的革命运动, 把国际共产主义运动推进到了一个新的阶段。各国无产阶级在革命斗争中锻炼出来的领袖人物对革命事业都起了重大作用。

马克思列宁主义者从来就反对和厌弃资产阶级的庸俗的个人迷信。个人迷信把个别人物神化, 否认人民群众的伟大作用, 这种唯心主义观点是极其有害的。另一方面, 马克思列宁主义者也反对低估和否认无产阶级革命领袖的伟大作用。否认无产阶级革命领袖的作用的观点是一种自发论的观点, 这也是极其有害的。无产阶级的革命领袖的威信是在长期革命斗争中自然形成的, 是建筑在同广大人民密切联系的基础之上的。革命领袖的威信就是党的威信、阶级的威信、人民的威信, 它是人民群众的最宝贵的财富。人民群众对无产阶级领袖的热爱和个人迷信根本不同, 人民群众对领袖的爱护在本质上是表现对于党的利益、阶级的利益、人民的利益的爱护, 而不是对个人的神化。

文化大革命的失败 转

与马列毛主义的科学性

编者按：文中关于社会主义实践历程的描述通俗但空话多，仅推荐不了解无产阶级革命史的读者阅读。总结起来就一句话：前途是光明的，道路是曲折的。文章理论上也存在不科学之处，不谈限制资产阶级法权。就经济基础决定上层建筑来看，文革的精髓是发动群众进行政治、经济、文化等方面的革命实践，以逐步破除资产阶级法权，最终达到共产主义。在论证结果上，尽管群众斗走资派是政治斗争的重要体现，但实质是扩大和限制资产阶级法权这两条道路的差别，文章笼统地把文革意义引向人斗人，抹煞了文革的根本意义。另外，“信仰毛泽东，是因为他对中国人民与世界人民做出了伟大贡献”一句不妥，当代马列毛主义者追随毛泽东的最主要原因在于毛主义是共产主义理论的第三个阶段，只有走上毛泽东指明的道路才能走向真正的解放。

第一次文化大革命失败了，还说马列毛主义的理论指导是科学的，这种观点能够站得住吗？我们认为站得住！

轰轰烈烈的第一次文化大革命，被《关于建国以来党的若干问题的决议》彻底否定，接着就是外资大量涌入，私营企业死灰复燃，国营经济被改革成为“国有经济”，资本主义的雇佣劳动经济制度在我国彻底复辟，再加上第一个社会主义国家苏联的解体，最终降下了社会主义旗帜，这些事实不仅引起了国际资产阶级的欢呼雀跃，也引起了一些左翼人士的思考。于是有人认为，马列毛主义的理论出

了问题，至少是有缺陷，于是创建“新”社会主义理论的呼声，毛泽东继续革命理论不适用于当前我国革命的形势等类似观点都以不同方式表现出来。

其实，继续革命理论的“大哥”——社会主义革命理论也经过多次失败。马克思主义关于资本主义必然灭亡，社会主义必然胜利的理论，早在一百多年前就出现了。期间经历了多次反复，能够说这种理论有缺陷吗？当然不能！按照毛泽东的话说，这种理论是“放之四海而皆准”的普遍真理。

马克思、恩格斯早在1848年发表的《共产党宣言》中就指出：“资

产阶级的灭亡和无产阶级的胜利是同样不可避免的。”(《马恩选集》第一卷第 263 页) 马克思在 1867 年出版的《资本论》第一卷中也指出:“生产资料的集中和劳动的社会化, 达到了同它们的资本主义外壳不能相容的地步。这个外壳就要炸毁了。资本主义私有制的丧钟就要响了。剥夺者就要被剥夺了。”当然, 马克思没有忘记提醒人们:“以个人自己劳动为基础的分散的私有制转化为资本主义私有制, 同事实上已经以社会生产为基础的资本主义所有制转化为公有制比较起来, 自然是一个长久得多、艰苦得多、困难得多的过程。”(《资本论》第一卷第 831-832 页)

1871 年巴黎公社的建立, 证明了马克思主义的科学性; 巴黎公社失败, 直到 1917 年俄国十月革命胜利, 社会主义由理论变成了现实, 以后又出现了一系列社会主义国家; 现在苏联解体、中国的资本主义经济制度复辟, 能够说明马列主义不科学吗? 当然不能! 看看, 马克思早就预言: 公有制替代私有制社会, “自然是一个长久得多、艰苦得多、困难得多的过程”, 是无产阶级与资产阶级一个反复斗争的过程。因此, 绝对不能因为苏联解体、文化大革命的失败, 就认

为马克思主义的科学社会主义理论有什么缺陷与不足。

马克思不是“巫师”, 而是科学家, 是从物质生产力与生产关系的发展变化, 揭示出资本主义必然要过渡到社会主义这种客观趋势的。苏联的社会主义也不是人们依据列宁、斯大林的想象设计的社会制度, 而是物质生产发展的必然产物。十月革命胜利以后, 俄国也曾经实行过余粮征集制, 打算消灭商品经济, 但是, 客观上行不通, 不得不恢复商品经济; 我国人民公社化的初期, 也有人设想很快消灭商品经济, 毛泽东明确地划清集体经济与全民所有制经济的界限, 社会主义与共产主义的界限, 强调现在还不能消灭商品经济等, 说明人们的主观意志只有符合客观物质条件才能成为现实。我国的社会主义制度的建立, 是根据历史唯物主义的理论, 分析当时我国经济现实得出的科学结论, 而且经过了历史的检验。

继续革命理论是社会主义革命理论的续集。毛泽东依据马克思列宁主义, 并从社会主义社会发展的历史中, 总结出了继续革命理论, 指出社会主义社会是一个历史时期, 这个过渡时期存在着阶级斗争和两条道路的斗争, 存在着资本主义复辟的危险性;

复辟的主要威胁是党内走资本主义道路的当权派；要发动群众起来批判修正主义，打倒走资派等等。毛泽东运用继续革命理论，发动群众开展了第一次文化大革命，结果失败了。能不能根据文化大革命失败的事实，判定继续革命理论错了呢？当然不能！

我们不能因为文化大革命失败，而判断马克思主义的社会主义革命理论和继续革命理论有问题，而设计一种“新”社会主义，“克服”原有社会主义制度的某些“缺陷”、“不足”。这种设想是违背历史唯物主义的，不是科学的社会学。

继续革命理论明确指出这次运动的重点是整党内走资本主义道路的当权派，资产阶级就在共产党内等，是毛泽东运用马列主义，总结社会主义发展的历史经验得出的。当时，有毛泽东这样深厚马列主义素养，又具有社会主义运动斗争经验的人，登高望远总结出的理论，广大群众一时还不可能真正理解，只有在实际斗争的进程中，逐步接受、理解，这是一种必然。文化大革命群众运动的实践，也不可能按照继续革命的理论直线前进。

毛泽东发动文化大革命时的群众，只是在某一方面与走资派有矛盾，

响应毛泽东的号召，起来造反。真正懂得资本主义复辟的危险性的人非常少。年纪大一点的已经忘记资本家，而年轻人就根本就没有见过资本家。因此，毛泽东号召批判走资派的修正主义路线，划清社会主义与资本主义两条道路，广大群众要理解也有一个过程。只有在邓小平的改革开放之后，爆发了六四事件；朱镕基“减人增效”，几千万工人下岗；外资大量涌入、私资死灰复燃，劳动群众丢掉了铁饭碗，由社会主人重新沦为雇佣劳动；加上面临看病难、上学贵和天价房等“新三座大山”压在头上时，才逐渐明白什么叫资本主义复辟。这些事实也从反面证明了继续革命理论的科学性。

从另一方面看，一些民主革命派，“作了大官了，要保护大官们的利益”，利用他们手中掌握的权利，推行资产阶级的反动路线，镇压造反派，挑动群众斗群众，千方百计反对文化大革命等。他们有国际资产阶级和几千年私有制社会形成的习惯势力支持，是一股强大的力量。可见，第一次文化大革命的失败，不是毛泽东继续革命理论有什么错误、缺陷，而是无产阶级与资产阶级力量对比的结果。毛泽东早就预见到这种可能。他在《给江青的信》里就说：“天下大乱，达到

天下大治。过七八年又来一次。”“中国如果发生反共的右派政变，我断定他们也是不得安宁的，很可能是短命的”。（《建国以来毛泽东文稿》第12册第71、73页）

群众运动就是群众运动。群众有无产阶级，也有非无产阶级；第一次文化大革命会出现了“打倒一切”、“打派仗”之类的现象，就是非无产阶级思想影响的表现。只有经过资本主义雇佣劳动制度复辟的实际教育，无产阶级和广大劳动群众才能逐步醒悟；即使是无产阶级，也只有经过继续革命理论的“灌输”，才可能真正成为无产阶级自觉的战士。总之，理论与实际运动不是一回事。理论是实际运动的抽象，是一种思维；而千百万群众的实际斗争则是实践。希望一种正确的理论保证实际运动一定成功，是脱离实际的想象。马列毛主义是科学的理论，是对社会本质和规律的反映，因此，必然是一种抽象。而实际的革命运动，则是具体的实际斗争。就社会主义运动来说，俄国的社会主义运动，有俄国的特点，中国的社会主义运动，有中国的特点；上世纪的社会主义运动和二十一世纪的运动，又有不同特点，等等。要求马列毛主义理论解决所有实际问题，当然不可能。

马克思主义的理论，不仅是科学社会主义，还包括唯物论辩证法和历史唯物主义、经济学，而科学社会主义是以历史唯物主义为指导、以政治经济学为基础的。最近，陈晋在《人民日报》发表的《文章千古事》中说：“事实上，毛泽东在新中国成立后一直在做理论创新的事情，但他总感到不够理想，并且越来越有一种不那么自信的紧迫感和危机感。他感慨自己，‘人老了，不知道是否还能写出什么东西来’；也埋怨自己，‘像《资本论》《反杜林论》这样的作品我没有写出来，理论研究很差。’”可见，毛泽东是多么重视《资本论》、《反杜林论》等理论著作，多么重视马列主义的理论建设。因为，毛泽东深知科学的理论一旦掌握了群众，就会变成巨大的物质力量，所以，他不断强调：“思想政治路线的正确与否是决定一切的”。把思想、理论的能动作用，提到应有的高度。

信仰毛泽东，是因为他对中国人民与世界人民做出了伟大贡献。而毛泽东之所以能够做出伟大贡献，决定性的原因就是精通马列主义，而且发展了马列主义，所以，我们这些毛泽东的信仰者，一定要响应他的号召，“认真看书学习，弄通马克思主义”。

论尊儒反法（上）

转

编者按：1. 孔老二的那一套本身就是站在统治阶级角度的一套，它所为的是统治阶级，而非底层人民。它根本的目的只是方便统治阶级的统治，而从不教底层人民反抗的方式。底层人民在那群大儒的眼中只是群猴子，黄巾赤眉在那群大儒的眼中便是躁动的猴子罢了。

2. 本文批判了孔子的反动思想，与之对应的是今天的中修，将孔子这个及其复古反动的人物所代表的思想与马克思的思想进行所谓的“缝合”，不过是想要愚弄人民罢了。

编者中按：本文摘自 1973 年第 10 期的《红旗》杂志，这篇文章用马克思主义的观点，详细的剖析了中国历史上法家和儒家的斗争，论证了儒法斗争也是阶级斗争的一部分，正如《共宣》中所说的“至今一切历史都是阶级斗争的历史”。现在的赵国为了混淆马列毛主义，又把孔子的老一套删删改改，搬出来妖言惑众。用阶级调和来取代阶级斗争，在实质上是彻头彻尾的法西斯主义，这篇文章就揭露了孔老二的真实面目：一个为奴隶主阶级谋取利益的跳梁小丑。

文章的上半部分主要论述了春秋战国，这一从奴隶制过渡到封建制、矛盾冲突激烈的时期，儒家与法家分别代表奴隶主阶级和新兴地主阶级的利益，登上了历史舞台。最终以秦始皇统一中国，建立起中央集权的郡县

制，法家的暂时胜利而告终，但奴隶奴隶社会的残余还依然存在，儒家还在为奴隶主阶级复辟准备条件，新生的国家需要采取措施来打退奴隶主阶级的进攻，以巩固政权。

论尊儒反法

在春秋战国时期，儒家是维护没落的奴隶主贵族统治的反动学派，法家是代表新兴的地主阶级利益的进步学派。儒家和法家的斗争，是奴隶主阶级和地主阶级之间在思想政治战线上一场剧烈的阶级斗争。中国历史上，历来就存在尊儒反法同尊法反儒两种对立的观点和派别。但是，长期以来，由于尊儒反法思潮的影响，儒法斗争的本质经常被颠倒和掩盖了。今天，“用马克思主义的基本观点，即阶级分析的方法”，弄清楚儒法斗争的阶

级本质,对于搞好上层建筑领域的革命,是有重要意义的。

孔子是坚持奴隶主阶级专政的顽固派

儒家的主要代表是孔子。尊儒也就是尊孔。歪曲孔子的阶级性,抹煞孔子思想的阶级内容,是尊儒反法思潮的一个重要方面。

在阶级社会中,各个阶级都有自己的阶级立场,任何思想家都只能是一定阶级的代言人,而不可能站在什么超阶级的立场。毛主席指出:“阶级斗争,一些阶级胜利了,一些阶级消灭了。这就是历史,这就是几千年的文明史。”这种斗争反映在上层建筑领域中,就成为政治史和思想史的主要内容。孔子生活在从奴隶制向封建制过渡的社会激烈大变动的春秋末年,旧的奴隶制度在无数次奴隶起义的沉重打击下正趋于崩溃,新的生产关系即封建制度已经出现,封建制代替奴隶制成了当时历史发展的必然趋势。在这个新旧社会的大变动中,孔子坚持奴隶主贵族的统治,成了一个顽固地维护奴隶制的反动思想家。他把生产关系的大变革说成是“天下无道”,坚决反对新兴地主阶级的任何改革措施。他竭力鼓吹“兴灭国,继

绝世”,要求一切都按奴隶主贵族的旧制度办事。他公开宣称:“如有用我者,吾其为东周乎”,谁使用我,我就要恢复周朝奴隶制的那一套。

孔子思想的核心——“仁”,最鲜明地反映了他的奴隶主贵族本位的立场。毛主席指出:“在阶级社会中,每一个人都在一定的阶级地位中生活,各种思想无不打上阶级的烙印。”孔子所鼓吹的“仁”,深深地打上了没落奴隶主的烙印,想抹也是抹不掉的。“仁”的概念在奴隶社会早就存在了,本事奴隶主贵族的观念形态。奴隶社会的统治者认为,只有奴隶主是讲“仁”的,奴隶们应该归向“有仁”的奴隶主。孔子说的“仁”就是“爱人”,但决不是爱一切人,更不是爱奴隶,而仅仅是爱奴隶主贵族。恩格斯在《路德维希·费尔巴哈和德国古典哲学的终结》中指出,在阶级社会中,那种抽象的所谓“爱人”,正好表现在“一些人对另一些人的最高限度的剥削中”。在奴隶社会中,所谓“君子勤礼,小人尽力”,“君子务治,而小人务力”,也就是说,奴隶主贵族是从事统治的,小人则应老老实实地忍受剥削和压迫。可见,孔子所说的“仁”,完全是奴隶主阶级的观念。

“仁”的具体阶级内容,集中地

反映在“复礼”上。孔子反复地强调说：“克己复礼，天下怀仁”。什么是孔子所维护的“礼”？它是奴隶主贵族用来“经国家，定社稷，序民人，利后嗣”的统治工具。对于奴隶来说，“礼，所以整民也”，完全意味着剥削和压迫。奴隶主贵族是非常重视这种“礼”的，他们把“礼”视为“上下之纪，天地之经纬”，谁敢于“无礼”，就要被镇压，直到被杀掉。总之，“礼”是区分奴隶主和奴隶的贵贱尊卑、确保奴隶主贵族所有权的典章制度，而孔子所说的“礼治”，就是奴隶主阶级的专政。

那时，封建生产关系开始逐步代替奴隶制生产关系，“礼崩乐坏”成了不可阻挡的历史趋势。但是，孔子这个顽固派却死死抱住“礼治”不放，念念不忘复礼。他以“好礼”、“爱礼”著称，口口声声“非礼勿视，非礼勿听，非礼勿言，非礼勿动”。在他看来，“上好礼，则民莫敢不敬”，“约之以礼，亦可以弗畔矣夫！”原来，孔子提倡复礼，就是为了从根本上消除奴隶们和新兴地主阶级的“犯上作乱”。只要做到这一点，就算达到了“仁”的境界。这一切说明，孔子的思想体系是维持没落的奴隶主阶级的利益的，目的是为了开倒车，恢复西周奴隶制

全盛时代的政治制度，以挽救摇摇欲坠的奴隶主贵族专政的残局。

法家和儒家是两个对立的学派

尊儒反法思潮的另一种表现，就是抹煞儒法的对立斗争，把法家说成是儒家的继承者，把“法治”说成是“礼治”的发展，抹煞和颠倒思想领域内新与旧、进步与保守的阶级界限。

在阶级社会中，任何一种思潮，任何一个学派，都根源于阶级斗争，都是一定阶级的经济和政治的反映。正如毛主席所指出：“在阶级存在的条件之下，有多少阶级就有多少主义，甚至一个阶级的各集团中还各有各的主义。”即使同一学派，随着社会阶级斗争、政治斗争的发展变化，也是不断地一分为二的。当然，历史上一个新的学派的兴起，往往是以先前的学派为思想材料的，但这是流，而不是源。考察法家同儒家的关系，同考察任何学派的相互关系一样，必须用阶级和阶级斗争的观点来说明，而绝不能用续宗谱的方法来代替阶级分析，用师承关系来抹煞两种思想、两条路线的斗争。

法家反映了新兴地主阶级的政治经济要求，并且是在同儒家的激烈斗

争中逐步形成和发展起来的。还在春秋末年,随着地主阶级势力的抬头,法家的先驱者就提出了“法治”思想,反对儒家的“礼治”思想。战国初年,新兴地主阶级的势力逐渐壮大,早期法家的代表人物李悝、吴起、商鞅等人,明确提出了用“法治”代替“礼治”,也就是用地主阶级专政代替奴隶主阶级专政的政治主张,并且在魏国、楚国、秦国实行了变法。魏国李悝变法的主要内容,是保护地主阶级的私有权,促进新兴地主阶级经济的发展。楚国吴起变法的主要内容,是“明法审令”,实行“法治”,改变奴隶社会的风俗习惯,并废除了一部分奴隶主贵族的特权,大力扶植新兴地主阶级的势力。这些说明,法家一开始就执行了同儒家根本对立的政治路线。

到了商鞅和孟子的时期,法家和儒家在革新与守旧、“法治”与“礼治”等基本问题上的对立更加尖锐了。商鞅的变法思想,是在新兴地主阶级反对没落奴隶制贵族的斗争中,对法家思想的进一步发展。孟子则是战国时代颂古非今派的主要代表,孟子的复古思想是在新的历史条件下对儒家反动学说的进一步发挥,是为奴隶主的复辟活动制造舆论的。

商鞅在实行变法前,曾经在变

法还是“循礼”的问题上,同秦国奴隶主贵族的政治代表展开了一场大辩论。奴隶主贵族打起“厚古薄今”的旗号来反对变法,他们的主要理论根据就是儒家的“法古无过,循礼无邪”。商鞅争锋相对地提出“厚古薄今”的主张来论证变法的合理性,指出“治世不一道,便国不法古”,国家制度是随着时代变化的,如果不及时变法,拘守旧礼,就一定要灭亡。商鞅认为,“复古者不可非,而循礼者不足多”,反对古代的旧制度是无可非议的,而拘守“礼治”则不值得赞美。这场大辩论,是新兴地主阶级和没落奴隶主贵族、封建制度和奴隶制度两个阶级、两种制度的尖锐斗争的反映。

商鞅变法,在经济基础上和上层建筑领域里都提出了一系列同儒家对立的变革措施。商鞅的“开阡陌封疆”、“变法修刑,内务耕稼”的政策,进一步破坏了奴隶主贵族的土地所有制,从法律上确认了地主阶级土地私有制,推动了封建经济的发展。同经济基础的变革相适应,商鞅在上层建筑领域内实行“变法易俗”,取消了奴隶主贵族的世袭特权,建立了以地区为单位的基层行政机构,以代替奴隶主贵族的宗法统治。在这个基础上,改造了同封建经济基础不相适应的国

家机构，把秦国分为三十一县，由国王直接派官吏治理，使秦国走上了地主阶级中央集权的道路。商鞅变法的实质，是用封建制度代替奴隶制度，为建立地主阶级专政扫清道路。

同商鞅等法家直接相对立的孟子，是一个“守旧术，不知世务”的没落奴隶主阶级顽固派。孟子时期，奴隶制政权已支离破碎，正在被新兴地主阶级一块一块地吃掉。没落奴隶主阶级为了挽救他们的灭顶之灾，对地主阶级展开了猛烈的反扑。孟子的思想，就是这种阶级斗争的反映。孟子公开反对取消奴隶主贵族的世袭特权，主张保存“世臣”、“世禄”制度。他咒骂法家是“民贼”，要求严厉镇压。孟子提出了一整套颂古非今的反动理论，否认封建制比奴隶制优越，认为什么都是古代好，“遵先王之法而过者，未之有也”，解决当时社会危机的唯一出路是倒退到奴隶社会中去。他竭力用奴隶社会的“古之制”对抗新兴地主阶级的“今之道”。孟子进一步发挥孔子的“仁”的反动思想，提出了“仁政”的复古理论。他说：“仁政，必自经界始。”他认为古代存在过一种人人都有“恒产”、“恒业”的“井田制”，这是仁政的理想境界。其实，在奴隶社会中，奴隶们哪来什

么恒产？至于恒业，那就是永远当奴隶。所谓井田制，只是孟子对奴隶主土地所有制的理想化，其目的就是对抗法家“开阡陌封疆”的政策，以挽救已经遭到严重破坏的奴隶主土地所有制。

在思想领域内，也出现了许多地主阶级的思想家，主要代表人物就是法家的杰出人物荀子和他的学生韩非，他们给了孟子时期嚣张一时的儒家思想以重大打击。真是物极必反！荀子是儒家的叛逆者，他的思想体系基本上是属于法家的，并对儒家各个派别作了一定的批判。韩非则大大发展了前期法家的思想，用“法后王”反对儒家“反先王”，从新兴地主阶级的立场出发，论证了封建制度代替奴隶制度的必然性，系统地批判了“诵先古之书，以乱当世之治”的儒家下“显学”，批判了美化古代奴隶制的孟子“仁政”思想，为建立统一的中央集权的封建国家奠定了理论基础。

公元前221年，秦始皇作为新兴地主阶级的总代表，根据法家理论统一了中国，建立历史上第一个中央集权的封建大一统国家，并采取了包括统一文字、修筑驰道、废除分封制和实行郡县制等一系列进步措施。儒法斗争在新的历史条件下继续进行着。

立场与原则 转

——究竟什么是狂热？

编者按：1. 资产阶级的福利制度究竟是不是真正的“福利制度”？显然不是。现代资本主义制度所造就的福利制度，本质上还是缓和阶级矛盾的手段之一，是控制无产阶级的“铁链子”。本文对“福利制度”进行了鞭辟入里的批判，值得一读。但是需要注意的是，福利制度所造就的高生活水平的物质基础，尽管存在发达国家对第三世界推行“新殖民政策”的因素，但主导因素还是发达资本主义国家高生产技术所带来的高生产率。此外，各国垄断资产阶级存在相互勾结的因素，但从发展大势来看，还是在逐步走向对抗的，请同志们在阅读本文时务必注意。

2. 资产阶级及其看门狗总是用机会主义和改良主义的毒瘤来毒害着无产阶级的思想，动摇着无产阶级的立场和原则。无产阶级一定要坚定马克思主义信仰，不可以被资产阶级的小恩小惠迷惑。

编者中按：自马克思主义诞生以来，形形色色的人通过自主或不自主地歪曲、篡改马克思主义及其核心为自己代表的阶级利益进行宣传 and 斗争，对马克思主义的任何部分内容进行截取然后张冠李戴、为我所用在本质上都是歪曲，随着马克思主义和时代的发展，修正主义和机会主义也会一同发展。本文作者与自认了解马克思主义的人进行辩论。文章结构较松散、主要是论战，这种论战在历史上也很常见，这里作为一个例子供大家参考。

越是来到一个资本主义社会的末

期，就越是有人表现出对马克思主义的倾向以进行“自救”，为的是落个好名声，或者是当个为未来投资的“人生投资家”。也有些人只是不喜欢读书，不认为看看马克思是如何进行分析是很重要的，导致他们成了资本主义社会的卫道士。

这种人不由自主地在自己的言谈中流出某种特征，那就是对马克思主义的曲解和极端化解读。从马克思主义的某一个侧面出发，而对其他的组成部分进行蔑视和攻击。

这是十分自然的，为了阶级利益或者只是单纯的无知而造成的污蔑和

曲解，都是可以理解的。但是如果我们不指出来，不把真相写出来，又怎么对得起自己的良心呢？正是在这种心理的催促之下，我必须把自己在不久之前所经历的一场十分奇异的争论写在这里。

这场争论是从一个十分简单的问题开始的。

与我争论的那个人，我且称他为“G 先生”。

G 先生在前段时间问了这样一个问题：“假定一个资本主义国家对劳动者的福利政策是很好的，我们要不要称赞它呢？”

我立刻给出了否定的回答。并且引证了罗莎卢森堡在《巴登的预算表决》中的一段话。

社会民主党不仅反对这个或那个资产阶级政府，而且反对**任何**一个资产阶级政府，因为它反对**阶级国家**。拒绝给这个国家以物质手段，这对我们来说不可能是一个实效问题，正如同我们反对资产阶级的阶级统治不是一个实效问题，正如我们致力于消灭雇佣制度和取得无产阶级的胜利不是一个实效问题一样。

……

事实上，我们拒绝让人民纳税支付德意志帝国的经费，不仅是因为这是一个军事国家，而**首先**是因为它是一个**资产阶级的阶级国家**。

我在这里引证这句话，不仅是因为我要说明“为什么不能给资产阶级政府以物质支持”，而是要说明，**不仅仅是物质支持，在现在的情况下，我们不可能支持任何一个资产阶级的政府，不能给资产阶级政府以任何支持——包括哪怕是纯粹道义和字面意义上的支持**。我们现在已经不需要与资产阶级一起进行反封建主义的社会革命了。在政治上、在经济上、在任何方面，资产阶级和无产阶级之间进行合作的那个现实基础已经完全意义上的消失了。在劳资矛盾和资本主义的阶级矛盾如此发展的今天，任何脑壳灵光的马列主义者都看得懂到底该不该称赞或者在言辞上支持一个资产阶级政府。

但是 G 先生回敬了我这样一句话：“**你不要这么狂热。**”

我立刻反驳：“这难道是狂热？这难道不是作为马克思主义者的原则吗？”

但是 G 先生照样的说我是个狂热分子，并且说我这样是违背了辩证

唯物主义原则的。他给出了两个论点。

第一,因为这些福利本就是工人通过斗争得来的,所以不能反对。

第二,他所称赞的,仅仅是**福利制度本身**,而不是什么资本主义国家。所以,我一开始的批判对象就是错误的。

然后,他封死了我对福利政策进行进一步批判的可能性——否定我用资本主义的世界秩序体系对一个资本主义国家的社会福利制度进行批判的合理性。

那么在这个问题上究竟是我错了,还是他错了呢?

为了解决矛盾,就得理顺矛盾。

首先,我们要来看看,工人夺得的福利政策到底意味着什么。

我们知道,无产阶级作为资本主义社会里的被统治阶级,天生是没有权利和权力的。工人们在资本主义社会里的自由,完全是通过无休止的战斗得来的。没有先前的暴力,就不会有后继的和平。没有一开始的炸弹,枪炮与鲜血,就不会有后来的游行,示威以及讲演。福利政策当然也是这样的。

没有国际无产阶级不断流血和

卓有成效的战斗,资产阶级是不可能把优渥的福利还给在他们的工厂里做工的一般工人的。由是,我们可以得知,那些资本主义国家中的工人们所享有高额的社会福利,其本质上是世界无产阶级通过卓有成效与持续不断的伟大斗争而夺回的本就属于自己的财富。

但是,工人享有的这些福利政策,究竟是什么样的福利政策呢?我们知道,工人自发地拥护社会主义,但不一定自发地走向马克思主义。工人的斗争可以是带有明确的政治性质的(马克思主义性质的斗争也就包括在内),亦可以是纯粹经济性质的。那些纯粹的经济性质的斗争,往往是工联主义的斗争。这种斗争的意义很明确,也就是改善无产阶级的生活,为无产阶级夺回他们的经济利益。但是,问题就在于,工联主义的斗争因为缺乏政治色彩,就成为了一种另类的“投降主义”行动。把无产者的手脚束缚起来,让他们用阶级战争的形式谋求一些单纯的经济利益,无疑是十分浅陋可笑的。奴隶吃得再好,也改变不了奴隶卑躬屈膝,为奴隶主服务,变卖自己的人权与尊严而活着的地位。大部分的资本主义国家的福利政策就是这样。

羊毛出在羊身上，资本主义国家政府的福利支出不是大风刮来的，这些钱全部来源于无数无产者通过劳动所创造的巨量财富。目的论者说：

“既然这些钱已经回到了工人手里，那么这就是好的。”但是事实上真的是如此吗？当然不是，因为这些钱从本就应该直接由劳动者所获得的**劳动报酬**，变成了资本家政府施舍的**社会福利**。这就像某个校霸，打了你一顿，从你的钱包里面抽走了三百块，后面还给你两百五，难道那个校霸就变成了你的恩人了？

当然不是啊，你钱包里的钱再怎么“少的少了”，**但还是少了啊！**同样的，在这些资本主义国家里生活的工人能享受到的福利，事实上是**国际无产阶级剩余价值的转移支付**。不从这个角度进行考量，就不能理解为什么福利政策能推行下去。这些国家能够成为优秀的“资本主义”国家，是因为他们采用了专利技术和高额税收作为福利政策的来源这一手段。而这些专利是出口给外国的资本家和资产阶级政府的。外国的资本家在购买专利的时候，花费的一笔笔资金自然是他们剥削自己公司的劳动者而来。这就是所谓的“国际资产者联盟”。所以高福利的“资本主义”国家

能够存在的理由，当然是有其他资本主义国家通过购买这些国家出口的专利以供养这些高福利国家，并且高福利国家用这种手段转移了本国国内的阶级矛盾，让这些国家的阶级统治更加稳固。

所以不支持这些国家的福利政策是必然的。

除此之外，这些国家的福利究竟是在往什么方向走的呢？是往禁锢人自由发展的方向前进的。人要成为人，最重要的就是要实现自身的全面发展。这些高福利国家，事实上是将资本主义的精神枷锁——享乐主义献到了劳动者的眼前。通过物质享乐和在意识形态上对资产阶级的哲学的全面效忠，广大的无产者事实上成为了本国资产阶级政府的拥趸。人的自由成为了资产阶级的自由，而不是马列主义者所理解的，对**资产阶级的自由进行了“扬弃”之后的自由。我们当然要反对这样的自由。人的物质财富和精神财富缺一不可。北欧地区的特殊双高——高福利高抑郁的本质，就是精神生活极端匮乏的产物。或许有人不理解，我可以负责的说，当无产者的自由变成了资产阶级的自由——自由地选择去电子厂还是服装厂上班，自由地选择去民主路还是建

设路讨饭,自由地选择去吃五块钱的蒸菜还是三块钱的馒头套餐,自由地选择奶头乐或者孙吧吧友最爱的“解构主义”文化的时候——其精神的富足是不可能实现的。

那么,我们是不可能支持这种福利政策的。我们不仅不支持,我们还要激烈的反对。

但是反对,也分从左边来的反对和从右边来的反对。我们不妨都写出来让大家看——看左翼的反对和右翼的反对的区别。

马列主义者要怎么反对这种福利政策呢?

在这里,我们要先看看列宁是怎么论述帝国主义时代各资本主义国家的“新变化”的。

列宁在《国家与革命》中说得好:

“.....如果我们从股份公司进而来看那支配着和垄断着整个工业部门的托拉斯,那么,那里不仅私人生产停止了,而且无计划性也没有了。”(《新时代》第20年卷(1901—1902)第1册第8页)[见《马克思恩格斯全集》第22卷第270页。——编者注]

这里抓住了对现代资本主义即帝国主义的理论评价中最主要的东西,

即资本主义转化为垄断**资本主义**。后面这“资本主义”四个大字必须用黑体加以强调,因为目前最普遍的一种错误,就是资产阶级改良主义者所断言的,什么垄断资本主义或国家垄断资本主义**已经不是**资本主义,已经可以称为“国家社会主义”,如此等等。完全的计划性当然是托拉斯所从来没有,而且也不可能有的。但是,尽管托拉斯有计划性,尽管资本大王们能预先考虑到一国范围内甚至国际范围内的生产规模,尽管他们有计划地调节生产,我们还是处在**资本主义**下。虽然是在它的新阶段,但无疑还是在资本主义下。在无产阶级的真正代表看来,这种资本主义之“接近”社会主义,只是证明社会主义革命已经接近,已经不难实现,已经可以实现,已经刻不容缓,而决不是证明可以容忍一切改良主义者否认社会主义革命和粉饰资本主义的无耻言论。

难道福利政策不也是这样吗?福利政策越发体现公平,本质上就是在分配上逐步的向社会主义靠拢。这种靠拢,事实上就是揭示了资本主义必然向社会主义发展的历史过程。我们必须加快我们的脚步和前进的速度,尽可能快的去把我们的任务完成,而不是缩在一隅天国之中选择自我麻

痹。反对这种福利政策，从推动资本主义国家向社会主义前进的方向出发来进行反对，这就是马列主义者如何反对如此优渥的福利政策的。

而从右边来的批评，则往往是从反对社会福利本身的方面来的。举个例子，通过某位留学海外的朋友的讲述，我得知了新西兰国家党在党纲中对于与国家和个人之间的关系的观点：

我们相信我们的人民有最大程度的个人自由和最大程度的自我选择。我们认为，对个人权利的必要干预最小，国家干预的程度也尽可能小。

同样，在 2022 年 11 月 2 日由国家党的社会发展和就业事业部发言人 Louise Upston 在媒体采访中说到：

与工党执政时相比，现在有 35000 多名新西兰人享受了一年或更长时间的求职者福利。

求职者福利旨在帮助新西兰人找到下一份工作，而工党却把它变成了一张拉网，把更多的新西兰人拉到福利依赖的生活中。

我们的福利计划将打破依赖循环，推动社区组织为年轻求职者提供个性化辅导，并明确规定为工作做好

准备的义务。

国家党在福利政策上是怎么理解的呢？国家党认为，新西兰的高失业率和大量失业军造成的社会停滞，应该由削减社会福利以解决失业问题。工党提供了大量的社会福利，这是不好的，而且这造成失业人口在**企业需要大量劳动力的时候**长期保持高位的局面。

但是国家党看不到一点，那就是新西兰的产业究竟是靠哪些人支持起来的。2022 年，新西兰面对的用工荒问题事实上来自于国境封锁造成的对华人劳动力的缺乏——而华人在新西兰的经济中扮演了相当重要的角色。而在 2022 年因为国境封锁造成华人出入境限制问题，让新西兰企业面临了用工荒。国家党看不看得到这一点呢？当然是选择性地遗忘了。他们批评福利政策，因为这造成了“对个人自由的过度干预”，但是却看不到新西兰当地居民不满足新西兰企业用工要求而失业的问题。这和他们主张的那些个所谓“自由”有任何关系吗？

可以看出，马列主义者对于福利问题，看中的是其手段是否促进无产阶级的成长，是否能为无产阶级提

供充分的发展的材料。而右翼分子, 则是从“个人自由”“国家预算”这些方面来看的, 这是由于双方的阶级立场不同导致的。马克思主义者自其立场来看, 是反对一切阶级国家的。除此之外, 马列主义者还是不站在任何一个剥削阶级的国家的立场来进行自己的活动的。

什么意思呢? 在资本主义国家内这一条件下, 马克思主义者原则上不会对官方进行任何的支持 (但是策略从上看则是完全可能的)。从政治上讲, 马列主义者因为代表着被压迫的劳动者, 他们彻底地反对全方位对劳动者进行专政的资本家政府; 从经济上讲, 要完成社会化大生产最后的一步, 也就是整个社会作为一个整体进行协作生产的目标, 就要反对仍坚持着、保护着生产资料私有制的资产阶级政府; 从道义上讲, 任何仍保有着作为一个人类, 对劳苦大众的同理心的正直之人, 都会站在反对资本家政府的一方面。

这就是马列主义者所具备的最重要的观念, 也就是毫不动摇的阶级意识。这就是马列主义者的底线和原则。

G 先生在争论中指责到, 我所坚持的立场在事实上是一种“小布式的

狂热”, 而不是我在争论中强调的“原则与底线”。

他的理由是, “我”作为脱产的学生, 是不存在“产生马列主义思维的阶级基础”的, 所以“我”的思想只可能是“空中楼阁”, 而不是真正的马克思主义, 这显然是撒泼打滚耍赖皮的人身攻击了。

我们都知道, 马克思主义强调物质的客观环境对个体思想的决定作用。但是, 请记住, 这不是单向的独断。这个决定作用是辩证意义上的“决定”。如果一定要说的话, 这就像是一名弓手, 他射箭习惯往某个方向射, 而箭究竟落在何处, 是不确定的。我们不能说, 这个弓手一定会往某处射箭。在那个方向上的箭靶或者敌兵, 才是弓手射箭的目标。这样来看, 弓手可不可以往另一侧射箭呢? 当然是可以的。

就如同历史上, 马克思出身于一个中产富裕之家, 恩格斯自己开着工厂, 列宁的父亲是一位官吏, 毛更是作为一名富农出身。还有前文引用的卢森堡女士, 她的生活也是优雅而富裕的。不难发现, 他们的阶级立场都是倾向于维护旧的生产资料私有的, 但是他们仍然是伟大的科学社会主义

者。所以，通过阶级关系来强词夺理，这并不是能论述所谓“狂热”的方法。

“狂热”是什么呢？是不顾现实条件的情，是不切实际的狂想，是堂吉诃德的诗章，是醉汉的谵语。这体现在完全不看现实情况的条件下做出“合情”但是不合理的判断或者行动。举个例子，你不能说第一国际的建立是狂热，但是你一定能在 20 世纪 60 年代前后的社会主义实践中出现了“狂热现象”。这是肯定的。

那么，否定资本主义制度下的福利政策，是一种狂热吗？并不是。G 先生为自己辩护的所谓“我并不是支持资本主义的福利政策，而是认为这种制度实施是好的”的说辞，在事实上才是一种“隐晦的狂热”。前文大段的关于资本主义制度下的福利政策的剖析，已经能让我们明显看出，现在的资本主义福利政策已经成为了发达的资本主义国家的统治阶级收买民心的工具。也就是削弱工人运动力量，维护资产阶级统治的工具。在这里我要再提一句，我们绝不能把各国的资产阶级孤立起来看，我们一定要将他们看成一个整体，也就是事实上已经随着苏联解体形成的“国际资产阶级”，我们必须这么来看待。

既然如此，为什么我们还要支持西欧、北欧各资本主义国家实行的福利政策呢？G 先生搬出了“工人斗争的财富”这面大旗来压我。非常好，那么工人阶级斗争在历史上有没有错误的时候呢？当然有，那就是卢德主义运动。卢德主义运动是工人阶级站起来进行斗争的先声，但是目的上是反对资本主义大生产的，是倒退回工场手工业时代的妄想。那么我们马列主义者是不是要“保卫卢德主义运动的遗产”呢？当然不是！因为卢德主义运动剩下的是废弃的厂房和机器。那么其中重要的东西是什么呢？是作为工人阶级作为一个阶级开始为了自己的权益而斗争的标志，是工人阶级斗争性开始彰显的标志。卢德主义运动留给我们的恰恰是一个又一个教训，让我们充分发挥劳动人民对剥削阶级的满腔义愤的教训，让我们找到正确斗争方式的教训。卢德主义的遗产，就在这里！

对福利政策的态度也类似，中左翼的“社民党”分子选择使用社会福利来“促进”社会进步，在大资本家和工人之间两头下注。他们一方面用工人运动压资本家，另一方面又用资产阶级的暴力来威胁工人。但是他们的目的难道会是“促进工人阶级的解

放”吗？看看北欧人的抑郁程度！一个人，从早上起来到晚上睡觉，每天想着的都是“我真他×的想死”，然后回头把自己整成了晴天娃娃，自挂东南枝，你跟我扯什么“解放”？他吃着满汉全席，有用吗？工人阶级斗争换来的福利政策，使得工人阶级获得了短期利益，但是这只是把癌症的瘤子切了，病灶没有根治，病就没治好，何谈所谓“解放”？

前文所指的新西兰问题，同样佐证了我的观点。享受着当地福利政策的本土居民为什么不符合用工要求？正是因为福利政策为代表的资产阶级的一系列愚民政策，造成新西兰本土的居民在知识水平，劳动技能这些工作能力上比不上到新西兰打工的华人劳动力。其次，也正是因为这些华人劳动力享受不到当地的福利，他们只能进工厂打工，狠狠地被资产阶级吸血，再把他们的血汗抽一部分出来供给福利政策，养当地的居民。同时，新西兰企业出口的产品在全世界各地的销售，尤其是在第三世界国家的销售，又狠狠地在世界范围内吸无产阶级的血，以供养福利政策，保证这个豢养当地“工人贵族”，分裂国际无产阶级力量的政策能长久的推行下去。这就是所谓“发达资本主义国家

福利政策”的本质。那么马列主义者从哪个原则方面，不去反对这样一个百害而无一利的政策和制度？

马列主义者的回答是：我们会从所有的方面反对这一制度，就如同我们反对整个资本主义国家、资本主义社会秩序，资本主义世界秩序、资本主义国际关系，以及在世界范围内横行的国际帝国主义资产阶级和生产资料私有制一样。

所以，读者朋友们，我们可以这样下个结论。

马克思列宁主义的原则，也就是实事求是的原则。也就是利用唯物辩证法对事物分析，并且对某事物是否符合工人阶级解放的**长远利益**进行比较，做出最能促进……的判断，并且结合现实情况选择恰当的策略来推进……的发展。

用这个标准来看看，G先生所谓“称赞资本主义国家”的论断吧……

谁才是狂热？谁才是选择了“不切实际的狂想”的那个人呢？

干部和工人 转

编者按：1. 私有制公开复辟后，掌握了通过对生产资料的控制实现的权力的干部就有了明目张胆将劳动人民的劳动成果吞入囊中行为的“合法化”，资产阶级和无产阶级的分化也就是这样进一步完成。无产阶级只有重新夺回生产资料、政权等属于他们的一切才能走向解放。

2. “人民胜利今何在，满路新贵满目衰。”随着某国资本主义的复辟，红色贵族开始出现，曾经被打倒的反动的东西又被立了起来，一切都被颠倒了。四十多年来，改革的冬风吹醒了越来越多的人，广大无产阶级终将联合起来，夺回属于他们的一切！

刚工作，似乎都一样，
分档案，隔了一道墙，
从此后，一个茶和报，
另一个，每日苦与脏。

发福利，一多一个少，
发工资，一悲一舒畅，
分房时，一高一垫底，
年底时，一笑一凄凉。

说竞争，何曾有公平？
论考核，考下不考上！
定岗时，工人心头紧，
有成绩，干部上红榜。

一个是，渐渐得升迁，
另一个，牛马做得忙，
一个是，天天手头紧，
另一个，买车买洋房。

好事到，工人总没份，
话语权，全由干部掌，
有危机，工人全下岗，
临倒闭，干部卖厂房。

人最怕，红色资本家，
生与死，全由他执掌。
厂长制，坑国坑百姓，
国营厂，硕鼠的粮仓！

进口货, 生锈在草中,
呆烂帐, 堆积在银行,
破产时, 有人狂分钱,
工人们, 悲愤满胸膛。

一个是, 面黄而肌瘦,
另一个, 满面泛油光。
三十年, 改革变化大,
基尼值, 指数已超强!

一个是, 异化成了羊,
另一个, 异化成了狼。
走下去, 出路在哪里?
也许是, 横着一道墙。

说红色, 那是卅年前,
说白色, 是指国民党,
说特色, 不知指什么,
也许是, 现代一酱缸……

子夜顶班人

编者按：1. 真实的作品往往从群众当中发掘故事。无论无产者如何在资本主义社会中幻想美好生活，最终只会被自家“人才”当成废柴来对待。最终他一定会爆发自己的力量，为自己的不公去斗争！匹夫一怒，血溅五步！

2. 作者用平实的、工人阶级的笔调，描绘了在河蟹资产阶级统治下劳动人民生活痛苦的景象，值得一读。

每次夜班，我都盼望着子夜的到来，这可是厂子规定好的饭点。通常，这意味着大家可以把手上的活先放一放，离开聒噪的机台，从该死的柜子里拿回手机，伴着漆黑的夜，前往食堂，获得片刻的休息。不论是拧螺丝的，换皮带的，看机台的，还是做报表的，做调试的，做保养的，都得去

补充补充能量，清醒清醒头脑。在去食堂的路上，三十出头的大哥在给家人留下些许叮嘱，二十不到的小伙子低着头打游戏，班组里的大姐着急着去排队。而我习惯性做的，就是听别人的唠嗑。说实话，我不善言辞。然而，这个电池厂修建的很大，却总是黑压压的，在这种情况下，孤独，就更可怕了。

“知道不？测包（测试包装产品）工段新来了一个罗主管，上任就放火，恶心的很！”

“那可不，我就是被调到测包去的！”怪不得这几天没见到李工，原来是被拉到测包充人手去了。

“上任第一天就要求我们早来，本来8点上班，7:40就得让人到齐，加上倒班还没缓过来，我现在还瞌睡着呢！”李工打了一个呵欠，眼皮惺忪。“先是亲自讲了些什么领导检查啦，6S原则啊，提高产量啊……净是些废话。后面这个罗就让手下的班长疯狗似的稽核纠察，故障处理不及时要扣钱，包装手慢了也要扣钱，连上个厕所都要带所谓的‘离岗证’，还卡时间！”

“那班长和组长也不是个好东西，心黑得很！”无尘服的帽子压卷了白苒的头发，她用纸巾擦掉汗水，将发丝顺了又顺。“老板发狠话就算了，我们这班组长更是人嫌狗厌，动不动就扣绩。人手明明就不够用，自己在数据员那里坐着，隔段时间就来线上抓人，跟个鬼一样。这不，吃饭回去还得顶班，一人干四条产线的活，累死我算了！”

白苒也是倒了霉的，大专两年才

上完，被疫情政策给耽误了，没赶上我们隆科公司的校园招聘，却让中介给骗了过来。不然，她高低得是个技术工，劳保当然还是得穿的严严实实，但好歹能坐会儿凳子，那生产线上的班长也自然不敢对她大呼小叫。

“哎呀，方哥，你也给你那边领导说说，把我调到你们镀膜二跨呗！”白苒忽然看向我，又忍不住搓着手指缝。长期佩戴塑料手套，让我们的手或多或少的都起了疹子。

“欺负方哥不爱说话是不是，想让方哥给你出头？我告诉你，我们镀膜这儿活也不好干。一天下来光搬运金属舟和石墨舟就得好几趟，累不死你！”祥龙是和我一块进厂的，胳膊自然的勾搭上我，脑袋别过去，眼光对上白苒。“小姑娘家是干不了滴，不让你来是保护你，你倒好，自己往里面钻！”

“啥叫小姑娘家干不了？我可比你这瘦麻杆的力气大！摸鱼怪你还好意思说我？别人让你帮忙的时候你手头总有杂活，嘴上总有借口，啥事就会推给方哥！”

“我俩儿可是好兄弟，互相帮帮忙很正常，兄弟的事你少管！”眼看着说不过，祥龙急中生智，又挂上了

把握十足的笑容,“啊~,我看,你是惦记着我们班长,想来老何的手下做事,对不对?”

“呵,没有的事,别胡说!”

“哟,就你嘴硬。就承认了呗,老何就是人可以!整个车间就他对底下的人好!你就是嫉妒!”

被猜了个正着,白苒也不遮掩了:

“那你还天天摸鱼,对得起老何?给你这种懒鬼顶班的班长估计整个市抓起来都没几个!我要能到老何那儿,吃点亏就吃点亏呗。”

祥龙说的不假,我们的工作就是需要天天更换石墨舟——老长一条石墨壳子,里面一个个凹槽装满了充满金属质感的硅片,把这玩意儿放入机台里,过上一段时间,机器就能给硅片镀上一层氮化硅薄膜,也就是所谓的镀膜了。石墨舟也确实重,得两个人抬才能抬得动,一天搬运个十几趟可真的是不好受。但非得说姑娘家干不了,那绝对是夸张了。

“白苒你别急啊,吃饭回去我就帮你问问。”如果我被分到了测包,会怎么样呢?或许,碰上那样连上厕所都要管控的领导,我是根本干不下去的吧,大不了再换一个厂?在哪里干活不是干呢?这姑娘,比我还小上

几岁,真是佩服。

“嗨,我就开个玩笑,方哥你别当真啊。能去你们那里当然是好的,只是,只是……唉!”

刚才打闹的笑容在言语中滑走了,嘴角只留下叹息的痕迹,眼底挂上了难以驱散的惆怅,眸子深处是无论如何也不敢流露的眼泪。或许,她的确拥有一颗情感饱满的赤心,只是在无情的冲刷下,留下不多的,是谨慎与坚强。

我知道,李工知道,祥龙也知道,白苒自己更是知道的,主管不可能放她走。测包工段向来缺生产人员,只听过往测包抽调的,从未听过由测包转岗的。

“还是快走吧,早点吃完,回来换班,省的那几个疯狗又咬人;你们也是,别让老何等太久了。”

李工点了一根烟,在夜色下,很是显眼。



长达三年的瘟疫,结束了。挺过这场灾难的人们再次踏上熟悉的街道,却发现经常光顾的店家已经不在。微风与暖阳把致命的病毒带走了,却留下了废弃的核酸亭,连同着低迷

的经济，陷入腐朽的泥潭。

实惠的小铺子不见了，只能走上另一条去大超市的路。倘若在街道广场上走一走，就能发现多出了不少的地摊，叫卖着小吃、裤袜、以及其他的用品，这都是见怪不怪的。忽然间，一袭白色的身影吸引了过客们的注意——一位医生也加入了叫卖的行列，他向人们递出一张张名片，吆喝声还有点放不开。

“免费看牙！免费洗牙！种牙五折！这位先生，来了解一下吗？”

名片发放得很顺利，但很可惜，路过的先生只想快点离开。他摆着手：“不需要啊，不需要。”便顶着一口黄牙匆匆离去了。

钱，不好赚嘞。

整个城市都是如此，不是关门倒闭，就是收购合并。昨日遥遥领先的繁荣，如梦如幻；今朝历历在目的萧条，刻骨铭心。偌大的一座一线城市，扩产增效的竟只剩下两家私企：一个造汽车，一个造电池。后者，正是隆科。隆科这个新能源龙头可厉害的不得了，工厂甚至开到了东南亚，光国内天南地北都有十几座，而营销点都开到欧洲了，法兰西和德意志都得买隆科的太阳能电池板子。老总被省长

以及省委书记亲自接待，其被称之为“人民企业家”、“与人民政府携手共进的典范”。

人要吃饭，没有什么特长与知识的我不得不加入了这个典范。

于是，我填报信息，参加培训，领到了一套蓝色的无尘服——其实就是一张不透气的塑料皮，后背上写着我的名字。哦，还有一顶蠢帽子，上面印着“LONKO”的字眼，之后，我的工作就开始了。

每天穿好这蓝衣服，戴上帽子，口罩也不能忘，裹严实了，来到车间开始打杂。是的，刚开始都只能打杂，去扫地拖地，登记抄表，要是碰上机器做保养，就会被派进机器里面清扫碎片。所以，我和祥龙便慢慢的成为了扫机器的好手。

我和祥龙干了一个月，就会打扫卫生，没有固定的班组，总是哪里需要就被派到哪里，至到那天被老何从机器里拉了出来，那是我们第一次见到老何。

“你俩别扫了，都出来，衣服黑的都发亮了。”机器外一抹蓝色占据了我的视线，红色的袖章在提示，来的，是位班长。

连忙从机器里钻出来，我们才看

清,嘿,这位班长可真高,衣服估计都有4XL了,浓眉大眼,就是口罩在他脸上显得过于紧巴了。

“今天开始,你俩就跟着我的班儿走。”他招了招手,丢给我们一袋无尘布,“跟我去镀膜二跨,把炉管擦干净了。被工艺高工逮到了,就等着扣钱吧!”他转过身,示意我们跟上,这时,才看到了后背上的名牌——镀膜班长,何雄凯。

一瓶酒精,一袋布,一打机台擦一天。

倘若能一直慢悠悠的擦着,到点交任务,那会是多么平和。然而,一声咒骂,搞得我和祥龙为之一颤。

“这擦得是个啥!”梯子上的主管往机器的架台上一摸,黑灰就钉在了白手套上。

扎眼。

很快,主管找上了何班,何班找到了我们。“你们谁擦的6号机?”主管的眼睛想要杀人,而回答他的是沉默,“上面来人检查了!你俩还在这里懒懒散散!这就是你们做的保养?”

没错,是我擦的,架台太高了,我根本没有注意到。

“全部给我重擦!何雄凯,你的人,你看着办。”

“你俩耳朵不好使吗?赶快去!”何班急的口罩都掉了,我们连滚带爬,不敢再怠慢。

一股子气憋在祥龙心里,边擦边骂,“这破架子有什么用,这么高,也没跟重要设备连着,擦擦擦,他怎么不来擦!晦气,得,这个月绩效又被扣了。”

“隆科这地方,烂到骨子里了。”

要不是没办法谁到这地方来?十二个小时的站岗,是个人就能对着我指指点点。这架子,搞技术的工艺高工都没说要擦,不是纯纯的面子工程?

不知过了多久,何班独自来了:“停吧,意思意思可以了,你俩吃饭去,把我这单子拿上,明天换一件干净衣服上工,不做保养了,上产线。”

宽大的手递来两张红纸,印着“超领单”三个大字。何班的手套,不知为何也变的灰扑扑,与我们二人无异。

从此,我们的主要工作,变成了照看机台——机器出故障了就去处理,经过一番捣鼓,按钮和取出卡堵的物料,更换机器的部件让生产得以

继续。总之，机器是不能停的。真是奇怪，按理来说，不管是大机器还是小机器，都应该是人的工具才是，怎么现在好像我成了机器的工具？机器运行良好，人还能依靠机器歇一会；机器一卡壳，我们就忙前忙后，左跑右跑，不得安宁。人倒成了机器的仆人了。

机器二十四小时连轴转，可是人还是得吃饭。倘若有一天人不用吃饭睡觉，那老板绝对乐开花。为了让人跟得上机器的速度，聪明的厂长可有的是办法。到了饭点就让一半的工人去吃饭，另一半工人一人干两个人的活，分批轮替吃饭，又称顶班，这样生产不就稳了吗？说是吃饭时间一个小时，但不算赶路，掐头去尾，真正的吃饭时间只有三十分钟不到。

可真是不讲理，吃饭这一个小时竟然不给人算工时。吃饭时是没有劳作，但是人顶班干的活可是加倍的。不管怎么说，我们工人这个集体，可是让工厂一刻都没有停止运作呢！

总觉得，老板就是在偷取我们的劳动成果。

厂子就像一个活物，做工的就是血液。这个活物是没有活力的，它没法自己造血，只能靠不断的输血活着。

每一天，老旧的血液都会被排出，新的血液会不断的输入。总有人受不了繁重的劳作与伴随的疾病而离开，又总有缺银两的想到这里混口饭。

只是，人手越来越不够用了，先前工人们只需要一个人负责一台吞吐材料的铁疙瘩，现在成两个人负责三台了，顶班时就是一人对三台，真会抠钱。所幸，一直以来，何班自己也会参与轮替，这样能减轻不少压力，他眼疾手快又有劲儿，落到他手里的铁疙瘩那就是服服帖帖不会随便出毛病的。

十五号，我和祥龙领到了工资，一分都没有少。被扣绩效的是我们的班长。

三

生产班长其实是不用顶班的。

就拿白苒的班组来说吧！班长平日里的要干的，就是确保手下的工人们在好好干活，做报表给领导。他们说是要研究什么良率问题，搞什么精益生产，但他们管完事之后便可以坐在数据台上休息了。多少人为了这个位置，溜须拍马都成了基本功。举报同事，陪酒老板更是家常便饭。一旦上位，嚯，那可真是人模狗样儿，步

伐都是左摇右摆的,就是一老鹅。

白苒的班长,在老鹅中那都是恶贯满盈的极品。他当上班长后,就爱对手下的女工动手动脚,车间里面隔着无尘衣都要揩油。要是把他一瞪,那立马语调子就变了:“嘿,开个玩笑都不行了?瞧你那样子,前不凸后不翘,谁看得上你?”

“就是在耍流氓!真是什么玩意儿都能当领导了!都是给别人打工的,却坏成这样子!”白苒也差点遭了罪,得亏找到了老员工大姐撑腰,不过事后,她班长就处处给她穿小鞋了。

大家都盼着早日把流氓撵走,多来些老何这样的人。

是的,老何是挺端正的。他家里有一个妹子,在大学城读研究生,好像还是什么211院校,可有本事了。这消息还是那天上夜班时,祥龙挖出来的。尽管生产员工夜班的活计和白天差不了多少,但是领导晚上是要好好休息的,所以不会来到现场,我们就能惬意放松不少。

那天很幸运,产线上的机器安稳又乖巧,一路绿灯地将黑灰色的硅片吞吞吐吐,镀上氧化铝和泛蓝的氮化硅。我就倚靠在乖巧的机器上,按摩

小腿,大脑放空,缓解疲劳,希望难得的安稳不要消逝,直到天明。

不一会,老何来了,放眼望去,没有一颗红点,这样产量是能达标的。他松了一口气,步伐不紧不慢。

长夜过于无聊,看见慢悠悠的老何,祥龙就凑了上去。

“给一块嘛,老远就闻到味儿了。”

“伸手伸的还倒快”老何的指头在衣服侧兜摸索,掏出一银色小包装袋,祥龙麻利的揣自己兜里了。

“哈,谢了!”

两人自顾自的嚼了起来,越走越近,空气间忽然出现了一股刺激香浓的怪味儿,危险又奇妙,原来是槟榔。

怪不得老何脸宽,原来是吃槟榔吃的。我与老何对上了眼光,他乐呵着,又摸索出了一块,就要递给我。

“不用不用,我吃不惯的!”

他立刻就理解了,把槟榔塞了回去,“不吃好啊,也不是啥好东西。年轻人不沾挺好的。挺好的……”

祥龙就是爱嬉皮笑脸,“我看你不也吃的挺高兴?要不老班你把东西都给我,我帮你戒了!”

“得了,戒不掉了。没法便宜你

小子了。”老何摘下口罩，咀嚼中的面颊看上去更大了：“我高中没毕业就开始吃了，车间里当然是不让抽烟的，也没有现在这么多智能机器。那会上下物料都全靠人力，不像现在还有机器人帮忙拉车，晚上干活一不注意就瞌睡了，老板能把工资给扣没，不吃这提神能成吗？”

“唉，真好，你这日子舒服啊，嚼着品着溜达几圈一天就结束了。我啥时候也能混个班长当当啊？”祥龙也开始嚼了。

“呵，我每天都早来一个小时，你们下班坐上班车了，我还在给领导做报表。一天有十六个小时都砸里面了，睁眼就上班，下班就闭眼。你当班长早着呢，过个几年吧！”

“这么拼命干啥？给老婆花？”我好奇，老何腰间挂着公司配备的秘密手机，锁屏是一个年轻姑娘，莫约二十来岁，和老何一样是大眼睛，只是脸没有老何那么宽，皮肤也不像老何一样粗糙。

“什么老婆？那是我妹子！”老何把手机拽了起来，很是骄傲，“211的研究生，学的医！”

想不到，想不到！我的身边竟然能出一位研究生，还是个医生，国家

栋梁啊！

“啥是个211啊？”我没考上大学，不懂这具体怎么分。”

“孤陋寡闻，一本你知道吧！211就是特别牛逼的一本！”祥龙也没得学上，却比我能装。

“对，就是特别牛逼的一本！”老何咧开嘴，露出红棕色的牙齿。自从认识老何，还没见过他这么开心，“导师水平也高，是副院长，还是人大代表呢！”

前途无量！本科学历到我们这里都能混个班长，或者当个技术人员，研究生还了得？妥妥坐办公室的，就能拥有一张可以坐的椅子，一个小时吃完饭还可以睡一个小时觉，不用顶班，美极了！哦，瞧我这脑子，一定是看机台看糊涂了。人家都研究生了，还来我们这破地方干什么。她大可以去医院，去研究所，在大学当老师，兴许还能把老何弄过去当个保安。要是再找个好对象，嘿嘿，蒸蒸日上！

“真是争气啊！你供给的妹子有出息！”

“那是，我这妹子从小学习就好，不像我，上学是真的坐不住。后来，家人上工的煤矿出了事，我也就没读书的心思了，出来闯荡。唉，这一下子，

十几年过去了。”

没人打断老何,来凑热闹的年轻人都在仔细听着:“还是得有知识有文化啊,不然就得干苦力活。这世道,谁离产线越远,谁就越自由幸福;谁越靠近产线,谁就越劳苦可怜。自己在厂里面干活,不就是想让亲人少遭点罪吗?”

别的地方我不了解,我们这儿,负责人有独立的办公室,月薪两万;经理就视察时下车间,月薪差不多一万八;主管下车间更频繁,一万四左右,班长一万,我们这种操作员就只有五千块钱了。这应该都是小头,大头肯定被公司拿去建新厂了。

“有没有机器人帮忙都是次要的,只有还是底下的干活人,那就是没地位啊。就希望国家能足够强大,这样有一天咱们就不用这么卖力了。”他轻踢了一下运输的自动小车,小车停了一下,又自顾自地跑开了。

老何这番话给我说糊涂了。啥叫足够强大呀?干活的工具越来越高效,现在一个流水线一天能产几万的电池,这够了吗?军事武器越来越先进,俄国货都比不上我们的,这够了吗?GDP总是在增长的,就没看见过下降的新闻,这够了吗?我

真想象不来这个足够是什么意思。总能看到国家一次次战胜美国的消息。但是,为什么钱越来越不够花了?干了这么长时间,也攒不下几个子儿。

机器很识时务,一直没有出故障,有一句没一句的聊着,很快就到了顶班的时候。又很快,到了天明。

四

厂区的宿舍数量总是不够用,大部分工人住的宿舍,离厂区有个四十分分钟的车程。在班车上的时间,大部分用来补觉了。

老何就住在我隔壁,班长回来的总是比较晚,但还是经常碰得到。老何没啥娱乐,也没时间娱乐,为数不多的时间,都用来和家人通话了。不是我刻意旁听,只怪这栋老楼隔音太差,难免的事。

十一月,忽然下了雪,冷的哆嗦。

“放心吧哥,学校啥都好,有暖气有补贴,课程没有问题的。”

“嗯,给你买了个手套,明儿应该就到了,把旧的换了,旧的那个不暖。”

三月,天气回暖,应该是个好兆头。

“师兄师姐帮了我不少，实验能开了。”

“得好好感谢人家，请人家吃个饭。”

“这两天还忙，要去医院还要回学校。”

“唉，忙点好啊，年轻多吃点苦，多学本事，后头就享福了。”

“……嗯。”

七月，天气暖到滚烫了，不可能有一丝凉意。

“有啥需要就说哈，别自己瞎琢磨。”

“真的啥都好着……就是，老师让我把手头的活先停一下，给他帮帮忙，做点数据，写点东西……”

“尊师重道，给老师帮帮忙应该的嘛，古时候拜师不都是这样，一宗门有一宗门的规矩……”

“唉，毕竟不是为自己忙，有点白打工。有师兄因为这，已经退学了。”

“……”

“没事，哥，硬件设备啥都有，咬下牙就过去了。毕业后，能去大医院。到时候，你也不用这么拼了”

“好！不用管哥，你好好学习！”

又是十一月，没有下雪，阳光明媚，是个适合游山玩水的好日子。老何的牙更黑了。

“你这声音怎么这没劲儿的，得寄你点东西，好好补一补。”

“没事没事，就是实验室呆的有点久”，能听得到，有无力的咳嗽，“很快就完成了，下个月就有阶段成果了……呀，小肚子有点疼，缓一缓，缓一缓……”

“要不你看能不能跟老师商量下？请个假，休息一下？”

“不行啊，哥，你上班也不能随便请假吧。”

几个月后，又是一次宁静的夜班，我和祥龙已经带了好几批新人了，快到子夜，免不了又插科打诨，打发时间。

“现在的学生娃可真是惨，上这么多年学是为了啥嘛，还不是得进厂打工，跟咱们也没啥区别。”

“那你可别说，学生娃比咱们可惨多了，大学城的研究好容易考上去，结果一个个都得了癌症，真是可惜啊。”

“你就胡编，咋可能呢？都是凤毛麟角，国家不会不管的，又不是咱

们这种一抓一大把!”

“呵,新闻上都说了,一共六个人,一个姑娘胰脏全废掉,估计活不长了。你看不到是你知道太晚。好像是那个啥大学的附属医院,还是个211。”

“你说啥!”老何,突然激动了起来,铁钳一般的拷着说这话的新人,“哪个大学?为什么我不知道!”

新人面对班长的追问慌乱神,一股脑的把知道的全说了。

老何青了一天的脸,主管见了何班,知趣的没有打扰。

那天宿舍,如同往常一样响起了电话声。阳光照耀出了绝望的黑,没有言语,唯留暴风雨前的宁静和另一端的抽泣。

隔天,一位陌生的班长接替了老何的位置,我们在一个接一个的故障间忙的不可开交。

习惯旧规矩的祥龙被扣了绩效。

五

老何再也没回到车间,先前的宿舍一片狼藉。陌生的班长成了新的头儿,白苒再也不向往来镀膜了,祥龙再也套不来槟榔了,再也没有宽大的

身影为我们顶班了。受到照顾的我们,为老何凑出了个几万块,打到了他的账上。

没有人再见过老何,有人说是隆科待遇太差,他去了南方,聘上了主管,赚大钱来治病;有不了解的说,那新闻是假的,官方都辟谣了,应该是他妹子获得了足够多的补偿也把他工作解决了;还有离谱的传闻,说绝症没法治,他悲痛欲绝,出家换了姓名……

我总觉得,正义的老何不会做这样的事。

隆科厂还是隆科厂,我却也离开了,跑到了市中心,当了一个有机会坐椅子的店员,而祥龙还在隆科打拼。

又不知过了多少日子,店员的业务,我也通透了,在下班的路上看到了一则快讯:“211教授在家遇害,目前,犯罪嫌疑人已失去生命体征,在其身上搜到了大量有害药剂,这是对公共安全的一次恶劣挑战,现在有请专家……”

再之后,隆科又开了发布会,要建立一座更大,更现代化的工厂;祥龙搬舟伤了双脚被裁掉了。“高新企业代表了先进生产力,能够成为民族复兴的重要力量。”市长如此评价。

我能感觉到，比起疫情结束那段日子，更艰难的要来了。我是个小角色，但总归得做点什么，是真的不愿再失望了。



钢铁不休血轮新，再无子夜顶班人。
八股复兴苍生苦，众血猝败破鬼神！

夜班 转

作者：许立志

编者按：1. 资本主义下的生产制度把劳动者当作抽象的提供剩余价值的工具，其尽可能下压的劳动报酬使得工人不得不尽可能地多被剥削，上夜班就是其表现之一。

2. 本文深刻地抨击了资本主义里日夜颠倒的工作制度，体现出了工人阶级对夜班的厌恶，与日出而作日落而息的八小时工作制的渴望。

我几乎是爬着到达车间
这昼夜不分的刑场
他们宣扬的青春与梦想多么动听，多么嘹亮
让我打卡上班，接近这人间的天堂
旗帜招展的 18 层
夜色中我打开体内的白炽灯
这咳嗽的霓虹，照亮机台黝黑的内脏
再划破血管，夜班的血管，车间的血管，工厂的血管，国家的血管
再拔出骨头，白色的骨头，瞌睡的骨头，历史的骨头
我年轻的面容在血管与骨头的下隙里悄然隐去，血流声也不再铮铮淙淙了
倒是咳嗽一天比一天响亮，
多少个夜班过后，我最大的愿望竟是日出而作日落而息
在每个人都沉沉睡去的凌晨，我跟工友都睁开青春的一对伤口
这黑色的眼睛啊，真的会给我们带来光明吗？

为谁辛苦为谁甜

编者按：1. 这是现实生活的真实写照，每个人都像行尸走肉活着。而我想大声喊道：活下去！这一切我们都不会忘记，要让自己亲自把这一切都将葬送掉，让我们创造崭新的世界！活下去！才有改变的可能！

2. 资本主义旧社会的劳动群众，都只是在为资产阶级的利润而活着，若要为了自己而活，就必须砸碎这黑暗的旧世界！

我在机器轰鸣的工厂里

我在穷乡僻壤的农村里

我在夜深人静的办公室里

我在内卷疯狂的学校里

我在流水线上摆弄机械

为完整的工资而“自愿”加班

没成想自己倒活成了机器

我在田野里播撒种子

盼望着它长成幸福

没成想自己倒长成了贫穷

电脑屏幕在夜里刺得眼疼

杯子里的咖啡不曾见底

键盘的唠叨，自夜深后也不见停歇

课桌上的书快他妈成珠穆朗玛峰了

堆积在地上的，交错成了横断山脉

时常弯下的脖颈，沙沙个不停的圆珠笔

还有那时不时望向电子钟的眼睛

咦？为谁辛苦，又为谁甜？

车床还是十几年前的型号
桌面上软件的年纪停留在了 00 年
正如我多年未变化的工资
乡间小路依旧泥泞
正如我在村口日复一日的等候
食堂的饭菜近来有了新品
而我，不
孩子们三年又三年相似的循环，我们被刻成模板的一生
又几时会变化呢？
唉，为谁辛苦，又为谁甜

浅议“伤痕”文艺的世界观 和内在思维逻辑

编者按：1. 伤痕文学这种小资产阶级的文学，实际上就是在社会主义时期落后的、且受到走资派迫害的小资产阶级和在资本主义复辟后和资产阶级唱的一出双簧——一出反对在无产阶级专政下继续革命的双簧。

2. 本文是一篇探讨文艺的理论文章，对资本主义复辟后冒出来的“伤痕文学”作了全面、深入、翔实的分析，强烈推荐读者同志们阅读。

生活在“新时代”的年轻人被阻断了接触所谓“特殊时期”历史的渠道。他们大多在教科书那寥寥几行却又讳莫如深的定性面前望而生畏，知晓了某些事情是“碰都不能碰的话题”。然而历史空缺出来的位置，就要留给传说和街谈巷议，传说丰富到了一定程度就要凝结成文学与艺术，

以一种反叛的姿态迸发出来。

于是，“伤痕”文艺完美地继承了这个最终的位置，成了另一种形式的历史书写。今天，很多年轻人如饥似渴地从伤痕文学与电影中窥探“历史的真相”，深刻铭记了那个连教科书都不敢讲的时代的恐怖与疯狂，阶

级斗争与革命的荒谬可笑。意识形态的力量是强大的,几十年的社会基础创造了一道又一道“伤痕”,而这一道又一道“伤痕”又反过来塑造着这几十年的社会现实,塑造着“新时代”人们的头脑与精神。

这显然是统治阶级一手促成且乐意看到的。他们先把社会主义时期的历史(尤其是文化革命时期)规定为“不可说之事”,让人们从内心深处对其产生好奇与恐惧,滋生一种政治窥秘的情绪;然后他们再半管制半松动地让一些“伤痕”文艺作品呈现在人们面前,使之成为缓解窥秘情绪的最佳药剂。于是,看似空白的历史知识,早已被填满了,是被统治阶级巧妙灌输的那些“正确认知”填满了。文学艺术这种最能够引发精神共鸣的东西,比起明晃晃的宣传口号可好用多了。哀婉幽约的沉默叹息,往往比直白愤恨的控诉更能博得人们的同情。可以说,“伤痕”文艺将自己的历史使命完成得十分完美。

笔者在许久以前就曾疑惑过,为什么绝大多数人宁可相信御用文人或自由派文人编写的、连真实性都大大存疑的故事,也不愿意相信参与运动的亿万群众,不愿意相信革命战士和造反派工人留下的历史文件呢?为什

么大多文艺评论者,对于革命派创作的样板戏极尽嘲讽贬损,却热衷于把改开以后的某些“伤痕”电影捧上神坛呢?诚然,统治阶级的意识形态就是社会主流意识形态,中修的舆论引导和控制是最重要的原因。但是作为一种相对独立的文化产物,文学艺术本身的强大作用力,我们还是不能小觑。

“伤痕”文艺究竟是如何改造人们思想的?它们是如何让自己想要传达的理念这么深入人心的?那些告别革命的创作者们,究竟用了哪些巧妙又狡猾的技巧来偷梁换柱,塑造“正确历史”的呢?这些问题值得好好研究一番。我们需要找出“破绽”,引导群众发现“伤痕”文艺的错误和荒诞之处,使得他们能够自觉地摆脱那种反共意识形态影响。不然,如果仅仅是义正辞严鼓足气势,对着群众大喊“伤痕文学都是大毒草,坏东西,你们不许看”、“将来一定把这种影响恶劣的东西禁了”的话,反而会把被误导的群众推向对立面,让人家更笃信自己那一套反共价值观。我们不是中修,更不是工作组、保皇派白卫兵,不能学了他们的作风。

笔者之前想论述这个话题,但总是碍于自身知识水平有限,对伤痕

文学的了解和阅览程度还不够深入，恐怕发表出来的文章缺乏严谨。但如今想来，那么多右派知识分子和“新时代”右派小资，根本不了解文革就能肆意将文革妖魔化，肆意给社会主义泼脏水，在意识形态上与他们作战是迫在眉睫的事情。况且，完美的、毫无纰漏的思想理论成果，目前阶段对笔者来说还是不切实际的。希望本文能够抛砖引玉，让更多理论水平成熟的同志们也能参与到这一话题当中，系统地、科学地对“伤痕”文艺这一存在做出定性与剖析。

这里笔者以1987年上映的电影《芙蓉镇》为例，来讨论“伤痕”文艺的一些特质。笔者将中修官方对这部电影的简介复制下来，方便没看过的同志们了解剧情，也能明晰一下“伤痕派”的视角和思维立场：

1963年初春，芙蓉镇上人称“芙蓉仙子”胡玉音的米豆腐摊前拥挤不堪，她美丽热情、服务周到，而对面的国营饮食店却因服务态度不好而门庭冷落，经理李国香对此十分恼火。胡玉音和丈夫桂桂起早摸黑，省吃俭用，才攒下点钱盖了一幢新屋，落成之日，镇党支部的黎满庚、粮站主任谷燕山和乡邻们都来庆贺。“四清”运动开始了，李国香作为工作组组长依

靠镇上的“土改根子”二流子王秋赦大抓阶级斗争，胡玉音把自己千辛万苦攒下的1500元钱交给黎满庚代保管，自己跑到远亲家避风。黎满庚自小跟她青梅竹马，真诚相爱，只因胡玉音家庭出身不好、组织不允许而未能结合在一起，为此，满庚曾发誓一辈子要保护干妹子。然而，残酷的阶级斗争终于迫使懦弱的满庚向工作组交出了这笔钱。胡玉音回到芙蓉镇，新屋已被没收，丈夫自杀，她也被李国香定为“新富农”，要和原县文化馆馆长、右派分子、人称“秦癫子”的秦书田一起扫街。夜月寒光，乱坟岗上，她哭叫着丈夫，然而草色昏黄，雾罩坟岗，这个年轻的寡妇不知道路在何方。

从1966年开始，中国进入了天翻地覆、人妖颠倒的年代。昔日的革命干部李国香也被揪了出来，与胡玉音、秦书田一起被批斗。而李国香亲手培养的运动骨干王秋赦却当上了镇上的党支书，黎满庚倒成了他的秘书。正当王秋赦青云直上时，李国香摇身一变重新又被结合进领导班子。王秋赦后悔莫及直打自己嘴巴，埋怨自己目光短浅。他多次找李国香认错，大表忠心，终于又取得了李国香的信任。胡玉音和秦书田被罚扫街。一起扫街时，胡玉音将自己的悲惨遭遇归罪于

秦书田,后者曾在她与桂桂成亲之时唱了后被认为反革命的贺喜歌、在她新房子建成之时写了后被认为反革命的贺喜联。对于胡玉音的怨恨,秦书田并不多做辩解,相反时常暗中将她帮助。青石板路上,每天早晨都可听到他俩的扫地声。寒来暑往,花开花落,三年多相濡以沫的苦难岁月,两个扭曲的灵魂、两颗干枯的心灵终于撞击出了爱的火花。爱情使青春的红润又悄悄地回到了胡玉音的脸颊。她怀孕了,秦书田去申请结婚,凄楚地说出“我们再坏,再黑,就是鸡鸭猪狗,也不能禁止我们婚配啊!”结果,秦书田被判刑十年,胡玉音被判刑三年,因怀孕监外执行。谷燕山——这位在解放战争中就流过血、受过伤、付出过沉重代价的老党员,他看不惯这些左的做法,却无力回天,只有借酒浇愁。秦、胡偷偷结婚时,他突然出现在他们面前,向他们贺喜;胡玉音难产时,又是他大义凛然,在漫天风雪中拦下军车,救了胡玉音母子性命。

乌云遮天终又散了,芙蓉花谢重又开,胡玉音终于盼到了秦书田的归来。米豆腐摊热闹如初。李国香又高升了。而专吃“运动饭”的王秋赦住的吊脚楼也塌了,人也疯了,只有他敲打的那面破锣还在,虽破得不成样子,

却还发出刺耳的声响,伴随着他无力地叫喊:“运动了。”

从这里我们大致可以明确,《芙蓉镇》主要批判的是什么呢?是诸如李国香、王秋赦这样的“革命干部”背后所象征的那一股势力。在电影创作者看来,他们是“时代的缩影”。

《芙蓉镇》站的立场是什么呢?是小生产者、小私有者的立场,或者说,它仅仅是以小生产者为幌子、为利用品,来传达自己的理念:经济规律与价值规律的绝对正义性、私有财产神圣不可侵犯。以“胡玉音的一间新屋”为起点,以维护私有制为最终目的,可以说创作者的技艺相当纯熟,手法相当圆融。

仔细观看电影,我们其实能发现这之中的狡猾之处:电影把矛盾冲突的集中之处、把风云翻滚的聚焦点指向了李国香、王秋赦这样极为观众厌恶的强势人物(大多数高潮剧情都是由他们推动的),从而更能引发观众对胡玉音、秦书田等人物的好感与同情。因为有李国香这种以革命名义凌驾于百姓之上、贪恋权柄、阴鹭毒辣、热衷欺压虐待别人、打倒一大片的更可恶的反动干部在,所以观众往往会把受害者胡玉音看作是绝对无辜的,从而潜移默化地认同她的一切理念。

就比如，胡玉音渴望脱离集体盖新屋、小富即安。这种小私有者思想是不是绝对正确的呢？站在马列毛主义的立场看，当然不是绝对正确。这本该是一个值得讨论的问题，但电影巧用手法，以更大的矛盾（李国香等人的“形左实右”、扩大化迫害胡玉音）掩盖住了这个小矛盾，使得创作者的目的（为私有制发声）达到了。

我们还可以发现，电影对某些人和事的批判，倒还真不是胡说八道，反而是很有道理的。比如李国香、王秋赦等人根本就不是合格的革命干部。前者嗜权如命、凌厉刻薄、喜欢“打倒一大片”，为批斗而批斗，且见风使舵政治投机，颇有刘少奇王光美作风，可以说是“桃园经验”的典型；后者一心只图升官发财、对上级奴颜婢膝，对下级重拳出击，势利且齷齪。二者都是组织上入了党，但思想上一点也没入党，甚至是党的敌人，是“党内一小撮”的代表人物。不仅“伤痕”电影的创作者反对他们，其实马列毛主义者也是反对他们的。但为什么马列毛主义者，与“伤痕”电影的立场截然相反呢？这就不得不提《芙蓉镇》高超的偷梁换柱的叙述手法了。

《芙蓉镇》把“四清”和文革混为一谈，说成了性质相同的事情，这

是十分可笑的。文化大革命的目的正是反对李国香、王秋赦这种人，而《芙蓉镇》却把二人塑造成了文化大革命的代表，把二人作为社会主义时期的象征，作为“时代”的具象。这真是“伤痕”文艺的一贯作风。也难怪，在反共雅士眼中，那么多轰轰烈烈的群众运动，那么多风云激荡的、关乎亿万人命运的斗争，都不过是你方唱罢我登场、风水轮流转的权力游戏而已。所谓“阶级苦、血海仇”，不过是一群闲的没事脑海里臆想出来的东西，是无知暴民和发育不全的小学生用来泄愤的武器而已。

小说《霸王别姬》描述了这样一个场景：1979年，“四人帮”被打倒，人们开庆祝会，小孩子围着“打倒江青”的标语转圈，欢笑。作者针对这个场景，针对“无知的小孩”，意味深长地发表了自己的见解：“万一以后江青又被‘平反’了，那他们岂不是又错了？”这句话，一定程度上很能体现“伤痕派”知识分子那无聊透顶的世界观，很能体现某些人颇内对政治斗争的意淫。看待世界的观点如此，也难怪他们会得出那番结论。不过有一点还真被她说准了，江青以后确实会被平反的。我们一定要战胜庞大的阶级敌人，我们一定要为江青同

志报仇。不过马列毛主义者绝不会像反动派和无耻的资产阶级知识贩子一样去指责、讽刺、挖苦被蒙蔽的群众,希望他们少来以己度人吧。

下面笔者将更为详细地、按照故事发展的进程来分析《芙蓉镇》这部电影。

电影一开头,胡玉音和桂桂夫妻俩热情洋溢地经营着自己的米豆腐摊,眼看着自己多年以来的经营成果要变现了,他们兴高采烈地庆贺自己新屋的落成。他们不仅请了镇上左邻右舍,还又是写对联,又是摆酒席,一副蒸蒸日上的小康之家的姿态。可是好景不长,新屋子还没住几天,“四清”工作组组长李国香就来胡玉音家里摸底了。

这里,我们可以仔细看看李组长的工作作风和胡玉音的反应。作为工作组的干部,李国香本应协助镇上人民解决问题,本该与贫下中农真正的敌人作斗争,本该与人民打成一片,受到热烈的欢迎。但她一到胡玉音家里,就把胡玉音吓得噤若寒蝉,大气不敢出;她笑里藏刀用威胁试探的语气与胡玉音对话,一边翻着账本,一边抬头放信号:“你们米豆腐摊经营的收入是×××对吗?”“门上的

对联是出自右派份子秦书田之笔对吧?”她摸底结束后,胡玉音就知道新屋难保,整天生活在忧惧之中。随后无论是屋子还是自身,都果然受到了李国香的打击。

站在马列毛主义的立场,李国香所代表的那一条“四清”路线当然是要反对的。哪怕胡玉音夫妻俩觉悟确实还不够,小私有观念浓重,对社会主义和革命缺乏正确的认知,但那究竟不是严重到足够上升为敌我矛盾的问题。小老百姓产生这种小富即安的小生产观念是很正常的。革命干部的使命是为他们摆事实、讲道理,帮助他们理解全民所有制和集体主义,提升他们的阶级觉悟;只要不是死不悔改的顽固派和坚守阶级利益的阶级敌人,都没有到需要批倒的地步。而这位李组长一上来就对胡玉音先是试探、示威,然后彻底打倒,断绝别人后路,实在是非常有白卫兵的作风。

(虽说《芙蓉镇》这部电影的整体立场我们是反对的,但不得不说李国香这个人物塑造得还挺有参考意义,可以作为错误路线的典型代表。)

还有,群众在电影里面就像消失了一样。除了像胡玉音这样,受到打压迫害的郁郁不得志的人士,和作为负面形象出现的红卫兵小将之外,群

众运动销声匿迹，不见得有一点儿表现。在针对胡玉音的事情上，仿佛生杀大权都掌控在李组长等官僚手里，仿佛她一纸政令就能定性阶级敌人。先不说创作者在电影中将群众的地位冷落到如此，是不是体现了他的世界观和立场，我们就假设，如果电影里描述的这种情境真的存在的话，那更能说明李国香这种人是需要被批判的。

胡玉音这样的“新富农”是否已经脱离一般群众太远了？她的经济收入是否对集体公社已经造成负面影响，让大部分贫下中农有所不满了呢？她的新屋到底该不该被没收？这些问题本该让芙蓉镇的人民群众来回答。就算胡玉音有错，也应当由群众来评理，来讨论，而不是她李国香想打倒谁就打倒谁。关于革命干部如何处理群众当中的落后思想这一问题，我们可以在革命派拍摄的另一部电影《欢腾的小凉河》中找到模范的答案：

村子里的年轻小伙姚梦田受了走资派忽悠，虚荣心攀比心作祟，天天想着给家里换砖房，于是跑去城里签劳动合同给人打工，幻想以此发大财；革命干部周昌林得知以后，并没有以权力威逼姚梦田，并没有给这位误入歧途的年轻人扣上反革命的帽

子，而是晓之以理动之以情，先给姚梦田讲述其父亲被地主老财害死的往事，让血淋淋的阶级斗争现实教育姚梦田，使其觉醒阶级意识，明白自己的立场，然后再揭露走资派发明的那份罪恶的劳动合同实际上就是卖身契的事实，并以此事教育群众，警醒群众——只有根治小凉河，走社会主义的集体主义道路，才是为全体村民谋利益，带领群众前进的唯一方式。最后，姚梦田也幡然悔悟，投入到生产斗争与阶级斗争的浪潮中去，不再幻想铤而走险发横财了。

惩前毖后，治病救人，这才是革命干部真正该做的。在《欢腾的小凉河》里，周昌林与村民打成一片，同甘共苦。而《芙蓉镇》里，李国香让胡玉音惊恐万分，让下级干部人人自危，这个对比十分鲜明。当然，并不是说《欢腾的小凉河》里面的现象就是真实的，《芙蓉镇》里这种情况是虚假的。事实上两种情况都有可能存在，只是应该弄清楚，革命派要学习哪一种，坚决反对、批判哪一种。

从胡玉音对新屋子的执念，对政治运动的不理解，以及她新居门前的那副对联的内容“发社会主义红财”来看，她本人确实觉悟有所欠缺，需要被引导、被灌输马列毛主义的概念。

李国香本可以平心静气地、诚恳地向胡玉音讲述全民所有制和集体主义的好处,讲述价值规律背后的本质;让她自己明白,过分迷信小生产、小富即安、脱离集体的态度实际上是铤而走险的;让她从内心深处认可,阶级斗争不是惹人讨厌的恐吓口号,而是真正为绝大多数人谋利益的武器;还可以劝说她将自己的米豆腐摊作为合作社、人民公社的一部分,那样她和她丈夫根本就不用为了谋生而起早贪黑——社员共同参与劳动,共同享用成果。将自己融入集体中,早日推动农村的机械化、现代化,那时候全镇人民都何愁盖不起新屋呢?如果胡玉音仍然不认同,那就不要使用强制手段,到时候集体经济的成果会让她自己做出选择。至于她盖的新屋,如果没有超出一般居民太多的水平,没有达到一种特权的规格,那也大可以保留,不必暴力没收。只可惜李国香究竟不是革命干部,而是“党内一小撮”,根本不会为了革命前程,为了社会主义着想。

仅仅是看到这里,我们都能发现,电影里批判的问题,本来就不是抽象的,而是有迹可循的,甚至是有解决方案的,然而“伤痕”创作者是怎样把一部分“桃园经验”典型的错误移

植为所谓“时代的罪恶”、“阶级斗争的罪恶”的呢?在电影里,集体经济、人民公社的伟大成就又销声匿迹了。电影巧妙地把“公”与“私”对立起来,暗示“社会主义的‘公’就是要剥夺个人的‘私’”。在新屋难保之后,胡玉音和丈夫桂桂陷入绝望之中,玉音哭喊“我们就只有睡木板的命了”——这句话不就是说,“除了个人发家致富以外,就没有别的途径让他们摆脱贫困了”吗?不就是说“跟着集体走就只有睡木板的份了”吗?这种委婉隐约的叙事手法可真够阴险的。这也真是抹黑社会主义经济建设成果、为“勤劳致富”、“积极性”发声的好手段啊!胡玉音的房子最后也是“充公”,也不知道在电影里充了哪个“公”,总之电影塑造成来一种印象:“公”与全民所有无关,与个人利益无关,“公”是一种剥夺。

电影随后就发展到了胡玉音将自己攒下来的钱,托付给了自己那担任镇党支书的干哥,自己出外面避祸。这里有一个小插曲,就是说胡玉音与镇党支书黎满庚本来相知相爱,是一对美好的恋人。然而黎满庚被身边人告知“你可是党员啊,怎么能和小摊贩家的女儿走那么近呢,被她牵连了,保不住党籍怎么办呀”,最后黎满庚

为了“保住自己”，忍痛割爱，失去了这段本该完美的因缘——你看，“党”是一种多么可恶的坏东西呀，破坏人家爱情，棒打鸳鸯，必须狠狠地拷打，狠狠地反思！电影要表达的东西实在是太熟悉了，味道很是纯正。

笔者对这段剧情十分疑惑：在黎满庚眼里，党员的身份原来就是一种需要被保住的地位吗？原来入党与马列毛主义的立场毫无关联，只是一桩生意吗？党籍是护身符？如果你是合格的党员，那你应该明白：小摊贩的女儿也可以接受无产阶级的世界观，可以改变固有的认知；假如你真的爱她，为什么不引导她学习真理，协助她理解你的政治理想呢？假如她不认同，固守自己那套小生产的价值观，对阶级斗争恐惧且逃避的话，你和她的理念如此不相融，你又是如何能做到这么爱她的呢？那只能说明你也一样，你根本就不认同马列毛主义嘛；所以，你为什么还要入党呢？电影把“组织上入了党，思想上丝毫没入党”的黎满庚的动机和理由说得这么冠冕堂皇，一点也没有批判，反倒暗示什么“阶级斗争摧毁人家爱情”啊、“社会主义束缚自由”啊，可真是熟练。

黎满庚拿到胡玉音的那笔钱之后，可谓是夙夜忧叹辗转反侧。作为

胡玉音从前的恋人和现在的干哥，他对胡玉音有愧疚之心，当然想保护自己的干妹子。可是“党籍”的梦魇笼罩着人家，为了自保，为了“大好前途”，他又不得不违背“良心”，背叛自己的诺言，向李组长交出这笔钱，揭发这件事。当然，直接促成黎满庚选择的，还是他的妻子。他的妻子得知丈夫收留了胡玉音的钱时，立即陷入崩溃状态，又是痛哭又是发飙，斥责黎满庚这是不给老婆孩子留活路。至于她的某些发言嘛，比如“你早就和那个狐狸精（指胡玉音）勾结好了，想把我给休了”、“我这就出去把你告了”等等话语，实在是让人不堪卒读。笔者不禁想起，在其他的“伤痕”作品还有一些“现代”的影视剧中，女性的形象永远是这样歇斯底里的、猜疑嫉妒的、缺乏理智的、情绪不稳定的、附庸于丈夫的。这样一种频繁出现的文化符号实在不能说是巧合，是否体现了某些“上流社会”资产阶级和右派对于女性的基本认知和见解呢？

回想起革命派创作的文艺作品中，有被卖入青楼但聪颖机智，勇于求解放的穷苦少女；有不为蝇头小利所动、不为虚荣心驱使的阶级意识鲜明的农村女孩；有立场坚定、不怕

牺牲,与走资派斗争到底的革命女干部……甚至很大一部分革命文艺中,有见解、有思想的言论,都交由新时代妇女来发表。她们容光焕发、她们独立坚强、她们聪慧可爱、她们代表着希望与未来,是真正的“新中国的半边天”。两相对比,差距真是大啊。不过“伤痕”作者们当然可以说:“塑造黎满庚妻子这样的妇女并不是出于我对女性形象的意淫,而是时代逼迫的嘛。扭曲的时代逼迫她形成那样扭曲的性格,因此我塑造得十分合理嘛。”如果这样,那我们也不好反驳什么。他们本来就要当统治阶级的御用文人,说出什么话都是不奇怪的。

体现电影创作者对女性认知的还有一处:李国香污蔑老干部谷燕山的时候说:“你和胡玉音没有经济联系,还没有点别的联系了?人人知道她是芙蓉镇上的西施。我就不信,哪只猫不偷腥。你一个单身男人总该有单身男人的收益嘛……干这行她可是熟悉的,她的母亲不就当过妓女吗。”这样恶臭的重量级发言,不知道创作者是怎样想出来的。当然,也不排除我们冤枉了创作者,历史上真有发表这种言论的干部。如果是这样的话,可见党的整风和群众运动是多么有必要了。

但如果创作者写下这一段文字,纯粹是出自其自身对于女干部“整人”理由的意淫的话,那可真是很符合笔者对于右派的刻板印象。也难怪右派编书污蔑毛主席等革命领袖的时候,也字字不离恶俗的“偷腥”、“男人的收益”等命题。这段剧情,无非就是隐约表达了李国香跟胡玉音过不去的原因,很大一部分是李国香嫉妒人家家长的漂亮。这是很下三滥的“雌竞”意识,女人的所谓“人性”、“原罪”嘛;前面刁难人家建新屋体现了“仇富”,现在诽谤人家私生活体现了女性的嫉妒……右派可真是玩不出新花样。尤其是李国香拿妓女身份羞辱别人,这跟无产阶级革命党派、跟群众运动、阶级斗争的宗旨根本是背道而驰的。革命派认为旧社会的妓女是很悲惨的、受压迫的,她们有权利得到解放,有权利过上自食其力的、拥有尊严的新生活。在伤痕作者的理解里,共产党的干部是要羞辱妓女的、群众运动是要毁坏、造谣别人私生活的。在《霸王别姬》里,竟然出现了“菊香因为在旧社会做过妓女而被批斗”、“文革斗妓女”这样的桥段,实在是荒唐至极。最重要的是,这些作者无一不暗示“批斗妓女、造谣污蔑、干部专权”这样的现象是与中央革命派

最高精神吻合的，是符合时代主流的，是“浩劫”的具象。只能说，右派不要以己度人，自己满脑子那么点见识，不要以为人人都和你们一样。

胡玉音托付的一千五百块钱被他人举报，自己出外省避难期间，新屋被没收，丈夫桂桂反抗工作组不成，被工作组逼死。等她回到芙蓉镇，已经处于彻底被批倒的地位，从此和右派分子秦书田一起接受劳改，扫大街，“新屋”风波就此告一段落。影片接下来就发展到了1966年，也就是他们说的什么“浩劫”、“疯狂年代”来临了。

文革一开始，昔日风光无限的李组长李国香，竟然也被打成了反革命，忍受着红卫兵小将的嘲讽与羞辱。然而在“伤痕”电影里，这自然不可能是昔日被李国香压迫的群众，受到文革纲领的号召和鼓舞，组织起来反抗她的成果。这在电影中反而又一场荒唐闹剧的结果——她被打倒的原因，也离不开无聊的“偷腥”（当然，是莫须有的指控），这充分体现了电影想要表达的中心思想。电影对政治斗争的认识：不过是风水轮流转，恶人还需恶人磨罢了。在荧幕里，李国香面目可憎，而批斗她的红卫兵小将更是无知、可怜又恶毒。混在小将当中

靠造反起家的王秋赦，笑吟吟地、满面春风地说：“我是雇农出身，过去我们都受资本主义压迫嘛。”一位较为聪明的小将反驳他“中国还没到资本主义呢”，王秋赦满不在乎地回答：“管他呢，反正我们都受剥削压迫嘛！”这些台词，是“伤痕”文艺中典型的，对于革命造反派、红卫兵的扁平化、标签化的扭曲抹黑。

“不会独立思考的愚昧大众”也好、“丧失人性的暴民”也好、“喊着一堆连自己也不懂的口号来整人的野心家”也罢，他们的目的，就是要消解马列毛主义立场的严肃政治叙事的正当性，就是要使得对“阶级斗争”、对“革命”、“造反”等命题的讨论显得荒诞可笑。后世的每一位左翼青年提出对社会现状的质疑、表现出对阶级叙事的认可的时候，几乎都要遭受这样的攻击：“原来当年的小将就是像你这种的”。被妖魔化的“小将”成了一种文化符号，成了反共派完美的意识形态武器。然而事实上，他们引以为傲的“铁证如山”的“社会主义罪行”不过是自己臆想的产物，是谎言重复一千遍以后的“真理”，是经过高妙的春秋笔法筛选以后的“正确认知”。

今天，我们正是要把被颠倒的历

史颠倒过来,把这种思想钢印般的“正确认知”打碎。王秋赦这种人根本代表不了无产阶级造反派,诸多伤痕文学里“无知的小学生”、“暴民”更是刻板到不能再刻板的对群众的丑化与污蔑。阶级斗争到底是不是“万恶的左人”臆想出来的东西,剥削与压迫到底是不是共产党人编出来巩固统治的谎言,地主资本家到底是不是纯洁无辜,政治运动到底是不是毫无意义的害人的东西?这些问题,历史记录和社会现实会告诉我们,群众会做出回答。我们不要用谎言织成的“正确认知”,我们不怕被群众抛弃,因为终将被群众抛弃的,只会是那些篡改历史的跳梁小丑。

《芙蓉镇》电影里,李国香被打倒,王秋赦正心中暗喜,以为再也没人牵制自己,终于可以好好做一把升官发财的美梦了。然而谁能想到,这位李组长由于后台过硬,没过多久就“洗刷冤屈”,官复原职,重新成了芙蓉镇的领导班子。王秋赦既懊恼又心虚,只得面对现实,想尽法子向李国香献媚、表忠心,最后也赢得了李国香的信任,得以继续做“好干部”。而另一边,落魄的胡玉音和秦书田,过着日复一日的艰苦生活,背着黑五类的罪名。两人相濡以沫,彼此扶持,

摩擦出了爱情的火花。没过多久胡玉音有了身孕,秦书田提出了申请结合在一起的建议。本来在秦书田的甜言蜜语、巧妙斡旋之下,王秋赦默许了他们的结婚请求,但当申请递交到李国香手里时,李国香依然要和他们过不去,以五类分子申请结婚这个荒唐的罪名给二人判了刑。

到这里,电影似乎也没有传达出什么新的理念和意识,一切都是能料到的事情。最多的不过是体现李国香、王秋赦这类干部的反动程度有多深而已。当然,在创作者眼里,坏干部的罪恶是时代的罪恶嘛。不过,笔者还有以下的一些疑惑:

第一、电影把扫街刻画成一种非常悲惨,非常耻辱的遭遇。诚然,如果让特定的两个人在长时间内担任所有的扫街工作,且让他们遭受骂名和羞辱的话确实不妥。但在那个年代——如果笔者的常识无误的话,我想,对于一般劳动人民来说,扫街这种事本来就是日常要面对的,艰苦而繁琐的劳动本来就是普遍性的。如果人民群众的平均生活水平比扫街的待遇高不出多少的话,那扫个街怎么就是受委屈了?劳动人民不是天天都过着这种生活吗?笔者当然不认同李国香对秦、胡二人过度迫害的行为,但

电影传达出的这样一种意识：“我本来该住小洋楼的，怎么能沦落到和穷鬼一起扫街呢？”这充分体现了一部分知识分子的心态。他们就是觉得读书的比种地的高贵，“勤劳致富”的怎么能和“穷鬼”一样呢！

第二，秦书田这个“右派”，在一开始被李组长咬定“写文章向社会主义发起进攻”，之后他就在政治上抬不起头了。但具体是怎么个“攻击”法，是被冤枉了、被扩大化打击了、还是他确实有错，电影也没说。这是“伤痕”文艺的一贯做法，为的是表现“右派”的可怜和绝对无辜。秦书田在电影里的表现，是很能赢得观众好感的。他乐观幽默，懂得苦中作乐，对胡玉音的埋怨毫不辩解，在别人最苦难的时候任劳任怨，伸以援手，体现得很是善良正义，用“伤痕”作者的话说，叫“人性的美好”、“黑暗年代的良知”。

由此，我们可以大概归纳总结一下芙蓉镇里面几个典型人物的特点：

王秋赦，出身雇农，入了党，喊了“阶级斗争”的口号，是坏人，是个以雇农出身作为资本谋求升官发财的坏人；

李国香，党的干部，热衷于喊“阶

级斗争”的口号，是坏人，是个王光美一类的坏人；

胡玉音，新富农，小资产阶级，对于“阶级斗争”的口号很恐惧，美丽善良，命运悲惨，是好人；

秦书田，“右派”，不喜欢“阶级斗争”的口号，但也无所畏惧，见招拆招，是好人；

谷燕山，党的干部，不喜欢“阶级斗争”的口号，同情胡、秦并向他们伸出援手，是好人。

从这几个人物的阶级地位和电影里对他们的定性，我们能很清楚地看出来，创作者是为社会上的哪一部分人讲话，反对哪一部分人。正如今天的影视作品里穷人大多是贼眉鼠眼的、作奸作恶的、素质低下的形象，而富人大多是天真善良的、文质彬彬的、理性聪慧的形象一样，《芙蓉镇》的逻辑也不过如此。文化大革命所依靠的贫下中农，永远是王秋赦这样的丑恶的形象，而富人永远是像胡玉音这样美丽质朴、勤勤恳恳“勤劳致富”的形象。穷人总是“仇富”，眼红人家辛辛苦苦赚来的钱，摧毁了人家生活——所谓“阶级斗争真是太可恶辣”！

电影的后半部分，有一个让笔者

触动的情节：胡玉音难产，老干部谷燕山送她去医院抢救。当谷燕山坐在病床旁边，床上躺着血流不止、因痛苦陷入昏迷的胡玉音时，他呆呆得凝望着医院护士的绿军装和军帽，看着帽子上闪烁的“八一”，回想起解放战争年代，那么多战士抛头颅洒热血为了新中国前赴后继，欢呼着、期盼着新中国的到来，不禁老泪纵横。画面和演绎非常感人，也非常恶毒。这一段是笔者感受到控诉情绪最强烈的地方——当初解放战士为了新中国付出的牺牲越多、对新中国越期盼，就显得现状越讽刺、越残忍。这里不就是要表达“那么多人牺牲了生命来渴求一个美好的新中国，那么多人期盼着未来，期盼着幸福的生活，结果却等来了惨绝人寰的文化大革命，等来了一个人迫害人、恐惧与暴力无休无止的‘新中国’”嘛。

导演很懂得调动观众情绪，演员的演技也非常优秀，所以笔者说这一段很恶毒。尤其胡玉音产下婴儿，清醒以后，医生问给孩子起什么名字的时候，她回答“谷军，解放军的军”，更是补上了重重一刀。在被电影牵着走的观众看来，这个苦难善良的女子，明明已经受到了党的干部的迫害，受到了政治运动的摧残，她却还是那么

纯粹，对党保留着最朴素的感情，真是为她不值啊。在这里，“控诉”的主题已经发挥到高潮，观众对于电影所控诉的对象（比如文革、阶级斗争）的厌恶和反感也达到了高潮。真是好手段！

但一切果真是电影说的那样吗？其实笔者看的时候早都满脑子疑惑了。谷燕山既然参加过解放战争，作为老战士，那你应该明白解放军是无产阶级的军队，是为被压迫人民推翻头顶大山的军队。那么，你怎么会这么不理解阶级斗争的纲领，这么缺乏政治觉悟呢？你既然看不惯李国香、王秋赦的作风，为胡玉音、秦书田的遭遇感到不公，你自认为是真正为人民的好干部，那你为什么不发挥无产阶级文化大革命的精神，带着胡、秦他们造反，跟李国香斗呢？可惜“伤痕”电影里面，这种可能性是绝不会存在的。群众的政治运动是绝对坏的，文化大革命也不能有另一种形象嘛，必须贯彻右派的准则。

电影的最后，“春天”来了，秦书田被释放，恢复名誉，夫妻得以团聚；胡玉音的屋子和钱财被退还，重新经营起了米豆腐摊，昔日的顾客黎满庚、谷燕山重新光顾，其乐融融，门庭若市。大概算是一种“过去的伤

痛终于结束，大家一起包饺子”的大团圆结局吧。另外，李国香紧跟政治气候变化，仍然是光荣的党的干部，还开起了豪车，面对自己昔日迫害过的人也是笑笑就“和解”，非常讽刺。不过不得不说，李国香这个人物的人生轨迹，倒还是十分纪实，符合走资派复辟之后重新上位，享受荣华富贵的历史。

王秋赦就不如李国香这么聪明了，一条道走到黑，昔日吃“运动”饭混得风生水起，如今时代变了，升官发财梦彻底断了。于是他人也疯了，精神错乱地走在街上，手里敲着锣，嘴里念叨着“运动了”，为旧时代“招魂”。米豆腐摊众人见状，既是同情又是忍俊不禁。胡、秦夫妇出于怜悯，还给他乘了碗米豆腐。到了电影的最后还不忘表现“人性”的主题，表现一下“新时代”众人对“疯狂年代”的以德报怨。在《芙蓉镇》中，王秋赦这种人代表了“旧时代的幽灵”，那个像他一样疯疯癫癫的、过时的、破旧的、人见人嫌的、受尽嘲讽和厌弃的“旧时代”形象，就这么在“春风”吹过后的一代又一代人心中定型了。这个形象什么时候会改变呢？《芙蓉镇》塑造的“正确历史”成了永远的真相吗？在不远的将来，会有人做

出回答。不远的将来，温良的粉饰就再也抵挡不住燎原之火了。

对电影内容的分析基本就结束了。笔者想说的是，观摩那么几部“伤痕”作品，就能发现，右派知识分子其实也没我们想象的那么厉害，“社会精英”的世界观与认知也不过如此嘛。就像《芙蓉镇》，他表现得那么神乎其神，什么“时代的创伤”啊、“沉痛的反思”啊，仿佛是我们这帮“暴民”、这帮“没文化的左左们”连辩经都不配辩的。但其实，剥开右派知识分子们给自己套上的那层冠冕堂皇的外皮、那层虚伪的悲天悯人的人道主义的面具，你会发现，《芙蓉镇》它反映的具体问题到底是个什么呢？不就是社会主义时期，某些干部借“阶级斗争”、“革命”的口号来整人、打击异己巩固自身地位的现象吗？

怎么解决这个问题呢？历史早就给出答案了。走资派能打着红旗反红旗，那我们也可以建立造反组织，反抗压迫和特权。清除党内走资派，清除一切试图骑在人民头上作威作福、把全民所有变成家天下的人。而我们可爱的“伤痕”文艺作者给出的答案是什么呢？那当然是要吹春风，狠狠地吹春风！清洗造反派？镇压群众运动？那不一样嘛，那算什么阶级斗争，

算什么黑暗年代啊,只不过是极左必要的打击而已嘛;工人下岗?黑社会?过劳死?内卷?学生跳楼?那也不一样,那算什么压迫和剥削嘛,不过是市场的规律,是“社会运行的本源逻辑”而已嘛。总之所有的苦难都是“万恶的左翼”带来的,其他社会形态的苦难都不算苦难,都不纳入他们的反思范围。当然其中有些人还嫌春风吹得不太够,嫌国内的春风不如人家西方的春风纯正,要求彻底换上最纯正的春风。

所以,文章写得好、电影拍得好,并不代表创作者就站在被压迫人民的立场上,并不代表他不是历史虚无主义的,不是反动的。“伤痕”文艺真的没什么了不起的。余华先生写《活着》这本书来表现落魄的地主后代动荡的命运,并且反复发言表示:“庆幸自己的祖父是‘堕落’的地主,让自己在风云翻滚的时代里逃过一劫。”他这一番令人唏嘘的话发表出来以后,仿佛当年几亿农民翻身解放当家做主都成了笑话。而地主后代们在时代浪潮里朝不保夕的遭遇,却成了读者们心头久久不能萦怀的意难平。

其实无论是《活着》里面的福贵、龙二也好,还是新中国成立以后的地主后代也好,余华原本想表达的意见

明明可以很明确地说出来的。可他偏偏要用那么深沉委婉、那么语焉不详的调子,说什么“时代的大浪”啊、“小人物劫后余生”啊,将社会主义时期赋予一种“原罪”的色彩。其实他想表达的不就是“我个人认为,地主后代如果没有过于深重的罪恶(引起群众仇视),没有坚持维护自身阶级地位的话,那就不应该对他采取太极端的惩罚手段(比如直接枪毙),应该给他改造的机会,而社会主义运动中存在某些对待地主过左的倾向”嘛。这明明是一个可以交由革命群众来讨论的问题,明明是社会主义建设中方法的问题,而在余华口中,反封建、斗地主似乎有了一种原罪。

当然,也许在社会主义时期,他这样直接表达自己看法会被某些人扣帽子,被不允许发言,那这就涉及到了避免干部专权,维护群众大辩论权利的问题。所以,马列毛主义者并不是不允许反思,不允许控诉——人类历史上从来没有任何一次群众运动是完美无瑕的。一个由几亿人参与、涉及范围广、艰苦而复杂的革命斗争不可能处处如理想那般。马列毛主义的反思是具体的,是为了解决问题的。官僚借革命名义滥权、欺压群众也好,打击面过广、左右错划也罢,这都是

明晰的、有迹可循的。而反共派的反思是抽象的，是针对什么“时代浩劫”，把一个时代描成漆黑的符号；他们也不指望解决问题，因为他们的反思只有一个目的，就是说明这样一个歪理：“革命有罪，造反无理；压迫无罪，剥削有理。”

那么，“伤痕”文艺究竟为什么拥有如此强大的感染力和号召力呢？为什么凭靠几个知识分子的涂涂抹抹就能给一个时代塑形呢？正如笔者前面所说的，哀婉幽约的沉默叹息，往往比直白愤恨的控诉更能博得人们的同情。这些聪明的、所谓“才华横溢”的知识分子们懂得吸取中国文化传统“幽约怨悱”的特质。他们往往不会在作品中直接提出政治诉求与反对口号，而是暗示、引导你去得出与他们一致的结论，所谓“春秋一字定褒贬”。显然，这与主流的革命文艺的风格大相径庭。“伤痕”文艺热衷于写“小人物”，特别是写“小人物在大时代面前的悲哀与无能为力”，成了他们的特别癖好。在“时代的巨浪”面前，他们笔下的“小人物”甚至不敢怒也不敢言，以沉默的、忍气吞声的、如履薄冰的形象，来映衬出社会主义时期简直是不可言说、道路以目的、如地狱一般的恐怖存在。通过这番“示

弱”、这番对“碰都不能碰的话题”的苦衷流露，相较于开门见山、直来直去的革命文艺，他们已经赢太多了。

早在社会主义时期，“伤痕”时代还没到来的时候，很多知识分子们就非常钟情于“小人物”、“中间人物”。他们对于中央革命派倡导的“革命英雄大人物”十分不满，要求文艺为他们“解放”，让他们写自己想写的东西。这番诉求看似合理，但其实，这也暴露了他们不懂得辩证法的本质。他们将“小”和“大”割裂开来，看成是完全对立，不能相互转化的东西。社会主义时期既然鼓舞着被压迫的“小人物”翻身解放，那么昔日的“小人物”为什么不能站到今日主人的位置呢？为什么不允许他们做“大人物”呢？

这种“小人物”叙事的结构，正是表达了“伤痕”知识分子们的世界观和政治理念，表达了他们对于底层人民、对于老百姓的定位。他们在作品里面表现得那么同情底层人民，同情“小人物”，可是他们却几乎从来不去安排笔下的“小人物”参与政治斗争，去改变自己的命运——哪怕是安排他们去反抗、推翻社会主义政权啊。既然这么悲天悯人，这么有“人道主义”，为什么又要反对底层人民参与政治、管理国家呢？为什么对群

众运动的年代十分憎恶呢?为什么要排斥人民当家作主,无产阶级当“大人物”的文艺作品呢?所以,这般“人道主义”可真是虚伪啊,在他们眼里,老百姓只该回到“小人物”的位置上去。底层人民只有作为福贵、二舅,才是可爱的、无害的,值得他们倾注笔墨、倾注高贵的悲悯心;而一旦底层人民成了王洪文,成了工人造反派,那可是大逆不道,万万不行的,必须阻止暴民!

况且,“伤痕”文艺里面的主角虽然有很多都是“小人物”,处境很接近农民与无产阶级;但是这些角色的思想认识并不一定与大部分无产阶级一样——作者这么安排,当然是要让读者把他们笔下的典型当作是“那个时代底层人民的代言人”。然而实质上,他们笔下的典型不过是他们自己的代言人而已。用“小人物”的皮,来装反共知识分子的魂。笔者记得《霸王别姬》里面有这么一个桥段,大概意思是:

文革期间,一些群众被催促去参与劳动,有人鼓舞大家要为人民服务,众人纷纷响应“为人民服务”;然后另一个人发出了疑问“你为人民服务,我为人民服务,大家都为人民服务,那到底谁是‘人民’呢?”又一位群众脱

口回答“毛主席呗”。刚刚说出口,他就立马为失言而后悔了。大家也纷纷沉默,不敢再说话了。

同志们看看,上述情节里这几个人物表达出来的理念,真的是社会主义时期群众的普遍想法吗?显然不是,这是典型得不能再典型的右派知识分子的理念,是本书的作者对无产阶级革命领袖的意淫,只不过借助书中人物说出了口罢了。她很狡猾啊,把社会主义时期群众的“义务劳动”与“全民所有的成果”割裂开来,仿佛劳动人民艰苦奋斗是给“独裁者”做苦工,仿佛“服务”与“被服务”是毫无联系的。高贵的知识分子不理解社会主义的运行模式也正常。当然,少数人侵吞集体劳动成果的现象是存在的,但无产阶级革命派是最不可能容忍这种现象且与之坚决斗争的。但是,作者却无视了在这之中的斗争因素,将“少数人独占”的屎盆子直接扣在了“社会主义”的头上,我们一定要辨明这一点。

再者,“新时代”的文学评论家对社会主义时期的“样板戏”等革命文艺都是嗤之以鼻的。他们主张真正的文艺要“去意识形态化”,不被政治捆绑。所以,“样板戏”在很多场合下,被开除了参与文艺讨论的资格,

好像天生就低人一等。

可首先，他们这个“去意识形态化”就非常具有意识形态色彩。“伤痕文学”背后的意识形态难道还不够浓重吗？为什么你们反共的小作文可以是“真正的文艺”，而宣扬共产主义的作品就被开除文艺籍了呢？说是要“纯粹的文艺”，实际上还是用意识形态来评判，右派容不下那种意识形态罢了，却给自己找这么冠冕堂皇的说辞，把自己表现得好像多么坚持真理、多么有傲气、多么有文人风骨。

事实上，只要在阶级社会里，文学艺术就不可能没有意识形态色彩，不可能为某一阶级地位的群体服务。在中国漫长的古代社会里，每一朝每一代那些所谓“经典”的传统文艺，都脱不开创作者自身的阶级意识和政治诉求。最早的诗歌总集《诗经》从诞生起就被赋予了“兴观群怨”的功能，就明确拥有了承载政治教化的意义；唐朝韩愈搞古文复兴、明朝“前后七子”的文艺理论，哪一个不是“不被政治捆绑”的，哪一个是不去反对与其对立的理论的，为什么一到社会主义时期就这么特殊了？为什么无产阶级革命派在文艺作品里，传达自己的政治诉求就不行了，就是“红专”、

“政治正确”、“不是真正的文艺”了呢？你怎么不把那些传统经典都开除“文艺籍”呢？不过是因为前者表达的意识形态对他们没有威胁，而后者表达的正是让他们感到恐惧的罢了。

如果知识分子们真的憧憬“纯粹的文艺”的话，那就更应该支持革命斗争，加快共产主义的到来。阶级消灭了，那时候文艺就再也没有了服务政治的功能，就是纯粹属于心灵、属于审美的了，那也是真正自由的文艺。而如果阶级社会一直延续下去，那么文艺也将一直不自由，一直困在藩篱里。《霸王别姬》里面程蝶衣不满于新中国的“革命京剧”，坚守自己那一套传统艺术，宁可把自己演戏的行头、道具烧了也不愿向“黑暗的时代”屈服……书里和影片里都把他这一行为表现得非常有傲骨，非常“捍卫内心的准则”；但仔细想来，“革命京剧”到底得罪谁了，为什么让你创作新时代的文艺就跟虐待你一样？为什么无产阶级和革命群众就不能登上舞台中央，不能做戏剧的主角呢？对传统文化的所谓“感情”比较深厚，不愿意割舍还可以理解。但是敌视社会主义新艺术这就是完全的保守派、顽固派了，然而“伤痕”文艺却还显得这一

行为有多高尚似的。

革命派做的充其量是将自发转化为自觉,正视文艺作品的阶级性。从我国近代轰轰烈烈的农民运动和反帝国主义斗争开始,就有很多进步知识分子创作出人民的、革命的文艺。新中国成立以后的社会主义三十年,更是将这种艺术推向了新的阶段。这一时期内,涌现出了许多为广大人民喜闻乐见的、家喻户晓的文艺经典。革命文艺的主要特点有:

1. 不同于“伤痕”文艺的曲折隐晦、暗示诱导,开门见山,宗旨和主题都非常明晰,往往有直接的理念体现。

2. 不同于“伤痕”文艺热衷于“人性的复杂”、“哪有那么多非黑即白”,革命文艺的人物形象比较鲜明、典型,正面、反面都很突出。

3. 不同于“伤痕”文艺幽怨悱恻,侧重于呈现人物悲惨遭遇而不侧重于正面控诉,革命文艺的风格大都是豪迈激昂、朝气蓬勃的。革命文艺中的主要角色,比如农民和工人,对地主资本家的控诉都是直率激愤,毫不留情的。

形成这种特点的原因,大多也是可以理解的。一是共产党人不屑于隐

瞒自己的观点,而是革命文艺主要为受教育程度有限的贫下中农、为工人阶级服务,所以风格直率明晰是必然的。但这种特点背后也不可避免地含有当时时代的局限。比如,有些作品就略显生硬粗糙,政治说教的意味过于浓重,不够圆融细腻。而大多文艺作品的接受者,往往更能接受潜移默化的、润物无声式的影响,对开门见山的灌输总抱有抗拒。这也是除了经济、政治影响之外,革命文艺不如“伤痕”文学、其他形式文学更能吸引当代年轻人的一个原因。

不过也没关系,无产阶级专政和无产阶级文艺都是新事物,新事物在最初总是力量弱小的,不够成熟的。革命文艺的创作经验说到底才几十年,不如剥削阶级的文艺实践那么炉火纯青。他们可以从“传统”、从历史垃圾堆、从西方资本主义文化里将素材信手拈来,在短短的时间内发动一次又一次“资产阶级文化大革命”。况且,那时候劳动人民文化水平低,大多数有才华有艺术素养的知识分子又不愿意站在劳动人民这边,不愿意创作革命文艺,所以有缺陷是正常的。

笔者坚信,革命文艺在未来必将爆发出蓬勃的生命力,必然拥有无量的前途。而“伤痕”文艺就像他们代

表的阶级一样，看似是庞然大物，实则死气沉沉。说这些，也是希望有才华、有创造力的同志们为无产阶级文艺发展添砖加瓦，开辟新道路。今天早已不同于上个世纪，我们可以尝试新风格、新的艺术手法。必要时，不妨看看自己敌人的作品，研究一下他们是怎样靠文艺影响力来传输意识形态的，甚至可以借鉴和学习他们调动读者情绪、引发读者共鸣的那些高妙手段。知己知彼，才能百战不殆嘛。

笔者在这篇文章里对“伤痕”文艺的剖析，仅仅是庞大命题里的一隅，加之水平有限，不可能处处公允，必然存在可加商讨之处。该怎样定性“伤痕”文艺呢？“伤痕”文艺的本源逻辑是怎么样的呢？相信同志们有更全面、更准确的回答。在这里，笔者再说一些题外话。

本来，在笔者个人看来，社会主义时期的反右扩大化确实存在，有些知识分子也的确受到了不公的待遇。个人在看不到事物全貌的时候，产生误解与偏见是很正常的。所以，某些人如果不知道全貌、将一切迁怒于社会主义，写“伤痕”文艺发泄发泄，倒也可以理解。但问题是，难道真的有那么多人都不知道事情全貌吗？真的都不知道“四清”、文革、保皇派

和造反派是怎么回事吗？怎么他们的作品里全都是春秋笔法、混淆事实，写得那么玄乎其玄呢？究竟是被走资派主流叙事误导了，还是有选择性地编故事呢？我不明白。

“伤痕”文学里，怎么就几乎没有控诉刘少奇王光美桃园经验的呢？怎么就几乎没有控诉“西纠”、“联动”以及描述造反派对他们的斗争的呢？怎么就清一色赞美起“春风”来了，难道邓公欠人民的血债还不够多吗？不由想到，幸好老舍死得早，给了他们又一把舆论武器。要是老舍以造反派的身份活到了文革结束且坚持自己政治立场，那他的名声还会这么好吗？是不是就成了“文痞”、“无良文人”了呢？

可悲的是，直到今天还有那么多年轻人将“伤痕”文艺视为历史真相，视为左翼的罪证。只要听到反驳的声音，就是“左翼又切割了”，就是“无知的小将又来了”；他们仅凭什么“文革时期批判相对论”的只言片语就能兴高采烈地嘲讽那个时代“大是大非面前讲什么科学啊”？的确，对坚定的反共派来说，反共的大是大非面前，讲什么历史事实啊！贫下中农翻身解放都是假的、工人阶级当家做主都是假的、革命领袖说的话不可信、造反

群众说的话不可信、走资派的罪证都是革命派的……只有可怜的地主后代说的话,知识分子的小作文是最可信的。

在“伤痕”电影的评论区,一般都会有诸如“多么幸运啊,我没有生在那个年代”这样的发言,其实可以看出来,能说出这种话的,多多少少是有些脱产的。生活在象牙塔里的小资产阶级以为阶级斗争只存在于“那个罪恶的年代”;还有人表示“反思得还不够”,表示要加大力度……这真是让笔者啼笑皆非。有这种想法的人,大概觉得今天他还要憋屈地歌颂总书记、歌颂伟大复兴,不能自由“反思”,都是“那个罪恶的年代”带来的。其实啊,今天的一切,正是“反思”必然的结果,是应得的。80年代对“伤痕”的鼓励、今天对“伤痕”的限制完全是出自一条心,出自同一个目的。可怜的人,被中修牵着鼻子走还浑然不觉。试想一下,如果没有“伤痕”文艺得以诞生的土壤,没有“伤痕”

文艺对群众运动正当性的污蔑,那你今天何愁不能上街游行,不能罢工示威啊?甚至炮打司令部都是顺理成章的事情,哪能沦落到对总书记敢怒不敢言的狼狈地步呢?

这些社会现实令人悲伤、愤怒、无力又感到好笑。在漫长的“春天”,不知道多少人放弃了对新中国的期盼,多少人觉得她值得期盼。曾经亿万人民眼中闪烁的希望,似乎在一场迷雾之后就永恒消散了。这个“春天”太冷冽了,它还有多久会结束呢?无论如何,无论将面临多少攻讦、谩骂与阻碍,我们依旧选择期待新中国的到来。不仅仅是新中国,还有新的世界。

她是站在海岸遥望海中已经看得见桅杆尖头了的一只航船;

她是立于高山之巅远看东方已见光芒四射喷薄欲出的一轮朝日;

她是躁动于母腹中的快要成熟了一个的婴儿。

文艺批判：《完蛋！我被美女包围了》

——资本主义危机下小资产阶级男性的焦虑

编者按：1. 本文谈到的《完蛋！》，以及其他的一些美少女游戏都是当代资产阶级文艺作品的典型。这些作品在揽财的同时，宣扬了资产阶级的意识形

态，还充当了奶头乐，可谓万恶至极。但是，《完蛋！》背后的视觉小说的体裁是有利用的价值的，我们可以利用“视觉小说”的体裁创造新时代的无产阶级文艺。具体做法，有待同志们进行进一步的探讨和实践。

2. 美少女游戏是资产阶级意识形态的代表之一，体现了文艺是有阶级性的文艺，如果文艺不能为无产阶级服务，那么这样的物化人的作品只会越来越多。



最近，一款名叫《完蛋！我被美女包围了》的电子游戏突然流行了起来。截止十二月，这款主打“科幻恋爱”，“媚男”的游戏现在 steam（一个境外游戏平台）的预估销量突破了十万份，总体好评率超过了百分之九十四。就一个小型商业游戏来说，已经是叫好又叫座的程度。本来这只是一件平平无奇的又一次商业游戏的成功，但当我们看向这款游戏的评论区时，却发现事情没有那么简单。

游戏简介

《完蛋！我被美女包围了》（以下简称《完蛋！》）是一款文字冒险游戏（有时也被称之为互动小说），其主要玩法是玩家通过选择不同的选项，来使得游戏中的故事走向不同的分岔，最终让玩家带入到游戏的人物和世界观中。一般来说，文字冒险游戏的核心在于剧情，而《完蛋！》的剧情，用一句话来概括就是：主角顾

易在一系列的机缘巧合下,邂逅了六名性格迥异的女性角色并与其发生浪漫关系的故事。

当我们仔细分析《完蛋!》中出现的人物的阶级时,我们发现,玩家要扮演的主角顾意是一个投资失败的小资产阶级。而六名女角色中,一个是资产阶级大小姐,一个是资本家企业主,两个是资产阶级艺术家,一个学生,一个是小资产阶级。六个女性角色中有四名都出身自资产阶级,但却没有一个来自劳动人民。

从《完蛋!》对其角色的阶级背景的设置中,这个游戏的意图,显然要满足小资产阶级阶级晋升的幻想。就这点上来说,《完蛋!》与“宫斗”电视剧,“霸道总裁”小说的阶级性质一样。

但从剧情上看,《完蛋!》与“宫斗”、“霸道总裁”这类题材还是有些许不同之处的。与“宫斗”,“霸道总裁”中随波逐流的主角不同,在《完蛋!》中,虽然故事的情节的发起者一般是女性,但剧情最终的走向确是由主角这个男性所决定的。情节大多也是女性角色主动邀请男主,而男主则需要在这这么多邀请中挑选一个。比如说,有一段剧情是三个女性

角色分别邀请男主与她们同居,而男主要在这三个女性同居邀请中挑选一个。同时《完蛋!》剧情中的女性角色在大多时间下,并不会拒绝男主的要求。选择权和决定权,从始至终都牢牢掌握在男主的手中。这些与其他“女性向”小资产阶级幻想剧的不同,显然是受到了父权制的影响。

总结来说,这是一部混杂了小资晋升的幻想和父权制压迫思想的,在资本主义消费主义下对女性进行物化的游戏。

这款游戏为什么会这么火

对于这个问题,《完蛋!》的steam评论区的回答都有:《完蛋!》是“专攻男性情感游戏市场”,《完蛋!》能够成功因为它“是屌丝逃避现实的精神支柱”,“现实中花三百快请女生吃饭说是舔狗,在游戏里花三十块钱能和六个女人谈恋爱”。还有最典型的:“要让资本看到男性市场的潜力,都去买这款游戏!”

总结来说就是,steam的评论区的结论是,这款游戏能够爆火的原因,就在于“媚男”。这是要让全中国的男人都团结起来,让资本看到了男性游戏市场的潜力,反抗宣扬“女

权”的游戏市场。

这个结论当然是唯心主义的。先不说现在游戏市场到底有没有被“女性向”游戏统治。单单一个“让资本看到男性”就已经足够荒谬了。但当我们抛开所谓“媚男”的表象，用辩证唯物主义去分析这款游戏爆火背后的本质时，我们会发现《完蛋！》和其他同样媚男的二次元游戏如《原神》、《崩坏：星穹铁道》的爆火一样，都与近几年中国资本主义的发展高度相关。

近十年以来，中国资本主义经济正在经历从自由资本主义向垄断帝国主义资本主义的转变。大量小生产破产集中为巨型垄断资本，就业率因小生产单位的大量破产急转直下。而愈发集中的资本也让原先小资产阶级晋升资产阶级的道路变得愈发拥堵。

在这个资本家大步前进而，小资产阶级大步后退的大经济背景下，小资产阶级愈发觉得晋升无望。其反应在精神文化上，就是第一个十年以“武侠玄幻小说”为代表的小资产阶级奋斗文化作品的破产，以及第二个十年的以《完蛋！》和其他二次元游戏为代表的“躺赢”文化作品的崛起。这个趋势并不是由《完蛋！》开启的。

早在五年前，中国就出现了以《崩坏：3rd》为代表的二次元御宅系游戏。这类游戏与以往的网络游戏的一个重大区别在于主角的社会阶级发生了转变，从原先的以“侠客”，“冒险者”为代表的架空世界小生产阶级转变成为了以“舰长”，“指挥官”为代表的架空世界统治阶级。这代表着小资产阶级在经济危机下愈发破产，不再幻想能够晋升，而是期待起了某种奇迹，能够直接将小资产阶级直接变为资产阶级的发生。

与中国的资本一同崛起的，还有它的死敌无产阶级，以及其他具有进步意义的思潮。这些思潮中就包括了女性主义。女权思潮的崛起绝不是几个所谓“打拳”账号的煽动，又或者是几个“女性向”文艺作品就能够推动的。只有最广大女性劳动者在现实中的经济背景下变得愈发活跃，女性主义才有了能够持续发展并最终突破资产阶级女权，成为社会主义女权的基础。这股女性主义的浪潮冲击了在文化领域中占据统治地位父权主义。而作为回应，父权主义在文艺作品中则是对独立自主的女性角色愈发地不容忍。比如在前几年，有一款叫《解神者》的二次元游戏就因为其中的一名女性角色对其中一名 NPC（非玩

家角色) 男性角色表达了好感, 就遭到了大量玩家的抵制, 最终导致游戏破产。

《完蛋! 我被美女包围了》就像是资本集中和左翼崛起这两股浪潮冲

撞时涌起的一朵浪花, 其中映射出的是经济危机中小资产阶级的焦虑和女性主义冲击下父权制的挣扎。而这些溅起的水花, 最终也会在历史的骄阳下消散。

革命歌

编者按: 本诗对于未来革命形势的大好前景抱持坚定信念, 怀着极大的革命热情、以爱憎分明的阶级立场赞颂了国际共运史上先后涌现的英雄人物与伟大运动, 期盼革命群众看破特色的虚伪面孔与自由派的空想做法, 认清无产阶级文化大革命的正确道路, 转向联合起来、组织汇聚成一支强大的革命力量, 是一篇兼具艺术性的很不错的作品。

独夫之心日骄固, 天下凋敝苦其苦。
重念井冈振臂呼, 当弃白纸举红书。
炮打修正司令部, 欢呼工农再作主。
文攻武卫血流注, 剥削法权化焦土!
持马列解放之旗, 晓润之文革之理。
明云鹤春桥之义, 效洪文造反之习。
人民群众上梁山, 曹马祥福¹亦欲反。
毋惧敌守京沪川², 延安城下红塔山。

1 曹马祥福: 老舍小说《骆驼祥子》里的四个典型人物: 开明的教师曹先生、有自己的洋车的车夫老马、没有洋车的祥子、沦为妓女的小福子。四人分别代指了知识分子、小资产阶级、破产农民与无产阶级、劳动妇女, 即旧中国受压迫的几个群体。

2 京沪川: 南京, 上海, 重庆(当时属四川), 即国民党反动派发动反革命政变和反革命军事围剿时的统治中心。

无产阶级举东风, 兵破中南³败庆丰。
青年击水逆流中, 笑看彼岸漫山红。
昔有洪文串联起, 今有梦雨首倡义。
江河东去不可逆, 工农学兵红旗齐。
何夕日本全共斗, 今夕南亚春雷吼。
亚非拉美大洋欧, 举世革命仇同仇。
赤血北去随湘江, 公社⁴东流付大洋。
欧变苏解红旗藏, 革命大道阻且长。
珍器重宝不恋留, 人民江山正锦绣。
工学合流共反修, 星火燎原永不休!

3 中南: 中南海, 当今走资派的统治心脏。

4 公社: 上海人民公社, 在1967年“一月风暴”后成立。成立后经毛泽东批评建议, 更名为“上海革命委员会”。上海人民公社及其后的上海革命委员会, 既是文革时期无产阶级建立新政体的成功范例, 也是国际共运史上不朽的实践探索。

韩国申遗除夕？

——我们对文化遗产的态度

编者按：1. 历史是人民书写的，文化是人民创造的，也是世界各国人民理应共同享有的，然而中帝国主义打着所谓“文化交流互鉴”的幌子，却在国内复辟封建糟粕，在国际上大搞民族沙文主义的丑恶行为，才是对中国文化最大的践踏！

2. 文化有阶级性，文化遗产同样有阶级性。无产阶级和广大被压迫人民的文化遗产，和历史上一切反动阶级的文化遗产根本不是一回事。作为自由主义大本营的维基百科，他们给“文化遗产”所下的定义是超阶级的错误定义，作者与此相关的一些分析（“文化遗产是属于全人类的共同财富”）也是有问题的，请读者注意分辨。

一、文化遗产是什么

文化遗产，属于文化资产或文化财产的一部份，是指具有历史、艺术、科学等文化保存价值，并经政府机构或国际组织指定或登录之物品。文化遗产记载了人类的生活痕迹，因此人们可以发掘历史上人们的生活状况。中文在概念上分为“有形文化遗产”和“无形文化遗产”。

——引自维基百科

二、韩国的除夕

中国农历新年的历史可以追溯到四千多年前。在新年庆祝活动形成之前，古代中国人在秋季收获结束时聚

集在一起庆祝。但这个庆祝活动，并不是中国人与家人聚集在一起拜月的中秋节。在《诗经》中，西周（公元前 1045 年至公元前 771 年）一位无名农民写的一首诗，描述了人们如何清理谷子堆场、用米酒敬酒、杀羊煮肉、去古阳历十月、金秋时节、到主人家、给主人敬酒、共祝长寿。这次庆祝活动，被认为是中国新年的原型之一。

受到儒家文化圈影响的，并且曾作为中国藩属国的东方邻国韩国，也从很早以前就有了过农历春节的习惯。《三国志》的《魏书东夷传》卷三十的东夷部分曾载到：“以殷正月祭天，国中大会，连日饮食歌舞，名

日迎鼓，於是時断刑狱，解囚徒。”

尽管春节在朝鲜日治时期被废除，但朝鲜人民“过新年”的习俗并没有因为帝国主义的残酷统治被埋没。朝鲜半岛光复后，韩国政府在1985年至1988年宣布春节为民间节日。1989年，卢泰愚政府接受民意，重振旧有的元旦，将原来的新年定为“春节”。1989年，韩国政府重新恢复农历新年、端午、除夕为“三大民俗节日”。自此，农历新年在韩国又重新取得了“官方新年”的地位。

韩国继2001年成功申报宗庙祭祀、2005年成功申报江陵端午祭、2009年成功申报东医宝鉴、2015年成功申报传统拔河、2020年成功申报燃灯会之后，便打算再次申报春节为文化遗产。

在昔日的法定节假日“除夕”的不放假浪潮下，一部分韩国网友建议韩国政府对“除夕”进行申遗；同时，愤怒的中国网友也涌入了中国内地网站上有关“韩国申遗除夕”的板块下留言，大意为：“连除夕都不放假，还有什么理由说除夕是我们的。”但实际上，从国务院的“2024节假日安排”发布到今天，韩国政府都没有正面的回应。

三、中韩两国对文化遗产的态度

从前一部分可以看出，在这次的“除夕不放假”风波中，韩国政府并没有插足，顶多只算是中国人民在发泄内心的不满罢了。但同时，我们也正好借此来讲一讲文化遗产，敌人对文化遗产的态度，以及我们对文化遗产的态度。正所谓“知己知彼，百战百胜”，在明确我们对于文化遗产的态度之前，我们需要先摸清楚敌人对文化遗产的态度。

韩国继1995年屡屡申遗，到了2023年，已经有了十四项。其中有争议的文化遗产诸如“泡菜”、“端午祭”、“大木匠”等皆为“非物质文化遗产”一类。这些文化遗产一部分是韩国的民间习俗，另一部分是民间技艺。物质文化遗产，则是韩国本地的古建筑。这些文化遗产的申报，无疑加强了韩国的文化自信与民族凝聚力，是受着韩国本地大财阀以及美帝国主义压迫的韩国人民的“奶头乐”，稳固了韩国资产阶级政权的统治。同时也有报道，韩国对于文化遗产的申报，已经成为了某些学者的揽财手段了。

转过来看看中国，“除夕不放假”

这件事也不是第一次。1976年前的除夕都不放假，但社会性质不同，因此不做分析。就说2014年这一次的。为了在一年365天内多剥削无产阶级一天，中国资产阶级可谓处心积虑。2013年《国务院关于修改〈全国年节及纪念日放假办法〉的决定》（国务院令 第644号），具体为：“……春节，放假3天（农历正月初一、初二、初三）……”除夕不放假，不是河蟹所说的“为了让你们多休假”，也不仅仅是“中国政府对文化遗产保护的忽略”，而是资产阶级对无产阶级的一场剥削压迫。

中韩两国是全世界资本主义国家的代表，它们对于文化遗产的态度同样别无二致——即实用主义。对于文化遗产，中韩的资产阶级们不看它是否有历史文化价值，是否有利于，而是看其是否有利于自己盈利，有利于维护自己的资产阶级统治。他们也自然不会愿意去“循文化之本源，将文化遗产的价值最大化”。他们对于文化遗产的保护，便也是根据本阶级的利害关系来评断的。

诚然，在资产阶级的推动下，文化遗产的保护在一定范围内，一定程度上有进展。但那属于“歪打正着”，实际从骨子里便是畸形、扭曲的。

民间为了反馈统治阶级的实用主义，韩国便有了学者靠着申报文化遗产获利；中国便有了针对申遗的“应试教育”——专家学者指导文化遗产的保护工作，并非在如何传承与发展文化遗产方面下功夫，而是在如何才能将项目评为国家的文化遗产。中韩两国对于文化遗产的保护是虚妄的，对于文化遗产的弄虚作假已经成为了对它的一种破坏。显而易见，任何资产阶级的政府都不可能真正的保护文化遗产，更不可能传承它、发展它；这件事只有无产阶级才能做得到。

四、我们对文化遗产的态度

共产党不仅破坏旧的制度，还建立新的制度。我们要砸碎资产阶级们对文化遗产的“假保护，真破坏”，同时也必须明确我们对于文化遗产的态度。

文化遗产是属于全人类的共同财富，它的申报不应该仅仅局限于一个国家。国境线只是行政区划线，而不是文化的分界线。就中韩两国间关于非物质文化遗产的种种来讲，无论是端午祭和端午节、泡菜和辛奇、以及周易文化，它们在中韩两国都有相当深的文化基础。不论是中国申遗，还是韩国申遗，都哪怕有片面，只有两

国共同申遗才能还非遗之原貌,将财富最大化。文化遗产的申报需要全人类的共同努力。

而对于一个文化遗产是否应该保护,应当从以下两个方面做判断:第一是其历史文化价值;第二是其阶级性。历史文化价值是判断一个文化遗产是否是文化遗产的判断;而阶级性则是其是否有利于无产阶级革命的判断,其中阶级性是根本的判断。但是,假若一个文化遗产在历史上是法国封建势力的表率,比如法国的巴士底狱,它曾是法王封建权力的象征。不过在经过了法国人民的奋勇斗争后,其反而成为了法国革命群众的象征,那它便是属于无产阶级的文化遗产,我们要保护它。相应的,文革时期孔老二的坟墓被挖了开来,但孔老二的那一套封建糟粕,即便时至今日仍然是资产阶级、封建主义的代言人,我们又凭什么要保护那些荼毒的文化遗产呢?总而言之,一个文化遗产的好与坏,根本上不是看其的历史文化价值,而是看其是否能为人民服务。

紧接着“文革时期对于封建主义相关的破坏”来说,这种破坏可以作为手段,但不是我们的目的。实际上与焚烧国旗、国徽同理,至多是表达民众对于那些封建糟粕的痛恨罢了,

改变不了什么。而文革时无产阶级专政思想对于封建思想、资产阶级思想的取而代之才是真正地,以人民为根本地改造了这个世界。同样是巴士底狱的例子,法国人民攻破了巴士底狱,并不是仅仅为了破坏巴士底狱。以此为导火索,其后爆发了法国大革命,建立起了共和国。所以我们的目的从来都不是破坏文化遗产,而是通过破坏某些反动的象征来确立先进的社会、制度、秩序。

文化遗产以“遗产”之名,本身即便不是落后的,却也不可能是顶先进的。所以仅仅对它们进行保护,便是泥古不化。我们必须传承发展它们,推陈出新。但对于文化遗产的改造并非盲目的改造,而是分门别类、根据其基础与特性进行改造。

首先,便是看它是否有改造的价值。有些文化遗产在历史中已经尽了它的一份责任,到了今天的改造价值已经甚微,这种遗产就应该进入博物馆,为历史的研究尽一份力。而假若值得改造的,我们就要去发挥它的专长,让其与先进技术相结合,用现代的手段让它焕发新的生机。中国本土的传统医学中医就是有改造价值的代表。中西医的基础完全不同,中医更注重人体内部的调理,但西医更注重

“对症下药”。尽管如此，中西医仍然是人民与疾病斗争的结果，是人民智慧的结晶。毛主席曾指示：“中西医结合”，这便是依据中西医本质的结合，根据中医基础的创新。

另一个例子是江青同志的样板戏。京剧表现力强，感染力高，本来就是广大人民群众喜闻乐见的，但其内容大多是迂腐的。于是江青同志便抓住其特点对其改造、推陈出新，最后推出了“革命样板戏”。根据文化遗产基础进行的创新，以及抓住其特点的创新，并非是对立的，而是结合起来的。基础决定特点，特点发展基础。文化遗产是否有改造的价值，要从多方面考虑，但根本上还是看人民。

人民认为它还有用，那就不能将其一票否决；人民说他无用，那就要坚决进行扬弃。在坚持人民意志的前提下，进行慎重深刻的考究，我们要让文化遗产焕发出它的第二春。

对于文化遗产的保护，无疑是人类的一件大事，最重要的是要让它服务于人民，服务于革命。世界各国个个嚷嚷着“保护文化遗产”，可到头来保护的尽是一些资产阶级的利益。我们作为马列毛主义者，作为革命的先锋队，理应担当起引导人民推翻资产阶级统治的责任，同时也理应肩负起引导人民保护文化遗产的责任，让人类的精神、人民的文明永远地延续下去。

“互助组”是形成无产者政体的土壤

编者按：1. “互助组”这个概念在历史上并不是一个新鲜事情。中世纪和近代现代的教会，在一定程度上也担任了基层组织的社会职责。我们现在所要建设的所谓“互助组”，根本上还是团结革命力量的预备团体，是组织的建设，而绝非教会之流缓和阶级矛盾的组织。我们绝对不能搞成“慈善本位”放弃斗争，否则就会堕落成为“未明子”之流。同时，我们需要注意的是，无政府主义者也主张以“互助”代替竞争，实现资本主义的推翻，但这显然是小资产阶级而非无产阶级的路线，是不符合革命实际的。

2. 在资本主义制度下，形成了各种利益集团。从生产关系的角度出发，无产阶级和资产阶级是对立的两个阶级，并各自有着各种的共同利益。无产阶级的帮助行为不应该仅仅停留在行为本身，更应该为了共同的阶级利益而联合起来，只有这样才能将腐朽的旧制度打垮。

3. 作者设想的“互助组”与革命群众组织类似,通过这种形式的组织从资产阶级国家机器的末端一点点地啃食,最终建立无产阶级专政。但是,囿于理论水平和文笔,作者未指出其“互助组”与无政府主义互助论的区别(要不要先锋队和民主集中制?要不要以革命群众组织为基础逐步建立无产阶级自己的政权?),也没有分析这种“互助组”与先锋队的关系(是不是先锋队与革命群众之间的纽带?),阅读时请注意。

人与人的帮助是什么关系?是出于什么目的,去做的什么事情?为什么雷锋这样的人物是大多是从无产阶级当中诞生,而不是从邓小平等富家子弟当中诞生的呢?社会中流传一句话:“有钱人帮助有钱人,穷人帮助穷人。”这都是帮助的概念。一个是资产阶级之间的互相帮助,另一个是无产阶级之间的互相帮助。为什么现实中会有着这样的区别呢?

阶级之间会产生冲突,要进行斗争,必然就会有不同阶级的代表。无产阶级和资产阶级之间的斗争,必然会分别产生无产阶级的代表和资产阶级的代表。这两派代表,要带领各自的团体要去争夺。争夺什么?就是对另一方的控制权!为什么会这样呢?首先,生产脱离不了生产者,而担任生产职能的,绝大多数是无产阶级。所以资产阶级要将生产资料和生产者都拥有,让无产者屈服于他们的统治。而统治的体现就是国家,近代资产阶级国家就这样出现在历史舞台之上。

互助组的出现,代表力量的整合。当今社会的相当一部分人群,对于底层的劳动人民抱持着蔑视的态度。这一态度体现出劳动人民的散沙一片的凝聚力。面对这种情况,只有人人都如毛泽东同志一般斗争,去努力让星星之火重新凝聚起来,才可以有解决希望。如今社会生存压力之下,更加的突出的人们心中渴望追求的东西——解放。但是这却是当今的当权者最为害怕的东西。套用所谓的“好代言人”华春莹的发言:我禁不住要问问,中修政府,你在害怕什么?

接下来,笔者要陈述一段自己的家庭背景,或许有很多人和我一样。家有老人,家里母亲无法工作,在替儿子看孙子。儿子努力工作也仅能勉强维持自己家庭的生活水平,还需要母亲来照顾自己的儿子。而我是次子,还在处于上学阶段。在一切都正常的情况下,家庭还勉强能运作下去。设想一下父亲如果工作受伤,也就是人们常说的家里顶梁柱倒了,该怎么

办？这就是笔者为什么要提出“互助组”这一概念。

面对老板为了利润不要安全的行为，任何一个工人都存在受伤而无法继续劳动的风险。无论是哪个工人受伤，对于其家庭而言，往往是灭顶之灾。这灾的起源是从哪里来的，是从资产阶级那里来的。但是，真的发生这样的事情，我们工人该怎么做？一个人的力量是远远不够的。如果只是个人想简单地向资产阶级要求赔偿和补贴，这对于我们主要目标没有推进作用。当不幸真正发生在自己身上时，这种补贴对减轻工人养家糊口的压力而言仍是聊胜于无。

推动“互助组”，有助于解决这类问题，主要途径就是建立足以对抗资产阶级的力量。自己在工作生产认识的工友们是朝夕相处的，是互相关心对方的。一个小家庭的安全感，是由一个个顶梁柱所支撑，简单的办法就是家庭成为更大的“家庭”，由多个顶梁柱支撑。这样在一个顶梁柱倒下时，由其他的顶梁柱顶上，帮助度过艰难的时刻。上述就是“互助组”成立所需的。随着团体的形成，这个互助组就产生了集体意志，也就是初步的无产者政体的体现。这种“互助组”将是无产阶级科学实践的产物，

是无产者去改变现实的勇敢尝试。事实上，文化大革命时期的贫农互助组是当时发展最快的一类群众组织。

然而，我们还需要指出，现在欧美各帝国主义国家存在大量的非政府组织和黄色工会。但是，这些组织只是资本主义制度的润滑剂，远远达不到“革命团体”的标准。我们的实践，是要建立起无产阶级自己的“互助组”，是要革命的团体。

从“互助组”的雏形，我们不妨设想真正由群众创造的产物。那并不是神话传说，而是真真切切存在过的。文化大革命时期的赤脚医生下乡，各个乡村村庄建设自己的小学，住宅宅基地由集体所有根据实际去划分，工作人人有保障。这不就是我们要的世界嘛？不过这一切被推翻了。失败的原因是什么？我们没有形成无产阶级真正的政体，没能贯彻好群众路线，更多的政治权力当时仍掌握在走资派、官僚主义者手中。我们要实现根本的变革，让权力切实地掌握在群众自己的手里。通过相应的实践，我们会种下第一颗这样的种子，并在革命胜利的时刻开花结果。从来都没有什么神仙皇帝，只有靠自己才能救自己。这个自己，是我们每一个无产者，是未来遍地开花的“互助组”。

无产阶级文化大革命中 “三支两军”的“支左”

编者按：军队，是阶级专政的国家暴力机器。在资产阶级法权的腐蚀下，部分人民军队的上层官僚们，或多或少地转向了保皇派立场，破坏“支左”部署，扛着红旗反红旗，破坏文化大革命。为什么在井冈山和延安时期军民可以同心，文革时却截然相反呢？因为有扩大资产阶级法权的制度。在经济上需要破除不合理的旧制度，逐步铲除滋生新资产阶级的土壤；在政治上则需要工农学兵大联合，无产阶级专政下的继续革命才可以成功。

1967年1月，上海造反派夺取上海政权的一月风暴，为全国的革命造反事业提供了榜样。随后，各地造反派，掀起了轰轰烈烈的夺取党政领导权力的革命运动。为了保证全面夺权的胜利，毛主席决定动用军队力量控制局势，支持造反派进行夺权运动，即以“支左”为核心的“支左，支工，支农，军管，军训”的“三支两军”工作。

1967年1月21日，安徽省造反派在召开批斗省委第一书记李葆华大会前，要省军区派300到500名士兵来警卫会场秩序，保护现场，以防对立派冲击。他们声称：“如果不派，就是不支持文化大革命”，并限安徽省军区于21日14时前给予答复。当日，毛主席向林彪发出《关于军队支持左派的指示》，内容即：“应

派军队支持左派广大群众，请酌处。以后，凡有真正革命派要求军队支持援助，都应该这样做。所谓不介入是假的，早已介入了。此事似应重新发布命令，以前的命令作废。”

1月23日。中共中央、国务院、中央军委、中央文革小组发出经毛泽东批示的《关于人民解放军坚决支持革命左派群众的决定》，指出：“问题不是介入不介入的问题，而是站在哪一边的问题。是支持革命派还是支持保守派甚至右派的问题。人民解放军应当积极支持革命左派。”

25日，《解放军报》发表社论《人民解放军坚决支持无产阶级革命派》，提出“不能折中，不能调和，不能中立，我们人民解放军应该鲜明地、积极地支持无产阶级革命左派”，“对于那些破坏无产阶级文化大革命的现行反

革命分子和反革命组织，必须进行坚决镇压，实行无产阶级专政”。从此，军队“三支两军”的帷幕正式拉开。

但在1967年初，保守派也都打着“造反革命”的旗号。混乱的局面之下，军队难以区分究竟谁是造反派，谁是保守派，存在着谁是左、谁是右无法区分的问题。此外，大多数军队对造反派不抱好感。广大指战员们反而与“保守派”有许多共鸣。“支左”的命令下达后，矛盾开始尖锐化，发生了青海二二三，以及广西四二二等这样军队屠杀造反派的事件。

随后，为规范三支两军工作，中央军委出台了《军委十条》按照中央的指示，支持特定的“造反派”夺权。而作为革命“三结合”的主力的军队，也在各地夺权后的革委会占据主要地位，事实上掌握了权力。

回看三支两军，各省军区表现不一。有的是真的支持左派群众的，有的则是打着红旗反红旗，真支左的军队反而是在少数。

以武汉军区为例。1967年2月18日，武汉军区司令陈再道，派军队重新接管设有长江日报社的红旗大楼。3月17日，武汉军区逮捕“工总”造反派朱鸿霞、胡厚民等三百余人，

并于当月21日宣布解散“工总”。四月随着人民日报发布《正确对待革命小将》和《军委十条》的发出，武汉造反派组织“二司”“新华工”“工总”提出“打倒陈再道，坚决为工总翻案”的口号，进行游行。5月16日，臭名昭著的“百万雄师”成立，在武汉军区支持下，围攻院校和工厂，与造反派进行武斗，造成上百人死亡，数千人受伤。6月26日，中央文革小组与全军文革小组要求武汉军区立即制止武斗，严格按照《六六通令》惩办杀害革命群众的凶手。随后爆发了著名的武汉“七二〇”事件。

军队对于支左的态度和实际的做法，一定程度上反映了当时党内军内的资产阶级当权派权势之大、对于文化大革命的心态之恐惧。他们不遗余力地破坏文化大革命，维护其反动腐朽的利益。这也恰恰说明了，文革是有必要的，是有巨大意义的。我们也要军队支左中吸取教训、总结经验。广大的群众要有自己的武装，要在夺取政权后加强民兵这样的基层武装建设，加强职业革命武装基层指战员的无产阶级革命意识，防修反修，警惕资产阶级的伪装和复辟。

人民公社，人民公社！

编者按：1. 本文大致解释了人民公社在社会主义社会中进一步破除资产阶级法权的伟大作用，以及在中国历史上极大的进步性，较好地回答了为什么“人民公社好”的问题。对比今昔农民的社会阶级地位和生存状况，反动派对人民公社的百般污蔑都已显得可笑。

2. 人民公社是伟大的实践，它将本应该作为小生产者的农民集合起来，成为参与集体劳动的一员。这样可以极大的防止农村资产阶级思想的复辟。为什么会有人诋毁人民公社？因为他们想拆散农民，把农民变成一个个松散的、破碎的个体，从而对农村更容易、更加低风险地进行剥削。

人民公社，全称农村人民公社。1958年，在党的建设社会主义总路线“鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义”的指引下，在国民经济大跃进运动形势的推动下，出现了人民公社这一新生事物。其中的总路线、大跃进、人民公社正是我们常说的三面红旗。

人民公社不光是生产的(经济的)组织，人民公社也是农村的社会生活组织形式，并且也不局限于农业，而是农、林、牧、副、渔全面发展的组织。也正是因为它是农村社会的组织形式、是发展路线，逐步消灭城乡对立才有可能。此外，公社也是社会主义中国基层的政治组织，是基层的无产阶级专政的机器(即“政社合一”)。

以上这些还并不是人民公社最进

步的地方。人民公社最进步、最先进、最革命的点，同时也是河蟹等反动派从不敢提(就算是污蔑也是从其他方面下手)的点就是——人民公社道路是一条逐步限制资产阶级法权、逐步扩大共产主义成分(如按需分配)、逐步消灭三大差别(脑体、城乡、工农业)的，从带有资本主义成分的共产主义初级阶段(社会主义社会)前往不带有资本主义成分的共产主义高级阶段(共产主义社会)的进步道路。

河蟹的污蔑也只敢局限在对于半供给制半工资制(半按需分配半按劳分配)的偷梁换柱上，把他污蔑为“绝对平均主义”，即所谓“大锅饭养懒汉”、“不积极”等。这些污蔑，也毫不例外地夹杂着人性论在其中！另外，当时人民公社通过供给制分配到

劳动者手上的不全是工资（货币形式的），具体为个人分配的也有口粮、粮食，这部分是不同于货币的平均分配的，这也属于为资产阶级服务的混淆概念。

笔者曾亲身遇到的，所谓河蟹谄媚庸俗的辩护士，这样污蔑人民公社：

“在人民公社中，辛苦干一天活和摸鱼（或不干活）一天拿到的工资都一样。”——这种既没有写在课本上也沒有做在课件上的无耻、庸俗污蔑却像这样从“老师”们的嘴中传播给学生，并口口相传为废除人民公社、复辟资本主义的正当理由。哪一个河蟹高中历史生不把这条污蔑当作真相？哪一个高中大学“老师”、出题家不把这条污蔑当作真理？他们手里举着一条条如数家珍的“真相”，公然污蔑我社会主义中国、公然污蔑我社会主义中国之农村劳动者、公然为资本主义复辟辩护。

河蟹及其口舌能够如此放肆污蔑，离不开 40 余年来资产阶级对于知识的垄断、对于人民的专政。

资产阶级对于知识的垄断，在此题中具体表现为人民群众不了解人民公社的进步性、人民公社的真相。人民的思想认识就整个社会而言，还是

由河蟹主导的，还是为资产阶级服务的。

因此，反击资产阶级对于人民公社的污蔑必须从说清人民公社的真相、人民公社的进步性入手。

社会主义社会中的资产阶级法权

此节引文均摘自《哲学小辞典》，让我们来结合人民公社的历史及其道路来聊聊看：

正如马克思所说，社会主义社会“是刚刚从资本主义社会中产生出来的，因此它在各方面，在经济、道德和精神方面都还带着它脱胎出来的那个旧社会的痕迹”。（《马克思恩格斯选集》第三卷 10 页）

马克思所说的这些旧社会的痕迹，是由社会主义（共产主义的初级阶段）的生产力水平与人民群众的思想觉悟所规定存在的（其中生产力水平一般为主要矛盾）。因此，对待资产阶级法权的正确路线既不是立刻完全废除资产阶级法权，也不是像河蟹一样只字不提并保留、扩大资产阶级法权，而是逐步的限制并缩小资产阶级法权，人民公社正是这样进步路线上的组织形式。

因此,在整个社会主义社会的历史时期,“不能不是衰亡着的资本主义与生长着的共产主义彼此斗争的时期”。(《列宁选集》第四卷 84 页)

的确,在 1958 年人民公社开始提出以来,社会上就有了关于资产阶级法权的争鸣。张春桥同志的《破除资产阶级法权思想》一文就描述并反驳了当时维护诸如“单一工资制”、“计件工资”、“物质刺激”、“利润挂帅”的资产阶级(修正主义机会主义)论调。(此方面更多文章可参看[《1958-1962 年围绕资产阶级法权问题论战的部分文章汇集》](#)(辽宁省革命委员会宣传组,1975 年 3 月))

毛主席指出:“中国属于社会主义国家。解放前跟资本主义差不多。现在还实行八级工资制,按劳分配,货币交换,这些跟旧社会没有多少差别。所不同的是所有制变更了。”毛主席还指出,关于资产阶级法权,“这只能在无产阶级专政下加以限制”。

像人民公社这种逐步限制缩小资产阶级法权的政策,必须要有无产阶级专政的条件才有可能实现。复辟后人民公社受到的瓦解和污蔑,也说明了正确路线的实行,离不开正确阶级的正确专政这个道理。

人民公社对按劳分配资产阶级法权的限制

马克思在《哥达纲领批判》就指出:

“这个平等的权利还仍然被限制在一个资产阶级的框框里。生产者的权利是和他们提供的劳动成比例的;平等就在于以同一的尺度——劳动——来计量。

但是,一个人在体力或智力上胜过另一个人,因此在同一时间内提供较多的劳动,或者能够劳动较长的时间;而劳动,为了要使它成为一种尺度,就必须按照它的时间或强度来确定,不然它就不成其为尺度了。这种平等的权利,对不同等的劳动来说是不平等的权利。它不承认任何阶级差别,因为每个人都像其他人一样只是劳动者;但是它默认不同等的个人天赋,因而也就默认不同等的工作能力是天然特权。所以就它的内容来讲,它像一切权利一样是一种不平等的权利。权利,就它的本性来讲,只在于使用同一的尺度;但是不同等的个人(而如果他们不是不同等的,他们就不成其为不同的个人)要用同一的尺度去计量,就只有从同一个角度去看待他们,从一个特定的方面去对

待他们，例如在现在所讲的这个场合，把他们只当做劳动者；再不把他们看做别的什么，把其他一切都撇开了。其次，一个劳动者已经结婚，另一个则没有；一个劳动者的子女较多，另一个的子女较少，如此等等。在劳动成果相同、从而由社会消费品中分得的份额相同的条件下，某一个人事实上所得到的比另一个人多些，也就比另一个人富些，如此等等。要避免所有这些弊病，权利就不应当是平等的，而应当是不平等的。”

具体到人民公社上，我们不妨来看一篇文章——《红旗》杂志1958年第10期《关于人民公社实行半供给制半工资制的调查》。文章作者张余三调查了红旗人民公社的侯城村，共769户、3164人。作者把各户分为三类：第一类是人口少劳力多的；第二类是人口和劳力大体相适应的；第三类是人口多劳力少的。——这样科学的调查实践，就是与马克思所写的文字相结合的调查实践。接着，作者分别分析了在不同供给制（平均分配）占比下，收入上升、持平、下降的户的占比，单纯从户数来看，收入上升的户数始终是大多数。

并且，更让人赞叹公社之科学性的是：具体来说，收入下降的几户分

别是每天都得十二分工分的饲养员、承担放羊工作的单身汉、富裕中农、劳力较多的老中农等群体。调查中提到：“他们原来的报酬标准就偏高，事实上并不完全合理。”

人民公社的半供半工分配制度是在消除“一种不平等的权利”，是在随着两大基本矛盾的发展而逐步限制、消灭资产阶级法权，是在通往共产主义社会，而不是在表演河蟹口中振振有词的：去限制、消灭积极性，去犯错误！——这份报告多么生动地展现了半供半工分配制度的优越性啊！人民公社不是对《哥达纲领批判》精神的最好实践吗？！不是对资产阶级所认为的永恒的自然真理，如按劳分配中的资产阶级法权的最好反驳吗？！

此外，河蟹只字不提在社会主义中国的人民群众的无产阶级觉悟的提升，把资产阶级自己的阶级性，即唯利是图、尔虞我诈看作永恒的人性——以这种眼光来评判人民公社的分配制度，只能得出武断的偏见。

诸位请看报告中，当时农民群众的是怎样讨论人民公社的：

“不能光看眼前，现在我家劳力多，过上几年，老婆孩子一大群，就

变成劳力少的了；现在你家人口多、劳力少，过几年孩子长大了，就变成劳力多的了。光是按劳取酬，这几年你好，他不好；再过几年，他好，你又不好。实行供给制，家家户户才能永远过好生活。”

资产阶级总是把各自的家庭、家族看成是永恒不变的“利益共同体”。对于人民公社的这种以生产队、以生产大队、以公社为“利益共同体”的进步社会主义现象，资产阶级可真是“怕得要死，恨得要命”，不得不以掩盖、混淆、污蔑来对待。

“谁家的劳力也不是铁打的，开花也有落花时，实行了供给制，人们的日子可就成为了永远开不败的红花了。”

这是从时间的角度来理解分配制度的优越性。

“全国就像一个大家庭，人人都劳动，人人都有饭吃；要是饱的饱，饥的饥，那还算什么社会主义？”

看见了吗？“人人都劳动”，农民同志们才不是河蟹自以为是认为的那样的“懒汉”、那样的充满资产阶级的暮气。

邓小平说：“我们总结了几十年搞社会主义的经验。社会主义是什么，

马克思主义是什么，过去我们并没有完全搞清楚。”（《邓小平文选》第三卷《改革是中国发展生产力的必由之路》）这不由得让我发问：究竟是过去“没搞清楚”，还是现在“没搞清楚”？

请问邓小平先生，人民公社这样伟大的、去践行《哥达纲领批判》精神的新生事物是“没搞清楚社会主义是什么”的表现，还是“搞清楚社会主义是什么”的表现？在毛泽东革命路线下的张余三同志如此勤勉科学生动的调查报告，是“没搞清楚社会主义是什么”的表现，还是“搞清楚社会主义是什么”的表现？在劳动人民的血肉都被房地产的超额利润榨取、以弥补本国资产阶级因廉价的“世界工厂”之劳动力及其商品出口到美日欧等国的亏空的“特色社会主义”中国，是“没搞清楚社会主义是什么”的表现，还是“搞清楚社会主义是什么”的表现？

让我们继续来看群众的言论：

“抚养孩子也是为了国家，国家有人才有力量，没有人，怎么建设社会主义呢？”

思想解放了的农民，就是这样理解和认识分配制度改革的意义。

的确，社会主义的中国是改头换面了的中国，是在人类历史上数一数二进步的社会，组成这样进步之社会的、最大多数的人民群众也许从未读过《哥达纲领批判》，但他们却是如此生动的实践并领会着《哥达纲领批判》的精神。

“而代表先进阶级的正确思想，一旦被群众掌握，就会变成改造社会、改造世界的物质力量。”（毛泽东《人的正确思想是从那里来的？》）

与此形成强烈反差的是复辟后河蟹对于人民公社、对于社会主义中国、对于通往共产主义社会之革命道路的掩盖、混淆、污蔑——显得多么的腐朽与反动！

（另外，原文当中还提了很多人民公社其他的优越性，有兴趣的读者可以去找原文阅读。）

文章末尾提到，当时其实就有干部农民把“按劳取酬”“奉为不可改变的最高准则”——“他们看不清在生产大跃进情况下，生产力进一步地发展，分配制度需要相应地改变，看不清共产主义的前景。因此，该公社拟通过社会主义、共产主义教育运动，开展鸣放辩论，认真地克服各种错误的思想认识。”——可见阶级

斗争、对旧思想旧制度的斗争贯穿整个社会主义历史阶段，并且社会主义中国有能力将其解决（如通过鸣放辩论）。

消灭三大差别，迈向共产主义！

三大差别是：脑力劳动和体力劳动之间的对立和差别、城市和乡村之间的对立和差别、工业和农业之间的对立和差别。三大差别是阶级社会与无阶级社会（原始社会或共产主义社会）之间的差别。

凡是代表私有制利益的阶级，总是在主观上和事实上巩固三大差别，使其表现为尖锐的阶级对立（尤其是资本主义社会）。早在两千年前的中国，孔丘和孟轲就已叫嚷“唯上智与下愚不移”（《论语·阳货》），“民可使由之，不可使知之”（《论语·泰伯》），“劳心者治人，劳力者治于人”（《孟子·滕文公上》），“无君子莫治野人，无野人莫养君子”（《孟子·滕文公上》），妄图巩固体脑对立。

如今社会也不乏巩固体脑对立的制度与言论。例如，高考制度就赤裸裸的把劳动人民分为三六九等、并挂上“努力”的胡萝卜在你面前、试图

让劳动人民相信“剥削有功、压迫有理”的历史唯心主义的论调——高唱此制度有理有利的声音,不会比孔丘、孟轲的少。

对于解决脑体差别对立的思路,一方面是通过人工智能、自动化、机械化的发展,逐步减少使可由科技完成的体力劳动部分(这些科技也离不开工业的发展);另一方面是脑力劳动者必须去亲近实践活动和体力劳动,即阶级斗争、生产斗争、科学实验,而不是去试图享受脑力劳动(这将是一种羞耻)。前者需要在无产阶级专政下,将生产力发展之成果有意识地用于农村;后者需要在无产阶级专政下、开展鸣放辩论、开展上山下乡(或别的类似运动),不断推动社会主义生产关系新陈代谢。这其实也就是毛泽东提出的“劳动人民要知识化,知识分子要劳动化”以及“五·七”指示。

没有集体制的劳动,有可能大规模使用人工智能、自动化、机械化吗?没有无产阶级专政的祖国,有可能会有工业支援的科学,来消灭脑体差别吗?若没有进步的人民公社之组织形式(比如还是合作社,也是集体制),农民同志们有可能抛弃小私有观念、拥护彻底的通往共产主义,消灭体脑差别的革命道路吗?只有毛主席的革

命道路、只有人民公社才有可能对抗资本主义复辟、并通向共产主义社会。

解决城乡差别对立,必须要求农村不是一盘散沙。在经济上,生产是集体化互相协作的,分配也是互帮互助(半供半工制)的,交换是集体所有制商业的供销社(消费一般占次要矛盾)——这显然离不开人民公社——在政治上,公社也是基层的无产阶级专政机构,有权开展鸣放辩论等政治思想活动。当然,最重要的还是公社的“政社合一”性质,这决定了公社人民的政治生活与生产生活,甚至是文化生活都是紧密联系起来的、互相服务的——目前世界上及其历史上还有哪个农村组织形式比这更进步、更符合社会主义中国之国情?

因此,无产阶级专政下,公社的发展必然方兴未艾,逐渐与城市水平相比肩。当然,公社的发展也离不开与城市的联系互助。

最后,工农业差别。和上面有互相穿透的点,比如也当然离不开自动化、机械化,离不开“政社合一”。

总之,只有毛主席的革命道路、只有人民公社才有可能对抗资本主义复辟、并通向共产主义社会。

人民公社与复辟中国

1982年12月4日，第五届全国人民代表大会第五次会议表决通过新的《中华人民共和国宪法》，规定农村建立乡级行政区人民政府和基层群众性自治组织村民委员会，基层政权机构和地区性合作经济组织分开设立。至此，人民公社以来的“政社合一”被取消。

12月31日，中共中央政治局讨论通过《当前农村经济政策的若干问题》，即中共中央1982年1号文件，指出：“人民公社的体制，要从两方面进行改革。这就是，实行生产责任制，特别是联产承包制；实行政社分设。”至此，土地革命战争以来的农业集体化被取消。

从此，“三农问题”稳稳的伴随着河蟹的复辟社会，历史不会说谎。

但随着历史的前进、人民的斗争，农业的集体化、“政社合一”迟早还会回到中华大地上，也必将在全球各地以不同的形式绽放。总之，全世界人民是一定要推翻垂死的帝国主义体系的，我们必将稳步地消灭三大差别、前往共产主义社会！让帝国主义“消灭垃圾人口”、“控制人口寿命”的垂死挣扎计划见鬼去吧！



备注

1. 人民公社之前的合作社完全采用按劳分配，具体说来是完全按工作日数量来分配。

2. 半供半工制管的是个人消费的分配。除了个人消费外还有集体消费，用在公社福利事业和文化教育事业上，如办托儿所、敬老院、图书馆和学校等等，这一部分在当时生产力水平下并不占得太多。

3. 本文中的“社会主义中国”一律指无产阶级专政的、资本主义复辟前的中华人民共和国。

我来教你科学上网

一、前言

众所周知, Google、Twitter、Telegram 和 Youtube 等境外网站在国内无法访问, 这是因为政府设置网络防火墙, 上述网站被墙隔开了。但是, 你有张良计, 我有过墙梯, 所谓“翻墙”就是用 VPN 等工具避开防火墙监控, 实现“科学上网”。

很多同志需要翻墙, 却苦于没有翻墙工具, 常常一款软件失效就与外网失联。授人以鱼, 不如授人以渔, 本文总结了 my 的翻墙经验和方法, 为大家提供方便。主要翻墙方法有两种, VPN (加速器) 和订阅节点。通常付费翻墙工具能获得良好的使用体验, 不付费就需要花点时间了。

二、VPN (加速器)

市面上叫 XXX VPN、XXX 加速器的都属此类。

优点: **操作简单易上手, 基本都是一键操作。** 通常比免费节点稳定。

缺点: 特征明显, 易被拦截; 运营商会跑路, 软件寿命较短。

结论: VPN 对新手友好, 但不要长期依赖一款 VPN, **多掌握几种翻墙方法为好。** 免费的 VPN 不建议常用, 大多存在局限性, 可能会暴露您的地址。宣传的时候 VPN 最方便, 一旦过了墙同志们就应该掌握其他方法了。

1. 蓝灯 蓝灯

为什么要单提它呢? 因为**安全、稳定、简便、电脑和手机端通用**, 甚至可以在百度直接搜到。免费用户每日有约 244M 的流量, 上电报聊天够用。

下载地址: <https://github.com/getlantern/download>

蓝灯免费版的网速和流量受限, 而付费开通蓝灯专业版, 就一切顺利。那我想白嫖怎么办?

可以利用蓝灯漏洞无限上网。 Opera developer 浏览器内置 VPN 内核, 但正常打开设置找不到 VPN 选项。此时你打开蓝灯, 利用免费流量骗过浏览器, 使 Opera 认为你不在国内的网络环境, 就能在设置中开启 VPN 进行翻墙。这时退出蓝灯, 依然可以翻墙。具体步骤:

1. 下载并安装蓝灯（墙内可下）；
2. 下载并安装 Opera developer（内网可下）；
3. 打开蓝灯（系统自动打开一个网页，可关掉，蓝灯在状态栏挂着）；
4. 打开 Opera developer 设置 → 高级 → 隐私和安全 → 启用 VPN；
5. 到状态栏退出蓝灯；
6. 用 Opera 科学上网吧！

当退出 Opera 后 vpn 会断开，如需继续翻墙，重复上述步骤即可。缺点是网速慢。

2. 各类加速器

快连、Foxo、Dawn、[vpnify](#)、[nthlink](#) 和 [小牛](#) 等不一而足。

加速器下载链接：

www.mediafire.com/folder/l7vrx4w6j7q4y

图示为实测可用加速器，失效时间不确定。



三、订阅节点

可通过 V2ray、Clash、Shadowsocks 和 winxray 等软件订阅节点实现科学上网。打个比方，正常上网就像做公交，路线是死的，不路过就是去不了；而挂上节点之后，就是打出租车全程过隧道，卫星监测不到，想去哪儿就去哪儿。

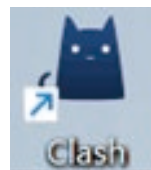
因为 Shadowsocks 软件的图标像纸飞机，所以提供节点的网站也叫“机场”。



网上有大量免费节点，需要自己测试挑选。但网络稳定性不能保证，好的时候可以高清视频无压力，差的时候就完全连不上。不同地区、时间段、网络运营商的实际测试效果都不太一样。

也有商人卖节点，小机场容易跑路、大机场稳定但收费高。基本上 10G/ 元的价格。

结论：**安全性相对高**，节点的质量决定了上网的质量。节点获取途径较多，**建议大家掌握**。



1. Clash 软件教程

下载地址：

安卓端下载：<https://github.com/Z-Siqi/Clash-for-Windows>

[Chinese/releases/tag/CFA](#)

免翻墙下载链接: [[备用地址 1](#)]
或 [[备用地址 2](#)]

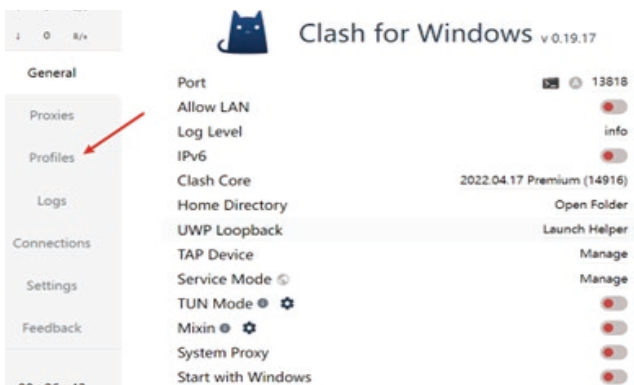
Windows 下载: github.com/zzzgydi/clash-verge/releases

汉化: github.com/ender-zhao/Clash-for-Windows_Chinese/releases

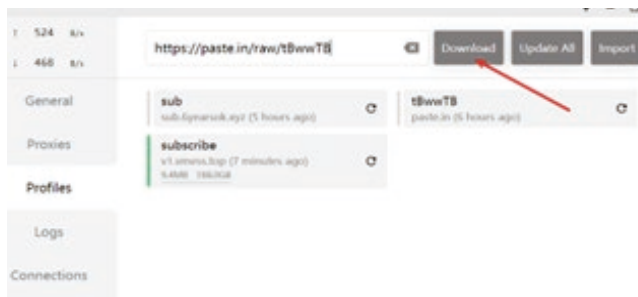
免翻墙下载链接: [[备用地址 1](#)]
或 [[备用地址 2](#)]

使用教程:

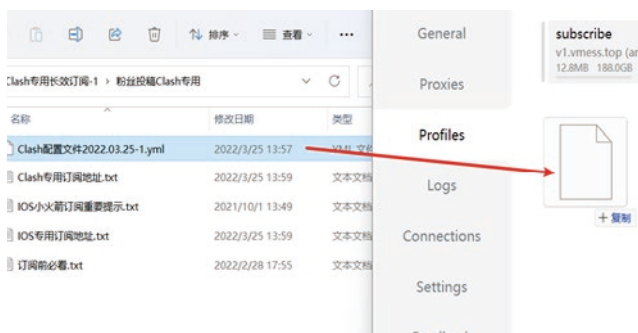
1.Clash 订阅有一键导入订阅和手动复制订阅两种选择。进入界面,先进入箭头所示 Profile(代理)选项。输入订阅地址(已失效,举例用),将其复制,点击粘贴。



再点击箭头所示 Download(下载), Clash 会自动拉取配置文件进行更新,如果一切顺利,你应当可以看到绿色提示信息「Success!」,并且可以看到一个新增的配置文件。



另外,如果有配置文件,直接按箭头方向拖进来也可以用。



回到初始界面常规项: 开启系统代理, 完成! (不开启就等于没翻墙)



说明: 如果 Clash 用户看见很多节点失效不可用,建议换 V2ray 或者 winxray 进行使用! 而且很多订阅地址下载是需要科学上网的,这点很不友好。

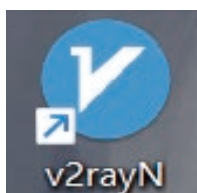
目前就电脑端 Clash 而言给我的使用感受越来越差,手机端还可以。主要是配置不方便。

但 Clash 的 TUN 模式可以实现虚拟网关，例如能看奈飞视频；LAN 模式可以设置其他设备的代理，实现局域性的全设备翻墙。这是它的优势。

很多机房被政府停机造成很多白嫖节点见光死！这也就是目前白嫖节点不耐用的原因，我想应该全网都是这样子！

2. V2ray 软件教程

下载地址：



V2rayN: github.com/2dust/v2rayN/releases

免翻墙下载链接：[\[备用地址 1\]](#)

或 [\[备用地址 2\]](#)

Xray: github.com/XTLS/Xray-core/releases

免翻墙下载链接：[\[备用地址 1\]](#)

或 [\[备用地址 2\]](#)

V2rayNG: github.com/2dust/v2rayNG/releases

免翻墙下载链接：[\[备用地址 1\]](#)

或 [\[备用地址 2\]](#)

winXay: github.com/TheMRL/WinXay/releases/tag/V4.3

免翻墙下载链接：[\[备用地址 1\]](#)

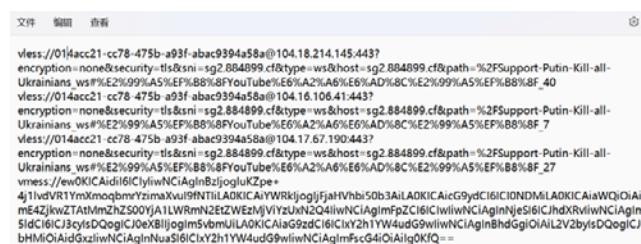
或 [\[备用地址 2\]](#)

电脑端：

打开软件会出现在任务栏，点击进入。



此软件操作较为简便，先介绍手动导入。以图示节点为例：

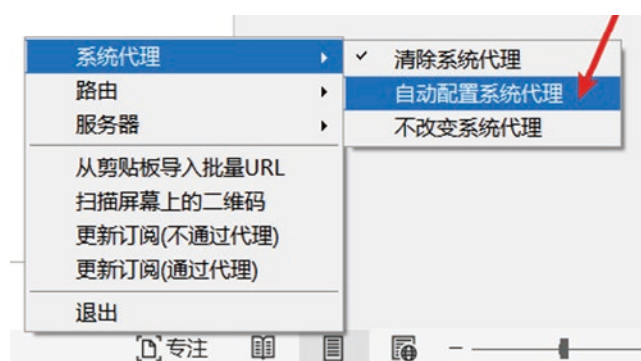


选中全文→复制→打开 V2ray 软件→粘贴 (Ctrl+V)

所有者	名称	好闻节点	每日上传	地址	端口	加密方式	传输协议	传输层安全	订阅	测试结果	今日下载	今日上传	总下载	总上传
VLESS	好闻节点		104.16.0.14	443	none	vs	tls	no		4.5 M/s	0.0 B	200.0 B	0.0 B	0.0 B
Trojan	github.com/freenq - 澳大利...		104.16.106.41	443	tip	vs	tls	no		2.9 M/s	0.0 B	78.2 KB	19.2 KB	19.2 KB
VLESS	好闻节点		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		3.5 M/s	190.4 KB	78.2 KB	19.2 KB	19.2 KB
Trojan	104.16.106.41		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		3.2 M/s	206.7 KB	1.9 KB	206.7 KB	1.9 KB
VLESS	好闻节点		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		3.2 M/s	0.0 B	0.0 B	0.0 B	0.0 B
Trojan	好闻节点		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		3.1 M/s	0.0 B	0.0 B	0.0 B	0.0 B
VLESS	好闻节点		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		3.1 M/s	0.0 B	0.0 B	0.0 B	0.0 B
VLESS	好闻节点		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		3.0 M/s	0.0 B	0.0 B	0.0 B	0.0 B
VLESS	好闻节点		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		2.9 M/s	0.0 B	0.0 B	0.0 B	0.0 B
Trojan	好闻节点		104.16.106.41	443	none	vs	tls	no		1.1 M/s	0.0 B	0.0 B	0.0 B	0.0 B

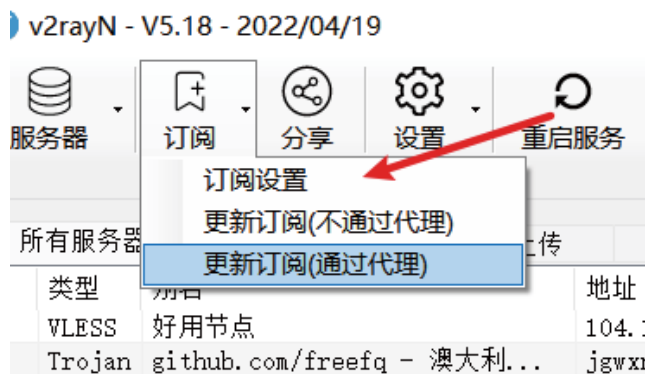
理论上来说导入的节点只要质量高，那就可以直接用了，比如上图的节点都可用。选中一个，回车，然后在任务栏中选择自动配置系统代理。

(和 Clash 开启系统代理一样)

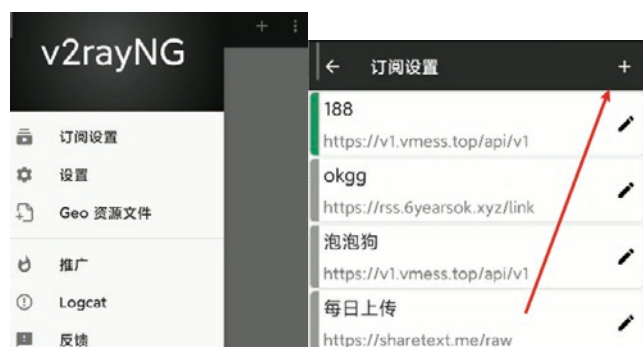


图标变成红色的就可以了。✓

之后订阅就更方便了。将准备好的链接,例如:<https://v1.vmess.top/api/v1/client/subscribe?token=5a969759f72565a5f10c9f3b7af7eb2b>,复制,进入软件 Ctrl+V 粘贴。或者进订阅设置里添加,之后更新订阅就可以了。

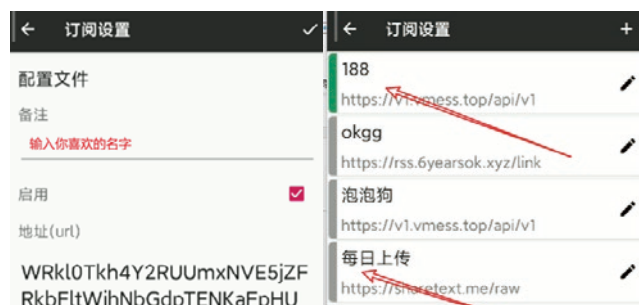


手机端:



点击订阅设置,点击右上角“+”号,在下方粘贴订阅地址,输入一个备注名称,点右上角确定。如图所示,上方的绿色为激活。

下方的灰色为未激活。点一下就可激活。



回到软件主界面,点右上角,选择更新订阅,在下方一系列节点中任选一个,点击,然后再点 V 标,如图所示为绿色,并显示已连接,即可科学上网。



下面介绍的机场也会提供软件使用方法,此处不一一示范了。

3. 如何寻找节点

接下来是最重要的部分:节点怎么找?有很多节点粘贴过来并不好

用，测试超时或不稳定。公益节点大家都测速带宽就被占了，其他用户使用效果就差了。而且有些节点测速ping 很高，实际体验并不好。

机场地址：

<https://maomeng.cf/2021/06/11/ji-chang-tui-jian-chang-qi-geng-xin> (此博主每天更新好用便宜的机场地址，收录机场基本都有“新用户免费送流量”之类的活动，免费、相对稳定、长期有效。)

- freefq.com/v2ray
- jjkj5.com
- www.paopaoyun.fun
- okgg.xyz/auth/register?code=9Zgr
- xmrrh.com/auth/register?code=SHDO
- www.paopao.dog/index.php#/register?code=oQgZ7hBw
- teacat.cloud
- www.8kjichang.xyz
- w1.v2ai.top/auth/register?code=cd79

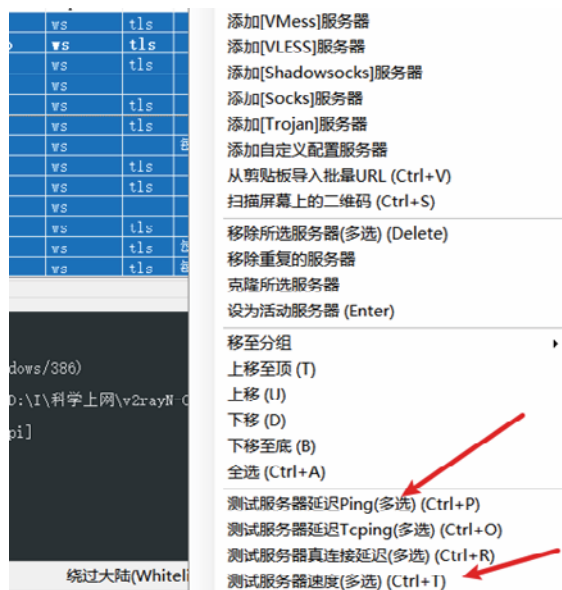
Youtube 博主不良林的 tg 节点机器人 (每 30 分钟自动更新 10 个节点)：[@freenodeshare_bot](https://t.me/freenodeshare_bot)



机场、油管、电报各种渠道都有人分享节点，已知几位 youtube 博主会不定时更新节点，梦歌的节点质量较高。以这些博主的分享节点，轻度上网还是可以满足的。各种 TG 频道也会分享节点，质量可能不错，但架不住人多。

进阶的安全科学上网 (比如防止 DNS 污染和高危漏洞等)、v2ray 精通、clash 精通和节点搭建等内容，可自学不良林的相关教学视频。

最后附上 V2ray 软件测试节点 ping 值的方法，按图中箭头 (或真连接延迟) 点击测试即可。



如何使用电报

一、下载安装

安卓版下载地址: https://www.mediafire.com/file/h5yy8yyeyvoxqp8/Telegram_apk.rar/file

电脑版下载地址: https://www.mediafire.com/file/utv9u9c4zippd73/tsetup.4.2.4_PC.rar/file

mac 版下载地址: https://www.mediafire.com/file/ffegifsjzh2axtm/tsetup.4.2.4_mac.rar/file

三个版本使用前都需要配置一次代理, 或直接翻墙 (参照上篇教程)。

二、注册

用 +86 电话号 (即中国电话号) 注册的 telegram 账号有很大的安全风险。目前我们更推荐用接码平台注册, 现在 gv 号太贵, 且易被 telegram 封号。接码就便宜很多。

以下提供一些接码平台的网址:

<https://t.me/ZXYSXNONE/332>

<https://sms.qisms.com/index>

<https://5sim.net>

<https://onlinesim.io/zh>

<https://sms-activate.org/cn>

<https://xunihao.net/353.html>

<https://sms-man.com/cn>

<https://t.me/sms24me>

以 sms-activate 网站为例:

1. 注册 sms-activate 账号, 网址: sms-activate.org/cn

点击右上角【登录注册】。



填写邮箱和密码即可, 邮箱注意使用匿名邮箱 (如 protonmail)。点击注册后会要求填写验证码。



如果验证码无法显示尝试翻墙再注册。接收到验证邮件后，点击确认注册成功。

欢迎来到SMS-Activate!

非常感谢您选择了我们的服务。我们保证稳定的工作，可靠的号码，还有我们只把重要的邮件发给你。

请确认你的电子邮件以完成你的注册过程。这里有一个按钮。

确认

如果确认按钮没有显示，就[点击这里](#)。如果您没有在SMS-Activate注册，请忽略这封邮件。

2. 充值。支持支付宝充值，最低需要充值2美元(14元人民币左右)。首先点击右上角余额旁边的“+”。初次注册的账号，余额会是“0.00”。



进入充值界面，向下拉，找到支付宝选项。

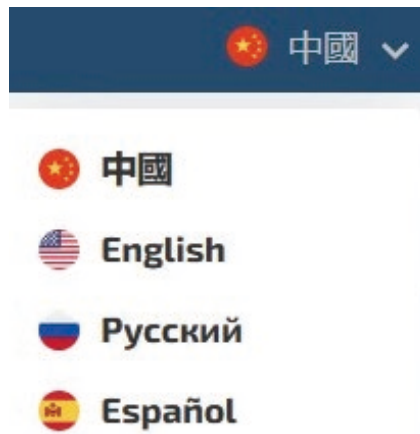


支付宝

支付宝是阿里巴巴集团最大的支付系统之一。成立于2004年。有超过46万家其他公司也在使用这种支付系统。佣金 0.03\$ + 3% 最低付款金额为 2 美元。

点击后弹出确认框，填写充值金额2美元。

点击支付，在弹出窗口扫码支付即可。注意有时候返回的窗口会变成俄语，在右上方切换“中国”即可。



稍等几分钟之后余额会到账，充值就成功了。

3. 选择 telegram 注册。

首先回到主页，这时在左方会显示很多服务选项，在搜索框中搜索 telegram。



点击下方的 telegram，弹出地区选择框。



可以随意选择, 点击右侧的购物车图标即可。

点击后会自动切换到对应的接受验证码界面, 如果没有自动跳转, 则手动访问: <https://sms-activate.org/getNumber>



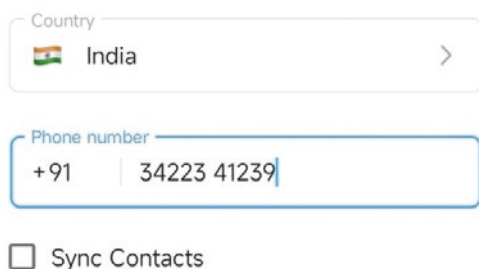
下方会显示对应的手机号码, 格式为 +XX XXXXXX。

注意前方的 +XX 为国际区号, 随着购买号码的国家不同而不同。

获得号码后即可注册电报。注意注册电报时需要使用手机版 APP。



注册的流程和正常注册时一样, 需要注意的点有两处, 一是需要填写对应的国际区号, 如上面购买的号码区号为 +91。



正常走完电报注册流程后, 可看到对应的验证码, 填入验证码即可。

请注意, 因为商家循环出售接码账号, 所以有可能该号码已经被注册过电报, 此时需要重置账号, 然后会提示再次收取验证码, 这时在网页上点击刷新符号即可。🔄

在 20 分钟内可以多次收取验证码, 直到注册成功。如果重置账号后还是注册失败, 则尝试切换下使用的代理即可。

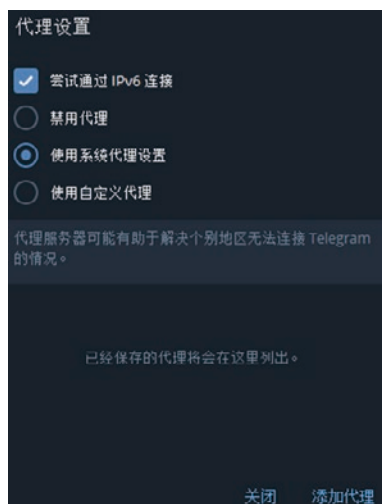
三、配置代理 (可选)

电脑版配置方法:

运行程序, 界面如下图:



点击左下角转圈图标:



选择“使用自定义代理”，上面一项选择 MTPROTO（第三项），下面按此填写：



点击保存，等待一会（此代理地址已失效，仅作示例）

（代理信息可能变化，第一次成功登录后，以后更换代理就不需要填写了）

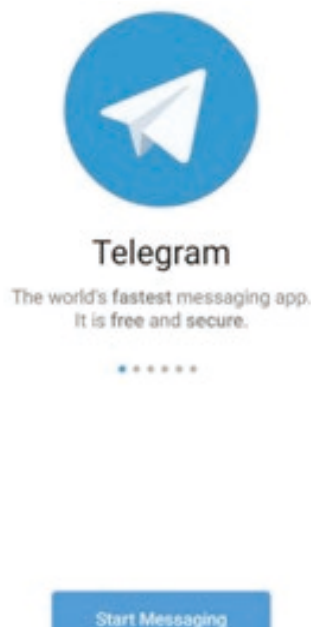
电报的代理可以保证代理提供者也不知道传输的内容和哪个账号连接了代理，最多能知道有一个 IP 地址曾经连接过代理，一般使用这种公开的代理不会有问題。

像一些小范围发送的电报代理需要谨慎，因为对方可以通过检测连接到代理上的 IP 地址进行反向定位。



这样就是成功了，之后可以按提示用手机号注册、登录电报。

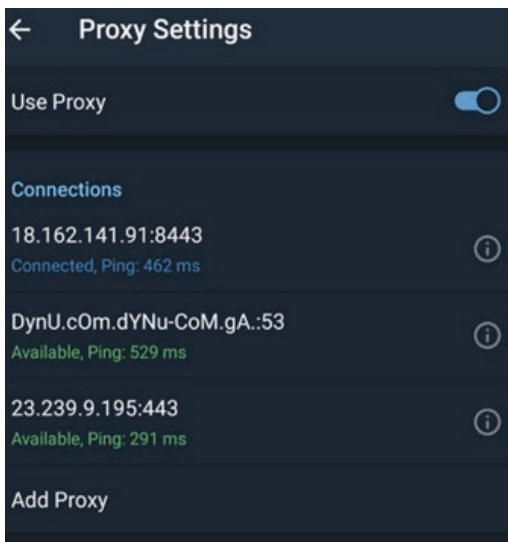
手机版配置方法：



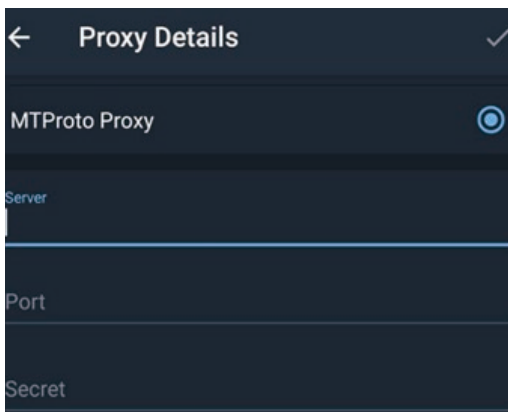
界面与电脑版类似，点击上面的 Connecting：



点击 start:



如果填写后没有显示绿色 (上图中的绿色 Available), 则需要再添加代理尝试。点击 add proxy:



选择 MTPROTO Proxy。

后面填写代理, 依次填写服务器, 端口, 密钥即可。这里提供一个目前比较稳定的代理地址:

服务器: 139.162.22.226

端口: 443

密钥: 7rc1mijBoxMthJgBKH1nV
P1pdHVuZXMuYXBwbGUuY29t

四、登录后的操作

一个可用电报代理频道: t.me/mianfeidaili。另附一个不定期更新免费电报代理的网站: freefq.com/proxy

当每次无法访问时, 进入该频道, 然后选择最新的几个代理尝试, 同样点击左下角的按钮弹出代理设置:



会看到代理成功添加到电报中, 选择其中延迟数字最小的即可。

使用搜索栏可以添加一些频道 (类似微信公众号) 和群组, 下面是人比较多的一些左翼群、频道:

[@longlivemarxleninmaoist](https://t.me/longlivemarxleninmaoist)

马列毛主义与革命左翼大群

[@taipingtianguo](https://t.me/taipingtianguo)

马列毛主义与革命左翼图书馆

[@leftart](#)

马列毛主义与革命左翼艺术馆

[@eventstracing](#)

马列毛主义与革命左翼 时事评论

[@statelesscommunism](#)

马列毛主义与革命左翼 国际共运

[@mlmcpp](#)

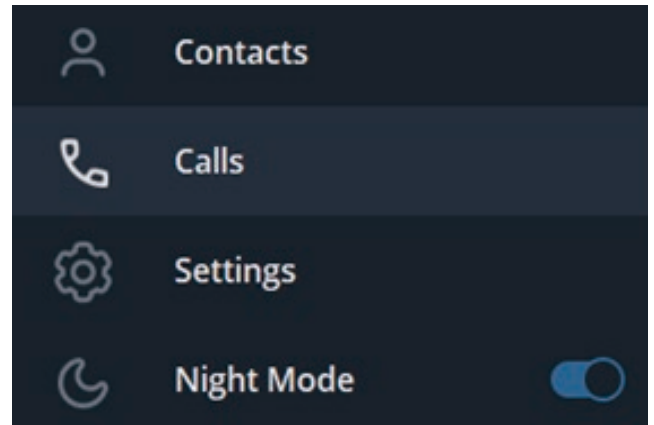
菲律宾人民战争广播

[@PeoplesWar_zh](#)

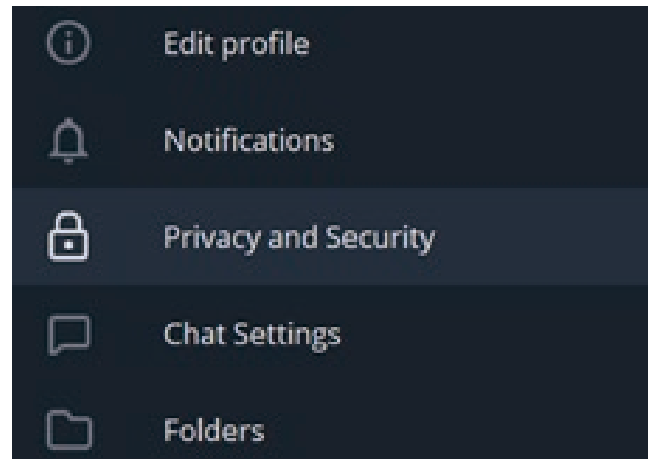
人民战争 - 中文广播

[@leftdocuments](#)

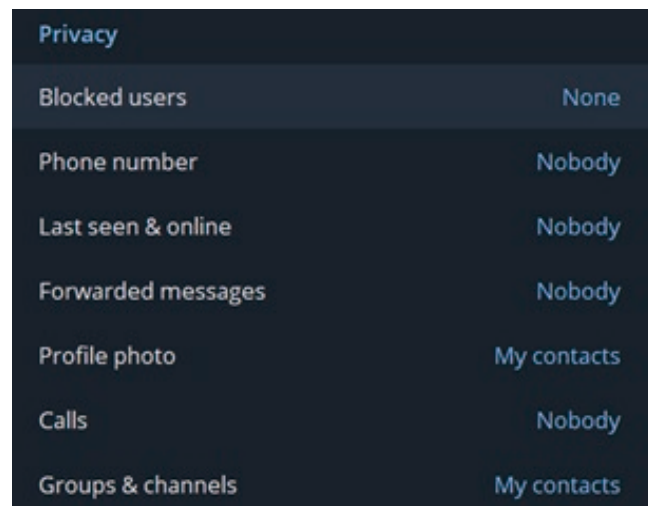
中国现代左派资料集



选择下图第三项：

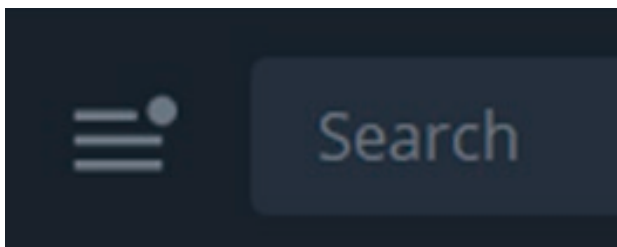


将电话号码（第二项）设置为 Nobody 即可让别人不能通过电话号码搜索到账号，其他选项也可以设置为 Nobody。



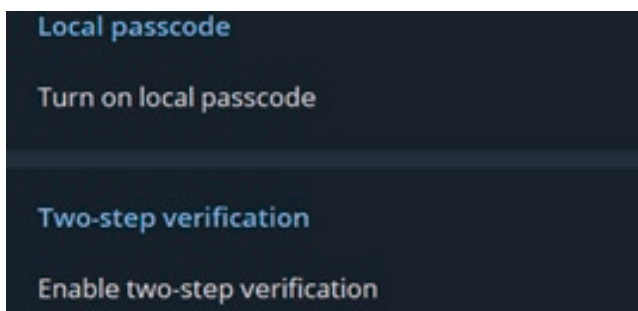
五、安全配置

将电报配置成不能通过手机号码寻找账号，可以提高使用国内电话号码的安全性。点击右上角的菜单键：



点击倒数第二个 Settings（设置）：

下面两项可配置密码:



第一项是配置打开电报时需要输入的密码, 类似锁屏密码, 让别人控制了手机、电脑, 也无法立即查看电报内容。

第二项是为电报设置独立密码, 一般电报只通过短信验证码登录, 设置这一项可以再添加一个密码增添安全性, 此时即使使用国内手机对方也无法单独通过短信验证码登陆。

强烈建议都设置上密码提高安全性, 但不能忘记, 一旦忘记无法找回。

六、使用 gv 号注册

购买的是 google voice (gv), 提供一个虚拟的美国电话号码, 这个电话号码有一些限制, 基本不能用于注册一些国内的如 QQ 微信之类的账号, 但通常可以注册电报等国外账号。

首先需要寻找一个出售账号的网站, 一般谷歌搜索 “google voice 发卡” 可以找到很多, 也可以在一些论坛里搜索。

其他的一些账号如 QQ、微信、各大邮箱账号也有人出售, 用类似的方法可以尝试寻找。

可供选用的站点:

<https://51gv.net>

<https://kfaka.me/product>

<https://maizhanghao.net/product/8.html>

<https://taohao.me>

<https://faka.gs> (此站收集了多个 gv 号购买网站)

建议随机选择一个购买, 不要都在示例站购买, 具体流程都是类似的。这里使用 <https://taohao.me> 示例, 点击下单购买:

商品名称				
gmail邮箱成品号-google谷歌账号-纯手工制作				
google voice随机号码-自带gmail邮箱				
发货模式	库存	销量	单价	操作
自动发货	177	5589	¥ 2.50	下单购买
自动发货	221	8816	¥ 14.00	下单购买

需要填写的信息是邮箱和密码:

全新Google Voice购买 | 随机号码 | 自带Gmail账号 自动发货 库存(8)

单价: **¥ 55.00** ~~¥ 60.00~~

收货邮箱 用于收货和通知

购买数量 1

支付方式 微信安全付[有手续费] 支付宝安全付[有手续费]
 UDST/TRC20货币-通道费0%
 BTC/EHT/Matic/Polygon/USDC等货币/-通道费1%

下单 **重置**

邮箱建议使用临时邮箱，百度搜索临时邮箱即可获得一些，或者使用国外的临时邮箱：

<https://tempmailo.com/>

<https://mail.tm/en>

填写信息点击购买：

优惠: [查看批发优惠](#)

数量: 1

联系邮箱 wifubexu@digital10network.com

订单密码 [wifubexu@digital10network.com](#)

立即购买

选择付款方式：

点击支付宝或QQ支付→→→扫码支付订单对应金额。
付款成功后请勿关闭此页面等待自动跳转提取账号页面。

订单ID	订单名称	单价	数量	金额
THM2020111623403959979	google voice随机号码-自带gmail邮箱	14.00	1	14.00

一般情况这个是不容易溯源的，因为卖账号的商家很多，而且会用各种名义填写支付宝收款用途以规避风控。如果需要保证更加安全可以在公

共场所找路人扫码支付，给现金。

这里选择支付宝付款，扫码支付。付款成功后会自动跳转：

订单名称	数量	金额
google voice随机号码-自带gmail邮箱	1	14.00

选择提取账号：

提取卡密 ×

hermilaclelandxct47@gmail.com--
 lehongphongkj--
 hermilaclelandxct@gmail.com--(724)
 587-2159

复制卡密 **关闭**

格式是谷歌账号 - 邮箱 - 密保邮箱 - 电话号码（各商家格式不同），此时邮箱也会收到账号密码，也可以通过上面写的订单密码查询。一般付款成功都可以得到账号密码。

进入 <https://voice.google.com>（需翻墙），选择右上角的登录。

Google

Sign in

to continue to Google Voice

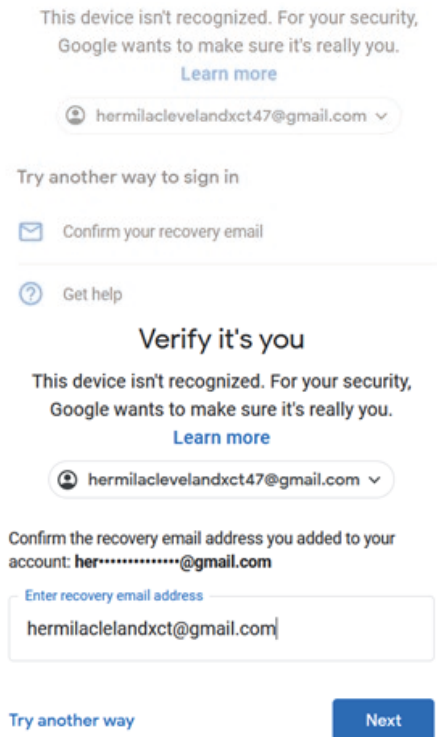
Email or phone

[Forgot email?](#)

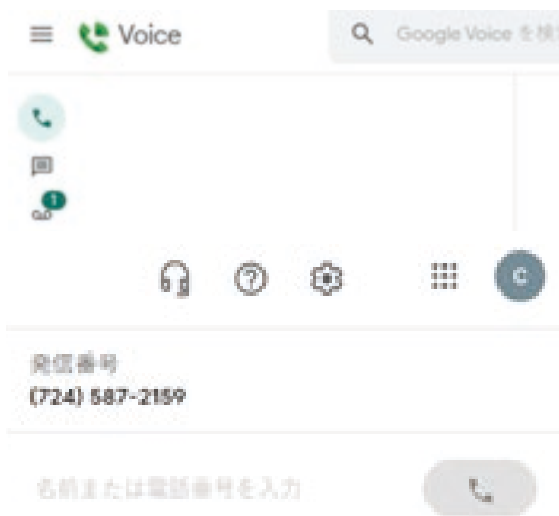
Not your computer? Use a Private Window to sign in. [Learn more](#)

[Create account](#) **Next**

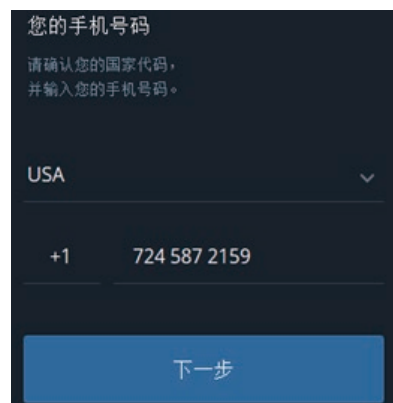
输入邮箱和密码, 选择登录, 此时提示需要验证密保邮箱, 填写上面的结果。



然后就登录进了 Google voice 界面, 右上角是电话号码 (美国号码国际区号为 +1)。



下面可以用这个注册电报账号:



填写 +1 区号和手机号码, 点下一步。



在 Google voice 界面点击左侧栏第二项短信, 可以看到验证码, 利用这个就可以成功注册。注册信息均可随意填写。

七、汉化补丁

软件默认是英文版界面, 可使用补丁进行汉化。在搜索栏输入或点此进入 @Tele_zh_TW 频道, 内有多种汉化补丁, 找到倒数第 4 个大版块, 再找到简体 (聪聪) 的补丁, 这个是目前汉化程度最高的补丁, 点一下就可以自动汉化了, 以下是参考图。





紀念西松同志逝世一周年

2022/12/16 | 2023/12/16

