



四川的客家人
与客家文化

流沙河題簽



孙晓芳 编著
四川大学出版社

四川的「土广东」来自何方

K 297.1
242
2



ISBN 7-5614-1873-6



9 787561 418734 >

ISBN 7-5614-1873-6/K-207 定价:28.00元

四川的客家人
与客家文化

流沙河題

孙晓芳 编著

四川大学出版社

2000年·成都

选题策划 徐 燕
责任编辑 徐 燕 庄 剑
封面设计 唐利民
技术设计 徐 燕
责任校对 梁多云
责任印制 吴雨时

图书在版编目(CIP)数据

四川的客家人与客家文化/孙晓芬编著. —成都:四川
大学出版社,2000.4

ISBN 7-5614-1873-6

I. 四... II. 孙... III. ①客家—历史—研究—四川
②客家—文化—研究—四川 IV. K297.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 23615 号

四川的客家人与客家文化

孙晓芬 编著

四川大学出版社出版发行(电话:5412528)

郫县犀浦印刷厂印刷

开本:850mm×1168mm 1/32 印张:14.375 插页:16 字数:340千字

2000年5月第1版

2000年5月第1次印刷

印数:0 001—5 100 册

定价:28.00 元

1. 如有质量问题,请与我社发行部调换。

2. 版权所有,盗印必究。



◀ 朱德元帅



▶ 人文豪郭沫若（1938年摄于汉口）

保貴之於家世和七



▲辛亥風雲人物彭家珍



▲1992年7月遼中中華總商會會長馬方祺（左三）
在新建的彭大將軍紀念堂前與彭家祥合影



▲建於民國年間的彭大將軍墓



▲戊戌變法六君子之一的劉光第
（富順縣文管所藏）



▲富順縣劉光第紀念堂
（光明農報）



▲ 我国早期的地质专家周钟



▲ 著名英雄女作家韩素音(中) 1971年回故乡与堂弟周光庸夫妇合影于成都



▲ 大文学家易学家刘子华博士
(1939年援于巴黎大学)





▲ 原四川省人大常委会主任何焕焯 (左海报)



▲ 中国人民解放军成都军区后勤部副部长钟世强少将



▲ 客家人在客家茶楼留影
四川省领导何郝炬(左二)、
四川客家海外联谊会会长邱林(左三)、
副会长郑定璇(左四)、
副会长曹本兴(右二)、
画家邱笑秋(右四)



▲ 当年游击队政委余清(中)、
四川省妇联副主席曾清华(左)、
省妇联宣传部副部长江映虹(右)



▲ 四川日报副刊部主任伍松乔



▲ 四川省民政厅副厅长李长久



▲ 蜀中著名企业家黎光降



▲ 1997年5月四川客家海外联谊会成立庆典
（唐其敬摄）



▲ 邱林会长拜会香港崇正总会理事长
袁衍华（中）



▲ 名誉会长余沛、副会长温鑫京与
姚美良先生（右2）合影



▲ 台湾客家文化旅游团1997年夏在成都
共叙两岸华夏亲情
（方舟摄）

▶ 1999年中秋四川客家海外联谊会庆国庆联欢会（主持者副会长彭晋潜）（方舟摄）





▲ 1999年6月四川客家研究中心在成都成立庆典会场 (胡健生摄)

四川省社科院
刘茂才院长
讲话 (胡健生摄)



▲ 理事长李纪明(右二)代表“中心”颁发聘书 (胡健生摄)



▲ 名誉理事长刘文雄博士在会上作学术报告 (左舟摄)



▲ 著名讲人流沙河(女)关注清代移民研究 (左舟摄)



▲ 四川省社科院副院长“中心”理事长万本根谈“中心”工作



▲ 四川客家研究中心主任陈世松(中)主持学术研讨会 (胡健生摄)

成都东山客家座谈会



▲ 2000年新春“中心”举办成都东山客家座谈会 (一清、石頌摄)

龙潭乡——招商引资的一片热土



▲ 四川省副省长李达昌（左五）视察客家城工地（周学峰摄）



▲ 乡党委书记张兆成



▲ 乡长张思兴



▲ 龙潭乡发展规划（左母摄）



▲ 未来的客家一条街

▶ 龙潭寺崖广东客家酒楼
喜迎学者访问人士
（方丹摄）





▲ 春到龙泉 (联明摄)



▲ 四川省副省长李达昌(左3)视察洛带镇客家移民会馆。
(左四)为省侨办主任王宋达。(左海摄)



▲ 中央人民广播电台客家频道记者李明
在洛带古镇采访客家山歌(邓运仕摄)



▲ 江西刘氏客家移民带来的刘家龙
世代相传至今 (金上廉摄)



▲ 龙年春節洛带鎮客家火龍節一景 (吳金鐘攝)



▲ 会堂客家移民《曾氏族谱》（清代）
（孙晓芬摄）



▲ 洛带镇客家移民《巫氏族谱》（清代）
（刘世垣供稿）



▲ 华阳客家移民《范氏族谱》（民初）
（孙晓芬摄）



▲ 四川客家移民后代珍藏的部分谱牒（方舟摄）



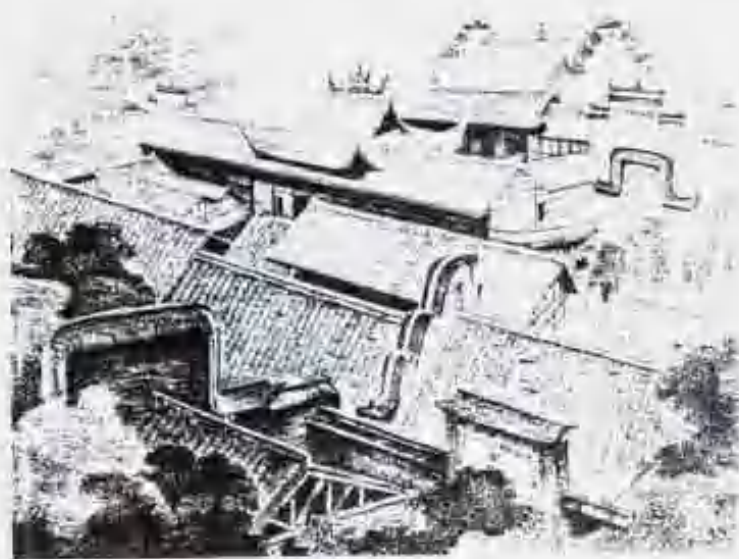
◀ 别具风格的自贡市
贡井老街的南华宫
(黄亚飞摄)



▲ 广安市的清代古建南华宫
(李拯摄, 1998年9月)



▲ 贡井老街的南华宫正门
(黄亚飞摄)



▲ 资中县铁佛镇盐神庙 (李富峻绘)



▲ 富顺县仙市镇洪河村的
南华宫 (张明兴摄)



▲ 成都东郊洛带镇雄伟的广东会馆 (孙晓芬摄)



▲ 晴朗天空下看洛带广东会馆 (金士瑜摄)



▲ 洛带镇的江西会馆 (方舟摄)

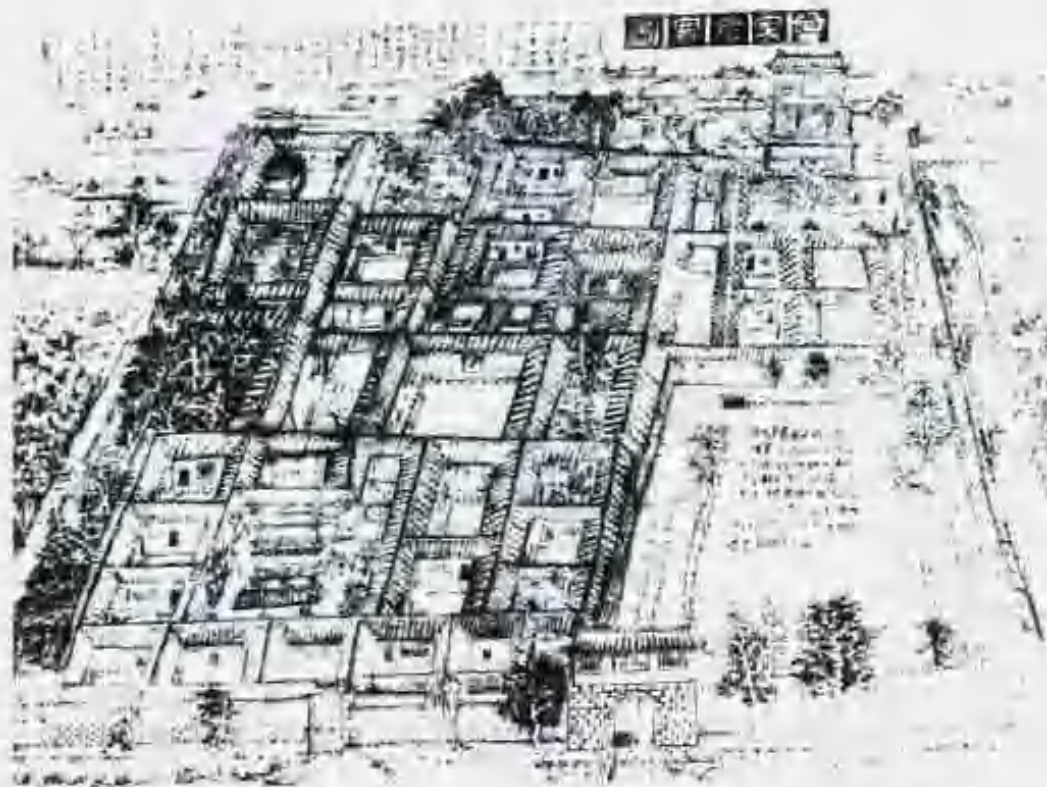


▲ 金堂县土桥镇的广东会馆 (方舟摄)



▲ 四川省客家海外联谊会会长邱林、顾问钟戡在三台县刘营镇广东会馆与各家乡亲合影 (方舟摄)

川西客家庄园
清代「金堂曾家寨」



▲ 姚源乡曾家老寨图 (曾涂修《曾氏八十一派族谱》)



▲ 曾氏下新寨图
(曾涂修《曾氏八十一派族谱》)



▲ 曾氏上新寨图
(曾涂修《曾氏八十一派族谱》)

▶ 雕拱
(游友建摄)



▶ 吊瓜挑金
(游友建摄)

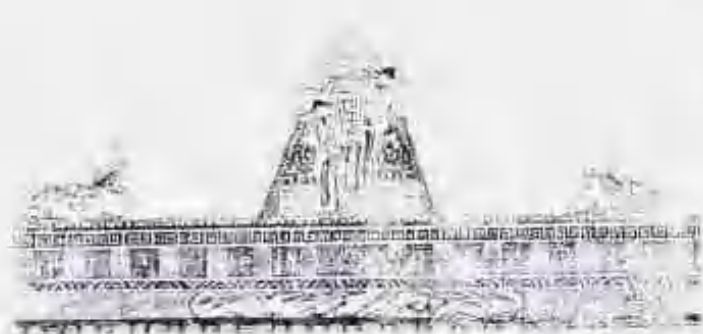


▶ 卧狮承柱
(游友建摄)



▲ 雕花挑梁 (游友建摄)

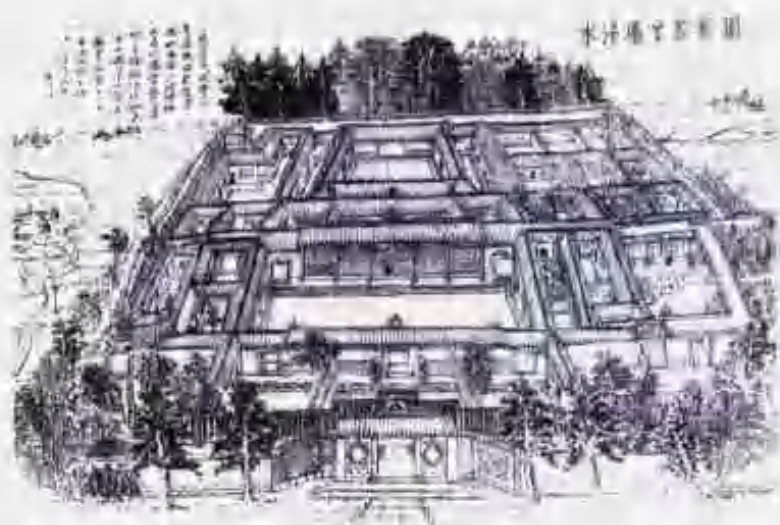




▲ 曾氏上新寨下庄“甲花彬崇人官殿梅”
(曾洽修|曾氏九十一族|绘制)



▲ 1996年的曾氏老寨小院一角
(万丹摄)



▲ 水浸地曾家寨图 (曾洽修|曾氏九十一族|绘制)



▲ 金堂曾家寨是抗日战争时期
密院学院的校园，1985年在
高尔曼、苏绍华夫妇重游故
地，在他们执教和新婚的房
舍前留影。(陈明生供稿)



▲ 走进曾家寨·下新寨 (王穗摄)



▲ 成都市龙泉驿区柏合镇的“钟家大瓦房” (联明摄)



▲ 洛带镇“邓氏大夫第”小筑 (方舟摄)



▲ 龙泉驿区十陵镇青龙村周家老院子的碉楼 (方舟摄)



▲ 青白江区花王乡清平村林宅碉楼 (方舟摄)



▲ 十陵镇乡间客家人新居 (方舟摄)



▲ 新都县石板滩残存的廖家寨一角 (方舟摄)



▲ 龙潭乡向龙村客家碉楼
(成都市成华区文物保护单位)
(吴金钟摄)



▲ 资中县高楼镇邱氏宗祠
(邱俊明供稿)



▲ 龙潭寺火神庙巷的小碉楼
(方舟摄)



▲ 乐山市五通桥区“贺宗第”一角
(张才毅摄)

▶ “贺宗第”古建筑
保护碑



▲ 隆昌县傅家桥学堂村客家民居
(李全中摄)



▲ 《和弦》（青藏高原风情）
邱彦秋作



▲ 《香飘四海》（迎香港回归）
莫泽全作



▲ 《青山观瀑图》
马新华作

序

客家,在客家语与汉语广东方言中均读作“哈嘎”(Hakka),既是自称,又是他称。此词原有“客户”之意,系与当地土著居民的对称,后来相沿成为自称。

客家,作为汉族中一个重要民系,是东晋以来汉族南迁后逐渐出现于我国南方的。尤其是近代以来,客家人又远徙海外谋生,乃至分布于世界各地。客家居住在华南各省,人口在 5000 万以上,约占汉族人口的 5%。这还不包括分散在海外的客家人,据估计海外的客家人多达 3000 万。如此,客家人的总数已达 8000 万人。海内外各地的客家人由于历史、地理等诸多原因,其间已发生不少差异,但他们在民系认同上却是没有疑义的。

据考证,客家人的先民原居我国中原一带,因社会变动及战争等原因,曾有五次大规模的南迁过程。第一次自晋末至隋唐,主要因部分少数民族内徙中原,迫使中原并、司、豫各州的汉民南迁,最远的到达赣中一带;第二次自唐末至宋代,主要因黄巢起义及北方少数民族南下,使豫西南、皖南及赣北大批汉民南迁,最远者到达循、惠、韶诸州;第三次自宋末至明初,主要因蒙古人南下,使闽西、赣南的客家先民继续南徙至粤东和粤北,明代台湾的开拓,客家先民东迁于台的不少;第四次自清康熙中叶至乾嘉之际,因客家人口繁衍,而居处又山多地少,遂自赣南、粤东、粤北转向川、湘、桂、台诸地以及粤中和粤西一带迁徙;第五次为清乾嘉以后,地方政府为

控制土客之争,又迫使部分客家人远徙广西和海南。与此同时,客家人为生存而飘洋过海往南洋一带谋生者亦日益增多。经过五次大迁徙,迄至清末民初奠定了客家人分布的基本范围。

目前,客家人口激增。据统计,我国大陆客家人总数达5512.8万。计广东2100万,江西1250万,广西600万,福建500万,四川200万,湖南200万,海南150万,湖北15万,贵州10万,另有500万分布在其他各省市。此外,台湾有客家人400万左右,香港、澳门亦有不少客家人。在国外,客家人分布在80多个国家和地区。他们主要分布在东南亚的泰国、马来西亚、印尼、新加坡和东亚的日本、朝鲜、韩国,美洲的美国、加拿大、巴西、苏利南,欧洲的英国、法国、荷兰、比利时、卢森堡、德国和奥地利等国。

客家人的历史是一部民族迁徙史与民族关系史。客家人的语言中保留着较多汉语中原古音韵,而与汉语其他方言不同,故称“客家话”。客家人开疆辟土,勇于进取,富有大志。历史上出现过不少客家仁人志士,如洪秀全、孙中山、朱德等即其杰出代表。客家妇女地位较高,风俗习惯颇具特点。近代以来,客家人口日增,在社会中影响较大,且有不少徙居海外并保持故有的传统与习俗,故引起中外人士的关注。在这种情况下,一门以客家人为研究对象的综合性的学科——客家学(Hakkaology)便应运而生。

据著名学者罗香林先生研究,自明末清初客家人的问题始引起世人注意。迄至20世纪30年代,客家学的发展大体经历了四个阶段。第一阶段(1850~1904年)。此时客家人竞相到海外谋生,洪秀全、杨秀清又在广西金田村起义,而广东的客家人因与邻近民系不和时有械斗,从而出现第一批关于研究客家源流及其语言习俗的著作。第二阶段(1905~1919年)。此时各地客家成立了“客家源流研究会”、“客家源流调查会”,由丘逢甲、黄遵宪、钟用和等人倡导,有许多关于客家的新著问世。第三阶段(1920~1930年)。此一时期学术界特别关注客家问题,各地客家人的组织也进

一步发展,涉及客家的报刊及专著大量出现。第四阶段(1930~1933年)。著名学者顾颉刚、洪煊莲、罗常培、李济之、潘光旦等均热心提倡客家学,客家籍青年学者罗香林编成《客家史料丛刊》,并于1933年完成《客家研究导论》书稿,可谓集大成之作。自1933年以后,由于抗日战争、解放战争以及新中国建国以后诸多政治运动影响等原因,客家学在我国沉寂了近半个世纪。直到80年代初期,随着我国学术的振兴,客家学又迎来了它的春天。

目前,国内外均十分注重对客家的研究,客家学已成为一门显学。海外许多国家和地区已成立了客家研究机构。全国现有12所大学的刊物开辟了客家研究专栏,有4所大学成立了客家研究中心或客家研究会,中国社会科学院、文化部和一些地方社会科学院,都设有客家研究机构。华东师范大学于1996年成立了客家学系并开始招收研究生。国际客家学术研讨会迄今已召开了四届会议(其中有两届在香港、一届在台湾召开)。全球性的客家学研究高潮正在形成。

四川是全国五大客家人聚居省之一,客家的人数在200万以上。其中多数是清初广东、福建、江西一带老移民的后裔,主要聚居在川西的成都东山区域和川中的沱江流域,至今仍有150余万人能操客家语言,并保持故有风俗习惯。也有一部分是抗战期间、解放战争期间乃至新中国建立后逐步迁人的新移民。四川的客家人是客家整体中的一部分,与国内乃至海外客家人均有不可分割的亲情联系。四川这部分客家的历史、语言、习俗以至政治、经济、文化均有重要的研究价值。不言而喻,这一研究在当前不仅具有重要的学术意义,而且还具有现实的实践意义。

四川的客家研究,由于多方面原因,相对处于滞后阶段。近十余年来,我去过广东、福建、广西的客家地区,也到香港、台湾去考察过客家文化,并在新、马、泰诸国会见过一些客家籍代表人士。当这些地区、国家的客属人士向我询及四川客家情况时,我均以知

之甚少愧对。海内外客家人士对四川客家研究的关心,是对四川客家学发展的一个推动。可喜的是我们四川学术界的同仁,不甘处于长期后进的境地,而有紧迫之感和奋起直追之愿。1997年5月,四川客家海外联谊会的成立,是对四川客家研究的一次重要推进。随之,1998年,学术界开始酝酿建立四川的客家学术机构。1999年初,四川省社会科学院所属四川客家研究中心成立。可以预期,四川的客家研究将由此步入一个新的繁荣阶段。

应该特别指出的是,近年来我省学术界已有一批关于四川客家的论著问世,其中孙晓芬同志作出了不懈的努力并已获得很大的成就。前些年晓芬研究清代前期的四川移民问题,著有《清代前期的移民填四川》(四川大学出版社1997年3月出版)一书,其中有不少章节涉及当时湖广的客家移民。可以说她是较全面系统地研究四川客家的学者之一。1998年,在南宁召开国际汉民族研讨会,我推荐她以《四川客家人与客家移民文化》一文与会。此文在会上受到专家学者的好评,使大家较全面系统地了解到四川客家的情况。近来,晓芬同志又以多年来收集的资料,辅以调查成果,撰成《四川的客家人与客家文化》这部力作。此书计8篇、26章,共30余万字,内容涉及我省客家的方方面面。此外,还附有照片数十幅及附录多种,洋洋大观,实为关于我省客家的第一部专著。此书的问世不仅开创了我省全面系统研究客家学的先河,而且必将推动我省客家学的进一步发展。晓芬同志这种锲而不舍的治学精神实属难能可贵。我们希望她今后在我省的学术研究领域内更上一层楼,同时,也希望更多的学者来关心和支持客家学的发展。是为序。

李绍明

1999年3月于成都

前 言

——清前期客家民系西迁四川的历史地位 与当今西部大开发的客家文化宝藏

清代是客家民系迁徙史中的一个鼎盛时期

我国封建社会的最后一个王朝——清王朝，是我国移民史上一个规模大、区域宽的时期。在我国辽阔的领土上，在祖国北方和南方的移民运动中，以向东北、上四川省、渡海到台湾省三个地域的移民规模最为宏大。

客家民系以其千余年的漫长迁徙史（含客家民系形成之前的客家先民），以其迁徙范围之广成为我国移民史上一个重要的富有特色的组成部分。在客家民系五次大移民中，第四、五次都发生在清代：第四次大移民是在康熙后期至乾隆年间，即在17世纪后期至18世纪后期，客家人从岭南大批西迁“上四川”定居；第五次大移民发生在清咸丰至同治年间，即19世纪中期。太平天国农民运动失败后，大批岭南客家人渡海移民台湾，以后台湾的客家人及其后代有的不断播迁到世界各地。可以说，清代是客家民系移民史上的一个鼎盛时期。

清前期客家人移民四川的历史地位 及其研究的学术价值

赣南、闽西和粤东粤北三个地区，是客家民系的基本住地，是“客家大本营”。客家大本营之外的客家聚居地，是客家人向外衍播形成的。客家人在清前期从“大本营”向西蜀的大移民，西蜀就成为了客家人从基本住地向外衍播的一个重要区域。这是客家移民史上的第四次大移民，其历史地位十分重要。

其一，这次大移民的发生，有其主客观的原因：

中国封建社会的最后两个王朝明清交替的战乱，四川成为了数十年战乱的主战场，人口锐减、地旷人稀。清王朝在开国定鼎后，急需恢复西蜀粮税大省的地位。为解决劳动力和粮食生产的问题，颁布了一系列移民垦荒的优惠政策。于是有以湖广省（当时湖南、湖北为湖广省）为首的十余个省的民人大批上川，持续时间达一百多年，民间俗称这次大移民为“湖广填四川”，在我国移民史上是一次成功的移民。

清王朝对西蜀的移民政策优惠，而在同时期对台湾省实行禁海，只准许单身男子赴台垦殖（不准许带妻儿，故难于扎根）。清廷对西蜀的移民政策较为宽松，故岭南的民人紧跟着最先入蜀的“湖广人”进入四川。这里土沃人稀，极易发展。所以从地缘角度来划分，入川移民的构成，以湖广省为最多，粤闽赣籍居第二。而粤闽赣籍的移民绝大多数是客家人。从中可看出，清前期的“湖广填四川”大移民中，客家人数居第二位。

客家大本营自身的生存环境恶化。在雍正至乾隆初年，天旱灾荒，加上人口膨胀，贫脊的山区难以生存。相形之下，“西蜀沃野千里”、“米粮贸易之隆”极富吸引力。为寻求出路或发展的

客家人络绎入蜀定居。他（她）们从原乡出发，入蜀路线计有四五条之多，水路、旱路皆有。

其二，客家人移民定居四川的性质与特点。这是和平时期的自发性移民，是在清王朝招民入蜀垦荒的政府行为下，在相对宽松的（与对台湾省相比较）大移民环境中，带有经济动因（因天灾、人口膨胀等原因求生存、求发展）的自发性移民入川。其特点是家庭式迁徙：有一家人男女老少一次性迁入的；有分段式迁徙，即先由精壮劳动力入川，落业后再接着入蜀；也有一部分人留守原乡，一部分人迁川等。

其三，客家人对蜀中的经济发展贡献很大，涌现出众多优秀人物。他们不仅和入蜀的湖广、陕西、江南、云贵等诸省的移民一起垦荒种地，发展以粮食为主的种植业，而且从岭南带进了新的物种、带来了熬糖种烟制烟的技术，并参与川盐的开发，在城市从事商贸等，对促进四川经济的恢复和发展发挥了很大作用。特别是客家移民的后代人材济济，有朱德元帅、文豪郭沫若、著名作家韩素音、变法维新的刘光第、辛亥风云人物彭家珍、世界上第一个发现太阳系存在第十颗行星的天文学家、易学家刘子华等一大批享誉华夏乃至世界的著名人物，对四川乃至对全国的近现代历史产生了深远的影响。

其四，汉民族人口众多，地缘文化差异大、特色显著，形成了众多的民系，客家民系是其中一个很有特色的民系。就全国客家分布的大省地区而言，包括香港、台湾区在内，四川是七大客家聚居省区之一。深入研究客家民系是深入研究汉民族的一个方面。而四川的汉民族研究的深入，从客家民系的角度来进行，是一个新的课题。

其五，在全国乃至世界客家学的研究中，客家移民史中第四次移民西迁四川史，是一个不可或缺的篇章。特别是该次移民的全面研究尚处于一个起步阶段。从多学科、边缘学科来对蜀中二

百多万客家人的历史与现状、社会经济与文化进行全方位的研究，将对全国乃至世界的客家学研究作出新的贡献。

客家是个大文化的概念

其载体是客家民系

客家是一个大文化的概念，这个大文化包括物质文化和精神文化两个方面。而客家民系是这个大文化的载体。

客家先民原本是居住在中原的汉族人，其主体是唐末五代两宋时期自中原和江淮一带移民赣闽粤交界地的汉族平民和衣冠士族的后裔（唐末至两宋时期士族已退出历史舞台），由于天灾和战乱的驱使，背井离乡，跋山涉水，辗转迁徙，历尽千难万险，终于扎根于赣闽粤交界的广大山区，与当地土著民人的碰撞与交融，在赣闽粤的艰苦生态环境中形成了一个心系中原、特别能吃苦、特别团结的汉族民系——客家民系。这个民系保持有中原的古语古音，带有浓厚的士大夫意识，带来了中原较为先进的农耕技术，普遍重视对后辈的教育，群体文化高于土著。这些来自中原的不断南迁的移民，他们从中原的麦作区域向江淮、赣闽粤的稻作区域迁徙，在这里学习稻作农耕。中原、江淮文化与岭南的土著文化相撞击相融合，形成了客家文化：即在赣闽粤交界的艰险的生态环境中，有着共同的地域、共同的语言、共同的经济生活、共同的社会心理素质——心系中原，永记中原的根。

客家第四次、第五次的大移民，即西进四川、渡海赴台湾均是从岭南稻作区向西蜀稻作区、向台湾稻作区的移民。但西蜀是一个内陆省，三面环山，只有长江与外地相通，由于地缘条件（封闭而沃野千里），由于历史的诸多原因，清前期入蜀迁居的客家人及其后代，绝大多数在蜀中过着与外界隔绝的自给自足的生

活。而前所述及的闻名全国乃至世界的川籍客家名人，他们均是在青年时代就离开蜀中故乡到京沪乃至出国留学或勤工俭学，在革命的风暴中，在文化、科学的崎岖道路上成长，最后成为伟人名人的。客家人渡海赴台湾定居，有的又飘洋过海到南洋乃至全世界，吸纳海洋文化。

二三百年间在蜀中的客家文化。岭南客家人落业西蜀的前几代，与原乡有着密切的联系：有的返回迁葬父祖辈的遗骸到“新山”（新乡），有的娶媳妇选自原乡，有的生儿育女回原乡宗祠报喜上册，有的续修族谱回原籍抄谱，还有经商、办马帮运输往返于四川与岭南的丛山险路。

但自嘉庆初年起，四川境内的白莲教起事及清廷对其的镇压，战乱数年，定居蜀中的客家人无法再与原乡交流。加之蜀道之难，蜀中良好的农耕条件与封闭性的地理环境，以及近现代的诸多历史原因，清前期入蜀的客家人及其社会文化，二百多年来似乎尘封起来。蜀中客家与外界几乎没有联系，在四面环山的巴蜀大地上过着自给自足的生活。居住在蜀中的客家人及其后裔对自身的全貌也无从认识，省外、境外对蜀中客家情况知之甚少。

西部大开发与四川的客家文化宝藏

在邓小平理论的指引下，改革开放 20 年来四川发生了巨大的变化，在世纪之交的今天，党中央又领导着全国人民实施西部大开发的战略决策。

一、四川在西部大开发中将建成经济强省

四川是西部大开发的重要省份，在西部 10 个省区中经济总量处于第一位，人口数量第一位，又有着相当丰富的资源，这些是四川的优势。但由于我国东部沿海省份在改革开放中的迅猛发展，加之四川人口多，经济底子薄，这样与沿海省份的经济距离

拉大了，这无疑四川的劣势。西部大开发给西蜀带来了无限的机遇，也带来了挑战。

在今年新春召开的九届全国人大第三次会议上，四川省委书记周永康等四川省领导代表全川人民发出了誓言，在西部大开发中，将四川建成西部经济强省，长江流域生态屏障，经济协调发展，实现新的跨越。建成西部经济强省的四川，要做好五篇文章：适当超前，加快基础设施建设；因地制宜全力推进生态环境保护和建设；着眼长远积极推进经济结构战略性调整；坚持“科教兴川”，加快人才培养；继续深化改革，努力扩大开放。

重庆市领导表示，积极与四川联手，建立川渝经济走廊。

二、把成都建设成为西部大开发的“支撑点”

改革开放 20 年来，成都变化很大，成都作为西部特大城市的战略地位日愈突出。1993 年国务院就已决定把成都建设成为西南的“三中心”、“两枢纽”，即科技中心、商贸中心、金融中心，交通枢纽、通讯枢纽。四川省还确立了省内以成都为依托的成都平原经济圈，加速城市化建设，加速小城镇的改造。成都在世纪之交作出了整个城市的向东向南发展的举措，“五路一桥”的修建，使蓉城东部的乡镇成为成都市区的近郊。1999 年 6 月下旬举办的“99 中国成都向东发展招商暨电子信息产品展销会”，吹响了成都向东发展的号角。

中央关于西部大开发的战略决策，在 2000 年到来之际实施，成都的高科技、产业化和人才相对多的优越将得到充分发挥。今年 2 月新春，国务院批准“成都经济技术开发区”列为国家级经济开发区的新举措带来了新机制、新思路、新气象。成都市委、市政府提出的响亮奋斗目标：实现新的跨越，把成都建设成为国家实施西部大开发战略的“支撑点”。

三、西部大开发应注意发掘西部文化宝藏

在西部大开发中，要处理好诸多关系。四川省领导提出了要

理顺几大关系：解放思想与实事求是的关系，全面规划与分步实施的关系，速度与效益的关系，中央支持与自身努力的关系。

西部大开发并非是大垦荒，更不是大开矿，也不是计划经济时期的开发。如今的西部大开发是一个宏大的工程，要全面规划，分步实施。在规划西部大开发中，要重视加强文化建设。因为西部是华夏文明的发祥地，人文荟萃，西部世代繁衍生活着众多的民族，是民族文化的聚宝盆。西部无疑有着中华民族丰富的文化宝藏，在西部大开发中重视文化建设至关重要。

四、“成都东山”与四川客家文化宝藏

清代前期的移民填四川，比起美国首次开发其西部早一百多年。所不同的是，那时美国的西部是亘古的荒原，而西蜀有着久远的巴蜀文明、三国文化，早已是米粮经济大省，只是因为明清交替之际的数十年战乱，历经空前的浩劫变得“地旷人稀”。我国东部人口向西蜀的大移民，与四川的原地民人一起垦殖，恢复和发展经济，于是四川又成为了以米粮为龙头的经济大省、纳税大省。

清前期的移民，使四川成为一个移民大省，移民们从原省籍带来了各自的语言、风俗习惯和会馆民居建筑风格，所以地域文化丰富，经历了三百年来的互相交融，使四川这个移民大省的文化又有着极大的包容性。

在入蜀的移民文化中，客家文化是一朵奇葩，成都“东山”是四川客家文化的荟萃地。笔者在前述及的，由于四川系内陆省，由于蜀道难的地理环境，历史的原因，入蜀后的清代客家移民及其后代，与省外、境外联系甚少，几乎被尘封起来。特别是成都东面、北面的丘陵浅丘陵黄土地带的“东山”，因其土质相对差、交通不便、通行“土广东”话（客家话），而被人们视为一个特别的地区“东山”。成都“东山”作为方言地理的概念，具有通俗性与学术性的双重含义：自晚清以来，就成为当地百姓和川西民间对成都省城东郊丘陵地带“土广东”（对清前期移民

蜀中客家人及其后代的俗称)聚居地的特有称呼,这里通行“土广东话”(客家话)。20世纪40年代又为方言学者在学术研究所使用,至今成为多学科对这一地域客家聚居地进行科学考察研究的学术称谓。成都“东山”已扬名海内外。

成都东山之“最”:

成都东山概括起来有4个“最”:第一,成都东山为蜀中客家聚居面积最大(跨4区2县),人口最多(约近60万人)的区域;第二,离成都这个特大城市最近,“东山”的一部分现已为成都的近郊(交通、通讯方便);第三,至今最完整地保存了客家的文化,保存了客家语言、风俗习惯及建筑等;第四,成都东山最适宜开发四川客家文化。把东山客家文化与经济结合起来,这个结合点就是旅游,使其具有活力,并以客家旅游为亮点,带动了这一地区的小城镇建设、客家移民会馆、民居和有关文物民间工艺的抢救、保护,以带动这一地区的经济发展。

在西部大开发中,重视四川历史上作为移民大省的多姿的移民文化的开发、保护,重视客家移民文化的抢救开发,把客家移民文化作为一个事业来抓,从长计议,全面规划,分步实施。抓住客家旅游这个亮点,既可请国内海外山南海北的旅游者、开发商、客家学者、贵宾……又可发挥四川客家人、客属归侨的优势,与沿海诸省与境外交流,牵线搭桥,为西部大开发添砖添瓦,为建设四川经济强省,为开发客家文化宝藏而努力。

笔者谨以此拙著,作为对客家文化事业、对客家学的微薄献礼。

孙晓芬

初稿于1999年

定稿于2000年3月

内容简介

这是首都全面系统反映四川境内客家人历史与现状的专著。它与1997年重印3次畅销于世的《清代前期的移民填四川》同为作者力作。

本书从社会、历史、语言、民俗等方面多层次、全方位地研究客家的历史与文化,资料丰富,论证精当,既是专业人员的参考资料,又是广大客家学、民俗学、姓氏学、方言学、谱牒学及文史爱好者的收藏书籍。

本书特请香港崇正总会理事长黄石华先生题词,请著名诗人流沙河题写书名,请民族学家、历史学家李绍明写序。卷首的80余幅黑白和彩色图片,增添了生动形象感。

孙晓芬

(四川区域史家、中国作家协会作家)

孙晓芬女士在本社出版专著、作品

一、清代移民系列专著

《清代前期的移民填四川》

《四川的客家人与客家文化》

二、话剧断代史专著

《抗日战争时期的四川话剧运动》

三、散文集

《方舟集》

四川的客家人
四川的客家文化

黄石華

黃石華
題

成都"东山"客家聚居区示意图(初稿)



根深叶茂的东山客家移民古树——红豆树
(林宗祥供稿)



70年代的阿里狮泉河

选自《金桥》



神山—岗仁布钦



印度河邊上的克尔福久堡

选自《锡亚琴冰川》



克尔福久堡遗址一角

陆水林 摄



拉达克寺庙壁画



列城全景



列城民間舞

希克塞的廟宇



好客的
拉達克人



赞斯格尓河上的索桥



羌巴妇女



羌巴妇女在挤奶



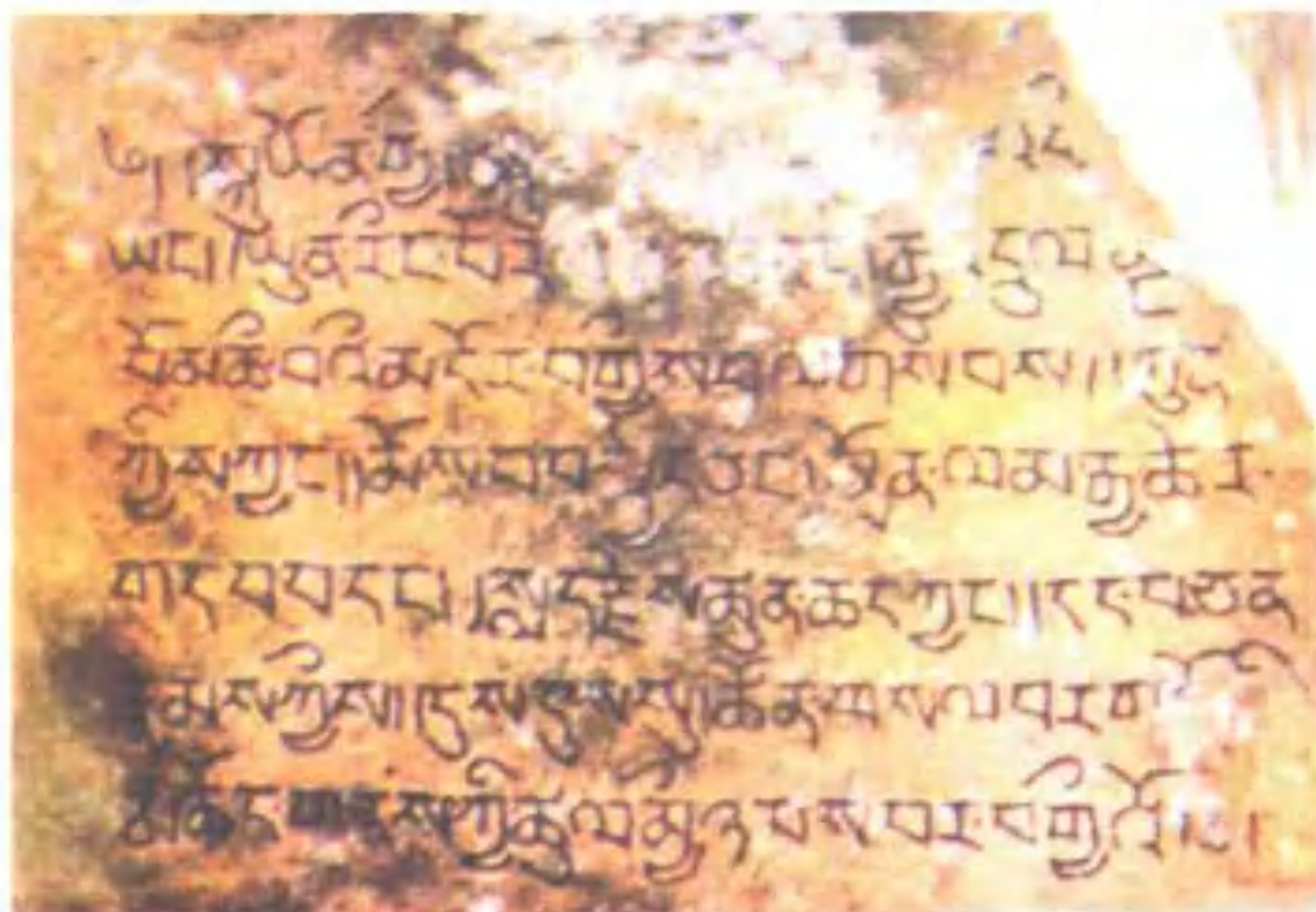
羌巴的牦牛毛帐篷



巴尔蒂斯坦的岩刻 陆水林 摄



斯丕提河谷的经幡和玛尼石



门特尔的古藏文岩刻

选自《巴尔蒂斯坦一瞥》



斯卡杜旧民居

陆水林 摄



巴尔蒂妇女

陆水林 摄

(照片除署名外,均选自印度驻华使馆赠送的《印度瞭望》月刊一编者)

责任编辑：高 澍

辛 轺

封面设计：翟跃飞

目 录

第一篇 四川的客家人源流

- 第一章 清前期客家人大批入蜀…………… (2)
- 第一节 客家人入蜀的历史背景…………… (2)
- 第二节 客家人入蜀的路线及移民方式…………… (5)
- 第三节 客家人大批入蜀的动因与移民性质…………… (8)
- 第四节 清代客家移民入蜀高潮与移民省籍…………… (12)
- 第五节 移民信息传递与移民聚居地理分布…………… (16)
- 第二章 20世纪30年代以来入蜀的海内外客家人 …… (23)

第二篇 四川客家人的分布与客家方言

- 第一章 四川客家人的分布与人口…………… (31)
- 第一节 四川客家人的分布特点…………… (31)
- 第二节 四川客家人的聚居区…………… (32)
- 第三节 四川客家人口数量…………… (32)
- 第二章 “土广东话”——四川客家方言…………… (34)
- 第一节 四川境内的三大汉语方言与全国汉语方言
…………… (34)
- 第二节 “土广东”的缘起与四川客家方言岛的分布
…………… (35)

第三节 四川境内的客家话及其传承与变异…………… (42)

第三篇 四川客家人对蜀中的贡献

第一章 清前期入蜀客家人对四川经济的贡献…………… (60)

第一节 清前期入蜀客家人的土地占有状况…………… (60)

第二节 引进粮食新物种…………… (61)

第三节 经济作物优良品种的引进及专业化 技术的传播…………… (62)

第四节 粤闽赣籍移民在重庆从事的行业…………… (66)

第五节 从事盐业的闽粤人和从事染房、丝麻业的 江西人…………… (68)

第六节 在成都及川西州县从商的闽粤赣人…………… (70)

第二章 四川客家人在近现代及当代的贡献…………… (72)

第一节 清代移民四川客家后裔的贡献…………… (72)

第二节 20世纪30年代以来从国内海外徙川定居的 客家人的贡献…………… (74)

第四篇 客家的谱牒与姓氏

第一章 谱牒与清代四川的移民文化…………… (77)

第二章 四川的客家人谱牒十四例…………… (79)

第三章 客家精神与寻根谒祖的文献…………… (102)

第一节 客家精神…………… (102)

第二节 寻根谒祖的文献…………… (102)

第三节 清前期客家移民史的写照…………… (103)

第四章 客家移民与姓氏…………… (108)

第一节 清代四川的姓氏构成与当代全国姓氏…………… (108)

第二节 清代客家移民在蜀中部分县区市姓氏 …………… (113)

第五篇 四川的客家会馆宗祠及民居古镇

- 第一章 四川的客家会馆组织与会馆建筑····· (148)
 - 第一节 客家会馆的性质与功能····· (148)
 - 第二节 客家会馆建筑····· (151)
- 第二章 四川客家人宗祠及其建筑····· (168)
 - 第一节 宗族与宗祠····· (168)
 - 第二节 宗祠建筑····· (169)
 - 第三节 族产族学及家庭教育····· (180)
- 第三章 蜀中客家民居宅第及名人纪念堂馆····· (184)
 - 第一节 客家民居的类型····· (184)
 - 第二节 蜀籍客家名人故居纪念堂馆····· (186)
 - 第三节 客家庄园府第宅院····· (190)
- 第四章 客家移民聚居古镇与移民古树景观····· (198)
 - 第一节 移民古树景观····· (198)
 - 第二节 客家聚居古镇(乡)····· (200)
 - 第三节 客家聚居区县简介····· (209)

第六篇 四川的客家风俗及餐饮

- 第一章 四川客家人的岁时节令与祭祀习俗····· (215)
- 第二章 四川客家人的婚嫁丧葬习俗····· (219)
- 第三章 四川客家菜肴酒楼茶庄····· (222)

第七篇 四川客家人的诗文

- 第一章 客家移民楹联山歌····· (225)
- 第二章 清代客家移民祠记谱序行述墓志选录····· (239)
- 第三章 近现代蜀籍客家名人诗选····· (262)

Contents

Chapter One The Origin of the *Kejias* in Sichuan

- Section 1 The *Kejias* Immigrated to Sichuan in Great Numbers in the Early Qing Dynasty 2
- Section 2 The *Kejias* Home and Abroad Immigrated to Sichuan since 1930s 23

Chapter Two Distribution of the *Kejias* in Sichuan and the *Kejia* Dialect

- Section 1 Distribution and Population of the *Kejias* in Sichuan 31
- Section 2 “Local Guangdong Dialect”, the *Kejia* Dialect in Sichuan 34

Chapter Three Contributions Made by the *Kejias* to Sichuan

- Section 1 Contributions Made to Sichuan’s Economic Development by the *Kejias* Immigrated in the Early Qing Dynasty 60
- Section 2 Contributions Made by the *Kejias* in Modern and Contemporary Times 72

Chapter Four	Pedigrees of the <i>Kejias</i> and Their Surnames	
Section 1	The <i>Kejia</i> Pedigrees and the Immigrant Culture of Sichuan in the Qing Dynasty	77
Section 2	Fourteen <i>Kejia</i> Pedigrees in Sichuan	79
Section 3	The Spirit of the <i>Kejias</i> and Their Documents of Roots Seeking	102
Section 4	The Immigrated <i>Kejias</i> and Their Surnames	108
Chapter Five	The <i>Kejia</i> Guild Halls, Temples, Residential Buildings and Inhabited Towns in Sichuan	
Section 1	The <i>Kejia</i> Guild Hall Organizations and the Guild Hall Buildings	148
Section 2	The <i>Kejia</i> Temples and Their Architectural Style	168
Section 3	The <i>Kejia</i> Residential Buildings and the Memorial Halls of the <i>Kejia</i> Celebrities in Sichuan	184
Section 4	Ancient Towns Inhabited by the <i>Kejia</i> Immigrants and Immigrated Trees	198
Chapter Six	Local Customs and Dietary Convention of the <i>Kejias</i> in Sichuan	
Section 1	Conventions of Spending the New Year and Solar Terms As Well As the Sacrificial Activities	215
Section 2	Wedding and Funeral Customs	219
Section 3	The <i>Kejia</i> Food, Restaurants and Tea Houses	222

Chapter Seven	Poems and Verses Composed by the <i>Kejias</i> in Sichuan	
Section 1	The <i>Kejia</i> Antithetical Couplets and Folk Songs	225
Section 2	Selected Temple Records, Pedigree Prefaces, Biographical Sketches and Epitaphs of the <i>Kejias</i> Immigrated in the Qing Dynasty	239
Section 3	Selected Poems of the <i>Kejia</i> Celebrities in Sichuan in the Modern Times	262
Chapter Eight	The <i>Kejias</i> in Sichuan	
Section 1	Zhu De's Ancestral Home and Clan System	269
Section 2	Guo Moruo and the Guo's Family	283
Section 3	Zhou Wei and Han Suyin (Zhou Guanghu) and the Zhou's Family	304
Section 4	Biographies of Some <i>Kejia</i> Celebrities in the Modern Times in Sichuan	320
Section 5	Collection of the <i>Kejia</i> Long-lived Elders in Sichuan in the Qing Dynasty	361
Section 6	A Brief Introduction to Some of the <i>Kejia</i> Immigrants in Sichuan in the Contemporary Age	363
Appendix	390
Postscript	434

第一篇 四川的客家人源流

在我们祖国的西部,有一个被誉为“天府之国”的内陆省——四川。她幅员辽阔,沃野千里。有约 200 余万客家人生活繁衍在这片土地上,聚居在近 30 个县市的平坝、丘陵和山区,形成客家方言岛 38 个。四川有如此众多的客家人,过去却鲜为海内外所知。

现今生活在四川的客家人,其来源由三大时期的移民构成:绝大部分的客家人,他们的祖先是来源于清代前期我国东南部人口向西的一次大移动,粤闽赣籍的客家人在 17 世纪后期至 18 世纪大批移民入川定居,世世代代繁衍至今,有两个半世纪左右,人口占四川客家总人口的近 90%;其余约 10% 人口的客家人,他(她)们及其后代是来源于 20 世纪 30 年代以来的国内及海外的客家人、客属归侨;而在明代,四川境内的客家人极少,多是因流寓为官、经商、落难等原因而定居下来,并繁衍 20 代左右,其人口约占现今四川境内客家总人口的 5% 左右。

第一章 清前期客家人大批入蜀

第一节 客家人入蜀的历史背景

一、在客家民系迁徙历史长河中的第四次大迁徙

“客家”作为汉民族中的一个很有特色的民系，追溯其形成和发展的源流，有五次大迁徙。原来居住在中原的汉族人自公元4世纪西晋“永嘉之乱”以来，由于战乱和天灾的驱使，从黄河和淮河流域不断南迁，经历了1000多年的漫长迁徙的历史过程。客家人的西进入四川，是在客家先民及客家民系的第四次大迁徙时，这就是在清代前期，我国的东南部人口一次大规模的向“西蜀”——四川的大移动，民间俗称“湖广填四川”。

原本生活在中华民族灿烂文明的发源地——黄河江淮流域的汉族士大夫后裔和民人，由于战乱和灾荒等原因，特别在唐代末年（10世纪末）和南宋末年（13世纪）大量南迁，辗转于赣闽粤交界山区并聚居，后又向南方各省及海外播迁。现在世界上80多个国家和地区都有客家人，总计人数达数千万之多。

在客家先民和客家民系的五次大迁徙的历史中，第四次、第五次都处在清代。第四次在清康乾时期，客家人从广东、福建移民入蜀，入广西、海南。第五次是在清代中期，客家人从粤东、闽西向岭南、潮汕和闽南迁徙，进而渡海到台湾省，以后有的到南洋诸国。可见清代客家移民流向的多元化和空间的广阔性，反映出清代是

客家民系拓展的一个兴旺时期。

二、四川的移民环境

在中国封建社会的最后两个王朝——清代与明代交替之际，明末清初四川境内数十年兵燹不断，社会经济遭到严重的破坏，是一次空前的浩劫。在这个地域上，长期进行着大规模的战争：首先是农民领袖张献忠起事打入四川后建立了大西政权；接着是清军、地主武装的围剿和张献忠反围剿的拉锯战；继而是南明抗清与清军的战争，以及南明将领内部之间的互相争夺厮杀；还有吴三桂反清后，其叛军与清军的拉锯战，史称“三藩之乱”。这样多的战争在巴蜀大地上持续 30 余年，生灵涂炭，四川人民遭到了一次又一次的屠杀。正如郭沫若指出的：“张献忠剿四川，杀得鸡犬不留的说法有些夸大，但在当时，地主杀起义农民，农民杀反动地主，满人杀汉人，汉人杀满人，互相厮杀的数量一定不少，在那样广大的地面，因而空出了许多吃饭的地方来……”大规模的战争，尸横遍野，瘟疫接踵而来，祸不单行，顺治初年大旱大饥荒席卷大半个四川。兵燹、瘟疫和灾害使川人大量死亡和逃匿流徙，四川境内人口锐减，土地荒芜，成为地旷人稀，有可耕之地而无耕地之民的荒原。这些在四川各级地方文献中有详细记载。对此，笔者在专著《清代前期的移民填四川》第二章第一节“明末清初四川遭到的严重破坏”中有详尽的论述。

清王朝建立初期相继采取了移民垦荒的举措，以解决劳动力和粮食问题。对西蜀腹地政策优惠：鼓励移民携妻室儿女徙川落业定居，安插入户籍，编人保甲；对土地垦移权方面的优惠，如“以一夫一妻为一户给水田三十亩或旱地五十亩，并对成丁的兄弟子侄也给予减半的田地”；对川省招民垦荒赋税优惠，康熙时规定“五年起科”，雍正时规定对新垦田地分年升科，即对徙川民人开垦“水旱田地，定于三年，五年升科”，而对山地荒地耕种，甚至十年起科

等；官给牛种口粮等经济援助，从清初顺治到雍正时，都在牛种、牛具种籽等生产工具、物资方面给予支援；对移民及其后代的人科考试，在蜀省给予保护；朝廷对四川各级官员的政绩考核，以招民复业、招民垦荒的家户多少记录政绩，职务的升迁直接与招民垦荒的成绩大小挂钩，极大地激发了各级官员在西蜀下大力气推行朝廷的移民垦荒政策的积极性；朝廷对西蜀的优惠政策保持连续性，政策深得民心。

在四川这样一个内陆腹地，清廷给予了优于沿海省的倾斜政策。从康熙二十一年(1682年)全川大规模战争结束后，由于四川的移民环境优异，从康熙二十二年(1683年)至乾隆年间，我国东南部人口向西大移动，共有十余个省的民人向四川移民，持续时间达一百余年。其中以湖广省(今湖北、湖南)的移民人数最多，还有陕西、广东、福建、江西、贵州、广西、江南、山西、甘肃和云南等十余个省的移民，这次大移民以湖广省人籍四川最多，故民间称之为“湖广填四川”。

湖广省的地理位置距四川最近。特别是湖北的地域与川东紧邻，所以清初，湖广人最先移民入蜀。

广东、福建移民入川，是在湖广人入川之后。而广东、福建人籍四川的移民中，是以客家人为主体，当然也有非客家民系的。从江西入籍四川的移民中，有一部分人是客家人，湖广省入川的移民中，有少量客家人。在清政府倡导的移民垦荒的大环境下，广东、福建的客家人或因人口膨胀，或因天灾，或为谋求发展，闻西蜀沃野千里，易于生存，于是相继徙蜀定居。

所以如今四川人的祖先，大多数来自明末清初战乱后的大移民——“湖广填四川”的移民。这次大移民比美国人开发西部时的大移民早一百多年。所不同的是美国人那时开发的西部是亘古的荒原，而中国西部的四川是早已有巴蜀文明的“天府之国”。

第二节 客家人入蜀的路线及移民方式

一、客家人入蜀的四条路线

在清代以前,四川境内就已有客家人了,但为数很少,他们因不尽相同的原因从江西或从赣粤闽交界的山区或从广东等地,以个别家庭徙川(或经商或为官或务农)定居下来。

本书论述的是清代前期在清廷鼓励垦移四川的大环境下,以广东、福建的客家人为例,他们是“跟着两湖的农民上川去”^①。现从学者研究和移民家谱的记载,笔者归纳客家人入川共有四条路线:

第一条路线:从湖南、湖北进入川东三峡入川。客家学的开拓学者罗香林在其专著《客家源流考》中述及的《客家迁徙路线图》中,标明客家第四次大迁徙时入蜀的民人,是取道湖南郴州→邵阳(宝庆)→常德→从湖北恩施→进入三峡→重庆→^{广汉}_{成都},还有小部分客家人在行至重庆即上行到会理一带。

第二条路线:从粤北进入湖南东部转入长江进川,即从广东北部→湖南东南边缘的汝城→上行到桂东→酃县→茶陵→丰陵→浏阳→平江→岳阳,从长江入川东。

第三条路线:从广东、湖南的边境取道贵州入川。

第四条路线:从粤东、闽西北进入江西再转入湖广省境内沿长江入川。

四条入川路线中,第一、二、四条路线均从川东入川,人数最多,移民在重庆一带有的就地垦移一两年或数年,再进行省内第二、第三次的迁徙。

省内再迁徙有三条路线：

第一条是北上线，即从川东转入广安到仪陇，或再到巴中、通江一带；第二条是西进线，有的到达成都平原及周边浅丘，有的南下至川南的泸县、富顺、隆昌等地；第三条南上线，即是从贵州入川的移民到川南后，再次迁徙，在沱江的中下游乡野落脚定居。

二、移民方式

1. 先期入蜀、分段移民

移民入川的方式有三种，第一种是分段完成移民迁徙。这种方式是由家庭中精壮男丁先期入蜀，选择到满意的落地地后，经过一番艰辛的劳动，在温饱有了保障或有所盈余的条件下，再行回原籍接来眷属家小，作永久性定居。

以成都市成华区龙潭寺(原属成都市金牛区龙潭乡)的《范氏族谱》民国4年(1915年)八卷本的记载为例，在粤东居住了十代的范氏，到十一代范端雅时，于乾隆六年(1741年)率五子(金、锡、璋、璧、玉)“空身进川”，先至叙永厅永宁县，兄弟五人中，长兄次兄又糊口他处，范璧(字对扬)与三兄、五弟3人佃田耕种，披星戴月，艰苦备尝。入川后的第二年，对扬为五弟娶妻王氏。乾隆八年(1743年)即入川后的第三年，对扬返回粤东故里，接来妻室曾氏及两嫂至永宁，五房人合为一家。乾隆十二年(1747年)，范氏一家移至成都府华阳县之巫家桥。不久父亲范端雅去世，二兄、三兄和五弟相继分居，长兄金与对扬勤劳创业。至乾隆三十一年(1766年)对扬为长兄金置产业，次年对扬移家至省垣城北20里之隆兴场，此为第四房安家立身之处。

从范氏自粤东移民入川的例子可见，由父率五子先期入川，入川第三年立足后接来眷属，五房合为一家，分段完成入蜀的迁徙，以后分家，再各自择相近之地定居。

2. 一次性迁移入川

移民入川的第二种方式,即以家庭为单位男女老幼一次性完成千里迢迢的入蜀迁徙。

如福建南靖陈氏 2000 多人举族入蜀,迁至金堂县境内,至今金堂有水源祠、福建祠等宗祠 28 座,陈姓为金堂之大姓^②。

又如广东长乐县(今五华县)吴村坝的林信祖(字嵩)于康熙五十年(1711 年)病逝后,在康熙五十六年(1717 年)由长子林君选(23 岁)提出举家迁往地旷人稀的“天府之国”,经其母同意,于是年冬月随母(43 岁),带领其弟君遴(14 岁)和君廷(9 岁),与妻李氏一道入蜀^③。

3. 迁留皆有

这是移民的第三种方式,大体是以一个家庭中成员的意愿或其身体状况而定,一部分人留在原籍,另一部分人迁往蜀中。

如清同治四年(1865 年)刻本三台《陈氏族谱》记载:世居闽西山区漳平县永福里兰田乡的陈氏家族,到第十七代陈璧书时,已无房分给下一代了。乾隆十七年(1752 年)长兄陈辉胤、其弟陈时安(31 岁)、时安妻黄氏,时安、黄氏的四个儿子(长子 12 岁、幼子 4 岁),共 7 人,随乡亲的足迹入蜀。可见陈氏一家人,父辈陈璧书等仍留闽西山区,陈辉胤、陈时安等 7 人入蜀。对于陈璧书这一家人而言迁留一分为二。

又如:据成都东郊洛带镇清咸丰刻本《巫氏谱》的记载:广东惠州府长乐县龙潭桷巫氏三弟兄,三弟巫锡佑留在家中照顾病父巫象巖,巫锡俊、巫锡卫于雍正十三年(1735 年)乙卯年入川。巫锡俊后从荣昌大草坪又徙入永川王家坪居住,巫锡卫从粤入川后迁至成都府简州镇子场(今成都龙泉驿区洛带镇)。

注:

①罗香林《客家源流考》。

②新修《金堂县志·社会风土·宗族》，金堂县志编纂委员会编，第1版，成都，四川人民出版社1994年。

③据成都东郊洛带镇客家茶庄经理林宗祥提供的《林氏族谱》铅印本，1992年林水芳据清咸丰年间林成波编纂《林氏族谱》整理本。

第三节 客家人大批入蜀的动因与移民性质

一、客家人大批入蜀的原因

1. 逃荒入蜀、破产入蜀

雍正年间至乾隆初年，粤东大荒，不少客家人逃荒入蜀谋生。如原居广东嘉应州长乐县（今五华县）的张大梁，因雍正四年（1726年）粤东大荒，次年正月十六日率大柱、大用举家人川，居川东永川，乾隆元年始迁至新都县^①。如前述及的世居粤东长乐县横坡约泥坑的范端雅，在乾隆初年的大荒中寻求出路，他说：“闻西蜀天府之国也，沃野千里，人民殷富，天将启吾以行。”于乾隆六年率五子入蜀谋生。

有的客家人，因在原籍破产沦为贫苦民人而入蜀谋生。我国社会活动家、文学家、史学家郭沫若的祖先世居福建汀州府宁化县，原是做行商的，不幸破产赤贫，这位“有”字辈的祖先郭有元背着两个麻袋于乾隆中叶入川谋生，世居嘉州铜河（即大渡河）沙湾镇。

再如成都东郊石板滩镇“廖家寨”的广东籍廖氏，世居嘉应州兴宁县上兰埔的廖明达（号体用），时父远行，家中变故至贫，廖体用于雍正五年丁未（1727年）“始舍粤而诣蜀矣”，在危难中入蜀谋生，至1994年甲戌岁（《四川廖氏体用祖族谱序节四次续修族谱序》）时，“已有二百六十八年矣”^②。

2. 求发展入蜀

在清前期,西蜀——四川的移民环境好、政策优惠,相形之下,粤东闽西土地贫瘠,闽粤一带的垦殖政策极差,在这种东、西部差异极大的情况下,粤闽民人求发展,甚至求发迹而入蜀的,络绎不绝。

雍正十一年(1733年)广东龙川县赴川的客家人告帖是一个生动的例证,告帖全文如下:

字告众位得知:我等前去四川耕种纳粮,都想成立家业,发迹兴旺。各带运费,携同妻子弟兄安分前行,实非匪类,并无生事之处。思得我等祖父因康熙三十年间,广东饥荒逃奔他省,走至四川,见有空闲土地,就在四川辛苦耕种,置有家业。从此回家携带家口,随着亲戚结伴同去,往来贸易,见四川田土易耕,遂各置家业。从此我等来去四川,至今四十余年,从无在路生事,亦无在四川做下犯法事,情遗累广东官府。近来不知何故,官府要阻绝我等生路,不许前去。目下龙川县地方处处拦绝,不容我等行走。思得我等若人少,他们必不肯放我们,亦不敢同他们争执。但是我等进生退死,一出家门,一心只在四川。阻拦得我们的身,阻拦不得我们的心肠。况且我们去了四川,并不曾抛荒了广东田土,减少了广东钱粮。我等各自谋生都在朝廷王土,并不是走往外国,何用阻拦?

若是我等去不得,皇帝早该有旨意,不许我们去,四川官府早该拦阻我们。若是广东人住不得四川,我们广东地方就不该容留外省人住,况且我们今朝移家去四川,都是几年前经营停留,田土、房屋件件都齐,才敢前去落业。若要阻绝我们,是绝了我们归家生路,万万不可!今龙川县出告示,劝我们回去,给我们盘费,我们都是有的,何用他给!我们家已在四川,还回到那里去。若肯哀怜我们,不阻我们,我等放心直走大路,妇女老小感谢天恩。若阻得紧,我们只得伴命走小路,山高水深,万一不测,跌死下山,淹死

下水,亦是我等之命。我等实有不能转回。苦情下土不告,上天不知。我们又闻得龙川县通知江西地方出赏拦阻,但我等原是良民,今地方官把我等当不好人追赶。我等在本省地方,自然遵法,惟有磕头哀求放走。若到江西,隔省拦阻我们,我等要拼力齐拼一死。思得我等一路前去,原不敢约伴同行,走到了府州县大市镇,就是自家家口,尚要分作几起,悄悄行过也,是怕人查察。今势处万难,不得人多,不能前去。总之,我等众人都是一样心肠,进得退不得”^③。

从这份告帖我们可以清楚地看出:第一,这些良民到“四川耕种纳粮”,其目的是“成家业,发达兴旺”。第二,这些到四川的龙川人,他们是经过几年的苦心经营:先由精壮丁人蜀“经营停当,田土条件都齐”之后“才敢前去(四川)乐业”,“移家去四川”,是“妇女老人”皆有。第三,粤省地方官不仅在本省阻拦他们人蜀,而且由“龙川通知江西,出赏阻拦”,但这些都阻止不了龙川人蜀民人的心,于是他们出告帖相约结伙人蜀,“进得退不得”。

笔者在前述移民方式中所举到的闽西漳平县永福里兰田乡的陈辉胤、陈时安兄弟是“随乡里的足迹”人蜀的,可见乡里人人蜀络绎不绝。

原籍广东省嘉应州长乐县陈氏,世居小地名清化都化二图三甲藉里场,画眉架。长兄陈胤明、陈胤光四弟兄四房人,于乾隆四十年(1775年)入川。其中长房陈胤明已去世,由其妣率四子本芳、荣芳、奕芳和柏芳人蜀,在川西金堂境佃地耕种,数年后致富,并回原籍迁来父、祖辈遗骸安葬^④。

在人蜀求发展的粤闽民人中,贫穷者为多数,但也有富者、小康者,富有者携金砖入蜀,小康者也有盘缠。如前引用的龙川告帖中,虽官府给盘缠劝阻他们返回原地,但他们拒绝不要,历尽艰辛要到西蜀求发展。

3. 经商人蜀

从粤闽人蜀经商,后定居于蜀中者也不乏其人。

周炜(号映彤)是我国的地矿专家,他的祖先原来是广东梅县人,在清前期的这次人口大移动时“由广东行商来蜀,经营花板及丝绸,为商人资富人”^③。定居于郫县,但后辈子孙并不热中于经商,有的参加科举乡试,有的成了乡绅,子孙渐染儒学。

4. 其他原因入蜀

有个别客家人,从湖广宦游人蜀。如金堂城厢(今属成都市青白江区)的彭氏家族——著名的彭家珍大将军的祖先,就是在清康熙年间从湖广省入蜀为宦的。

也有个别客家人是因政治避难入蜀的。

二、移民的性质

第一,从以上入蜀的客家移民的动因看,绝大多数是经济动因。总观各类家庭入蜀的原因多种,甚至一家有多种原因(或人口膨胀、或家人亡故、或天灾破产、或趋利求富等),但终其核心都是经济动因。这样就决定了客家移民入川的性质,是自发性的移民。

第二,从客家移民入川的时间来看,广东、福建的是“跟着两湖的农民上川去”,这是我国客家学创始人罗香林的形象比喻。即一般是两湖的农民先到四川,粤闽客家人随后而至。笔者在深入研究清前期的人口大移动入蜀时发现,入蜀最早的省籍移民是湖广省(今湖北、湖南)、陕西省的。因为两湖、陕西离四川最近,捷足先登,这是地理条件的优势。最为重要的是移民垦荒是清廷的政府行为,皇帝下诏基层推行,两湖人民是“应诏入蜀”(开初具有强制性,民间传说是捆绑入川),先批入蜀者中不少人是不不得已甚至不愿意,但入蜀之后的“天府之国”,易于生存发展,信息迅速传递开来,这时移民形势发生很大的变化,两湖的民人上川从不自愿、被迫变成为了争相入川,湖广省人成为了入川人数最多的。因而在客家人入川之时,就是在争相入川的移民潮到来之际。

从以上两点分析就可得出这样的结论:客家人移民入川的移民性质是:清政府倡导的“移民垦荒”大环境下的自发性移民。

注:

①新都县志编纂委员会编:《新都县志·社会风土》第1版,成都,四川人民出版社,1994年。

②见西蜀廖氏四修本《廖氏族谱》上、下册,1994年编修,持谱人廖育仁,推荐人冯树盛。

③《宫中档雍正朝奏折》第22辑,雍正十一年九月初九杨永斌折。转引自刘正刚著:《闽粤客家人在四川》第1版,第27~28页,南宁,广西教育出版社,1997年。

④据金堂县土桥镇前人大主任陈德伦所编《陈氏家谱》。

⑤陶亮生:《爱国至诚,以死勤事——记韩素英之父周映彤先生》,载《四川文史资料》第34辑。

第四节 清代客家移民入蜀高潮与移民省籍

一、大批客家移民入蜀在康熙中、后期至乾隆年间

除少数客家人在清初就已入蜀(如原在福建永安的卢氏,早在顺治年间就已入蜀落业并研^①;康熙三年(1664年)移民到川西什邡的冯朝桢,原是广东龙川人^②)外,大批客家移民入蜀,是在四川境内持续数十年的战争结束后,即康熙二十一年(1682年)后。从康熙二十二年起,清廷方能全面推行对西蜀的移民垦荒的举措,康熙中、后期大批客家移民相继入川。以广东平远县张氏家族入川时间为例^③:

张氏家族在康熙末年、雍正年间入川的有“允”字辈和“贤”字

辈始祖约四批,即敬允、普允分别迁金堂、资州(鸮允迁什邡时间不详),楚贤迁汉州。在乾隆年间从平远入川的“贤”、“士”、“才”、“宗”、“能”等字辈始祖约达 20 批:计有弘贤、新贤分别迁入资州,邦贤迁金堂再迁彭县;有士位、士海各迁入华阳、什邡与彭县交界处,士善先入资州再迁居什邡;湘才与颖才落业什邡,振才、启才、六才先后落业金堂,达才落业绵州;长宗、贯宗先后迁入什邡、什邡与彭县交界处;佐能、龙能迁入金堂、宜宾,勋能、锡能先后迁入什邡,迪能先入资州再定居什邡。到了嘉庆年间,张氏还有四五批从粤入川,计有入川始祖瑜贤、璧贤迁新都、崇庆州(秦贤入川时间不详),荣宗、荣能分别迁金堂、崇庆州。

平远张氏家族一二百年的迁川历史,是一个典型的移民入川家族的迁移历史,反映了粤闽客家人入蜀的起伏高潮和过程。

从清前期入川移民潮中,以乾隆十八年至二十年为例^④:

除两湖省入川民人计有 4463 户(乾隆十八年 991 户、十九年 1612 户、二十年 1860 户)外,广东省入川民人计有 1279 户(乾隆十八年扬国能等 408 户、十九年姚官秀等 281 户、二十年高才三等 590 户),广西省入川民人计有 81 户(乾隆十八年胡志章等 8 户、十九年有李子杰等 73 户),还有福建民人入川(乾隆十八年)林理臣等门户。可见从乾隆十八年至二十年中两粤闽省入川的逾 1300 多户。蜀中客家人主要是来源于粤闽等省。

二、清代入蜀客家人的省籍

蜀中的客家移民来自清代的,其省籍涉及五个省。

1. 广东入蜀的客家人为最

在清前期,来自广东的客家人进入四川最多,成为了蜀中众多客家省籍来源人数之最,至今在四川称清代入川的客家人以广东省的为代表,故称之为“土广东”。

2. 福建入蜀的客家人数居第二位

如民国《金堂县志》统计：楚省 37%，粤省 28%，闽省 15%，其余各省 20%。

如乾隆《什邡县志》载：“土著稀少，四方侨寓，率多秦、楚、闽、广之人”。

又如同治《璧山县志》载：“国初招徕复业者十分之一二，余皆楚、粤、黔、闽人”。

又如民国《巴中县志》载：巴州（今巴中）“土著仅十之一二，其来自楚、粤、闽、赣者，则十之八，名为客籍”。

再如民国《苍溪县志》载：“楚、陕、粤、闽等籍插土为业居多”。

再如岳池，“清初，岳池人口少，粤、桂，闽、赣、湘、鄂等省移民入省安居，人口渐增……”（1993年出版的新修《岳池县志》）

综合全川东、南、西、北各地区的县志所记载的移民入蜀，大体可以看出：在以广东、福建和广西客家人来源为主体的省籍中，广东无疑是最多的，其次是福建。

3. 广西入蜀的客家人数不多

如前引用的县志可见。

4. 江西籍入川的移民中的客家人数居第三位

江西籍入籍四川的移民，以康熙、乾隆年间为多。如江西吉安的王氏，康熙年间入蜀的不下数百家，其中迁人汉州的数十户。据汉州（今广汉市）王光明《王氏祠记》：“我朝康熙时任民迁蜀，吾族之来于西（指江西吉安）者不下数百家，而隶州中也数十户”^⑤。川东的《大竹县志》记载 13 门姓氏源流^⑥，其中刘、吴、张三门姓皆来自江西。其中刘氏原籍江西赣州府定南县高砂堡捫头，分祠别族后，于乾隆四年（1726 年）二月初十始至四川川东道绥定府大竹县顺化太平里，小地名双河口（今水大坝）居住；吴登霞原籍江西南安县黄竹头，于清初“迁徙川东大竹县长乐乡长春里五甲，小地名张郎埡（即今金鸡乡铁龙村吴家老屋），后分支文星乡文水坝一带”；张氏“原籍江西，明洪武初诏迁湖广，居衡之铁洛门，继复迁永州府

零陵县丰乐乡上团里石山头,乾隆四十二年(1777年)张懋铭人川徙竹”。

据现今在四川省农科院何英群珍藏的其祖籍江西寻乌县《何氏家谱》(客家人)记载,在清康熙末年至乾隆年间人川定居的有十起,插播于四川青神县、仁寿县、富顺县、郫县、新繁县等处:(1)何如干字启德,妣陈氏于“康熙六十年二月初六移居四川仁寿县水井立基”,“生子六:长发、长宽、长浩、长业、长魁、长兰,后裔未详”;(2)“何如万字启义,妣洪氏,康熙六十年二月初六移居四川青神县内小南街立基”,“生子四:长文、长昆、长仑、长荣,后裔未详”;(3)“何如镜,字启光,妣陈氏,于康熙六十年二月初六移居四川富顺县立基,生子三:长振、长操、长拔,后裔未祥”;(4)“何如明字启月,册名广明,寿96岁,康熙六十年二月初六黄竹坝启程,携带10人上川,至内江县西乡安乐里柑子房李家坡立基”,“妣姚氏,寿81岁……生子七:长芳、长秀、长容、长安、长立、长宾、长贵,后裔未详”;(5)“何春友,妣张氏,乾隆庚辰廿五年移居四川成都府郫县青冈村立基”,“生子六:斯锦、斯镗、斯亮、斯荣、斯统、斯贵”;(6)“何春和,妣钟氏,移居四川成都府新繁县立基,生子六:斯伯、斯珍、斯宣、斯琅、斯琦、斯干”;(7)“何文晨,妣李氏,生子三:启扬、启桥、启和,兄弟移居四川住,后裔未详”;(8)“何良仕,生于乾隆癸亥年九月初七,夫妇移居四川,未详”;(9)“何良杰,移居四川,未详”;(10)“何仲耀,妣黄氏,继妣包氏,生子一,九富,移龙泉居住,后裔未详”。从以上可见,离广东梅县很近的江西省寻乌县何氏及乡邻,人川客家人数达数十人。

在乾隆年间移居四川的赣籍人较多。如乾隆十八年(1753年)有萧药荣等394户人川,乾隆十九年有萧天禅等140户。据不完全统计,这两年中约有534户约二千人从江西入蜀。

赣南是客家人的祖地,江西与粤闽接壤,是客家人的聚居地,所以从江西入蜀的移民中,三省边界有一部分是客家人。

5. 两楚入蜀的大批移民中,也有少数客家人

作为清前期的移民填四川,湖广省(湖北、湖南)入籍四川的人数最多,在数十万的两楚人中,确有少数客家人。最为著名的就是辛亥革命时期的“彭大将军”彭家珍,他的祖先是湖南衡府州常宁县水口山八字坪人,在“湖广填四川”时期,湖南十二世祖彭才柏于康熙四十九年(1710年)始自楚迁蜀,落业于成都府金堂县东门外万安乡老虎头(今金堂县青江乡)^①。

注:

①见光绪《井研志》卷17。

②什邡县志编纂委员会编:《什邡县志·人口》第1版,成都,四川大学出版社,1988年。

③据刘正刚:《闽粤客家人在四川》第107页《广东平远张氏迁川经过表》笔者分析组合。

④转引自王纲著:《清代四川史》第1版,成都科技大学出版社,1991年。

⑤据嘉庆《汉州志》。

⑥大竹县志编纂委员会编:《大竹县志·社会风土志·宗族》第1版,重庆出版社,1992年。

⑦据嘉庆《金堂彭氏支谱》,彭家祥珍藏本。

第五节 移民信息传递与移民聚居地理分布

一、清廷关于移民填川的诏书、政令

清王朝在其前期顺治、康熙、雍正、乾隆年间相继采取了移民垦荒的举措,以解决劳动力、粮食问题,恢复并发展国民经济,对四川的政策尤为优惠,从文献记载中反映出康熙年间多次颁诏。

1. 对人蜀移民户籍权的规定

康熙十年(1671年)“定各省贫民携带妻子入蜀并开垦者,准其入籍例^①。康熙二十九年(1690年)十一月,特优惠“蜀省流寓之民,有开垦田地纳粮当差者,应准其子弟在川一体考试,著为例^②(但“如中试之后回原籍,并往别省居住者,永行禁止^③)。康熙五十一年(1712年)玄烨令大学士“嗣后湖广民人,有往四川种地者,该抚将往种地民人年貌、姓名、籍贯,查明造册,移送四川巡抚,令其查明”^④。康熙年间不仅规定落业四川的移民有户籍权,而且要求移民原籍当局与人川落业地定居地当局互为配合,核实移民安插上户籍编入保甲,并对移民的子弟享受在川考试的待遇。

2. 对人蜀移民土地垦殖权与赋税的规定

康熙二十九年(1690年)“以四川民少而荒地多”,特规定《入籍四川例》:“凡流寓情愿垦荒居住者,将地亩永给为业”。^⑤康熙下诏优惠入川垦殖民人“准川省招民开垦……其开垦地亩,准其五年起科。”^⑥

二、清廷有关移民填川的优惠政策

在自给自足的小农经济的封建社会中,因为生产力较为低下,交通不便,移民信息的传递较慢,传递的方式较为特别。作为移民的主体——农民,其判断“填川”的效果是以摸得着看得见的实效为准的。

湖广人最先入川。从许多湖广籍人人川后代修撰的族谱中,对其人川始祖有这样的记载:“应诏上川”,“奉旨入蜀”。其中最早入蜀的楚人不少是出于被迫的。但当他们入蜀落业,在四川富饶的土地上得到清廷给予垦荒移民以牛种和六年后候旨起科的优惠政策,在一户户落业移民家庭产生良好的经济效益,这些实例就变成了形象的生动的信息传递开去,并传向粤闽客家人大本营。

当然,清政府的移民举措,是经过反复发动才得以深入人心

的。康熙皇帝当政前期,就多次对湖广地域颁诏动员移民实川。现今在川的移民后代珍藏的族谱中,记载有康熙二十五年丙寅岁、康熙三十三年(1694年)招民填川诏。

《康熙编湖南民填川诏》珍藏于川西金堂县淮州同兴场《孙氏族谱》中^①(此孙氏家族是清康熙四十三年甲申年(1704年)从湖南宝庆府移民入川的。笔者亲见研读,谱是清道光四年手抄本。)对诏书“编”字在四川语言中含意较多,在此可理解为“动员”之意,即康熙帝动员湖南民人填川的诏书。现全文抄录如下:

“朕承先帝之遗统创制中国,自愧无能,守成自惕。幸四海同风,八方底定,征赋惟固,实朕愿矣。独痛西蜀一隅之地,自先移徙以来,地土未辟,田野未治,荒芜有年。虽征毫末,不供在位之用,倘起江西、江南解金助府应用。今有温、卢卿具奏称言民有击谷(足)摩肩之风,地有一粟难加之势。兹特下诏仰户部飭行川省湖南总督等处,百姓任通往来,无得关隘阻滞,开辟六年以后候旨起徵,招抚另行嘉奖。

康熙二十五年丙寅岁诏旨”

这个诏书的颁布时间,是在清廷于康熙二十一年(1682年)平定了吴三桂“三藩之乱”后,朝廷控制了全川的局势,结束了长期的战乱,和平的环境方才来到四川。在诏书中可见康熙帝“独痛西蜀战略要地,米粮税收大省,荒芜良田多年,动员人多地少的楚人“任通往来”到西蜀垦荒,移民六年起科,对招抚移民入蜀的官员另行嘉奖。

《康熙三十三年招民填川诏》^②

此诏系川东大足县城南记载于《万安龙氏族谱》,全文如下(括号内增加字为笔者改错漏之字):

“朕承先帝遗统,称制中国,自愧无能,守成自惕。今幸四海同风,八荒(方)底定,贡赋维周,适朕愿也。独痛(西蜀)一隅自献贼蹂躏以来,土地未辟,田野未治,荒芜有年,供赋给艰,虽征毫末,不

能供在位之费,倘起江南、江西助解应用,朕甚悯焉。今有温、卢二卿具奏陈(称)言,湖南民有击谷(足)摩肩之风,地有一粟难加之势。今特下诏仰户部飭行川省、湖南等处文武官员知悉,凡有开垦百姓,任以通往,毋得关隘阻挠。俟开垦六年外,候旨起科。凡在彼官员招抚有功,另行加奖”。

笔者将川西金堂县孙氏、川东大足县龙氏两族谱中抄录的康熙招民填川诏辑录出来,从中可见:

第一,此二楚籍移民族谱所记载的清康熙帝诏书,主要内容相同。但在转抄中有的字句错漏,甚至有的加上民间语言的标题。

第二,此二楚籍移民族谱记载的诏书颁发时间不同,前者记为康熙二十五年丙寅岁,后者记为康熙三十三年。时间先后差异达八年。

笔者认为康熙招民填川诏颁发的时间在移民家谱中记载差异数年,反映出了清初移民填川的政府行为在移民原籍地运作中有一个过程。百姓是被迫移民的,背井离乡到异地并非本意。而在湖南人多地少,只有反复招民,多次颁发康熙帝的诏书,地方官员甚至捆绑楚民入蜀,以争取获得嘉奖晋级。移民到西蜀好不好?是经数年的过程才显现出优势的,所以移民西蜀好的信息,是在移民西蜀有实效的基础上相应产生的。清廷移民西蜀的政府行为经过若干年产生出巨大的信息反馈。于是在清廷倡导的这个大环境中,产生出具有经济动因的自发性移民,并争相入蜀。

三、粤、闽、赣籍客家人入蜀的信息传递

两粤、闽、赣籍人中,除赣地的民人入川多为被迫的外(据载因土著驱赶客籍,客籍被迫求生计入川),粤、闽籍人入川的时间,是在湖广人“应诏入川”,“奉旨入川”之后。这时到西蜀已经成为是求发展、开辟新天地的代名词。在众多客家人的族谱中记载有这样的语言:“闻西蜀天府之国沃野千里”,“土地膏腴易发达”,“耕

种、贸易之隆”等。客家人入蜀多为自发性移民,这与移民西蜀楚人所传递信息密不可分,其信息的传递有以下几种:

1. 湖广籍人(湖南湖北)被强行入蜀,插占落业后,实效好的信息传回原籍地,并传向粤、闽等邻省,在粤、闽客家大本营中产生作用。

2. 迫于生计的粤、闽籍客家人中,有在康熙中期入蜀,在立足后返回原籍接眷属、迁祖辈遗骸,带回西蜀好,移民求发展的信息。

3. 经商的粤、闽籍客家人来往于蜀中与岭南之间,来回传递移民在新乡的情况及生产、货物需求信息。

4. 其他途径的口碑传递。

于是信息的发展,呈近乎几何级数的演进,虽然千里迢迢蜀道难,甚至冒险冲破原籍地方官层层阻挡逃至四川落业,形成了一股不可阻挡,不可逆转的移民潮流。

四、客家移民的地理分布

1. “先来后到”的地理分布^⑨

笔者在前已述及,粤、闽、赣籍在川的客家人,以粤籍为最多;粤、闽籍的移民中,客家人是主体;粤、闽籍的客家人,一般而言是在湖广籍移民入川后,才大批移入四川的。所以湖广籍移民“上川”一般而言是先来者,粤、闽籍客家人到西蜀绝大多数是后到者。先来者自由插占土地,并选择到自然条件相对好的(土质、水源等)地方落业,后到的移民已无自然条件好的或已无荒地可插占,只能租佃有田土者的土地耕种,或走向边沿的丘陵、山区方才有土地可垦殖。所以总体上讲,客家与先入川省籍的移民相比,多定居在山区、丘陵和成都平原上的浅丘陵地带。

现今有一种说法:即客家人喜依山而居。笔者认为,并非客家人喜爱山区,不爱平原,而是因为客家民系在历史长河的不断迁徙中,总是处于“后到者”,只能在“先到者”不去占住的地方定居下

来。

基于四川清前期这样一个“湖广填四川”的历史特点,与人数众多、入蜀最早的“湖广籍”移民相比,粤闽籍客家人大规模到四川是在康熙后期至雍、乾时期,所以入蜀的客家人在四川的分布特点为:

第一,在成都平原的周边浅丘陵或丘陵地带。以成都为中心举例,客家人分布在“东山区”,即成都附近的龙泉山脉、邛崃山脉交界的地带,有金堂、新都、成都市的龙泉驿区,或在成都平原上的浅丘黄土地带(与肥沃的黑土壤膏腴地相比条件较差)。

第二,在川中的丘陵地带,即沿沱江流域的丘陵地带的几个县境如简阳、资阳、资中、内江等。

第三,在川北山区仪陇、广安,川南山区和今重庆市的涪陵、綦江等(原川东)。

2. 连锁移住的地理分布

客家人在蜀中的另一个分布特点是,如前在“移民方式”中述及的,客家移民有举家一次移民和分批分段多次移民,移民的信息传递是通过同族的血缘关系和同籍的地缘关系传递,其产生的效应就是呈连锁反应。当某家人某地人在四川的一个乡、镇落业后,就会不断牵引来原籍的同族的新的移民群,在新的土地上聚族而居,聚籍而居。所以,仪陇的客家人多半来自粤北韶关;威远的客家人主要来自粤东龙川(崔姓);西昌的客家人来自粤东龙川(黄姓、崔姓)或来自粤东五华(周姓);成都市郊“东山”的客家人有来自粤东兴宁(西河场),有来自梅县(龙潭乡)、“长乐”即今五华(龙泉驿区)和来自粤东(洛带镇)等。

注:

①光绪《奉节县志》卷九《户口》。

②④⑥《圣祖仁宗实录》卷一百四十九、卷二百五十、卷三十六。

③《清朝文献通考》卷十九《户口》。

⑤嘉庆《四川通志》卷六十四《食货志》。

⑦据川西金堂淮州同兴场《孙氏家谱》(非客家家族)。持谱人:孙传富(成都龙泉驿区工业局厨师)、孙侠。

⑧大足县志编纂委员会编:《大足县志·附录》第1版,北京,方志出版社,1995年。

⑨在客家学的研究中,对客家移民的地理分布现今大体有两种见解:即“先来后到”论,爱山靠山定居论。

第二章 20世纪30年代以来 入蜀的海内外客家人

在四川广袤的土地上生活的客家人中,约有近10%的客家人在本世纪30年代至90年代,从国内其他地区和海外来蜀中定居。

第一个来源是抗日战争时期先后到四川大后方的一百多万人口中,有一些客家人。如抗战初期内迁到大后方的军政、实业界和学界等各界人士中的客家人,战后留下定居并繁衍后代。

第二个来源是中华人民共和国建立后,南下进入四川的客家人。如1949年底国民政府军队的起义人员(李振部队中的客家人居多);60年代从沿海内迁四川,从事“三线建设”的国防厂矿中的科技人员、工人及管理人员中的客家人,以及以上这些人员的后代。

第三个来源是50年代、60年代、80年代从海外,从台湾地区回国读书、定居的客家人及其后代。海外的归侨中,有从印度尼西亚、泰国、马来西亚、新加坡、缅甸等国以及香港及台湾地区入川定居的,尤以印度尼西亚归侨为最多。其中有回国读书深造的青年,有回国参加社会主义建设的各界人士,有叶落归根的海外游子。这些人员中有相当一部分人是客家人。他们中有一些定居在四川并繁衍后代。

以上三个方面来源的客家人,现从四川省客家海外联谊会的部分从国内其他地区、海外人川定居会员的统计表,可见一斑。79位从国内其他地区、海外人川定居的客家人及客家后代中,以在石

油系统的为最多(14人),其次是电子系统(6人)、大专院校、商贸等行业。

四川客家海外联谊会部分从国内其他地区、
海外入川定居表(据该会1997年统计编录)

姓名	性别	年龄	籍贯	学历	工作单位	职称	备注
张汝游	女	58	广东梅县	大学	四川省石油管理局	高级政工师	印尼归侨
钟醒文	男	56	广东新丰	大学	四川石油研究院	工程师	
胡行庄	女	60	广东揭阳	大学	四川省石油管理局	高工	侨属
黄建猷	男	62	广东揭阳	大学	四川省石油管理局	高工	侨属
温时运	男	52	广东揭西	中专	西南石油地质研究大队	副研究员	泰国侨属
彭燕香	男	63	广东紫金	大学	四川省石油管理局地质勘探开发研究院	科长、高工	港属
王振文	男	60	广东兴宁	大学	四川省石油管理局地质勘探开发研究院	高工	泰国侨眷
邓健俊	男	28	广东梅县	大学	四川省石油管理局地质勘探开发研究院		侨属
李梓丰	男	59	广东兴宁	大学	四川省石油管理局	高工	港澳属

肖凤香	男	59	广东梅县	大学	四川石油设计院	高工	
李绍良	男	60	广东大埔	大学	四川省石油管理局地质勘探开发研究院	高工	归侨
黄程竹	女	59	广东大埔	大学	同上	工程师	归侨
黄志辉	女	35	广东揭阳	大专	四川省石油管理局地质勘探开发设计院	助工	侨属
陈树立	男	57	广东兴宁	中专	西南石油地质研究院	宣传干事、工程师	港属
张武最	男	60	广东揭西	大学	化工部成都有机硅研究中心	室主任、高工	
叶礼兰	女	54	广东梅县	大学	四川宜宾天原化工总厂	副主任	印尼归侨
袁宏文	男	59	广东兴宁	大学	地矿部探矿工艺研究所	高工	港属
罗振源	男	66	广东兴宁	大学	四川省地矿局	高级经济师	港台属
邓定棠	男	62	广东五华	大学	中国有色金属工业成都公司	高工、经理 省政协常委	侨属
温铎民	男	55	广东博罗	大学	四川省有色金属公司办公室	主任、高工	
卢崇均	男	56	广东兴宁	中专	四川省黄金局	主任	侨属

饶酒进	男	59	广东博	大学	电子工业部第十研究所	高级工程师	侨属
汤兴华	男	33	福建汀	大学	电子工业部第二十九研究所	人事处副处长	
熊冬琼	女	31	福建永定	大学	电子工业部二十九所	办公室副主任、工程师	港属
钟振鸣	男	58	广东兴宁	高中	宏明电子实业公司	主任	
陈正心	男	56	台湾新竹	大学	成都市台湾同胞联谊会	总经理、高工	台胞
李永驹	男	61	福建龙岩	大学	核工业部西南物理研究所	副研究员	侨属
钟银英	女	60	福建龙岩	中专	核工业部西南物理研究院	主治医师	
侯益民	男	61	广东梅县	大学	四川省机械研究设计院	高级工程师	侨属
郑思潜	男	55	广东大埔	大学	成都电焊机研究所	所长、高工	侨属
游镜华	男	58	福建永定	大学	四川省计量情报研究所	高工	
何英群	男	61	江西寻乌		四川省农科院科技情报所	办公室副主任(退休)	
唐其敬	男	56	广西宾阳	大专	四川省农科院科技情报所	工艺美术师	印尼侨眷
黄伟	男	32	广东揭阳	大学	中国一汽集团成都汽车制造厂	工程师	侨属

万汝钦	男	63	广东 五华	中专	西南航空公司 快件速递部	经理	
叶剑星	男	59	广东 兴宁	大专	西南航空公司 客货服务公司	副总经理	
饶兴宗	男	67	广东 梅州	大学	成都航空仪表 公司	经济师	泰国归侨
孙东兴	男	59	广东 兴宁	大学	铁道部第二工 程局教育卫生 处环保办	工程师	新加坡归侨
梁俊才	男	62	广东 大埔	大学	攀枝花市规划 设计院	总工、高工	马来西亚 归侨
杨云祥	男	57	广东 梅县	大学	成都市科学研 究设计院	副处长	
陈开梅	男	60	广东 梅县	大学	西南建筑设计 院	高级建筑师	泰国归侨
曾广福	男	60	广东 梅州	大学	四川省建材工 业总公司	原副总理、高工 中国石材工业 协会副理事	侨属
熊钟澜	男	58	福建 永定	大学	乐山嘉华水泥 厂、乐山市政协	副厂长、副 主席	新加坡侨眷
钟德荣	男	26	福建 龙岩	大专	成都双流恒安 卫生用品有限 公司	总经理	
钟亮华	男	56	广东 蕉岭	大学	成都自来水总 公司	副总工程师	
林斯祥	男	57	广东 梅州	大学	成都发动机公 司4厂	高工	印尼归侨
连日聪	男	61	广东 东莞	大学	成都机车厂	高工	马来西亚 归侨

温仲素	男	31	广东 五华	中专	粤港装饰设计 工程公司	总经理	
陈勤贞	男	39	福建 龙岩	高中	龙岩佳丽纺织 装饰用品驻蓉 办事处	副主任	
陈盛联	男	59	广东 蕉岭	大学	成都通发电信 股份有限公司	总工程师	侨属
张岳阳	男	57	广东 兴宁	中专	河北华厦胶粘 带有限公司		侨属
刁守谦	男	51	广东 兴宁	大学	成都市台胞投 资贸易中心	主任、总经 理	侨属
罗盛康	男	58	广东 大埔	中专	成都人民商场 计算机信息中 心	副主任	
涂尚银	男	60	福建 长汀	大学	四川大学外文 系	教授	
卢豫曾	男		福建 永定	大学	成都电子科大	教授	印尼侨属
陈志平	男		台湾 新竹	大学	华西医科大学	教授	美国归侨
蓝幼青	男	70	广东 梅县	大学	四川音乐学院	教授	印尼归侨
林昌宝	男	61	福建 上杭	大学	成都理工学院	副教授	印尼归侨
侯健珍	女	44	广东 梅县	大专	四川生殖卫生 学院纪委	副处级监察 员	侨属
蔡锦标	男	56	广东 揭西	大学	雅安市体校	校长	马来西亚 归侨

曾安和	男	59	广东花县	大学	成都中医学校	高级讲师	印尼归侨
陈 踐	女	30	广东揭阳	大学	四川省第四人民医院	主治医师	泰国侨属
李境茂	男	54	广东兴宁	大专	四川省社会主义学院	副院长	
韩继元	男		广东惠州	大学	中共四川省委党校	原副校长	
邱 林	男	76	广东惠阳		省计生委、省侨联	名誉主席、华都公司董事长	马来西亚归侨
余 洁	女	76	广东梅县		成都科分院、省侨联	原四川省人大常委会、省侨联名誉主席	印尼归侨
潘廷生	男	69	广东梅县	大专	原省外办、省侨联	副主任、省侨联名誉主席	缅甸归侨
温鑫京	男	58	广东梅县	大学	成都市侨联	主席	印尼归侨
彭晋潜	男	59	广东揭西	大学	致公党四川省委员会	秘书长	印尼归侨
江映虹	女	52	福建永定	大学	省妇联宣传部	副部长	泰国归侨
李运涛	男	64	广东揭西	大专	四川省电力局	原公司经理	侨属
郭戈奇	男	79	广东增城	大学	四川华西医科大学	教授 顾问	马来西亚归侨

徐振曾	男	61	广东梅州	研究生	四川省志党派 团体志主编室	副主任	侨属
陈桂生	男	32	福建龙岩	大学	四川《家庭与生 活报》社	美术编辑	侨属
刘广文	男	38	广东揭西	大专	四川有线经济 电视台	总制片人	
赵忠如	男	55	广东增城	中专	成都市公安局	处长	
温晓章	男	54	广东五华	大专	成都市轻工业 局	处长	
古望涛	男	40	广东梅县	大学	内江市侨联	副主席	侨属
蔡明	男	63	广东宝安	大专	四川洪雅县侨 办	主任	马来西亚 归侨
曾道隆	男	58	广东兴宁	大学	凉山州暨西昌 市九三学社	秘书长	

第二篇 四川客家人的分布 与客家方言

第一章 四川客家人的分布与人口

第一节 四川客家人的分布特点

一、城乡分布特点

总的来讲,自20世纪30年代至80、90年代入蜀的客家人及其后人,主要散居于省会成都及其他大中城市,而清前期入蜀的客家人及其后代,二百多年来分布于四川的广大乡镇,多为聚居。

二、“先来后到”分布特点

清前期入蜀的客家人,与“湖广省”的移民相比,湖广省移民入川相对地早一些,插占的平坝、好地域相对多一些;而粤、闽、赣、桂移民入川相对晚一些,这几个省籍的客家人落业之地域相对条件次一些,丘陵、山区分布比例大。以成都平原上的客家人为例,大体分布在平原的周边如龙泉山脉的“东山”地区或平原上土质较差的粘土地带。

三、沿河流域落业分布特点

清代入籍四川的客家人中,其分布以沱江流域的金堂县、青白江区(成都市所辖)、简阳、资阳、资中、内江为一个板块,以长江重庆市(行政区变化以前)所辖的巴县、合川、涪陵等地为一个板块。

四、从不同省籍来源的分布特点

例如仪陇县的客家人多半来自粤北韶关,威远县的客家人主要来自粤东龙川,西昌的客家人主要来自粤东龙川和五华,成都的客家人多来自嘉应州(今梅州)和长乐(今五华)。

第二节 四川客家人的聚居区

清前期入蜀的客家人分布在四川境内约 52 个县市的山区、丘陵和平坝,38 个聚居区。这些聚居区是客家人讲祖宗话——客家方言的区域,它与汪洋大海般的四川官话区域相比,成了方言岛。方言学家称之为客家方言岛。可见聚居区与方言岛是大体一致的(详见本书第二篇第二章第二节“四川客家方言岛的分布”)。

第三节 四川客家人口数量

四川客家人口的准确人数,因至今尚未在全省进行全面的科学调查,人口数量的估算差异较大。

一、四川现今客家人口数的三种说法

第一种说法是全川有客家人 100 多万人,第二种说法是有

200多万人,再一种说法是四川境内的客家人口数达300多万人。

二、对四川的客家人估算的范围和标准

1. 从对四川客家方言岛、聚居区的统计看,着重于从客家方言的角度来统计。非操方言的、非聚居区的未计算在内,20世纪入蜀的国内和海外的客家人未计算在内。

2. 统计包括四川客家人及其后裔(无论父系、母系皆算客家人,其后裔同样计为客家人),这是从血缘角度统计的。这其中就有三种情况:即能讲客家话的,只能听不会讲客家话的,既不会讲也几乎听不懂客家话的(仅保留有原祖地的对亲属关系的称呼等)。

3. 从历史时期来估算:清代康熙后期至雍正、乾隆年间的客家人大批入蜀,明代已有少量客家人在蜀中并繁衍后代,20世纪30年代即抗日战争以来大半个世纪从国内其他地区、从海外到四川定居的客家人、客属归侨及其后代。

明代蜀中少量的客家人的后裔约10万多人,清前期大规模入蜀的客家人及其后代计约150万人,20世纪30年代以来半个多世纪从国内其他地区 and 海外到四川定居的客家人、客属归侨及其后代数十万人。总计现今四川的客家人口约200余万人。这200余万人中包括讲客家话的,虽不能讲却能听懂客家话的和不会讲也几乎听不懂客家话的三种类型的客家人。

随着对四川的客家人的研究的深入,对客家学研究的发展,将会有新的客家人自我认同感的出现;由于这样那样的原因,有的人、有的家族中断了客家的线索,随着对客家自身的认识,而又恢复其本来面目。

第二章 “土广东话”——四川客家方言

第一节 四川境内的三大汉语方言 与全国汉语方言

现今四川境内的三大汉语方言与明清移民,特别是17世纪中期至18世纪中期的移民运动有着直接的联系,经历了较长的历史过程,笔者在专著《清代前期的移民填四川》中对此作了较详尽的论述。

概而言之,四川境内的第一大汉语方言就是全川广为流行的四川话——方言学家称之为“西南官话区成渝片”,以成都话为标准(因全川东、南、西、北的不同,而有地域的差异)。其形成经历了明清数百年的历史过程,以湖北话为基础演变而成。

被称为四川第二大汉语方言的是四川客家话,俗称“土广东话”,是客家于清前期移民带来并经二百年仍保留至今的祖宗语言。

被称为四川第三大汉语方言的四川湘方言,是清前期入蜀的“湖广省”人中讲湘语的这部分移民带来的,在其聚居区代代相传至今。

从全国来讲,我国因幅员辽阔,人口众多,其中人口最多的汉民族因为地理历史条件的差异,形成了众多的方言。语言学家按照科学的规范分类,有八大汉语方言:即有北方话(官话)、吴语(江浙话)、湘语、赣语、闽北语、闽南语、广东语(粤语,又称为白话)和

客家话。

四川官话属于我国八大方言中“北方话(官话)”的范围,也就是在北方官话方言系统中划分有西南官话,其范围指今天的四川话(含行政区变化后的重庆市)、云南、贵州、湖北(东南角除外)、广西西北部、湖南西北部、河南西南部的广大地区,均属于北方话(官话)方言的西南官话,四川话便成了北方官话方言中西南官话区成渝片官话了。

所以从全国范围来看,四川境内的三大汉语方言均在全国八大汉语方言之中,而作为四川客家人讲的客家话是梅州客家话,客家话是全国汉语八大方言之一。

又由于客家人分布在世界各地,现今人口达到约9000万。所以客家话不仅在四川、在全国,甚至在全世界,都是十分珍贵的汉语方言,其影响很大。

第二节 “土广东”的缘起与四川 客家方言岛的分布

一、“土广东”的缘起

“土广东”是蜀中民间对四川的客家人的通俗称呼,有着丰富的内涵:

第一,反映了入蜀的客家人来自广东籍的为最多,故以广东为他们的代表。

第二,广东前面加一个“土”字。这些多数来自粤籍的客民在四川落业定居后代代相传,他(她)们多数自称是广东人,与世代生活在岭南的广东人相比,蜀中民间称这些定居繁衍在四川的自称

广东人的客家人为“土广东”。

第三,这些客籍人聚居在一起,世代都说其祖先传下来的同一种语言。四川民间把这种不易听懂的神秘的语言当成是广东话,称之为“土广东话”。

二、四川客家方言岛的分布

1. 1997年四川行政区变化前全川客家方言岛分布

川西:成都市(市东郊和北郊区域)、新都、金堂、广汉(新华、小汉、金轮、兴隆)、什邡、彭州、温江(金马河)、双流、新津。

川南:简阳、仁寿(方家区)、资中(铁佛、球溪)、威远(石坪)、安岳、富顺、隆昌、荣昌、泸县、合江、宜宾、彭山、乐山。

川北:广安(花桥、天池)、乐至(良安区金顺乡的广东湾)、仪陇(乐兴、凤仪、双龙、五棚、周河)、巴中、通江(黄宗区)、达川(碑庙区)。

凉山州的西昌(黄联、新河)、会理。

川东:重庆市巴县、涪陵、合川等。

2. 成都市郊客家话方言岛

据四川方言学家认定^①:“成都的客家方言岛主要分布在市郊的东和北两个方向”。市东郊的龙泉山脉是客家人聚居区之一。该区叫龙泉驿区,全区的17个乡、5个镇,乡乡镇镇都有客家人,讲客家话的占全区总人口的一半(近20万人),其中“客家人口占一半以上的有大面铺、洛带镇、柏合镇、同安乡、西河乡和石灵乡(今十陵)。人口占十分之八以上的有文家乡、黄土乡、义和乡、长安乡、万兴乡、洪河乡、平西乡、山泉乡。龙泉镇周围讲客家话的不多”。

“清白江区客家话占总人数一半以上的有清泉镇、人和乡。占十分之八以上的有姚渡乡、日新乡、龙王乡、福洪乡、合兴乡。”

“成华区龙潭寺绝大多数人说客家话。还有分布在青龙乡的

回龙、狮子、一里、新山、海滨、新华 6 个村,圣灯乡的崔家、东华、长林、人民塘 4 个村和吴家村的一部分,保和镇的东升、光荣、斑竹、团结、杨柳、大观 5 个村及花果村的一部分。”

“金牛区天回乡的向海村及长胜、土门村的一半,大湾村的一小部分。”

“锦江区三圣乡的高店子、琉璃厂的一部分村。牛市口莲花村的一部分居民。”

三、方言专家从 60 份族谱中所揭示的入蜀客家人大都来源于客家话最为盛行的地区

崔荣昌教授在他的专著《四川方言与巴蜀文化》^②中,从 60 份族谱中看到四川客家人(主要指清前期大量入蜀的客家人)的来源。“这些客家移民来自江西、福建和广东三省的 38 个县市。其中江西有宁都、瑞金、兴国、吉水、泰和、万安、上犹、安远、宜黄、武宁、饶州(今鄱阳)、吉安等 12 县,福建有汀州(今长汀)、上杭、宁化、清流、龙岩、武平、永定、连城、建阳、建宁(今建瓯)、漳浦、云霄、漳州、福清等 14 县,广东有梅州(梅县)、兴宁、大埔、龙川、长乐(今五华)、河源、平远、乳源、博罗、韶州(今韶关)、乐昌、惠州等 12 县市。这是我国客家人最为集中,客家话最为盛行的地区。”

客家人入蜀迁徙简表

姓氏	入川前居住省县	入川时间	四川居住县市
①廖	河北平乡,河南唐河,江西宁都,福建汀州、上杭、宁化,广东兴宁	清雍正二年(1724)	绵竹、什邡、罗江、成都、新都、华阳、双流、金堂、灌县、彭山、简州、内江、富顺、宜宾

姓氏	入川前居住省县	入川时间	四川居住县市
②叶	河南叶县、汴梁, 江西武宁, 福建汀州、宁化、清流, 广东梅州、兴宁、大埔、长安、龙川、河源、博罗	清康熙六十年 (1721)	什邡、新繁、成都
③傅	福建龙岩, 江西瑞金	清雍正七年 (1729)	金堂、简州、成都
④杨	山西洪洞, 广东梅州、兴宁、龙川	清雍正三年 (1725)	仁寿、内江、简州
⑤朱	福建建阳、武平、宁化, 广东长乐	清乾隆二年 (1737)	简州、资阳
⑥胡	河南陈州, 江西泰和	清乾隆	资阳
⑦钟	河南颍川, 江西万安, 福建长汀、武平, 广东龙川	清雍正	内江
⑧朱	广东兴宁	清乾隆十九年 (1754)	荣昌
⑨ 吴甲 吴乙	河南开封, 福建漳州、龙岩 河南开封, 福建漳州、龙岩, 江西上犹	清康熙六十年 (1721) 清康熙五十五年 (1716)	重庆、璧山、蓬州、安县
⑩李	广东长乐	清雍正三年 (1725)	隆昌、富顺
⑪郭	河南陕县, 福建龙岩、宁化	清乾隆四十六年 (1781)	乐山
⑫邓	江西吉安	明洪武十三年 (1380)	广安
⑬廖	广东兴宁	清雍正	简州、华阳
⑭李	广东	清雍正	广汉

姓氏	人川前居住省县	人川时间	四川居住县市
⑮邓	河南南阳, 福建汀州、宁化, 广东	清乾隆二十八年(1763)	新都
⑯杨	广东	清乾隆四十三年(1778)	荣昌
⑰江	河南, 江苏, 浙江, 江西饶州, 福建汀州、宁化、上杭、连城、永定, 广东	清雍正、乾隆	广汉、德阳
⑱李	广东平远	清雍正	罗江
⑲张	广东长乐	清乾隆二十四年(1759)	绵竹
⑳钟	广东长乐	清康熙六十一年(1722)	永川、荣昌、璧山、成都、郫县、新繁
㉑黄	广东龙川	清雍正	简州、华阳
㉒钟	河南, 江苏, 福建, 广东长乐	不明	成都、仁寿
㉓邱	福建武平	清乾隆十八年(1753)	内江
㉔曾	福建长汀	清康熙	内江
㉕廖	福建上杭	清康熙二十七年(1688)	内江
㉖刘	福建长汀	清康熙六十年(1721)	内江
㉗余	广东长乐	清康熙三十一年(1692)	内江
㉘李	广东乳源	清康熙四十九年(1710)	内江
㉙汤	广东长乐	清雍正六年(1728)	内江

姓氏	入川前居住省县	入川时间	四川居住县市
③⑩胡	广东长乐	清雍正十二年 (1734)	内江
③⑪林	福建武平	清雍正十三年 (1735)	内江
③⑫钟	福建武平	清雍正	内江
③⑬钟	福建汀州	清乾隆十九年 (1754)	内江
③⑭包	广东长乐	清乾隆八年 (1743)	成都
③⑮陈	广东长乐	清乾隆五年 (1740)	简州
③⑯吴	福建龙岩	清康熙五十六年 (1717)	富顺、三台、中江、昭化、广元、双流
③⑰刘	江西兴国	明洪武四年 (1371)	巴县
③⑱周	江西吉水, 贵州婺川	明朝后期	南川
③⑲康	江西泰和	不明	南川
④⑩刘	广东梅州	清道光(1821— 1850)	南川
④⑪蓝	广东	明洪武(1368— 1398)	隆昌
④⑫彭	广东	明洪武(1368— 1398)	隆昌
④⑬黄	广东	明洪武(1368— 1398)	隆昌
④⑭余	广东	清康熙	隆昌
④⑮薛	广东	明天启(1621— 1627)	隆昌

姓氏	入川前居住省县	入川时间	四川居住县市
④张	福建漳浦、云霄, 广东长乐	清乾隆八年 (1743)	富顺、简州
⑤周	河南, 湖南, 福建宁化, 广东长乐	明万历, 清康熙、雍正、乾隆 陆续入川	巴县、宜宾、安岳、乐至、彭山、绵竹、简州、邛州、璧山、南川、德阳、罗江、三台、金堂、成都、庆符、华阳、资阳、江油、隆昌、新繁、泸州、永宁、眉州、垫江、江津、新都、荣昌、巴州、中江、南充、富顺
⑥何	安徽庐江, 福建武平、上杭、长汀, 广东梅州、兴宁、龙川、长乐	清雍正八年 (1730)	简州、金堂
⑦蓝	河南汝南, 江苏上元, 安徽凤阳、定远, 广东龙川, 福建福清、建宁、宁化、长汀、上杭、武平、永定, 广东大埔、长乐, 湖南桃源	清康熙五十九年 (1720)	金堂、什邡、华阳、隆昌
⑧钟	河南许州, 江西会昌, 福建宁化、兴化等, 广东梅州、长乐、兴宁、龙川, 江西上犹	清康熙五十三年 (1714)	什邡、金堂
⑨林	福建莆田、宁化, 江西安远, 广东兴宁	清雍正三年 (1725)	简州
⑩钟	福建长汀, 广东长乐	清乾隆	金堂
⑪范	广东	清雍正六年 (1728)	简州
⑫崔	山东, 河北, 广东广州、龙川, 福建宁化	清康熙五十五年 (1716)	资州、威远、成都、金堂、绵州

姓氏	人川前居住省县	人川时间	四川居住县市
⑤巫	广东惠州	清乾隆三十七年(1772)	威远
⑥郑	河南蒙阳,福建,广东乳源	清康熙五十一年(1712)	仪陇
⑦潘	河南中牟,江西宜黄,福建上杭,广东乳源	清康熙五十四年(1715)	仪陇
⑧朱	广东韶州	清乾隆四十五年(1780)	仪陇
⑨黄	湖北江夏,福建宁化,广东兴宁、龙川	清乾隆二十三年(1758)	西昌
⑩周	广东长乐	清乾隆	西昌

注:

①梁德曼:《成都方言词典引论》,载《方言》1993(1)。

②崔荣昌:《四川方言与巴蜀文化》第1版,成都,四川大学出版社,1996年。

第三节 四川境内的客家话及其传承与变异

一、四川客家方言的传承及词语音系

“宁丢祖宗田,不丢客家言”。入蜀的客家人牢记祖训,把客家方言视为比祖宗田更为重要的精神文化财富。生活在巴山蜀水间的客家人,如前述及的有38个方言岛,客家方言代代相传。与普

通话相比客家话保留有较多的中原古音和古词语。四川的客家人讲两种方言；对外界交往讲四川官话（客家人称之为“湖广话”）；客家人之间交谈讲客家话——四川俗称“土广东话”，与客家话的标准语梅州（原梅县）话大体一致。四川的客家人至今与来自广东的客家乡亲交谈自如。

现将四川的客家话举例如下：

成都东郊龙潭乡客家话

该乡以客家话为当地方言，据 1991 年编的《龙潭乡志》^①记载：“讲客家话占 90% 以上，话音带广东梅县一带方言。每遇逢场天人们可听到：‘今逋龙奉场豪老臬’（今天赶集好闹热）。到市场以后，看见鲜红的二荆条海椒时，你会听到‘妮革街椒豪多前益厅’（你的辣椒好多钱一斤）。见到朋友赶场，互相招呼时：‘尼迈抹革’（你买啥子），或者听到‘蛮妯’（慢走）等等。”

常用的语词如：阿公—爷爷，阿婆—婆婆，阿爸—父亲，阿娘—母亲，阿甲—姐姐，阿哥—哥哥，夹公—外公，夹夫—姐夫，义贵响—你贵姓，着衫—穿衣，日头—太阳，臬光—月亮，姜麻—生姜，蕃著—红苕，义爱记—你找他，喜川—四川，太闷—大门。

成都市龙泉驿区客家语词^②

据 1995 年新修《成都市龙泉驿区志》记载，迁居区内的广东人的“广东话”即客家话，同籍人中世代皆以口头相传，无文字记载，其语系与四川方言和普通话区别明显。现就客家话中部分音义差别较大的词语，举例如下：

1. 人物 称谓

祖父：称“阿公”ā gōng

祖母：称“阿婆”ā pó

父亲：称“阿爷”ā yá（爷读牙）或“阿爸”ā bà

母亲：称“阿娘”ā niáng 或“阿妈”ā mā“阿咪”ā mī

兄：称“阿哥”ā gē

弟：称“老胎”“láo tài(读“劳太”)或“胎胎”tái tài

姐：称“阿姐”ā jiě(姐读“假”)

妹：称“阿妹”ā mèi“妹子”mèi zǐ(妹读“梅”)

舅父：称“舅爷”qiū yá(舅读“丘”爷读“牙”)

舅母：称“舅娘”qiū niang

侄：称“侄子”zhí zǐ

儿子：呼“阿么”ā yāo 或“阿么子”ā yāo zǐ

小孩子：shě jí zǐ(读“舍吉子”)

大姑妈：称“大姑”tài gū(大读“叻”)

小姨妈：称“小姨娘”shě yí niang

大伯：tài fù(大读“叻”伯读“傅”)或“大阿爷”tài ā yá

侄女：zhí mǐ(女读“旤”)

二叔：ní sū(二读“倪”叔读“苏”)

外祖父(外公)：称“家公”gā gong(家读“嘎”)

外祖母(外婆)称：“家婆”gā pó

学生：huǒ sāng 或学生子 huǒ sang zǐ(读“伙桑子”——学生娃)

老师、医生：统称“老师”láo sí(老读“劳”)

2. 人体 宇宙

眼睛：称“眼珠”ān zhū(眼读“谳”)

鼻：称“鼻孔”pí gōng(鼻读“皮”、孔读“公”)

耳朵：nì dōu(耳读“逆”)

头：称“头脑”tòu lā(读“透拉”)

月亮：叫“月光”niē guāng(月读“捏”)

星：叫“星宿”xīng xiù

太阳：叫“日头”niè tòu(日读“聂”、头读“透”)

3. 生活 学习

早餐：说“食早”shī zhāo(读“施朝”)

午餐:说食中 shī zhòu(读“施昼)

晚餐:说“食夜”shī yǎ(读“施雅”)

莫哭:说“没叫”méi jiào(读“梅绞”)

睡觉:shuài gāo(读“甩稿”)

人民:ning mín(人读“拧”)

不好耍:说“唔好聊”n háo liáo(不读“嗯”、好读“毫”)

看电影:kuǎn diè yín(读“款迭寅”)

世界:sì gài(读“四盖”)

领导:liáng lì(读“良厉”)

社会主义:sà péi zǔ nǐ(读“萨裴组拟”)

中国:zōng guó(中读“宗”)

帝国主义:tì guī zǔ nǐ(读“替规组拟”)

国家:guǒ gá(家读“嘎”)

建设:jiàn sà(设读“萨”)

讲话:guǎng wà(读“广袜”)

听话:tāng wà(读“淌袜”)

五讲四美三热爱:m guǎng xì měi sài niē ǎi(读若“唔广系美赛捏矮”)

开会:kuǎi féi(读“块裴”)

读书:tú sū(读“图苏”)

学习:huó xì(读“呵系”)

4. 时间 地点

今天:jīn niē(天读“捏”)

半夜:pàn yǎ(读“判雅”)

明天:称“第二天”shā bāng niē(读“沙邦捏”)

这里:yí zǐ(读成“业子”)

昨天:cū niē(昨读“粗”)

那里:gǎi zǐ(读成“改子”)

哪里:làn zǐ(读成“览子”)

今夜:jīn yà(夜读“雅”)

天黑了:说“天暗了”tiān àn liǎo

天亮了:称“天光了”tiān guāng liǎo

5. 禽、畜、鱼、菜

公鸡:称“鸡公”gāi gōng(鸡读“该”)

母鸡:称“鸡妈”gai má(读“该麻”)

牛肉:niú niǔ(肉读“扭”)

鱼:叫“翁子”wéng zǐ

鳅鱼:叫“鲋鳅”fù giū

公鸭:称“鸭公”à gōng(鸭读“啊”)

母鸭:称“鸭妈”à má(读“啊麻”)

辣椒:叫“海椒”gāi jiào(海读“该”)

鳝鱼:叫“黄鳝”wǎng sān(读“网三”)

白菜:pà chuāi(读成“帕揣”)

西红柿叫:“洋海椒”yáng gāi jiāo(读成“洋该椒”)

萝卜:nuò pǐ(读“糯匹”)

6. 房屋 用具

楼房:叫“楼屋”liú wū(楼读“留”)

平房:叫“平屋”piang wū

椅:yí(椅读“移”)

条凳:叫“板凳”bǎn diǎn(凳读“点”)

箢箕(箕):叫畚箕”bēn jī

斗筐:叫“摸篮”mā lán

汽车:xǐ chā(汽读“喜”车读“叉”)

鸡公车:gāi gōng chā(读“该公叉”)

7. 其他

一:yě(读“冶”)

二: ní(读“倪”)

三: san

四: xi(读“系”)

五: n(读“嗯”)

六: liū

七: qiè(读“且”)

八: bái(读“白”)

九: jiǔ

十: shè(读“涉”)

我的: āi gé(我读“唉”、的读“格”)

你的: yì gé(读“义格”)

他的: jì gé(读“记格”)

起来: hóng luán(读“哄栾”)

下雨: 叫“落水”luó suí(读“撂随”)

快乐: 说“安乐(安逸)”wān luō(读“弯罗”)

闹热: láo niē(读“牢捏”)

什么: 说“mó gé”(么格)

怎么: 说“哪们子”lāng mēn zī

这么(指示代词): gàn mēn(读“干们”)

没有: (形容词)说“有得”mǎo dēi

醋: cǐ(读“此”)

没有(副词): n tián(读“嗯田”)

谢了: qià liǎo(读“洽了”)

金堂县境内的客家话即“土广东话”

通行于该县云绣区,官仓、黄家和三溪乡,人口近两万人。据1994年新修的《金堂县志》^③记载:这些乡的语言,是清初从广东迁入大批客家人而形成的(连同原属金堂县的城厢、太平两个区客家人达数万人)。客家词汇很有特色,如:日头(太阳),月光(月亮),

落水(下雨),勺麻(瓢),洗面帕(毛巾),洗身(洗澡),洗衫(洗衣),衫(衣服),食饭(吃饭),上昼(上午),下昼(下午),今晡日(今天),昨晡日(昨天),面(脸),鼻公(鼻子),眼珠(眼睛),叫(哭),讲(说),太人(成人),细人(小孩),妹子(女孩),妇娘子(妇女),老公(丈夫),老婆(妻子),阿公(祖父),阿婆(祖母),夹公(外公),夹婆(外婆),聊(玩、耍)等。

川北仪陇县客家话

据1994年新修的《仪陇县志》^④记载:仪陇县境内的客家人集中在中部丘陵地区,包括永乐区的乐兴乡大部和武棚乡大部;口兴区的风仪乡部分,大风乡部分;马鞍区的旭日乡部分,周河乡部分,马鞍乡部分。人口约5万人,他们的祖先人川繁衍后代至今已二百多年,所讲的客家话同粤北、粤东的客家话相当一致。入蜀客家人到仪陇闭塞的山区,聚族而居,极少与四邻的外省籍人通婚。不仅保存固有的风俗习惯,而且固守祖训“宁卖祖宗田,不丢客家言”。该县境内客家话在语音、词汇和语法上都自成体系,并保留有较多的古音和古语词。

热头—太阳,落水—下雨,月光—月亮,烧水—热水,细风—微风,细寒—小寒,今日—今天,昨晡日—昨天,上昼—上午,下昼—下午,昼边—中午,番黍—玉米,麻芝—芝麻,金瓜—南瓜,番椒—辣椒,蔗甘—甘蔗,男猫—公猫,女猫—母猫,鸡公—雄鸡,鸡嬷—母鸡,猎嬷—母猪,牙猪、青猪—公猪,鸡春—鸡蛋,鸭春—鸭蛋,木台—桌子,洗面帕—毛巾,凳板—板凳,镬头—锅,衫—衣服,着衫—穿衣,妇娘子、妇娘嬷—女人,细人、大细子—小孩,媛子—母亲,学生子—学生,头毛—头发,阿爸—父亲,阿公、公公—爷爷、祖父,祖公—外公,祖婆—外婆,丈老—岳父,太娘媛—岳母,阿婆、婆婆—祖母,面—脸,眼珠—眼睛,鼻头—鼻子,笠嬷—斗笠,食朝—早饭,食昼—午饭,食夜—晚饭,苦毛子—寒毛,闷头、痴包—傻瓜,包面—馄饨,甜子—醋,出坡—下地,走归—收工,归来—回来,洗身

一洗澡,唔讲话—不说话,企倒—站着,洞人—哄人,争嘴—抬杠,吵交—吵架,唯—我,及—他,等—我们,及等—他们,你等—你们,乌—黑,勺嬷—瓢。

资中县铁佛镇客家话音系^⑤

(一)声母(24个)

p 杯 pei↓	p' 鼻 p'iŋ	m 帽 mauŋ	f 若 fu↓
v 屋 vu?↓	t 冬 toŋ↓	t' 大 t'aiŋ	l 辣 le?↓
ts 枕 tsən↓	ts' 肠 ts'əŋ↓	s 三 san↓	z 孕 zuən
tɕ 脚 tɕio?↓	tɕ' 墙 tɕ'ieŋ↓	ŋ 耳 ŋi↓	ɕ 心 ɕin↓
k 肝 kuan↓	k' 看 k'uanŋ	ŋ 牙 ŋa↓	h 汗 hanŋ
∅ 腰 iau↓	玉 i?↓	鸭 a?↓	黄 uaq↓

(二)韵母(50个)

ɿ 子 tsɿ↓	i 二 ŋiŋ	u 姑 ku↓	y 区 tɕ'y↓
a 阿 a↓	ia 爷 ia↓	ua 娃 ua↓	
o 哥 ko↓		yo 茄 tɕ'yo↓	
ɔ 鹅 ŋɔ↓			
ɛ 儿 ɛ↓			
ai 大 t'aiŋ	iai 解 tɕiai↓	uai 拐 kuai↓	
ei 细 seiŋ		uei 胃 ueiŋ	
oi 菜 ts'oiŋ			
ɔi 害 hɔi↓			
au 老 lau↓	iau 表 piau↓		
ɔu 头 t'ɔu↓	iəu 舅 tɕ'ieu↓		
an 眼 ŋan↓	ian 面 mianŋ	uan 肝 kuan↓	yan 冤 yan↓
ən 凳 tənŋ	in 人 ŋin↓	uən 唇 suən↓	yn 军 tɕyn↓
aŋ 生 saŋ↓	iaŋ 颈 tɕiaŋ↓		
oŋ 公 koŋ↓			

ɔŋ 窗 ts'ɔŋ	iəŋ 阳 iəŋ	yŋ 用 yŋ
	i ā 粮 li ā ↓	u ā 杆 ku ā \
	i? 笔 pi? †	u? 木 mu? †
a? 袜 ma? †	ia? 席 tɕ'ia?	y? 局 tɕy? †
o? 鸽 ko? †	io? 药 io?	ue? 刮 kua? †
ɛ? 吃(食) sɛ?	iɛ? 月 ɲiɛ?	ue? 国 kue? †
	iou? 绿 liou?	

(三) 声调(6个)

阴平 13	天 t'ian	三 san	冷 laŋ	舅 tɕ'ieu
阳平 ↓ 31	男 lan ↓	爷 ia ↓	人 ɲin ↓	头 t'əu ↓
上声 53 \	姊 tɕi \	子 tsɿ \	老 lau \	雨 i \
去声 55	大 t'aiŋ	二 ɲiŋ	细 seiŋ	嫁 kaŋ
阴入 † 3	北 pe? †	竹 tsu? †	木 mu? †	日 ɲiɛ? †
阳入 5	席 tɕ'ia?	石 sa?	食 sɛ?	月 ɲiɛ?

(四) 语音特点

1. 声母 比普通话多 V、ŋ、ɲ、少 n、tɕ、tɕ'、ɕ、z, 这一点和资中话一致; 比今广东客话多 tɕ、tɕ'、ɕ, 这一点和成都龙潭寺客话一致。但各声母辖字范围同资中话很不相同: (1) 古浊塞音声母, 资中是平声送气, 仄声不送气, 客话则一律送气, 如: 婆 p'o ↓ (平并)、头 t'əu ↓ (平定)、堂 t'aŋ ↓ (平定)、肠 ts'ɔŋ ↓ (平澄) 读送气; 大 t'aiŋ (去定)、鼻 p'iŋ (去并)、舅 tɕ'ieu| (上群)、丈 ts'ɔŋ| (上登)、肚 t'u \ (上定)、豆 t'əuŋ (去定)、柱 ts'u| (上澄)、坐 ts'o| (上从)、第地 t'iŋ (去定)、白 p'aŋ (入并)。读 t'iy? | (入定)、席 tɕ'a? | (入邪)、自 ts'i \ (去从), 也读送气。(2) f、x 相混。不仅普通话的 x 读 f, 而且读 k' 的一些字也读 f, 如: 昏昏 fən|, 苦 fu \, 裤 fuŋ。(3) 古日母疑母字, 资中话读 z∅ 声母的, 客话读 ɲ, 如: 软 ɲyan|、ɲiŋ、入 ɲin ↓、耳 ɲi \、肉 ɲieu? †、日 ɲiɛ? † 3、热 ɲiɛ? | (古日母)、月 ɲiɛ? | (古疑母)。

2. 韵母 同普通话和资中话差异很大:(1)保存了入声韵,韵尾一律收喉塞音ʔ,这与梅县客话入声韵分别收-p、-t、-k者也不同。(2)有鼻化韵。如iã、uã。(3)有的辅音可自成音节。如ŋ:五ŋ\、鱼子ŋ\ tsɿ\。(4)中古梗韵字,普通话今读iŋ或əŋ的,客话读aŋ或iaŋ。如:明miaŋ\、请tɕ'iaŋ\、病p'iaŋ\、生saŋ\、青清tɕ'iaŋ\、羹kaŋ\、冷laŋ\。中古阳韵字,普通话今读aŋ、iaŋ、uaŋ的,客话读əŋ、iəŋ。如:虹kaŋ\、霜桑səŋ\、苍疮窗ts'əŋ\、唱ts'əŋ\、阳秧iəŋ\。

3. 声调 舒声韵的四个调,调类和普通话、资中话大体一致,即古平声今分阴平、阳平,全浊上变去,去声一般不分化,只是阴平字中包含了少数古上声、去声字,如冷laŋ\、软nɿyan\、马ma\、礼li\、买mai\、柱ts'u\、坐ts'o\、舅tɕ'iau\、鳝san\、后həu\ (以上古上声)、线ɕian\、下ha\ (以上古去声)。调值,大体上二三声和资中话一致,一四声则和资中话相反。入声调分阴入和阳入,阴入音高为3,阳入为5,预料将来入声韵尾消失,阴入将归入上声\53一类,阳入将归入去声\55一类。

隆昌县境内的广东梅县客话、闽南长汀客话

据1995年新修的《隆昌县志》^⑥记载:该县境内梅州客话、闽南长汀客话音系近似,现一并分析(但有的语词有许多不同)。

(一)声母

p 布 pu\ 粪 pen\ p' 肥 p'ei\ m 尾 mei\ f 风 foŋ\ 花 fa\
v 雾 vu\
t 刀 tau\ t' 头 t'əu\ l 良 liaŋ\ 嫩 luen\
k 鸡 kai\ k' 快 k'uai\
ŋ 硬 ŋaŋ\ x 咸 xan\ tɕ 酒 tɕiau\
tɕ' 球 tɕ'iau\
n 日 nie\ ɕ 四 ei\ tɕ 针 tɕen\ tɕ' 唱 tɕ'ɔ\
ɕ 手 ɕəu\ 十 ɕɛ\
ts 棕 tsoŋ\ ts' 草 ts'au\
s 粟 su\

(二)韵母

ɿ 丝 ts ɿ\ 纸 i 二 ni\ u 读 t'u\

a 坝 pa\	ia 夜 ia\	ua 瓜 kua\
o 婆 p'o\	io 茄 tɛ'io\	
	iu 绿 liu\	
	ie 日 nie\	
ɛ 瞎 xɛ\	ie 席 tɛ'ie\	ue 骨 kue\
		m 鱼 m\
ai 鸡 kai\	泥 lai\	uai 乖 kuai\
oi 妹 moi\	ioi 艾 nioi\	
ei 尾 mei\		uei 内 luei\
au 刀 tau\	iau 叫 tɛ'iau\	
ou 走 tsəu\	iəu 猫 miəu\	
an 眼 ŋan\	ian 面 mian\	uan 关 kuan\
ɛ̃ 扇 ʂɛ̃\		u ǎ 钻 tsu ǎ\
en 根 ken\	in 金 tɛ'in\	uen 吞 t'uen\
ō 安 ǎ\	i ǎ 亮 li ǎ\	
aŋ 硬 ŋaŋ\	iaŋ 命 miaŋ\	
oŋ 松 soŋ\	ioŋ 穷 tɛ'ioŋ\	

声调

阴平 ˊ ₅₅	刀 tau\	灯 ten\	花 fa\	
(古人声)	十 ʂɛ\	白 p'a\	贼 tɛ'ie\	食 ʂɛ\
阳平 ˊ ₁₃	盘 p'an\	肥 p'ei\	红 foŋ\	
上声 ˋ ₂₁	手 ʂəu\	水 ʂuei\	伞 san\	
去声 ˋ ₄₂	坝 pa\	粪 pen\	棒 poŋ\	
(古人声)	日 nie\	竹 tʂu\	切 tɛ'ie\	
	八 pɛ\	雪 ɕye\	鸭 ɛ\	湿 ʂɛ\

(三) 语音特点

1. 声母: 送气音较多, 古全浊声母不分平仄, 多读送气清音, 如白 p'a\、读 t'u\、钝 t'uen\; 普通话读[x]的声母, 客家话多读

[f]声母,如花 fa₁、红 foŋ₁、火 fo₁。部分轻唇音仍读重唇音,保留上古无唇音的特点,如肥读 p'ei₁、粪 pen₁、问 men₁;今北京 tɕ、tɕ'、ɕ 的部分字客话读 k、k'、x,如鸡读 kai₁、界 kai₁、家 ka₁;鼻音声母丰富,古疑母在今洪音前读 ŋ,如我 ŋa₁、ŋai₁、眼 ŋan₁、雁 ŋan₁、硬 ŋaŋ₁;[ʔ]喉塞音较少;缺撮口呼,把鱼呼为 m₁tsi₁。2. 有好些韵母同隆昌话差别较大,如 oi、ioi、ē、ō、iō,如妹 moi₁、扇 sē₁、亮 liō₁、娘 ŋaiō₁。3. 声调:只有四类;古人声韵尾消失,由短调变为长调,大体说浊声母字归阴平,清声母字和少数浊声母字归去声。

川西南西昌市黄联客家话语音^⑦

西昌市境西南的南宁区黄联关镇、盐中区中坝乡有一个客家人聚集区,他们一般能说两种方言,对外说西南官话,对内说客家话(当地人叫“土广东话”)。他们主要分布在黄联关镇鹿马村一、二、八组,约 500 人;石坝村一、二、三、四、五组,约 1200 人;大德村一、二、三、四、五组,约 1000 人;东坪村三、四、五组,约 1000 人;中坝乡大中村,约 2000 人,共计 6000 人左右。他们在西南官话区中保存了有自己特色的客家话。

(一)声母(包括零声母在内)

p 布笔棒 p' 步怕白 m 门帽名 f 飞冯红 v 文王网

t 刀道夺 t' 太同头 n 怒路严

ts 增糟争 ts' 仓醋草 s 生丝师

tʂ 祖主蒸 tʂ' 昌虫唱 ʂ 书诗声 z₁ 染燃茸

tɕ 精经节 tɕ' 秋丘齐 ŋ 岭两惹 ɕ 悠休雪

k 贵骨谷 k' 跪葵快 ŋ 牙瓦我 x 开去咸 φ 有油

1. 古全浊声母字大多读送气清音。例如

p'u^c 步 t'u² 读 p'ɛ² 白 ts'a² 杂 tɕ'ia^c 谢

ɕtɕ'n 近 ɕts'o 坐 ɕp'an 厚 p'iaŋ^c 病 t'i^c 地

部分读不送气清音。例如:pei^c 倍 kuŋ^c 共 tʂən^c 陈。

2. 古日母字,逢今细音读[n],例如:人_ㄟnin 耳 ni^c

认 nin^c 让 niɑŋ^c。逢今洪音读[z],例如:日 z_ㄝ[?] 闰 zuən^c。

3. 古晓匣合口字今一般读[f],例如:花_ㄟfa 婚_ㄟfən

红_ㄟfuŋ 胡_ㄟfu。古晓匣开口字一般读[x]、[ç]。例如:合 xo_ㄝ[?] 害 xuai^c 汉 xan^c 虚_ㄟ^ㄨ 歇 çie_ㄝ[?]。

4. 不分尖团,“精、经”同音。

5. n—l 不分,“难、兰”、“怒、路”同音。

(二)韵母

ɿ 资师丝	i 去死虚	u 猪布步	m 武午五
ɿ 支知诗			
a 社架爬	ia 姐野谢	ua 瓜夸	
o 坐河过			
ɛ 蛇歌得			
ai 矮买		uai 开嘴怪	
ei 飞倍肥		uei 桂贵跪	
au 高老好	iau 条刁挑		
əu 抽手斗	iəu 流油修		
an 三岸饭	ien 天权全	uan 短长暖	
ən 婚耕陈	in 人云近	uən 魂横闰	
aŋ 伤唐冷	iaŋ 平姓让	uaŋ 广矿	
uŋ 东龙翁	iuŋ 穷用		
a [?] 辣百尺	iu [?] 曲俗	ua [?] 刮	
o [?] 割合各	io [?] 六绿		
ɛ [?] 湿色	ie [?] 七月急	ue [?] 郭国	
ɿ [?] 日直		u [?] 福木竹	

1. 韵母只有开、齐、合三呼,没有撮口呼。例如:虚_ㄟ^ㄨ雪 çie_ㄝ[?]。

2. m 是自成音节的鼻音辅音作韵母。

3. 鼻音韵尾只有 [n、ŋ], 入声韵尾只有 [ʔ]。

(三) 声调共 6 个, 轻声除外

阴平 [˥] 33 高_ㄉkau 猪_ㄉtʂu 开_ㄉxuai 灰_ㄉxuai
坐_ㄉts'oc 冷_ㄉnaŋ

阳平 [˨˨] 212 穷_ㄉtɕ'iuŋ 唐_ㄉt'aŋ 徐_ㄉɕi 人_ㄉnin
云_ㄉin 难_ㄉnan

上声 [˨˨˨] 31 纸_ㄉtʂɿ 短_ㄉtuan 碗_ㄉuan 好_ㄉxau
死_ㄉɕi

去声 [˨˨˨˨] 53 醉_ㄉtsuei^c 爱_ㄉɲai^c 菜_ㄉtsuai^c 病_ㄉp'iaŋ^c
谢_ㄉtɕia^c

阴入 [˨] 3 曲_ㄉtɕiu[?] 一_ㄉie[?] 七_ㄉtɕie[?]
割_ㄉko[?] 百_ㄉpei[?]

阳入 [˨˨] 5 麦_ㄉma[?] 读_ㄉtú[?] 白_ㄉp'ei[?]
月_ㄉnie[?] 杂_ㄉtʂa[?]

1. 平声分阴阳。古清声母字归阴平, 古浊声母字归阳平。

2. 古上声全浊声母字一部分读阴平。例如: 近_ㄉtɕ'in
坐_ㄉts'o 谈_ㄉt'an 厚_ㄉpon。古上声次浊声母的字一部分读阴平。例如: 买_ㄉmai 暖_ㄉnuan 有_ㄉiəu。

3. 入声分阴阳。入声收喉塞音 [ʔ], 阴入调值低, 阳入调值高。古清声母字读阴入; 古全浊声母字大部分读阳入, 如: 食_ㄉɕe[?]

月_ㄉnie[?] 读 t'u[?]。部分读阴入, 如: 服_ㄉfu[?] 俗_ㄉɕiu[?] 合_ㄉxo[?] 纳_ㄉna[?] 六_ㄉnio[?]。

二、四川客家方言变异的成因

1. 地理条件

地处山区或交通不便之地或客家聚居地, 一般而言客家方言

保留较好;地理条件较好,或交通方便,或四方杂处,与其他汉语方言互有影响,客家话变异,并走向消融。

(1)客家话保留好,口音有差异型

四川幅员辽阔,同是讲一口流利的客家话,但口音有所不同。如成都市东郊客家人把“鸡”读作“该”,而川南隆昌客家人读作“ki”;成都东郊的龙潭乡客家人讲的客家话可谓是标准的客家话(广东梅县口音的客家话),但因二三百年来与四川官话的交流,虽龙潭乡移民多来自梅县一带客家聚居区,但其客家话,在梅县口音中也有点变化。

(2)消融型

川中的大足县,在清前期“……各省人士来足杂处,语言不一。随着相互交往增多,形成以县城为中心的大足话,各地乡音陆续消失。惟中敖区玉皇沟存湘方言岛,天山乡茅店子存闽方言岛。客家人的传统食品‘豆腐包子’,仍是城乡节日办席的一道名菜。‘广东话’曾是大足的一种‘乡谈’,作为方言已经消失,但‘广东话’的一些常用词却还在乡民中留传。如:阿公(祖父)、阿婆(祖母)、阿爸(父)、阿姆(mi⁵⁵,母)、阿姐(tcia⁵³,姐)、公(外公)、婆(外婆)、满满(老么)、老弟(t'ai¹³,弟)等。”^⑧

在川南的乐山五通桥一带,清代时各省移民杂居,各讲其家乡音,熬盐、商贸兴盛,交通相对便捷,其中不乏有一些闽籍盐商富户。但是该地没有形成闽方言岛、客家方言岛。郭沫若的郭氏家族定居沙湾,原籍福建汀州府宁化县的客家人,郭氏家族后代人不会讲客家话,只“沿袭了原籍福建的称呼,父亲称‘嗲’,母亲称‘美’,伯母称‘架加’,叔母称‘婶’,祖父称‘公公’,祖母称‘麻妈’,曾祖父称‘公太’,曾祖母称‘婆太’。”^⑨

(3)保留有“广东话”底子的方音点^⑩

资阳县祥符城区方音点。祥符及城区附近与简阳、仁寿、资中接壤的乡村,有广东客家遗存交混。祥符寺读成强符寺,屋后头说

成五吼头,夜饭说成椰饭,电筒说成典(调值很低)棒,豆瓣、罐罐均被儿化,且调值低。丰裕、王二溪等地吃肉说成欺杂儿,豆腐说成灰妹儿,吃吧说成噉啊,小孩说成尻登儿,那样说成浪楷,咋说成郎块,兹祥寺说成其强寺;爷爷喊成老爷,曾祖父母叫祖祖,高祖父母叫太太,天祖父母叫老太太,曾孙说成存儿、末[mo]儿。生人或客人称为广广,一般用以答小儿问。做什么说成[tsuA]子。犁耷儿即震怒时骂儿用语,须一字一顿,雷霆万钧。闹官儿即野男人,就是这样说成鸠斯众(声调由高到低)格儿呢,来过了说成来牙恸,到哪里去说成哪恸求,表示肯定的回答,说成呢牙嘞。你晓得个火镰,犹如说你什么都不懂。猫烧哦,表示否定,意含不愿。南津区与丰裕区大体相同,其与城区附近语音不同的是清水、真武、大明一带,这一带与丹山、中和、小院、伍隍的湖广腔,尤与龙潭乡客话接近。清水河有叫父母为大满二满的,依[ŋ]格交交韦来咧,意即你的爷爷回来啦。靠简阳的老君乡、七里乡、临江寺是保和区临江区未入正声的地带,姐姐读成[tɕi-],鲫念洁(翘唇重读),一念[iɿ],七念[tɕ'ie],十念[suo],辑念[i],谷念[kou],屋头说成[votou],即指屋里或指妻子。

(4) 受客家话影响的方音点

如在资阳县的五个乡因靠近资中县的客家聚居地,受客家话影响较深,被称之为方音点。“小院伍隍点”红莲、堪嘉、金带、石岭、铜钟等乡靠近资中县,受客家话影响较深,齿音声母f与开口呼韵母相拼的发音往往混淆,舌根音声母h与合口呼韵母u或u领头的韵母相拼的字也多半分不清。风读如轰,花读如发(平声),华读如伐,防读如黄,黄读如王,昏读如分。区读如期,局读如级,演读如碾,远读如眼,近读如俊,鱼读如夷,雨读如以。伍隍一带说下雨为落水。邻近安岳的鲁家乡等地,壶读成无或乌,堂屋念作[t'iaŋu],嗨[xai]意即玩儿。^①

笔者认为资阳县的这例“小院伍隍点”的方音点,是四川官话、

客家话双向影响的方音点。

2. 年龄的差异

客家人因老中青的年龄差异不同,客家话的口音有所不同。以仪陇县为例,青年与老年口音有明显的差别。青年人能分“z”和“zh”,“n”和“l”,老年人则是有“z”无“zh”,有“l”无“n”,有撮口呼韵母、无儿韵和儿化现象,部分古入声字读阳平。

3. 城市化推进的影响

现今在大中城市,或是向着城市化发展的一些城镇,有的中青年只能听客家话,而不能讲客家话了。如三台县,现有客家人30万,其中1/3的人讲客家话,约1/3的人能听懂客家话却不能讲客家话,有1/3的人既听不懂更不会讲客家话了。

城市化程度越高的地方,中、青年对客家话的继承越少(即便父母双方都是讲客语的客家人),只有城市中的老年客家人还在讲祖宗传下来的语言。

(本节客家方言注音特请客家方言专家订正)

注:

①见成都市金牛区龙潭乡(今属成华区)政府编:《龙潭乡志·方言》,1991年。

②成都市龙泉驿区志编纂委员会编:《成都市龙泉驿区志·社会风土·方言》第1版,成都,成都出版社,1995年。

③金堂县志编纂委员会编:《金堂县志·社会风土·方言》第1版,成都,四川人民出版社,1994年。

④仪陇县志编纂委员会编:《仪陇县志·社会风俗·语言习俗·方言》第1版,成都,四川科技出版社,1994年。

⑤资中县志编纂委员会编:《资中县志·社会风俗·方言》第1版,成都,巴蜀书社,1997年。

⑥隆昌县志编纂委员会编:《隆昌县志·社会风土·方言民谚》第1版,成都,巴蜀书社,1995年。

⑦西昌市志编纂委员会编:《西昌市志·方言》第1版,成都,四川人民出版社,1996年。

⑧大足县志编纂委员会编:《大足县志·方言》第1版,北京,方志出版社,1995年。

⑨郭开鑫:《郭沫若家谱》,载《沙湾文史》,1986(2)。

⑩⑪资阳县志编纂委员会编:《资阳县志·社会风俗·方言》第1版,成都,巴蜀书社,1993年。

第三篇 四川客家人对蜀中的贡献

清前期入蜀的客家人及其后代,与两湖、陕西、江南、贵州、山东、山西、甘肃等诸省籍入川的移民(及他们的后代)一起,共同为振兴四川,发展繁荣以粮食为龙头的四川经济,恢复四川人口等方面,发挥了很大作用。以朱德、郭沫若为代表的蜀中客家名人,对四川和全国近现代的政治、军事和文化等领域,有着深远的影响。

第一章 清前期入蜀客家人对四川经济的贡献

第一节 清前期入蜀客家人的土地占有状况

在清前期“移民填川”的社会变革中,广大农村实际上是经历了一次土地的重新分配^①;先期到达西蜀的移民自由插占土地,自耕农大量增加。但自耕农是站在十字路口的阶层,有的致富成了地主、商贾,而大多数在两极分化中沦为佃农。

清代康熙中后期至乾隆年间入蜀的客家人为数不多地插占有土地(甚至肥沃的熟荒地),稍后移民到西蜀的客家人已无土地可供自由插占垦殖,只有向拥有土地者佃田耕种,这些佃田者也就是佃农。他们之中有的经过一两代,甚至数代农商并举,或亦农亦商,上升为地主,拥有了大量的土地(其中有的可任意购买肥沃的土地)。而世代佃田务农仅从事种植业者,一直过着佃农的生活。在入蜀求发展的客家移民中,有从原籍携带盘缠、资金入川的小康人家和带金砖的富者,他们通过以下两种办法可立即获得土地:用货币低价购买土地;在经济才开始复苏物品相对匮乏之际,用实物(布匹、鸡、粮食等)换得土地。这些购得、换得土地的客家移民有的为自耕农,有的是地主,随着时光的推移,他们的阶级地位也在发生变迁。

上述客家移民入蜀的土地状况及租佃关系的变化、贫富的变迁,与全川农村的两极分化一致。

注:

①详见孙晓芬著:《清代前期的移民填四川》(四川大学出版社1997年第1版);第四章《四川经济的恢复与发展》;第一节“土地的重新分配”;第二节“租佃关系与土地的买卖”。

第二节 引进粮食新物种

在西蜀的种植业中,原没有的物种或优良品种,经入川的客家人带入和引进。

一、玉米的传入及遍种蜀中

玉米(学名玉蜀黍),俗称包谷。明嘉靖年间传入我国广西,在

清前期的大移民潮中,于康熙二十五年(1686年)传入四川。首先通过广西,继而是广东、福建的移民带入四川。这无疑与两广、闽省客家人为主体的移民密不可分。玉米既可单种,又可套种。其籽粒是人的食物,又有酿酒、喂猪等多种用途。这种耐旱的作物在乾隆、嘉庆年间遍及全川。

二、“蕃薯”引入蜀中广种

客家人在原籍的主食之一“蕃薯”,在雍正年间由闽粤移民带入四川,后在四川有了一个新名“红苕”。嘉庆《资州志》记载了当年移民至资州的“闽粤来者始嗜之”,该“红苕”脊土沙地皆可种。先是资中自闽粤来者始嗜之,今则土人多种以备荒。乾隆皇帝大力提倡蜀中地方官员广为劝种,在全川栽种已成规模,成为农家喜爱的主食之一,又是喂猪催肥的上等饲料。到了嘉庆道光年间遍及全川,特别是川北成为了“苕国”。红苕窖藏的好办法是蜀中农家的创造(解决了储藏问题):“冬日窖藏,可作半年粮”(民国《乐至乡土志》)。

第三节 经济作物优良品种的引进 及专业化技术的传播

在清代,沃野千里的西蜀经济作物优良品种或新物种的引入,以及专业化技术的传播,均与粤闽籍的移民有直接的关系,促进了四川多种经营的发展。

一、优良蔗种的引入及种蔗热

在明代前,涪江流域种植蔗,川南并无。清前期闽粤人蜀移民

携种来川,推广而成大宗。据民国《南溪县志》卷二记载:当地“父老相传,(甘蔗)明代无有,清初粤人迁来者众,始由故乡携种来蜀,百年递衍,遂为大宗”。内江蔗种的引入具体时间是:“……康熙十年福建汀州商人曾达一来到四川内江,见三月菜花开放,内江之气候与福建相近,可种甘蔗,遂藉返乡迎亲之际,带来蔗种和制糖工具,请来了制糖食品的工人,在内江龙门镇梁家坝开设了糖坊。由于种植甘蔗获利高于种粮食,甘蔗种植由内江拓展到资中、资阳和隆昌等地,兴起了种蔗热”^①,在富顺牛佛岭引种甘蔗成功是在康熙十年(1671年),新修《富顺县志·大事记》这样记载:“清圣祖康熙十年(1671年),湖广移民在牛佛岭一带引种甘蔗成功”,富顺“至清末产甘蔗15万吨,产蔗糖1万余吨,有糖坊500余家”。这样川南成为了四川的种蔗区,内江成为了“甜城”。

二、木棉入川成为“攀枝花”

乾隆时,广东移民入蜀带来木棉经济树木及其栽种技术。该树木为多年生,春末花簇火红,秋季收获白棉桃以供巴西蜀北妇女纺织,时在潼川府农民中栽种,收获木棉絮纺织成布,入市换钱,既可缴税赋又可增加家庭收入。乾隆时潼川知府张松孙作有《木棉歌》为证,《木棉歌》道出了木棉的原产地、栽种技术、收获、纺织及经济效益:

“广州木棉大如树,吴地草棉名亦著。或呼吉贝或斑枝,物性无殊同是絮。哀牢白叠贡南朝,巴西蜀北满平臬。四月乘时好栽种,勤耜滋长多棉桃。东舍西邻相助作,鱼羹麦饭饱欢乐。御寒无具盼丰收,更重春耕与秋获。青叶晒被苞吐丝,悬铃丹簇花枝盛。白云片铺原隰湿,风湿挟纩相参差。裙拾携筐走空室,豨膏滑轴纯棉出。乱琼飞洒一弘张,白玉搓成万条雪。络车啞哑冷孤檠,又听篱边促织声。手足黻痍不知倦,机上停梭足布成。入市换钱输薄赋,再成裁剪为霏袴。连年梓郡庆盈宁,男多余粟女余布。”^②

木棉在蜀中被称之为“攀枝花”，经二三百年的演变，盛种之地在渡口市，火红的攀枝花盛开在渡口市的城镇乡野，成为了这个地区的象征。80年代渡口市更名为攀枝花市，并成为我国首先以花木命名的城市。

三、熬糖专业技术的传播

在优良蔗种随闽粤移民入川的同时，岭南的熬糖工具也传入四川，甚至请来制糖工人。由于种蔗、制糖所得利润高于种粮，故糖坊在内江及川南遍布，多出糖、出好糖的专业技术在以内江为中心的产糖区迅速传播，制糖作坊上千，致富者不计其数。

四、专业化种烟制烟^③

四川原有烟草专业化生产较差。清初，随着八旗兵驻扎成都，成都府的烟草消费增大。

烟草古名淡芭菰，种出东洋（日本）。明清时在闽粤种植烟草流行，特别是闽西的汀州府成为产烟的集中地，“细切为丝”的工艺始于闽省，故“福烟”独著天下。在清前期入蜀的闽粤客家人把种烟、制烟新技术带入四川。如雍正年间的福建龙岩入籍成都府金堂县的傅氏就是一个突出的例子。傅氏入川始祖荣沐从家乡落业于金堂赵家渡，时“蜀中未谙种烟法”，在原籍善于种烟的傅荣沐，在经营蔗糖获利后迁居成都外北雇工数十人种烟，傅氏烟草名重锦城，运销四方，获利甚厚，“民争趋焉”，争相种烟。清前期，四川的烟草种植以成都附近各县为主，如什邡、金堂、新都、崇庆州、灌县和温江等。川南、川东等地皆种有烟草。如嘉庆《南溪县志》记载：“……新籍之民多临河种地，种地者栽烟蕉，力较逸于田而利倍之”。酉阳州所属的秀山县产烟最胜，“其产于秀山官庄者尤胜”。

种烟和烟叶加工均专业化。成都以闽籍傅氏为清前期种烟和烟叶加工的大户。在全川先从事烟草种植和加工也多为闽人。如

在川东云阳县从事种烟及烟叶加工的是福建来的移民,后来客土皆有从此业的。

广东籍客家人周氏落业于成都府郫县,农商并举致富,于清代中后期在成都东大街开烟行“广兴号”,质优等而信誉高,获利甚多,成为120年的老字号。^④

五、种植苧麻

在蜀中的经济复苏和发展中,地方官员倡导农桑。蚕桑、苧麻和柑橘等经济作物种植面积不断扩大。入籍的粤人善种苧麻,成为地方产品。如嘉庆《温江县志》记有:温江物产中产苧麻,“粤东籍家多种之”。

六、辣椒入川成为“海椒”

现今的川人称辣椒为“海椒”,究其缘由因系外来品种。据粤闽客家人称,辣椒是他们的祖先入籍四川时引进来的。笔者尚未能考核确实,写在此作为一说存之。

辣椒原产于墨西哥,约在明代传入中国沿海的南部诸省如广东、广西。清前期的移民实川,相传粤人将辣椒“二荆条”引入,在蜀中备受欢迎而广种之,川人在其名称前加一个“海”字,称之为“海椒”相传至今,蜀中客家人称之为“二荆条”。原本喜爱蒜、葱等辣味入菜的川人,把“海椒”引入,演变成川菜的麻辣特色,促进了四川烹饪文化的演变。当然,这种说法只是一说。从“海椒”的“海”字,可以推断出是外来物种。至于是从何地何时传来,是怎样传进蜀中,其与川菜烹饪文化的演变和发展有何关系和作用,均有待于专门考证。

注:

①王纲:《四川清代史》,第1版,550页,成都,成都科技大学出版社,1996年。

②民国《三台县志》卷二十五。

③孙晓芬:《清代前期的移民填四川》,第1版,64~65页,成都,四川大学出版社,1997年。

④韩素英:《伤残的树(我的父亲与童年)》,董乐长译,第1版,北京,生活·读书·新知三联书店,1983年。

第四节 粤闽赣籍移民在重庆从事的行业

从三峡进入西蜀,这是许多移民入川的路线。从三峡入川后,重庆是移民聚集的最大城市,这里地处蜀中通向外省的唯一水路,川省经济复苏后重庆又是商贸转口的黄金水道。千船竞发,商店鳞次栉比,各方货物,各省商人都云集于此,重庆在清代是一个移民商贸城市。

在重庆移民商贸城市中闽粤赣人从事的行业,据嘉庆初年对外地商人(暂居、移民)的统计来看,重庆这个移民商贸城市的109行(有牙帖或“转鬻”代充牙帖)^①。反映了乾隆时期——移民实川高峰时的重庆商行的真实情况。这109行商人的原籍几乎全是外省籍的。计有湖广籍43行,江西籍40行,福建籍11行,陕西籍5行,江南籍5行,广东籍2行,四川省籍保宁府2行。从以上统计可以看出,赣闽粤三省籍商人计52行,占总行业109行的47.6%。

以行业的种类统计,有四大行业69行,其分布:山货(38),棉花(12),药材(11),靛青(8)。山货中江西籍从事者有(22),湖广、福建籍各占(7),陕西、广东籍各(1)。棉花全由湖广籍人包营

(12),药材全由江西籍人包营(11),染料靛青行全由湖广籍人包营(8)。

湖广籍商人从事大行业靛青(8)突出,且行业分布广,还从事铁锅(3)、布行(2)、麻行(2)、酒行(3)、花板(2)、猪行(2)、磁器(1)、杂粮(1)。

江西籍商人从事大行业山货(22)、药材(11),重点突出,还分布有铁锅(2)、布行(2)、麻行、油行、铜铅各(1)。

福建籍商人经营大行业山货(7),很集中,另外包营全部烟行(4)。

陕西籍商人大山货(1),还从事布行、油行各(1),包营全部毛货(3)。

江南籍商人全包糖行(3),还从事磁器、纸行各(1)。

广东籍人除大行业山货(1)外,从事纱缎(1)。

四川原籍保宁府全包丝行(2)。

从以上在嘉庆初年对各行业省籍的分布的统计中,反映出乾隆年间赣闽粤人在重庆从事商贸活动的地域特点与行业特点的关系;也可从中看到四川客家人主要来源省籍的闽粤赣,在大城市中从事商贸,对繁荣城市经济、促进城乡交流起到较大的作用。

注:

①见魏瀛涛主编:《重庆城市史》,第1版,第92~95页,成都,四川大学出版社,1991年。

第五节 从事盐业的闽粤人和从事 染房、丝麻业的江西人

一、五通桥盐场的闽粤人

今乐山市的五通桥区位于岷江、涌斯江和芒溪河汇合处。早在秦汉时,芒溪河沿岸就已有入凿井熬盐,到明清时形成规模,建有运盐码头,盐货通宜宾至重庆转口出省。在清前期的大移民实川中,闽粤人到五通桥入盐场,多从事经销。特别是闽南人贺宗田开发盐业致富,在乾隆年间成为道台,修有府第“贺宗第”传世至今(贺宗第详见本书第五篇第三章)。

二、办马帮、凿盐井的闽人郭氏

清代长途贩运,马帮运载货物量大,闽人办马帮者或在马帮当雇工者不少。以定居于沙湾的郭氏为例:

郭沫若的祖先郭有元于乾隆四十六年(1781年)从福建汀州府宁化县入蜀,他本是只有两个麻袋背在肩上的赤贫人,后靠跟马帮当雇工,往返于闽川之间长途返运苧麻和麻袋。乾隆年间正值嘉定府的牛华镇一带盐井林立,需用大量苧麻缠扎提取卤水之提筒。随着资金的积累和市场需求,郭家“自己办起了马帮,沿途开设了13个驿站,从宁化经江西、湖南到四川,终点站就在牛华镇的篾货市,那里是郭家最早的坐(住)房”^①。办马帮后资金积累迅速,又自有苧麻来源。于是郭有元“自采自集(苧麻)在宁化设置了收购站,在牛华也自凿自办了盐井”^②,继而又在五通老桥(平坝)凿井烧灶。由于盐工大增,主食、副食需量增大,创业祖郭有元始

选定沙湾作为农耕生产基地。至此沙湾成为郭氏家族在川基地(但随着人口增多后辈几次分家,郭氏家族又一度面临贫困,继又中兴转为昌大,这是后话)。

三、从事染房丝麻的赣籍人

江西籍人善于经商,多从事染房、丝麻等业,中有致富而成为大姓者。如古蔺县黄义醇的祖先于康熙年间与肖、罗二姓同人蜀,黄以染房起家置产,百年后房产在县城达半条街,人称“黄半街”^③;许襄廷“先世江右人,其父服贾至蔺”,百年后许氏在古蔺街房甚多,人称“许半街”^④;在资州(今资中)“赣省人川……大概以商业起家为多”,江西籍的大姓有袁、李、孙、罗、邓次之^⑤。

四、从事酿造豆豉的潼川谏氏家族

三台县在清代是潼川府所在地,至今著名的“潼川豆豉”享有“五里飘香”的美誉,成为畅销省内外的土特产品。这就是有200多年历史的谏氏家族,从江西移民入川,把酿造豆豉的技术从江西带到了三台,一直保持了精心制作的水准,代代相传至今。

注:

①②据郭开宇回忆。转引自唐明中《郭沫若家族入蜀时间及世系考证》,载《四川师范学院学报》(哲社版)1983(2)。

③见新修《古蔺县志·民族人口》,第1版,成都,四川科学技术出版社,1993年。

④据《叙永、永宁厅合志·人物志》。

⑤民国《资州志》卷十。

第六节 在成都及川西州县从商的闽粤赣人

清前期,川西的本地人与入蜀移民的定居者皆有从事长途大宗贸易,开百家商号者。从事的行业有锦缎、生丝、布匹、苧麻、盐、药材、茶叶、制烟等。

一、从事印刷业和丝绸锦缎的江西人

明末清初的数十年战乱,使享有盛誉的出版业濒于断绝。乾隆年间以省城成都为代表的出版业有了较大的恢复。江西籍的书商设书铺于成都学台衙门一带,如学道街、卧龙桥、青石桥街等处,贩运江浙刻本的经学、史学和丛书等来卖,这时成都的学子正处于书荒之际,书市生意兴隆。周舒腾祖孙三代均为书商,周舒腾之子周承元开设“九思堂”,其孙周达三开设的新店“志古堂”^①,是晚清的著名书店。

到了清末,江西书商在成都开办印刷业的多达50家,与自乾隆年间成都本地书商开设的“严正古斋”(在指挥街,工匠刻字精湛、版式字体新颖,并为顾主校刻本)、嘉庆年间开设的“二酉堂”等,相互辉映。

江西籍商人从事丝绸业的为数不少。如成都西郊簇锦镇(今簇桥)的丝织交易市场中,赣籍商人十分活跃,并在镇上建有江西会馆以利洽谈商务。

二、从货郎成为百年烟行“广兴行”的周氏大族

周炜(号映彤)是著名英籍作家韩素英的生父,祖先原籍广东梅县。清康熙中期由粤人蜀经商时,仅仅是个货郎,后落业于郫县务农,当雇工、佃农,后亦农亦商,逐渐地购置田产上升为地主。经

几代人至乾隆末年在成都开起烟行“广兴行”^②，总行在成都商业中心东大街。加工产自郫县的上等烟叶，也从云南采购进上好的烟叶加工。成都东大街总行的烟草不仅质量好、份量足、服务周到，而且全省各大城市都有分号。“广兴行”成为了上等烟草的代名词，信誉高，生意兴隆。该行从1795年（乾隆六十年）直至1917年，总共做了120年的生意，是百年烟行。

三、闽粤籍商人从事苧麻、花板、丝绸、剪刀行业

在成都府所属的县乡，闽粤人喜种从原籍带来的苧麻，有的还从事省内的苧麻营销，有的从岭南长途贩运入蜀。还有的从福建贩来花板、丝绸、糖食等。

在成都春熙路有一家廖广东的“剪刀铺”，自产自销，以剪刀锋利、耐用而闻名全川，并在有的州县设有分号，是一家自晚清至20世纪60年代的百年老号，是从广东移民四川的客家廖体用（明达）之后人所开。

注：

①崔谷：《周达三》，载《四川近现代人物传》第六辑，任一民主编，第1版，成都，四川大学出版社，1990年。

②韩素英自传《伤残的树（我的父亲与童年）》：《周家的发迹史》。第1版，北京。生活·读书·新知三联书店，1983年。

第二章 四川客家人在近现代及当代的贡献

四川的客家人,包括清代移民蜀中的客家后裔,20世纪30年代抗日战争以来从祖国各地、从海外到四川定居的客家人、客属归侨,在近现代及当代对四川、对祖国有很大的贡献,其中还有对世界有影响的伟人及名人。

第一节 清代移民四川客家后裔的贡献

清代前期移民四川的客家人的后代中,有闻名全川全国乃至全世界的杰出人物,对乡梓对国家贡献很大。

其中最为著名的是老一辈无产阶级革命家朱德元帅,他的祖先原籍广东韶关,于清康熙年间移民川北,第三代定居于仪陇县马鞍场大湾,世代务农,传至朱代珍(朱德谱名)是“代”字辈即第八代,他从一个贫农的儿子成长为辛亥革命的斗士,反袁世凯封建帝制复辟的将军。他抛弃荣华富贵而历经千难万险追求共产主义理想,成为中国工农红军的缔造者之一。1930年起任中国工农红军总司令,抗日战争时期任八路军总司令,解放战争时期任中国人民解放军总司令。中华人民共和国建立后任中央人民政府副主席、中华人民共和国副主席、国防委员会副主席等职,1955年被授予元帅军衔。朱德的一生是伟大的一生,他是伟大的马克思主义者、

无产阶级革命家、政治家、军事家,受到全党全军和全国人民的爱戴,受到世界友好国家的尊敬。朱德的丰功伟绩是四川家乡人民的骄傲。我国的著名社会活动家、大文豪郭沫若,在国内和国际上都有很大影响。郭沫若的祖先是福建汀州府宁化县人,清代乾隆年间因破产而入蜀,定居嘉州(乐山)沙湾,郭沫若谱名开贞,是“开”字辈即第八代。郭沫若集文学家、历史学家、考古学家、古文字学家和社会活动家于一身,他在以上众多领域的成就和贡献是四川家乡人民的骄傲。

在巴蜀大地上,近现代各阶层涌现出各方面有杰出贡献的客家人物。如有晚清变法维新英勇就义刘光第,有被誉为川西义和团三杰之一的“廖观音”,有追随孙中山推翻封建帝制炸良弼“收工弹丸”的彭家珍大将军,有早年勤工俭学留法归国,后参加上海工人三次武装起义,被叛徒出卖英勇就义的钟汝梅,有在抗日战争时期热心大后方办学为国培养人才的国民政府官员曾道。在科学技术和实业领域有1923年以“金鹿牌生丝”荣获巴拿马万国博览会金奖的实业家陈开沚,有1940年在巴黎大学以八卦宇宙论第一个预测并命名太阳系存在的第十颗行星“木王星”的刘子华(双学位博士),有早年留学比利时习铁路、采矿工程专业回国终生报效祖国路矿建设的总工程师周炜(号映彤,著名英籍女作家韩素英女士的生父),有新中国的铁路建设选线专家兰田等。在社会科学研究、教育和新闻界皆有不少客家学者、专家,在文化艺术界中有被誉为中华联圣的钟云舫,有一级书画家邱笑秋等。

在客家人蜀移民二三百年来繁衍的后代中,为新中国的繁荣富强、为祖国的国防在各条战线上都有客家管理干部。从省、市(地区)、县到乡(镇)、村都有客家人担任领导干部。何郝炬(原名何錡,又名何奇),15岁就奔赴延安参加革命并转战各地,新中国建立后奉命回到四川家乡,历任省计委、建委主任、四川省常务副省长、四川省人大主任等职。在地厅级干部中,有原任职省计划生

育委员会副主任、省人大文教委员会主任钟戡；现任职的有省民政厅的副厅长李天久、省妇联副主席曾清华等。

在部队从连队到师军各级都有客家人担任军官，当代的四川客家人中引人瞩目的是钟世钦将军，1996年被中央军委授予少将军衔，现任成都军区后勤部副主任。解放军是一所大学校，客家人在部队中为保卫祖国效力的同时，在政治思想上及有关专业方面迅速成长，从战士成长为军官。后来转业复员到地方各条战线又作出新的贡献。如原在西藏军区部队基层电影放映队工作的黎光隆，从战士成长为军官，转业后在改革开放形势下从事商贸，现成为蜀中著名企业家。

在川客家人聚居的县、区、村、镇，都有客家人在各方面作出显著贡献。据金堂县客家海外联谊会统计，出生于金堂县境内近20年在各条战线上作出贡献的有：第一、在市县担任领导的有十余人（如市政协副主席、副市长、副县长等），在委局办任主要官员的有20余人；第二、任股份制企业的厂长、经理、私营企业家的计有30余人；第三、在文教界有任校长、副校长的；第四、务农有成绩，受到政府表彰的若干人。

第二节 20世纪30年代以来从国内海外 徙川定居的客家人的贡献

20世纪30年代以来从国内、海外到四川定居的客家人、客属归侨在半个多世纪以来，对祖国对四川贡献很大。

一、抗日战争时期内迁四川客家人的贡献

重庆是抗日战争时期的陪都。随国民政府迁往大后方的，不

仅有军政界人员,还有实业界、金融界、高等学府中的各届人士,其中有一些客家人。这些客家人与迁往大后方的各届人士一样,为抗日救亡,为战时的国防,战时的经济和文化教育作出了很大贡献。其中有的定居在四川,并繁衍至第三四代人。他(她)们本人及其子孙,为四川的繁荣发展作出了新的贡献。

二、解放战争时期和建国初期,南下进入四川的中国人民解放军和政界的南下干部、国民党军队起义部队中的客家人

在南下入川的客家老干部中有原籍粤闽,抗日时期奔赴延安的青年,有原在海外,抗日战争回国继又参加革命的归侨。如余洁(原名古素梅)是广东梅县从事妇女运动的进步学生,被派往延安,成长为游击队的政委、地委书记,解放战争后期南下,为建设四川贡献大半辈子,是客家人中不多见的厅级女干部。如郭戈奇在马来亚(今马来西亚)就投身于声援祖国抗击日寇侵略的抗日救亡运动,后奔赴革命圣地延安。解放战争进入四川,数十年间在高等院校任马列主义哲学教授,晚年创建四川华侨华人学会并为其发展作出了新贡献。如邱林是有着传奇般经历的归侨,原是马来亚(今马来西亚)的进步学生,1939年加入惠侨(广东惠州籍华侨)救乡委员会发起的“吉隆坡队”回国抗战,后在广东著名的东江纵队、东江特委任民运科长、指导员,解放战争转战大西南,入川后1954年到地方,是长期在医疗和计划生育战线上工作的厅级干部,晚年致力于四川省客家海外联谊会的领导工作。

1949年冬,中国人民解放军迅猛进军西南,时任国民党胡宗南部十八兵团司令的李振,于该年12月在成都通电起义,为成都的和平解放作出了重大贡献,荣获中央人民政府授予的一级解放勋章。李振是广东省兴宁县的客家人,其率部起义的十八兵团中有近一个师的客家人官兵,他们为成都的和平解放作出了贡献,他们中绝大多数定居于四川。数十年来,特别是改革开放以来,为建

设四川、发展四川作出了新的贡献。李振历任四川省人民政府委员,四川省人民政府参事室副主任,第四、五届省政协副主席,曾当选为全国政协委员、全国人大代表等职。

三、20世纪50、60年代和改革开放以来入籍四川的客家人的贡献

50年代、60年代从海外考入国内高等学府升造的客家后裔,毕业后分配在川工作的;三线建设时期随沿海内迁四川的企业、科研单位的科技管理干部中的客家人,以及成都东郊工厂企业在梅州大批招收青工并定居的;因工作调动或部队转业到四川工作的省外客家人;改革开放以来入蜀经商办企业的省外客家人,从境外归国定居蜀中的客属归侨以及其他原因入籍者。

这些来源于五湖四海的客家人在四川的各条战线上,在各级党政群(团)机关,在石油、电子、国防工业、路矿铁道和农业管理科研院所,在商贸实业界,在大专院校、中小学校,在医疗卫生系统,在新闻文化界等,他(她)们无论是厅(局)处领导干部,无论是专家学者、高级技工、业务骨干,无论是企业家、个体经营者,都在为祖国的四个现代化建设、为四川的经济繁荣或为对外联络乡情或招商引资作出贡献。

第四篇 客家的谱牒与姓氏

第一章 谱牒与清代四川的移民文化

一、谱牒的作用与价值

谱牒在古代是记述氏族世系的书籍,作为明世系、别亲疏、辨尊卑的依据,也是继承权位和财产的依据。在封建门阀制度盛行之时,谱牒又作为选官和婚姻的重要依据。在门阀制度消除之后,宗族谱牒仍发挥着其记述一姓一族的历史的文献作用。谱牒内容大体记载有姓氏源流、族源考辨、族规、家法、服制图、字排班辈、祖祠祖墓、祭祀祝文等。通过修谱、定期续谱,记录本姓本族发源何地、繁衍支派世系,以使后代子孙知其本源,从而达到增强家族的凝聚力,维系家族的秩序和活动,扩大家庭的影响的目的。

现今以科学的眼光来看谱牒,由于谱牒中记有姓氏世系、迁徙历程、人口繁衍、民族民系、名人事迹、艺文著作、祖祠墓冢等,经去伪存真的科学鉴别,剔除其封建糟粕,可以成为研究社会学、人口学、民俗学、历史学、民族民系、文物考古等的珍贵资料。用谱牒的丰富信息及其有关部分的详实记载,以补正史、方志之不足。可以说谱牒文化是中华民族农业文明的一朵奇葩。

二、移民谱牒——清代四川移民文化之一

自清代前期我国东南部人口向四川的空前大移动,四川成为了十余个省移民落业之地,“五方杂处,各沿其俗”。来自各省的移民虽已定居在蜀中,却心系原籍,不忘祖先,于是各自修族谱,立家庙,建会馆,一时成风,这些成为了在那个特定的历史环境中出现于四川的移民文化现象。

作为四川移民文化之一的移民族谱,不论贫富是“人自为书、家自为说”,修谱的内容大体是追溯原籍祖先、详记入川始祖及创业祖、各支各房人生卒年、住地、墓冢,有的大姓宗谱记有郡望、名人、传记、艺文、地方变革大事记等。

三、客家移民谱牒——研究客家民系的珍贵资料

客家谱牒除具有上述谱牒共同的作用与价值外,还有其自身的特点。由于历史的原因,在正史中有关客家民系记载很少,在方志中,散见于风俗、方言各类中。而众多客家人珍藏的谱牒,可以说是客家民系的一面大镜子,是一个丰富的宝藏。对研究这个迁徙达千年历史又顽强地保持有自身特点的群体的语言、风俗、心理状态的民系,对研究这个播迁最广的影响很大的民系(随着时间的推移更见其影响的深远),有着不可替代的重要价值和作用。移民四川的客家人续修和珍藏的谱牒,对研究客家人从粤闽的大本营西进蜀中播迁繁衍并发展有着“现身说法”的第一见证资料的作用。

用科学的方法研究这些家谱,并与正史等相关史料互为印证,经过去伪存真、去粗取精、由此及彼、由表及里,使家谱这一宝藏大放异彩,为弘扬中华民族的优秀文化、为祖国的四个现代化建设服务。

第二章 四川的客家人谱牒十四例

下面笔者着重列举部分客家人珍藏的谱牒,包括族谱、支谱、家系等。

一、《武城曾氏重修族谱》

1. 金堂曾氏族谱

(1) 清代金堂《曾氏重修族谱》

清代仿宋体字木版印刷,320页,共四册,线装,土纸本,白绵纸封面,长27.9厘米,宽19厘米,版心长21.3厘米,宽27.6厘米。其中《纶音》各篇版本长19.7厘米,宽27.6厘米。该谱珍藏者系曾氏第82世孙曾国枢(金堂县政协委员)。

金堂薛玉树先生对这套内容十分丰富的族谱颇有研究,记述得十分详尽^①。第1册77页,其中曾子(孔子的得意门生,天下曾姓的第一世祖)等《像图》33幅,17页。雍正皇帝御赐“省心念祖”《图章》1页,历代帝王所谓《纶音》59页(包括卷首1篇1页),诏6篇9页,祭4篇8页,赞5篇4页,诗3首1页,论1篇1页,序1篇2页;匾2篇1页,乐1篇1页,诰14篇31页,共37篇。第2册共98页,主要是各级政府对曾子后裔进行优抚工作的文书,其中扉页1页,《叙》12篇34页,《例言》1篇8页,《奏》9篇25页,《案牍》7篇30页(包括优免碑1篇1页,优免牌票1篇6页,优免四氏碑2篇5页,优免初详1篇1页,优免府详1篇6页,优免通详1篇6页)。第3册共65页,其中有关曾子出生地等的《舆图》9幅5页,《舆记》13则2页,曾子《遗事》23则4页,纪念曾子的《艺文》6篇

16页(包括书院记1篇1页,庙碑5通15页)。这以下则是《武城曾氏重修族谱》的《谱源》1篇2页,《谱系》79派(世)36页,连同第4册《谱系》的5派69页(另空白11页)。详细排列了以曾子为第一世的始祖直至康熙年间迁到金堂这一支系的第七十九世孙为止的姓名、配偶、子嗣、任职、迁徙、葬地等重要资料。根据该族谱记载统计,七十九世中封公的1人,封侯的3人,拜相的4人,大司马1人,州郡刺史、太守以上的9人。从曾子的十五世孙曾据因“耻事王莽”于始建国二年(公元10年)从山东武城迁居庐陵(今江西永丰)起,五十五世孙曾淙礼迁居江西吉水,五十七世孙曾志城迁居长乐(今广东五华),直至七十四世孙曾宪让于康熙三十二年(1693年)迁居四川金堂广济桥。谱序排列有序,记载详实,其历世取名之班次,自六十三世起为“宏闻贞尚衍,兴毓传记广,昭宪庆繁祥,令德维垂佑,钦绍念显扬”。自七十四世孙曾宪让迁居四川后,又将“宪”字改为“克”字,新订了取名班次为“克朗廷秀家永昌,儒修启绪选贤良,治平作用承先代,云集科名世泽长”。因之从该族谱记载和目前曾氏后裔提供的资料,可以清楚地从一世曾子起直到八十三世止,列出一份详细的曾氏世系表来。

(2)金堂县姚渡乡(今属青白江区)曾家寨《曾秀清家系》

由曾子“第八十二派述经堂五桂房淦修撰”,1990年铅印本,共225页。长26.7厘米,宽19厘米。

广东长乐(今五华县)曾宪让(字克让)于康熙三十二年入蜀落业于金堂务农,其第四代的曾秀清在金堂县姚渡乡(今属成都青白江区)创业建曾家寨,曾秀清名下繁衍五代谓之“新五福”。新五福五房系子孙遍及省内外及海外,为了明称谓、知辈次、念祖宗、爱家乡,遂续谱。并且子女皆归谱,婿女皆列名。

此以曾秀清为先祖的《曾秀清家系》,其内容由叙言、溯源和家系三部分构成:

①叙言:有1990年续修的前言,有在广东长乐原籍时明永乐

年间、成化年间修谱的“谱叙”，清嘉庆年间在蜀的“谱源”、“谱叙”等。

②溯源：辑录清乾隆《武城曾氏重修族谱》一派至 76 派历代祖先名讳、生卒年月、坟茔葬地及子嗣。

③家系：以曾秀清（字玉壶）为“曾氏新五福”先祖，辑有民国 10 年《金堂县志·续志》；华阳曾省三《诰封武显将军玉壶曾公行略》等文，记有曾秀清身世及创业事略；曾秀清五子各房系，即“大房六德堂家榜公房系”、“二房四端堂家政公房系”、“三房笃亲堂家秩公房系”、“四房述经堂家谷公房系”、“么房端本堂家源公房系”。

2. 新都县档案馆藏《武城曾氏重修族谱》^②

祖籍福建漳州府南靖县新罗乡人曾悦谦（名学礼）于雍正丁未五年（1727 年）同母赖氏祖婆及弟学智、学睿入蜀，次年到达金堂县白塔寺侧，继而定居于新都。该《武城曾氏重修族谱》民国 26 年（1937 年）刊，木刻本，计十卷，线装，土纸本，白绵纸封面，每本长 27.6 厘米，宽 19.7 厘米。《纶音》各篇均为红色字体，周边绘制有吉祥动物。前 1 至 3 册内容多与金堂曾姓族谱相同，第 4 册由合族总系、舆图、舆记、遗事、艺文、庙碑、增置祀田碑记构成，从第 5 册有“衍新都”的碑文、入川始祖曾学礼墓志、办学的事略简章等。

二、三台县清同治四年《陈氏族谱》^③

该族谱是清同治四年（1865 年）刻本，长 22.5 厘米，宽 15.5 厘米，211 页。木版粗工印刷，线装，毛边土纸本。刻本天地角印有由外精内细的线条组成的边框，折页上部顶框处印有鱼口。因为是“代代相传的私家族谱”，在传承的过程中，有的支派在相关部分增加了一些活页；一种是用同于原版本的土纸作活页，印有细线边框，每页还印有四道直线，估计这些活页为同治刻本之后统一印发的；另一种是自加的白页，为有光纸，估计是 40 年代补加的。该谱珍藏者陈世松是四川省社会科学院研究员，原副院长。

该族谱的内容,由序文和谱文两部分组成。序文部分收有序、图、纪事、字派等。如序有:《颍川陈氏族谱序》、《详记规约序》、《敦序堂修谱序》、《敦序堂谱序》等,图有《颍川陈氏宗支图》,纪事有《嘉庆三年族会纪事》和捐钱修谱纪事等。字派从入蜀第一辈起为“时兆元启光先德,世秉忠良庆泽长,文章华国昭模范,三锡洪恩裕炽昌。”谱文部分有闽东第一至十七代的世系,入川后第十八代至二十三代的世系,详述十八代起在四川的繁衍过程,详列入川的各代名、号、生年四柱(年、月、日、时)、生地,以及死者的告终处及葬地,还有事迹记载等。

该族谱的修纂从酝酿到付梓,经历了90多年。陈氏两弟兄两房人从福建入蜀后几度搬迁,最终在乾隆三十一年(1766年)定居三台柳林坝。但在当年,兄陈辉胤去世。乾隆三十八年,弟陈时安作为仅存的人蜀始祖,为在三台置祖祠和立族谱之事撰写了《颍川陈氏族谱序》。乾隆五十八年(1793年)陈时安去世,其修谱置祠的宿愿未能实现。到第二十代孙陈元创等为实现先祖遗愿,于嘉庆三年(1798年)撰写《详纪规约序》云:“爰集昆弟子侄,以建宗祠为议。其一切攒金置主诸规约,俱书于谱……”可见此时虽尚未立陈氏宗祠,已有了一个族谱的谱本,是一个手写的谱本。又经30年,在道光九年(1829年)陈氏家族在三台县北的柳林坝建立祖祠,立为大宗,道光十五年(1835年)在三台县城石柱街(今潼川镇西街)建小宗。在同治四年(1865年)正月,召开全族会,“谱其世系,序其宗支”,明确迁川的家族“孰为大宗,孰为小宗,孰为本房,孰为远房。上推高曾之所以出,下详支派之由分。务使乱者就理,散者就绪。著为成书,订为甲乙,以公族内,互相参阅”。可见同治四年的《陈氏家谱》刻本,是在此次全族大会后付梓的刻本,分发给各支各房。族谱的执笔者,是由该农民家族中文化最高的人,即文生陈启昶、国学陈启珍(二十一代孙)等担任,还有“经书草稿、督理修谱的子孙合力协助完成的”。

三、清光绪《金堂彭氏续修支谱》^④

该谱为著名烈士彭家珍家族的支谱,又是从“湖广省”移民入蜀的客家人的家谱,十分珍贵。

该谱现由彭家珍烈士的叔伯弟彭家祥珍藏。该谱原为彭家祥祖父——彭贞吉保存,由彭贞吉传给长子彭履中(孚恒),彭履中在1954年临终前传给其子彭家祥。该谱为手抄本,线装,土纸,长24厘米,宽16厘米,110页(其中5页空白)。该谱署名有主修、编修、纂修、督修等任事及执笔重修人(长房后裔性恒),落款时间是清光绪二十二年丙申。彭氏从湖南长宁县南乡水口山老宅于清康熙四十九年(1710年)入川后,共修谱二次。首次系入川第五代修《彭氏族谱》,于嘉庆十五年庚午年至二十年修成,由长房裔孙美典修;光绪二十二年本是续谱。

续谱序文部分有:清乾隆五十五年庚戌《家谱引》,清嘉庆十五年《续修支谱序》,《裕公川派续修序》、《赠美典续修支谱叙》、《赠美典宗兄续修支谱跋》、《家谱世系记》、清嘉庆二十年戊寅《取名班辈续说迁蜀》,班辈十六字“才开成能,美盛贞恒,家传信述,绍道之兴”。彭材柏为入川始祖。

谱文有:《荣房裕派宦友世系》、《荣房学派楠支世系》,特别是《庆荣祖裕公派分宦房偶第五子一支入川住成都府金堂县万安乡齿录》,对研究著名烈士彭家珍家族历史,以及两湖籍客家人入蜀定居的历史皆有重要参考价值。

该谱追溯到原在江西的世系,江西始祖彭构云为彭家珍彭氏家族之祖先(见本书下页表,该表由彭家禅珍藏)。江西彭氏第十一世彭仕炳系彭家珍家族祖,彭仕宪系彭德怀家族的祖先(仕炳、仕宪为胞弟兄)。彭德怀、彭家珍家族均同为江西原籍同一个祖先的后裔,并在湖南常宁县南乡水口山居住。正如彭家珍烈士堂弟彭家祥亲笔所记:“由孙中山追赠的彭大将军,毛泽东荣赠的彭德怀‘大将军’

四、威远县大屋基《崔氏族谱》

1. 民国2年威远大屋基《崔氏族谱》^⑤

民国2年癸丑由崔氏裔孙杰清修撰威远大屋基《崔氏族谱》，1至4卷，木刻，线装土纸本，计318页，厚4.4厘米，宽16.1厘米，长25.7厘米。由威远县观音滩镇保民村村民崔泽英珍藏。

该谱以崔世昌（子裕）为入川始祖（粤17世），于康熙五十七年入蜀至今已280余年，子孙十三代，在资阳、威远一带繁衍后代人口达万余人。

该谱由序文和谱文组成：

序文有序、图、记事、族约、家规、字派等。如有《崔氏族谱原序》、《崔氏族谱序》、《重修族谱序》、《再修世系流传地点序》等，族约有《崔氏族约家规（十六条）》，字派有《历代先祖名讳歌诀》，图有《福建合同族谱记并图》、《广东合同族谱记并图》、《大屋基地形图》等，记事有《元智崔公字敬梅耆德记》、《子裕公行述》、《崔氏祠堂记》等。

谱文《崔氏自福建至广东以及西蜀》，从一世始祖世宗公起至二十六世“扬”字辈止。详记广东成章公后裔入川始祖子裕（17世）、子楨；崔子裕四大房的繁衍分支世系，各代的名字号、生卒年月地点、配偶、子嗣等。

2. 1990年续修《大屋基崔氏族谱》^⑥

该谱冠以“大屋基”，系威远县观音滩崔氏祠堂营建，因其雄伟，人称“大屋基”。该谱大32开本，计373页，简化汉字排印，由四川省威远县“大屋基崔氏祠堂理事会”编委会编印，主编崔扬。

该谱是在清咸丰九年（1859年）的修订谱（纂修总理廷山、廷璋、廷璨、谷清）的基础上增订编纂的。新设“崔氏人物志”，辑录咸丰谱本的人物，1990年续谱时增录“有一定作为和一定

知名度者”。入川四大房的世系延伸至“太”字辈（从入川始祖子裕、子祯的“子”字辈起：“子成光言廷，清正芳泽扬，益太永兴祥……”）子、女皆入谱。

五、成都市郊龙潭乡《范氏族谱》

入川始祖范端雅于乾隆六年（1741年）率五子（金、锡、璋、璧、玉）从粤东入蜀，以范端雅四子璧（字对扬）为创业祖在成都东郊定居。至1989年统计，范氏在龙潭乡（今成都成华区龙潭乡）有1000余户，人口4000余。该《范氏族谱》有光绪九年（1883年）增修本，珍藏于四川省图书馆。

1. 民国5年《华阳范氏族谱》（三修本）^①

该谱计八册，线装，土纸本，有木版护封，民国五年丙辰（1916年）秋范氏六房（入蜀始祖范端雅的四子范对扬的六房后代）公印，由“成都青石桥中街二十号精明石印馆代印”。装订共八卷（每卷一册），宽15厘米，长24.3厘米（印刷幅面宽12厘米、长19.5厘米），八卷，总厚8厘米。总计530页（其中：目录15页，图版12页，空白页27页，经范文承核对）。

该谱系统详实。序文部分有谱序、记略、派行、宗约、墓表、行述、图、考等。如《蜀始祖祠记》，入蜀创业者范对扬（即范璧）《对扬公曾安人行述》、《对扬公曾安人墓表》；乾隆五十二年《对扬公蒸尝簿序》、道光七年《重订族谱序》、光绪九年《增订族谱序》、民国四年乙卯岁《三修族谱记略》等。

谱文内容有：历代世系（广东世系图一世至十世，四川世系图十一世至十五世）；命名派行（自十五世孙起：原订为“先训斯堂，和厚乃章，敦典明礼，永循有光”。对扬公本房特定“宗传克珍，文才时新，朝廷登俊，德修道成”）；先祖佳言益行；各代名、字、号，生卒年月日时，功名与职业；族约、祠规；义田、义学等。

2.1989年新修《范氏族谱》^⑧

由十八世孙熹珍谱写完毕，由峻珍、镇珍执笔写“续谱记”《解放后首次修谱记》。共上下两册，16开本，铅印。该谱在民国5年《华阳范氏族谱》（三修本）的基础上续修，仍是创业祖范对扬的六房裔孙公印。男女皆入谱。

六、成都市郊同安乡《黎氏族谱》

《黎氏族谱》〔民国26年（1937年）〕本共五卷，线装本，分装上、下两册，148页。长31厘米，宽18.5厘米。由入蜀六世黎世湘总修，七世黎道炜总理主持编修。该谱系当代蜀中著名企业家黎光隆珍藏之族谱。黎光隆创立规模宏大的“成都宝光塔陵”，并任该塔陵管委会主任。

黎氏祖先原籍广东嘉应州兴宁县南厢毛公堡鲤鱼塘，粤始祖黎天灵（麟）之十五世孙——黎俊懋，他的第三子黎连兴于乾隆二十年（1755年）携妻王氏入川，在简州与龙镇（龙泉驿）之间的戚家坝落业，在毛家口农商并举艰苦创业。黎连兴夫妻历经十载方才立足，有所盈余。入蜀二世祖庆隆是创业祖，“置田千余亩”。黎氏按32字排行：“连庆国长，永世道光，鸿文俊德，天锡大昌，贤良方正，福祿祯祥，毓才启秀，丕振家邦”。至第四代黎长明（汉昭）时达鼎盛，经商，置田二千亩。黎氏今已繁衍到第11代“俊”字辈。

民国23年《黎世族谱》是黎氏入蜀首修本，十分珍贵。卷首有谱序、体例，祠堂照、族人会修照，蜀一至六世茔墓图，排行；卷一有“世系源流图”、粤系总牒、蜀系世牒；卷二、卷三、卷四分别为国举房、国贤房和国才房的世系图，世系牒；卷五艺文有春秋祝文、蜀始祖传祝文、二世祖传墓志祝文、国举房寿序传、国贤房墓志传、国才房传墓志祝文，附录等。

七、《李氏族谱》

新都三河镇山秀村李氏、金堂古泉李氏均以火德公为福建宁化始祖，先后于清康熙三十九年（1700年）、雍正八年（1730年）入蜀。

1. 新都三河镇山秀村《李氏族谱》^①

李氏遍布三河镇的繁阳、山秀、武隆三个村，数百户，人口一二千人。为祖籍岭南“火德公”一支的四五房人。石板滩镇所属李氏达数千人，他们“上川的祖坟”在此山秀村。方圆数十里包括犀浦镇、大面铺、高升堂、百合寺、新民等地，每年春分皆有不少李氏子孙到三河镇的山秀村李氏祠堂（李氏从广东上川祖在此立基）“吃春分会”祭祖。

山秀村村民李毓冰现年76岁，收藏有《李氏族谱》（手抄本）。该谱以陇西李氏为始祖，以唐昭宗为其高贵的皇族远祖（按此计算，持谱人李毓冰应为唐昭宗的三十三代孙），以李火德为迁福建宁化始祖，以李敏公为广东一世祖，以李荣兴为人蜀始祖。

原世居广东省惠州府和平县兴隆镇黄沙村的李茂辉与赖氏，生有四子：荣生（荣兴）、拔生、相生、瑞生，荣生（即荣兴）四弟兄于康熙三十九年（1700年）“起程追川”，先期入川的有李氏的堂兄弟楠生、文生、洪生、穆生。该《李氏族谱》系李荣生（荣兴）之后裔所抄写，持谱人李毓冰为人蜀的第八代。该手抄谱抄有这一支的世系，包括前述及的李氏鼻祖、唐昭宗远祖，闽、粤祖等。新都学者李义让写有考察三河镇山秀村的文章《唐朝末代皇帝后代在新都》。

2. 金堂《李氏古泉新族谱》

该谱为民国37年（1948年）印本，长25.5厘米，宽16厘米，厚6厘米，1册。木刻线装，土纸本，新都县档案馆藏本。

该谱由李毓泉字源生编纂，发起修谱人为李发梁、李发森（修谱的校阅人、执事人皆为“发”、“毓”字辈）。该谱始于民国18年（1929年），至民国36年历经18年修成，谱本完整。

谱中以陇西李耳为始祖，以陇西为宗国。至唐末战乱，分支江南。宜兴之珠公“生有金、木、水、火、土五子，四子火德公”。以火德公自江南迁福建汀州宁化县石壁村，为始祖，居李家坊。宋初“传至敏公，迁于广东兴宁县，至南宋高宗建炎二年迁循州长乐县紫金山下居住，传至桂生公，于雍正初年与同族弟李桂生、穆生几经辗转，终于雍正八年庚戌（1730年）定居于金堂县龙王场小地名杨柳湾（后称四口堰）”。该谱为李桂生后人所修，以李桂生为人川始祖，建有桂公祠。

该谱序文有：《四川李氏族谱序》、《李氏源流总序及族谱序》、《春分祭祖祝文》、《李氏家规》、《李氏通族班次引》等。谱文有《陇西郡始姓源流世系》、《崧公后陇西世系》、《奇公福建世系》、《敏公广东兴宁县世系》、《桂生公四川世系》和《桂生公所立排行系》等。

该《李氏古泉新族谱》中，李桂生所立六十九字排行头十六个字为：“子成昌泰，秀发毓芳。文达君国，永世兴长。”

新都三合场山秀村的《李氏族谱》，字派有大排行、小排行，其中的大排行十六个字第一轮为“子盛昌大，秀发毓芳。文达全国，万世新长。”

以上两地的客家李氏人川始祖原籍均在广东长乐县，皆是“生”字辈者入蜀。入蜀后字派十六个字中十一个全一样，五个字读音相近。特别是以“火德公”（金德、木德、水德、火德和土德五弟兄中的四弟火德）为远祖，这其中一些内在联系，需深入考察。

八、《林氏族谱》

1. 成都东郊龙潭乡清光绪本《林氏族谱》^①

成都市成华区龙潭乡粮站原副站长林跃成，其林氏家族以比干为鼻祖，以林德华为由粤入蜀的始祖（林德华为广东长乐的第十三世祖，有八弟兄，其在八弟兄中居长），于康熙后期携子入蜀。“始居于华阳之红庙子，后迁于燕翼筭谋置业三百余亩，为蜀开基之始祖”。其共有四子厚崑、厚崙、厚岸、厚崇，其中三、四子外迁。一、二子留在龙潭乡，现已繁衍 13 大房人，人口数千人，计 13 代。

清光绪二十九年（1903 年）本《林氏族谱》计八册，现仅存残本 1 册。木刻，线装。该谱辑有清咸丰十年本的《凡例》，有清光绪二十九年“成都举人裔孙之桢作序”。该谱是人川始祖林德华的二子林厚崙的后代所修。

龙潭乡的新民村、高洪村及毗邻的西河乡（属龙泉驿区）等林姓后裔多数都有手抄的《林氏族谱》，谱文都是从林氏鼻祖比干起历代世系，直到本支。序文部分抄有林氏祠图、封比干公墓图、诸公像图、禁约六章、排行诗、祖训、天后本支世系考等。持手抄谱者都是人川始祖林德华的后裔，四十字的排行诗：“长选乃德厚，昌春文国安。荣耀先泽大，在仁祖鉴宽……”“荣”字辈“耀”字辈的保存有手抄的族谱。谱本侧重不同。如有的以比干为鼻祖，通算各代至“德”字辈的“德华公”（人川始祖）为一百三十一世。有的以在广东开基的林永福为广东长乐县始祖，以他为一世祖计至今，如“荣”字辈“耀”字辈，分别是“粤二十一世祖”、“二十二世祖”^①。有的谱详述“德华公”背负祖父辈筋骸入川的敬祖孝行。^②

2. 成都龙泉驿区义和镇白合村《林氏族谱》^③

该谱是义和镇白合村的林氏（广东长乐移民后代）所修，由

医生林水芳编纂，1982年本。以比干为鼻祖（一世祖），广东长乐的林公信（一百二十四世祖）病逝后数年，康熙五十六年（1717年）君选、君遴、君廷三弟兄决心随母李氏入川，在川东垫江居住24年后，再迁简州大河湾（即简阳县洪安乡白合大队，1976年洪安乡划归成都市龙泉驿区）创业。君选三弟兄创业由二百亩增至千亩，业及金堂、简阳、华阳三县，并繁衍后代至今十四代。

林氏入川后整理过粤谱，直到清咸丰年间才第一次修成《林氏族谱》，由林成波编纂。1982年本的《林氏族谱》（刻印本，1册，长26厘米，宽19厘米，文字36页，空白15页），是在清咸丰年间的谱本上整理而成。有：本届修谱《序》、《林氏起源》、《林世源流概况表》、《黄帝至林公信（四川始祖）一支迁移图》、《林氏源流及入川》、《阁族命名排行诗及排行示意图》、《林氏世系一览表》等，四十个字排行，从入川祖公信的“公”开始：公君泮学山，承先启德芳。立志为家正，全宗秉国章。才学明善道，俊秀发祥光……。

该谱采取统一的内容刻印出来，“公”字辈系骸入川，入川第二代“泮”字辈（即林氏受姓第一百二十六世）“从一百二十六世起至现在各家各代自行列出”，在空白页上各有侧重。

九、新都《廖氏族谱》——西蜀体用祖世系^⑩

该谱是1996年新修本，竖排铅印，上、下册，437页，40余万字。廖文彬总编，持谱人廖育仁。

该谱为广东兴宁十三世祖廖以敏之子体用的裔孙所修。廖体用（字明达）为入蜀始祖，自清雍正五年（1727年）入川，至1996年约270年，传十三代，人口繁衍达两万余人（第二代四大房分支）。廖体用人蜀始置业于简州义和乡孙家嘴，后在华阳县东关40里皇庄新河堰置业（故孙家嘴、新河堰皆有体用祖

祠)。

“西蜀体用祖系”共四次修谱：道光十八年戊戌岁（1838年）一修，光绪十二年丙戌岁（1886年）二修，民国十三年甲子（1924年）三修，谱1996年四修。

1996年新修本体例较完备，资料翔实，有一定的存史参考价值。由序文和谱文构成：

序文部分有考、序、图、诗、传和志等。如有：《廖氏发源考》、《宁都古虔化廖氏族谱序》、《广东廖氏族谱序》（节录）、西蜀首届、二、三、四次修谱序及创修人名、《廖氏家族班辈排行诗》（明上谷下君上琼上道下，为上仁下士下品上芳下。家上传下兴上礼上义下，国上宝下重上贤上良下……），江西、福建、广东世系图、四川世系图、体用祖祠崇规、《高祖体用公家传》、《墓志》、《祠志》、《祠墓变迁志》、《关于新河埝原体用祖祠述略》和《关于兴建体用祖肖家冲祠的多次会议摘要和资金来源及开支情况》等。

谱文部分有四大房世系。即：进谷字彩文公世系（下辖“君”字辈：扬、举、援、朝、振、拔六支系），藏谷字昌文公世系（君荣、~华、~富、三支系），兴谷字兴文公世系（君成、~相、~侯、~卿、~伯、~辅、~弼、~佐八支系），万谷字光文公世系（君闻、~选、~贤、~才、~栋、~梁六支系）。

十、《钟氏族谱》

1. 江津《钟氏保家楼家族族谱》^⑬

该谱为1994年修本，32开铅印本，265页，11万余字。该谱从编修至印刷历经两年，钟氏七大房成立有续修族谱委员会，由钟泽普主笔编纂。该谱得到台湾钟荣昭协助，将台湾族人的学历、经历及新添人口汇集寄来入谱。

该谱以受姓鼻祖烈公之父接公为一世，以河南颍川为郡望。以康熙末年由福建到重庆府经商的钟拔英为人蜀一世祖（受姓一

百零七世祖)，以入川的第三代名器公置业江津文家埭，嗣又购陈姓保家楼，以名器公号德馨为祠堂命名，该谱为德馨祠名器公的七大房裔孙续修。

该谱大体分为序文、谱文和附录三部分。

序文部分有：序有本届续修《钟氏保家楼家族族谱序言》，选录有宋元祐癸酉岁（1093年）《龙图公续修族谱序》、清康熙五十四年乙未岁（1715年）《钟氏家谱序》、雍正五年丁未（1727年）《编辑家谱序》、乾隆二十五年（1760年）《钟氏家谱后序》和民国24年（1935年）《颍川钟氏名器公派续修族谱序言》；受姓，历代远祖迁徙过程，德馨祠四十字排（泽永昭崇德，源长立世芳。光前绳祖武，裕后发祯祥……）历代名贤，汀州府祠堂对联、诗词、赞词，颍川堂之由来，福建人迁徙四川之同乡会馆，家庭教育建议，家风三则等。

谱文部分有：远祖部分；拔英公入川，保家楼德馨祠七大房（即“魁”字辈的殿、仕、启、点、会、举、儒）。

附录：《重修马氏祖妣纪念碑序》，《革命烈士钟泽民》，《崇德堂纪事》。

2. 手抄本《钟氏族谱》（部分）

该谱系简阳钟灵名成俊编撰，是民国23年（1934年）的刻本。由成都市龙潭乡建设村书楼主人钟世雍（现年70岁）精心抄写^⑥，硬笔书法，字体刚劲端庄，仿线装木刻格式，计抄50页，虽然仅为部分内容，但从《纂修族谱序》、《排行诗》、《法名郎名考》、《长乐老谱》、《凡例十二则》，由闽迁粤始祖——九十八世祖堂公（字明爽）生卒事绩等，也可看出钟氏移民家族不断南迁和一支西移入蜀的轮廓：

该钟氏远祖由河南颍川不断向南迁移（由豫迁江南而江西而福建），至元末之乱时，世居福建汀州府长汀县南岭窠坑的九十八世祖钟奉堂迁广东嘉应州长乐县，立业于铁炉坝，为迁粤始

祖，下传十三世。至俶沛公钟俶沛后，清雍正四年（1726年）黄孺人“率子媳孙由粤迁蜀，家于简州小龙溪”，钟应柱为简州始祖，在内江还有一支以钟丕谟为始祖的钟氏裔孙。该谱记有续排行三十二字：“颍川肇业，大启明良。笃生仁孝，宏叙典常。勋隆家国，福厚成康。恒存道义，当寿荣昌”。

该抄谱可与移民江津的钟氏族谱对照，参考研究。

十一、成都东郊《巫氏族谱》

据成都市龙泉驿区博物馆副研究员刘世旭就近年新发现的清咸丰《巫氏族谱》撰写专文：

该《巫氏族谱》为清咸丰六年（1856年）版，上、下两卷，线装，木刻版，土纸，长24.3厘米，宽15.2厘米，由巫育棣、巫育松编缮。巫育槐、巫育柯纂修。“育”字辈为福建宁化始祖巫罗俊的第三十九世孙。

1. 《巫氏族谱》的版本

据该谱记载，《巫氏族谱》较早的版本为苏州版。其谱约编成于南宋绍兴末，今咸丰版的卷首仍全文收录有当时的丞相陈康伯和后来的民族英雄文天祥、大学士王十鹏等所作的“谱序”与“题辞”。陈康伯的“谱序”落款纪年为南宋绍兴三十年（1160年）秋九月，还附有明万历三年（1575年）和崇祯时的《巫氏族谱序》。上述《谱序》分别为巫罗俊的第三十、三十一和三十二世孙续修《巫氏族谱》时所撰。

咸丰《巫氏族谱》为该巫氏人蜀首修本，这次发现的《巫氏族谱》中还有民国10年的续修本，该谱仍为线装，土纸，木刻，仅一卷。内容甚简，纯系咸丰以来成都东郊巫氏世系的简单排列。撰修者为巫罗俊的第四十二世孙巫启昌。

2. 清咸丰《巫氏族谱》内容

此谱对巫氏福建宁化石碧（石壁）始祖和入川始祖的世系与

事迹记载较详，起讫时间从隋初至清咸丰时，历时近 1300 年。内容似可分为：“谱序”、“图考”、“职襟”、“闽始祖世系图及列祖事迹备考”、“艺文”、“世系通派”（分闽派、粤派、蜀派）、“墓志”。在“图考”中，分别绘出了巫氏福建宗祠和闽、粤始祖的墓葬地理位置图；“艺文”和“墓志”则收录了修建福建巫氏宗祠经过、历代维修情况，以及清《宁化县志》有关巫氏先祖的记载和主要先祖的墓志铭等。总之，它基本汇集了此前部分《巫氏族谱》之精华，世系脉络清楚，详略得当。

3. 清咸丰谱详记入蜀祖入川动因及入川经过

据该谱载，世居于广东惠州府长乐县龙潭埭的巫象巖（福建宁化始祖巫罗俊的第三十五世孙）卧病在家，为了求得发展，令长子锡伟、次子锡俊入蜀，季子锡佐留居广东原地侍奉病父。次子锡俊于雍正年间先期自广东惠州府长乐县龙潭埭直“徙四川成都府简州镇子场（今成都市龙泉驿区洛带镇）家焉”。锡伟闻“锡俊公在川成都府简州镇子场贸易，因偕妻携子入蜀”。其入蜀时间是在雍正乙卯十三年（1735 年），入川“始居荣昌县大草坪，继迁永川县王家坪，弃儒学耕焉”，“川省自公肇基也”。其后裔一支在永川繁衍，一支在成都东郊洛带繁衍。

4. 清咸丰谱详记创业祖之创业史

入蜀祖巫锡伟与妣吉氏共生六子：“作清、作江、作樟、作栋、作梁、作湖”，其二子作江（字洪昌，生于雍正庚戌年即 1730 年，卒于嘉庆癸亥年即 1803 年），是巫氏在蜀的创业祖。其创业于叔锡俊公所在的简州镇子场，以开“烧房（制酒作坊）达鼎盛至其子辈。巫作江自幼从锡伟公入川，甫交大龄至十二岁，伟公命之就传受学，亦能日记百余言，顾遭居处未定，艰于衣食，旋弃儒业。自十五岁货殖重庆，所谋不遂。乃游阳安（简阳）之洛带镇贸易为业，历十五载，囊袋颇饶，悉载归自荣昌，而更永川。时伟公……仍命归洛带镇。”“公承命而返，遂一意经

营。由是而活计日广，由是而财源日丰，镇之人无不推服景仰”。至于其余兄弟五人，则从伟公而居。巫作江生子有二：长子，一峰；次子，丽峰。巫作江在镇子场（洛带）收购玉米，苦心经营“烧房”（制酒作坊），从当帮工直至当老板，生意越作越红火，并由此成了洛带镇的大户，与当地的另一客家大姓刘氏的财力相衡。当地至今还流传着这样一句口头禅，叫“巫半截、刘半边”。其意是说洛带镇街有一半属巫家，一半属刘家，这可作为清嘉庆至道光年间巫家步入鼎盛时间的形象写照。

约从清末开始，随着巫氏家庭的逐渐放弃经商，转而购买土地和雇人佃耕，其经济实力逐年下降。至民国，实力再减。及至今日在洛带镇也就只剩下 20 余户了。

入川后定居于永川的锡伟公 1 支，据洛带巫氏后裔讲，在 1950 年以前，两支后裔之间还一直保持着密切的往来与联系。每年清明，洛带的巫家各大房都要选派代表前往永川祭祖扫墓，那边的祠堂和入川祖宗的墓葬都还保存较好，并有祭田。

十二、成都华阳大坟包谢家祠《谢氏蜀谱》^①

大坟包（今成都市成华区圣灯乡）谢家祠的《谢氏蜀谱》续修于 1948 年，该谱长 26 厘米，宽 22 厘米，厚 3 厘米，共 247 篇（494 页），木刻，土纸本，一册，线装。为民国 37 年（1948 年）版。

1. 蜀谱修谱经过

谢氏入蜀共修谱三次，此为三修本。

一修于清光绪甲申十年（1884 年），为谢氏入蜀修谱之首次，据《创修谢氏族谱序》，此为入蜀祖“子越公由粤迁蜀始卜居于简州之石桥井，继落业于华阳之老窑沟，传世九代历年一百六十八年……”

二修于民国 9 年（1920 年）。

三修于民国37年(1948年)。

2. 三修《谢氏蜀谱》内容

该谱仍延续从广东连平州抄录家乘,以申伯为受封鼻祖,以晋代谢安为远祖,以子越公为人蜀始祖(清康熙五十七年由广东翁源入蜀),蜀谱排行“子上元学,重君益世,芳惠直声,冀永承继”,谱至“声”字辈止。

该谱由序文与谱文两大部分构成。在序文中有“原序”(如引录有广东乾隆撰修本等)《谢氏族谱序》、《谱例十四条》、《续修蜀谱增例》、《谱约》、《支派迁徙图》等。其中《支派迁徙图》详列从发源地至蜀的历次迁徙,计有:“陕西凤翔府宝鸡县姜水派图”、“谢氏赐性命氏之图在河南谢城”、“浙江会稽山阴派图”、“江西临江府金水派图”、“广信淦溪迁弋阳再迁锡州派图”、“广东银梅下田翁源派图”、“四川华阳县青龙嘴老窑沟派图”。谱文有《本宗世系》、《蜀族五大房总系及分谱》。在卷末附有详实的《祠堂规划十三条》,均有一定参考价值。

十三、资阳县部分家族谱牒概览^⑬

项目 谱名	入川始祖		来资阳时间	主修人	成书		族人分布
	姓名	籍贯			时间	版式	
王氏宗谱	王子宗	湖北麻城孝感梧桐村	明洪武元年(1368年)	王进元	1910.3	木刻三册	资阳丰裕、南津区、王二溪,资中龙结镇,仁寿北斗镇
伍氏族谱	伍文清	湖北麻城孝感乡	明洪武二年	伍亨儒	1946	石印一册	资阳董家坝、真武庙
简西徐氏宗谱	徐宗伦	湖北麻城孝感乡	明洪武二年	徐盛锐 徐逸清		石印一册 木刻一册	资阳小院回龙,川西坝

项目 谱名	入川始祖		来资阳时间	主修人	成书		族人分布
	姓名	籍贯			时间	版式	
朱氏宗谱	朱子锦	广东长溪 乐练洞	清乾隆二年 (1737年)	朱会	1945.12	石印一册	资阳临江区, 简阳三江坝
湛氏族谱	湛选成	湖南临木 湘楠港	清雍正十年 (1732年)	湛镜泉	1913.2	手稿一册	资阳老君镇, 仁寿
叶氏族谱	叶盈友	广东永石 安乌约古坑	清乾隆九年 (1744年)		1930	手稿一册	资阳侯家坪, 资中曹古坪

十四、隆昌“客家李氏、王氏、叶氏、钟氏、魏氏和曾氏等，续修族谱者居多”^⑩

项目 谱名	入川始祖		来隆昌时间	主修人	成书		族人分布
	姓名	籍贯			时间	版式	
李氏家谱	* 李富阳	湖北孝感 麻城乡	明代		1345	手稿一册	资阳丰裕、 资州西二里
李氏族谱	李副可	湖南新 化	明洪武二年	李基昆	1869.9	木刻六册 石印一册	资阳李家坝、 迎接乡、富顺
王氏家谱	* 王嘉选	湖北孝感 麻城乡	明洪武二年	王德馨	1982.12	手稿一册	资阳七里坪、 临江寺、祥符
于氏宗谱	* 于正遇	湖北孝感 麻城乡	明初	于映华	1911.5	木刻一册	资阳南津区
陈氏族谱	陈弘生	广东长 乐	清乾隆十二年 (1747年)		1902	手稿一册	资阳伍隍场

项目 谱名	入川始祖		来隆昌时间	主修人	成书		族人分布
	姓名	籍贯			时间	版式	
汪氏宗谱	汪义通	江苏南京	明洪武初年	汪致森	1909 1941	木刻一册 铅印一册	资阳老鹰窝, 简阳石同湾, 仁寿尖山坝
甘氏宗谱	甘英	湖北随州	明洪武三年	甘麟	1928	铅印一册	资阳临江区
钟氏蜀谱	钟鸣相	福建武平	雍正年间	钟振伦	1936	石印一册	资阳韩家坝
李氏族谱		湖北麻城	明洪武二年	李国权	1914.6	木刻一册	资阳花园坝
董氏族谱	董三仁 六弟兄	湖北孝感 麻城乡	明洪武二年	董泽洲	1939.7	手稿一册	资阳董家坝、 鸡鸣山
傅氏宗谱	傅三连 等三人	湖北孝感 麻城乡	明洪武年间	傅正光	1914.9	手稿一册	资阳祥符区, 简阳
杨氏宗谱	杨再颜 四弟兄	湖南湘西 龙管三都	清康熙五十六年 (1717年)	杨风点	嘉庆末年	手稿一册	资阳丰裕方 家坝、磨盘 场
张氏草谱	张应舟		清康熙年间		1949	草稿一册	资阳西乡众 擎甲明家沟
蒋氏生庚	蒋一志		清乾隆初年	蒋宣义	1949	草稿一册	资阳太和乡 弥陀沟
黄氏族谱	黄毅岳	湖北孝感 麻城乡	明洪武二年	黄世陵	1989.10	刻印一册	资阳栗林镇
马蹄湾 康氏家谱		楚(湖北)	明时入蜀 世居石川乡	康政举	1993	油印一册	资阳七里乡
张氏族谱	张抟力	湖北麻城	明洪武初人 川清初来资	张连坪	1833	手稿一册	资阳紫薇乡 雁家坝

项目 谱名	入川始祖		来隆昌时间	主修人	成书		族人分布
	姓名	籍贯			时间	版式	
陈氏宗谱				陈子敦		石印六册	资阳祥符寺
文氏宗谱					1922	石印一册	资阳丹山
王氏宗谱				王大勋	1991	手稿三册	资阳七里乡

说明：*指非始祖，以所知者代始祖

注：

①薛玉树：《四川金堂发现以曾子为始祖的曾氏族谱》，见《金堂文史》第1版，成都，巴蜀书社，1990年；薛玉树：《金堂发现曾子族谱》，载《中国文物报》1988年7月8日（总第89期）。

②新都县档案馆珍藏新都《武城曾氏重修族谱》。

③陈世松：《一部真实反映清初移民社会生活的族谱》，载《四川文物》1986（3）。

④《金堂彭氏续修支谱》由成都市青白江区城厢“彭家珍大将军专祠管理委员会”主任彭家祥提供。

⑤威远大屋基《崔氏族谱》由威远县政协委员、内江市工商联常委崔勇扬推荐。

⑥该续修谱由成都市轻工局离休干部崔惠吾珍藏。

⑦民国5年《华阳范氏族谱》八册全套，由成都市东郊龙潭乡原党委副书记范玉琳珍藏，乡志办袁忠吉（主任）、段相银推荐。

⑧该续修本系成都东郊龙潭乡文教干事范文卿收藏。

⑨该《李氏族谱》由新都县政协文史资料委员会副主任李义让推荐。

⑩该谱由成都市郊龙潭乡中心小学朱朝禄推荐。

⑪成都东郊龙潭乡新民一队农民林跃银保管的手抄本《林家谱》，林跃华引荐。

⑫成都东郊龙潭乡高洪二队 76 岁农民林松荣保管的手抄本《孝忠林氏族谱》。

⑬成都龙泉驿区义和镇白合村医生林水芳保存的家谱。

⑭新都《廖氏族谱》为四川省客家海外联谊会文化工作委员会冯树盛推荐，持谱人龙潭乡“廖广东客家酒楼”老板廖育仁。

⑮重庆市江津市地方志办公室前主任钟永毅存谱。

⑯抄谱人钟世雍之父钟寿乾早年执教私塾。该谱由其堂妹钟惠清及好友刘向光推荐。

⑰持谱人成都东郊十陵镇副镇长谢惠祥，举荐人四川省社会科学院文学所研究员谢桃坊。

⑱见新修资阳县志编纂委员会编：《资阳县志·社会风俗志》第 1 版，成都，巴蜀书社，1993 年。

⑲钟巨亨、李全中：《初访隆昌客家》，载《四川客家研究通讯》1999（1）。

第三章 客家精神与寻根谒祖的文献

第一节 客家精神

汉民族的客家民系的形成，如在本书“前言”中所述经历了一个漫长的历史过程，客家人形成了完整的客家语言、文化、民俗和感情心态。客家先民和后裔无论是在战乱、灾荒还是在朝廷当局的奖掖等原因的不断南迁中，仍不断地拓荒创业，形成了“客家精神”。其精神概括言之就是：艰苦创业、勤俭奋发、敬宗睦族、爱国爱乡。客家人无论是在异国他乡，还是遇到了艰难险阻，“客家精神”总是力量与智慧的源泉。它激励客家人克服千难万险去建设新的家园，去争取新的机遇，去开始新的拓展。

第二节 寻根谒祖的文献

谱牒充分体现了中国农业文明的两个特征：姓氏血缘的统一性，家族历史的连续性。

在中国封建社会的小农经济中，家庭是社会的细胞，宗族是以男性血缘为纽带的众多小家庭的聚合体。而谱牒作为一个载体世代相传，这就是统一在同一个以男性血缘为核心的宗族世代繁衍的文字记载，也就是宗族内部传世的历史文献。有了谱牒这个载体，这个历史文献，无论是在山南海北、他乡异国，宗亲们凭

借各自保管（或抄写的）谱牒，都能维系在共同祖先的麾下。客家人在历史长河的不断辗转迁徙中，谱牒更显示出其保持姓氏血缘统一性及宗族历史连续性的关键作用。谱牒成为了客家人寻根谒祖、敬宗睦族的文献，有着特别的意义。

入籍四川的客家人，中原和岭南都是原乡，四川是新故乡。四川的客家人不忘中原和岭南的根，十分重视敬宗谒祖的文献——谱牒，重视珍藏和续修族谱家乘。有的持谱入川，有的在川定居后返回原籍取来族谱珍藏家中，并续修族谱家谱。在川续修谱牒，其时机一般是在蜀中定居后生活有所改善或大有改善，有的甚至发财致富。客家人无论贫富都重视族中合力修谱，并在许多宗族中形成了定期续谱的传统。“客家精神”融入谱牒中，世代继承。客家人无论在他乡异国，时刻牢记着先祖们，牢记着中原、赣南和岭南的原乡；家乡的扩大就是祖国，祖国就是炎黄子孙生存的家园。所以说客家人敬宗睦族与爱国爱乡是融为一体的。

第三节 清前期客家移民史的写照

一、记录了客家人移民入川的动因与移民性质

客家人入蜀的动因，在众多移民家谱中有真切的记载：如清光绪九年（1883年）、民国5年《华阳范氏族谱〈对扬公蒸尝簿序〉》中，在家庭日趋贫困老小病弱之际，世居广东嘉应州长乐县横坡约泥坑的范端雅毅然称“大夫志在四方，岂必株守桑梓？！吾闻西蜀天府之国也，沃野千里，民人殷富，天将启吾以行乎！”“于乾隆六年辛酉岁先公始率男五人空身进川……”又如成都龙泉驿区山泉乡张陶司家珍藏的道光三年（1823年）的《张氏族

谱》载：“……迨我祖资公由闽迁粤都于长乐邑，业数年。”“惟我邑庠雍秀公，幼通经史，壮迁西蜀……黄孺人苦守节制，乾隆癸亥（1743年）携二子与粘叔雍秀公一路，上川……”又如威远县《大屋基崔氏族谱》载，入川始祖崔子裕“闻西蜀沃野千里”，于康熙五十七年携妻儿入川。以上三例皆为天灾人祸致其人蜀。有不少家谱中载有“西蜀沃野千里，地旷人稀”、西蜀“土地膏腴易发达”、“耕种贸易之隆”等，使研究者得知其移民是经济动因所致，从而佐证客家人入蜀绝大多数属自发性移民。

二、反映了移民方式的真实情况

在正史与方志中，很难找到客家人移民入蜀究竟是如何操作的有关资料。笔者从众多的家谱、族谱中，得知移民的方式多样，如笔者在本书第一篇第二节中记有（1）先期入蜀立基、回籍搬眷。如《华阳范氏族谱》载：“乾隆六年辛酉岁先公（范端雅）始率五男空身入川”，直至癸亥岁老父亲归故里，接得慈母及两嫂至永宁县复合一家。（2）以家庭为单位“举家人蜀”，携老扶幼一次性迁入。（3）分留皆有：即家中几房人，或多数人蜀，少数留在原籍。（4）有极个别的又倒流回原籍的。

三、说明了客家入蜀后数次徙居方定居

在不少的家谱中记载有客家人入蜀后的省内再迁移，如前面述及华阳范氏三次择居：范对扬（璧）五弟兄，在父亲范端雅带领下“空身入川”，始居川南永宁，农耕五载；范端雅之第四子范对扬（璧）第二次择居，移父亲及全家至华阳县之巫家桥；第三次即范对扬及其妻儿移家至省垣成都北20里之兴隆场，最终为四房的安身立家之地。

如前述及的三台清同治《陈氏族谱》记载，陈氏兄弟携家人蜀，三徙择居。始居顺庆府（今南充市）渡鱼坝，“继迁遂宁南

坝”，三徙居“三台县柳林坝”。

四、生动地反映了客家人艰苦创业的历程

如前述及的三台清同治《陈氏族谱》，记载了入蜀始祖创业祖陈时安及家人艰苦创业的历程，以柳林坝为居地，佃耕务农，披星戴月，辛苦备尝。继而以农耕为主兼做生意，经过父叔辈十人的农商并举，长期创业，如在“台南樊家沟业产一处”、“柳林坝、石鼓坝业产二处”、“邑南高磨堰业产一处”、“佃耕五里沟获利千金，置业可据”等。陈氏几房人置业历程可见一斑。

又如前述及的成都龙泉驿区同安乡《黎氏族谱》记载，其人蜀始祖于“乾隆二十五年携妻王氏至简阳至龙镇（龙泉镇）之间戚家坝而居焉，川省自公肇基地”，“大力与贸易于一身而兼之，十易寒暑，毛家口为发祥地”。可见黎氏入川后，历经十载，农商并举方致富。以后在入蜀四世祖黎长明（字汉昭）时，达到鼎盛，成为当地首富：“黎氏于吾乡为甲族，而尤以汉昭公派为最盛，跨龙镇之间沿毛家口山门寺两溪左右而家者，田连阡陌……”

再如，前述及的成都市龙泉驿区义和镇白合村《林氏族谱》记载其创业历经数十年，林君选（23岁）随母携妻及两个弟弟（幺弟仅9岁）从广东长乐县人蜀至川东忠州垫江，佃田耕种，无发展，直至乾隆五年（1740年）才西进到成都简州大河湾，由于“君选、君遵、君廷”三房克勤克俭，和衷共济，农商并举，“创业由二百多亩增至数千亩，业及金堂、简阳、华阳三县……”

再如成都市金堂县土桥镇原人大主任陈德伦珍藏的《陈氏家谱》记载其陈氏入蜀祖陈先寿上有二老下有七男一女，老小多劳力弱，入蜀后一度濒临绝境，直至众子长大经20余年，达到强劳力时期，全家人分工合作，力农副业并举（副业喂猪养蜂）方

致富。

五、反映了清代社会的土地买卖和租佃关系的变化

从谱牒的记载中可以得知土地买卖的行情价格。如从前述及的金堂土桥镇人大前主任陈德伦的《陈氏家谱》中得知，广东长乐县清化都化二图三甲名，小地藉里场画眉跳架的陈胤明四房人，于乾隆四十年（1775年）同人四川，其中二房陈胤光已在原籍去世，其妻率四个儿子本芳、荣芳、奕芳、柏芳在金堂土桥乡长余沟蛇形嘴肖家塆租佃俸姓之业田，经过27年的艰苦劳动，人兴财旺，先后三次购买土地：第一次“购买团林坝李姓出卖之地”，第二次“购卓家湾与万家湾之业”，第三次“买王家坝之业”共四处共数百亩。其第一次购团林坝土地时间是在乾隆四十九年（1784年），“土地百多亩业价喜礼共去白银伍佰伍拾两”，由此可知，在乾隆四十九年（1784年）金堂简阳一带浅丘的土地一亩约卖五两白银。

又如本书第五篇第二章述及的新都石板滩《廖氏族谱》载有廖氏体用祖祠的祠产收入、开支及盈余分配房数：有祠田二千多亩“每年约收租金2400余石，以前祭祖盛况隆重……四大房人合祭”，最多时达“每日有三四百桌”，“每年除上粮和春秋二祭用外……若每年每房以‘道’字辈最少的计算，每一‘道’字辈可分三五十斗矣，由此可见我祖祠产之巨且丰矣”。该廖氏彩文公祠每岁收谷二百余石，多则四百余石，昌文公祠有祠“田七十余亩，旱土四十余亩”，“岁进业谷四百余石矣”等。

再如三台县《陈氏族谱》中有祖祠、祖业、祖坟和族事的补记，有的补记记得十分详尽，诸如族今收入多少钱银、祖业房间数、田土每年收入的租佃银钱等。

总之，从谱牒的各类记载中，反映出清代的社会生活、客家移民的经济状况、阶级地位的变迁、兴衰等。

六、较准确地记载族中人口的繁衍

谱牒中对族中各支各派人口的增长及死亡有较为准确详尽的记载，不仅为清前期社会的细胞——家庭宗族人口的区域增长变化提供了可靠的数据，也为深入研究客家移民入蜀后人口的繁衍提供可靠的数据。

谱牒中的艺文部分，不仅汇辑了一些族中的名人轶事，反映了客家的风俗习惯，而且辑存的谱序、墓志、大型建筑宅、祠修建记，以及诗歌等，皆有存史助科研的价值或参考作用。

第四章 客家移民与姓氏

第一节 清代四川的姓氏构成与当代全国姓氏

一、清代四川境内的姓氏构成

在清代，四川境内居民姓氏，由两部分人构成。一是被称之为“老民”、“土著”的，这部分人的祖先是元、明乃至以前就在四川定居的；一是清代前期移民填川的十余个省籍的入川者，都称之为“新民”。“新民”其中就有来自广东、福建和江西的客家人。

这里所说的姓氏，是汉字姓氏。汉字姓氏经过漫长的历史演变从五千多个姓氏，到宋代趋于稳定，并且自周以来就有众多姓氏著述^①。尽人皆知的北宋《百家姓》，共收录了408个单姓、78个复姓，共计486个姓氏。因当时赵姓为国姓，故列为百家姓之首，其次是钱氏在五代时就已在浙江建立国家的钱鏐，百家姓为一钱塘老儒所编写，故尔将钱氏编为百家姓之二位，其按韵以四字排列“赵钱孙李，周吴郑王，冯陈褚卫，蒋沈韩杨……”因其琅琅上口易于背诵流传，深入人心。四川境内的现代姓氏与全国大体一致。

人的姓氏是作为个体人及相关人群的重要符号，有着许多的含义和信息。一个姓氏的产生、演变、迁徙和分布等，对研究人口的迁徙，特定历史条件下的移民等，提供了重要的数据、史

料，对研究人类人群之间的血缘关系，人类群体的遗传等提供珍贵的依据。笔者在专著《清代前期的移民填四川》中列举川东、川南、川西、川北 16 个县数百例的姓氏迁徙、分布和演变，以利于深入研究清前期的大移民及其影响。现列举并新增部分县州粤闽赣籍的移民姓氏，以利于研究客家移民在四川的播迁繁衍。

二、当代全国一百个人口最多的姓氏与 19 个大姓

1987 年 5 月 3 日，《人民日报》公布了全国 100 个人口最多的姓氏，其排列顺序为：

“李、王、张、刘、陈、杨、赵、黄、周、吴、徐、孙、胡、朱、高、林、何、郭、马、罗、梁、宋、郑、谢、韩、唐、冯、于、董、萧、程、曹、袁、邓、许、傅、沈、曾、彭、吕、苏、卢、蒋、蔡、贾、丁、魏、薛、叶、阎、科、潘、杜、戴、夏、钟、汪、田、任、姜、范、方、石、姚、谭、廖、邹、熊、金、陆、郝、孔、向、崔、康、毛、邱、秦、江、史、顾、侯、邵、孟、龙、万、段、雷、钱、汤、尹、黎、易、常、武、乔、贺、赖、龚、文。”

此外，据 1982 年全国人口 0.5‰（57 万人）随机抽样资料，还有台湾省的姓氏资料，经计算处理结果，全国约有一半人口使用了 19 个姓氏：李、王、张、刘、陈、杨、赵、黄、周、吴、徐、孙、胡、朱、高、林、何、郭、马。汉族人口的 55.6% 使用了这 19 个姓氏。其中李、王、张为三大姓；李姓居第一大姓，约占汉族人口的 7.9%，王姓占 7.4%，张姓占 7.1%，汉族人口的 22.4% 使用此三个姓氏。

又据中国社会科学院语言文字应用研究所汉字整理研究室编的《汉字姓氏人名用字分析统计》，对全国的七个地区（北京地区、上海地区、辽宁地区、陕西地区、四川地区、广东地区、福建地区）的 174900 人的统计，共得 737 个汉字姓氏，其中单姓

729个，复姓8个。“姓氏中使用频率最高的是王姓，赵姓排在第12位，这说明，传统的‘张、王、李、赵’的排列很可能已经有了变化。”“姓氏虽多，但使用人数集中在少数大姓上。王、陈、李、张、刘五个姓就占了总人数的32.001%……”

三、梅州《客家姓氏渊源》目录

梅州被誉为客家中心，据梅州相关部门的统计，梅州有客家姓氏一百多个。

梅州市地方志编委会与广东梅州客家联谊会编纂了《客家姓氏渊源》，已出版两集。第一集^②34个姓氏，第二集^③34个姓氏，拟再出版第三集。这些客家姓氏源是“客家姓氏族谱、家谱的摘录”，被称之为是“客家姓氏的简谱”。现将第一、二集计68个客家姓氏源目录辑出，以供查对。

第一集：

刁氏渊源	王氏渊源	丘氏渊源
伍氏渊源	朱氏渊源	李氏渊源
何氏渊源	沈氏渊源	吴氏渊源
林氏渊源	范氏渊源	姚氏渊源
徐氏渊源	凌氏渊源	黄氏渊源
陈氏渊源	张氏渊源	郭氏渊源
曾氏渊源	汤氏渊源	杨氏（新扬）渊源
叶氏渊源	刘氏渊源	邓氏渊源
黎氏渊源	卢氏渊源	钟氏渊源
廖氏渊源	谢氏渊源	魏氏渊源
罗氏渊源	萧氏渊源	蓝氏渊源
饶氏渊源		

第二集：

丁氏渊源	卜氏渊源	文氏渊源
孔氏渊源	古氏渊源	冯氏渊源
邬氏渊源	江氏渊源	池氏渊源
庄氏渊源	邹氏渊源	李氏渊源
杨氏渊源	余氏渊源	宋氏渊源
巫氏渊源	袁氏渊源	郑氏渊源
练氏渊源	洪氏渊源	胡氏渊源
侯氏渊源	高氏渊源	唐氏渊源
梁氏渊源	曹氏渊源	温氏渊源
赖氏渊源	彭氏渊源	雷氏渊源
廖氏渊源	薛氏渊源	戴氏渊源
韩氏渊源	欧阳氏渊源	补魏氏渊源

四、宁化姓氏构成^④

据 1992 年新修的福建《宁化县志》记载：

“全县计有 144 个姓氏。从谱牒等资料查考的 82 个姓氏，其迁入情况：东汉有管姓，晋代有邓、钟、邱姓，南北朝有巫姓，隋朝有罗姓，唐朝有赖、李、陈、郑、雷、伍、欧阳、刘、杨、伊、温、唐、施、邬、官、甘、黎、滕、范、蔡、江、薛等姓，五代有吴、张、谢、何、高、余等姓，宋代有黄、傅、王、阮、廖、方、阴、汪、危、池、熊、徐、万、丁、易、杜、曹、湛、潘、马、上官、洪、侯、周、叶、郭、蓝、沈、曾、萧、戴、卢、姚、林、梁、魏、汤等姓，元代有缪、于、龙、童等姓，明代有俞、姜、涂、毛、朱、彭等姓。未查考族谱的姓氏有：赵、胡、林、宋、韩、冯、董、蒋、程、袁、许、吕、苏、贾、石、邹、陆、郝、古、龚、尹、于、连、葛、尧、虞、油、柯、严、修、桂、翁、凌、聂、练、郟、田、詹、艾、顾、阙、卓、裴、

金、柳、年、游、章、申、宁、能、华、圣、尤、揭、卜、封、房、占、包、花、白等 62 姓。其中以张、王、李等姓氏人数最多，分布地区也较广。”

五、台湾同胞的姓氏^⑤

台湾自古以来就是中国的领土，台湾同胞的姓氏全都是从大陆带过去的。大陆使用的姓氏约有 4000 多个，台湾只有 1800 多万人口（现今台湾省有 2200 余万人口），姓氏的数量当然没有大陆那样多。但大陆绝大多数常用姓氏（大姓）在台湾都可找到，只是一些稀有的姓氏（稀姓）不易查见。日本占领时期，台湾大学教授富田芳郎曾根据 1930 年台湾人口普查资料，经抽样统计，在 21003 户中，计有 193 姓。1954 年，据台湾有关部门调查的结果表明，台湾共有 768 姓，其中单姓 764，复姓 4。另据美国哥伦比亚大学人类学系主任傅瑞德和台湾学者陈绍馨合著的《台湾人口姓氏分布》介绍，台湾的姓氏共有 1027 种。在台湾同胞的姓氏中，人口最多的要数陈、林、张、王、黄、李、吴、蔡、刘、郭，被称为台湾 10 大姓。另有谚曰：“陈林李许蔡，天下占一半。”这些皆系台湾大姓，人口均在 20000 户以上。人口只有 1 户的稀姓有加、立、布、工、化、礼等 141 姓。台湾山地同胞（高山族）的姓氏来源有两种情况：一是乾隆二十三年（1758 年）清政府所赐，计有卫、金、钱、廖、王、潘、黎等 7 姓；二是 1945 年抗日战争胜利台湾归还中国后山地同胞所改，计有安、武、岳、郑、洋、田、杜、汤、白、江、米、月、力等 79 姓。由于各民族日益交融、同化，现在大部分高山族的姓氏已与汉族姓氏没有什么区别了。

各姓都有自己的发样地，台湾各大姓的“根”都源出于大陆

.....

注：

①据典籍记载，我国早在周末，就有了记载黄帝至春秋时期的帝王世系《世本》。汉代的《风俗通》记载有近 500 个姓氏，并且有了专门论述姓氏的《潜夫论》、《论衡》、《白虎通》等著述。唐宋以来，姓氏研究成为门类研究，如唐代林宝的《元和姓纂》、宋代邓名世的《古今姓氏书辨证》（已收姓氏 2101 个）和郑樵的《通志·氏族略》等。专收姓氏的书籍相继出现，最为著名的就是北宋的《百家姓》，此外有《姓解》（宋人邵恩编），收有姓氏 2568 个。明人收录姓氏更多，《万姓统谱》（凌迪知编）收姓氏 3557 个，《姓觚》（陈士元编）收入姓氏达 2724 个。

②《客家姓氏渊源》第一集，由广东梅州客家联谊会办公室，梅州市地方志编委会办公室编，（89）梅氏准印字 13 号。

③由梅州市地方志编委会办公室编：《客家姓氏渊源》第二集，第 1 版，南宁，广西教育出版社，1993 年。

④见四川省妇联宣传部长江映红女士珍藏：福建《宁化县志》卷三第二章《人口构成》第 1 版，福建，福建人民出版社，1992 年。

⑤辑自《中国姓氏文化〈中国姓氏面面观〉》：广西人民出版社。

第二节 清代客家移民在蜀中部分县区市姓氏

一、川西成都市龙泉驿区姓氏^①

龙泉驿区境内（原简阳县、华阳县所属）客家人口比例占全区人口的 46%，现今人口 46 万人。该区 1988 年调查统计，全区总人口 366519 人中共有 353 姓，现将其排列于后：

卜	刁	丁	力	万	千	于	山	眉	广	义	寸	门	
马	王	毛	方	文	邓	水	尹	邝	孔	车	云	丹	仁
丰	巴	尤	元	木	支	井	贝	户	丰	卞	风	刘	叶
冯	白	傅	卢	龙	兰	代	甘	古	田	史	艾	包	石

申 纪 印 冉 帅 皮 边 由 轧 旦 母 占 戴 朱
 肖 江 阮 宋 汤 伍 许 成 孙 向 乔 吕 任 庄
 牟 安 毕 关 寻 伍 齐 郇 郇 郇 庆 羊 朴 阴 曲
 华 危 师 吉 寻 池 乐 达 邢 全 仲 利 旭 权
 米 阳 李 陈 伏 西 邹 吴 苏 全 江 邱 余 余
 严 杨 杜 苟 罗 何 邵 宗 陕 巫 佐 应 员 况
 闵 辛 谷 活 沈 冷 沙 花 尧 旷 匡 但 启 麦
 励 束 宜 时 荒 岑 张 林 周 连 范 官 练 易
 卓 岳 法 金 岑 尚 孟 武 范 郑 良 明 贺 扬
 凯 居 底 苗 祝 房 幸 徐 武 良 青 晋 贺 段
 姜 骆 柏 洪 欧 苑 俞 涂 徐 郭 胥 陆 倪
 郝 柳 柯 荣 将 施 封 相 奉 党 班 查
 宣 郎 眷 俱 茹 香 禹 陶 党 鄢 寇 桑
 莫 谈 耿 隋 斜 圃 饶 袁 夏 梁 高
 贾 翁 钱 秦 凌 董 都 侯 宾 桂
 顾 隆 税 麻 旋 董 程 龚 梅
 章 崔 睦 商 敖 常 符 雪 隗
 谢 赖 游 温 童 舒 粟 焦 敬
 覃 银 朝 鲜 童 雷 解 焦 简
 陆 澜 蓝 鲍 遇 雷 熊 黎 裴
 翟 管 穆 礁 靳 雷 熊 黎 裴
 聂

有复姓“欧阳”。上列姓氏中的“欧”和“阳”多为复姓“欧阳”单用。

二、川西新都县姓氏

据 1994 年新出版的《新都县志·社会风土》^②记载：“新都各民族多数是清代康熙、雍正年间从外地迁来。现将来自闽粤赣的

移民姓氏摘录如下：

客家人张大梁，广东嘉应州长乐县人（今广东五华县，下同）。值雍正四年粤荒，次年（1727年）正月十六日携弟大柱、大用举家入川。历贵州经永川，乾隆元年始三迁至新都。

梁：（略）

杨：（略）

叶：康熙晚年，叶容自广东惠州府龙川县居本县。

刘：雍正二年，刘中和自广东兴宁县来川，道光时迁居本县。

范：康熙时，范庆明自广东东部迁居本县。

陈：康熙时，陈文迪自广东东部迁居本县。

闵：（略）

周：（略）

陈：康熙末年，陈以隅自福建南靖县迁居本县。

鞠：（略）

王：（略）

廖：康熙时，廖明达自江西龙泉县迁本县。

温：康熙六十一年，温圣远自江西迁本县。

黄：雍正初年，黄祥志自广东东部迁本县。

冯：康熙时自广东东部迁居本县。

钟：乾隆二十年，钟卜任自广东迁本县。

李：（略）

张：（略）

赖：康熙十四年，赖常惠自广东长乐县迁居本县。

刘：雍正时自广东兴宁县迁居本县。

罗：雍正时罗兴良自广东迁居本县。

张：康熙六年，张谊君自广东永安县迁居本县。

郑：（略）

魏：雍正时，魏文元、魏坛、魏廷邦自福建先后来川，迁居本县。

严：康雍间，严伯佾之子孙由广东先后入川。后，严子章迁居本县。

薛：薛帝升于雍正时由广东嘉应州兴宁县迁居本县。

官：官振献发派四房，于福建漳州府平和县先后在雍正五年和十三年来川居本县。

钟：雍正五年，钟汝明携其五子自广东惠州龙川县迁居本县。

汤：(略)

三、川西金堂县粤闽籍清代移民大姓^③

现今金堂县的人口多属清代各省移民的后裔。

(1) 清光绪年间编修的《金堂县乡土志·氏族》中详细记载了金堂人丁较旺的 44 个姓氏来自 11 个省，以楚粤籍最多。现将来自粤闽籍的辑出：

金堂经明末的战乱“土著人无几，故现在本境居民其先祖大都子康、乾时由湖广、江西、广东、福建、浙江诸省迁来，鲜有前代旧族。兹有各姓人丁较繁者录之”。

金堂曾氏：人丁最多，均系宗圣公后裔。康熙时自闽粤陕楚诸省迁来，而粤省籍尤多。治城内建有曾氏家祠五所，其子孙之登科出仕者颇不乏人。

金堂张氏：于前明时由湖广麻城县迁居金堂县之东关外，数世科第，顺治初有进士张吾瑾学问经济尤著一时，崇祀乡贤祠，至今传十五代。其族人于康熙初自闽粤诸省迁来者，人丁亦多。建有张氏宗祠。

金堂陈氏：最称繁盛。康熙时自闽粤楚豫诸省迁来，散居四乡，亦有住居治城内者。耕读传家，其子孙之登科第入官途者甚

多，统计城乡建有陈氏家祠二十八所，至今传十二代。

金堂何氏：康熙时有自楚迁来者，散居城乡。其子孙数世宦游，至今传十二代。又有粤省迁来者，人丁亦众。治城内建有何氏家祠二所。

金堂岳氏：(略)

金堂高氏：(略)

金堂赵氏：(略)

金堂康氏：(略)

金堂廖氏：较多康、乾时自闽粤楚豫诸省迁来，散居各乡。治南兴设有廖家场，治城内建有廖氏家祠。至今子孙传十一代。

金堂彭氏：(略)

金堂余氏：(略)

金堂李氏：家谱有所谓火德公者，支派最繁，故邑中诸李无论楚粤陕闽籍多其后也。治南建有李氏家祠，省垣亦建有李氏家祠。其子孙之登文武科者甚多。

金堂刘氏：康熙初自楚陕闽粤诸省迁来，而闽楚两处籍尤多。乾隆时有武进士刘永昌，官嘉兴都司，及武进士刘纲，素娴韬略。至今子孙传十一代。

金堂罗氏：(略)

金堂傅氏：康熙初自闽省迁来，住居治北。乾隆时有傅代传三世乡科。其族人之来自楚省者住居东路，故东路有傅家坝之名，至今子孙传十二代。

金堂王氏：康、乾时自楚陕闽粤江浙诸省迁来，散居在城厢内外，子孙颇众，建有王氏家祠，至今传十一代。

金堂杨氏：康熙时自楚粤诸省迁来，散居四乡。其聚居杨家坝及杨家碾诸处者，烟户尤密。建有杨氏家祠，至今子孙传十二代。

金堂萧氏：(略)

金堂钟氏：康熙初自粤楚诸省迁来，而粤省籍尤多。乾隆时有钟廷华以乡科第一名，官山东临淄知县，号称循良。其住居在钟家湾，至今传十二代。

金堂米氏：(略)

金堂沈氏：康熙时自闽楚诸省迁来，而闽省籍尤多。城厢内外建有沈家祠四所，至今子孙传十二代，故治南有沈家河坝及沈家巷之名。

金堂郑氏：(略)

金堂梁氏：(略)

金堂徐氏：(略)

金堂贺氏：(略)

金堂邱氏：康熙初自闽楚诸省迁来，而闽籍之住居西路者有邱献华，由副榜中试乡科，颇重名于省垣。建有邱氏家祠，至今传十二代。

金堂史氏：(略)

金堂庄氏：康熙时自粤省迁来，住居多在南路，治南建有庄氏家祠二所。子孙甚繁，至今传十二代。

金堂蔡氏：康熙时自楚粤诸省迁来，散居在东路及北路，而东路有蔡家河之名。至今子孙传十一代。

金堂伍氏：(略)

金堂秦氏：康熙时自楚粤诸省迁来，住居在南路及北路，故汉北有秦家碾之名。至今子孙传十一代。

金堂邓氏：康熙时自闽楚诸省迁来，住居东路及南路，子孙颇众，至今传十一代。

金堂周氏：康熙初自粤省迁来，住居南路。道光时有周道准以举人官至直隶怀柔知县。其族人之来自楚省者子孙尤多，至今传十二代。

金堂易氏：康熙时自楚粤诸省迁来，住居在东路，故治东有

易家河坝之名，子孙颇众。易秉经及易邦铨俱登乡科，至今子孙传十一代。

金堂熊氏：(略)

金堂严氏：顺治时有严子屏登辛卯乡科，其族人于康熙时自楚粤诸省迁来，住居在西路及南路，子孙较繁，至今传十三代。

金堂朱氏：(略)

金堂范氏：系范仲淹后裔，康熙时自粤楚二省迁来，散居乡外，建有范氏家祠二所。至今子孙传十一代。

金堂雷氏：(略)

金堂许氏：康熙时自闽省迁来，住居在西路，建有许氏家祠，子孙繁衍，至今传十二世。

金堂牟氏：(略)

金堂叶氏：康熙时自粤省迁来，散居乡里，子孙颇众，治东建有叶氏家祠，至今传十二世。

金堂黄氏：子孙较繁，均系宋时黄峭后裔。峭娶妻三，官氏、吴氏、郑氏，生二十一子，散居各省。其迁入金堂者无论闽粤诸省籍皆其后裔也。治城内建有黄氏家祠二所，其子孙之登科出仕者甚众。

金堂唐氏：(略)

(2) 从1994年新出版的《金堂县志·人口》^④引用文献资料，反映出清末至1990年金堂大姓、望族的情况与变化：

该县志引用民国《重修四川通志金堂采访录》记载：“清末金堂县姓氏在万户以上的有陈姓，在千户以上的有唐、张、李、王、曾、吴、刘、何、彭、杨、黄、沈诸姓，在五百户以上的有萧、余、徐等姓。其中望族有陈氏、王氏、何氏、彭氏、范氏、余氏、萧氏、唐氏、曾氏、沈氏、雷氏等姓氏。”

“随着金堂疆域的变化，城厢、太平两区划出后，陈、曾、余、沈四姓人口显著减少。”目前（指1990年断限——笔者）金

堂县人口中，依人口数量计的望族姓氏按乡镇分布如下：

- 赵镇：廖、刘、黄、李、张；
- 淮口镇：唐、黄、李；
- 五凤镇：贺、罗、唐；
- 清江乡：樊、林、范、史、谢、何、杨、俸；
- 官仓乡：吴、张、林；
- 杨柳乡：杨、张、李、林；
- 云绣乡：钟、王、李；
- 栖贤乡：廖、刘；
- 三星乡：廖、刘；
- 白果乡：傅、史、赖；
- 高板乡：唐、黄；
- 玉河乡：唐；
- 石龙乡：张；
- 福兴乡：萧、解；
- 赵家乡：萧、高；
- 金龙乡：胡、文、王；
- 竹篙乡：贺、罗；
- 青松乡：罗、吴；
- 广兴乡：刁、李、雷、刘、罗、王、孙；
- 双流乡：孙；
- 又新乡：李、刁、周；
- 云合乡：伍、倪；
- 金乐乡：彭、陈、颜、夏。

四、川西彭县移民姓氏

据1989年出版的《彭县志·地理·人口》记载^⑤，该县境内约300个姓氏：

(1) 明代的移民。有湖北麻城周氏明初迁蜀，居彭县野鸭河（今万年乡官仓一带）；贵州遵义府樊姓徙彭；蜀王朱椿的后裔于明亡后辗转来彭，住今白鹿乡。

(2) 清代的移民，分为两部分，一部分是省内迁来的，另一部分是省外填川的：

“当时奉旨移民的各省中，以湖广籍的最多，因而有‘湖广填四川’之说。其次是陕西、贵州、江西、福建、广东等省。”

从湖北迁入的有罗姓住濠阳镇，黄、张二姓皆住九尺镇，萧姓住军乐乡，廖姓居致和乡，谭姓居三邑乡，徐姓居太清，还有李、韩、陈、边等姓。其中黄姓原籍浙江，明中叶迁楚，清康熙年间由麻城迁居彭县升平八字墙。

从湖南迁入的有清代唐氏即我国著名中医唐宗海先祖一族，其先世于清初自武岗入蜀居广汉，再迁彭县三邑乡。竹瓦乡汤姓祖籍武岗，先辈于康熙三十七年（1698年）贸易来川，定居彭县竹瓦天星村。人数众多的刘姓，先居福建崇安，后徙豫章泰和，祖辈知潭、邵二州，清初“填”川，分布彭县各乡镇。竹瓦、军乐乡一带的周姓也属湘籍。

从陕西迁入的姓氏回汉均多。如弓姓，蓝田人，明中叶迁四川平武，康熙时期迁徙彭县。喇姓本住陕西喇家村，清初迁广元、再迁彭县。军乐乡陈姓，先辈于明代迁住陕南宁羌州，康熙初迁徙彭，聚族而居，称“宁羌营”。县城东街李姓，先世本陕西泾阳人，清代来彭。

从福建迁人的，主要有庄、简、林、魏、雷、陈等姓，庄、简是南靖人，林是莆田人，魏姓永春人，游姓龙溪人，雷姓上杭人。

来自广东的有蓝、陈、廖、严等。蓝姓原籍兴宁县，乾隆三十八年（1773年）移居彭县县城南郊。陈姓系从广东长乐迁入。

来自江西的有敖平镇的罗姓，新兴镇的曹姓，致和乡的汤

姓，九尺镇的牟姓等。

来自贵州的有白、胡、樊、舒等姓。白、胡二姓属遵义府，主要分布在今三界乡，樊姓散居楠木等地。

从河南汜水县来的王姓，于康熙十八年（1679年）从军来蜀，插占定居于隆丰镇、丽春乡。

现今大量的彭县人，他们的先祖多数是从外省迁来的。在彭县的300余个姓氏中，张、王、李、陈、杨、刘、廖、罗、周、黄十姓人口最多。人口最少的稀有的姓氏：习、木、车、正、母、匡、全、羊、齐、佟、迟、刚、先、利、但、奉、青、练、於、哈、俞、咎、铁、酒、宛、睦、庾、干、霞、蹇30姓。

五、川北大竹县姓氏

据1992年新修的《大竹县志·社会风俗志》载^⑥：大竹县内计有317姓。以性命乡名的有杨家乡、黄家乡、李家乡、余家乡、周家乡、张家乡、童家乡、欧家乡、高家乡等。以性命村名的有万家村、游家村、张家村、黄家坝村、练家湾村、粟家村、唐家村、严家桥村、刘家场村、陶家坝村、罗家村、余家村、蔡家庵村、汤家营村、叶家村、范家村、吴家梁村、段家村、罗家坝村、张堂村、严家村、高家村、文家村等。还有以性命地名的更多，如高穴乡的唐家坝、金鸡乡的周家坝、妈妈乡的罗家坝、高家乡的文家坝、文星乡的朱家坝、东柳乡的黄家坝等等。

现以笔画为序，将316姓列后

丁	卜	刁	力										
马	弋	万	于	千	习	凡							
尤	王	朱	邓	尹	文	方	仁	中	毛	戈	亢	壬	
元	丹	卞	仇	孔	井								
	代	叶	冯	包	必	旦	白	兰	石	甘	田	艾	冉
左	史	卢	母	申	龙	古	司	宁	刘	车	皮	邝	平

许庄	朱任阳	伍华乔	江各匈	吕齐	血汤	米扬	郭池	权全	牟吏	邠匡	危阮	关尧	孙毕
吴辛	何余佟	麦谷佐	宋邹君	沈严陆	肖来况	巫闵利	陈汪	余芍	李冷	杜花	苏张	邵杨	邱旷
庞苗	岳金官	於明宗	青孟经	欧单郁	练洗苑	郑易房	范奉线	周季国	罗屈苟	幸武	尚卓	林迺	郎宜
施荫	赵祝冠	彦饶修	郝姚韦	胡柏	姜茶	贺禹	柳首	骆荣	钟相	段宪	柯郝	胥费	娄洪
卿宾	邨聂党	席殷钱	侯诸顾	郭染涂	夏陶	除敖	晏益	莫诺	唐柴	袁顿	高容	秦凌	贾桂
密喻	梁职游	曹菊湛	梅崔蒋	章盘栗	黄寇敬	麻康董	常盛温	龚淳舒	渠阎覃	湛谢	符曾	雪程	屠韩
	焦蒲蔡	雷熊潘	简廖黎	雍谭颜	赖鲜樊	楚翟	甄臧	路褚	褚詹	陆滕	奚漆	楼谯	墙欧阳
	薛鲁薛	穆鞠	操戴	薛瞿	燕寒	鲍魏	薄懿						

大竹县姓氏宗支世系变化复杂，现将 13 门姓氏源流记录于后：

左 清康熙三十三年（1694 年），左朝英入蜀至此于竹北选地名成皇书房咀石狮子占基安业居住。

龙 龙向联母亲诸氏于康熙四十八年（1709年）来川立业，定居绥定府大竹县福寿乡太和里三甲，地名朱家漕。

刘 原籍江西省赣州府定南县高砂堡捫头，分祠别族后于雍正四年（1726年）二月初十日始至四川川东道绥定府大竹县顺化乡太平里地名双河口（今水大坝）居住。

阳 雍正二年（1724年），阳德配长子天任入川于川东忠州梁山西关外烈水碑。乾隆年间迁往大竹县大漕（今蒲苞乡境内）。

陈 元末明初，陈姓九十一代孙陈良玉自楚入蜀，居邻为始祖。又十代元良移居护林朱天（家）桥居住。其子汉鼎分支于大竹县张家场甘家湾、寨上湾、罐坪上等地。

吴 清初，吴登霞于江西南安县黄竹头迁徙至川东大竹县长乐乡长春里五甲，地名张郎埭（即今金鸡乡铁龙村吴家老屋），后分支文星乡广水坝一带。

张 原籍江西。明洪武初诏迁湖广，居衡之铁洛门，继复迁永州府零陵县丰乐乡上团里石山头。乾隆四十二年（1777年）张懋铭始入川徙竹。

奉 始祖得良，居湖广永州府零陵县永政乡大河滩。八世忠信、忠政于清康熙三十六年（1697年）入川，分别立业渠县蔡家湾、蓬州长宁里八甲石山包。十世上筵于乾隆元年（1736年）由渠县移居大竹县黑天池（今民主乡境内）。

唐 于康熙三十六年（1697年）奉旨来川，安插立业川北道顺庆府大竹县福寿乡太和里七甲，即今双拱乡中华村蹇家埭。

卿 康熙二十六年（1687年）奉旨移迁四川省北道顺庆府大竹县福寿乡太安里四甲地名邹山坝红垦立业。

傅 康熙五十八年（1719年），傅上惠从湖广省兴宁县移川，居顺庆府广安州大竹县小西厢三十里外长乐乡丰乐里二甲梅家沟。其系昆仲等则分处于梁山县虎城里、大竹县牌坊坝及渠县宕渠山之老龙场。

蒋 康熙二十一年（1682年）奉芝、奉兰二人由楚入川来竹，开基立业。

廖 康熙四十六年（1707年）奉旨入川，占大竹县北门外双拱桥张家庵、矮子坝、石头坝、樟木湾、千坝子及薄苞乡所属字库。

六、川北邻水县姓氏

据1991年新修的《邻水县志·人口篇》记载^⑦：

“从顺治末至乾隆年间，迁至邻水的移民谓之‘新民’。计有李、张、魏、覃、富、查、林、钟、卿、程、王、屈、郭、古、胡、谭、龚、余、袁、邓、熊、廖、曹、刘、苏、文、艾、周、邱、蒋、阳、黎、董、萧、谢、夏、聂、戚、杜、傅、朱、汪、黄、吕、喻、尹、龙、杨、骆、潘、雷、谈、唐、何、彭、贾、孙、葛、卢、吴、曾、月等主要姓氏。移民之中，湖北籍最多，尤以该省之麻城为最，次为江西、广东籍，再次为福建、浙江、广西籍。”有同族聚居的特点。如八耳、复盛、石永等乡多甘姓，护邻乡多包姓、游姓，丰禾、王家乡多王姓，长滩乡多熊姓，幺滩、雷公乡多杜姓，柑子乡多李姓，坛同、华葢乡多蒋姓，九龙乡多倪姓等。

七、川东大足县姓氏

据1995年新修《大足县志·人口》载^⑧：该县计划生育委员会人口志编写小组调查，1985年底全县有汉姓398，内单姓395，复姓3。汉字姓氏中也有少数民族。

单姓（以笔画为序）：丁 七 卜 力 刁 万 马 于
干 卫 凡 山 习 韦 毛 孔 王 五 邓 文 云 尹
牛 车 中 天 巴 亢 支 木 凤 仁 丰 卞 尤 戈
方 艾 印 古 叶 付 冯 龙 代 卢 冉 司 申 左

石包	田帅	旦皮	未巨	史白	卡宁	甘刘	由吕	可伍	业安	主任	甲江	永朱	边孙
向农	帅师	皮许	巨华	白汤	宁齐	刘阳	吕阮	伍刑	安邢	池纪	江成	朱汝	孙伊
朴吴	师仰	许后	华达	汤羊	齐扬	阳乔	阮先	刑阴	邢竹	全宋	西刚	汝邬	伊毕
汪迟	关李	后曲	达列	羊米	扬吉	乔匡	先祁	阴何	竹牟	宋广	谷甫	庄时	肖冷
伯卓	李陆	曲杨	邹严	邱杜	陈旷	张辛	苏末	但邵	沈花	轩孟	犹官	应芮	沙冈
青姜	陆闰	余寿	余范	杜补	连林	况罗	邨金	武革	巫郎	和段	苑侯	苟房	尚国
南祝	周幸	易季	审欧	补郑	庚屈	柴庞	其胡	赵洪	郎宗	胥咸	施闻	柳柯	俞荀
唐贾	岳绕	明荣	柏思	郑奉	贺柘	姚秋	崐全	查骆	钟饶	高殷	秦宾	冠倪	荀盈
党盛	钦项	费咎	封莫	单娄	荆郭	荆荆	胜陶	聂奚	郝袁	浦黄	奕奕	敖泰	徐容
营温	夏席	涂钱	晁姬	战皇	谈晏	谈晏	俸翁	梁商	卿桃	蒋傍	度麻	敦泰	容耿
湛蒲	晋曹	桑章	康常	桂徒	顾载	梅覃	戚喻	曾朝	乾银	蒋傍	彭景	龚逮	耿崔
熊蔚	曹盘	敏鲁	舒敬	凌阎	诸隆	符葛	猴楮	鲍满	程储	蒋傍	蓝雍	谢羨	屠游
蔚穆	董董	富甄	敬简	寇粟	葛童	童勤	綦綦	裴燕	雷窠	蒋傍	蓝雍	羨蒙	斯詹
	蔡蔡	谭樊	廖潘	韩腾	管稽	管稽	黎瞿		窠慕	蒋傍	蓝雍	蒙解	路赫
	臧臧	潘鞠	戴戴	漆滕	魏魏	魏魏			薛霍	蒋傍	蓝雍	解僧	赫羲
	臧臧	鞠鞠	戴戴	滕滕	魏魏	魏魏				蒋傍	蓝雍	僧衡	

复姓：欧阳（本县多用欧）、令狐（本县多用狐）、公孙。

有少数民族姓氏（姓与名不分）19：山射维、木色、扎本乙甲、车拉初、尼西、四郎太湾、四郎拥宗、布依、批村、良苏藏

改、毕毕、泽仁、顶珍、春花、益西、格勇、落绒轻中、裕松菊、藏格。

在姓氏调查中发现户籍上姓氏误写 46 姓。

1. 同音近音误写，计 33 姓（括号内正）：雇（顾）、书（舒）、族（屈）、始（史）、禾（何）、茂（孟）、峰（封）、羽（吕）、旁（庞）、托（度）、染（冉）、绍（邵）、铭（明）、森（孙）、百（柏）、其（齐）、雕（刁）、懂（董）、胜（盛）、模（穆）、陵（凌）、催（崔）、宪（羨）、永（尹）、削（薛）、联（严）、泸（卢）、潼（童）、藤（滕）、邮（游）油（游）、图（涂）、塗（涂）、形（刑、邢）

2. 随意简化致误 7 姓：洒（谭）、刃（梁）、和（柘）、崩（蒯）、仇（倪）、凸脊（曹）、共（龚）。

3. 错认致误 4 姓：菅（管）、懒（赖）、溪（奚）、樊（樊）。

4. 妄自臆造 2 姓：伢（马）、袞（裴）。

据明星乡 1985 年姓氏状况调查资料：全乡 15 个村 2629 户，24490 人。计有姓氏 178 姓，内 500 人以上 14 姓，依次为杨姓 4557 人，刘姓 1423 人，唐姓 1358 人，胡姓 1357 人，张姓 930 人，李姓 882 人，黄姓 857 人，蒋姓 754 人，贺姓 662 人，梁姓 638 人，粟姓 553 人，王姓 532 人，毛姓 523 人，周姓 512 人。14 姓人数占全乡总人口 63.45%。

大足县的部分姓氏源流如下^⑨：

氏 族	迁足前居住地	迁足年代	主要族居地
城西廖氏	明初居足，明末避地贵州	康熙二十六年回足	城西
城西贺氏	湖南会同县	康熙三十三年	城西
城西刘氏	明末由江西迁贵州桐梓	清初迁足	城西、城内西街

城南（万安） 龙氏	湖南邵阳	康熙二十四年	城南
弥陀（大圆） 李氏	康熙九年由湖南宜章迁重庆	康熙十二年	弥陀、米粮
弥陀（爱莲） 周氏	江西临川县	乾隆初年	弥陀
化龙姚氏	湖南邵阳	康熙三十五年	化龙、长田、宝顶
宝顶（江夏） 黄氏	湖南新宁	康熙四十八年	宝顶、城西、大堡
宝顶（豫章） 罗氏	贵州遵义	乾隆五年	宝顶、东关
宝顶（天水） 赵氏	明万历年间由四川垫江迁贵州	康熙五年	宝顶、万古、拾万
米粮梁氏	湖南会同县	康熙三十三年	米粮
中敖舒氏	贵州天柱	康熙三十三年	中敖
中敖钟氏	湖南沅州府	康熙三十三年	中敖
天台蒋氏	湖南零陵	康熙四十三年	天台、中敖
天台徐氏	福建溪口县	乾隆十八年	城西、天台
天台罗氏	清初由湖南永州迁安岳	康熙四十一年迁足	天台
天保（武城） 曾氏	清初由湖南临武迁安岳	乾隆年间入足	天保
三驱谢氏	康熙三十四年由湖南靖州迁荣昌	后迁大足	三驱、石龙、季家、铁山
三驱邹氏	广东隆川县	清初	三驱、城西、石桌

宝兴曾氏	原籍湖广宜章，明代迁贵州、綦江	康熙三十五年迁足	宝兴
宝兴曾氏	清初由湖南临武迁綦江	康熙三十五年迁足	宝兴
龙水杨氏	湖南会同县	康熙三十三年	龙水、城内南街
龙水覃氏	明末由湖广麻城迁遵义	康熙二十年迁足	龙水、万古、石马
复隆郑氏	明末由隆昌避乱贵州	清初迁足	复隆
石马曾氏	贵州仁怀县	康熙四十多年	石马
回龙曾氏	湖南宜章	清初迁足	回龙
拾万周氏	贵州遵义	康熙六十一年	拾万、大堡
拾万何氏	广东兴宁	康熙四十七年	拾万、雍溪
拾万（太原）霍氏	贵州遵义	康熙初年	拾万、大堡、万古
拾万李氏	湖北麻城	清初	拾万、曲水、国梁
拾万（晋阳）唐氏	贵州遵义	清初	拾万
拾万（渤海）欧阳	湖南宜章	康熙五十年	拾万
大堡（濂溪）周氏	由湖广迁贵州遵义	康熙六十一年迁足	大堡
国梁谭氏	山西宁武	康熙三十三年	国梁
石牛曾氏	雍正四年由广东兴宁迁安居	后迁足	万古、雍溪、大堡、石牛

国梁欧氏	贵州遵义	乾隆三十年	国梁
曲水韦氏	明万历年间由南川徙足，明末避乱贵州	康熙年间回足	曲水、长田、回龙、黄桷
曲水刘氏	康熙二十八年由湖南桂阳迁铜梁	嘉庆年间迁足	曲水
雍溪（西郡）彭氏	湖南祁阳	康熙四十年	雍溪
雍溪干坝子彭氏	湖南祁阳	明崇祯年间	雍溪
雍溪彭家坝彭氏	湖南祁阳	康熙四十年	雍溪
雍溪彭家堡彭氏	康熙二十八年由祁阳迁安居	后迁足	雍溪
雍溪黄泥沟彭氏	湖南祁阳	乾隆初年	雍溪
雍溪欧氏	湖南宜章	康熙五十年	雍溪、万石、协和
雍溪（济阳）丁氏	明成化由麻城迁足，明末避兵遵义	康熙十九年回足	玉滩、雍溪
雍溪（祁阳）胡氏	雍正十年由祁阳迁安居	乾隆六年迁足	雍溪
兴隆朱氏	广东常乐县	乾隆年间	兴隆
兴隆蔡氏	广东常乐县	乾隆年间	兴隆
兴隆杨氏	广东常乐县	乾隆年间	兴隆、玉龙
兴隆卓氏	广东常乐县	乾隆年间	兴隆
沙坝（庐江）何氏	湖南零陵	康熙三十六年	沙坝、邮亭、龙水

珠溪喻氏	明弘治年间迁荣昌	民国二十八年迁足	珠溪
铁山蔡氏	贵州平越	康熙三十八年	铁山
多宝王氏	原籍麻城，顺治年间辗转遵义	康熙元年迁足	多宝
邮亭胡氏	江西庐陵	元代	邮亭、双路
多宝胡氏	湖广麻城	康熙元年	多宝

八、川东江津县姓氏

1. 清康熙中期起至乾隆年间，大批外省移民入籍江津，据统计^①共 146 姓：

他们自称是从麻城县孝感乡来的。其中来自湖北的 102 姓，计有：艾、包、柴、池、淳、崔、但、丁、殴、樊、方、傅、费、高、苟、辜、谷、官、关、广、桂、洪、胡、扈、宦、黄、姜、蒋、金、景、敬、鞠、康、孔、邝、况、雷、黎、梁、廖、令弧、凌、卢、骆、马、梅、孟、蒙、苗、闵、明、莫、牟、母、牛、潘、裴、彭、蒲、齐、钱、秦、覃、邱、屈、叔、荣、冉、单、余、邵、施、石、舒、帅、税、宋、孙、谭、滕、陶、田、汪、伍、项、萧、徐、鄢、姚、殷、尹、游、於、喻、悦、岳、曾、翟、詹、卓、祝。来自湖南的有管、贺、唐、武、朱等 5 个姓。

来自江西的有成、匡、龙、罗、涂、衷等 6 个姓。

来自广东的有古、林、吕、诸、温 5 个姓。

来自广西的有焦、赵 2 个姓氏。

来自福建的有戴、陈、范、顾、何、柯、赖、蓝、闾、阮、魏、郑、钟等 13 个姓氏。

来自贵州的有安、敖、邓、郭、韩、简、穆、聂、庞、皮、

谢、严等 12 姓。

来自川省内的 1 姓。

2. 陈、戴、邓、聂、钟、邹等 23 姓氏分布：^①

据《江津的姓氏与战争》记载（摘录）：

陈氏来江津的支数较多。一支为陈文英，于清康熙十一年（1672 年），由贵州桐梓县迁来，落业江津县杜里四都五甲水口。一支为陈大器，于清康熙时率子陈其伦从贵州遵义县迁来江津县广兴场杜里三都七甲地名石梁子。一支为德感五桂祠的，福建武平县乌溪乡陈君礼，妻邱氏，生五子。陈君礼去世后，清康熙五十九年（1720 年）邱氏闻蜀省连年战乱，“土广人稀，家业易就”，乃遣二子上瑛、三子上琳来川。弟兄俩卜居于江津德感里上坝。“经营数载，家业小康，具书归里。”时年已 82 的邱氏，乃率长子上球、五子上举及四子家长孙万馨举家徙蜀，独留上辉在武平守祖塋。这支五房人后取祠堂为五桂祠。又一支约于同时从湖北麻城孝感乡迁来。又一支陈德庆，原住广东省梅县，于清雍正五年（1727 年）来江津，落业笋里一都一甲黄泥湾。后其曾孙陈桂丹迁李市坝，此支后称枣子岗陈氏。一支陈国梁，于乾隆五年（1740 年）十二月廿八日从广东起程来川，于次年三月廿九日到江津。一支陈国烈于乾隆年间从广东来江津，落业笋里一都一甲地名黄泥湾。

（陈怀礼 陈光德 陈作勋 陈石夫）

江津戴氏于清初迁来的计有三支，一为戴玉英的子孙由福建漳浦县迁来，落业仁沱镇真武场河东、河西两系；一支为戴玉先的子孙于清初至乾隆七年（1742 年）由广东长乐县迁来，落业黄泥、夹滩团山子、石蟆三系；一支为戴玉鼎十五世孙戴志于清乾隆五年（1740 年）携家从广东海丰县来落业夹滩李家湾。其子孙多居住黄泥、夹滩、刁家、石蟆、真武一带。

（戴汉民 戴世荣 戴德度）

江津邓氏先祖于汉朝和帝七年（95年）迁入江西省吉安府太和县落户。明朝神宗万历年间（1573~1620年）入川始祖邓世昌偕妻吕氏率家人迁四川内江。吕氏生三子：朝阳、朝祥、朝礼。朝阳妻付氏生八子，第六子名邓孝。崇祯（1628~1644年）时因战乱，邓孝迁居遵义府仁怀县，邓孝妻生四子。长子有禄妻万氏，生四子，长子应乾，次子应奇。清康熙时，闻江津地广人稀，先派人来察访确实，康熙五十二年（1713年），应乾、应奇兄弟俩和家人迁来江津县筭溪里十二都九甲（今东胜镇柳青村）。应乾托处柳林沟，应奇托处皂楠坪。至今已传十三代。又邓洪顺，先祖乃江西人，清初入川。洪顺于清嘉庆二十四年（1819年）出生于江北。十二岁时来江津。后以经营盐业致富，参与创办聚奎书院，并为建江津中学捐三千金。蟾秋、燮康、若曾皆其后。（邓宦荣）

郭氏除原有“老民”外，“郭姓还有从湖北、江西、广东入川者，其后代分布在县境广兴、李市、九龙、吴滩。

（郭元康 郭元昭）

江津焦氏：本源出自广西桂林灵川××乡甘奢铺糖房古井之上，入川始祖于清康熙五十六年丁酉（1717年）来蜀安岳县永康乡。嘉庆元年丙辰（1796年）焦氏六世祖到川东创业，居江津县思善里十都登云山下高屋基，后代在稿子、圪河一带居住。咸丰六年（1856年）时修族谱。从广西桂林立世至今已有十八世出生。（焦禄金）

江津匡氏：入川始祖于清康熙时从江西迁来，定居在白沙缎子街，子孙居住在白沙、慈云一带。（匡承年 匡明洲）

江津赖氏：入川始祖赖文英于清康熙末年由福建汀州府永定县胜远里汤湖人川，先到川西后迁至江津城内经商，至今已传十二代左右。（赖宝书）

江津林氏：入川始祖一支为林兆兴，原住广东惠州府长宁县

化都九甲谭观田屋基，清康熙年间率家迁来江津油溪石马栏九五甲，地名林家湾。（林桂春）

江津龙姓：系从江西迁来共二支。一支于清康熙三十八年（1699年）迁来江津吴滩，一支于清乾隆年间从江西吉安府迁入油溪。他们均是东汉零陵太守龙伯高的后裔。（龙智）

江津吕氏：先祖于清康熙年间从广东迁来，子孙多居住在李市及永兴一带。（吕新华）

江津聂氏：入川始祖聂在聪，字耳顺，为聂氏五世祖。其一世祖聂俊“相传明代携子廷相由江西侨居黔省息水县，后其子孙迁往贵州遵义府绥阳县”（见民国5年重修之《聂氏族谱》），至清康熙年间又迁入蜀，定居今江津金刚镇圣钟坪。

聂氏人才众多。民国时，有川东师范校长聂荣藻；人民共和国有元帅聂荣臻，四川省政协主席聂荣贵，南京军区政治部宣传部副部长聂勋材，作家聂荣岚。

江津涂氏：先祖来自南昌，于清初入川，定居江津仁沱镇，当地有涂家村。津福镇一带涂姓亦多。（涂基远）

江津温氏：入川始祖温延廷，原居住在广东省惠州府长乐县琴江都南兴消坊村，于清乾隆三年（1738年）入川，定居江津县笋里一都八甲青云岗（今仁沱镇石阳村青云岗）。又温润标（延廷的堂侄）于康熙六十年（1721年）奉母古氏命与妻刘氏率子由广东迁居江津鹤山坪，子孙居住在仁沱镇真武温家坝于、支平杉木村。（温良恭）

江津文氏：入川始祖于清康熙年间两弟兄从福建迁来，定居在仁沱镇支坪中山坝太公山。（文德惠）

江津熊氏入川始祖熊再三，系楚怀王三十八世孙，于元末自江西徙居川东巴县老鹰岩。元至正四年（1344年）福五迁江津移风乡芦林沟中坝（今享堂乡石堰村塘坎）。（熊永义）

江津许氏入川始祖许应千，于清康熙六十一年（1722年）

由福建汀州府携家来川，定居于江津县五举沱。今已传至十三代。
(许昌武)

江津赵氏入川始祖，一支于清康熙年间，从广西兴安县迁来，落户麻柳坪。一支由湖北麻城县孝感乡迁来，落业于碑槽。
(赵富国 赵宗怀)

江津颜氏：入川始祖于清康熙年间从福建迁来，其子孙多居住在碑槽一带。
(颜国华)

江津杨氏：《江津县乡土志》载：“江津杨氏分三族”。一族本籍山西太原……明代以前居住于播州（今贵州遵义地区），清初始入蜀居江津之笋里；又一族是从江西迁来的；还有一族是元末时杨彦的“老民”……另清初又有一支从广东阳城县迁来，落户于琅山。
(杨贤升)

江津钟氏：自闽、粤入蜀，前后共四支。一支入川始祖钟拔英，原籍福建省汀州府武平县河坑，于清康熙五十九年（1720年）携二子与诸兄入蜀，落业璧山县天池槽小地名金竹林。后两个儿子俊潘、侯潘迁来江津高牙铺柏林。俊潘生子隆器、名器。名器后迁今贾嗣镇五贫场，修建保家楼钟氏祠。又乾隆十年，有钟日余、月余、坤余、鼎余四弟兄从福建汀州武平县迁来，落业贾嗣。又有钟徽台偕妻刘氏，率子女宏嵩、宏贵、宏清、宏梅、宏彩从福建迁来，栖身江津东狱庙，贸易资颇充裕，遂置业天生桥，落业老河堰。又有从广东东部来的钟氏一支，定居在油溪。
(钟国材、钟永琪)

江津周氏：入川始祖周瑜于元至正年间（1341～1368年）由楚迁蜀，居江津之笋溪里。又周经世与夫人徐氏庆四，亦于其时率子入川至忠县，经世去世后，徐氏率子来江津，子钊落业思善里登云山，子钥落业长池卷洞桥，偃奉母定居于忠信乡（今李市镇）兴屋堡。又周永任，于清乾隆三年（1738年）由广东嘉应州长乐县玉茶甲西阁圻入川，“道经顺庆南充县初至荣昌石河

子，既而移家江津，落业花滩子等处。”（周华烈 温良恭）

江津诸〔zhū〕氏：据《诸氏家乘》载，清乾隆二十五年（1760年），在广东之十三代孙诸英贤，率子根林、惠林、秀林等三人，由广东惠州府河源县入川，家住巴县对岸弹子石下游大石鼓，滨河而居，以治圃为生，兼营小贸，人称住地为诸家湾，宅为诸家院，清嘉庆四年（1799年），移居江津白沙之黄尼咀、万家山等地。（刘子华）

江津邹氏：人川始祖癸一字妙仙，于元末（约1368年前数年）由原籍江西省吉水县来四川泸州出任郡守。因元朝亡明朝兴，于元至正二十八年（1368年）隐居今江津市贾嗣镇团地村涂家塆（在龙登山麓，即今祖坟湾）。明末清初，为避战乱，邹氏子孙星散四逃，入贵州遵义、思南、婺川等地，18年后，陆续返回一部分。又邹庚惠，福建人，于清康熙五十七年（1718年）与弟庚仁、庚贵入川。庚惠建业于高牙铺之仙池，庚仁、庚贵去川西。此支尊庚惠为一世祖，其子孙曾在先锋镇桂花村建邹氏宗祠。又邹煌采，原籍广东省嘉应府长乐县，生于清康熙七年（1668年），到老时商游至蜀川，见得山青水秀，地阔人稀，实系鱼米之乡，归家共商迁移。于雍正二年（1743年）十二月，携儿孙妻室到四川荣昌双河乡落户，后子孙移居江津县十一都永兴场儿子坎鸭子滩。又有清初落业永川县陈食场来苏乡的邹朝志，落业璧山县登四甲普兴场的邹能音，都有子孙迁来江津。

（邹绪丰 邹绪良）

九、川南资中县姓氏

据1997年出版的《资中县志·人口》记载^②，据不完全统计，全县有姓氏230余个：

丁、卜、刁、干、万、也、马、门、么、云、尹、尤、王、毛、牛、文、孔、方、邓、仇、兰、包、甘、左、叶、付、申、

冉、古、艾、尧、宁、安、关、帅、冯、韦、东、史、邝、纪、田、卢、石、龙、印、向、官、达、利、车、任、齐、阮、江、邱、华、乔、吉、刘、吕、孙、许、成、朱、李、乐、陈、谷、何、严、伍、况、苏、邹、宋、岑、冷、巫、肖、扬、芹、岳、扶、陆、沈、花、余、邵、汪、杜、闵、枉、房、宗、祁、屈、昌、原、卓、尚、易、苟、庞、匡、金、范、汤、孟、罗、陈、练、张、周、郑、林、洪、耿、欧、查、晏、宾、诸、俞、钱、姜、禹、郎、顾、赵、段、姚、钟、胡、饶、郝、郭、袁、徐、唐、夏、翁、桂、贾、栗、阎、聂、谈、祝、游、倪、高、秦、贺、殷、梁、骆、凌、黄、赖、党、隆、银、商、蒲、卿、曹、陶、戚、章、梅、崔、龚、常、鄢、康、曾、彭、韩、敬、辜、傅、温、蒙、税、喻、葛、董、靳、舒、粟、程、朝、覃、阙、谢、睢、简、缪、戢、蒋、董、詹、解、蓝、雷、熊、管、黎、谭、满、敷、阙、裴、薛、颜、虞、潘、漆、鲜、廖、鲁、蔡、樊、翟、霍、瞿、戴、魏、司徒、欧阳、上官

十、川南井研县姓氏

据1990年新出版的《井研县志·人口》记载^⑬：井研境内，明代万历年间从外省落户有42姓，来自湖北、湖南的有丁、卫、毛、王、文、方、左、龙、卢、廖、李、吕、汪、闵、张、钟、范、周、相、陈、郭、荣、姜、胡、谈、夏、袁、梅、殷、黄、熊、龚、游、彭、税、鲁、韩、曾、雷、魏40姓，来自山东的有漆姓，来自河南的有庚姓。

清代移民至井研县境的远比明代的规模大，从顺治到同治年间（据今新修《井研县志》记载），从外省迁入县境移民共124姓，现对其中86姓详述。

（1）从湖北、湖南迁人的：顺治年间有周、景2姓，康熙年间有石、凌、宋、范、伍、梁、何、覃、巫、潘、邱、萧、罗、

沈、施、陈、郭、田、贾 19 姓，雍正年间有蔡、谭 2 姓，乾隆年间有刘、陈、江、郁、李、易、吴、明、蓝、但、席、车、舒、金、郭、邱、彭、邹 18 姓，嘉庆年间有王、周、欧阳 3 姓，道光年间有赵、骆、简 3 姓，咸丰年间有饶姓；

(2) 从广东迁入的：顺治年间有卢姓，康熙年间有古、董、姚、祝、华 5 姓，雍正年间有纪、刘、陈 3 姓，乾隆年间有易、封、黄、赖 4 姓；

(3) 从江西迁入的：康熙年间有杨姓，乾隆年间有李、郁、彭、萧、江、曾、熊 7 姓，嘉庆年间有赵、聂、王、姚、熊 5 姓，道光年间有张姓；

(4) 从河南迁入的：康熙年间有曹姓，道光年间有江姓；

(5) 从贵州迁入的：康熙年间有蒲姓，乾隆年间有朱姓，同治年间有沈、李 2 姓；

(6) 从福建迁入的：康熙、雍正年间分别有巫、谢 2 姓，乾隆年间有黄、薛 2 姓；

(7) 从陕西迁入的：嘉庆年间有秦姓。

清代迁入县境不详的有 38 姓。其中 (1) 迁入年代不详的有 34 姓，两湖籍的有戈、蓝、刘、阮、朱、宋、严、幸、祝、柯、高、钱、龚、童、曾、崔、窦、熊、戴等 19 姓，广东籍有朱、李、张、贺 4 姓，贵州籍有皮、孙 2 姓，江西籍有郑、罗、廉 3 姓，福建籍有林姓。(2) 迁入年号不准确的有鄢（从湖南宝庆迁县东王家堰）、沈（从江西南安于清初寓县内老龙湾）2 姓。(3) 不知原籍的有杜、邱、贵等 3 姓。

从清代迁入并研的上述 124 姓中，来自湖南、湖北的达到入迁姓氏的 54%（67 姓），其次是江西籍 18 姓，再次是广东籍 13 姓。

十一、川南宜宾县姓氏

据1991年新出版的《宜宾县志·社会篇》^④记载：明、清从外地移民至宜宾的姓氏共164宗支，其中：

(1) 明代移民后裔有44宗支。分布为合什乡樊氏，长沙乡大龙渊尹氏，沙沟乡龚家湾龚氏，泥溪乡群力村夏氏，古柏乡铜鼓桥有江、谢2氏，横山乡彭氏，凤西乡王、郭2氏，双龙乡陶、邓、梁、魏、蔡、陈、周、苏、黄、范、郑、唐、罗、程14姓，凤仪乡邓、王2姓，民乐乡宋姓，罗河乡梁、宋、黄、王4姓，捧印乡罗、邓、张3姓，黄格乡陈姓，青云乡甑子坝李姓，孔滩乡牒楼张姓，复龙乡李姓，王场及左坝均有左氏，永兴乡毛、陈、向3姓，凉凤乡余氏，观音乡玉山戴氏，改进乡刘家坝刘氏。

(2) 宜宾县境内清代前期移民者的后裔约120宗支。其中广东、福建、广西、江西籍的移民后裔计48宗支，湖广籍移民后裔72支。粤、闽、赣籍占120宗支的40%。湖广籍后裔最多，遍及全县各乡镇，而以白花、永兴、观音、安边、柳嘉、横江等区及柏溪镇较多；广东籍为数第二共28支，多居于金、岷两江及越溪河沿岸乡村；江西籍11支；福建籍8支；广西籍1支，亦多居于金、岷江岸。泥溪乡群力村的夏氏、古柏乡铜彭桥的江氏、沙沟乡龚家湾龚氏，以及现今的李、陈、刘、王、张、杨、罗、黄、郑、曾、萧、赵、唐、彭、周、徐、吴、何、郭、雷、邱、尹、胡、谢、樊、曹、汪、余、林、叶、金、毛、马、严、朱等姓氏，以湖广籍的最多，江西、广东、福建籍次之。凤仪乡、凤西乡李氏和双龙乡刘氏为山东籍，双龙乡王氏为安徽籍。宗支最少的侯姓来自湖广籍。

主要姓氏的分布。据新修《宜宾县志·社会篇》记载，1982年统计全县有298个姓氏，225830户，3000户以上的有10大

姓：李、陈、刘、王、张、杨、罗、黄、郑、曾。10 大姓共 71801 户，占全县总户数的 31.79%。

李姓 12346 户，其中喜捷乡达 541 户，在王场、冠英、石城、张窝、青云、普安均住有 300 户以上。在复龙、永兴、义兴、长沙、天池、柏溪镇、王龙、真溪、高场、蕨溪、七里、大塔、民乐、隆兴、古罗等 15 乡镇均住有 200 户以上。另有 25 乡各住有 100 户以上。

陈姓 9832 户，在王场乡达 508 户，在孔滩、白龙、泥溪各住有 300 户以上，在古罗、万菁、高场、真溪、五桂、朝阳、普安、义兴、张窝、黄格、永兴、白花、白安、草堂 14 乡各住有 200 户以上，另有 22 乡各有 100 户以上。

刘姓 9793 户，在王场乡达 634 户，在征远、永兴均住有 300 户以上，合什、改进、泥溪、凉风、大塔、高场、喜捷、柏溪、天池 9 乡镇各住有 200 户以上，另有 26 乡各住有 100 户以上。

王姓共 7991 户，在泥溪乡达 609 户，在泥南、坪桥均有 300 户以上，在凤仪、白安、月波、蕨溪、古伯、真溪、复龙 7 乡各有 200 户以上，另有 13 乡各有 100 户以上。

张姓共 7192 户，在真溪乡达 658 户，在孔滩，三合均有 300 户以上，在大塔、泥溪、万菁、观音 4 乡各有 200 户以上，另有 14 乡各有 100 户以上。

杨姓共 7110 户，在长沙住 432 户，古柏、合什均住 300 户以上，祝殿、凉风、泥溪、文星、柏溪、普安、冠英、黎明 8 乡镇各住 200 户以上，另有 20 乡各有 100 户以上。

大姓罗姓 5933 户，黄姓 4686 户，郑姓 3808 户，曾姓 3020 户。

一些姓氏在某乡很集中，如：黄姓在蕨溪乡达 422 户，唐姓在泥南乡、普安乡分别为 304 户和 301 户，郑姓在万菁乡为 308

户，廖姓在合什乡为 344 户，吴姓在月波乡为 522 户，彭姓在白马乡、横山乡分别为 347 户和 387 户，侯姓在古柏乡为 537 户，江姓在越溪乡为 470 户，曹姓在安边乡为 326 户。闭塞乡村多同姓聚居，七里乡后坝村二村民组共 20 户皆李姓。泗水村三村民组共 67 户分 8 姓，袁姓占 57 户。

交通发达的乡镇姓氏分布较广，高乡丰收村岷江村民组共 38 户，有姓氏 20 多个，柏溪镇有姓氏 188 个。

十二、川南资阳县姓氏^⑤

贺樊王郑 吴严邱陈 倪杜刁沈 蒙童简覃 聂高夏邓 贾翁焦彭 伍冯冉耿 卢左安任 齐乔屈孙 康梅潘凌 陶洪李白 黄蓝陆金 马牛石冷 戢吉施温 姚钟范荣 叶旺成林 关牟向丁 包皮邝银 祁虞鄢郭 魏鲁费辛 阮郎苏武 万段舒秦 田袁方韩 戴顾詹卿 刘吕申江 孔龙柳殷 匡邬钱邵 旷周杨文 廖曲胡赵 朱骆孟湛 罗恭易萧 岳解莫曾 南兰竹季 但和帅师 佟奉曹禹 韦艾晋漆 尤游余于 何郝张章 俞毛甘隆 鲍查饶唐 史祝侯姜 柯娄柴桑 拉敖徐涂 卞卜巫方 龚母喻董 赖阴黎房 罗傅雷蒋 许容池汤 管蔡熊蒲 谢华毕梁 封崔尹全 宋苟颜庞 荀纪邹穆 谭余卓汪 官宾都楼 富海程昌 国戚辜裴 诸葛欧阳 应练霍党 五家尧羊

这些姓氏中，张、王、刘、李四大姓人数最多，杨、黄、胡、陈、曾、何等姓次之。这些大姓多系原有姓氏，明清大移民，由湖南、湖北、广东、广西、江西、陕西、贵州、福建等省迁人的，又大量含有以上姓氏，且有的与本地人家同姓同宗，发展为资阳县大姓旺族。明代中叶以来，王二溪王氏成为大姓。

十三、川南隆昌县姓氏

据 1995 年新修《隆昌县志》记载：该县的“姓氏构成 1985

年调查，隆昌县客籍人较多，多系明末清初从湖广、广东、广西、福建、陕西、江西等省移民来县定居。民国 25 年《隆昌县志》记载，全县共有 187 个姓氏，其中以郭、张、黄、李、兰等姓氏为多数。建国后，先后又有河南、河北、山东、山西、浙江、江苏、安徽等省的干部、工人来县工作，不同姓氏大量增加，至 1985 年，全县有各种姓氏 437 个，新增姓氏 250 个。”

隆昌县 1936 年、1985 年姓氏一览表^⑩

民国 25 年 (1936 年) 姓氏	1985 年姓氏
丁刁	丁刁力
马万	马万才凡弓门丸习于
卞尤尹文方易毛王计车孔仁丰	卞尤尹文方易毛王计车孔巴仇丰戈 开六牛仆仁水韦元牙中
包古左冉母甘田白卢石艾叶邝冯龙 邓	包古左冉母甘田白卢石艾叶邝冯龙 邓丛东旦号巨宁仪矛令皮卡申帅史 司印玉乍
伍吉向吕孙成朱江牟庄许华邢郭关 阮阳任刘匡	伍吉向吕孙成朱江牟庄许华邢郭关 阮阳任刘羊池达各过刚况列米礼品 朴乔齐在芝兆纪庆曲永寺师守同伟 先寻行自尧阴亦竹向匡
陈何但余吴严宋巫张杜李汪汤肖苏 连邱邵邹闵陆	阿安宠邝何但余吴严宋巫张杜李汪 汤肖苏连邱邵邹闵陆甫苟谷函抗旷 冷利折吝郎启芮沈时余辛形应扬佐 来陈
卓孟屈幸房施练罗范郑金庞林周	卓孟屈幸房施练罗范郑金庞林周初 定奉国官哈和杭河季管饶昔苛侣明 茂苗庙肃尚松诗武宛线岳贤炎邝
姚姜查柯柴欧段洪涂胡举闻贺赵郝 郭钟饶骆封	姚姜查柯柴欧段洪涂胡举闻贺赵郝 郭钟饶骆柏董封费官贵故侯皇科拢 娄闻络柒青饮秋荣柒茹弯宪相胥旬 郝恽俞禹彦咎

民国 25 年 (1936 年) 姓氏	1985 年姓氏
倪凌唐夏徐敖晏桑梁海秦翁耿聂莫 袁湛鄢钱陶顾高柳	倪凌唐夏徐敖晏桑梁海秦翁耿聂莫 袁湛鄢钱陶顾高晁班浮冠晋贾能栾 陵饶浦拳容神笋淡泰铁桃席奚殷诸 祝
卿屠崔常康曹梅盘符管谢隆黄龚章	卿屠崔常康曹梅盘符隆黄龚庵鲍菜 啜鸿辅假姪菅寇麻曼绿偏普戚税盛 宿硕淘祥雪扈银章
傅喻彭曾游温焦程谢童粟舒葛蒋覃 韩董	傅喻彭曾游温焦程童粟舒葛蒋覃韩 储朝番率惠敬景鲁廉联勤雄湛最谢 董
满蒲詹简蓝	满蒲詹雷简蓝楚窠鼓辑靳葵路蒙虞 群输雍
廖漆熊缪翟蔡谭赖管	廖漆熊缪翟蔡谭赖熬裴福幅赫模 澹解管
樊潘颜	樊潘颜阐潜滕
黎魏薛	黎魏霍薛穆燕
戴熏	戴鞠蹇
欧阳、令狐	欧阳、令狐、单于、上官

十四、西昌市姓氏^①

境内居民姓氏，随着人口的人迁而逐步增加。按 1990 年颁发居民身份证资料统计，全市有 714 姓。

啊、阿、艾、安、昂、巴、白、伯、柏、邦、包、泡、保、
抱、贝、卑、北、蓓、毕、比、边、卞、遍、别、搏、布、补、
宾、茶、查、才、财、柴、察、长、常、曹、晁、操、车、岑、
陈、程、成、迟、赤、池、此、次、丛、崇、仇、褚、储、楚、
初、崔、寸、淳、筮、打、达、戴、代、但、旦、淡、党、刀、

定、丁、冬、董、窦、豆、斗、杜、都、段、端、敦、德、的、
 邓、登、地、底、低、敌、弟、刁、狄、峨、俄、额、恩、耳、
 尔、凡、番、范、樊、房、方、飞、费、丰、冯、傅、付、符、
 扶、户、富、伏、呷、盖、干、淦、甘、高、告、郜、葛、各、
 戈、格、耿、庚、更、龚、巩、贡、公、殁、供、苟、苟、缙、
 雇、姑、股、辜、顾、古、关、管、冠、官、广、桂、贵、归、
 龟、皈、果、国、郭、哈、海、韩、汉、杭、郝、贺、黑、衡、
 赫、和、河、何、洪、红、侯、后、龠、扈、虎、胡、华、花、
 皇、黄、惠、汇、霍、火、伙、吉、姬、记、冀、杞、籍、基、
 戢、计、纪、甲、加、贾、管、简、蹇、江、姜、蒋、将、讲、
 焦、饶、睫、揭、结、杰、洁、金、薪、荆、晋、进、近、斤、
 井、敬、景、尤、纠、久、鞠、菊、剧、居、巨、厥、卡、阇、
 康、柯、科、克、孔、寇、苦、匡、邝、旷、况、葵、坤、拉、
 纳、刺、赖、来、莱、兰、拦、蓝、郎、老、劳、乐、勒、雷、
 垒、冷、黎、力、里、栗、离、酈、礼、立、历、利、莅、李、
 连、廉、练、炼、梁、凉、廖、聊、寥、了、列、劣、林、蔺、
 凌、令、岭、柳、刘、龙、隆、娄、楼、芦、路、鹿、沪、禄、
 炉、鲁、陆、卢、吕、栾、骆、洛、落、珞、罗、麻、马、买、
 麦、满、冒、茆、毛、梅、门、蒙、梦、孟、米、糜、宓、苗、
 俛、缪、庙、闵、明、莫、末、模、牟、母、穆、木、沐、慕、
 纳、那、乃、南、脑、能、你、尼、倪、年、乌、麋、聂、宁、
 牛、欧、帕、潘、盘、庞、培、裴、蓬、彭、皮、偏、拼、平、
 坡、普、朴、蒲、甫、浦、濮、齐、漆、祁、戚、起、柒、淇、
 其、期、綦、启、介、钱、騫、前、欠、千、强、乔、譙、且、
 瞧、莽、秦、覃、勤、卿、青、清、邱、裘、秋、丘、求、曲、
 屈、瞿、去、权、全、阙、冉、穰、饶、惹、仁、任、日、戎、
 容、荣、柔、茹、芮、闰、沙、莎、纱、厦、撒、萨、单、山、
 善、桑、商、尚、上、邵、绍、少、佘、舌、色、谏、沈、申、

神、慎、盛、生、省、胜、石、史、施、拾、诗、什、侍、师、
 斯、司、时、祀、姒、死、私、思、宋、松、寿、收、手、宿、
 粟、苏、舒、书、刷、帅、双、税、隋、随、水、睢、眭、孙、
 顺、说、索、锁、所、太、邵、泰、谭、谈、潭、唐、汤、陶、
 特、滕、木、遒、提、田、铁、帖、童、桐、同、仝、佟、涂、
 土、屠、屯、妥、庑、瓦、挖、歪、万、宛、晚、汪、枉、王、
 魏、危、卫、韦、威、未、伟、纬、维、温、文、闻、翁、窝、
 邬、乌、勿、武、伍、巫、五、毋、吴、席、郗、西、习、奚、
 夏、鲜、洗、先、宪、显、向、肖、效、消、小、晓、谢、解、
 辛、忻、邢、姓、熊、雄、修、许、徐、胥、轩、宣、薛、亚、
 严、阎、燕、研、晏、鄢、颜、洋、仰、央、阳、羊、杨、姚、
 要、尧、药、叶、也、业、冶、弋、伊、以、依、衣、易、印、
 阴、银、殷、尹、应、营、英、雍、永、游、尤、优、友、有、
 由、虞、禹、於、郁、雨、遇、蔚、于、俞、喻、余、袁、原、
 苑、元、员、园、渊、约、越、岳、云、恽、扎、渣、战、湛、
 咎、翟、詹、臧、章、张、赵、则、泽、折、哲、拓、曾、郑、
 甄、真、自、瞿、子、资、郅、智、植、支、钟、仲、种、宗、
 邹、周、诸、竹、祝、祖、朱、庄、壮、卓、左、佐、迮、欧
 阳。

注：

①成都市龙泉驿区志编纂委员会编：《成都市龙泉驿区志·人口》第1版，成都，成都出版社，1995年。

②新都县志编纂委员会编：《新都县志》第1版，成都，四川人民出版社，1984年。

③节辑自清光绪年间编修的《金堂县乡土志·氏族》。

④金堂县志编纂委员会编：《金堂县志》第1版，成都，四川人民出版社，1994年。

⑤彭县县志编纂委员会编：《彭县志》第1版，成都，四川人民出版社，1989年。

⑥大竹县志编纂委员会编：《大竹县志·社会风俗志》第1版，重庆，重庆出版社，1992年。

⑦邻水县志编纂委员会编：《邻水县志》第1版，成都，四川科学技术出版社，1991年。

⑧⑨大足县志编纂委员会编：《大足县志》第1版，北京，方志出版社，1995年。

⑩⑪均见钟永毅、刘达礼：《江津的姓氏与战争》，江津市地方志编纂委员会出版，1996年第1版。

⑫资中县志编纂委员会编：《资中县志》第1版，成都，巴蜀书社，1997年。

⑬井研县志编纂委员会编：《井研县志》第1版，成都，四川人民出版社，1990年。

⑭宜宾县志编纂委员会编：《宜宾县志》第1版，成都，巴蜀书社，1991年。

⑮资阳县志编纂委员会编：《资阳县志·社会风俗志》第1版，成都，巴蜀书社，1993年。

⑯隆昌县志编纂委员会编《隆昌县志·人口·人口构成》，第1版，成都，巴蜀书社出版，1995年。

⑰西昌市编纂委员会编：《西昌市志·民俗·习俗》第1版，成都，四川人民出版社，1996年。

第五篇 四川的客家会馆宗祠及民居古镇

四川在明末清初的数十年战乱后，十余个省籍的移民进入四川，在这个特定的历史条件下，以地缘为纽带的民间组织会馆，以血缘关系为纽带的宗族宗亲发挥了特殊的作用，从而增强移民自身在四川这个异地立足和发展的凝聚力。作为同乡民间组织会馆的馆寓、宗族的宗祠建筑及“五方杂处”的移民们的民居建筑，在巴蜀大地上各放异彩，具有强烈的地方特色和时代特色。既有湘楚、岭南、三秦和江南风格的民居，又有集宗法、宗教和乡情于一身的会馆、宗祠建筑，给四川的建筑画廊增添了浓墨重彩。岭南移民以客家人为主体的在蜀中的会馆、宗祠和民居就像凝固的诗歌一样，在蜀中放射着光芒，与巴蜀文化相辉映；而岭南移民从原籍带到西蜀的家乡树木深深扎根于富饶的新故乡土地上，至今成为古树受到保护。

第一章 四川的客家会馆组织与会馆建筑

第一节 客家会馆的性质与功能

会馆是明清两代特定历史条件下的产物。随着政治、经济和文化的衍进，商品经济的萌发，科举制度和人口的流动，促成了会馆的诞生和勃兴。会馆最早出现于明永乐年间，继而迅速发展，清代大为兴盛。“会馆”顾名思义是宾客聚居的馆舍。这是明清时期异籍人在客地的一种民间组织，后延至民国时期。

清前期十余个省人籍四川的移民为壮大乡威，以利于立足和发展而产生的同乡会馆组织，其中大的有广东、福建和江西的会馆；粤闽赣的会馆，分别是来自其原乡的客家人的会馆，其名称冠以“宫”或“庙”。

一、四川客家会馆的称谓及供奉神祇

1. 两粤客家会馆。广东、广西的客家会馆一般称之为“南华宫”（在蜀中因广东籍客家人多，川人呼之为广东会馆），供奉南华老祖（即六祖慧能禅师）。但在有的县称谓不同：呼“六祖庙”的有纳溪县，呼“龙母宫”的有巴州、大竹县、宣汉县、东乡县，呼“东粤宫”的有大竹县，还有的县呼“粤东庙”等。

2. 福建的客家会馆呼天后宫，或称天上宫、天妃宫、天后庙。供奉妈祖（即天后圣母，是江海保护神，乃至万能的女神），有的以州县地名命名会馆，如福建的培元人建培元会馆、合庆人

建合庆会馆。

3. 江西的客家会馆称万寿宫（或称天元宫、三元宫、江西庙等）。江西省的豫章人建二仙庙，吉水县人建吉水会馆。供奉的神祇是许真君。

二、客家会馆的功能

客家人分别入原籍地的同乡共组建的会馆，这些会馆具有全国全川各地会馆的共有的功能，归纳起来有以下几点：

1. 会馆的民间同籍互助性质与活动

“迎麻神、聚嘉会、襄义举、笃乡情”，这生动地概括了会馆的活动与功能。原籍的客家人在四川定居后，就近建立同乡会馆，每年定期祭祀乡梓神祇，唱戏酬神；延聘师资，教诲同乡子弟；遇有荒年灾害，赈济贫困乡亲；为贫病乡亲济汤药或备棺木、置葬地；对本籍流落乡人赶考会试的学子供给膳食和临时住地，或赠予盘缠；特别是交流信息，包括农垦种植业、商贸信息；维护本籍人的利益，遇有与外人、土著人发生矛盾纠葛，鼎力相助；筹资购置田产、房产作为会产以供会馆各种开支。

会馆这种民间互助组织，在“移民填川”的特定历史条件下更体现其移民组织的四大特点：①是由异籍四川的移民创办的；②是严格以地域为纽带，大至省、小至县的同籍乡亲组合；③供奉乡梓的福佑神祇或先贤；④集资共建馆寓。

客家会馆南华宫、天后宫、万寿宫等的管理，大体与其他会馆的管理相同，由乡人公推德高望重者总揽馆务，下设若干人办事。总揽馆务者的名称不一，有的称首事，有的称客总、总领（或设客总或总领1人，首事若干人），或称“会董”。有的会馆是馆庙（馆宫）合一，请有僧、道管理香火酬神诸事。

2. 同乡加同行

在省会成都，在川江黄金水道的大都市重庆，以及后来崛起

的自流井、贡井这样的盐业城市中，会馆这种移民同乡互助组织，具有突出的商贸功能，其严格按照地缘与行业的共同关系组合，即同乡加同行。

以重庆为例。隗瀛涛教授主编的《重庆近代城市史》^①在追溯清前期的重庆社会时生动地论述道：“重庆实际上是一个移民的社会，他们的活动几乎支配了重庆的整个商业活动，并且由此形成了具有特色的社会组织”。在重庆这样的大城市中，移民中的不少人的社会分工与地缘有着密切的关系。150个牙行中江西移民涉足40行，尤以药材、山货为最；湖广人长于棉花、靛行，次为山货、药材；福建人擅长山货和烟行；广东人涉足纱缎和山货；陕西人多作毛货，也搞山货；而浙江人最擅长的是磁器。诸省移民在重庆建立了“八大会馆”，其中有江西会馆、福建会馆和广东会馆。会馆尤其重视保护本籍人在重庆经商之利益及发展。会馆具有了双重性质的作用：从地缘关系保护同籍乡亲的利益，从行业的行帮关系保护本行本帮经商者的利益。又如外省籍客商人川设立商号，继而按籍隶建立会馆。如西昌^②，在“清光绪年间，广东、福建、江西、陕西、云南等省客商相继来昌设立庄号，后按籍隶建立会馆，如广东商帮的南华宫、福建商帮的天后宫、江西商帮的万寿宫、云南商帮的景王宫等……”

在小农经济时代，在四川广大地域上，一些小城与乡镇的形成，与会馆的商贸、联谊有着密切的关系。有的地方因若干个省籍的同乡人各自毗邻建会馆，随之渐成街市和集镇。如射洪县的黄岗镇，在明代原有的高井场毁于大火，后又移址重建，不料又逢明末清初的战乱而毁。到康熙初年，湖广省、广东、江西、福建、陕西和贵州等省移民先后在县境沅溪两岸建立会馆，逐渐形成了三街两巷的集镇——黄岗镇。又如射洪县太和镇有“五省会馆在此兴场立市”的说法，就中因利用各自的同乡关系来往做生意，同乡接待联系往还。即有湖广省（湖南、湖北）人建的禹王

宫，广东人建的南华宫，福建人建的天上宫，江西人建的万寿宫，陕西人建的陕西会馆等。这样多的会馆对该地繁荣商业、兴场立市起到很大的作用。有的会馆的同籍商人所从事的商贸优势，对一些中小城市行业商品特色的形成影响很大。如在内江城区的江西籍商人，以万寿宫和店铺经营金、银、铜、锡器品，后来内江的银、铜、锡工艺的发展成长与江西籍商人在该行业的经营与工艺技术密不可分。从上述诸例，皆可看到粤闽赣客家人的活动。

在会馆蓬勃发展之际，与会馆并存的公所有所增多。有的人将会馆与公所切然分开来认定，认为会馆是同乡组织，公所是行业组织。笔者认为不尽然。有三种情况：即同乡组织有称公所的，也有行业组织称会馆的，还有是在会馆下生出公所或由公所发展而成会馆的。应该说公所的规模相对小一些，其首先是地缘关系，又有行业关系。如在江津的先锋镇有福建公所，在油溪镇有粤东公所，其设于天后宫之下。

注：

①隗瀛涛：《近代重庆城市史》第1版，成都，四川大学出版社，1991年。

②西昌市地方志编纂委员会：《西昌市志·群众团体》，第1版，成都，四川人民出版社，1996年。

第二节 客家会馆建筑

一、四川境内的会馆建筑数量与客家会馆数量

十余个省的移民在四川这个陌生的大环境中，以地缘关系为

纽带民间互助组织会馆竞相建立，乡亲们集资就近修建馆寓，特别是湖广会馆、陕西会馆、广东会馆、福建会馆、江西会馆和贵州会馆，几乎遍及各府、厅、州、县。其会馆建筑的格式一般是“宫”、“观”型的，在一个县行政区内，有宫、观数十处是常见的，民间以“九宫十八庙”加以泛指。由于这次空前的大移民，四川境内的会馆建筑之多、分布之广、设置之密集可谓居全国之前茅。从大城市至乡村，会馆达千余座，其中粤、闽、赣的会馆约占总会馆数的一半。在清代修建会馆的时间早则在康熙初年，晚则在光绪年间，为数最多的时期是在乾隆、嘉庆年间。

建会馆与各省入籍四川的人数大体成正比。大体上粤闽赣籍会馆占全川会馆总数的 $\frac{2}{5}$ 。

现在援引广州暨南大学历史系教授刘正刚的专著《闽粤客家人在四川》^①，他花大力气曾在蜀中查阅了大量的清代、民国方志，统计了成都、重庆、保宁、顺庆、叙州、宁远、夔州、龙安、雅州、绥定、嘉定和潼川 12 府，邛州、忠州、绵州、酉阳、泸州、眉州和资州等 7 个直隶州，太平直隶厅和茂州等，计 112 个县、州、厅的粤闽会馆多达 425 所（其中广东会馆 276 所，福建会馆 149 所），遍及巴山蜀水。

四川的闽粤客家移民会馆分布统计表

所在地	会馆名称	数量	资料来源	
成都府	简州	南华宫	10	民国《简阳县志》卷2
		天后宫	2	咸丰《简州志》卷3
	崇庆州	南华宫	1	乾隆《崇庆州志》卷3
		天后宫	1	
	汉州	南华宫	1	嘉庆《汉州志》卷17
		天后宫	1	
	成都县	南华宫	4	同治《重修成都县志》卷2
		天后宫	1	
	华阳县	南华宫	10	民国《华阳县志》卷30
		天后宫	3	
	双流县	南华宫	2	民国《双流县志》卷1
		天后宫	2	
	温江县	南华宫	1	民国《温江县志》卷4
		天后宫	1	
	新繁县	南华宫	1	民国《新繁县志》卷1
		天后宫	2	
	金堂县	南华宫	县城各1	民国《金堂县续志》卷2
		天后宫	各乡镇多有之	
	新都县	南华宫	3	民国《重修新都县志》第2编
		天后宫	1	民国23年《新都年鉴》第16页
郫县	南华宫	2	民国《郫县志》卷2	
	天后宫	1		
崇宁县	南华宫	县城各1	嘉庆《崇宁县志》卷2	
	天后宫	四乡亦多有之	民国《崇宁县志》卷2	
灌县	南华宫	3	民国《灌县志》卷2	
	天后宫	4		

所在地		会馆名称	数量	资料来源
成都府	彭县	南华宫	4	光绪《彭县志》卷13, 新修彭县《九尺镇志》、《放平镇志》、《蒙阳公社志》(油印本)
		天后宫	4	
	新津县	南华宫	5	新修新津《武阳镇志》、《普兴乡志》、《新津县志》等
		天后宫	2	
	什邡县	南华宫	6	民国《重修什邡县志》卷2
		天后宫	2	
重庆府	合州	南华宫	1	民国《新修合川县志》卷35
		天后宫	1	
	涪州	南华宫	无	同治《涪州志》城图
		天后宫	1	
	巴县	南华宫	1	民国《巴县志》卷5
		天后宫	1	
	江津县	南华宫	1	光绪《江津县志》卷2
		天后宫	无	
	长寿县	南华宫	1	民国33年《长寿县志》卷2, 民国17年《长寿县志》卷3
		天后宫	2	
	永川县	南华宫	1	光绪《永川县志》卷2
		天后宫	1	
	荣昌县	南华宫	1	光绪《荣昌县志》卷5
		天后宫	2	
	綦江县	南华宫	2	道光《綦江县志》卷9
		天后宫	无	
南川县	南华宫	1	民国《南川县志》卷5	
	天后宫	1		
铜梁县	南华宫	1	光绪《铜梁县志》卷2	
	天后宫	1		

所在地	会馆名称	数量	资料来源	
重 庆 府	大足县	南华宫	8	民国《大足县志》卷2
		天后宫	1	
	璧山县	南华宫	县城各1, 各乡 市镇多有之	同治《璧山县志》卷2
		天后宫		
	定远县	南华宫	县城各1, 城乡 皆有之	嘉庆《定远县志》卷20
		天后宫		民国《新修武胜县志》卷6
保 宁 府	巴州	南华宫	1	道光《巴州志》卷2
		天后宫	1	民国《巴中县志》第3编
	剑州	南华宫	1	民国《剑阁县志》城图
		天后宫	无	
	阆中县	南华宫	无	咸丰《阆中县志》城图
		天后宫	1	
	南部县	南华宫	无	道光《南部县志》卷2
		天后宫	1	
	广元县	南华宫	县城各1, 各场 市多有之	民国《重修广元县志稿》第4编
		天后宫		
	南江县	南华宫	1	民国《南江县志》卷2及城图
		天后宫	无	
顺 庆 府	蓬安州	南华宫	1	民国《蓬安县志》城图
		天后宫	无	
	南充县	南华宫	县城各1, 场镇 甚多	嘉庆《南充县志》城图
		天后宫		民国《南充县志》卷5
	邻水县	南华宫	无	道光《邻水县志》卷3
		天后宫	1	
岳池县	南华宫	1	同治《岳池县志》卷9	
	天后宫	1		
营山县	南华宫	县城各1, 其他 多处有之	新编《营山县志》第724页	
	天后宫		1989年四川辞书出版社	

所在地	会馆名称	数量	资料来源	
叙 州 府	宜宾县	南华宫	1	民国《宜宾县志》卷27
		天后宫	1	
	富顺县	南华宫	3	同治《富顺县志》卷1
		天后宫	2	1985年《富顺县地方概况》第3章
	南溪县	南华宫	4	民国《南溪县志》卷1
		天后宫	2	
	高县	南华宫	5	同治《高县志》卷27
		天后宫	1	
	筠连县	南华宫	各乡皆有	同治《筠连县志》卷3
		天后宫	无	
	隆昌县	南华宫	5	道光《隆昌县志》卷首
		天后宫	1	《隆昌县乡土志》祀庙
	屏山县	南华宫	11	光绪《屏山县续志》卷下
		天后宫	4	
马边厅	南华宫	1	嘉庆《马边厅志略》卷2	
	天后宫	1		
宁 远 府	会理州	南华宫	3	光绪《越西厅志》卷2
		天后宫	3	
	西昌县	南华宫	15	民国《西昌县志》卷6
		天后宫	2	
	冕宁县	南华宫	1	乾隆《冕宁县志》卷5
		天后宫	无	咸丰《冕宁县志》卷5
夔 州 府	云阳县	南华宫	1	民国《云阳县志》卷21
		天后宫	3	
	万县	南华宫	1	嘉庆《万县志》卷7
		天后宫	1	
	开县	南华宫	无	咸丰《开县志》卷9
		天后宫	1	

所在地	会馆名称	数量	资料来源		
夔州府	大宁县	南华宫	1	光绪《大宁县志》城图	
		天后宫	无		
	奉节	南华宫	无	光绪《奉节县志》卷20	
		天后宫	1		
龙安府	平武县	南华宫	1	道光《龙安府志》卷1	
		天后宫	无		
	江油县	南华宫	1	光绪《江油县志》卷13	
		天后宫	1		
	石泉县	南华宫	4	民国《北川县志》卷2	
		天后宫	无	石泉民国2年改为北川县	
雅州府	天全州	南华宫	无	咸丰《天全州志》卷2	
		天后宫	2		
	雅安县	南华宫	1	民国《雅安县志》卷2	
		天后宫	1		
	名山县	南华宫	1	民国《名山县新志》卷14	
		天后宫	无		
	荣经县	南华宫	1	民国《荣经县志》卷2	
		天后宫	1		
	嘉定府	乐山县	南华宫	1	民国《乐山县志》城图
			天后宫	1	
峨眉县		南华宫	1	嘉庆《峨眉县志》卷2	
		天后宫	1	民国《峨眉县续志》卷2	
夹江县		南华宫	1	嘉庆《夹江县志》卷3	
		天后宫	1		
犍为县		南华宫	20	民国《犍为县志》卷2	
		天后宫	7		

所在地	会馆名称	数量	资料来源		
嘉定府	荣县	南华宫	16	民国《荣县志》卷1	
		天后宫	12		
	威远县	南华宫	11	光绪《威远县志》卷1	
		天后宫	3		
	峨边厅	南华宫	1	民国《峨边县志》卷2	
		天后宫	无		
绥定府	达县	南华宫	1	民国《达县志》卷10	
		天后宫	1		
	东乡县	南华宫	县城各1, 各场皆有	光绪《东乡县志》卷10, 东乡后称宣汉 民国《宣汉县志》卷3、卷15。	
		天后宫			
	新宁县	南华宫	无	民国《新宁县志》卷2	
		天后宫	1		
	渠县	南华宫	2	嘉庆《渠县志》卷18 新修《渠县志》第845页, 四川科技出版社1991年版	
		天后宫	2		
	大竹县	南华宫	9	民国《续修大竹县志》卷3	
		天后宫	1		
	潼川府	射洪县	南华宫	1	新修《射洪县志》第962页, 四川大学出版社1990年版
			天后宫	1	
三台县		南华宫	1	民国《三台县志》城池图	
		天后宫	1		
盐亭县		南华宫	无	新修《盐亭县志》第669页, 1991年四川文艺出版社	
		天后宫	1		
中江县		南华宫	县城各1, 各乡会馆多之	民国《中江县志》卷4	
		天后宫			
遂宁县		南华宫	县城各1, 场镇多有之	民国《潼南县志》卷1, 潼南光绪中分遂宁、蓬溪二县。故以遂宁计	
		天后宫			
蓬溪		南华宫	无	道光《蓬溪县志》卷4	
		天后宫	1		
安岳县	南华宫	1	光绪《续修安岳县志》卷2		
	天后宫	1			
乐至县	南华宫	2	道光《乐至县志》卷6		
	天后宫	无			

所在地		会馆名称	数量	资料来源
邛州直隶州	邛州	南华宫	1	民国《邛崃县志》卷2
		天后宫	1	
	大邑县	南华宫	1	民国《大邑县志》卷5
		天后宫	1	
忠州直隶州	垫江县	南华宫	1	光绪《垫江县志》卷5
		天后宫	1	
	梁山县	南华宫	1	光绪《梁山县志》卷3
		天后宫	1	
茂州	茂州	南华宫	2	道光《茂州志》卷2
		天后宫	无	
绵州直隶州	德阳县	南华宫	1	民国《德阳县志》卷4
		天后宫	1	
	安县	南华宫	10	民国《安县志》卷18
		天后宫	4	
	绵竹县	南华宫	9	民国《绵竹县志》卷12
		天后宫	2	
	罗江县	南华宫	2	嘉庆《罗江县志》卷19
		天后宫	无	
	绵州	南华宫	1	嘉庆《直隶绵州志》卷27
		天后宫	1	
酉阳直隶州	酉阳州	南华宫	1	同治《酉阳直隶州总志》卷9
		天后宫	1	
	秀山县	南华宫	无	光绪《秀山县志》卷4
		天后宫	1	
	彭水县	南华宫	县城1, 乡镇有	光绪《彭水县志》卷2
		天后宫	无	同治《酉阳直隶州总志》卷9
泸州直隶州	纳溪县	南华宫	1	嘉庆《纳溪县志》卷2
		天后宫	2	
	合江县	南华宫	5	民国《合江县志》卷1
		天后宫	3	
	江安县	南华宫	县城各1, 城乡	嘉庆《江安县志》卷2
		天后宫	多有	
	泸州	南华宫	1	民国《泸县志》卷1
		天后宫	1	

所在地	会馆名称	数量	资料来源	
眉州直隶州	丹稜县	南华宫	1	民国《丹稜县志》卷3
		天后宫	无	
	彭山县	南华宫	3	民国《重修彭山县志》卷2
		天后宫	2	
	青神县	南华宫	1	嘉庆《青神县志》卷17
天后宫		1		
资州直隶州	内江县	南华宫	2	光绪《内江县志》卷1
		天后宫	2	
	仁寿	南华宫	2	新修《仁寿县志》第553页 1991年四川人民出版社
		天后宫	3	
	井研县	南华宫	1	光绪《井研志》卷4
		天后宫	1	
	资州	南华宫	1	民国《资中县续修资州志》卷2
		天后宫	1	
叙永直隶州	永宁县	南华宫	3	嘉庆《直隶叙永厅志》卷27 民国《古宋县志初稿》卷3。古宋县后并入叙永县
		天后宫	2	
太平直隶厅		南华宫	1	民国《万源县志》卷2，太平后改称万源县
		天后宫	无	

说明：本表的行政区划，以嘉庆二十一年（1816年）刊的《四川通志》所载为准。又：为了便于统计，将四川各地不同称谓的“南华宫”、“龙母宫”、“广东馆”等广东客家会馆，一律用“南华宫”来表示，而所有的福建客家会馆则一律用“天后宫”来表示。

以上在12府、7直隶州和1个直隶厅的统计有425所粤闽会馆，这个数字尚属不完全统计，更没有包括江西会馆。近得悉三台县文化馆馆长赵长松在《三台县的客家会馆》一文中详列该县境内的闽粤桂赣籍移民会馆达22座（其中广东会馆10、福建会馆4、江西会馆7、广西会馆1），按此对照刘正刚教授统计表

中三台县城池中仅 2 座（南华宫、天后宫），系局部数。所以可以得出这样的一个估计数字：清代至民国年间在全川有粤闽赣会馆 600 所以上。

二、会馆建筑举例

会馆建筑是多种地域文化的表现之一。不同省籍的会馆大多是原籍乡土文化的反映，如在建筑的造型和功能上，但也有共同之处，即蜀中乡镇的会馆、宗祠和庙宇大都在大门入口处之上建有戏台（戏台下之通道为入口），戏台前有宽敞空地坝或院坝供露天观戏或乡亲聚会。戏台面对主殿堂，左右有两厢及钟鼓楼。经济条件好的有两三重堂乃至有花园林木榭亭。历经岁月沧桑，幸存至今的，因被列为各级重点文物保护单位的约有十多座，被事业单位和行政单位作为办公地点、学校而未撤除的，估计尚存有 20 多座粤闽赣会馆。

成都洛带广东会馆

洛带广东会馆——南华宫，位于成都市龙泉驿区洛带镇上街，是迄今为止全省乃至全国保存和维修得最好的广东会馆，是清代留存至今最为雄伟的广东会馆，被列为成都市级文物保护单位。

该馆始建于清乾隆十一年（1746 年），为广东移民集资建造，民国 2 年（1913 年）重建。馆坐北朝南。现存 3 殿 2 院及厢户等处，修葺一新，总面积为 3310 平方米。

据《成都市建筑志》详尽记载^②：“前殿为卷棚式，绿色琉璃瓦盖顶，面阔 5 间（22.55 米），进深 1 架（5.15 米），通高 7 米，素面台基高 0.42 米，在后门通道及殿两侧，筑有三道曲线花草图案风火墙。中殿为硬山式，面阔 5 间（22.55 米），进深 3 架，通高 8 米，连廊两侧长 11.65 米，素面台基高 0.20 米，顶为青瓦房盖，抬梁屋架，8 架椽屋，圆形木柱直径 0.36 米，设

鼓式柱础，八角形础基，通高0.04米”。主楼是正殿，也就是后殿，贵宾可以登高至粤王台。文字记载“后殿为正殿，名王皇楼，一楼一底，底层面阔5间，进深6架，硬山式青瓦屋面，通高16米。圆形石柱，直径0.4米，素面台基0.3米，走廊栏杆雕花，顶层屋面沟头滴水瓦呈桃形，出檐微翘，屋脊高1.3米，雕以龙凤花鸟图形。两端龙尾，中间高插”。“各殿撑弓雕有坐狮、戏剧人物和花鸟图案。卷棚天花精雕至极。殿面枋上有各式花格，中棚上刻有金色祥龙，以八卦形居中。大殿石柱，上刻楹联‘云水苍茫，异地久栖巴子国；乡关迢递，归舟欲上粤王台’。身临会馆，可见粤民不忘故土情”。正殿高达16米，在第二层楼上还有一个粤王台，贵客可循陡曲的楼梯登上，遥望心中的粤东、粤北故乡。

整个会馆风格独特，具有广东风格，工艺精致。海内外友人和客家乡亲来此参观，无不赞叹该馆建筑的文物价值，赞叹馆中挂有的当代蜀中客家人的书画作品和客家茶庄的乡土文化氛围。1998年金秋，美英合拍的电影专题片《上下千年》在此采景，拍摄这座雄伟精雕的清代移民会馆，拍摄清代移民后代在会馆中的文化活动。广东电视台1998年夏拍摄的大型客家专题片《中国客家人》，特在洛带广东会馆拍摄四川客家人在此环境中款叙乡情的场境。四川省级、成都市等各种新闻媒体皆多次报道。

金堂土桥南华宫^③

距成都100余公里的金堂县土桥镇至今还遗存有一批古建筑。那是在清前期的大移民潮中，于康熙、乾隆年间竞相建起的6个会馆，即禹王宫（湖广会馆）、南华宫（广东会馆）、江西馆、黄州馆、贵州馆等。作为有代表性的会馆建筑禹王宫和南华宫都较为完整的保存下来，被成都市人民政府列为市级重点文物保护单位。

金堂土桥南华宫为清代广东移民建于乾隆二十八年（1763

年)，光绪六年（1880年）续建，是神庙与会馆结合的建筑，占地4000平方米，是“走马转角楼式的全封闭四合院”，以楼阁凉亭、鱼池、假山、回廊、小苑为特色，至今全部建筑物尚在，残旧的雕梁画栋，可见当年之精致华丽。现为土桥镇中心小学校园。1998年金秋，美英合拍的电影《上下千年》摄制组，特采景此会馆校园，拍摄清代移民的后裔的可爱学童在学校里读书和嬉戏的情景。

成都府城粤闽赣会馆

成都府城中建有南华宫即广东会馆若干所，最早建于康熙年间，在闹市区的东大街附近的“广东馆，修得高，街上卖的是剪刀”。这是民国3年（1914年）的一本小册子《四川景志》^④用三、三、七（即三言三言七言）的顺口溜生动的记载的当时的情景，这也就是清代成都景志的遗照。位于繁华的总府街口是福建会馆：“福建馆，总府口，新街有个小鼓楼”，福建商贾资金雄厚，其会馆以建筑奢华而闻名于清代。福建籍的移民不少，在西玉龙街还有个福建营聚居地，该地名一直留存至今，总谓之“福建营”（其中又分为：大福建营、小福建营）。金玉街有江西、安徽和浙江等省会馆相邻，故有“五龙宫、江南馆，金玉街是三会馆”的顺口溜（见《四川景志》）。

重庆广东会馆、福建会馆、江西会馆^⑤

位于黄金水道的重庆，历来为四川商贸中心。清前期移民入川从川东水道进入，重庆是移民会聚地、商贸出入大吞吐港，湖广、广东、江苏、安徽、福建、陕西、山西、浙江和贵州云南等诸省人在此建会馆公所，通称“八省会馆”，但均未保存下来。

广东会馆——南华宫，始建于清康熙年间，在重庆东水门与湖广会馆毗邻。“主体建筑面阔22米，进深33米，其戏楼和两边走楼雕栏画栋，涂朱鎏金；全馆呈四合院布局，琉璃瓦屋顶”，是由当时的广东、广西商人集资兴建。

福建会馆——天后宫，在重庆朝天门内。

江西会馆——万寿宫，建在重庆东水门，今仍有万寿宫巷，这是江西移民会馆的写照。清前期江西籍移民或经商者较多，且财力雄厚，营建的会馆规模大，影响也较大。馆内按行业分工划成若干中小团体，分头活动于馆内外。

据悉，作为全国直辖市的重庆，近年来在市区兴修现代化公共设施、广场、商业中心的同时，对一些古建筑备加保护、维修，个别的采取重建。清代的“八省会馆”建筑就在浓缩重建之列，作为清代移民商贸城的人文景观将再现当年风采。

自贡市贡井区的南华宫、天后宫

自贡市区的南华宫有两处：一处地址在自流井区“新街子”（今解放路西段新街），该南华宫已不复存在^⑥；另一处在贡井区“老街子”，又称南华会馆，至今保存完好，是自贡市级文物保护单位。

贡井区南华宫（见本书卷首图片），建于清代贡井盐业（人称“荣厂”）兴旺盐商云集之际（始建年月有待进一步查考）。据对贡井古迹颇有研究的曾新先生的撰文及核查^⑦：南华宫坐北向南，山门外有一石砌的月台，并有石板铺面的空地；山门与戏台结合而建，山门楼上为戏楼，山门两侧有数间耳房；上数步石梯有一敞坝，面积很大，越过敞坝再上数步石梯便是恢宏高大的正殿，正殿左右各有数间殿堂；在敞坝东西皆有数十间横厅（均为一楼一底），东西横厅各设一侧门，有石门柱，门柱上刻有楹联。整个建筑呈大四合院形，其建筑构思和工艺水准是贡井区清代建筑之精品。“设计精致缜密的木结构大屋顶和飞腾的挑檐”，戏楼、走廊、花厅、厢房、院落的布局错落而严谨，楼台、亭、角等建筑藏露有致，宽仄不均。整个建筑注重空间的多层次，高低错落，雕梁画栋，屋脊和山墙有瓷饰浮雕，人物、动物栩栩如生，尤其是戏楼的雕刻工艺精湛，至今可寻当年风貌。正殿内当

年供有六祖慧能，香火鼎盛。这里在光绪年间常有川剧名班社演出，名人也在此观看。如光绪三十二年（1906年），赵尧生（赵熙）被留贡井，某夜在此南华宫观看名班社“凤仪班”、“富春班”的演出。抗日战争初期，南华宫成为新建的旭川中学的发祥地，宽敞的宫址为祖国抗战时期培养学子作出了贡献，至今是省重点中学。

贡井区天后宫

贡井区天后宫现为自贡市旭川中学校园之一部分，该宫宏大的宇殿系该校上千人进餐的老食堂，20世纪80年代末被拆除，原镶嵌在天后宫大殿正对山门的石墙上的九龙图，是黄浆石镂空雕凿，姿态逶迤活脱，工艺精美，被移建在通向新食堂的双道阶梯中央的青色石砌屏墙上，作为幸存的古建遗物。该宫由福建人在贡井办井灶赚钱后所建，始建于清咸丰年间，至同治年间其整体建筑有“山门、戏楼、走廊、大殿各一重，东西厢房十数间，是四台阶四合院磊叠式，占地甚宽，宫殿柱栋或木或石，坚硕擎楼……雕栏画槛，飞檐翘壁，气势恢宏”^④。宫内正殿贡奉天后塑像。

遂宁天上宫^⑤

天上宫位于遂宁市中区的商业中心天上街，此街因此会馆而得名。宫由福建商人于清咸丰元年（1851年）营建。占地4320平方米，由山门、戏楼、书楼、正殿、装饰塔和庭院组成。

山门为木结构，门面上重檐，檐下装饰斗拱。山门、戏楼的整个房顶为歇山式，面阔三开间，进深三开间。正殿为穿逗式架梁，单檐歇山式屋顶，筒瓦覆盖。正殿高朗宽敞，面阔5开间，进深3开间，高近10米。用立柱32根。正殿勾头滴水图案多。前檐下施斗拱51朵，昂为龙头。两侧为两层书院，面阔9开间，进深1开间。卷棚屋顶，书楼上层为木栏杆万字花纹。山门外墙有砖雕镶嵌的五层楼阁式半边装饰塔，塔高8米许，为六边形，

造型、结构、装饰均为上乘。原各层有供奉神像，今尚存一尊。庭院里种有梅、玉兰和桂花等花木。

天上宫的木雕艺术精美，也有石雕、砖雕。山门前的二十五幅戏剧故事，造型优美，人物栩栩如生。山门后檐枋上雕的四龙两凤图，刻技精妙。

遂宁市人民政府拨专款维修天上宫，并将它定为市级文物保护单位。

江津的天上宫（福建会馆）^⑩

江津县全县建有天上宫 10 座，以城区的天上宫（今川剧院址）规模最大，占地六千余平方米，数重殿堂：“有正殿、佛殿、文昌殿、后殿、乐楼、禅房、内台、后山、牌坊”等。每当一年一度的大型庆典或聚会，如农历三月初三天后诞日、九月初九天后超升日、七月十五的盂兰会等大型庆典，需新撰改换楹联达百道，可想该天上宫殿堂建筑之多且华贵。可惜未能完好地保存至今。江津仁沱镇真武场天上宫建筑至今尚存完好，门前的石刻楹联完整可见：“崇封溯宋元以始，钟灵在闽蜀之间。”可见闽人对原乡与新故乡的眷爱。

广汉广东会馆^⑪

即汉州南华宫。坐落于城內古北街，坐西向东，清代营建。整个建筑沿中轴线布列，由乐楼、广庭、正殿、玉皇楼和四合院、花园等组成。龙门西临古北街，龙门内为大门，大门内为高七尺的乐楼，乐楼旁有耳楼，正厅与正殿之间有左右鼓楼，天井中有水池，临水池筑有雕石栏杆。正殿屋面有各种装饰。玉皇楼在正殿之后。正殿两侧的花园、四合院是同乡人居住休憩之所。该会馆为全县会馆建筑宏丽之最。但在 1999 年的大规模城镇现代化建设中，虽经新闻媒体呼吁，该会馆仍被拆除。

三台县刘营镇的广东会馆^⑫

三台县。刘营镇的广东会馆建于清咸丰八年（1858）年，砖

木结构。沿中轴线由龙门、戏楼、左右厢房、正殿、庭院组成，建筑面积近4000平方米。现是镇粮站招待所，尚存有数十通匾牌。此外，刘营镇的江西会馆也尚完好。

中江县龙台镇闽粤会馆

在四川中部的中江县有个龙台镇，是始建于清代的古镇，原名礊墩，至今有8处会馆保存完好。其中有位于正街的广东馆、福建馆。

注：

①刘正刚：《闽粤客家人在四川》第1版，南宁，广西教育出版社，1997年。

②成都市建筑志编纂委员会：《成都市建筑志·建筑工程》第1版，北京，中国轻工业出版社，1994年。

③金堂县志编纂委员会：《金堂县志·社会风土》第1版，成都，四川人民出版社，1994年。

④转载于《四川文艺报》1996年2月5日，总58期。

⑤《四川省志·建筑志》第1版，51页，成都，四川科学技术出版社，1996年。

⑥黄宗壤：《南华宫看么台戏》，载《四川文艺报》1997年8月7日。

⑦见曾新：《艺术品尝南华宫》（贡井古迹探微之十二）、《贡井南华宫核查手记》。

⑧曾新：《有缘育才天后宫》。

⑨彭高泉：《遂宁天上宫》，载《四川文物》1990（6）。

⑩钟永毅：《江津的客家人》。

⑪王纲：《清代四川史》第1版，成都，成都科技大学出版社，1991年。

⑫见孙晓芬采访手记。

第二章 四川客家人宗祠及其建筑

第一节 宗族与宗祠

在清前期大移民的特殊历史条件下，在四川这个新的生活环境中，为加强自身的力量，移民更加重视亲情、乡情的特殊作用。不同省籍的移民除了壮大乡威——以地缘关系为纽带建立会馆外，则是以亲缘关系——把同姓的人组织在一起，作为同一个始祖的后裔，以男性血缘为纽带结成宗族。宗族承袭封建宗法传统，募集族产、修建宗祠、制定族规、定期祭祀、续修族谱。在这个历史条件下，四川的宗族观念很浓，同族聚居、同姓聚居更甚。作为客家人更是聚族而居，宗族的支派为宗支（支族），宗支下以男姓血缘五世称宗支房族。五世以上称大宗，同姓的联宗。

祠堂即家庙，聚居的客家人宗支大都建有，巨宗氏族还建有总祠。如廖氏在成都正府街建有廖氏总祠，各宗支相继各建祠堂（支祠）。作为一族的象征的宗祠，祭祀祖先是宗祠的第一功能，宗祠建筑，又是执行祖训、家法和族人聚会的场所。还设有族学，培养本族子弟。

联宗。联宗有同姓联宗与异姓联宗两种。同姓联宗是以父系的多代亲属网系的联合（有的后代转化为父系、母系双方多代亲属网系，宗族关系、裙带关系交织扩大），形成庞大的宗族网。也有异姓联宗的，以同一地缘关系为纽带进行联宗，互相帮助、

提携，以扩大经济或政治势力。如江津县的钟姓与张姓，他们在“湖广填四川”时迁至江津的有多支，他们进行联宗，建立同宗会。江津德感陈氏五桂祠于民国 14 年（1925 年）呈文县知事公署，要求建立族自治会，他们仿照市乡自治，议定族制，并“援我津钟、张姓两个同宗会立案行先例呈请官厅立案”^①。

注：

①见《江津的姓氏与战争》，钟永毅、刘达礼编著，江津地方志编纂委员会编。

第二节 宗祠建筑

建立宗祠，必先建祠堂，其规模一般系四合院的庭院式建筑。前为大门，中为享堂（即祖堂），后为寝堂，戏楼与大门相结合。财力雄厚的家族沿中轴线营建数重院庭，族产多（族田、学田、房产、商店）。如川东邻水境内的福建籍陈氏，从清雍正末年起先后在各自住地兴建陈氏宗祠 28 所，其中有最先建于县城南街“崇本祠”，继又兴建“永源祠”、“福源祠”，即喻意永记福建南靖的原籍祖先^①。又如川东江津县福建来的前清移民陈姓建祠 9 所、何姓 4 所、阙姓 2 所、柯姓 1 所，福建、广东的钟姓建祠 4 所，广东来的黄姓建祠 2 所、曾姓建祠 1 所^②。又如在川西，福建南靖陈氏 2000 多人举族入蜀，迁至金堂县境成为金堂大姓，至 20 世纪 80 年代该县有“永源祠”、“福源祠”等宗祠 28 座^③。成都龙潭乡范氏有宗祠 8 处，其中以清水沟范家祠规模最大，仅该族学的学田即达 1500 多亩。

在全川，宗祠遍及城镇乡村山野，宗祠建筑多达数千座。

成都龙潭乡范家祠^④

在今成都东郊龙潭乡（今属成都成华区）清水沟（今属威灵村6组）的范家祠，是广东籍客家人范对扬（璧）的后代为纪念这位入蜀的创业祖而修建的，又称“璧公祠”。璧公是前面述及的《华阳范氏族谱》中的来自广东长乐范氏的人蜀第二代五弟兄中的老四范对扬（字璧）。他不仅在第二次择居后置家产为五弟娶妻安家，且在老父病故后返回广东长乐背来祖父遗骸、曾祖父牙齿，安埋在四川的新故乡。他与长兄金同为范氏族人的精神领袖，不仅各房皆有产业（如范对扬在数十年间置良田七百余亩，营造广屋家园），富裕起来，而且不忘奋发图强，教育子孙“人生处理，非耕即读”，世以耕读传家。长兄金在乾隆末年立有续修“族谱小引”。范对扬在龙潭乡清水沟建范氏宗祠，立有“蒸尝簿”，其中心就是不忘祖宗、艰苦创业、耕读传家，这是范氏家族的凝聚核心。为永记入蜀创业祖范对扬的创业功绩，范氏子孙在嘉庆二十五年（1820年）改建范氏祠为“璧公祠”（始建于清康熙五十二年，1787年）。“璧公祠”改建上栋、堂屋、南北二厅、后院、房等。“灰粉摩而，石足泥杰，雕梁画栋，填彩挂红，工艺精美……两扇红毫朱砂大门，一对青石狮坐两边，大门上书‘范氏宗祠’贴金大字匾。大门左右木刻贴金对联：左方是‘晋国大夫第’，右方是‘宋朝宰相家’。南北二厅有木制装修刊刻楷书的范氏宗约和条例及祠堂誓约。正堂金匾是‘璧公祠’，正中祖牌为‘范氏堂上历代先祖’”。左右两边为范氏四房高祖范璧夫妇即对杨公夫妇画像，宫灯对联富丽堂皇。堂旁左边六栋办有族学（详见成都市东郊《龙潭乡志·宗祠·范家祠》）。

威远县“大屋基崔氏祠堂”^⑤

至今尚完整保留下来的“大屋基”崔氏祠堂，位于威远县观音滩。广东崔成章后裔崔子裕携家小弟兄于康熙五十七年（1718年）入蜀，在资阳、威州一带创业有成，不几年“买威邑地之大

屋基，自此家声大振，田连阡陌，注册名于资威两处。”“大屋基”名之由来，因其营建雄伟，在当地为最大型之民居建筑，人称“大屋基”。原为崔氏馆宅，据《崔氏祠堂记》载：“为永记西蜀始祖暨创业祖的子裕公（册名世昌）的恩德，……故我族于道光九年聚族商议，将大屋基上下两堂、左右厢房作为宗祠，外有房屋田地数处，每年收租以为蒸尝之需，子孙永远不得分析……”该祠堂成为崔子裕等手足弟兄播迁繁衍于资阳、威远一带后裔（据称达万人）的总祠堂。

“大屋基”建筑系四进的四合院。大门口有一对威武的石狮子，门前为青石板的大石坝，有精刻的石栏杆围住。大石坝高出土地面，有数级台阶相连。大门口的大石坝左右两边，种有古树种花兰树（类似银杏树，原生长于岭南），树冠很大，上有白鹤筑巢。最大的一棵树干粗大，三个人围抱不完，现为保护古树。

第二进是厢房，供来宾休息，还有供轿夫、抬滑杆等下人休息的住房。第三进是客厅，分东厅、西厅；二堂屋作议厅，族人清明议事等。第四进正堂屋，供有列位祖宗、入蜀始祖的牌位、香火。香炉是白玉雕的。各进之间都有天井、走廊。

华阳新河埝体用祖祠^⑥

这是一个规模宏大的廖氏客家移民祠堂，清雍正元年（1723年）从广东移民入川后，定居于成都府华阳、简州一带的廖氏子孙，在乾隆年间建于华阳县东关外20里皇壮新河埝的“体用祖祠”及园林，占地百多亩，有祠产达二千多亩。

据载该祠雄伟宽敞，屋为三重，分上厅、中厅、下厅，每厅一横五间，加上南北厅十二间为正屋，作为祭祀用。堂屋后有一小花园，围着花园有房二三十间，作为主办祭祀人员的住宿和存放祭祀杂物等用。其正屋两旁各有大门两座，上下隔断。后侧面也各有两座大门，每两座大门外，有晒坝一个约五分地，水井一口，各座门内各有瓦屋数十间，为四房子孙轮住，并租给田地四

五十亩耕种。全院共有水井四口、旱碾四座、大粪坑约二十多个，石猪圈二十多座，牛圈四个，马厩四个，天井数十个，大小厨房不计其数。整院共有二百多间房屋，全部是木石结构。正中大门只有大晒坝一个约二三亩。晒坝外有养鱼池数亩，林园竹木数十亩，若包括房基、走道、晒坝、鱼池、花园、菜棚、草坪等共有一百多亩。

不仅如此，廖体用祖祠有祠产：祠田二千多亩，每年约收租谷 2400 余石，在华阳石板滩街上建有文昌宫供子弟读书，街上有店房数十间，故此街因而得名文昌街。

入川始祖廖体用乾隆年间原在简州义和乡孙家嘴的创业地，其后代四房人分家后，专留上中下三正堂屋、晒坝、池塘、后园林木等作为公业，以纪念体用祖及祖婆。此为纪念廖体用老祖祠，后在华阳新河埡方建新祖祠。

廖氏总计有祖祠、支祠 30 座；入川始祖廖体用祖祠 2 座，“文”字辈（彭文、昌文、兴文、光文）4 座，“君”字辈 20 座，分建于华阳、简州、省城、金堂各地。现辑录部分，就中可见其：祠堂建筑年代、规模、祭祀、祠产、管理等，颇有社会价值。

巨富廖氏体用祖祠祭祀及祠产开支分配：

“以前祭祖盛况隆重热闹，不可言喻。最初以四大房裔孙全部合祭，以每年农历十月十二日至十四日，祭三日，祠内自做有桌凳一百多套，每日从上午十点过开始吃中午饭，一直要开到下午四点多钟，才能完毕。每日有三四百桌。饭前餐后可在新河埡侧廖氏祠戏台看戏，由总理预先雇好艺人戏班。一日三餐由祠内派人送酒饭肉食，厨房厨工数十人，年需杀猪数十头，鸡鸭鹅不计其数。后因人数太多太杂，无法管理，加上家具碗盘遗失损耗太多。年添置数十桌，有时都不敷用。在光绪十二年丙戌春，总理萃元添设纱灯二十三个，书上各君公名讳，由散管执灯桌间，

令其裔孙入席，秩序稍定，损耗大减。在民国初年因匪风太猖，总理贵仁召合族散管族长商讨，停止大祭，以便管理，改为四大房各祭一日。以十月十二日起为光文公裔孙起祭，次日兴文后裔，依次昌文公后裔，十月十五日彩文公后裔，祭毕完事，仍按各君公人席就座，这样秩序井然不混。

每年除上粮和春秋二祭用外，还赏优敬老（凡六十岁以上者不分男女都均能领到半斗或一斗米钱的敬老钱），又按每男人为丁发放入丁钱若干。按当时米价一斗或几升不等（当时以斗量，一石十斗，一斗十升，黄谷每斗重二十五六市斤，大米每斗重三十二市斤左右）。每年除以上开支外，余下还拿数百石黄谷按房分配，这样剩多分多，剩少分少，多少不等，总之每年每房以道字辈最多的计算，每一道字可能分得黄谷一石左右，有时还不止，若每年每房以道字辈最少的计算，每一道字辈可分三五十石矣，由此可见我祖祠产之巨且丰矣。”

廖氏入川第二代“文”字辈四公祠：

彩文公祠

“公祠建于金邑，西关外三十里，地名梁家桥，每年二月初三日，与九月二十四日，六房子孙合祭，前期一日考课，后停止，惟赏老仍照旧规，石碑所载，历来遵照其祠屋轮流居住，亦有定限焉。

公祠自咸丰丁巳、戊午间，为地界争讼数载不息，祭田半为债家折去，尝事大坏，贞松公自龙安教谕谢病归，乃为清理，尝事稍举，同治中期，松公弃世，有道接理……账簿搜剔债家宿弊，负贷始清，每岁得收谷二百余石。有道经理十余年，积金数添置尝业数处，于是每岁得收谷四百余石矣。”

昌文公祠

“公祠建于成都府东御街，历有年所，同治丁卯另行改造，更拓其基址，廊其堂庑，革故而鼎新之，作子山午向，用金一万

五千有奇。每年十一月十有一日三房子孙合祭，其祭祖考，及祖妣生辰均小祭，先年设有家课，后停止，惟赏老照旧规举行，其赏职责，近另议规条不沿前格。”

兴文公祠

“公祠设于省垣之梨花街，有街房十数间，祠田二百余亩，每年冬至日，八房子孙合祭，先期考课。其赏赉诸规俱仿高祖祠规之列。自道光晚年，八房剖而分之，并不除留嗣，因六八两房构讼，邑主判将正堂三间，除留作祠业以奉祖祀云。今祠内有田七十余亩，旱土四十余亩，每年止扫墓合祭，其他尚未遑也。”

光文公祠

“公祠建于简州文乡七里地名大坟湾甲山庚向。祠屋三重左右六房轮流居住，每年十二月十八日以公生辰六房子孙合祭，至道光十三年始添设家课，每岁以春分后一日及十二月十七日会考延师评定，分别奖赏俱仿高祖祠成例，至赏老暨节妇职责俱有定规，遵行弗替。”

“君”字辈二十四公祠（略）。

钟氏保家楼祠堂

1. 保家楼祠堂——德馨祠^⑦

该祠位于江津县（今为江津市）五岔乡（保卫大队），钟氏入川第三代创业祖钟名器号德馨，在清嘉庆初年始建钟氏保家楼宗祠，嘉庆十六年（1811年）逝世后，长子钟殿魁率诸弟继建，历十余载，终于道光初年建成，是当地颇有名气的祠堂建筑。

该祠占地数十亩，背靠狮子山，山顶有终年积水的七星幽，永不干涸。依山脚地形而设计建筑，三重堂宗祠。“上重堂正中一间，陈列钟氏历代祖宗灵牌，梁上悬挂一丈二尺之金横匾，匾上书有‘祥开百世’四个大字，下款书钟德馨建。中重堂是大礼堂，后来办成学校，下重堂中门左右有钟鼓楼。中门上额有嘉庆皇帝御赐火龙金匾‘皇恩宠赐’（现在新桥名器公墓碑上尚有此

四个大字)。中门两侧建有风火围墙，墙内大小房屋数十间。七大房人四世同堂。中门前有半月池，遍植莲藕，夏季荷花盛开，清香四溢。池右石楼高二层，条石砌成，号‘凌云阁’，冬暖夏凉。民国初年，土匪猖獗，族人多来此避难。池左六角亭，又名‘望月亭’，全木结构，高三层，飞檐翘角，画栋雕梁，角悬铜铃，随风摇曳。楼亭相望山光水色，远近客人多来游览。‘钟家保家楼’在綦河一带颇有名气。”“名器公号德馨，祠即以‘德馨’命名”。

在宣统三年建祠约 90 周年之际，宗祠经修缮一新举行了隆重的祭祀典礼，族人皆返回欢庆。江津钟氏同宗会名人钟云舫（今被四川楹联学会尊为泰斗）届时撰写对联专程来庆贺，对联中把七星函、七大房相对应，佳对天成，一时传为佳话。对联曰：“地形撑五福之场，五岭来迁，溯祖宗五百年前，根本一家，谊属五伦昭祀典；天池漾七星之函，七房竞爽，汇长江七千里外，文澜四起，光生七曲曜人文”。

2. 崇德堂^④

钟容昭是钟氏入川的十代裔孙（早年从军离开故园后去台湾，1991年9月率台湾川籍画家作品展览团来成都进行文化交流，9月26日在锦江大礼堂举行展览剪彩典礼，四川省副省长韩邦彦与钟容昭共同剪彩，四川电视台录像，并在当晚播放，次日《四川日报》登载展览消息）。在《崇德堂纪事》记钟容昭文：“1989年由台湾回乡扫墓，深感未能报答慈母养育之恩，特在江津县贾市场街上修建崇德堂一所，造价人民币二十余万元，奉安慈母遗像，以尽孝思。楼上设置图书馆，供乡人阅览。堂建宏伟，庄严肃穆。崇德堂下临公路，交通方便。”正门左右两侧对联：

关怀祖国，文化交流，情事长流两岸；
尊显慈亲，崇堂纪念，孝思永赐人间。

在崇德堂内郑崇德孺人遗像两侧对联：

教子成名，不负三迁慈母愿；

显亲即孝，建堂百世后人瞻。

成都市龙泉驿区的宗祠^⑨

区内凡较大的宗族均建有祠堂，计有 22 姓建祠 33 座。大族祠堂多有财产。祠中一般皆供奉列祖列宗牌位，并按辈份置于神龛上。族中贫困者住祠堂侧房，为祖先早晚敬香（俗称“龛师”）。逢清明、冬至等节令行祭祀、议事活动，但不一律。祭祀规模的大小及筵席的丰俭视祠堂收入多寡而定，无收入者收取分于钱办会。33 座祠堂分布于下：

西河镇：阮家祠、余家祠、朱家祠、游家祠、谢家祠、张家祠、林家祠。

龙泉镇：袁家祠、刘家祠。

义和乡：谭家祠、廖家新祠、廖家老祠、薛家祠。

文安乡：廖家祠、卜家祠。

洛带镇：刘家祠、钟家祠、升家祠、华家祠。

同安乡：黎家祠。

山泉乡：田氏支祠、张家祠、游家祠、王家祠。

龙泉乡：叶家祠、陈家祠。

长松乡：董家祠、叶家祠。

柏合镇：陈家祠。

黄土场：刘家祠。

西平乡：袁家祠、钟家祠。

建国后，封建宗法制度逐渐消失，随着阶级意识的加强，宗族观念日渐淡化。土改后，祠堂多改作贫苦农民住宅、村组办公室或学校房舍。

川南犍为县境内民国年间宗祠分布^⑩

犍为县在清代有不少广东、福建和江西的移民，在县境内建

有南华宫、天后宫和万寿宫，分别为 20 座、7 座、18 座，并在县境内建有诸多祠堂——家庙。现将全县各省移民及原川省人建的宗祠列举如下（就中有粤、闽、赣客家人的宗祠在内）：

玉津有张氏、李氏、王氏、刘氏、袁氏、魏氏、康氏、叶氏等祠。

清溪有汪氏、文氏、方氏、叶氏等祠。

九井有潘氏祠。

安乐有王氏、宋氏（黄旗坝）祠。

洛江有蔡氏、先氏等祠。

孝姑有张氏、刘氏、喻氏、萧氏等祠。

榨鼓有曾氏、唐氏等祠。

铁炉有袁氏、潘氏、黄氏等祠。

龙乳有杨氏、李氏、罗氏、曾氏等祠。

罗城有张氏、杨氏、李氏、王氏、余氏、彭氏、唐氏、戴氏、徐氏、郭氏、谢氏、花氏、熊氏、向氏、沈氏等祠。

敖家有张氏、王氏、刘氏、陈氏、袁氏、彭氏、唐氏、朱氏、郭氏、林氏、敖氏、万氏、姜氏等祠。

南阳有张氏、李氏、江氏、钱氏等祠。

金井有张氏、王氏、吴氏、税氏等祠。

纪家有余氏、纪氏等祠。

新盛有于氏祠。

定文有张氏、陈氏、周氏、余氏、罗氏、彭氏、戴氏、傅氏、钟氏等祠。

舞雩有杨氏、李氏、陈氏等祠。

下渡有王氏、费氏等祠。

玉屏（观音）有刘氏、周氏、程氏等祠。

寿保有袁氏、彭氏、赵氏、魏氏等祠。

石溪有杨氏、印氏等祠。

岷东有鲁氏祠。

同兴有李氏、温氏祠（板板桥）。

上列祠堂，多数已改建作公用或私人住房，个别因破旧拆毁，尚存少数。

川南资阳县宗祠

据《资阳县志·社会风俗志》载^①：

资阳宗祠源于先秦，盛于汉晋，明清尤为普遍，民国时期大姓豪门联宗风气不衰。民国30年（1941年），资阳赵家坝汪剑魂和其他11县同姓成立四川汪氏联宗会。全县有各姓总祠、宗祠、联宗祠上百处。

明洪武元年（1368年）正月，麻城王子宗卜居资阳，到清末其子孙已建县城总祠，金钟山王德吉祠、下曹沟王炳吉祠、宴家湾王应虎祠、上曹沟王文景祠、贵甲湾王璋祠、白果林王文著祠、抄纸沟王荣先祠等。

其他各姓也多有祠堂。如文明乡有江家祠，金台乡有彭家祠，清泉乡有周祠，昆仑乡有李红祠、李黑祠、李白祠、廖家祠、魏家祠、董家祠、陈家祠，崇善乡有冯家祠，东安乡有尹家祠、康家祠、张家祠、刘家祠、蒋家祠、尹家庙，高龙乡有霍家祠，太和乡有林家祠，龙潭乡有黄家祠、苏家庙，丹山镇有曾家祠、龚家祠，盘石乡有傅家祠、邓家祠、吕家祠，义和乡有徐家祠，裕通乡有谢家祠，堪喜乡有贾家庙、许家庙、詹家祠，鲁家乡有范家祠，寿民乡有黄家祠、林家祠，铜钟乡有朱家祠，双岔乡有杜家祠，观音乡有吴家祠、陈家祠，真武乡有罗家祠、左公祠，碑记乡有郑家祠、陶家祠，慈祥乡有韩家祠、丘家祠，古井乡有查家祠，黄添乡有黎家庙、任家祠，祥符乡有马家祠等。祠堂不论大小，均设族正或族长。每逢清明节，聚集族人到祠堂祭祖，涉及全族的重大事件也到祠堂议处。平时多附设私塾，教育族中子弟。清末以来，大部分祠堂成了小学校舍。

西昌的宗祠^⑫

比较大的宗族一般都建有祠堂或家庙，城乡祠堂数以百计，仅西昌城就有徐、肖、韩、陈、毛、贾、段、汪、方、杨、苟、李、吕、阳、刘、胡、谌、冯、蔡、黄、伍、仰、姚、包、王、单、潘、黎、高、陶、孙、沈、郑、叶、邵、崔、朱、邢、谢等姓家祠及俞氏家庙。张、何两姓各有家祠两个，马姓有家祠3个。祠堂建筑多按庙宇格局修建，大小不等，一般有正堂、厢房、过厅，有的还有戏楼。祠中供奉本族历代祖先牌位，每逢清明节和中元节全族人聚集于此祭祖办会。多数祠堂都置有公产，作为祭祀活动费用。没有公产的，其祭祀活动费用则由各户分摊。

注：

①邻水县志编纂委员会：《邻水县志·社会风土》第1版，成都，四川科学技术出版社，1991年。

②见钟永毅：《江津的客家人》。

③见新修《金堂县志·社会风土》。

④见成都东郊《龙潭乡志：宗祠·范家祀祠》。

⑤同本书第四篇第二章。

⑥同本书第四篇第二章。

⑦⑧均同本书第四篇第二章。

⑨成都市龙泉驿区志编纂委员会编：《成都市龙泉驿区志》第1版，成都，成都出版社，1995年。

⑩犍为县志编纂委员会编：《犍为县志》第1版，成都，四川人民出版社，1991年。

⑪资阳县志编纂委员会编：《资阳县志》第1版，成都，巴蜀书社，1993年。

⑫西昌市志编纂委员会编：《西昌市志》第1版，成都，四川人民出版

社，1996年。

第三节 族产族学及家庭教育

一、族产

族产是亲属进行聚族敬宗的物质基础，也是行使族权的物质基础。族产（又称神产）包括田产、房产等。族产的来源大体有两种类型：由族人商议公出或由族中仕官殷富者捐资。族产的收入作以下几方面的用途：作合族祭祀办会之用，作族中义学之资，或作奖励（升学、中举等），或作为周恤族中鳏寡孤残贫病者之资，以及修桥补路义渡等公益事项等。

有祠必有田，二者不可缺一。族田（即义田）是宗族制度的重要组成部分，而宗族制度又有利于清廷对地方基层的统治。所以清政府鼓励捐田贍族，并形成制度，即对捐田贍族者由巡抚“造具事实清册送（礼）部”，由礼部奏请皇帝照例子旌，视其捐资产值银千两者，由地方官给银三十两建坊，坊上题书“乐善好施”，故族中富有者乐于捐资。客家入的宗祠、祠产，也是同样在这样的大环境中运作的。

四川客家入的旺族中祠产多达数千亩。如华阳县龙潭乡（今属成都市成华区）的范氏宗祠有祠产3000多亩，又如华阳县石板滩镇（今属新都县）的廖体用祖祠有祠田2000多亩、镇上有街房数十间，再如汉州（今广汉市）县城小北街“溪南祠”张氏宗祠有祠产2000多亩、店房数十间。宗祠财力差异大，有的祠田数百亩，有的仅数十亩不等。

族产丰厚的宗祠营建的规模大，且能办义学，在族中开展多种济贫奖励人才的活动。有的形成制度，有一套管理办法。如前

举例的华阳县龙潭乡的范氏宗祠^①，从乾隆五十二年（1787年）建祠至1950年成都解放时，经历160多年，有3000多亩祠产，经久不衰，其特点是：

“（1）有严格的管理制度：①祠产属范氏家族所有，推举德高望重、公正的人管祠堂。②子孙出世须向祖宗送红公鸡和喜封，祠堂命名上册后即为祠中之一员，享受祠中的一切权利。③教育子孙安分守己孝敬父母，以耕田、读书为本，严禁吸鸦片、滥赌，每年召集一次宗约检查会。若有违者，祠堂教育直至鸣官惩治。

（2）有健全的组织机构：①设族长一人，推举班辈老、年龄大、文化高、讲礼教、通情达理的人任职。②设正副总理各一人，掌管‘祀田’和‘义田’收支（‘祀田’是祭祀专项开支费，‘义田’是北宋远祖范仲淹实行的‘义田’制，作为办学及奖学金、救济金之专项开支）。一届任期三年，可连选连任。③推选账务主管一人，为本祠贫困子孙、老弱病残、鳏寡孤独者救济，每年终施放一次救济粮、款。贫困族人死亡无力安葬者，按16岁以下由祠堂给火匣，16岁以上给棺材，并在范氏义坟上给安埋。④设学务管事一人，为范氏小学子弟专管伙食、学杂。此费由祠堂供给，不在本祠堂就读者不予支付。考上初中发给奖学金24元（银元，下同），高中发给36元，大学100元。各生毕业考取优等者，在祠堂贴挂金字红榜鼓励。⑤设书记员一人，专管人口登记及印刷文书表格，书写祭祀及资料记载。⑥选司仪二人，专管祠祖上坟挂纸和做生祭祖读祀司礼三事。”

二、义学

在清代有财力的宗祠皆延聘师资在祠堂中设私塾，免费教育族中子弟，被称之为义学。清末民初办新学时，宗祠也先后办起了小学。宗祠以“祀田”收入的一部分作为办学的开支，如师资

费、办学杂支费、奖学金、贫困子弟资助费等。客家人无论贫富都十分重视教育。有的旺族、小康人家，在“祀田”中还专门划出办学的“学田”，以“学田”的收入作为办学的专项开支。如成都东郊的龙潭乡（清代、民国年间均属华阳县）范氏宗祠的3000多亩祠田中，有学田达1500亩，校舍就在宽敞的范氏宗祠中。民国年间办成华阳范氏私立小学，初小四个班、高小两个班，专设奖学金、助学金，继承鼻祖范仲淹“耕读传家”的祖训，前面已有详述。又如广汉（汉州）县城张氏“溪南祠”族产多，至民国年间每年从祠产中专门设项开支奖学金^②：本省本地大、中、小学生分别奖大洋56元、28元、14元，上京求学和出国留学分别为100元、200元。该祠义学对外招生百余人，并附设平民工厂，勤工俭学。

三、家塾

富户或殷实人家，十分重视家中子弟教育，在家中办起了家塾，延聘名师执教。最为著名的是乐山沙湾郭氏的“绥山馆”^③。郭沫若的父亲郭朝沛自己虽没有功名，却很重视下一辈的教育。在沙湾镇的“沫水街”中段的四进木结构的深宅大院（前店“郭鸣兴达号”）的后部建立家塾，以峨眉山的第二峰绥山命名为“绥山馆”，专请学识渊博、锐意改革的沈焕章（犍为人，禀生）执教。郭沫若四岁半入馆，后在沈焕章的严教下直至十三岁考入新学堂嘉定高等小学堂。郭沫若在“绥山馆”读书九年，其父郭朝沛重视教育，这就为未来的中国大文豪的产生打下了坚实的根基。

四、寄学

对于穷苦的客家人，因生产和生活环境所限，没有宗祠，没有宗祠的义学为子弟提供读书的场所，只有送子到设馆授课的私

塾先生处求学。作为重视教育的客家民系，无论是如何穷苦的人家，也要千方百计的让家中优秀的子弟去读书，甚至几房人供养一个学生。我国老一辈无产阶级革命家朱德元帅就出身在这样贫苦而重视教育的人家。朱家因为贫困无法同时供养三个儿子读书，只能从中挑选出一人，最后选中了聪明、爱学习、爱劳动的三儿子朱代珍（朱德）。他是朱世林的亲子，又是无子嗣的朱世连的继子，对于这两房人来说代珍都是他们的儿子，为把他培养成一个读书人^①，于是由两房人共同负担他的学费。朱世连为养子选择了席聘三执教的私塾，在这位时在此山野中最有声望最有学问的高师门下求学，并在席氏门下读了近十年书，这对朱德的一生十分重要。后来生母钟氏继续节衣缩食支持他升学，支持他追求新的生活；良师席聘三的教诲和物质上的支持，这些使朱德从辍学的边缘坚持完学业，走出川北山沟，走向省城、春城和沪上，赴德留学，继又回国并创建革命根据地，成为一代伟人。他青少年时代在家庭全力支持下接受的教育，是他未来成为伟人的坚实基础。

注：

①见成都东郊《龙潭乡志》：《宗祠》。

②新修《广汉县志·民俗》，第1版，成都，四川人民出版社，1992年。

③《郭沫若选集》第一卷，《我的童年》，第1版，成都，四川文艺出版社，1994年。

④详见本书第八篇第一章《朱德和他的祖籍家世》。

第三章 蜀中客家民居宅第及名人纪念堂馆

第一节 客家民居的类型

一、小户客家的“二堂屋”居屋

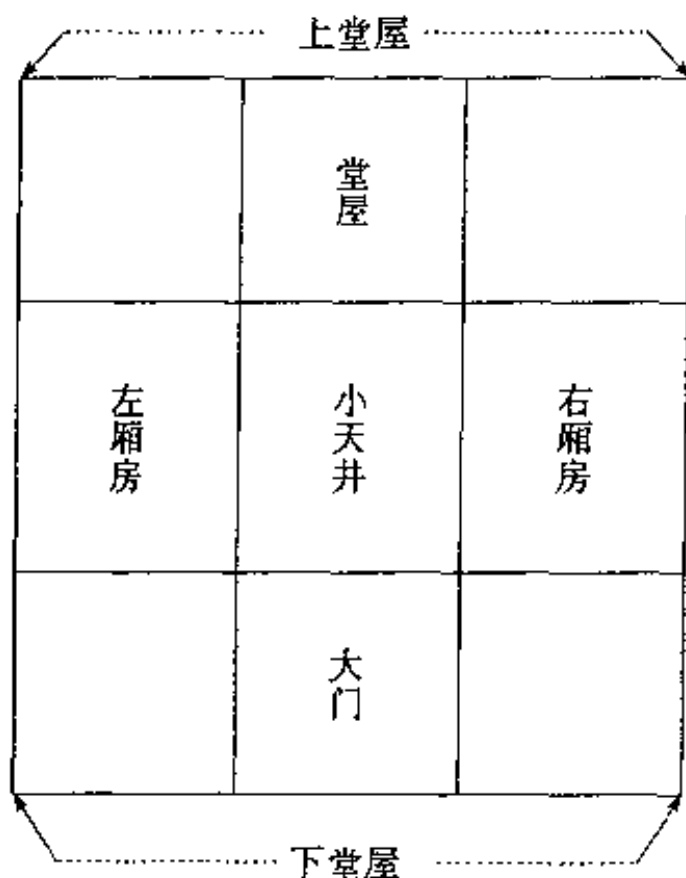
移民蜀中务农的客家人，略具条件建房的小户人家在乡间建“二堂屋”（见“二堂屋”示意图）结构的小型建筑：正房3间，左右厢房各有1间，下堂屋（兼出人大门）及左右房间3间，中为长方形小天井，总共8间屋，又称“硬八间”。随着人丁的增添和经济的发展，原有的3间上堂屋结构不适应，于是增加上堂屋的左右房间为各5间，这样正房就成了11间。这种“二堂屋”结构可发展为三个天井的连建，即大瓦房中有一个长方形的大天井，天井的上下两端分别是上下堂屋，天井的左右为厢房。再在左右厢房各建长条形小天井，并建配套的房间。“二堂屋”结构是川西客家乡间民居的核心，按照人口的不断增多，及所处地势，可以横向纵向发展而联建成。这种硬八间的客家屋在今成都附近的“东山”的客家聚居乡间，随处可见。

二、穷困户的三合草房

这种结构的房子左右两翼如一个“八”字，正房建在“八”字上端水平线上，草盖屋顶，冬暖夏凉，适于清代贫困客家移民居住。屋前宽敞，整治有平坦的晒坝，便子晒粮食、衣物，屋后

种有竹丛树木和蔬菜。

《二堂屋示意图》



三、碉楼民居

在四川盆地和周边多有碉楼民居。粤、闽、赣等省的客家移民大户人家建有粘土夯建的土碉楼。土碉楼有单碉、双碉（在四合院的对角线上）、三碉、四碉即“四点金”——巨富人家建在高大围墙的四角，碉楼与居住院落紧密相连配套，充分发挥碉楼的防御功能。建筑学专家季富政去踏访过的有：涪陵明家乡双石村瞿九畴土楼，武隆长平乡刘家土楼，仪陇朱德故居李家湾碉楼，巴县木洞蔡家碉楼等。

四、宅院园林为一体的府第

有的客家人成为旺族巨富，营建广厦华屋，将客家建筑风范

与官宦府第建筑相糅合，既有山墙深壕碉楼，又有亭阁戏楼园林。常用姓氏与寨相联命名，如曾家寨、廖家寨；或姓氏与府第糅合冠名，如“贺宗第太和全”等。

资料来源详见本章第三节有关注释。

第二节 蜀籍客家名人故居纪念馆

仪陇县朱德故居^①系列

马鞍山柏林嘴朱家院子、丁家大院：在仪陇县马鞍山琳琅一村柏林嘴的朱家院子，是朱德父母当年的故居，为土木结构的四合院平房，房舍 21 间，建筑面积 350 平方米。民国 6 年（1917 年）朱德祖父母、生父母和过继的养父母分别从朱德大院子、张家沟院子迁此。在柏林嘴后有一丁姓客家移民院子即丁家大院。朱德的祖父朱邦俊，于清光绪初年佃种丁三兴（人称“丁阎王”）的 30 亩田地和几间房屋，光绪二十一年（1896 年）天大旱，“丁阎王”强行加租，朱家不堪重负，被“丁阎王”夺佃强行搬家。据曾去踏访的建筑学专家季富政教授著文^②：该丁家大院中建有土楼，较为完整地保存了客家土楼遗制，又糅合了蜀中民居特征，且又是丁、朱两家地主与佃户关系的物证，有较高的文物价值。

马鞍山大湾三合院：前述及光绪二十一年“丁阎王”夺佃强行朱家佃户搬家，朱氏全家骨肉分离，在除夕年三十团年之际，一家人分作两处，朱代珍（朱德原名）过继给没有子嗣的伯父朱世连，从 1895 年至 1909 年，朱德随养父迁住于大湾三合院农舍，建筑面积 335 平方米。正面居中是堂屋，右侧第一间为朱德祖父母朱邦俊夫妇卧室，从室内小楼梯上至低矮的楼上是朱德的卧室兼学习室，里间转角是厨房，厨房隔壁是朱德养父母的卧

室。1978年仪陇县地方政府拨专款修葺，并征得朱德曾用过的条桌、桐油灯盏、蓝麻布纹帐、盛书背篮、算盘、砚台、石水缸等遗物，照原样陈列。故居门前有朱德养过鱼的四方田，院坝角有朱德使用过的石碾、石磨；右侧田埂上有朱德手植的嘉陵桑树，左侧田岩有朱德挖掘的琳琅井，屋后竹林旁有朱德用以架设单杠锻炼身体的“双柏树”。1980年夏，四川省人民政府公布朱德故里为省级文物保护单位。

朱德出生的仪陇县李家湾故居：该故居有正堂屋、左侧厢房、右侧厢房（朱德出生于此房中）。原有一碉楼，具有客家历史文化价值，不料被拆毁，实为可惜。

朱德故里碑^③：1949年冬，马鞍人民为迎接解放，纪念中国人民解放军朱德总司令丰功，于马鞍场头小山嘴上树一石碑，上刻“朱德故里”隶书大字（字径33厘米）。碑高2.3米，碑座呈座屏状。左右凿抱鼓支撑碑石。顶端微呈弧形，碑首原雕二龙戏珠图，1958年改刻成三面红旗飘绕天安门图案。

朱德题词纪念碑^④：1960年3月9日，朱德委员长视察归里，寓宿马鞍中学。次日，亲笔题书“教育与生产劳动相结合，培养共产主义的新人”教诲师生。1978年8月1日，马鞍中学树碑纪念，录刻朱德委员长原词于碑阳，附序于碑阴。碑体为砖石混合结构，通高12米，基座呈正方形，四周石栏围绕。正面和左右两侧建梯道。碑首呈攒尖形，四角微上翘。

乐山市沙湾郭沫若旧居^⑤

在川南乐山市沙湾镇的“沫水街”中段，清代风格的郭沫若旧居座落其中。该建筑始建于清咸丰年间，因财力逐步扩建，到郭沫若的父亲主持家政时，方形成现在的规模，是一座亦商亦居的四进木结构平房建筑，商号名“郭鸣兴达号”。

整座建筑面积980平方米，共有大小房间36间。宅院按功能可分为前中后三部分：前面临街是商号，中部是家人起居处，

后部是花园和家塾“绥山馆”。经培修仍保留原貌，如有前面的商号，郭沫若父母的起居室，郭沫若1892年11月6日诞生在第二进的一间小屋。还有他成人后举行包办婚姻的“新房”：中式的花木格窗、重实的黑木太师椅、镂空的雕花床上挂着麻布纹帐……旧居的其他房间，是展览陈列室展现郭沫若一生的革命文化活动，有许多珍贵的历史照片、书稿和著作。后部花园有石栏假山、水池亭台、草坪土坡、翟竹绿柳和四季花卉。从这里可远眺峨眉的第二峰绥山和睡美人。郭氏家族重视教育，家塾“绥山馆”设在后院幽静的环境中。

彭家珍纪念馆——“彭大将军专祠”

在今成都青白江区城厢镇（原属金堂县），公园内有一座规模不小的彭家珍纪念馆——“彭大将军专祠”，据该祠管理委员会编《彭大将军专祠历史概况》，现辑录如下：

1912年3月孙中山大总统令建彭大将军专祠，为全国纪念用，振奋民族精神，由于无款未建。1938年国民政府重申建祠，又因抗战无款，由张群等捐赠银币3千元，暂建彭大将军专祠。由张群题门额“彭大将军专祠”；林森、戴传贤题碑“先烈彭大将军家珍殉国纪念碑”，蒋介石等政要共题赠十二幅匾额。

1953年中央人民政府毛泽东主席签发彭家珍烈士光荣纪念证。1980年彭大将军专祠被列为四川省文物保护单位。1985年以来由彭大将军专祠管委会和烈士堂弟彭家祥收到海内外人士捐赠人民币七十余万元，其中澳门中华总商会会长马万祺捐赠人民币35万元。新建彭大将军专祠及纪念堂、匾额、碑廊、塑像、墓园等烈士纪念建筑物，占地面积10250平方米。1995年彭大将军专祠被命名为成都市爱国主义教育基地。

新建的彭大将军纪念堂，是一座歇山式仿古建筑，绿瓦红柱。纪念堂四周悬挂有孙中山、章太炎、蒋中正、宋子文、孔祥熙、陈立夫、陈诚、于右任、冯玉祥、孙科、李宗仁、孙惠芳等

要人题赠的十二幅金匾。纪念堂侧壁上悬挂有彭大将军的遗像，在日本参加同盟会的合影，彭家珍革命的行踪图，遗嘱摘抄，遗体照片；孙中山先生亲率要人参加彭家珍墓迁葬仪式，及黄兴、陈英士、宋教仁、谭延凯等凭吊彭家珍墓的照片。

在纪念堂八个展柜中陈列有三百余件彭家珍先烈的史料、文献、照片、遗物和书报。有彭家珍在成都陆军武备学堂的地理课笔记及其使用过的砚台、铜墨盒、铜镇子及家书。还有1912年1月彭家珍向同盟会所写的八条意见书，有彭家珍正义凛然的遗嘱，以及彭家珍致同盟会赵铁桥、黄以镛的诀别信。有1913年印制的彭大将军荣哀录等。

1986年新建碑廊，青瓦红柱走廊，镌刻有孙穗芳、马万祺、王宽诚、霍英东、胡厥文、许德珩、楚图南、胡子昂、王昆仑等海内外知名人士题赠的百余件珍贵墨宝。

1986年建成彭家珍先烈的汉白玉全身雕像，连基座高6米，雕像基座正面有孙中山先生题写的“我老彭收功弹丸”七个大字，底座后面还有孙穗芳、彭家祥、彭传直撰写的《彭家珍大将军军事略》。

1987年在祠内建造汉白玉“万祺亭”，亭高七米，由六根龙抱柱支撑着，镌刻绚丽的浮雕。

注：

①③④仪陇县志编纂委员会编：《仪陇县志·文物名胜》第1版，成都，四川科学技术出版社，1994年。

②季富政：《四川民居散论〈四川名人故居〉》第1版，成都，成都出版社，1995年。

⑤郭沫若：《我的童年》；陈永志著：《郭沫若传略》第1版，上海，上海文艺出版社，1984年；魏奕雄：《乐山沫若堂》，载《人民日报》1984.8.2。

第三节 客家庄园府第宅院

一、大型客家庄园曾家寨、廖家寨

成都青白江的四个曾家寨^①

在今青白江区姚渡乡（原属金堂县）的曾家寨，有3个毗邻的客家庄园——曾家老寨、下新寨和上新寨，在紧邻的秀水乡还有个曾家老寨子，都是清代康熙年间从广东惠州府长乐县移民入川的曾克让后裔所建造。

被后人称为“曾家老寨”的，系曾秀清自嘉庆末年备料，道光十年（1830年）开始修造^②，时有停工，直至道光二十年（1840年）方落成。占地40亩，大小房间数百间，庭院数十个。创业祖曾秀清为曾氏子孙建造了宏伟的基业，为了与后来修建的寨子相别，称之为曾家老寨。据曾氏老辈曾淦修绘制的记忆中的《老寨全貌图》来看，其风格是仿照京师的王府建筑楼台亭阁，又保持有客家城堡似的寨子。濠沟高墙有宽1尺深5尺许的护寨河，“老寨”前有木桥横跨通向寨门。寨门为穿铁链的城门，牌楼式建筑。寨子的高大围墙系用青石条框面，内填泥土，高达1丈余。在寨子高大围墙的四角建有“四点金”的碉楼，碉楼高五层。寨内广厦连绵数百间，雕梁画栋，流金溢彩，曾秀清的五房子孙连同仆役居住其间。中部为“五房共有的许多公房”，其中“正堂房上下两幢，每幢5间，每间进深4.5米，宽4米，前后阶沿各2米，石板铺面；每栋前后各6根石柱，正梁彩绘太极图”^③。各房又有小院围墙相隔的庭院居室，各房之间又有曲径通向公房乃至大门，各房共居而又各得天地。寨内的“扶风楼”高四层，登上楼阁见寨中众多花园、花坛、假山、亭阁错落有

致。寨中还有两个戏台：一个戏台高出地面四尺许，有硬山脊的屋顶，建有供戏班置放衣箱道具和艺人化妆的房间。曾老太爷作寿、娶儿孙媳妇皆要请戏班唱戏庆典。还有一个“地台子”，戏台由大型石材齐地铺砌尺许（故名“地台子”），戏台有翘角顶檐，有供戏班艺人化妆和放置衣箱的两间房屋，“地台子”供小型文娱之用。寨内还有粉房、磨房、猪舍、鸡棚、厨房、仓库等设施。进寨门东侧还有两亩水田，它的第一个功能是供寨内碾米、磨粉和生活用水；第二个功能是蓄水供防火急需之用；而第三个功能也就是创业者以此二亩水田喻意“耕读传家”的祖训，永记农耕之本。

曾氏人口增多，老寨已居住不下，遂先后在姚渡乡光明村又修建了两个新寨，按其地理位置，称之为下新寨（距老寨150米左右）、上新寨（距老寨约400米）。“下新寨”是曾家政策划，屋基于咸丰元年（1851年），分左右两个院宅毗连对称而建，占地30余亩。据今年逾八十高龄的曾淦修忆及：新屋美丽而壮观，前有荷塘围护，四周种植古柏千株，成千白鹭栖息林间，远观宅第翠柏树枝挂满珍珠，更加美丽。“上新寨”建于同治十年（1871年），历时三年竣工，基地20亩。是曾氏四房述经堂的府第。曾淦修忆及：“此屋新屋基落成辉煌壮观，堪称一乡之美。新屋当中四栋，为述经堂三房共有……清末民初均聚于此”。

紧邻的秀水乡水浸坝还有个曾家老寨，是曾氏入蜀始祖曾克让的后裔，大房六德堂曾家榜营建于咸丰年间的。该寨占地而积五六十亩，寨外有濠沟、石栏杆环绕，寨之四角建有碉楼。寨门前有一对镀金石狮十分威武。八字龙门，寨门内有一巨大石屏风（约15.6平方米）。主人曾家榜是武举人，在咸丰年间被封为“武功大将军”，寨内华堂上高悬“武功大将军”金字匾牌。全寨华屋为黄绿彩釉瓦，雕梁画栋，木门窗上雕花刻有“七十二孝”、“岳母刺字”等精美图案。现仅有部分宅院。

新都县石板滩廖家寨^④

廖家寨位于成都东北的石板滩（属新都县）

广厦建筑连同内外山墙、濠沟及林木，占地面积近百亩。此地民国年间曾是天府中学的校园。

主体建筑有上厅、下厅、南厅、北厅。双重围墙似城堡护围。外围墙临西江河，河道成为天然护卫。内围墙系巨型条石砌建，四角皆有碉楼防御（瞭望孔及射击孔），内外围墙之间有深沟环绕。寨中林木水果、四季名花皆有。现仅有残局建筑。

二、大夫第

五通桥“贺宗第太和全”^⑤

今乐山市五通桥区，在清代是闽粤盐商及移民的聚集地，建有岭南风格的宅院府第。贺宗田宅“太和全”——“贺宗第”是其中规模最大，至今尚可寻觅的清代建筑。入选中国民居保护档案，虽为乐山市的文物保护单位，可惜现今已被占用单位拆改，面目全非。

闽南人贺宗田的祖先于清乾隆年间入川。贺宗田在同治光绪年间是五通桥的大盐商，官职道台，“太和全”是他集官、商于一体的鼎盛时期。该宅位于今五通桥区竹根镇（原属犍为县）涌斯河畔，建于光绪初年。约占地6000平方米，规模宏大，建筑典雅精奇，集江南园林、岭南和巴蜀建筑于一炉。据《犍为县志》载：“我县五通桥贺道台的‘太和全’，可容数千人，建筑精奇，邃径曲幽深，乔木参天，宅内引注涌斯江河水，凉亭水阁，奇花异草，在全县境内是绝无仅有的”。

贺宅是木穿逗结构，造型丰富多姿，楼台亭阁皆有，五进的四个四合院依照春夏秋冬而建，所有厅、堂、楼、阁、池、榭、廊、亭布局严谨精美，还建有供家人观戏的戏台，有读书馆“宜多馆”。大门匾额上书“四明世第”，会客厅名“燕喜堂”，休息

室曰“退省庐”，水池中的亭曰“沁亭”、“菱亭”，无不留露出这位大盐商的几分书卷气。

贺宅之气派还有专门码头。即在大门外的涌斯江边不仅建有“饮河楼”作贺氏的办公楼，而且在楼侧建有“太和全码头”作为专用，设有渡口泊船。码头下建有一渠通宅内后花园之荷池，一年四季皆有清沏河水养鱼和荡舟。在荷池中有假山、亭榭和小桥，还有放置船只、鱼具的船房等，其阔绰可见一斑。

成都东郊洛带镇巫氏大夫第

位于成都市龙泉驿区洛带镇下街“大夫第”巷15号的巫氏大夫第，系巫作江建。清雍正年间，世居广东惠州府长乐县龙潭埭的巫象巛（福建宁化始祖巫罗俊的第三十五世孙）的次子巫锡俊偕妻携子入蜀，落业成都府简州镇子场（即洛带镇）。巫氏在洛带的第二代巫作江开烧房（熬酒作坊）达鼎盛，富甲一方，营建大夫第格局的广厦：集数重宅院、祠堂、园林于一体，占地数十亩。至今祠堂、园林部分已无迹，但主体建筑保存尚好，巫氏入蜀第七八代“士”、“盈”辈等7户（今传至十一代“元”字辈）居住其间。巫氏第七代的一位祖婆陈中琼现年高龄92岁，耳聪目明，指着描金的古雕花床向来访的学者讲述她年轻时出嫁到巫家的情景。

据建筑学教授季富政对前来实地考察的学者们讲解：

该建筑保持了客家长幼尊卑分明的住房格局，即数重纵向布局的正房中，以最后一层的建筑最高，体现最尊，其他各层正房逐渐矮下来。在同一个院落中，又以中间的正房高于两边厢房，这是其第一个特点。第二保持了客家民居建筑中的护卫意识，周边墙体厚达60公分。该建筑又因四川的气候地理条件及人文情况有些变化：如大门前有八字龙门，与四川富贵人家讲究脸面的民居一样很有气势；四川阴天多，室内光线较差，于是把中间的两个厢房改为两个廊房，加强采光，增多空间，且是卷棚，十分

美观（可贵的是该卷棚保留至今，使笔者能亲睹其状）。

巫氏建筑不仅保留至今，而且成为洛带古镇的一条古巷“大夫第”地名保存下来，增强了其人文价值。

三、四合院碉楼民居

宜宾李场“顽伯居”^⑥

邓姓客家移民，于清中叶在川南的宜宾县李场建造“顽伯居”，这是一个有山墙和碉楼护卫森严的四合院民居，既有原籍地喜建碉楼的风尚，但又在四合院楼台亭的布局中有了新的变化。虽是一宅的碉式的住宅庭院，其三个碉楼在宅墙的三个角，但右后侧的碉楼位置建向内约2丈，与园内的亭阁相结合。且三重檐碉楼，上两重檐紧密，而下两重檐松宽，使森严的碉楼带有了文采。配上大门左右的楹联：“德门瑞雪书香远，兰砌春深雨露多”，流露出邓宅主人的书卷气息。

巴县木洞镇蔡家碉楼^⑦

在重庆市的巴县木洞镇，有一户蔡氏客家民居一宅一碉。碉楼与住宅均为木结构。该蔡宅依江而建，碉楼高达七层，从顶层俯览长江，蔚为壮观。碉楼系四方形，跨度逾12米，在建造时中间加方形石柱，从墙体中部建十字架穿过石柱，继而上面铺设楼板，层层上建，屋而盖小青瓦。

成都东郊龙潭乡的碉楼民居

民国年间，成都华阳县龙潭寺（即龙潭乡）碉楼民居增多，据统计有碉楼民居达79宅82座，其中一宅一碉的76家，一宅双碉的3家（因匪患多，用于防御而增建碉楼，其建筑方法及建筑格式均沿袭祖式）。其中有一部分建于晚清年间，但因时代变迁，至今几乎绝迹。幸得在该乡今向龙村八组尚存一“客家碉楼”^⑧，1998年6月被成都市成华区人民政府定为文物保护单位。此原为一钟姓地主的宅院，建于清末。钟姓原为农民，弃农贩烟

土（鸦片）发财后，购置田地，修造宅院。其宅院及碉楼构造皆仿广东祖宗格式，宅前有荷花莲池，后面树木参天。宅院对角各建碉楼一座（其中一座是草顶）。20世纪50年代初土地改革时，蔡瀛华一家分得位于该地主大院一角的碉楼一座、瓦房一间，一直居住至今。该方形三层碉楼造型美观，屋檐四角高翘，屋顶小青瓦垒造的“中花”历经一百多年风雨完好无损。用古法夯建的土墙至今仍很结实。第二、三层楼皆有瞭望孔及射击孔（明孔、暗孔），每层横跨约5米，铺设的楼板保存至今。

华阳县龙潭寺民国年间碉楼分布^①

村、镇名	数量	备注
龙潭镇	5 (宅)	
桂林村	3	
石马村	7	(其中今6组叶氏1宅双碉)
同乐村	5	
和成村	3	
向龙村	5	(其中今6组钟氏1宅双碉)
宝平村	5	
同仁村	4	
鹤林村	5	
威灵村	6	
丛树村	5	
院东村	3	
院山村	4	
高洪村	4	
平丰村	4	
光明村	4	(其中今9组黄氏1宅双碉)
建设村	3	
新民村	4	
总计	79宅	82座

成都东郊十陵镇青龙村“周家老院子”^⑩

位于成都东郊的龙泉驿区十陵镇，客家民居中有1宅1碉或1宅2碉的多处，因为时代的变迁，现仅存1土碉。这就是十陵镇青龙村6组的“周家老院子”，为数百人居住的多重四合院，房屋近百间，有黄土夯建的三层碉楼一座，位于住宅紧靠路的一角。土碉系方形，跨度约5米，每层铺设木板，有瞭望孔及射击孔。约建于清末，是现今屋主周礼成的爷爷“忠”字辈时建造的，距今近百年。

四、套院与祠堂一体的民居

成都东郊龙泉驿区柏合镇的“柏合寺钟家大瓦房”

成都东郊龙泉驿区柏合镇的“柏合寺钟家大瓦房”，是至今保存较好的客家套院与祠堂共建的民居。现在此大院居住的六七十户人家近400余人，其中80%的是钟氏同血缘的族人。他们每年在祠堂定期祭祀人川祖及远祖。

笔者将前往采访的手记^⑪及报社记者的文章^⑫综合如下：

距成都20多公里的柏合镇是花果之乡，在其二河村有个“钟家大瓦房”，是清代民居。原世居广东长乐县的钟荣昌在乾隆后期移民四川资州，后定居简州柏合镇（今属成都市龙泉驿区）。柏合镇因柏合寺得名，钟荣昌创业后始建钟家大院，其子孙繁衍又相继增建，至今有200余年历史，人们习惯地称之为“钟家大瓦房”，钟氏族人们自称为“柏合寺钟家大瓦房”。

这是一个典型套院与祠堂共建的民居。沿中轴线建大院的大门，进大门是二进的祠堂，有两个天井。在祠堂前厅两旁各有一扇小门通向大院里的各个小院（如今这两扇小门早已封堵），中为享堂（祖堂），族人在此祭拜祖先。一边各有一间耳房，用作议事、会客和休息，现在已挪为住房。保存最好的当属后面的寝

堂，寝堂正中书有“琴墨堂”三个字，右边墙上排列着近几年去世的长辈的照片，透过这些可体察到当年钟氏的兴旺。这个祠堂由数十个小院簇拥着构成一个大院，这些小院皆是“二堂屋”结构（上、下堂屋，左右厢房，中有一个小天井）；每个小院彼此有小门相通，而又可关门自得天地。孩子们玩耍如遇雨天跑遍数十个小院的廊沿却足不出大门，鞋袜不会被淋湿。岁月沧桑，现今钟氏族人在同一个祖先的大瓦房下生活，世纪之交在成都东郊有这样古风犹存的群体，实乃奇事。

注：

①孙晓芬：《川西客家庄园曾家寨》，载《成都晚报》1998.8.22~23；《川西客家庄园曾家寨与铭贤学院》，载《四川文物》1999（5），收入作者散文集《方舟集》。

②一说建于清嘉庆年间（1766~1820年）

③见四川省地方志编纂委员会编：《四川省志·建筑志·住宅和民居》第1版，成都，四川科学技术出版社，1996年。

④见《廖氏通书》第1版，南宁，广西民族出版社，1997年。

⑤四川省建设委员会、四川省勘察设计协会、四川省土木建筑学会编：《乐山市贺宗田宅》，载《四川民居》第1版，成都，四川人民出版社，1996年。

⑥⑦季富政：《四川民居散论》第1版，成都，成都出版社，1995年。

⑧天宇公司总经理邱志刚举荐。

⑨据成都东郊龙潭乡文化站长严正发统计整理，段（老）相银举荐。

⑩孙晓芬采访龙泉驿十陵镇青龙村6组“周家老院子”及宅主陈礼正手记。

⑪孙晓芬采访成都东郊柏合镇二河村钟永其、钟永超及“钟家大瓦房”手记。

⑫记者李扬、汤晓初新闻调查：《世纪末访钟家大院》，载《商务早报》1999.8.9。

第四章 客家移民聚居古镇与移民古树景观

在巴山蜀水间，至今还保存有一些风格各异的移民古镇，移民携来种植的原乡林木，成为珍贵的人文景观，为旅游增添了不少乡土色彩。

第一节 移民古树景观

川南五通桥及榕树景观

今乐山市的五通桥区有“小西湖”之美称。五通桥位于峨眉山之东，凌云大佛之南，岷江、涌斯江、茫溪河三水汇合于城中心，形成一个内湖，水域达60多公顷。在清前期移民填川的热潮中，闽粤移民多在此盐业产地主事盐场的经销，有的世代相传而成巨富，置田产，营建宅第会馆，并遍种榕树（即黄桷树）于湖边。护岸遮荫，年复一年，形成了碧波浓荫的“小西湖”生态环境。清代诗人李嗣航于春天荡舟在五通桥湖上，见景吟诗：“垂榕夹岸水平铺，点缀春光好画图。烟火万家人上下，风光应不让西湖。”“小西湖”之美名因此诗而得。

郭沫若在他的早年作品《我的童年》中，对嘉定府（今乐山）沙湾故乡周围的自然环境有着详尽的描绘：清澈的溪水，“一切的游鱼细石都历历地可以看出”，深潭边“有几株茂盛的榕树掩盖着”。最使郭沫若不理解的是：“四川的区域本来离热带很远，但随处差不多都有榕树，都有荔枝，听说还有好些地方有木

棉、有雪桃，这真是奇异的景象”。沙湾与五通桥仅相距数十里，深潭边覆盖岭南榕树的奇异景象，都与清代移民填川密不可分。这就是粤闽入蜀的移民思念岭南故乡，在新的落地地（川南纬度与福建两粤相同）广种榕树，有许多地方还种有木棉等新物种。

五通桥在清代一度是川南的金三角盐区，“灶食日万升，流民五万积”。商贾云集，运销繁忙。因井灶抽盐卤主要靠牛马牵拉，五通神主管牛马牲畜的瘟疫，故建“五通庙”（两座），又因盐业运销而建桥，名“五通桥”。因沿桥沿湖街市繁荣，故此地因盐而兴镇同名“五通桥”。神庙会馆多达56座^①，其中会馆有9座，9座中闽赣籍的4座，计有天后宫、天上宫、万寿宫、三元宫。此外，还有当年盐工玩的竹签“壹至拾桥牌”^②一直流传至今，这些都成为了这个移民古镇的生动写照。现今五通桥仍呈现一派青山绿水格调，两位建筑专家说：“尤为可贵的是以水、树相映成趣的自然环境所烘托出来的文化氛围。工农街、黄桷井、群力街一带最为神韵流淌。群力街、长五里路而与小溪平行，民居与桥时分时合，断断续续，似街非街。树、竹、溪流、民居，你中有我，我中有你。境界极为幽深……”^③五通桥“小西湖”，被誉为川南旅游的一颗明珠。

洛带镇的红豆木古树景观

成都东郊的洛带镇是客家人聚居地。外地游人到此，常被带到镇东的山坡上^④，去参观一株株编了号的清代古树：红豆木树即红豆杉。清前期从广东入川定居于洛带镇的客家人，思念故乡，从岭南带进了红豆木树种，种植在这新故乡的土地上。二百多年来长得挺拔葱绿，并繁衍新的小树。参观者见粒粒红豆，无不吟念那首深入人心的唐代诗人王维的《相思》：“红豆生南国，春来发几枝。愿君多采撷，此物最相思。”红豆木古树，是西蜀客家人思念原乡的活文物。

威远观音滩“崔氏大屋基”花兰古树

笔者在本书中专门叙述“崔氏大屋基”的清代古建筑。其四进的古建筑以其气概在当地最为宏大而被誉为“大屋基”。特别是屋基前宽阔的坝子里种有一对来自岭南的花兰树，喻意着从广东入川的主人对故土的怀念。至今幸存有一棵，青葱绿叶，树干粗大，三人双臂抱围不了。树冠宽大如巨伞，上有白鹤环绕。经过二百多年的春夏秋冬，至今已被定为珍贵的古树。花兰古树美丽而雄伟的形象，连同崔氏子孙们对先祖对故土的怀念，永远铭刻在崔氏族人心中^⑤。

注：

①季富政：《四川民居·绿茵覆盖的水上小镇五通桥》。

②见《四川日报·天府周末》1998年2月6日刘平《五通桥写意》。

③季富政、庄裕光：《四川民居精选·乐山市五通桥》第1版，成都，四川科学技术出版社，1994年。

④红豆木林位于洛带镇东今成人教育学校内。

⑤见1990年新修《崔氏大屋基族谱》封2。花兰树类似银杏树。

第二节 客家聚居古镇（乡）

客家“东山五场”之首龙潭乡^①

龙潭乡原以龙潭寺闻名，是客家“东山五场”之首，清代及民国年间是重要的物资集散地，故有“东山第一场”之美誉。“龙潭”的由来历史悠久，要追溯到三国的蜀汉。据1991年修纂的《龙潭乡志》记载：相传，三国时某年六月，蜀汉皇帝刘备之子刘禅路过此地，因天气炎热，便到一水池里沐浴，后刘禅称

帝，人们便把此池改名“龙潭”。因“龙潭”右侧有一寺庙而得名“龙潭寺”。“龙潭”和“龙潭寺”的遗址保留至今。

其建制在宋代时乡属益州路成都府华阳县，元初设行中书省，该乡属四川省成都府华阳县。明太祖洪武元年，设承宣布政使司，封子朱椿主四川（建王府于成都府），该乡属成都府华阳县。清代乡仍属华阳县。民国时期龙潭乡属华阳县九区，名隆兴镇，又名隆兴场。在20世纪末，成都市城市重心向东南发展的战略转移，给距成都市区5公里的龙潭乡带来了机遇。三环路穿行而建，区域经济的发展、小城镇的整体改造，龙潭乡“火”起来了。

龙潭乡隶属成都市成华区，位于成都市东北郊，东与龙泉驿区西河乡相连，南与圣灯乡交界，西及西北与青龙乡接壤，北与新都县木兰乡、石板滩毗邻，地处川西平原浅丘黄土带，气候温和，物产丰富，商贸繁荣，民风淳朴。幅员面积37.61平方公里，人口4.8万人。90%以上的人系客家移民后代，他（她）们的祖先来自清康熙时期的广东嘉应州（今梅州）移民，至今通行梅州口音的客家话，在村里男女老少都讲一口流利的客家话，对外讲一口标准的“湖广话”（四川官话）。全乡辖18个村和1个场镇，有2所重点中学和12所小学，驻地国有企业单位有36个，重点乡镇企业、私营企业48家。邮电、通讯、能源皆有利于招商引资。该乡与电信局共同投资建成成都市首家市话示范局，电话总容量达到1.5万门。此外该乡境内设有电信分局，全乡已实现光缆传输和程控电话国际、国内直拨。同时开办有邮政特快专递、图文传真、邮政储蓄以及微机电脑自动查询等业务。龙潭乡水、电、气资源丰富，而三环路的建设使龙潭乡进入城市网管系统。二滩电站的并网发电使全省的电力供给更加充足。龙潭寺设有12万千伏变电站，可满足大、中型企业的电力需求。

据现今《龙潭乡投资指南》介绍：作为重要的物资集散地的

龙潭寺，随着改革开放的不断深入，龙潭的面貌发生了翻天覆地的变化。智慧勤劳的龙潭人紧紧抓住这一难得的机遇，在社会生活的各个领域进行艰苦创业，百万饲料等一大批知识企业相继落户龙潭。1998年，全乡实现了乡镇企业生产总值7.86亿元，农业总产值5900万元，财政收入2260万元，农村人均年收入达到3160元。随着成绵高速路的全线开通，成都市三环路的动工，过境路和成南高速公路的规划兴建，特别是成华大道的规划设计，打开了市内到龙潭寺的快速通道，给龙潭乡创造了发展经济的强有力的条件。经济区域化、一体化是当代经济发展的主流。四川省政府决定依托成都，构建成都平原经济圈，目的就是通过对成都平原经济圈的高速发展，对全国、全省其它地区必然发挥极大的激励、带动、辐射和支持作用。因此，抓住机遇，建立成都电子产业园区，重振国有电子产业基地的雄风，并且依托龙潭乡的名胜古迹，客家风情的“客家城”，大力发展旅游观光、体育竞技等产业。未来的龙潭，将成为一个具有浓烈现代化色彩和民族风情的旅游观光、餐饮娱乐、文化体育、休闲度假区，既热闹繁华，又不失自然清静色彩。龙潭将成为成都市乃至西南地区最受欢迎和最有影响力的观光休闲片区，也是电子产业发达，技术力量雄厚的工业园区。

“中国成都龙潭寺客家城”

龙潭乡（龙潭寺）是巴蜀古镇，又是清代客家移民聚居地，历史遗迹多，现存的有龙潭寺、客家碉楼、客家乡间民居方言民俗等。龙潭乡现任领导一班人，重视客家文化搭台与经贸相结合的招商引资，蜀中著名企业家唐步云筹划并主持宏大的“成都龙潭寺客家城”工程。该工程在世纪之交启动，已建成1.1公里的干道，骑楼式的商业街将动工，计划建步行商业街50条，连同客家公园和客家博物馆，用地187亩，投资1.4亿人民币。该工程依托龙潭寺大庙与客家风情旅游观光的巨大潜力，将开发建设

成为我国内陆最大的手工业时代的客家城。该客家城工程分为一、二期进行，其规划合理，开发规范并有客家特色，建设的商业街不仅以祖国各客家聚居地命名、行业命名，而且还将展现海内外的客家建筑，集传统与现代意识于一体，将成为我国内陆的客家第一城。

西部第一客家古镇洛带^②

洛带镇俗名镇子场，是“东山五场”之一，位于成都东郊的浅丘陵地带，依山傍水，背靠龙泉山，三面临肥沃的成都平原，黄家河自东向西绕镇流过，宛若一条玉带，故名洛带。但洛带的得名更有一说，这一说是与蜀汉文化密不可分，深入人心：相传三国时刘备之皇子刘禅在此玉带落井，故名耳。在宋代已有洛带镇之建制，可见其历史之久远。

洛带镇今幅员面积 19.9 平方公里，辖 9 个行政村、3 个居委会，总人口 2.3 万人，其中 86% 是客家人。现今的洛带客家人，他们的祖先随着清前期的“湖广填四川”的大移民潮而来到此，一群群广东籍（多来自梅县、兴宁、五华等县）的客家人，长途跋涉、风餐露宿，历经千辛万苦，终在川西平原边落脚于成都府简州的洛带镇（洛带原属简州即简阳，今属成都市龙泉驿区）。他们在战后旷无人烟的土地上垦荒务农，创立新的家业。并在返回原籍之际，带来岭南的红豆树种植在新故乡的土地上。至今古镇上的清代会馆建筑广东会馆、湖广会馆和江西会馆，呈现出当时来自粤赣和两湖的移民在此耕种、经商、祭祀祖先和款叙乡情的情景。

落业于洛带的客家人把客家文化深深扎根于新故乡，他们从语言、民居建筑到年节岁时习俗、婚丧习俗都较好地将客家文化保存了下来。在这里无论老中青幼的客家人都互讲一口流利的客家话，对外交往讲一口流利的四川官话。可见洛带的客家文化保持得较为完整。

在世纪之交，成都整个城市向东向南发展，这给洛带这个客家古镇带来了新的发展机遇，现转录这个省级小城镇试点镇具备的各种条件：

便利的交通——西距成都 17 公里，北距成渝铁路洪安站 8 公里，南距成渝高速路龙泉站出口 4 公里，成洛（成都至洛带）、龙洛（龙泉至洛带）和龙新（龙泉至新都）公路贯穿全境。

丰富的物资——水果、蔬菜的生产基地，葡萄、水蜜桃、枇杷、樱桃、草莓、柚子、脐橙等水果以及各种蔬菜和禽蛋品行销全国，现全镇已基本形成“一村一个特色”的种植和养殖新格局。

繁荣的商贸——三大市场的建成，全区唯一一个个体私营经济园区的确立以及相关的优惠政策，物资和交通条件的优越，吸引了众多的商家云集于此。

独特的旅游资源——建筑精美而又各具特色的广东、湖广、江西三大会馆，卧莲观音，古朴幽静的燃灯寺博物馆、公园，保存完好的古镇一条街……无不让慕名前来的游人感受到这个西蜀古镇的悠久历史和文化存留。洛带镇领导班子一班人，十分重视客家文化资源的保护、利用、开发、宣传，并确立了以开发文化资源为主题的旅游发展三期工程：“首期”改造古镇，成为省级历史文化名胜和省级风景名胜区；“中期”建成融客家文化和花果生态为一体的国家级风景名胜区；“远期”深化客家文化、深化国家风景名胜区。此外，由洛带向西线延伸，与十陵的明蜀王陵墓群遥相呼应，形成一条古文化观光走廊；向南扩展，与同安镇、龙泉乡等构成一条春来赏花、夏秋品果的绿色观光走廊。

完善的教育、卫生设施——除镇办的一所初级中学和医院外，还有一所高完中（全国重点名校）、一所中心小学（区重点小学）和区第二人民医院。

水、电、气、电讯网络的全部开通，更使洛带的人文环境条

件渐趋优良。洛带已成为现代人投资、旅游、居家的理想地方。

今天，这个以蜀汉文化为底蕴、客家文化为特色的古老而又年轻的试点镇，又迎来了它空前的发展机遇，成为成都市本世纪末、下世纪初实施城市东移的三大目标镇之一。一条崭新的40米宽的城市干道——万方大道将把洛带与成都紧密相联，沿线将开发建成成都市颇具特色的旅游观光经济走廊。

客家重镇石板滩^③

石板滩镇隶属新都县，是今成都百镇之一。位于成都东郊17公里、龙泉山脉与成都平原接壤之处。西江河三面环绕，土地肥沃，物产丰富，有现代化的通讯设施，交通方便。全镇总面积27.4平方公里，辖16个行政村，3个居民委员会，总人口3.1万余人。其中，客家人占总人口数的90%，客家话为当地土语。

石板滩名的由来，是其形成集镇的概括。据《石板滩乡志》记载：有个乡民挑担谷草到历来卖谷草的西江河畔去卖，卖完后回途中遇到乡人，问他从哪里来，他顺口说从石板滩来，后来众人皆觉得石板滩的名字好听顺口，便约定俗成，沿用至今。

现今石板滩的居民祖籍90%以上都来自清康熙至乾隆年间的“湖广填四川”的移民，其中以广东籍的为最多。石板滩集镇始建于乾隆年间。据《华阳县志》记载，石板滩的“宫”、庙、桥皆建于乾隆年间：南华宫建于乾隆三十年（1765年），关帝庙建于乾隆三十五年（1770年），三元桥建于乾隆五十一年（1786年）。广东籍客家人集资共建的南华宫，建筑雄伟，大殿二重，雕梁画栋，廊亭、左右厢房分布有致，庭院樟柏森森，可见是时人力财力之雄厚。道光年间，石板滩已在东山五大场镇名列前茅，场镇商贸十分发达。这里还孕育了一些著名人物：如有1902年廖观音（廖九妹）领导的“红灯教”，在石板滩武装起义，年仅17岁壮烈牺牲；有国民政府九十五军军长黄隐将军率

部起义，为中国人民解放军解放西南立功尽力。其弟黄子谷、黄慕颜都是爱国人士。黄氏三弟兄皆生长于石板滩，并从此地投笔从戎的。

党的十一届三中全会以来，石板滩发生了巨变，据《川西重镇石板滩》载：全镇人民在党的领导下，勇敢地汇入了中国的改革洪流。1980年轰动全国的首例农民购买汽车的新闻就在这里爆发；1981年石板滩在全国继广汉向阳乡之后第二个撤社建乡，同年被四川省确定为集镇建设试点镇，1984年被列为省市县综合体制改革的试点镇，1995年被列为成都市小城镇建设的试点镇，走出了一条“科技兴镇，农业稳镇，工业强镇，市场带镇，农民建镇”的新路子。

镇党政一班人以“团结求实，勤政廉洁，富民强镇，争创一流”的石板滩精神凝聚民心，以建设成都市近郊农、工、商、贸一体化的新型现代化城镇为目标，制定和完善了城镇建设总体规划和建设详规，把小城镇建设作为带动全镇各项事业发展的龙头，促进了全镇经济的快速发展。工农业产值连年上升，1996年全镇工农业总产值达5.6亿元，财政收入488万元，企业实现利润2650万元。现代工业初步形成了机械、电子、建材、化工、建筑、冶炼、食品及家具七大支柱产业。农业以“三高农业”为主，实施科技兴农，大兴水利，粮食产量连年稳产高产，1996年粮食总产量突破1.42万吨。近年来着力发展经济果林，仅新都柚就达3000亩（26.7万株），大部分已进入挂果期。蔬菜基地规模开发，畜牧、养殖稳步发展。一个以粮为主，多种经营，全面发展的现代农业格局已基本形成。石板滩镇已成为成都市商品粮、蔬菜、畜产品、水果的生产基地。

社会各项事业发展迅速，集镇建设初具规模；基础设施日臻完善，水、电、气供应充足，公路、铁路纵横交错，构成了无可比拟的现代交通网络。移动电话、BP机、程控电话等现代通讯

覆盖全镇每一个村社，可随时与全国及世界各地直接通话；文教卫生、广播电视事业同步发展；人民安居乐业，生活欢乐祥和，“两个文明”建设硕果累累。历史已在石板滩镇的版图上写下了重重的一笔。

这里具有得天独厚的区域优势，良好的投资环境，理想的投资回报。已先后吸引了广州、深圳、大连、武汉、台湾等地的投资者在此投资置业。石板滩镇将进一步敞开门，热诚欢迎省内外、国内外的各界朋友前来观光、考察、投资办厂、共谋大业。

“游龙”古镇罗泉镇与马头墙^④

川南资中县的罗泉镇“一足踏三县”，即位于仁寿、威远和资中三县交界处。这里是深丘地带，罗泉镇的兴衰与盐业密不可分，概而言之是“始于秦、兴于宋、衰于明、复于清”。

古镇依山沿球溪河而建，狭长约5里，开合有致：“龙头”、“龙腰”的街市开阔，“龙颈”、“龙尾”闭合，蜿蜒曲折，恰似一条游龙在青山绿水之中。这个古镇虽早已无盐，但却留下了清代因盐而繁荣的历史见证——古镇中建筑装饰的各种马头墙。

罗泉在清中叶的盐业兴旺之际，马帮成群，商贾聚集，客店货栈毗连，茶楼酒肆相接。镇上的“九宫十八庙”反映出这里的繁华（至今尚存有川主宫、南华宫、盐神庙、福音堂和罗泉书院等。整个场镇今有建筑面积5.3万平方米，其中清代建筑1.1万平方米）。移民中来自广东的不少，姓氏中以广东花县潘姓移民居多。盐神庙、会馆和街道店铺，处处可见各呈其形的马头墙，这是广东建筑的遗风。这种马头墙的造型高出屋顶瓦面，既可防大风又可防火。四川内地的风虽无沿海的台风大，但是高而弯曲的风火墙却很能防止火势蔓延，现今能看到罗泉镇上的许多清代民居完好保存，未受火灾之患，与广东风味的马头墙造型的风火墙有直接的关系。而民居建筑里，可见瓦屋屋脊正中有“中花”，左右两边的翘角“鳌尖”。这些都可以看出这里的主人是岭南移

民的后代，就中有客家移民后代。

资中县铁佛古镇的坡地棋盘式结构^⑤

铁佛镇距罗泉镇 8 公里，犹如串在一根线上的古镇明珠。小镇座落在一个斜坡上，其建筑是棋盘式布局，从最高点街面下跌牵射开去，由石梯连接。从下往上看一个个古色古香的翘角屋檐，一堵堵具有广东风味的各式造型优美的风火墙，令人遐想。在小镇的最高点的狗市方形街地，人流在回旋，客家乡音在回响，令人倍感亲切。铁佛镇是客家聚居地，客家方言是这里的流行语言，与四川官话并存。小镇房屋建筑面积 4.86 万平方米中，清代建筑达 3 万平方米，清代建筑占全镇建筑的一半以上，至今实为可贵。这些古民居、街房均为穿逗结构，青瓦屋面，脊檐宽阔护卫着街沿，是川中古镇之精萃，被建筑学专家誉为是小镇坡地建筑的特例。

注：

①《龙潭乡志》：《成都向东发展龙潭投资指南》。

②《龙泉驿区志·乡镇概况》第 1 版，成都，成都出版社，1995 年；孙晓芬《洛带古镇与客家文化》，载《人民日报》（海外版）1997.12.16；《洛带镇简介》。

③《石板滩乡志》、丁启满《川西重镇石板滩》。

④季富政、庄裕光：《四川小镇民居精选·资中罗泉》，第 1 版，成都，四川科学技术出版社，1994 年。

⑤同前书：《资中铁佛》。

第三节 客家聚居区县简介

成都龙泉驿区

据该区人民政府副区长游光青在 1997 年夏接待台湾客家文化旅游团的讲话（摘录）：

龙泉驿区地处成都市东郊，距成都市中心 19 公里。全区幅员面积 558 平方公里，辖 13 镇 6 乡，人口 46 万。“四季花不断，八节佳果香”的龙泉驿区是享誉海内外的“水果之乡”和“中国水蜜桃之乡”，是成都经济技术开发区所在地。自 1987 年以来，先后被确定为四川省、成都市“开发农业示范区”、全省首家“农业高新技术产业试验区”和国家级“农业资源综合开发示范片区”。龙泉驿区历史悠久，文化灿烂，境内至今还保存有 134 处历史文化遗址，其中蜀汉文化、明清文化遗址尤为众多。明蜀王陵十座陵墓至今保存完好，瑰丽多彩。境内有自然景观 14 处，景区面积达 234 平方公里，百公堰、宝狮湖、龙泉湖湖光山色，风景秀丽。龙泉驿区悠久的历史 and 灿烂的文化，是占现有人口 45% 的客家人与龙泉人民一道艰苦创业的结果。

根据史料记载和我们实地调查，客家人分散在全区各地，主要分布在洛带、黄土、西河、西平、义和、文安、十陵、长安、万兴、清水、大面、洪河等 10 多个乡镇，尤以洛带地区最为集中。根据史料、家族谱牒统计分析，整个龙泉驿区的人口由湖广人和粤、闽、赣、桂等省的客家人两大部分构成，湖广人和客家人分别占龙泉当时总人口的 50% 和 45%。根据考证，全区的客家人大多来自广东梅县、兴宁、五华等县。洛带、西河、西平、十陵、义和、黄土、文安、长安、万兴、清水、大面、洪河等乡镇，目前通行客家语。客家人虽然在川生活了二三百年来，但始终

恪守祖宗遗训，使客家语一代代延续下来。在客家聚居区域仍能流利地讲客家语，对外能流利地讲四川语。龙泉驿区讲客家话的人数约占全区总人口数的 40%。如洛带镇 1996 年统计，全镇有 19000 余人，客家人占 17000 余人，占人口总数的 86%，他们几乎全讲客家语。洛带广东会馆内有一幅反映客家历史变迁的楹联，下联这样写道：“华简俱成桑梓地，乡音无改，新增天府冠裳。”客家人后代仍操岭南方言，但也着“天府冠裳”，以蜀人为自豪。客家人把龙泉当成自己的“桑梓地”而报以辛勤和创造性的劳动，建设新的家园。

国家级“成都经济技术开发区”^①（以下简称“开发区”）

创建于 1990 年，规划面积 26.5 平方公里（其中国家级开发区规划面积 9.94 平方公里），是四川省重点开发区，中国开发区协会成员单位之一和国务院特区办内陆开发区工作联系点，1997 年受到国务院特区办的表彰。开发区位于成都市东部龙泉驿区，距市中心 12 公里，成渝高速公路和新建的从市区直达开发区的城市主干道东西向横贯开发区，交通和地理位置十分优越，具有近山不进山，近城不进城的特点，符合国家实施成都工业和城市向东发展战略及保护成都平原耕地的战略。开发区作为成都工业和城市向东发展的主体区域，区内基础设施和建筑已形成规模，在原总体规划的基础上扩大为 43 平方公里，人口规模 50 万，建设成为成都的机械、电子工业走廊和最大的工业卫星城市。

开发区已累计投入近 9 亿元人民币用于道路、供水、供电、供气、通讯和排水等基础设施建设。配套完善的基础设施使开发区已具备接纳现代化大工业进区建设的条件。新建的电视台、宾馆、商贸、金融、医院、学校、各类专业市场等市政服务配套设施已相继投入使用，软硬条件得到了根本改善。截止 1997 年底，开发区共引进项目 333 个，协议总投资 70 亿元人民币，其中引进“三资”项目 66 个，协议总投资近 3 亿美元。1997 年开发区

工业总产值达 20 亿元，基本形成了以机械、电子、冶金、建材、精细化工、食品、旅游、房地产为主的产业结构，日益显示出巨大的发展潜力。成都经济开发区被国务院于 2000 年初春批准为国家级经济开发区，这是我省第一个国家级经济开发区。

金堂县及金堂客家人^②

金堂县自古为川西名县，历史文明悠久，是成都市郊县，地处成都平原东北，距成都市市区 46 公里，全县幅员 1154 平方公里，总人口 82 万人，辖 24 个乡镇。其中，客家人分居县内，客话通行于云绣、官仓、黄家和三溪乡，人口近 2 万（原属金堂县的城厢、太平区客家人有数万人）。县城——赵镇三江环抱，是沱江的起源地，有千里沱江第一镇的美誉。这里是川西江河东流的瓶口，有城市人口 10 万人。东西是三江汇合口的龙山峡谷，称沱江小山峡。西面新区是省属中（美）、中外、中小企业经济发展园区，面积 11 平方公里，现在已有美国、韩国、法国投资企业在这里投资发展。近几年来，成都市已把金堂列入重点规划建设的“花园水城”的旅游县。现在，已具备有 15 公里的九龙长湖，天然的白马温泉和历史悠久的云顶山慈云寺，炮台山灵开寺，三学山三学寺佛家寺庙及天主教堂。具有得天独厚的自然优美环境。

生活在这里的客家人，在漫长的历史中，至今还保留着客家人的语言文化传统、生活习俗。他们继承先人的遗愿在各条战线，各行各业都做出了显著的业绩。近二十年来，出生在金堂县的客家人，在市县担任市政协主席、副市长、副县长、县政协副主席的就有十余人，在市县政府的各委、办、局担任主要官员的有二十余人，有三十余名客家人担任了股份制企业的董事长、经理，有的发展成了私营企业家，有的从事教育工作担任了校长、副校长。他们敬业尽职，富有成效，多数务农的客家人亦勤于耕耘致富，受到政府的表彰和社会的尊敬。

为了沟通乡情，联系和团结全体客家人士，继承客家文化，发扬客家精神，经政协金堂县委员会同意，金堂县人民政府批准，于1998年4月8日，正式成立了金堂县客家海外联谊会。

三台县情况简介^③

三台县位于四川盆地北部，幅员面积2660.58平方公里。东西宽约56.2公里，南北长约81公里，丘陵面积占94.3%。据川康史学家任乃强先生之说，最早在这块土地上繁衍的是和巴国、蜀国同时产生的鄆王城人们，若从大鄆王城算起，已有五千多年的历史。汉高祖刘邦（前201年）置鄆县（县城在今县南鄆江镇），逾今已2200年，宋重和元年（1118年）以梓州为潼川府，治所在鄆县，明降为州仍为州治所，清设三台县。南朝刘宋元嘉九年（432年）分广汉郡，置新城郡、置北伍城县，治所即今县城潼川镇，以后历朝历代均为州、郡、府、县治所，至今已有一千五百多年的历史。鄆江汉墓为全国四大汉墓群之一，石柱斗拱的独特艺术，上了世界建筑史教科书。县城东街的文庙（现师范校内），始建于宋代庆历元年（1041年）间，明成化四年（1468）重修，现存明代斗拱营造法的大成殿，庙内尚有工艺精湛、书法遒劲的希世奇珍——干禄字书碑。城西的牛头山上，在梁武帝时（502年）就有建寺记载。骚人墨客、官贾多聚于斯，历史文化积淀甚丰。初唐四杰杨炯在此作过官，王勃、卢照邻曾到此留下佳作。李白在长平山师从赵蕤，至有《淮南卧病书怀寄赵蕤》一诗。杜甫流寓梓州留下《闻官军收河南河北》等百余首诗篇。李商隐在梓州为官时的五年间，留下诗文近百篇。馆藏文物几乎为其他县区文物的总和，三级以上文物近千件。1992年四川省将素有“四川重镇、剑南名都”之称的三台县公布为历史文化名城。

全县现有53镇（乡），134万人，耕地132万亩，地处四川盆地偏北，属亚热带季风性气候区，气候温和，四季分明，夏热

多雨，秋有绵霖，冬暖少雪，春季偏旱，常年平均气温 16.7℃，平均降雨量 882.2 毫米，无霜期 283 天，宜于农、林、牧、副、渔全面发展。县内有江、河溪 46 条，以涪江、凯江、鄯江、梓江为主干，属嘉陵江水系，县境流程 1060.65 公里，现装机 9 万多千瓦，年发电量近 6 亿度。

明末清初长达三十七年的战乱，加上灾害和瘟疫的流行，四川人口锐减。清廷实行移民实川，进入三台县境的外省移民中，湖广省的约占移民总数的 60% 左右，其次是广东、浙江、福建、江西、陕西等省。他们先后在三台县建有湖广馆、广东馆、陕西馆、江西馆、福建馆等会馆三十余处，现保存较完好的，有刘营镇的广东馆，西平镇的广东馆。移民中又以湖北麻城县的居多。客家人入川，他们带来了红苕、玉米、南瓜、番茄、洋芋、白菜、四季豆、烟叶、柠檬、广柑、甘蔗、桔子、桂圆、荔枝、黄麻、辣椒等物种，不仅优化了四川的产业结构，还带来了施肥等先进耕作制度，大幅度地提高了农作物的产量，为发展四川经济作出了贡献。客家移民后裔现散居县境，人口约 30 余万。

三台县在唐宋时丝绸、纺织业十分发达，但在清初几乎绝灭，而移民后，三台蚕桑丝绸、纺织业又兴旺起来。清光绪年间，全县有 1/3 人家栽桑养蚕，缫丝作坊甚多，为全省三大基地之一。民国年间，客家人士陈开沚所缫金双鹿牌生丝，获 1923 年巴拿马万国博览会金奖。客家人士周元龙研制成可纺 20 苗的脚踏纺纱车，后经其子改进为可纺 30 至 40 苗的脚踏纺纱车，每人一天可纺纱 2 至 3 斤，1929 年获“四川省第一次国货展览会”头等奖。从江西移民来县景福镇的谌氏家族，把酿造豆豉的技术带到三台，经过精心制作的“潼川豆豉”，享有“五里飘香”的美誉，成为畅销省内外的土特产品。

三台县客家海外联谊会于 1997 年 6 月筹建，由湖北麻城县移民后裔王伦传和湖北麻城孝感乡移民后裔刘代源任副组长，成

员 8 人，均是客家移民后裔。

注：

①据《中国·成都经济技术开发区对外合作项目索引》。

②据金堂县客家海外联谊会：县情简况。

③据三台县客家海外联谊会筹备组：县情简介摘录。

第六篇 四川的客家风俗及餐饮

“华简具成桑梓地，乡音无改，新增天府冠裳”，这是在成都东郊著名的洛带镇（原属简阳县）广东会馆一副对联的下联，是对客家风俗文化的本质写照。清前期入蜀的客家人，至今已有二三百年的历史了，客家的风俗文化相传至今。当人们到客家人的聚居地川西乡间去踏访，浓浓的乡音绕耳际。住户的屋顶有“中花”的装饰，屋脊两端有“鳌尖”上翘，便知住户定是客家人。

第一章 四川客家人的岁时节令与祭祀习俗

一、岁时节令习俗

农历年习俗。在农历年时，客家聚居的乡镇家家挂彩灯、贴门神。在粮仓家禽牲畜圈上贴写吉祥语言，如在猪圈上贴“血财兴旺”，牛圈上写的“大力兴旺”，鸡鸭圈上贴“鸡鸭成群”，粮囤仓上贴写“积谷盈仓”，风车上贴“川流不息”等，以示来年的吉祥丰收。有条件的客家乡镇从正月到二月均要耍灯舞。灯的种类有龙灯、狮灯、蚌灯、牛灯、金鱼灯、鲤鱼灯、凤凰灯、荷

花灯、幺妹灯和旱船灯等，成都东郊龙泉驿区的客家人还举办灯展。这是客家人在原籍的彩灯习俗留传至今。舞龙是大型庆典活动，有彩龙、火龙、水龙和脱节龙，还有江西客家“上川龙”等，把过年的气氛舞得热闹火红。

成都东郊洛带镇保盛村的“刘家龙”——“上川龙”是清初江西刘氏移民带到川西的，由刘氏族年年扎龙年年舞龙，用于拜年冲喜、祈求风调雨顺。舞龙前举行隆重的“出龙”祭祀，祭祀完毕，舞龙队绕刘氏祖屋表演，并在刘氏族人和邻里门前表演。之后就舞到镇上街市、商铺行业等处拜年，继而应邀到周围乡镇表演或拜年，直至正月十四。该龙巨大雄伟，由三五十人操作舞动。龙头重达三五十斤。耍龙技巧性强、路数多，尤以操“龙珠”者最难，是全龙的舵手，操“龙尾”者也不易，既要随龙身耍动，又要蹦跳活跃。现今“刘家龙”名气大增，由舞龙大队长刘大礼率领参加1999年“9.27”国际旅游日成都主会场的表演，一条巨龙飞舞在天府广场，引起中外游客和新闻媒体的浓厚兴趣^①。“刘家龙”走出家族村镇显示了其深厚的文化内涵作用。

节令庙会。客家人利用节令庙会进行物资交流。节令有正月十五的“龙灯会”、九月的“白鸽会”。庙会有正月初一的“童子会”、二月十五的“文晶会”、三月初一的“城隍会”、六月十九的“观音会”。四月八日那一天，闽西籍的客家人还有“嫁毛虫”的习俗，墙上贴有红纸，上书：“佛生四月八，毛虫今日嫁，嫁到深山去，永世不归家”。

二、祭祀习俗

冬至祭祖。以清代成都粤东的祠堂为例，清代六对山人在其《竹枝词》中记述了周钟邱叶等来自粤东的姓氏冬至在祠堂拜祭祖公：“多半祠堂是粤东，周钟邱叶白马冯，杨曾廖赖家家有，

冬至齐来拜祖公”^②。以江津的钟氏客家人为例，入蜀祖世居福建汀州府宁化县，在川定居后，世代裔孙“祭祖时用刀头，即将割下的猪肉煮熟，切成长方形供上，再摆四个酒杯，不摆别的菜肴，再简单不过了。刀头制作简单，甚至连盐也不放，这可能是上古刚开始养猪时，猪肉非常珍贵，留传下来的习俗”^③，这种祭祖习俗一直保留至今。

春分扫墓祭祖。四川客家人一年中原有春秋两次祭祖，以在清明前的春分扫墓祭祀最为隆重。閩族人首先去祭拜入川始祖，各支派再去分祭各自分支的祖先。不少人蜀的客家先辈在定居四川后，又千里迢迢地返回岭南背回其祖辈父辈的遗骸，葬于四川新故乡。祖父辈及其孺人的遗骸迁葬在蜀中落业定居地，称之为“筋骸入川”，可见客家人敬祖心之虔诚。以后世世代代祭祖时，裔孙们就先祭“筋骸入川”祖和入蜀始祖，以敬宗睦族。每年春分时，全族人必先前往祭祀，无论在城里和乡间，无论在天南海北、异国他乡，虽然彼此间并不相识，但都会聚在同一个祖先的坟茔前祭拜。主要贡品是雄鸡、刀头猪肉和水果等。农历年除夕和初一给祖宗拜年的贡品还增放猪头。

三、唱客家山歌的习俗

在蜀中客家人聚居区有唱客家山歌的习俗。这是在清康熙、雍正、乾隆年间，从粤东北入蜀的客家人把客家山歌带入“天府之国”。在清末与民国初年，“流传在四川的客家山歌，有多种多样，如栽秧山歌、薅秧山歌、庆丰收山歌，举凡冠婚、丧祭等，也有许多丰富多采的歌词，可惜那些歌词，早已散失了”^④。在民国初年，约1915年出版有一册木刻本的《广东歌》^⑤。

现今离大城市近的客家聚居地，中青年人已不会唱客家山歌。但在农村的客家住地，仍有唱客家山歌的习俗。如江津（今属重庆市）的习俗：“李市镇一带的划旱龙船，当地无可划船之

江河，每年端午节时，人们便用竹绑成船形，作划船状，上街游乐，边唱山歌。后来不绑竹船了，便在黄桷树下对唱山歌，获胜者可得奖……客家农村至今仍盛行着山歌对唱”^⑥。

注：

①李扬《天府广场飞起洛带龙——这条“刘家龙”是清初江西移民带到成都的》，载《商务早报》1999年10月12日。

②见林孔翼辑录的《成都竹枝词》，四川人民出版社1992年第1版。

③⑥见钟永毅、刘达礼《江津的姓氏与战争》第33页，江津市地方志办公室编委会编，1996年第1版。

④⑤见钟禄元《漫谈客家山歌》，载《文史杂志》1989年2期。

第二章 四川客家人的婚嫁丧葬习俗

一、婚嫁风俗

在四川生活了二三百年的客家人，仍保留了客家的婚嫁风俗。姑娘出嫁之前，由儿女双全的长辈妇女为她“开脸”（用丝线绞去姑娘面部的汗毛）。姑娘出嫁时携带手灯坐于花轿中，到夫家手提灯燃烧三天，谓之“三朝灯”^①。姑娘的嫁妆中置有一酒坛，坛中放有鸡头、鸡尾、鸡翅和青葱等，意喻一对新人的日子从头到尾脚踏实地，展翅高飞，吉祥美满^②。

在封建社会，婚姻嫁娶礼节规矩多，其程序是由媒人牵线搭桥，经双方父母同意后，经数次繁杂礼仪方可完成。以成都东郊的龙潭乡为例，共经“六礼”^③。

“一礼”是打照面，男方亲友陪同作为参谋，观察对方，取得第一印象。随后，女方及亲友再往男方观察财产状况。

“二礼”是吃转口酒，男方备上厚礼到女家，上门拜见岳父母。

“三礼”是填庚，即合八字，请算命先生推测男女双方的生庚八字，如双方八字相合，即同意婚配，由男方再请算命先生测定结婚日期。

“四礼”是报期，男方备上彩礼到女家，确定婚期。随后女家请亲女到场吃“赊帐酒”，为新娘分派嫁装。

“五礼”是过礼，结婚的头一次，男方带上礼金和礼品到女家换取嫁妆，礼品有衣物、猪肉、猪头、扁尖鸡、红蛋、红花

生、点心、糖果、核桃、广柑和两罐糯米酒等。礼品的数量均有讲究，如红蛋等要代上“九”，以视小夫妻“天长日久”。

“六礼”是迎亲，结婚这天，男方备轿接回新娘进午餐，由新娘的弟兄嫂子陪同，新郎将送亲者视为上宾，备上三种菜肴招待，对方备红包达谢。结婚三天内不分男女辈份闹新房，后才算结束婚事，此风俗在农村一直持续至解放后的50年代末。到60年代后，旧式礼仪有所改变，新事新办较为普遍，青年男女选择节假日或旅游结婚的较多。

生小孩有“洗三朝”、“抓周”的习俗。

二、丧葬习俗

客家人十分敬祖，前已述及。清前期入川的客家人，在西蜀定居后，派精强者返回原籍，将父母辈、祖父母辈的遗骸移在新乡安埋，以示孝道，以请祖宗福佑。甚至有的客家移民在千里迢迢的初次入川跋涉时，就身背父、祖辈遗骸到西蜀新居地附近选择风水好的地点安葬。安葬后栽树，种上原乡带来的种子或树苗，如红豆树、香樟树等。

“二次葬”习俗。二次葬是四川客家聚居地的葬俗，即在亲人去世后的十年，一般都要进行“检金”二次葬。从墓中取出遗骨按照先腿部后头部的顺序置放于坛里（该坛谓之“金坛”），再埋放墓中。这种“检金”的习俗与梅州一带的客家习俗一样。

三、风水习俗

客家人的风水习俗是在不断迁徙的过程中，为给子孙开创好的基业，遵循以阴阳对立统一为总纲的风水学说，即仰观天文、俯察地理的学问，是中国传统文化独具一格的理论体系。客家人对阳宅（屋舍、村庄）与阴宅（坟墓）均十分重视风水。客家人的族谱中常绘制有祖先坟墓的“蛇形地”、“龟形地”，有阳宅的

风水全景图——“喝彩图”。

此外，在隆昌城乡流行“广东罗氏日历”（农历）。据钟巨亨、李全中先生在《初访隆昌客家》一文中说，这种农历冠有“广东”二字，是与来自广东的客家人有关（隆昌是客家人入川后的一个聚居区），该农历内有阴阳八卦之说。

注：

①②成都市所属的区乡如龙潭寺、石板滩、洛带镇等地的客家移民后代均保持有祖籍地的婚俗习惯。

③见成都东郊《龙潭乡志·风俗》，龙潭乡政府编著，1991年。

第三章 四川客家菜肴酒楼茶庄

一、客家菜肴

1. 鸡类

宴庆佳肴中，鸡是最主要的。从婚嫁宴、小孩满月酒到祭祖、祭祀神明都以雄鸡肉为上品。人们选择鸡冠大、颈部毛红亮的雄鸡，宰杀后拔毛摘除内脏洗净，把鸡做成跪姿直颈，煮熟后，置放于盘中，成为宴庆或祭祀的主品。

盐焗鸡 客家鸡块

2. 腌卤类

烧鸭子 猪宜（耳）多 猪舌麻（口条）

3. 蒸煮类

客家大拼碗 梅州扣肉 客家牛肉 客家清蒸排骨 酿豆腐

4. 小吃（皆上席桌）

客家苕饼 豆腐包子

5. 家常盐菜

薑豆鼓 盐豆腐

二、客家酒楼

在成都东郊，已有好几个客家酒楼，如龙潭乡客家酒楼，客家邨，洛带镇客家酒楼，石板滩客家酒楼，新都客家酒楼等。

廖广东客家酒楼主人廖育仁是广东籍客家移民廖明达（即廖体用）的第七代裔孙。改革开放以来，廖育仁下海经商。为弘扬

客家文化，联络客家乡情，他先后于龙潭乡黄龙寺街及石板滩镇上开办客家酒楼，已十余载。酒楼尤以客家腌卤的鸭子而闻名，人称“廖广东的廖鸭子”。其鸭子制作精细，肉香嫩、化渣，销量大，但更求质量。其酒楼采川粤菜之精华而创各式名菜。廖氏客家酒楼近年来又有拓展，在旅游热线县城——新都县开分店（位于新都电视台侧，圣谕廷巷 37 号）。廖氏全家齐上阵，廖育仁、林华珍夫妇主管石板滩镇总店，廖育仁任总经理，女儿廖秀苇担纲新都分店经理，客家菜肴，客家料理，生意做得红红火火。峨眉机械厂厂长客裔兰康龙题写有《客家酒楼记》：“循客家之传统，采川粤菜之精华，迎高朋满座，美酒佳肴，有口皆碑”。该酒楼不仅是客家人开办，而且厨师、服务员等皆为客家人。每遇客家宾客，必对以客家话，乡音融融。并有客家料理：服务员着大红大绿的大襟客家衣，配唱客家民歌。

三、客家文化中心，客家茶庄

当今蜀中首家“客家文化中心”开办于成都东郊著名的洛带广东会馆中，由客家后裔林宗祥任经理（林氏祖先世居广东惠州，清代康熙五十六年移民入川落业简州），林宗祥自筹资金 5 万元，在四川省客家海外联谊会会长邱林和中国彩墨画院院长邱笑秋的支持下，在洛带广东会馆内办起了四川第一个“客家文化中心”。“中心”注重收集客家人的生活、生产资料用品及文字资料，学者、专家多次在此举办客家研讨学术会，陈列客家书画家的诗、画、楹联作品，并设有“客家茶庄”，品茗客家茶道，款叙乡情。自该中心成立以来，在有关单位安排下，先后接待港澳台地区、新加坡等国的客家团体和个人 300 余人次，省内外专家访问者及中央人民广播电台、广东电视台、山东电视台、四川电视台、成都电视台、四川省人民政府开发研究室影视部、成都晚报、成都商报等媒体对洛带南华宫的拍摄报道，台湾客家文化艺

术考查团与川籍客家人在此联谊参观传为佳话。

位于该会馆后殿的客家茶庄，有清代古建的卷棚式房盖，与天井四周的古老的百寿图雕刻瓦档，石柱上的楹联等相辉映，衬托出浓郁的乡土气息。大厅正中悬挂着著名书画家邱笑秋的巨幅山水画，下方有六把楠木古式太师椅，大厅三方挂满了蜀中客家书画家的字画，国内外宾客到此无不称道这里浓郁文化氛围。茶庄内有客家功夫茶铁观音、大红袍、乌龙茶，还有三泡茶、碧潭飘雪、竹叶青、西湖龙井、菊花茶、雨花茶、素花峰、绿茶等。茶壶茶具讲究，有宜兴紫砂壶、景德镇金边盖碗，白玉瓷茶具等。客家乡音悦耳，客家茶香扑鼻，是假日同仁、同学休闲会乡亲聚友人蹬好地方。

洛带广东会馆，又是本地方圆数十里客家人的文化活动中心。客家移民久居蜀中，喜爱川剧。现今有定期的川剧座唱，热心人甚多。锣鼓丝竹声、地道的川剧唱腔余音绕梁，谁能知他（她）们是讲一口流利的客家话的川剧活动积极分子。客家人的川剧座唱，多次摄人省内和国外的电影和电视镜头。

现今该会馆经主管部门同意，引进资金，由热心客家文化旅游事业的客家人杨明（任经理）投资数十万元修葺殿宇，增添设施，协调文化格调，加强管理，争取跃上新台阶，迎接五湖四海宾客。

第七篇 四川客家人的诗文

第一章 客家移民楹联山歌

笔者从清代、民国的客家谱牒中，从会馆楹联序文中，从客家民歌中，从近现代和当代名人的诗文中辑出部分，以展示四川客家人诗文的丰富内容。

一、清代客家移民诗歌对联、堂号

1. 移民西蜀历程歌谣

别井离乡去闽东，
过都越国似征鸿。
携家至蜀慈心显，
运骨来川孝道隆。
避地匆匆思乐土，
开疆矻矻立奇功。
光前裕后贻谋远。
世世孙曾被德浓。

——辑自民国二年威远《崔氏族谱》
卷1，裔孙太清赞崔氏入川祖崔
子裕《诗赞》

粤东事祖至孝，川西相父维勤，

父子经营不世勋，启后承先自奋；
习就才能出头，生成壮健超群，
播迁创造并耕耘，落得千秋令闻。

——同前谱。诗赞崔氏入川二世祖崔
成昆创业功

吾祖挈家西徙去，
途经孝感又汉江，
辗转跋涉三千里，
播占为业垦大荒。
被薄衣单盐一两，
半袋干粮半代糠，
汗湿黄土十年后，
鸡鸣犬吠谷满仓。^①

——辑自（璧山县《郑氏家谱》）

2. 移民祠联

江津阙氏祠联（钟云舫撰）^②

自汀州迢迢走马而来，筑室于兹。有鱼洞东濼，鹤池西注，
马晓南顾，虎溪北腾，浩浩荡荡，绕以泮源，是七千里闽海千江
的派。

由鼎山隐隐分龙而去，旺气在此。看菱塘夏涨，柳坝春森，
莲石秋清，柘坪冬茂，葱葱郁郁，蔚成佳荫，为九十房宗枝祖干
根深。

先代坚困勤稼穡
后人承继重读书

承先启后

——华阳廖氏祠旧联

惟建基业艰难险阻支珠必计
欲守成规勤俭耕读半文不奢

威武遗风

——同前^③

3. 堂号

姓自周朝封赖国

籍由福建来西川

颖川堂 松阳堂

——荣县（今属自贡市）赖姓

东粤随来香火

西蜀有感福神

博陵堂 清和堂

——威远（今属内江市）崔姓

4. 堂屋供祖堂联

九龙耀彩宗声远
双桂飘香世泽长

石室流芳

——成都成华区龙潭乡平丰村林氏客家移民后代

东山宝树振家声

南国介圭延世泽

——成都东郊谢氏客家移民后代

5. 移民祖联、祭祖祝文、挽联

(1) 崔氏祖联^④

星聚一堂昭百代	门排四戟著千秋
四世一堂传孝友	六人三品著簪纓
象笏堆床盈第贵	與亲观乐满都荣
瑞雀鸣庭占太史	神龙夹日著前唐
八龙并美承先代	双凤联飞裕后昆
事业遥追笏层榻	箕裘远绍集联珠

箕裘永绍绵三相 姒续长延耀八龙

皎如玉树家声远 粲若金沙世泽长

世泽绵长金瓯再覆 家声丕振玉树重歌

群雀鸣庭兆文章之显后 五龙夹日嘉武烈以平章

号双凤称八龙休声光史册

著五车传三篋美誉焕人文

(2) 黎氏《冬至祭列祖祝文》^⑤摘录

仰维我远祖筋骸藏东粤，灵爽达西川，凭依不限于方隅，陟降岂分夫疆域。如日在天容光必照，如水在地遇决即流。兹值管灰始动报木，情殷官线初添追远。念切爰齐，合族咸集，宗祠濡露，凄怆前届。春分而致荐，履霜怵惕。今当冬至，以告虔煥一堂之衣冠，有严有翼，隆千秋之俎豆，其香其馨。呜呼！瓜瓞绵绵，服先畴者，貯看仓箱；有庆螽斯蜚蜚食旧德者，行见甲第宏开。

(3) 黎氏挽联^⑥

《挽汉昭公联》（广东黎氏人蜀成都东郊第四世祖黎长明）

辟田园二千亩，享春秋八九旬。福为清福，寿为上寿，人为完人。平生德播乡闾，正不徒宜切菽草，典型私式。

有子妇四五行，见孙曾十数辈。名能成名，欢能承欢，志能养志。此后魂归地下，依然是舞衣绕膝，举案齐眉。

赐进士出身、花翎二品衔、
署陕安兵备道内侄文龙拜挽

《汉昭公拟楹联》（粤人蜀黎氏四世祖黎长明）

生于斯，长于斯，十九年归止，吾庐无恙；

创业难，守业难，二三子志之，祖训宜绳。

文生王侯撰

二、会馆对联、序文

1. 成都东郊洛带镇广东会馆对联、楹联 后殿粤王楼对联

“云水苍茫异地久栖巴子国，
乡关迢递归舟欲上粤王台”。

“江汉几时清且向新宫倾竹叶
罗浮何处是但逢明月问梅花”

正殿楹联

“庙堂经过窃灰年宝相依然重振曹溪钟鼓；
华筒俱成桑梓地，乡音无改，新增天府冠裳。”

“衣钵绍黄梅法荫遐骈蜀岭慈云连粤嶺；
湮经缙贝叶宗源溥导曲江分派接沱江”

该会馆在清末不幸遭火灾，民国初年重建中殿对联云：

“惨淡经营庙貌独怜供一炬；

努力缔造神麻共祝保千秋”。

“此间故人今何在祇贖得乐楼与耳楼想见当年缔造；
以外能手究属谁惟重新佛殿诸神殿合观后世经营。”

大门对联

“宗传梅岭泽荫巴山
系衍曹溪恩流洛水”

“遗风喜见人文蔚起
瑞气佇看甲第蝉联”

“天马呈祥灵钟紫气
石牛叶吉秀毓储封”

2. 江津市仁沱镇真武场天上宫石刻楹联

“崇封溯宋元以始，钟灵在闽蜀之间”^⑦

（此为著名楹联学家钟云舫题，
收入其专集《振振堂》）

3. 江津《油溪镇南华宫会序》

迷津宝筏，渡从三十六诸天。暗室珠光，照开一十八重地。以故三千世界，俱乘大愿之船。亿万众生胥人，无遮之会。我等来从东粤，托庇西方。破一枝杨柳之春，几多甘露；倚百瓣莲花之座，万朵慈云。是宜高启禅关，一证传灯之录；广修精舍，别开明镜之台。我油溪镇中，原有粤东公所恭祀六祖及文昌大士诸神，于时丹青炳焕，宝珞庄严。宣梵吹以谈经，会耆英而合食。身入旃檀之国，超最上乘。耳闻乡梓之音。皆大欢喜。明心见性，须菩提各散天花；解佩倾囊，诸檀越均栽善果。而乃为时太久，历劫孔多。既灯火之凄凉，复香烟之冷落。遂使萨迦衣钵，满座尘埃。谁将士女袈裟，一齐解脱。谋忝从乡谊，叨藉佛光。睹此情形，不胜感喟。思众擎之易举，念独木之难支。用集同心，作小会事。俾诸法相，放大光明。幸诸君富有千金，不忘舍利于一人；得窥三宝，宏此布施。所愿积铢累寸，裹于一簣之功。庆谒迎祥，共此三光之曜。此日声声佛子，合拜迦蓝；他年树树菩提，结成因果。

（转辑自江津市钟新贤（钟氏入蜀第十一代“新”字辈）珍藏的其曾祖父钟云舫（谱名祖棻）的文集《振振堂文稿》）

三、“中华联圣”钟云舫的天下第一长联

——拟题江津县临江城楼联^⑧

上联

当地厄泸渝，控涪合之冲；接滇黔，通藏卫之隘。四顾葱葱郁郁，俱围入画江城。看南倚艾村，北靠莲盖，西撑鹤岭，东敞牛栏。焰纵横草木烟云，尽供给骚坛品料。欹斜栋桷，径枝梧

魏、晋、隋、唐。仰睇骇穹墟，躩鬼宿间，矮堞颓堙，均仗着妖群崇伙。只金瓯巩固，须防劫火懵腾，范冶炉锤，偏妄逞盲捶瞎打。功名厄运数也？运数厄功名也？对兹浑浑茫茫，无岸无边，究沦溺衣冠几许！登斯楼也，羽者、齿者、羸者、介者、脰臆鸣者、旁侧行者、忿翅攫抢，喜啗攫紮者，迎潮揭揭趋去，拂潮揭揭趋来，厘然全集。而乌兔撼胸、掷目空空，拍浪光光，拿樁雍雍，抓鼓冬冬。偃以霹圻，骤以丰隆。溯岷嶓蜿蜒根源，庶畅泻波澜壮阔襟怀耳。试想想狃獠朴噩，俄焉狂荡干戈；吴楚睚眦，俄焉汪洋馘冕；侏离腾踔，俄焉渺漾球羽。谓元黄伎俩蹊蹠，怎恇怯拳拳努眼。环佩铿锵之日，盈廷济济伊周。忽喇喇掀转鸿沟，溪谷淋漓膏液。蚩氓则咆哮虓虎，公卿则谨视么豚。熊罴鸛鷀招铃，件件恃苍羲定策。迨巉枪扫净，奎壁辉煌，复纱帽下瘫瞍睡虫，太仓里营狡猾鼠。毛锥子乏食肉相，岂堪甘脆肥脓？怎端踏凤凰台、蹂躏鸚鵡洲、距踊麒麟阁。靴尖略踢，惨鸡肋虔奉尊拳。啗噁叱咤之音，焰闪胭脂舌矣！已矣！余祈蜕变巴蛇矣！斑斑峻物，孰搞逆研谈凶鳞？设怒煽支祁，例纠率魑魅魍魉。苟缺锯牙钩爪，虽宣尼亦偃桓魋。这世界非初世界矣！爰悄悄上排闥闥，沥诉牢懣。既叨和气氛氲，曰父曰母，巽股良趾，举欽承易简知能；胡覩轴折枢摧，又嫉儿孙显赫。未容咳笑，先迫号啣。恪循板板规模，诸任雷霆粗莽。稽首、稽首、稽首，吁浓思派归甲族，侣伴虾蟇，泡响昙嘘，尚诩蜉蝣光采。闷缘香藻，喧啾闹铁板铜琶；快聆梅花，潇洒饫琼箫玉笛。疏疏暮苇，瀟瀟隔白露蒹葭。嗟嗟！校序党庠，直拘辱士林羨里。透参妙旨，处处睹鱼跃鸞飞。嗜欲阵，迷不着呆女痴男。撞破天关，遮莫使忧患撩人，人撩忧患。懵懂自吉，伶俐自凶。脂粉可乱糊涂，乔装作丑未须髯。彼愈肮脏，俺愈邈邈，讪骂大家讪骂。某本吟僧一个，无端堕向泥犁。恰寻此高配摘星，丽逾结绮，咬些霜，咽些雪，俾志趣晶莹，附舟楫帆墙，晃朗虑周八极。听、

听、听，村晴莺囀，汀晚鸥哗，那是咱活活泼泼、悠悠扬扬的性。久坐！久坐！计浊骸允该抛弃。等候半池涨落，栋津汁秘诀揉搏。搏至乳洽胶融，缩成寸短灵苗，姬煦靡卵，倏幻改紺发珠眸，远从三百六度中，握斧施斤，与渠鏊囹圄没穷混沌。

下联

蒙有倾淮瀆，溢沪渎之泪；堆衡岳，压泰岱之愁。满腔怪怪奇奇，悉属戕心涕泗。念蚕兔启土，刘孟膺符，轼辙挥毫，马杨弄墨。泄涓滴文章勋绩，遂销残益部菁华。逼狭河山，怎孕育皋、夔、契、稷？俯吟欹剑栈，除拾遗外，郊寒岛瘦，总凄煞峡鸟巫猿。故卧龙驰驱，终让井蛙福泽。阴阳罗网，惯欺凌渴鲋饥鹏。英雄造时势耶？时势造英雄耶？为问滔滔汨汨，匪朝匪夕，要漂零萍梗何乡？涉巨川耶，恍兮、惚兮、凛兮、冽兮、交頔洞兮、突漩涡兮、迄邇欧亚，辽夔澳斐兮，帝国务壅民愚，阿国务牖民智，奋欲乘桴。而羿募掣楫，履冰业业，褰裳惕惕。触礁兢兢，攀舵默默。动其进机，静其止屈。藐湍泚潢污行潦，谁拔尔抑塞磊砢才猷乎？叹区区锤凿崔巍，夸甚五丁手段；组织仁义，夸甚费蒋丝纶；抽玩爻古，夸甚谯程卜筮。在冈底峥嵘脉络，应多少豪杰诞生。沱潜澎湃之余，依旧荒荒巢燧。硬苦苦追踪盘古，弹丸撼拓封疆。累赘了将军断头，凄怆了莠宏葬碧。礼乐兵农治谱，纷纷把尧舜效尤。及淫瀆轰平，黎邛顺轨，第薛蕊代芙蓉增色，杜鹃伏丛棘呼冤，峨眉秀鲜桢干材，勉取赉毡潼布。反糊猕美面具，豺狼巧指臂，狮狻盛威仪。口沫微霏，统犍叙胥惊灭顶。锦纨粹之服，宁称穷措体哉？伤哉！予安获贡蜀产哉！岷岷巉岩，类钟毓嶙峋傲骨。即肖形凹凸，早薜恼邑贵朝官。假饶赤仄紫标，虽盗跖犹贤柳惠。素贫贱弗终贫贱哉！冀缓缓私赴泉官，缴还躯壳。诳说神州缥缈，宜佛宜仙，虹彩霓辉，都较胜幽冥黑暗，詎识铅腥锡臊，遍令震旦樛橛。甫卸翳胞，遽烦汤饼。愧悔昏昏曩昔，泣求包老轮回。菩提、菩提、菩提，愿

今番褪脱皮囊，胚胎蝼蚁，堂砌殿穴，永教宗社绵延。虱脑虬肝，垂拱萃蝼蝻螭螟；蚊眉蜗角，挤肩拥蛮蝮踪航。小小旂檀，妻妾恣红尘梦寐。噫噫！牂牁樊道，乃羁留逐客夜郎。种杂壮瑶，啧啧厌鸱啼鹞叫。丘索坟，埋不尽酸骨醋骼。猜完哑谜，毕竟属聪明误我，我误聪明。宇宙忒宽，瞳眶忒窄。精魂已所修炼，特辜负爹娘鞠抚。受他血肉，尝他鬻髅，浮沉乐与浮沉。孽由酷滥九经，始昇投生微裔。且趁此沙澄洗髓，渚澈湔肠，晞点月，哦点风。倩酒杯斟酌，就诗词赋，权谋站住千秋。瞧、瞧、瞧，蓼瘠砧敲，荷塘桨荡，却似仆凄凄恻恻、漂漂泊泊的情。勿慌！勿慌！量蓝蔚隐蓄慈悲。聊凭双阙梯崇，望银涛放声痛哭。哭到海枯石烂，激出丈长鼻腻，掬付龟鳖，嘱稳护方壶圆峤。近约十二万年后，跟踪蹊迹，视依斫玲珑别式乾坤。

附：纪念中华联圣钟云舫诞生 150 周年^⑨

对联作为中华文化的瑰宝，以其独特的对称美而为人们喜闻乐见。在一些名胜古迹之处有一两幅抒情写意的对联便可收到画龙点睛的效果，为江山生色不少。明清以来，名联佳对浩若烟海。为人们津津乐道的传世长联有昆明大观楼联、屈原湘妃祠联等。前者仅 180 字，后者亦不过 400 字耳。而清代秀才钟云舫一副《拟题江津县临江城楼》联，长达 1612 字，可谓前无古人，被公推为天下第一长联。

据江津县志及有关史料记载：钟云舫，名祖棻，四川重庆府江津县高牙乡青草碛人，生于 1847 年 8 月初 9 日，清同治六年考取秀才第一，补禀后迁居县城，设馆授徒，历 20 年。

云舫遍览经史百家之书，工诗文、词曲，尤擅对联。传世著作有《振振堂集》、《招隐居传奇》、《火坑莲》共 11 卷。其中《振振堂集》收对联 1850 副。云舫秉性刚直，清光绪末因作诗嘲讽狎妓嫖娼的县令朱锡藩而被革去禀银，关闭塾馆。云舫远走成

都避祸，此间作《锦城江楼》联，烟云满纸，悼古伤今，内涵丰富，才气纵横，一时传诵于西川。

天府孰师，民主先驱，握斧施行铸混钝；中华联圣，文坛巨对，摧枯拉朽震乾坤。清光绪二十八年，四川大旱，江津知县武文源却加租加征，致使民怨沸腾。举人张泰阶联络士绅上告，云舫参与草拟诉状并名列其上。武令贿赂重庆府尹，次年将云舫加上莫须有罪名解往成都府巡检司待质所，前后拘押三年。《拟题江津县临江城楼》联即此间所作。作者在长联《小序》中诉说道：“飞来冤祸，理所不解，偶一触念，痛澈心肝。迟迟春日，藉此搜索枯肠，欲其不以冤情纓念耳。以泪和墨，以血染指，计得一千六百余字……”。正所谓：嫉恶如仇，一纸文书伸众愤；痛心疾首，千滴血泪铸长联。联后又有《自记》云：“创稿一日，重文检七八日，此中无一书一册撷拾”。说明云舫在狱中所作此联无半点资料可供参考。文中旁征博引全凭记忆，信手拈来，足见作者学识渊博，文思敏捷，不愧是中华近代文坛中的奇才。

这幅独具匠心的长篇巨制，一开始就勾画出临江城楼的位置和周围环境，次写登楼所见所感，接着慨叹城楼沧桑之变，然后书写自己的不幸遭遇，最后则尽情宣泄胸中无限感慨。作者驰骋想象，笔逸神超，心游万仞，撮千里于咫尺，纳乾坤于笔下，或遥想屈子《离骚》，或托志八表，引古论今，呼风唤雨。联中有对封建统治者的大胆抨击，有对官场群丑的辛辣讽刺，也有针砭时弊的大声呐喊。尽管当时言论极不自由，但钟云舫却如怒目金刚，敢于呼唤着斧劈“混钝世界”，开创“别式乾坤”。其进步的思想，广博的学识，卓越的才华，深沉的感慨，都在对联中表现得淋漓尽致。

(林川)

四、蜀中客家山歌

《劝唱广东小儿歌》

广东歌莫嫌俗，广东人，要唱熟。唱熟识人情，当读劝世文。自家劝好了，又好劝别人。劝得世上好人多，齐家同唱太平歌^⑩

《劝孝顺歌》

桃花树，李花树，红红白白开无数。一朴大雨一朴风，千花万花一夜空。昨晡看花花正好，今晡看花只有草。细子大了大人老，孝顺爹娘要趁早。

《戒懒惰歌》

冬瓜花，番瓜花，花谢结成瓜。瓜大把钱卖，人大要勤快。有钱唔勤会剥落（没饭吃），冇（无）钱唔勤冇（无）食住。

《哭嫁歌》

鸡儿离娘叽叽叽，妹仔离娘哭兮兮。阎王送我妹仔相，手拿花线进绣房。爹娘苦情苦过了，妹仔苦情才起头。花开花谢花结果，还让爹娘多留我。门神对子年年换，妹仔出去要回看。

劝学生子歌^⑪

菜子开花满坝黄，细学生子进学堂；
一早就爱去，天光就下床；
读书趁年轻，莫话日子长；
功名系小事，爱学存天良。
先爱学礼信，作揖爱恭敬；
走路莫乱窜，见人就爱问；
读书爱发狠，读了就爱认；
读书把细听，写字爱端正。
第一讲善恶，第二讲报应。

读书学好人，先爱学孝顺。
 讲话识轻重，做事爱谨慎。
 读书你唔做好人，枉自中举点翰林。
 爱学好人恁般做，先爱善恶识得破。

《山歌好唱口难开〈盘歌〉》^②

山歌好唱口难开，林檎好吃树难栽。
 白米好吃田难种，鲜鱼好吃网难抬。

问：哪个教你山歌好唱口难开？

 哪个教你林檎好吃树难栽？

 哪个教你白米好吃田难种？

 哪个教你鲜鱼好吃网难抬？

答：张果老教我山歌好唱口难开，
 采花娘教我林檎好吃树难栽，
 农夫汉教我白米好吃田难种，
 打鱼郎教我鲜鱼好吃网难抬。

问：你在哪儿碰见张果老？

 你在哪儿碰见采花娘？

 你在哪儿碰见农夫汉？

 你在哪儿碰见打鱼郎？

答：天那边碰见张果老？

 花园里碰见采花娘，

 田坝里碰见农夫汉，

 大河边碰见打鱼郎。

问：什么样儿张果老？

 什么样儿采花娘？

 什么样儿农夫汉？

 什么样儿打鱼郎？

答：躬腰驼背张果老，
脚尖鞋小采花娘，
辛苦耕作农夫汉，
水水汤汤打鱼郎。

问：你买个啥子送张果老？
你买个啥子送采花娘？
你买个啥子送农夫汉？
你买个啥子送打鱼郎？

答：买根拐棍送张果老，
买包花针送采花娘，
买把锄头送农夫汉，
买副鱼网送打鱼郎。

问：张果老拐棍几道拐？
采花娘花针几十双？
农夫汉锄头几十两？
打鱼郎网有几丈长？

答：张果老拐棍五道拐，
采花娘花针五十双，
农夫汉锄头五十两，
打鱼郎鱼网五丈长。

注：

①见《璧山县文史资料选辑》第二辑，璧山《郑氏家谱》中记载的世代口碑移民诗歌。

②转引江津市志办前主任钟永毅抄江津《阙氏祠联》。

③华阳《廖氏族谱》。

④辑自威远《大屋基崔氏族谱》。

⑤⑥蜀中著名企业家黎光隆珍藏的《黎氏族谱》卷5《艺文》。

⑦见钟云舫《江津的客家人》。

⑧⑨转引《四川文艺报》1998年3月8日“天下第一长联”全文及林川纪念文，特请江津市学者钟永毅校订该长联全文。

⑩钟禄元《漫谈客家山歌》，载《文史杂志》1987.1。

⑪崔荣昌《四川方言与巴蜀文化·四川的客话》第1版，成都，四川大学出版社，1996。

⑫成都东郊《龙潭乡志·民歌民谣》民国时期之六。

第二章 清代客家移民祠记谱序 行述墓志选录

入蜀客家移民谱牒中收录有修纂族谱序文，修建宗祠祠记，宗族族约家规，入蜀祖、创业祖行述，以及墓志、碑志等，在一定程度上反映了客家移民的衍播，对研究清前期入蜀的社会背景，入蜀后占有土地状况，经济变迁以及人文情况等，有存史价值，有学术研究之价值。现辑录部分。

成都市龙泉驿区同安乡黎氏入蜀祖传墓志^①

1. 入蜀祖黎连兴艰苦创业佃田躬耕《蜀始祖连兴公传》

祖讳连兴，谥义睦。生于粤东嘉应州之兴宁。初友直公之居兴宁也，妣陈氏生子一连山，继李氏生子一即连兴公。稽诸谱牒，祖生方七月，不幸友直公即去世。至十五时妣李儒人复去世。伶俜无依，家徒四壁，将田基压尽为殡葬资。未几与连山分爨，遂孑然独处焉。洎乾隆二十年，适至戚王姓与祖有翁骨之谊，伊决意自粤徙蜀，约与同行。祖遂偕妣，不惮劳苦。因相将至蜀之简阳，是时也身无寸积，在途为之担囊，至蜀为之营工。至二十三年于戚家坝开米房，二十六年值王公去世，临终时嘱我祖代管家务，如是者再，无奈只得从命。殊伊家原负债数百金，至二三年间众债主索偿，而王姓家落不能筹还。祖乃慨然只身肩承各债焉。继迁宣家庙，另开米房。至三十七年将王姓之宿债还清，又数年始有资本于高家坝佃田躬耕，后又佃毛家口田而耕，

以终老焉。此自粤来蜀之境况，令人有不忍卒闻者。尝闻当日祖与隆庆公言及生平履历每泫然流涕，差堪自幸者，惟以粤省携来天灵公以下名讳，居葬知其大略焉。

兴公六世裔孙世湘 敬撰

2. 入蜀二世黎庆隆农商并举，创业置田建屋

(1) 庆隆公传

公讳庆隆，谥纯懿，于清时乾隆二十五年逢兴公居简阳之戚家坝，公即生于此焉。幼时聪明纯静，同乡父老咸赏爱之。且性本天成，每设祖籍为之流涕，以不获回粤省墓为恨。童时家尚式微，十三岁方读书，十七岁便耕于戚家坝，数年间颇有贲本。又佃毛家口袁姓之业，后又迁于龙泉驿开设油房，值王祖妣去世，哀毁尽礼。是年始置业于宣家庙，遂建修房屋以为发祥之地焉。噫！拮据播迁，劳尽心力，创业之艰难如此。自时厥后经营如初，所置田产千有余亩矣。而公犹有深虑者，谓子孙徒安于饱暖不知诗书礼义，何以光耀门户、保世而滋大。于是敦请名儒建立学堂作育人材，至孙曾辈多通达俊秀之士焉，每县试能列前茅者甚夥，入黉宫者有二。倘非公之栽培区画，安能如是乎。爰赞以诗曰：兴宁邱墓隔遥天，欲省无由涕泪涟。一望粤云一肠断，孝思口切尚童年。灵椿一老肇鸿基，远大规模众具知，事业光前承祖志……后，聘贤师三人皆渊懿朴诚，为克家之令，嗣孙十人曾孙十一人，悉诵诗读书，英姿卓犖，其间有文艺冠军者早为有识所称许：佇见桂苑琼林，翘首云路，龙章凤语，颁自阙廷。孺人由耄耋而期颐，必将亲见其荣矣。当此菊酒流芳之日，适为孺人介寿之辰，诸君子咸将升堂拜祝。晚窃愿从其后而为之，歌螽斯之首章曰：螽斯羽诜诜兮，宜尔子孙振振兮，再为颂天保之。卒章曰：如月之恒，如日之升，如南山之寿，不骞不崩，如杜柏之茂。

道光庚子恩科举人世愚侄江济溥顿首拜祝

(2) 庆隆公礪内墓志

府君谥纯愨，讳庆隆，祖籍广东嘉应州兴宁县南厢毛公堡鲤子塘。自祖父连兴公偕祖妣王孺人来蜀，于乾隆庚辰年四月初二日巳时抚公于蜀之简州仁七甲四支地名戚家坝。公幼而聪颖，孝本性成，每设祖籍，为之流涕，每以不获回粤省茔为恨。其立志也正而直，其持己也勤而俭，其待人也忠而恕，其行事也谨而严，其颜瘦其音宏。幼读儒书，长游太学，自廿年管家，置田千余亩，俱系简州册籍。眼见四代儿孙俱训以耕书为业，痛于道光丙午年闰五月初三日丑时，地名宣家庙，享寿八十有七六。卜吉于是年八月初八日酉时，安厝于仁七甲三支地名柏杨林庚山甲向兼卯酉云。

3. 入蜀六世黎世家达鼎盛，置田产二千余亩

《黎公世家先生家传》

先生讳世家，字克成，姓黎氏。先世自粤徙蜀，初业简阳之毛家口，传世蕃衍，遂世居焉。高祖庆隆公，栉沐起家，置产二千余亩，曾祖国才公、祖汉昭公俱克绍先绪，有谷贻子孙。考名暉，字东垣，为邑诸生，清中叶乡试，堂备者再，未获售。先生其次子也。先生赋性刚直而慈孝逾恒情，聪颖好学而恬静薄仕进。初，先生有伯叔五，三伯永元早故，无嗣。暉公于襁褓中即以先生出继其世父永元。当是时，养母薛孺人寡居，抚子慈爱有加，先生亦能曲承其意，奉侍惟谨，抚蓄长育，视问定省，并忘其为非己出者。童时，世父唤公综家政，每自市归，遗以果饵，辄先奉养母，分与之食，始怡然持之，喜跃去。稍长，就读塾中，夜则依薛孺人灯下佐工作，孺人不寝，不寝也。自幼及冠，如一日。故孺人虽孀居，不感寂寥，盖其孺慕之心出自天性，非勉强所可能者。弱冠后，博通经史，尤工楷书，以体质羸弱，屡试不售，遂毅然绝意仕进，家居督课子侄，管教甚严，讲授背诵，一字不苟，稍不合则斥责频加。其为教也，一遵程朱遗法，

以讲明心性之学为主。课余必讲文昌帝君功过及先贤格言一篇，以陶养其性情。课毕，必侍生父暉公，问起居及与诸昆季谈论世务，以敦天伦之乐。其力学厉行孝友雍睦虽古君子不是过。行年三十，连遭生父母丧，薛孺人亦相继见背，哀毁逾礼，痛不欲生，竟忧伤以至于没，得年三十有二。孔子叹颜回好学，不幸短命。造物忌才，古今一辙，可胜悼哉！配林孺人生三子：长道炜，次道生，三道坚，女一，早殇。

论曰：舜事瞽瞍，孔子赞以大孝。万章与孟子论舜事，推其心曰：惟顺父母，可以解忧。盖非视于无形，听于无声，先意承志不足以言顺克诚。先生之奉果铍、佐工作，其庶几矣。夫事亲之道，惟继母及为人后之于养母为尤。

成都东郊龙潭乡（原华阳县）范氏入蜀祖祠行述墓表^②

1. 范氏入蜀祖范端雅《蜀始祖祠记》

太高祖端雅公者，粤始祖敬茂公十一世孙也。考茂公生南宋之季，由兴宁迁长乐，遂世厥居，今嘉庆州属是也。十传至公。公性豁达，诗书弦诵之外一无所好。平居惟讲学授徒以自娱，乡之人乐其教者莫不知为范先生。前清雍正间粤东大荒，迄乾隆初凋敝未复。公奋然兴曰：“丈夫四方，奚必株守桑梓？吾闻西蜀天府之国也，沃野千里，人民殷富，天将启吾以行乎？！”六年辛酉，遂率于五人金锡璋璧玉。璧即本房高祖也。相随入蜀，侨居永宁。越三年，癸亥，偕祖妣廖孺人挈家属俱徙。于永公他无所急，屡以联宗族、修家谱为言，曾谋族人醵金建祠，嘱长房金公预撰小引，未果。在永居五年，始迁华邑之巫家桥，即今公莹附近，为乾隆丁卯十二年也，公遂卒于是年之十一月，寿六十有五岁。启衰微于末造，肇诗礼之先声，故吾族蜀始祖断然推公无疑也。公歿后，高祖昆季各立室家，或徙他邑，未能集合，故公迄未立祠。窃吾辈今日知诵诗书，敦礼让，为吾邑望族者，皆公启

之也。而祠祀缺如，非吾宗一大憾事乎？顾必欲集合五房，徐为筹商，既势有所不能，即信风水之说，必获万全美地，将俟河清于何日耶？爰于省垣北二十里之隆兴场附近觅得一处宅场，乃本房高祖尝业也，可谓天假之缘矣。遂卜民国二年之癸丑秋，命匠鳩工修除栋宇，黝垩墙楹以隆庙貌观瞻。十二月十七日迎安始祖考端雅公、妣廖孺人位牌……公之歿于兹凡二百年矣，恐历年愈久……不知公之德与教之深且远也。爰哀公之行实及立祠原起，敬于堂额之匾，俾后之登斯记者知族，族之书香绵远，尽非无自云。

来孙启传熏沐敬志

2. 范氏创业祖范对扬《对公祠记》

先君范公对扬大人，粤人也。昆季五人，公行四，生于康熙壬寅，先慈曾老儒人亦在粤，生于雍正己酉。乾隆六年辛酉，先君年廿，随皇祖端雅公来川，侨寓叙永厅。五年归母于叙之永宁，次年迁华阳县属石板滩。越十年，迁移十字岭，又十年，落业斯地，即清水沟。旋卜筑立宅，择己丑年乙亥月甲子日子时建为祠宇。至丁未春，先君年六十有六，爰集族众，立蒸尝例簿六卷，分授六房，各执一卷。簿中载明此尝田祠宇为六房每丁公共奉祀，立石定界，俾后人毋得侵削，此皆先君空身入蜀，白手成家，上继历代之血食，下开累世之宗传，而前后必周者也。兹因祖堂墙壁渐形朽坏，遂照先君遗嘱：祠宇倾圮，后人宜合谋修整之言。公议五房……分其役，敬择嘉庆庚辰年七月初十日于时，依旧坐向重建上栋三间，增修南北二廊、后院、厨房，并补葺左右上下旧宇。除公用不敷外，六房协力均派，莫敢有违。自今春则祭于墓，冬则祭于祠，遇生忌节旦备物告献……届兹祠宇落成，敬为额，以记其事。

嘉庆二五年庚辰岁十二月十四日

舒 中
云泰 云高 熏沐敬立
程 从

3. 范氏创业祖《对扬公曾安人行述》

先君对扬公者，先大父第四子也。少长于粤，昆季五人。自雍正丙午、丁未年间粤东荒歉，先世所遗产业尽行典卖，而家益空乏，爨火之不举者七日。大伯金以舌耕糊口，二伯锡以年长亦各自营生，而三伯璋、五叔玉俱以疾废。公自幼时即侍奉菽水不倦。乾隆辛酉岁，先大父始为莺迁计。大伯金、五叔玉具随祖前往。公以三伯璋足疾，故后至，侨寓于蜀之叙永厅永宁县。是岁，佃得刘姓田房居焉。公出而披星，入而戴月，数年之间，室盈妇宁兄婚弟冠，凡以供为子职而已。越乾隆丁卯春，佃得李姓田宅，遂迁于华阳巫家桥……耕锄贸易，无不如志。冬，先大父卒。卒后，二伯、三伯、五叔亦相继析囊，惟大伯与公聚首者又十余年。至乾隆丁丑岁始买张姓之业，由是家计渐饶而生齿亦日繁矣。方公之寓永宁也，邑之显族有曾名公仁者，目公为远大器，妻以女，即吾母，谥端睦，曾老孺人也。生平懿范，乡里多所称述。乾隆甲申，公与大伯析囊后，买冯姓田宅于清水沟附近，即今对祠公，与妣移家于此。自是婚男配女，翼子诒孙，堂构重新，蒸尝预设，俾嗣孙等得以食旧德服先畴，虽先君之诒谋，而实吾母与之龟勉同心者矣。母逝之日，膝下有子六、女一、孙六，环于侧。先与公诀曰：“结发之初，所期与君偕老耳。今命止此，君切勿以我为念。窃思君自幼至老，无时休息，劳苦极矣。今而后，田园庐舍，勿过为经营，以保残躯。”且谓人生几何，为子者尚其及时奉养。次勉男等以耕读二字，每以不获见一成名者为憾。次语诸媳以和顺二字，切勿乱我家法。嘱毕，瞑目而逝，无一语及其私者。盖先君自粤入蜀以来，兴家立业，凡艰难险阻之况，惟吾母实共尝之。而其上事翁姑，中处妯娌，下

治子孙，尤吾父所谓恭俭孝慈出之天性者，然也。后八年庚戌，置田七百余亩，膝下孙丁十余人。公卒于是年十二月初八日，寿六十有九岁。卒后，男等遵公遗命，立祠于清水沟老屋。嘉庆乙丑年七月十九日，修整上栋瓦椽及立匾对。后庚辰年七月初十日，重修上栋及两廊添设匾对。轮换一新，蒸尝万古，所有条例，悉依蒸尝簿奉行。

4. 范对扬夫妇墓表

府君之歿，于今三年矣。遗命与元配曾氏合葬，因巫吉而后归厝焉。重建墓碣，其侄孙祖武为之书，其子相与谋曰：墓必有表，古之制也。况吾父母尤有不可泯灭者，则惟吾侄祖武为能道其颠末也。于是祖武恭承叔命而言曰：盖闻洪范五福，一曰寿，二曰富，三曰康宁，四曰修好德，五曰考终命。求其兼全而无憾者，能有几人哉？吾于府君夫妇得之矣。府君生于粤，有兄三、弟一，其长即吾先祖也。早岁从尊人入蜀，险阻艰难。实备尝焉。所谓动心忍性者，非耶。既而娶太君，迁于华邑。吾先祖力学，而君力田。先祖旋为邑诸生，而君善居积，不亚少伯，数十年间，置良田，营夏屋，居然富有矣。夫言谋生者，金曰：勤俭。府君则有不勤之勤，有不俭之俭焉。盖其智虑绝人，有未可言传之妙。也而况太君复龟勉同心，德媲桓孟，其兴也，何足怪。祖武生八年，而祖既歿，每见府君犹见祖也。津津言读书事，以勿忝祖训为漏。窃叹府君未尝读书，而其言行暗与古合也。服勤就养，其事亲也；周规折矩，其束身也；春风和气，其待人也；燕翼貽谋，其治家也；儒风可慕，则季子游庠也；血食无穷，则祀田预设也；而府君夫妇亦遂老矣。《论语》曰：死生有命，富贵在天。孟子曰：求之有道，得之有命。今天下上而仕宦，下逮芸生之众，其所为营营然、逐逐然者，无过欲终身逸乐寿考且宁已耳，而天故靳之，不可必得。乃以一介编氓，所作必成，所求必遂，劳于前者，逸于后，年七十而后归命于天也，非

甚盛德何以至此！太君于癸卯岁卒，年五十有五。维时府君择地至此，喜其吉而且近也，因先葬太君于右，其后七年庚戌，府君年六十有九，儿辈喜惧交集，于是年预奉春觞，族戚瑰锦帐朱霞堂先生为之序，祖武亦得与缮书之役，而不谓其卒于是年也。呜呼！府君生顺死安，其亦可以无憾矣。今之合葬，遵遗命也。吾叔兄弟六人，皆克家肖子，又况振振绳绳，方兴未艾，祖武不文，然义不敢辞，谨为表，以勒贞铭，使人皆知府君夫妇之留治至深且远也。时乾隆五十八年，岁在昭阳赤奋若冬大吕月下浣，戊申科举人侄孙武顿首拜撰。

民国《金堂县志续志·人物》城厢姚渡曾氏入蜀创业祖曾秀清（字玉壶）行略^③

诰封武显将军玉壶曾公行略

华阳翰林曾省三撰

公讳秀清，字玉壶，册名咏春，成都金堂人。曾祖克让、祖郎自粤之长乐迁蜀，卜居金堂，遂家焉。郎子曰琳、曰琅、曰环。郎早逝，妣陈，矢志抚子，以勤俭起家，置腴田数百顷。琅生公，亦早逝，妣李，矢志如陈，而勤苦又过之，事亲以孝闻于乡。公配李，年十七来归，时家已中落，债猥集，日亦拮据。李从姑日晡夜绩，以佐公之不逮。

公早孤，数遭艰险，幸不死，伯父琳责护持之。性颖悟，异常儿，入乡塾数月，四书五经，辄能成诵，人骇为神童。会有妃公者，不使卒業，驱之牧，雨淋日炙，殆弗可述。邑有巨镇曰姚家渡、曰赵家渡。水陆辐辏，商贾云集。公稍长，善贾，往来姚、赵间，常与戚某合财，业园菜，渐有赢余，戚某私菜窃金以逃，公不知也。会道路哄传雷霆事，踪之得实，既已无可如何，乃益自刻苦。嘉庆五年，王三槐蹂躏蜀中，鹤唳风声，闻者惶惑，弃其田庐不复顾。公奉母避山中，而以李独不逃。更出所积

金，买田菽数百亩，雇佣者收之，并以守卫，既而贼卒不至，逃而归者，无所得食，米价亦昂，而公遂以此起家，称巨富矣。

公饶识略，躯干伟然，常泛舟历巴峡，涉湖湘，越岭表，穷海洋。所得益多，志气益豪宕。公之辍读，而卒以财雄一乡也，非其志，常自叹悔曰：“吾已矣！当令子孙卒吾志”。故平日束子弟以读，法甚严。常曰子弟读至三十岁，虽无成，亦不至为败家子。

姚家渡置一店，往来儒生过从者，必厚礼之，人比于郑庄驿云。邑中书院膏火不能济寒士，公特施地百余亩。某寒士游泮暨乡举者，从厚助，无所靳。盖其好书、好士，发自天性者如此。或有忌公富子财者，每置业，挟私一主发难。凡地界坟莹、林木种种弊端，不可胜究。公概以宽忍弭之，卒不为祸。至其贫予之米，病予之药，死予之棺，予之葬埋，孤老予之养济，路予之桥，水予之渡，行路能道其详。兹不赘述。

公自少孤苦，知一切艰难，又得李内助，公营子外，李营子内，故能相与以有所成也。李先公卒，公以富贵寿考卒于家。子五，长正芳，封武显将军；次正宗，登仕郎；次正星，都司銜；次正卿，守卫备銜；次正邦，道光己亥科武亚元，经理四川全省塘务，积劳至参将。女一，适李氏；孙十九人，永彬，山西广武巡检；永睦，辛酉科拔贡生；永松、永曦、永钊庠生，余皆业儒。咸丰元年以正邦贵草，恩封公武显将军，李母封夫人，赠三代如官。

江津钟氏编纂家谱序^④

1. 清雍正五年四川江津钟氏《编纂家谱序》(略)
2. 清康熙五十四年乙未《钟氏家谱序》

考钟氏出微子启之后，曰昧，为西楚将，仍食采钟离，因邑为姓。子接，颍川长社令，去离姓钟。微子失传，世出微仲衍，

世有贤达，如仪如子期辈，通识高风神明之裔，迥非凡族所及。迨汉有皓公，与吾家太丘实公暨荀淑韩韶号颍川四长。先是，关内侯兴公，光武时授经皇太子，延太傅。繇以子毓与会、孙秀，皆通侯，文章勋业，卓然表于史册间。唐起进士，封越国公绍京公，广州刺史绍高、淮南节度使绍齐兄弟，弘功大，节尤著。绍京公后有以春秋及第为洪州刺史，显於唐武宗朝者，曰衢；有明经登第，由洪州刺史封康平王者，曰云；有以镇南节度使晋爵南平王，显於唐僖宗朝者，曰传。绍高公后於唐昭宗时有为汀州刺史，曰全慕；有袭汀州刺史、累官光禄大夫、上柱国、赠尚书令，曰朝；有拜参军尉、封金紫光禄大夫，保障全闽，曰理政。祖孙相继，隆功懋德，于唐为盛。宋时有以进士拜龙图阁直学士，曰傅；以进士拜龙图阁兼广西经略安抚使，曰胄；以进士为国史院编修，曰曙；以进士为国史馆修撰、官翰林学士，曰希孟；以进士官起居舍人，曰希范；以进士官秘书省校书郎，劾贾似道，曰希宪；以进士为转运使，忤蔡京，坐元佑党籍，曰正甫；以进士为吏部侍郎，迁国子监司业，曰尧俞。前明有以举人选荐，历官翰林侍讲，曰松；以举人选博学，历官翰林侍读，曰潜；以进士授监察御史，曰旭；以探花授翰林院编修，曰复；复子以进士授御史，抗章谏易储，曰同；以进士授礼部侍郎兼翰林院编修，曰芳；以进士授太仆寺少卿，曰沂；沂子以进士授礼部仪制司，曰允；复以进士授广西苍梧道，曰崇文；文弟以进士授刑部清吏司，曰崇武；以进士授吏部文选司，历官方伯，曰文俊；俊弟以进士授兵部武选司，历官郡守，曰文杰。此盛于宋明间者，皆以文章致身通显，父子兄弟绳绳相继，非至德之后，谁能若是？其闽汀之后裔孝廉曰梦瀛，余通家门生也，乙未来京师应礼部试，谒余，且投以诗，余和其韵答之，有“一官传政绩，两世接渊源”之句。盖金陵王君孚今为连江大尹者，癸未岁进士，实出吾门，为人端厚严谨，而钟生为其首荐，晋接之顷，见

其真摯雅重，卜为远大之器。余深喜渊源之合作，非关人事，盖有天焉。已而钟氏出其家谱，请序于余，余披览之，叹其家世之盛与余太丘公并称四长者，今犹仿佛前徽。钟生自童子时留心家谱，知其致力于本源之地者深，与世之希慕声华以邀旦夕之荣者，相去霄壤也。今生幸逢尧舜之朝，在位多夔龙之佐，其所以赞翊休隆，皆由一本九族之亲，推之至於平章协和之化，钟生勉乎哉。以有源有本之学，出而澄源端本之治，余即以斯谱徵之矣，是以喜为之序。

大清康熙五十四年乙未岁季春月，赐进士第日讲官起居注翰林院侍讲学士，年通家侍生陈璋拜撰。

3. 钟氏碑志

悠悠岁月	莽莽乾坤	鸿蒙既判	宗派殊分
考吾钟氏	族谱堪珍	系传微子	颍水寻根
春秋汉魏	名士如云	光昭史册	盛誉长存
贤公祖妣	马大夫人	承先启后	大德大仁
赣州莫业	一代名门	相夫教子	仪质彬彬
繁衍生息	创业殷殷	台澎闽粤	一脉宗亲
夫人雍慧	百福骈臻	竹苞松茂	裕后长春
夫人风范	世代咸尊	宽仁厚懿	泽惠于孙
星移物换	往事留痕	昭昭祖德	千秋共论
地灵人杰	仰故知新	馨香俎豆	岁岁酬恩

4. 钟氏亭联

琴书亭

文峰高耸毫端着墨
石窟长流琴韵蜚声

緬懿亭

緬颍水长汀钟灵毓秀
怀祖婆马氏懿德流徽

[摘自台湾钟荣昭（策勋）致（四川江津）钟氏宗亲信函]。

威远县观音滩崔氏族约、族谱记碑志等^⑤

1. 《崔氏族约家规总论十六条》

合族必要讲求尊卑、上下秩序为宗旨。如有以下犯上、以卑慢尊、以强凌弱、以富欺贫等事，报告祠会该族董等，问查实情，严执家法，秉公处治，不得畏势徇情，方服众意，而息讼端。

孝顺一则。父母养育，恩德深似海，大如天，杀身难报。为子者，必遵孝经所云：居则致其安，养则致其乐，病则致其忧，丧则致其哀，祭则致其严。能尽此五者，方报十万一耳。

培植人材。凡族中生有英俊聪明子弟，家极贫无力读书者，该族董等协总首，踴给历年膏火，或尝会给款，或承首募化，合族给出，以便家寒子弟造成人材，始可光前裕后，一族增辉。

鼓励人材。凡族中子弟住高等小学堂，执毕业凭照，备办三牲入祠祀祖者，无论贫富，赏花红一堂，奖给钱八钏；住中学堂及初级师范学堂并陆军小学堂，各执毕业凭照，备办三牲入祠祀祖者，无论贫富，均赏花红一堂，奖给钱十二钏；住高等学堂及法政学堂并通省中央师范学堂，各执毕业凭照，备办三牲入祠祀祖者，无论贫富，均赏花红一堂，奖给钱十六钏；住京师大学堂，执毕业凭照，备办三牲入祠祀祖者，无论贫富，赏给花红一堂，奖给钱二十钏。奖给虽微，以资鼓励我族广出人材之意耳。

用财本生人之常，但要处置合宜。当加厚于所亲，虽千金不为妄；费浪用子无益，即一钱已属浮奢。是以丰俭贵适其宜也。

合族子弟，无职年少者，务期族董等暨总首，于春祭时斥令其父兄，使习士农工商，视其材职，量人施行，如家贫年壮，能农能商无本者，该族董等协总首提议，踴给资本，方能各有职业，得谋农食，使其族无游人，自然一族富强。

矜恤鳏寡孤独，穷而无靠者，当春祭时，族董等协总首，务集众族提议，原量周恤，作一本万殊亲爱之意，免致呼号无处，貽笑他人。

令习勤俭。勤能成事，俭可积锱。训导子弟习勤习俭，则士可发贵，农工商贾皆能发富矣。

严禁嫖赌。嫖则损精耗神，夭寿之由来也。赌则贪耍，弃取倾破之由来也。严禁子弟，不嫖不赌，即弱添寿算，贫足衣食。

洋烟一则，朝廷之禁严矣，父母之戒密矣。吸之不甘不芳不暖不饱，且耗财废事，颓志伤躯。有瘾者速宜戒净，无瘾者谨守莫尝，免受朝廷法律，以貽父母欢心。

如有子弟不遵庭训，在外妄作非为，或窃或盗，事小者，该族董等严执家法，杖责四十，以戒下次。如犯事大者，自行捆送地方官处治，以免连累合族，遗臭先人。

族内倘有不肖子弟，好吃懒做，不顾父母之养者，被父兄来祠报告，该族董等，不得徇情，按照家规，满杖八十，以戒下次。如果执拗不改，仍蹈前愆，着凭三族，送官首究，剔除萌芽，免生忤逆。

族内如出忤逆子弟，不畏王法，胆与父母斗殴，或与胞伯叔斗殴，有伤有证，一经报告，该族董等，凭集三族，立予杖毙，免出巨案，以正人伦而敦风化。

愚朴子弟出外，勿论大小事件，有理被人欺压者，向凭族董等，必要挺身而出，或凭理，或兴讼，务期争至极处，将理拿回。如家务得过者，夫马口案，应该自给。如家贫无力者，该族会筹给，以免愚朴出外被人欺压。

族内嫁出之女，无妄为忤逆情事，反被翁姑丈夫赚贱磋磨，或被外人凌辱，事微者，投向娘家，自行理落。若事关重大及生死不明者，来祠报告，该族董等协总首提议，或凭理与讼，务期协力将该女冤屈伸明。夫马口案，该女父兄给出。如女家寒微无

措，该族会承认，则愚朴贞静之女得以保无凌辱，方正女关大族之典节。

举报首人，公举族董一名，族长一名，族正一名，总首四名，侦缉一名。总首只管钱谷，收支帐目，承办春秋二祭。一年一更，上保下接，公选殷实，轮流充当。如下首亏欠无偿，该上首垫赔一半。族董、族长、族正总理合族公事，并理合族报告事宜，三年一举，必选才势双全、秉公执正、不徇情者。举之侦缉，招集原被两造及提刑通信等事，三年一举，必选英年有胆不惮劳怨者。举之以上当事人员，均无薪水、夫马口案，有事谅解。

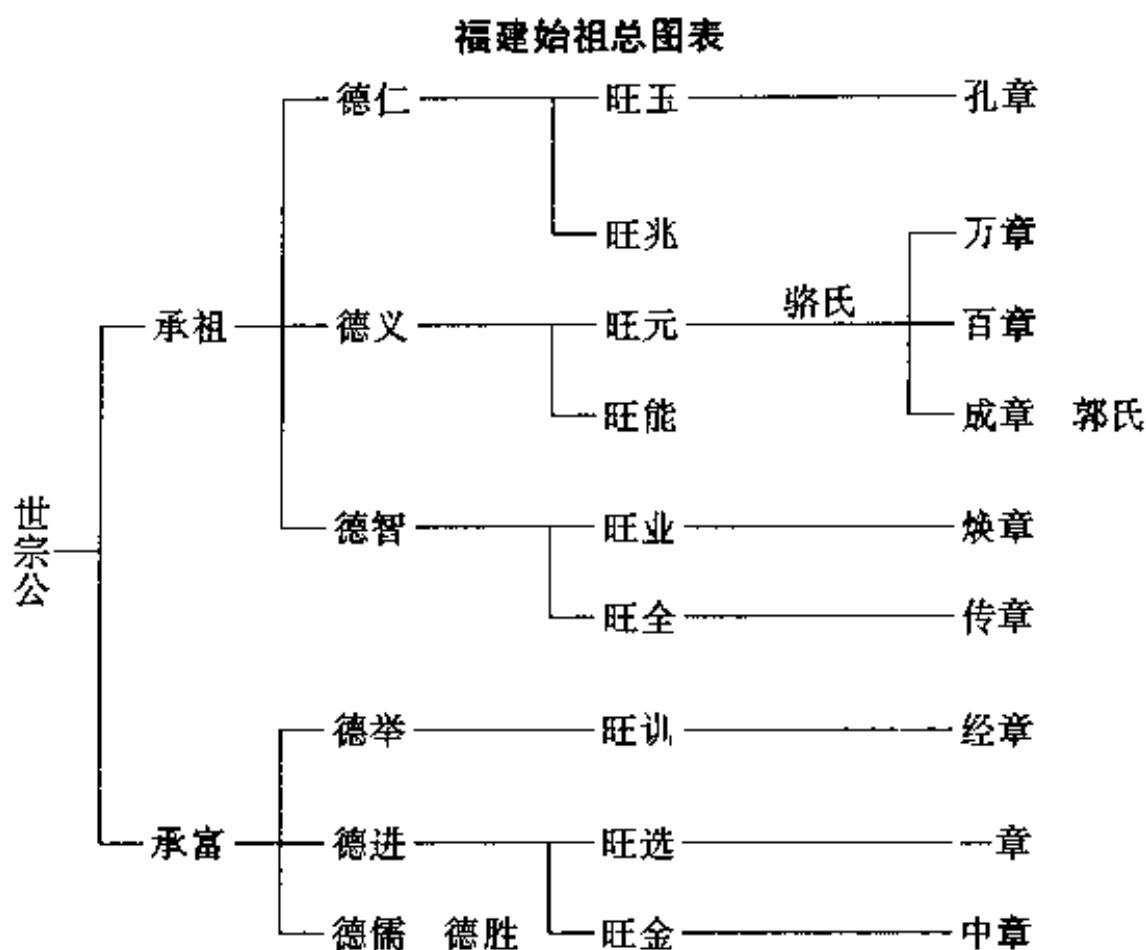
民国2年癸丑岁十二月吉日 再修

2. 崔氏福建、广东合同族谱记

福建合同族谱记

吾家祖籍福建人也，世居汀洲府宁化县石壁村葛藤垌，始祖讳世宗公。越四世祖讳旺元公，配骆孺人，生子三：长子万章公，次子百章公，三子成章公。惟成章公欲迁广东，请凭，邻有廖高明誉稿，贡生李曰元、房族孔章公代笔，立合同族谱三册，各执一册，然后弟兄分袂，天各一方，永远遵照。

大明正统三年九月初十日立

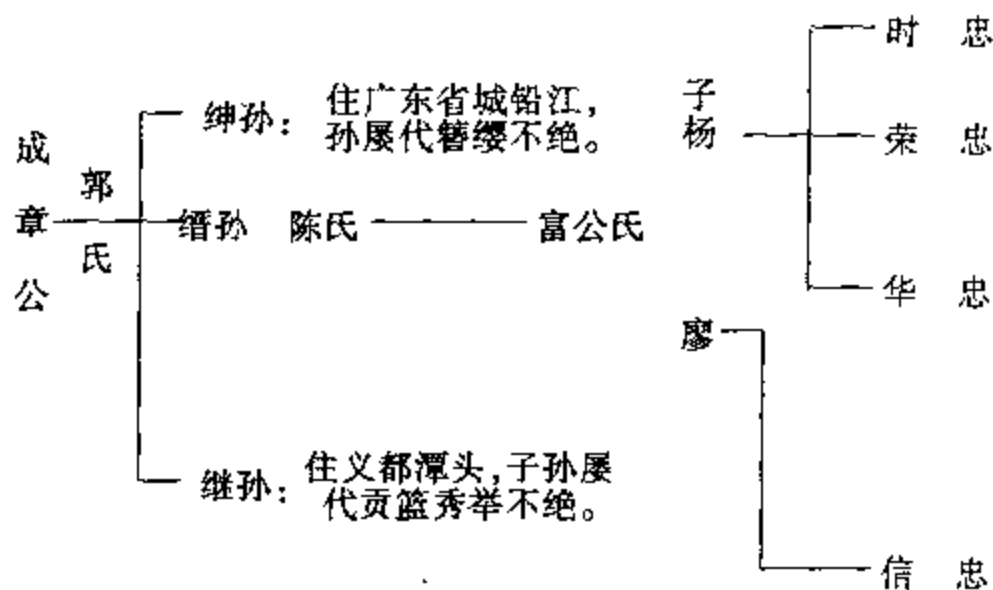


广东合同族谱记

五世广东始祖讳成章公，配郭氏孺人，生子三：长子绅孙公，次子缙孙公，三子继孙公。父子四人，自福建汀洲府宁化县移居广东。绅孙公随始祖妣郭孺人，同往广东城铅江地方立业；缙孙公住居惠州府龙川县通衢约十三户鳌坑村立业；继孙公同始祖成章公，居本县班塘，后迁义都潭头立业。当日绅公弟兄三人，请凭，姑爷骆季谦，邻人李明镜、黄见新，复立合同族谱三册，当坟盟言，历代不得失义忘祖，轻贫重富。古云：考世系知终始，恐后无凭，各执合同族谱一册，以遗后世子孙，永远为据。

大明天顺三年九月初十日立

广东始祖图表



3. 崔氏入川字排及川祖《子裕公行述》

入川始祖二十五字排名

子、成、光、言、廷。

清、正、芳、泽、扬，

益、太、永、兴、祥；

嘉、士、新、生、盛，

国、中、绍、明、良。

子裕公行述

裕公，广东后裔，西蜀始祖也，昆季三人，公居长。及壮，识见超群，才能出众，闻及西蜀土广民稀，沃野千里，遂辞北堂，于康熙戊戌，携家……次子仑公年甫三岁，三子灵公则至贵州而始诞，其时囊橐空虚，凄凉旅况，行至资州，欲往西坝，无如空乏其身，进退狼狈，幸遇林姓，谊属乡亲，言及伊处，可以枉止。裕公曰：唯唯。乃暂住其地，彼时沐雨栉风，无量困苦，披星带月，历尽艰辛，始耕耘于资西河子江，继贸易于资西铁佛场，未几而家道顺适，虽非巨富，亦号小康，是亦出乎望外者

也。不意秦方来而否旋至，忽遭回禄，幸而天道犹存，始因终亨，遂偕同族与曾姓三人，伙买资西周家塩田地，开创基业。而四子康公生焉，裕公复回广东运父荣公之骸暨母与长子，均至于蜀，于是昆公弟兄共聚一堂，以成父志，不数年而买威邑大屋基，且相继而买者不可胜数。自此家声丕振，田连阡陌，注册名于资、威两处，传孝友于亿万斯年。噫！裕公之才能大矣，裕公之诒谋远矣，予耳闻者熟，故备述之，欲后世子孙无忘所自云。

曾侄孙 言常撰

4. 崔氏祠堂记

尝闻士庶祭祖先，蒸尝之不可废也。……我祖裕公自广东入川，迄今百有余年，创业于资、威两处，其间不知几费经营，几多劳瘁，其为子孙计至周且详，子孙岂可有以报之乎！故我族于道光九年，聚族商议，将大屋基上下两堂、左右相房作为宗祠。外有房屋田地数处，每年收租以为蒸尝之需，子孙永远不得分拆。则裕公固有所凭依，即历代先祖，亦无不于焉而妥也，其幸为何如哉。

5. 《成仑崔公墓志铭》

嘉庆丁卯年十二月十七日酉时，岳祖父卒，年九十有三。屡迁始得吉地，葬于瓦陶沟。乾隆壬辰年二月二十五日未时，岳祖母卒。屡迁未得吉地，今与岳祖合葬。岳祖讳成仑，谥公睦，姓崔氏，先为闽人，后徙东粤，世居龙川。康熙戊戌年，岳祖甫三岁，偕考来川，家威邑大屋基。昆季四人，公行二。比长，志意廓然，为人公正和睦，乡里推重，喜观书，尤勤穡事……皓首未尝不尽力南亩，故其家益饶，而人以陶朱拟之……。岳祖母系王氏女，籍本资江，小于公十岁，实有令德，为九族冠，以端淑慈良行其志，年未及五十而终，谥曰端慈。自岳祖母死后，公不再娶，独居三十余年，此其大节，诚有过乎人者。生三子：长曰光珍，次曰光珠，三曰光琅。女六，俱适人。其孙曾皆特异，蔚然

见头角，明德之后，必有达人，其信然乎。余忝在孙婿，岁时往来，登堂拜谒，周知其为人，故为之铭。铭曰：

吁唯崔氏，始自博陵。由闽入粤，继继承承。公偕乃父，锐意西行，跋山涉险，斩棘披荆，肯播肯获，既宁既盈。贤哉厥配，巾幗垂声。生不愧死，死不愧生，佑启后人，世代馨纓。

道光十六年六月二十日 孙婿庠生朱正先拜题

西蜀廖氏（即廖体用）族谱序^⑥

1. 东粤廖氏家谱序（节录）

廖氏之著，始於班史《古今人表》，迨后则间见史传。自唐崇德公为虔化令，任满即家于虔，是为江西闽粤各支之始祖。公之孙光景公为唐宣州刺史，卓有政声，子若孙移居汀州，而实蕃公始迁上杭，今闽粤所称始祖者。公之八世孙德源公，迁粤之兴宁，派分九支，支分各郡邑。生齿之繁，文学之盛，罕与为俦。余家去嘉庆州属三百余里，知之甚详，顾南北驰驱，未得一晤，宗人联族谊也，岁己巳以入都，经道至兴宁大龙田本族书舍，以暇日出家谱见示，则与闽合，由德源公而下条分缕晰，其所传者罔弗详也。由德源公而上，源远流长，其所出者罔或遗也。又自实蕃公下，凡彻政两公后，皆旁推之，至于十世，无不俱载，岂非本支为经，旁支为纬，深明谱法，而大合乎亲亲之道者哉。夫亲亲，故尊祖，尊祖故敬宗，敬宗故收族，然至總袒免至于六世，庶姓别于上，而戚单于下。於是居同闾阡邈不相顾者，不必在散居异处之后也。诗曰：“维桑与梓，必恭敬止”。又曰：“郭彼行苇，牛羊勿践履”。夫桑梓犹致其恭，牛羊弗忍其践，况乎一本之亲，同气之感乎！今吾族人日愈繁居日愈涣，其必益讲夫尊祖敬宗收族之道，而后散者可聚，分者可联，则亲亲之道，得而绍先昌后，积久愈光，行见贤哲挺生匹休世采矣。

乾隆十四年己巳六月朔日翰林院检讨、充太清

通礼馆功臣馆纂修官奉旨稽察六部、加一级纪录二次二十一世裔孙鸿章顿首拜撰

2. 西蜀廖氏家谱序第一次首创族谱序（节录）

明达公号体用，始舍粤而诣蜀矣。历数世系之迁移……当康熙之年，曾伯祖以敏公长子也，十三岁省亲於台湾。体用公以敏公次子也，独一人伤心於血食。上哭蒸尝之忽烟，孝思有匱；下痛箕裘之未振，孝道难全。掷金斥族，势所难安，孤苦穷愁，迫不容己，遂於清雍正二年命彩文公而先来川。至四年丙午岁，偕薛祖妣携三文公至丁未岁，弗辞一年又三月之瘁，不远万里而来。始居新都繁阳。继迁简州之深沟，终立祠於华阳之新河（埝）。代传七世，男女二千。使无以谱序之，不几叹涣而难萃，离而莫比乎，此不特尊卑渐陵而失，今日敦宗睦族之义，亦且支派相混并忘。自古木本水源之长矣……由闽迁粤，尚数典而不敢忘，况我曾祖体用公，孝德昭於东土，家声振於西川，瓜瓞日繁，乔迁星散。不得不以去粤之后，来蜀之初，纪月纪年序昭序穆，既传七世而不疏，亦经百代而不乱，是蜀之人与地传，即由粤而闽而浙亦与之俱传将见孙孙子子不啻，一本而万殊。继继绳绳永垂百世，於千载何。莫非祖德流芳也哉。

大清道光十八年戊戌仲秋月中秋日自闽至蜀二十四世，自粤至蜀十七世裔孙济元谨序於成都府华阳县陵云馆。

3. 西蜀廖氏族谱序（第二次纂修族谱序）

常闻家之有谱，犹国之有史，国无史，则兴衰治乱不明；家无谱，则世系源流莫考。其见于经书，亲九族，诗重本支，易著萃涣，礼序昭穆，春秋严嫡庶，自古经史，纪载炳如日星，是家谱之修，良有以也。予族派衍周室，郡封武威，溯自辛伯受姓以来；星罗棋布，几偏环区，历两晋五季唐宋元明，代有达人，已朗载於家乘。逮我高祖体用公，诞自东粤，迁於西川，代传八九，丁口数千，虽道光年间创有谱牒，而仅载五世，来逮远孙，

苟不续为详志，诚恐世愈远而事难稽，人愈多而派难晰。岁乙酉合族议增修之，因博访名谱之规模，复综以旧谱之条目，上追远祖，下逮后昆，长幼必序，别宗支也；妻妾必分，明贵贱也；封爵必书，表秀颖也；生卒必志，辨寿夭也；承继必著，全宗祧也；祠墓彰明，恐烟没也；蒸尝备载，隆孝思也；服制加详，严法守也；规条森立，期尊崇也；前者承，后者继，信者传，疑者缺，本源溯流，按宗思派，由高祖之前而合者，远固可考，暨高祖之后而分者，散亦堪稽，正旁亲疏，秩然不紊，祖孙父子，井然有条，谱之所关，岂不巨哉。自兹以往，继起之孝子慈孙收族敬宗。顾名思义，上体祖考之骏业，下开奕冀之洪基，只循派名，世守勿替，虽绵延百世，次序攸分，迁徙殊方，尊卑可识，庶不越经，所谓亲九族，隆本支，序昭穆，美萃涣，严嫡庶之义云尔，是为序。

光緒十二年丙戌岁孟秋月朔日，书於华阳仁和场文昌会馆，
西蜀五世孙忱道号宾王恭撰

西蜀廖氏族谱序第二次纂修族谱作序

丙戌秋，族谱成，小子海慨然于一姓盛衰之故，而有感也，曰吾族之兴，兴于高祖昆季也。吾族之盛，盛于曾祖昆季也，嗣是而渐衰，至今日而大衰。高祖自粤来蜀，不挟一钱，昆季力作，暮年置产数千亩。与曾祖为昆季者，承先人遗业，能者，增产数倍，不能者，亦不失其所分授。二十三人中，无一人破家者，何其盛也。与吾祖为昆季破家者，十之一二，与吾父为昆季破家者，十之五六，与吾为昆季破家者，十之八九，其后乎吾者，零落将胡叔哉！或曰后人之聪明材力，不及前人也，或曰前人所遭之世运远胜于今日也，或曰祠墓值元运之衰，故宜有此破耗也，而皆非也。德则盛，不德则衰，理之一定者。德者何？忠厚也，勤俭也；不德者何？诈刻也。刻与俭不同，刻子己之谓俭，俭于人之谓刻，故有俭而不刻，刻而不俭者。俭而不刻，节

用而实好义，惜福又能种福也，其福泽绵长。刻而不俭，损人而实豪奢，不种福又折福也，一败而不可复振，不可不辨也。前人之忠厚，其详不可得闻，即待佃户一端而论，有曾经目睹者。百年前粤中亲故来蜀，依高曾垦荒者数十百家，高曾给之贲而薄其敛，相沿至二十年前，尚有旱地亩岁纳钱百六十者，海望衡数家，其纳租如是，君荣公老佃也，呜呼！厚己其勤俭也。诸曾祖虽甚富，然稼穡必躬亲，诸曾祖妣皆强健，躬执炊爨，汲水、浣薪、磨谷诸务不假他人，归宁不乘肩舆，当时亦无肩舆可乘也，田家作苦外，内协力，食以时，用以礼，是以田连阡陌，米粟满仓，猪牛马盈栏厩，积金满箱椽。诸子或盗用层叠而揭取之，亦不觉也，后世习于奢惰，衣服饮食必趋时，婚姻丧葬必美观，广置姬妾，交结仕宦而务为豪举，征逐优娼，沉迷烟酒，而不知所返，而其妻媳则不主中馈也，其子孙则不耕不读不工不商而为游民也，其贫也固宜。乃既贫之后，其浪费嬉游仍如故也，其将来之所极将有不忍言者。乃如之人不幸，而不生高曾之时，而不得饱暖以终也，亦幸而不生高曾之时，而不朝夕受高祖之怒骂鞭扑也。至於诈刻者，每事利己，似不至於破家，不知诈刻则必贪，而赌以破家者有之，买空卖空以破家者有之，见小利而堕骗局以破家者有之。诈刻则常愤，因而构讼累年以破家者有之。诈刻则多怨，为仇家所陷害以破家者有之。诈刻则无亲，遇祸患莫之救援以破家者有之。诈刻则干天怒，遭水火盗贼恶疾怪祸以破家者有之，假手於浪子娇妾以破家者有之。是诈刻之足以破家，与奢惰同。曰奢惰者之破家，此心来坏，子孙易於重兴；诈刻者之破家，天理悖亡，子孙难以再振。是则诈刻之祸，更甚於奢惰矣。然而家虽破，不必馁也，不必忧也，败可复成，衰可复盛也，有自破其家及不幸，祖父破家而子孙受其困者，未尝无重振之道也，其道维何？亦师高曾之忠厚勤俭而已……于妻子至于兄弟，能读则读，不能读则耕，无田可耕，则学为百工商贾。读者，必

先孝悌而后文章，多读经史古文诗赋，读经史古文，则有益于道德经济，读诗赋则文字易工，徒读时文则埋没人才也。耕者必躬耕，不然多雇佣作，则所获无几，必得健妇相助，柔弱其身纤小其足者，不能任操作，相夫子耕稼也，工贾虽学，不可遽设肆，设肆则烦费，易伤母钱，亦足破家也。未学决不可设肆，海於此事，固三折肱者也。

诚如是，虽不能如高曾之巨富，何不可为中富小富哉！况吾祖余德未艾，子孙稍能自奋，无不立业成家。历观族人，如是而重振者不可胜数，非臆说也。至若家有赢餘，岁增田宅，虽可喜，亦可危，何也？君子之泽，五世而斩，小人之泽，五世而斩，迄今五世，有德以培之，则当斩而不斩。无德以培之，则当斩而遂斩矣。培之如何？曰善书宜读也，善念宜存也，善言宜说也，族人之颠连无告者，宜有以抚恤之也，放债当田勿取重利也，贫债宜减免也，延明师教于孙不可吝惜口脯，而为庸师所误也，买田勿割业主也，待佃户宜宽也，年凶宜赈饥也，上所言破家之事，一切勿犯也。如是而不长富厚者岂理也哉？小子海愚无知，欲吾族之富者勿贫，贫者复富而已矣，知我罪我何计焉，至於世系之原始，家乘之条例，诸先生已详言之，不必再赘。略序其盛衰，及所以救败防败者，以为族人励，而若以自励云尔。

光绪十二年岁在丙戌仲秋月中秋日

书于华阳仁和市文昌会馆考优书室，

蜀川六世裔孙春海号阳浦敬撰

4. 四川廖氏体用祖祠族谱序第三次重修序

礼云亲亲，亲故，尊祖，尊祖故敬宗，敬宗故收族，盖言敬其所尊，爱其所亲也。然无谱以详载之，敬与爱乌乎用！族之有谱，关系不纂重哉！顾吾族族谱，创始於宋，皇祐中厥后代有增修，厘然无紊。故虽散处各方，而派别支分，仍可考其世系。所以貽厥孙谋者善且远矣。我体用祖一支由粤入蜀，族姓蕃昌，纯

其祖武，屢有所事。诗曰：“不衍不忘，率由旧章”，其是之谓软然！自前清光绪乙酉年修订后，迄今四十年矣。此四十年中，少者老，老者故，子生孙而孙生子者不知凡几，苟不及时重修，将见族之涣散者，其失小，而因之渎礼者，其失大也。爰集合族筹商，就原谱续加修纂，举莹荣总其成。夫修族谱，子孙应尽之责也，有所不足不敢不勉，乃始事於今春，幸赖族中同志相与赞助，阅十月而将付印，咸嘱记其颠末，因念子族人，曰族之有谱，所以补礼制之穷，而正血统之绪也；族无谱，族人日疏，而根本日薄，流弊所极必至，尊卑失序，父子不亲，而天下之乱阶之矣。近世欧西平权之说灌输於吾国人之脑筋中，袭取皮毛者，遂谓权利所在，虽父子兄弟有所不让，故阍墙之斗遍于国中，方且号于众曰，吾谋民族之发展也，其然岂其然乎？愿吾族人深戒之，父诏其子，兄勉其弟，各尽亲亲之义，盛行吾家族主义，以为民族主义之楷模，庶今日族谱之告成，非第一族之幸已也。

民国 11 年甲子岁仲冬月下浣书于成都市

鼓楼北四街，蜀川五世裔孙莹荣号心栽敬撰

注：

①见著名企业家黎光隆珍藏的《黎氏族谱》，民国 23 年（1934 年）木刻本。

②见成都东郊龙潭乡范玉琳珍藏的民国 5 年（1915 年）《范氏族谱》八册全套木刻本。

③转辑自金堂姚渡乡（今属成都市青白江区）曾家寨《曾秀清家系》，1990 年修本，曾淦修编纂，铅印。

④转辑自江津《钟氏保家楼家族族谱》，1990 年修本，铅印。

⑤见民国 2 年（1913 年）威远大屋基《崔氏族谱》，木刻本；1990 年续修《大屋基崔氏族谱》，铅印本。

⑥转辑自 1996 年新修的新都《廖氏族谱》。

第三章 近现代蜀籍客家名人诗选

依诗作时代顺序叙述。

1. 刘光第的爱国诗歌^①

我国戊戌变法维新的风云人物刘光第，同时也是一位诗人，他的诗作有 670 余篇，“忧国总难忘”，“报国精诚在”，抒发爱国主义激情的占相当突出的地位。

《呈二诗规之》之一：

将星耿耿钟夔岳，世局艰难待枕戈。
臣子伤心在何处？圆明园外野烟多。

梦中

梦中失叫惊妻子，横海楼船战广州。
五色花旗犹照眼，一灯红穗正垂头。
宗臣有说持边畔，寒女何心泣国仇。
自笑书生最迂阔，壮心飞到海南陬。

《香港舟夜》

水碧山青画不如，楼台尽是岛人居；
依依三十年前月，曾照华民采夜鱼。

2. 朱德诗选

为了纪念朱德同志诞辰一百周年，中共中央文献研究室特选发朱德同志诗八首，其中后六首是第一次公开发表。

选发的朱德同志八首诗^②是：

寄语蜀中父老

伫马太行侧，十月雪飞白。

战士仍衣单，夜夜杀倭贼。

(此诗寄语蜀中父老，实际上是寄语抗战大后方的民众)

出太行

1940年5月，经洛阳去重庆谈判，中途返延安。是时抗战紧急，内战又起，国人皆忧。

群峰壁立太行头，天险黄河一望收；

两岸烽烟红似火，此行当可慰同仇。

海量

1956年7月5日于北戴河。

日暖风和海水清，海不扬波报太平。

江河汇集成洋海，海量宽怀永不盈。

咏兰展

1962年1月1日，有冬兰、春兰多种展览于中山公园。

幽兰吐秀乔木下，仍自盘根众划傍。
纵使无人见欣赏，依然得地自含芳。

华山

1963年5月2日。
华山天下险，凿路上峰巅。
悬崖连绝壁，无高不可攀。

游镜泊湖

1964年7月15日于镜泊湖山庄。

镜泊湖中共泛舟，清风款款过船头。
山清树密有斑虎，水绿波平无白鸥。
林局转输材木快，鱼场养殖鲤鲢优。
殷勤利用天然境，事业新兴万古留。

大庆油田

1964年8月1日为大庆油田题。
八一参观大庆田，采油部队建功全。
围攻四载荒丘灭，创造百年企业坚。
政治恰符群众意，指挥亦并士兵肩。
大军十万开天地，结合工农典范编。

登香山

1965年10月17日。

老松不怕秋风劲，叶细如针枝干硬。
历经摇荡已多年，庇护红林葆其正。

3. 郭沫若早年诗选^③

茶溪

闲钓茶溪水，临风诵我诗。
钓竿含了去，不识是何鱼。

(此诗作于1904年，表现童心的浪漫和情趣。后为郭沫若自己确认，收入《潮汐集》)

夜泊嘉州作

乘风剪浪下嘉州，暮楼声声出雉楼。
隐约云痕峨岭暗，浮沉天影沫江流。
两三渔火若星落，千百帆樯戴月收。
借此扁舟宜载酒，明朝当作凌云游。

(此诗表现了少年郭沫若对家乡优美风光的一片深情，意境开阔。他善于吸取唐宋名家之长，炼字铸句见功力)

《无题》五言之一

贺兰山外动妖氛，漠北洮南作战云。
夜舞剑光挥白雪，时期颈血染沙殷。
筹边岂仗和戎策，报国须传净虏勋。
已见请缨争击虏，何何如蚁徙纷纷。

(青少年郭沫若抒发了“报国疆场”的壮烈情怀，风格豪迈)

《女神·序诗》

《女神》哟！

你去，去寻那与我的振动数相同的人；
 你去，去寻那与我的燃烧点相等的人，
 你去，去在我可爱的青年的兄弟姊妹胸中，
 把他们的心弦拨动，
 把他们的智光点燃吧！

（“时代的觉醒”促进了郭沫若的觉醒。《女神》是五四的产儿，是新诗丰碑。1921年8月5日，郭沫若的第一本诗集《女神》作为创造社丛书第一种，由上海泰东图书局出版。全书共分三辑和《序诗》。第一辑收《女神三部曲》的3篇诗剧，第二辑收凤凰涅槃之什、泛神论者之什、太阳礼赞之什各10首，第三辑收爱神之什10首、春蚕之什8首和归国吟5首。共收诗54首，诗剧3篇。）

4. 何郝炬早年诗选（辑自何氏诗词选集《澄愚集》）^④

《去乡吟》（1938年）

激昂报国心，慷慨辞家门。
 雒水去将远，回道已黄昏。（其一）
 少小未分离，祖孙命相依。
 衰年难尽折，归去不可期。（其二）
 翘首望江城，慈母爱子情。
 岂忘分家累，国事更堪惊。（其四）
 十五年何幼，救亡奚迟留。
 挥手送乡关，一去不回头。（其五）
 甘泉客店中，热炕暖心胸。
 鸡鸣早将去，遄赴延安东。（其八）

《上前方》（1938年延安）

不愿长留攻理章，但求领命赴前方。
书生非是罗曼蒂，抗敌救亡在战场。

5. 书画家邱笑秋客家乡情诗歌对联

五言一首

岭南尊我客，客本中原根。
根育成材树，树逢盛世春。

七绝一首

豫闽粤川皆我家，
勤耕苦读勇开发。
乡音无改东山下，
百里桃林香客家。

对联一幅

叭叶子烟品西蜀土味
摆客家话温中原古音

注：

①曾绍敏、蒋志：《试论刘光第诗歌的爱国主义内容》，见《杨锐刘光第研究》第1版，成都，巴蜀书社，1989年。

②辑自《朱德同志诞辰一百周年纪念活动纪实·故园情思》专辑，仪陇县政协文史委员会编1988年8月。

③秦川专著：《郭沫若评传》，第1版，重庆，重庆出版社1993年。

④何郝炬诗词选《澄愚集》，第1版，成都，巴蜀书社，1995年。

第八篇 四川客家人物

四川客家人物包括四川籍的客家人物和四川境内生活工作的外省籍和归侨客家人物。

本篇立专章对三个典型的、影响大的客家移民家族进行记述；即朱德及其家族，郭沫若及其家族，周映彤（周炜）及其家族。

本篇还对近现代有影响的川籍客家人物设立专章；对清代客家移民的长寿老人设章集萃；对当代的在四川地域内的客家人设有名录（部分）。

总之，努力从各个方面、从不同的角度来反映如星河璀璨的蜀中客家人物，来反映四川客家人物对四川、对祖国乃至对世界的巨大贡献。

第一章 朱德和他的祖籍家世

第一节 朱德简介及朱德诞辰百年纪念活动

一、朱德简介

朱德（1886~1976）原名朱代珍，又名朱建德，字玉阶，四川仪陇县人，无产阶级革命家、军事家，中国人民解放军主要创建人和领导人之一。他早年加入中国同盟会，参加过辛亥革命、护国战争和护法战争，曾在滇军中任旅长。他为追求救国真理，1922年赴德国留学，同年在德国经周恩来介绍加入中国共产党。后因从事革命活动，被德国政府驱逐出境。1925年7月到苏联学习军事。1926年夏回国，被派往川军做争取杨森的工作，并参与领导泸（州）顺（庆）起义。1927年在南昌创办军官教导团，参与领导南昌起义，任起义军第九军副军长。1928年1月，他同陈毅率领南昌起义军余部举行湘南起义。同年4月率部转移到井冈山，与毛泽东领导的秋收起义部队会合，成立了工农革命军（后改称工农红军）第四军，任军长。1930年起，他先后任中国工农红军第一军团总指挥、第一方面军总司令、中国工农红军总司令、中央革命军事委员会主席等职。和毛泽东一起指挥红军取得了第一、二、三次反“围剿”战争的胜利。1933年春与周恩来一起指挥一方面军挫败了敌人的第四次“围剿”。1934年1月，当选为中央政治局委员（此后历届中央全会均当选为中央

政治局委员)。10月参加长征。他在遵义会议上支持毛泽东的正确主张，并同毛泽东、周恩来等指挥中央红军四渡赤水，巧渡金沙江，采用灵活的运动战，摆脱国民党军队的围追堵截。在长征途中对张国焘的分裂红军和叛党活动，进行坚决的斗争。抗日战争时期，任八路军总指挥（后改称第十八集团军，任总司令），率领八路军深入敌后，转战晋、冀、鲁、豫等省，开展游击战争，建立和扩大抗日根据地。1940年5月返回延安，协助毛泽东指挥全国各抗日根据地的抗日战争。同年冬，首倡“南泥湾政策”，对发展大生产运动，粉碎国民党反动派对陕甘宁边区的封锁作出了贡献。解放战争时期，他任中国人民解放军总司令，亲临前线指挥作战，协助毛泽东组织指挥多次重大战役，取得了解放战争的伟大胜利。建国后，他曾任中央人民政府副主席、中共中央军委副主席、中华人民共和国副主席、中共中央副主席、国防委员会副主席、中央政治局常委、全国人大常委会委员长等职。1955年被授予元帅军衔。

二、隆重纪念伟大的共产主义者、无产阶级革命家朱德诞辰一百周年（1886~1986）

1986年12月3日下午，四川省、南充地区、仪陇县三级联合在朱德故乡——仪陇县隆重举行朱德同志诞辰一百周年的纪念大会。中共中央政治局委员、中央军委常务副主席杨尚昆和全国政协副主席、全国妇联主席、朱德的亲密战友和伴侣康克清率中央代表团，专程到朱德的故乡出席伟大的马克思主义者和无产阶级革命家、政治家、军事家朱德同志诞辰一百周年大会。

1986年12月1日下午，首都各族各界人士在人民大会堂隆重集会，纪念朱德同志诞辰一百周年。中共中央总书记胡耀邦在纪念大会上发表长篇讲话。

1986年11月30日晚电视系列剧《朱德》在京首映；一部

回顾朱德总司令生平和反映仪陇县人民努力实现朱总司令生前遗愿的专题片《悠悠故园情》，由中央电视台于12月1日11点50分在“祖国各地”节目中播映。

中共中央文献研究室选发朱德诗八首，纪念朱德诞辰一百周年。

举办纪念朱德诞辰一百周年全国书法作品展览（计148位书法篆刻家展出作品）。

朱德同志诞辰一百周年纪念邮票、首日封、明信片等邮品发行；12月1日，中华人民共和国邮电部发行“朱德同志诞辰一百周年”纪念邮票1套共2枚。一枚是朱德元帅像，一枚是1950年朱德在八一建军节大会上讲话时的照片；由四川省邮电管理局、四川省邮品公司特制一组以朱德诞生地仪陇马鞍镇为内容的首日封极限明信片。

前苏联《真理报》1986年12月2日发表《统帅、革命家》的文章，纪念朱德诞辰一百周年。11月22日，莫斯科举行集会，“纪念中国著名国务活动家朱德元帅诞辰一百周年”。

1986年12月1日，“朱德纪念牌”在联邦德国揭幕。为纪念这位伟人留学德国时曾在戈丁根市学习和生活，联邦德国戈丁根市市长12月1日在朱德当年居住过的普朗克大街3号旧居举行朱德纪念牌揭幕仪式。“朱德纪念牌”用大理石制成，上面端正地用德文刻着“中华人民共和国元帅朱德 1923~1924”。

三、中央代表团参观朱德旧居和故居纪念馆

以杨尚昆同志为团长的中央代表团在12月4日上午瞻仰了朱德旧居和朱德同志故居纪念馆，一道来的有全国政协副主席康克清，中共中央委员罗青长，中纪委委员张力行、白治民，中国人民解放军副总参谋长何其宗，成都军区司令员傅全有、政委万海峰，成都军区空军司令员侯术军，原海军副司令员杨国宇，四

川省委书记杨汝岱，四川省人大常委会副主任王敖，省人民政府副省长罗通达，省政协副主席李培根，省军区司令员张长顺，省顾委常委韩正夫，南充地委书记康咸熙，南充行署专员冯希尧。还有中央、省和地区各有关部门的负责人和代表。他们在仪陇县委、县人大、县政府、县政协的负责同志陪同下，来到了朱德旧居。

杨尚昆、康克清等同志与旧居工作人员一一握手致意，随即瞻仰了旧居陈列的一切文物，工作人员向他们简介了朱德在家乡二十二个春秋的情况。杨尚昆同志登上朱德少年时代居住了十四年的小木楼。他坐在当年朱德自学的书桌前，微笑着说：“来，给我照个像！”三四架闪光灯一下亮彻了这低矮阴暗的小楼房。在旧居院坝里，杨尚昆、康克清等一起合影留念，并拉着纪念馆馆长说：“辛苦了，来照吧！”

杨尚昆等同志在朱德旧居亲切地接见了朱德的堂弟、九十一岁高龄的朱代彦和侄孙女朱华容等朱德在马鞍场的亲属，并合影留念。

杨尚昆等同志与纪念馆工作人员握手时，尚昆同志热情地勉励道：“你们干得不错，很光荣啊！”康克清同志说：“谢谢同志们！谢谢同志们！”

在接待室稍事休息后，杨尚昆、康克清向朱德同志塑像敬献了花篮。花篮直径为1.2米，中心轴高0.5米，花是彩绢精制而成。两个花篮的上款均写着：“纪念朱德同志诞辰一百周年”，下款分别写着：“杨尚昆敬献”，“康克清敬献”。花篮放置在像前时，杨尚昆同志说：“向朱总司令三鞠躬！”在场的中央、省、地、县各级领导和陪同人员都肃穆地鞠躬致敬。

这时，康克清同志情不自禁地回忆起了过去的一切，她满眼热泪，不断拭之。

在参观反映朱德生平的五个展室时，杨尚昆等同志那么严

肃，那么认真，对四百多样文物、文献、照片都件件张张的过目，并指出对其中一张照片中的人物讲解有误，大家都进入追思回忆，终于忆起了那位外国朋友的姓名，纪念馆工作人员立即记下，改正了。在朱德与康克清于1962年回到昆明小梅园巷旧居视察的照片前，康克清同志凝视良久，又有深情追思。杨尚昆同志耽心再引起大姐的悲伤，便十分风趣的说：“大姐，看，那时你多么年轻！”一下引开了康克清同志的思念，便立即微笑了。在朱德同志重视军工生产，出席军工生产会议的照片前，杨尚昆同志指出：“这是当时负责军工生产的叶季壮，这是……”这为纪念馆辨识照片上众多的人物作了重要见证。朱总临终前嘱托康大姐把他毕生积蓄的二万多元存款，作为党费上交。在这张“结算清单”的展柜前，纪念馆工作人员提问：“听说这笔钱中，还有大姐的一千多元？”康克清同志微微点头，接着说道：“是我的，也一样的可以交嘛！”

贵宾们来到签名处。杨尚昆、康克清、何其宗等中央、省、地的领导同志在签名簿上亲笔留名，但他们都写的是“1986年12月1日”，以资纪念。当纪念馆工作人员请尚昆同志题词时，他说：“我是总司令的一名小兵，我个人就不写了。”

在纪念馆园林里，杨尚昆、康克清等领导栽植了两株桂花树。尚昆同志又提议：“来，我们部队的同志再栽一株吧！”于是，何其宗、万海峰、傅全友、侯术军等领导又栽了一株桂花树。

接着，各级领导与纪念馆全体工作人员，马湾区、镇工作人员，朱德同志在大湾的亲属、在北京的亲属，分别合影留念。

资料来源：

①《人民日报》1986年12月24日第6版。

②《四川日报》1986年12月3日第3版。

③《朱德同志诞辰一百周年纪念活动纪实·故园情思》专辑，仪陇县政协文史委员会编，1988年8月。

第二节 朱德的祖籍家世

朱德的祖先原是广东东部的韶关县客家人。在清初的“湖广填四川”的人口大移动时期进入四川北部，时间大约在康熙三十九年（即1700年）左右，最初在广安县、营山县一带流动经营小生意。到了清雍正末年，朱氏入川的第三代朱文先，由他带着第四个儿子迁居到仪陇县马鞍场，他的后代在马鞍场的大湾定居，世代务农，家族人口繁衍增多，大湾住处被人称为“朱家大院”。

到了第六代朱邦俊（朱德的祖父）时，他们四弟兄平分上代的老业田三十挑（约五挑为一亩），朱邦俊分得的七挑多地，难以维持一家大小的生计。在清光绪八年，即1882年时，只得将仅有的土地和草屋典了三百吊钱作为资金，去租佃琳琅寨西麓李家湾地主丁邱川家八十挑田土耕种，从此沦为佃农。

朱邦俊与妻潘氏共生育四子，第七代长房朱世连，他还有三个弟弟，即世林、世和、世禄。一家大小十四口人，由朱邦俊当家，他带领全家人在琳琅山下起早抹黑的苦干，日子过得十分艰难。

第六代朱邦俊与潘氏共有十三个孙：代历、代凤、代德、代顺、代智、代炳、代贤、代彦、代斌、代坤、代锡、代印、代寔。朱德就是代德（又名代珍），他于1886年12月1日（农历丙戌年冬月初六）生于李家湾仓屋内，他是二房朱世林与钟氏的第四个孩子（钟氏共育六男二女）。几年后，当钟氏在纺车旁、

在菜园中、在田坝里，小小年纪的朱德总爱跟着，帮母亲干点活。

有两件事沉重地打击这个大家庭。清光绪二十年（1894年）朱家屋后辛勤开垦垫土的一块竹林地（三十尺见方）被地主“丁阎王”霸占去了，朱家不服，打官司讨公道，官府向着地主，反遭训斥。次年天大旱，地主加租未成，年三十晚上来夺佃，强迫搬家，搞得朱家骨肉分离。为了争取活路，朱德跟着伯父朱世连、伯母刘氏和小叔，搬到马鞍场附近的大湾去了。朱德过继给没有子嗣的伯父。后来朱德在延安曾忆及这段经历：“……在地主的压迫下，我们这个大家庭无法再过下去了，为了经济上的原因分了家。我被过继给一个伯父，到大湾去跟他同住……”（见《朱德选集》：《回忆我的母亲》）

朱世林墓

朱德生父朱世林的墓，座落于四川仪陇县周河乡（原名双龙乡）梁山村钟家湾小山下，民国十四年（1925年）春建成。墓冢呈圆甑形，坐西向东。正前壁为仿木牌结构的五重檐七龕两穴推棺墓石坊，石牌坊高5.5米，宽6.4米，阳面刻先祖贡位及“二十四孝”人物图案，中间刻有对联“积累功仁称两世，光昌守姓应千秋”，左右两侧辅门各雕有武士像。两穴墓室门首镶嵌墓碑：左碑刻有墓志，记有墓主朱氏家世，“朱氏籍起粤东，分支蜀北，自先世文先公移居兹土，世业农。数传而至子公”，并镌记有朱德在护国护法战役中所建功业；右碑尚无字迹，原拟备刻朱母钟氏墓志。

资料来源：

- ① [美] 艾格妮丝·史沫特莱《伟大的道路——朱德的生平及时代》第

三篇第一章。

②《朱德选集》，《回忆我的母亲》。

③刘白羽《朱德将军传》第三节。

④《仪陇县志·文物名胜》，四川科技出版社1994年。

⑤罗歌《蜀道万里行》，载《四川文物》1986年3期。

第三节 朱德少时在故乡对他 有影响的三位人物

在朱德伟大的一生中，他的青少年时代是很重要的。早年在故乡有三位人物对他影响很大，这三位就是：生母钟太夫人、养父朱世连、私塾老师席聘三。

一、慈母钟太夫人的教导

朱德的生母钟太夫人（1858~1944）出身于仪陇马鞍场钟家湾的一个流浪艺人家庭，她“可怜得连自己的名字都没有”^①，10多岁时嫁到本县马鞍场琳琅寨的朱世林家。朱家世代务农，是个20多口人的大家庭。朱世林排行第二，钟太夫人成为公公朱邦俊和婆婆潘氏的“二媳妇”，是孩子们的“娘”，她年复一年地生育，一共生了十三个儿女，但因家境贫苦，只留下了六男二女。朱德是她的第四个孩子。她生朱德时年龄有二十多岁，清光绪十二年农历冬月初六（1886年12月1日），那时她在灶边煮饭，在家中生下了儿子。钟母不仅给这个儿子一个强健的身体，而且成为他的第一个良师。这个儿子是“代”字辈的，谱名朱代德。

钟太夫人身材高大，是个勤劳能干的农家女。她能挑水、担粪、种田、种菜、喂猪、养蚕，还能纺棉花，粗细活皆能，是个

劳动的全能手。她性格豁达，对人宽厚，在这个 20 多口人的大家庭中，她对公婆孝敬，对丈夫敬重，对伯叔、妯娌谦让，对邻里亲友乐善好施。小小年纪的朱德，总爱跟着母亲，帮母亲干点活。母亲教他做一个爱劳动的人，教给他许多生产知识。母亲的言行，无形中还教育了他怎样做人。特别是在乙未年（1895 年）地主丁邱川趁旱灾强迫加租、夺佃，母亲对为富不仁者的反感和对穷人的同情更加强了，母亲的爱憎，启发了年幼的朱德，使其产生反抗压迫和追求光明的朴素意识，有了向困难作斗争的勇气。后来，母亲节衣缩食地支持他上学，当他到外地求学时，母亲总是支持他追求新的生活。朱德于 1909 年瞒着亲人们远走昆明，首用朱德之名考入了云南陆军讲武堂^②，不几月秘密参加了同盟会，1911 年参加了新军。当朱德同志收到家信时，得知母亲对他的举动不但不反对，而且还给他许多勉励。以后，朱德同志寻求救国救民的道路，加入了中国共产党，在革命的艰难岁月母亲总是支持儿子从事伟大的事业。她自己依然在川北过着勤劳的农妇生活，她一生劳作，直到生命的最后时刻，1944 年 2 月 15 日以 86 岁高龄逝世。朱德同志著文《母亲的回忆》悼念，同年 5 月发表于延安《解放日报》，该文现已收入《朱德选集》，题为《回忆我的母亲》。

钟太夫人出身于流浪艺人家庭，爱唱山歌。在极为艰辛繁重的劳动生活中，她没有时间照顾孩子们，让他们在地上爬着玩，“野着”长大。但有时她也会唱起民歌，朱德同志从母亲那里听到了一些民歌，有悲壮的，抒情的，还有讽刺意味的。史沫特莱在《伟大的道路》一书中这样写道：“朱家的孩子们不但善唱民歌，而且无论遇到什么乐器都能一上手就会，钟家是个主要原因”^③。朱德在以后的革命生涯中爱咏诗、喜音乐，这与母亲的影响是有极大关系的。

二、养父朱世连的精心选拔培养

朱德的伯父朱世连是个治家严谨、心地善良而有独到见解的农民，平时少言寡语。他身为长子，但无子嗣，他并没有如世俗人那样，以此为理由休妻，他仍然对妻子刘氏十分好。为了解决子嗣问题，于是在胞弟朱世林家的男孩中选一个，结果选中了老三。“朱德的伯父朱世连是个不寻常的男人，从不虐待妻子，没有子嗣也并不借口休妻。夫妇两个老来无子，朱德小时候便经过磕头，过继给他们收养。至于为什么选中了他，他并不了解。”^④

当时，朱德上面有两个哥哥；代历、代凤，第三个是姐姐秋香，他是男孩中的老三。伯父能够选中老三代珍（朱德读私塾的第一个名字）是颇具慧眼的。朱德在家中是处于上有姐姐，下有弟弟，“在大家庭中处于不上不下的地位，所以我不只是被压迫人民的孩子，就是在家里也是受到压抑的，既打杂帮助哥哥，又像个保姆照顾底下的弟弟们”^⑤，朱德后来在延安向来访的史沫特莱这样忆及的。他的亲生父亲脾气火爆，对于这个地位不上不下的儿子，待他很坏^⑥。在压抑中的老三，却意外地被伯父选中了。细心的伯父观察到：老三是个聪明、爱劳动、爱学习、体贴长辈的人。他选中了他后，对他十分好，爱他如同爱亲儿子一样。

朱德过继到伯父家，在开始的几年中并未显出什么大的变化，以后才显出了承继关系的作用。因为朱家的贫困已无法供老大、老二和老三同时读私塾了，于是在这三个男孩中作选择，最后将老三选拔出来，让他一直受教育。因为老三既是朱世连的继子，又是朱世林的亲子，对于这两房人来说，朱代珍都是他们的儿子，把他培养成一个读书人来“支撑门户”，以便让他日后能为全家应付税吏和其他官吏，于是两家人共同负担他的学费：“家虽是分了，收人还要和过去一样，算到一处，朱德的教育还

由全家负责”^⑦。

朱德随养父母搬到大湾去住，养父选择这个地方是一举两得：一是因大湾是朱家的老家，因为穷，房舍早已顶出去了，现在就在旧屋附近佃来近三亩地，经日后的辛劳，以赎回旧屋；二是因附近有一位极好的师塾先生席聘三，他已经答应朱世连的请求让朱代珍去上学。

朱世连为养子选择了席聘三的私塾，让他在这位当地最有学问和声望的高师门下求学，并在那里读了近十年书，这对于朱德同志的一生，是极为重要的。正是由于慈祥的养父的苦心培养，对造就朱德同志这样一位伟大的人物，提供了早期的条件。

三、卓绝的私塾老师席聘三的教导

朱德六岁时（1892年）随两个哥哥一同发蒙读私塾，到1895年九岁时随养父迁住大湾就学于席聘三处^⑧，由此可看出，朱德同志是在发蒙后的第三年进入席家私塾上学的。在这以前，他上过茶铺垭、地主丁家、地主邓家、马安寺四个私塾，变动频繁，到了席家私塾后，一读就是十年，而且得到了席先生的器重。

席聘三又名席国珍，字屏安。他的私塾就设在家中，教室在东边的屋子里，学生自带桌椅上课（桌子是方的，凳子是树架子的）。^⑨朱德同志入塾时席先生不到七十岁，到他退塾时，席已近八旬了。“……席聘三是这样一位师长：他给学生们展示了一个新的世界。他虽然不曾中举，但是个有真才实学的人，在这个穷山沟里很有声望，这里的人把他视为对外部世界颇有卓识远见的学者。他乐于教书，有胆量、有见解。在他的教导下，塾生们修完了“四书五经”、“纲鉴”和“二十四史”，这些内容是什么私塾都要学的。但席氏却把私塾办得十分活跃，如在塾生们读书读得累时，席就带着他们到他的菜园中散步，边走边谈古说今，用

尖锐的声音批评皇帝、将军和官僚。

席聘三是个接受新事物的老人，在封建王朝的末期“笃信西学”。他要求塾生们深入治学，勤力用功，以便今后到外地去研究西洋学问。他说：“人不做事业就没有用”，“要能做事才能拯救世界（中国），不能救世界（中国）就没有道路可走”。他搜集西方教科书籍，他从过往的旅客中弄到一本重庆一家肥皂工厂使用机器的小册子（有机器图形和简单的说明），于是他立即和学生们的逐字逐句地研究起来。有一次朱德从学友吴绍伯那里得到一本北京译学馆出版（第一批出版）的数学书，席氏把朱、吴两个学生叫到家中，连同他自己的儿子一连研究了几夜。第二年夏天，吴绍伯又从成都带回教学工具——丁字尺、半圆仪、算尺等，席氏都一一加以研究。所以在席聘三良师这里，朱德开始了对科学的信仰。

席聘三是个追求进步和革新的人。他给塾生们谈古论今，议论时政。朱德后来忆及这位可敬的先生“到年近八十的时候，还是周身叛骨，朝气蓬勃的论客”^⑩。朱德在席氏门下就读十年，而这十年是中国近代史中极不平常的年月：一方面是列强勾结中国封建势力把中国拖向半封建、半殖民地的黑暗深渊，另一方面是中国人民日益的觉醒。无论是丧权辱国的《马关条约》，空前屈辱的《辛丑条约》，还有康有为的“公车上书”、光绪皇帝的戊戌变法、义和团运动等，在这川北边远山区的席氏课堂里都有反响。在席聘三的启蒙下，朱德知道了许多国家大事。塾生们为《马关条约》、《辛丑条约》而感到义愤，憎恨清政府的腐败无能和列强的残酷侵略。当席聘三得到一份《公车上书》，他立即召集学生们讲解，极表赞同变法维新^⑪，自称是康有为的信徒；当他搞到了一份变法诏书，便立即召集学生朗读，反复研究，对维新变法的主张措施极表欢迎。当义和团高举灭洋大旗，提出“保国保家”的口号，席氏极为感动，并与学生们研究，义和团运动

发展到仪陇时自己该怎样去响应……朱德在少时，在席聘三的塾堂中开始接触并思考中华民族的生死存亡的问题。

席聘三对于朱德关怀备至，为他取名朱玉阶^②。他见他聪颖好学，极为器重。但在几年中，朱家为缴朱德的学费已经借了两笔小债，在八国联军入侵之后，高利贷高得惊人，无法再借学费了。此时，席先生不愿朱德离开私塾，特许他到自己家中来住，只要朱家分担一些朱德的伙食，交大米 100 斤。朱德寄居在老师家的两年中，使他又接触到过往于先生家的一些读书人，他们常围坐在灯下畅谈，这使他大开了眼界，增长了不少知识。1905 年，当教育改革案公布后，朱德回到家中要求进入顺庆的新学校，家里人执意不许，还是席先生为他的学生说项。席先生的学问和为人在塾生的家长中具有极高的威望，经过席先生请朱家家长到他府上长谈，终于得到了同意：让朱德进入新学校；同时也达到了双方都能赞同的协议——先生为自己的小儿子和朱德准备赴考，并在临考前为他取了个新的学名——朱存铭。就在这年（1905 年）后，废除了科举，“笃信新学”的席先生支持他的学生去上新学校。

今天，回过头去看席聘三，他不愧为是一位教育的改革家。

朱德在故乡得到了三位长辈的教导：普通而又不平凡的母亲钟太夫人，具有独到见解的养父朱世连，具有“先进中国人”思想的恩师席聘三。研究这三位人物，对研究朱德的青少年时代的思想发展具有重要的意义，因为他（她）们的教导，正值朱德——这位未来的伟人的青少年时的思想启蒙阶段。

（此为本书作者于 1988 年撰写的研究文章）

注:

①③④⑤⑦⑩〔美〕艾格妮丝·史沫特莱《伟大的道路——朱德的生平及时代》第三篇第一章。

②《朱德、彭德怀、贺龙、陈毅、罗荣桓军事活动大事记》，战士出版社。

⑥〔美〕甯宁·卫尔斯《续西行漫记》。

⑧《朱德将军年谱》，见《解放日报》1946年11月27日延安版第1版。

⑨《访问席庆仁记录》第1页，原件藏中国革命博物馆资料室。

⑪《朱德同志的青少年时代》，江西人民出版社出版。

⑫刘白羽《朱德将军传》第三节。

第二章 郭沫若与郭氏家族

第一节 郭沫若的郭氏家世

郭沫若家族原籍福建省汀洲府宁化县，祖先做行商，约在1781年前后移居四川。移居四川的情况，据郭沫若在《我的童年》（《郭沫若选集》一卷上，四川文艺出版社，1994年版）中写道：“……我们的祖先是从福建移来的，原籍是福建汀洲府宁化县。听说我们的那位祖先是背着两个麻布上川的。在封建时代弄到不能不离开故乡，当然是赤贫的人。这样赤贫的人流落到他乡，逐渐地在那儿发迹起来……”

大约是人川的祖先的第三代，也就是郭沫若的“族曾祖”，他原本是长工（即四川人说的“长年”），因劳动中右手食指致残被解雇，改做生意，贩卖瘟猪——病猪。有一年春瘟时，承揽的数百头病猪在大木船的途中病愈。于是这位族曾祖的好运来了，卖了一船好肥猪到外地而发迹。但他的儿女众多，家业虽不少，但分到祖父一代时，只剩下四分之一了。

祖父这一代是第四代。这代人开始读书了，其中出过一个秀才。郭沫若的祖父排行二，他继承了为数不多的家财，他虽仰仗曾祖父的光威，但他讲江湖义气，仗义疏财，在他手上家产非但未能增多且散财。

父亲这一代是第五代。郭沫若的生父郭朝沛（1853～1939）是个能干人，他行三，因家庭经济拮据未能读书，去当学徒，学

做各种生意。由于他的精明能干，恢复了家业，他买田地、买房廊、买盐井，成为了一个中等地主（兼营商业）。他还通医道，给人看病不收礼金，重视子女教育。

在乐山沙湾镇的“沫水街”中段，有一幢清代风格的建筑，建于清咸丰年间，经逐步扩建，到郭沫若的父亲主持家政时，形成了四进木结构的深宅大院，大院前半部是商号，“郭鸣兴达号”，后半部是住家花园和学馆。

郭沫若的父亲重视教育，在住宅的后半部建了一个家塾“绥山馆”。这幢深宅大院的后半部，是儿时的郭沫若的乐园。花园建得别具一格：有石栏假山、水池亭台、土坡草坪、翠竹垂柳，一年四季都有鲜花开放。从花园里眺望到峨眉山的第二峰绥山的秀色，还有“睡美人”三峨山起伏的山峦。小文豹（郭沫若的乳名）常常游玩于花园之中，他的童年是在一个经济富裕、和睦温暖的家庭中度过的。这个重视教育的家庭办了个家塾，以峨眉山的第二峰绥山命名，故名“绥山馆”，专请了学识渊博、锐意改革教育的沈焕章（禀生，犍为人）执教。郭沫若在四岁半便入馆，后在沈焕章的教诲下，直到十三岁考入嘉定（今乐山市）高等小学堂，才离开沙湾“绥山馆”。郭沫若在这个家庭中，在发蒙前就受到母亲的熏陶。母亲杜荪福（即杜邀贞），是一位零落的官家女，她的父亲曾任贵州省黄平州的州官。她因家学能识字，且会背许多诗词，常教儿子许多唐宋人的绝句。“翩翩少年郎，骑马上学堂，先生嫌我小，肚内有文章”。当他还在骑竹马玩耍时，母亲教他的这首小诗便激发了他的求知欲，四岁半就背起书包进了“绥山馆”，在家塾中历经九载，郭沫若熟读诗词文赋，饱览峨眉秀色与大渡河的风光，这位我国文坛上的巨人，在这里打下了坚实的基础。

郭开文这一代是第六代。郭开文（1877～1936），是郭朝沛的长子，郭开贞（即郭沫若）是郭朝沛的第八个孩子，郭开贞还

有两个哥哥、两个姐姐和两个妹妹。郭开文是我国第一批留学日本的青年学生之一，对郭沫若影响较大，他于1913年帮助郭沫若经朝鲜，于1914年抵东京留学。

第二节 郭氏祖籍及入川定居创业

一、郭沫若自传《我的童年·第一篇》(节录)

乡里人的地方观念是很严重的，别的省份是怎样我不甚知道，在我们四川真是在大的一个封建社会中又包含着无数的小的封建社会。四川人在明末清初的时候遇过一次很大的屠杀，相传为张献忠剿杀四川。四川人爱说：“张献忠剿四川，杀得鸡犬不留”。这虽然不免有些夸大，但在当时，地主杀起义农民，农民杀反动地主，满人杀汉人，汉人杀满人，相互屠杀的数量一定不小。在那样广大的地面，因而空出了许多吃饭的地方来。在四川以外，尤其是已人满为患的东南，便有过一个规模相当大的移民运动向西发展。现在的四川人，在清朝以前的土著是很少的，多半都是些外省去的移民。这些移民在那儿各个的构成自己的集团，各省人有各省人独特的祀神，独特的会馆，不怕已经经过了三百多年，这些地方观念都还没有打破，特别是原来的土著和客籍人的地方观念。

杨姓是我们地方上的土著，平常他们总觉得自己是地方上的主人，对于我们客籍总是遇事刁难的。我们那小小的沙湾，客籍人要占百分之八十以上，长江流域以南的人好像各省都有，因此杨姓一族也就不能遭镇里的厌弃了。我们的祖先是来自福建移来的，原籍是福建汀洲府宁化县。听说我们那位祖先是背着两个麻布上川的。在封建时代弄到不能不离开故乡，当然是赤贫的人，

这样赤贫的人流落到他乡，渐渐地在那儿发起迹来，这些地方当然有阶级或身份的感情使地方感情更加固化了。

在客籍中我们一姓比较发达，因而和杨姓便成了对立的形式。关于地方上的事务，公私两面都暗暗地在那儿斗争。譬如我们发起了天足会，他们便要组织一个全足会；我们在福建人的会馆里开办了一座蒙学堂，他们在他们的瓊珉宫也要另外开办一个。凡事都是这样……

二、郭沫若亲自编撰的《德音录》中其父郭朝沛的“行述”（节录）：

先考膏如府君行述

先考膏如府君讳朝沛，先王父秀山公之第三子也。赋性耿介，毅力过人，年少时有张桓侯之誉焉。吾家原籍福建，百五十八年前由闽迁蜀，世居乐山县铜河沙湾镇。铜河者大渡河之俗名，古又称为沫水。镇在沫水之滨，绥山之阳麓，绥山者峨眉山之第二峰也。入蜀四代而至秀山公，族已昌大。秀山公仕侠好义，自奉薄，有财利必分惠于人，乡党有贷者，率慨然与之而不责其偿，家业以是中落。秀山公生府君兄弟四，先伯父怀璞公、逊清同治七年入县庠，为吾家通籍之始。先仲父先季父暨府君均因家境日绌，早年辍学人商。府君辍学时年十五，学商三年即归主家计，时同治十一年也。其年九月，先妣杜太夫人来归府君。先妣乃本邑前清进士琢璋公之季女。璋公知贵州黄平州时，苗变城陷，枕城自刎，阖门殉节。于时，先妣甫遇岁，义媪刘负之逃，九死一生，得免于难。二岁由黔返蜀，十五于归，六十年间所以辅弼府君者至敦洽。府君既得先妣之内助，因以结襦金为资，权母较子，余贱余贵，奔走于铜，雅，府三河之间，如眉州，青神，峨眉，洪雅，夹江及流华溪，五通桥等城镇，举莫不有府君之足迹。府君善观时变货情，凡远近州县岁时之丰啬，民

俗之淳漓，必详为咨考，以占其需给。以故亿则屢中，积著率倍，不数年间家业复振。然府君所茹之辛苦，实有难以形于楮墨者。府君尚节约，为商务奔走时，恒以搭縋负金于左肩，日辄行百数十里……

三、郭开鑫《我的堂兄郭沫若》中有关郭氏家族的回忆节录

我祖父郭明祥与郭沫若的祖父郭明达是亲弟兄。他祖父排行老二，我的祖父排行老幺。沫若《自传》中提到的“瑞五叔”即是我的父亲。我是沫若兄唯一健在的同堂兄弟。由于年龄差异，童年时代我与沫若兄了无交往，直到抗战时期，我怀着一腔报国热情投奔时任国民政府军委会政治部三厅厅长的沫若兄，方有较多的接触交往。行旅之间，多蒙沫若兄谆谆教诲，受益匪浅。堂兄成名谢世之后，慕名研讨者众，各说不一，以致真伪并存，皂白难分。今，我已年届八十高龄，去日无多，趁思维尚健，就我所知悉郭氏家族和沫若兄鲜为人知的点滴琐事以飨读者。倘有不妥之处，敬请大家指正。

1. 家族概况

沫若兄在《先考膏如府君行述》一文中叙称：“吾家原籍福建，百五十八年前由闽迁蜀。世居乐山县铜河沙湾场”（铜河即大渡河，亦称沫水），由此可推断：郭家先祖是1781年清王朝乾隆鼎盛时期迁来沙湾的。

郭家第一位定居沙湾的祖先是郭有元。以往每逢农历“七月半”，我郭姓各家所写的祭祖“袱子”均由“远祖郭有元、妣张修元”开始，逐代往后排列的。听长辈讲：有元公为人厚道，极为孝顺。在他迁居沙湾靠勤劳博得温饱后，时兴思乡怀念父母之憾。为此，他专程赴福建老家，将已故双亲之骸骨背负来沙湾厚葬，并嘱子孙在其百年之后，务将他安葬在父母墓侧，以尽人子之孝思。

郭氏家族世系字辈列为“五字四句”：即“鸿、廷、寿、显、元、永、志、有、承、贤，明、朝、开、宗、远，英、良、虎、少、全”。有元公定居沙湾后，子息字辈排列均遵此嘱。

我们郭家同辈间有大、小排行之分。同祖父辈份间以出生先后排列谓之“大排行”，同父辈兄弟姊妹以年龄大小排列为“小排行”，沫若兄大、小排行均占老八，故乡人称之“八老师”。又因当地盛行重男轻女之乡俗，按同父男丁单排，沫若兄占老三，故又有“三哥”之称。

2. 文运昌盛的家族

沙湾场，最早系羌人聚居之地，唐代已称南林镇，后又称作南陵镇，其时羌人土司衙门设在濫田湾。后因“湖广填四川”，各省移民来此定居者日众，羌人主动外迁。移民逐渐聚居姚河坝，形成集镇。后因乾隆丙午年洪水袭击，冲毁集镇，乃移至“沙沟扁”重建场镇，即形成今日沙湾镇之雏形。该镇位于大渡河下游西岸，距乐山35公里，地处乐山至大凉山咽喉之地。解放之时，镇上住户不上两百，人口不上千人。出人意料的是：小小沙湾，弹丸之地，文风却历来鼎盛。乡人尊师重教，崇尚礼仪，私塾与讲堂比比皆是。清朝末年，徐姓中曾出过父、子两代“举人”之盛事，各姓中文、武秀才亦不乏其人。其中尤以郭家文运为盛。

二伯父（大排行，下同）郭朝瀚是郭家第一个取得功名的文生；三伯父郭朝瀛之子郭联升（二哥），十二岁考中秀才，人称“神童”；另一子郭天成（四哥）精通骑射，考中清末武秀才；五伯父郭朝沛膝下，长子郭开文（大哥），清末秀才，赴日修学法律归国，经保和殿殿试，钦赐“法科举人”，“七品”小京官；二子郭开佐（五哥），清末留学日本之武备生，三子郭开贞（即沫若兄）更是出类拔萃，成就一代世界文豪。正因如此，乡人方有郭氏祖塋“发人”之说。

3. 启蒙教育

沫若兄的成就与造诣是和少年时代的启蒙教育分不开的。对之影响最大的唯其母（五伯娘）杜邀贞和私塾老师沈焕章。

五伯娘杜邀贞系乐山名宿慕樊公孙女，其父杜琢章系咸丰壬子年进士，官居“中宪大夫”，在贵州黄平任职期间，因变故以身殉职，满门遇难，仅不满周岁的她在乳母刘媪拼死救援下得以逃生。返蜀后，历尽磨难，倍知人世艰辛，是以教子成龙之心尤烈。常挑灯伴读，教习唐人诗句，配合家塾开展启蒙教育。

沈焕章先生执教甚严，其口头禅即是：“不打不成人，打到做官人”。学生稍有不是，则以戒尺相加。沫若兄天赋聪颖，沈老先生对他十分器重，常因操之过急，稍有业殊不进，辄重加扑责。沫若兄曾被打得包块满头，哭诉于慈母之前，五伯娘尽管于心不忍，基于“惜钱休教子，护短莫投师”的考虑，不予姑息，累以祖训“子孙虽愚，经书不可不读”劝其上进。在严师淬励下，沫若兄受益匪浅。

（以下略）

四、学者唐明中关于《郭沫若家族入蜀世系初考》

郭沫若在《少年时代》一书中自叙道：“我们的祖先是从福建移来的，原籍是福建汀州府宁化县”。那么，郭家人蜀定居沙湾镇，究竟始于何时、何代、何人？入蜀以后，郭家世系的繁衍，家业的兴衰又是怎么回事？本文旨在就上述问题作一尝试性考述。由于这类资料奇缺，可访的知情者亦很少，疏漏以至悖谬之处在所难免，敬望专家们指正。

从“比”字形坟墓的由来谈起

在大渡河西岸，沙湾镇的南端，沿茶溪上行不足20华里处，有一条从绥山余脉蜿蜒而下的小溪，名玉溪河，傍河小地名称濫田湾。那里景色宜人，山秀水明，乡里人多以蓓蕾初绽的荷花来

譬喻它。

濫田灣葬有一大一小的两座土墓，列成“比”字形，是郭沫若家从福建迁来四川的最早的祖坟，郭姓人称之为郭家的发坟。小土墓是郭有元墓；大土墓是郭有元的父亲郭志思、母亲张氏墓。因时日久长，墓碑已经不存，但据郭沫若族弟郭开宇回忆：“小时祭濫田灣祖坟，坟前是竖有一个石碑的，还记得那碑文是：

故显 考 郭 公 讳 志 思 大 人 之 墓
 妣 郭 母 张 氏 老 孺 人

祀男 郭有元率孙△△△

那么，这是否意味着郭志思一辈就已入蜀了呢？据考，郭志思膝下有子二人，即兄郭有元，弟郭有春。郭有春没有人蜀，一直居住福建，而郭志思则卒于福建，并葬在汀州府宁化县龙上里七都的。葬于沙湾濫田灣处的郭志思墓，是郭有元入蜀定居沙湾后，返回原籍龙上里七都搜拣双亲遗骨，背来沙湾，并制作了很精致的骨盆，重新安葬在此的。由此可见，郭志思虽有坟在沙湾，但生前却未来过四川。

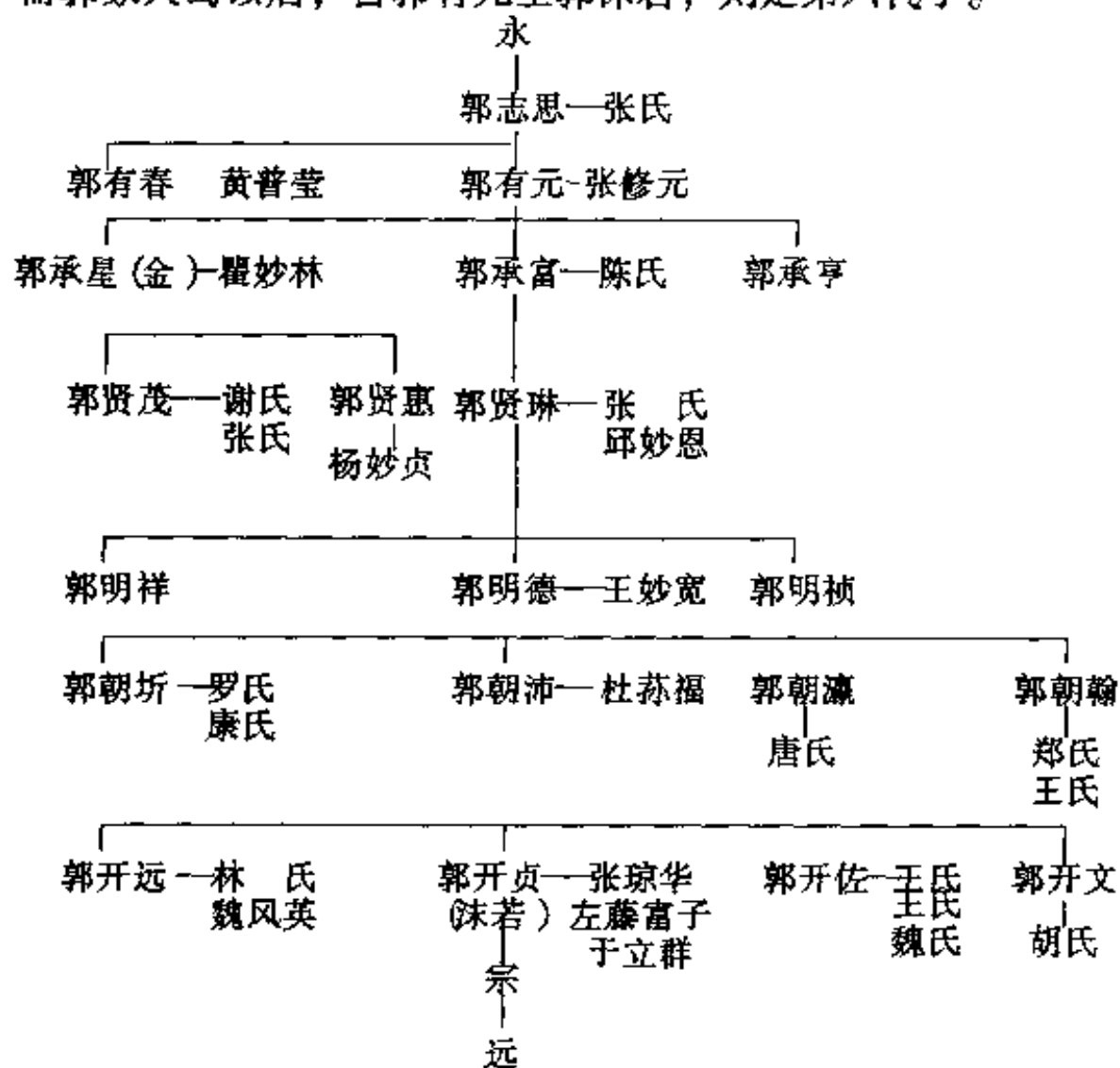
郭沫若著《德音录》（《先考膏如府君行述》）记：“入蜀四代而至秀山公，族已昌大。”秀山公即郭沫若祖父郭明德，绰号“金脸大王”。他的曾祖父就是郭有元，其间正好四代，与郭家在蜀的最早祖坟相印证。可见，郭有元正是郭家由闽人蜀的第一代。

现在沙湾年长的郭氏族人，都还记得从先辈传下来的说法：郭家由闽人蜀是从“有”字辈开始的，而过去郭家祭祀先祖，也是由“有”字辈祭起。据原来保管过郭家族谱的郭远正介绍：“我家的族谱记载有五言四句二十字的字辈，这二十字是：鸿廷寿显元，永志有承贤，明朝开宗远，英良虎少全。”沙湾郭家传宗接代的实际情况，与这二十字是完全相符的。

此外，郭家在乐山的老亲是沙湾邻近轸溪的张家，但和郭志

思的妻子张氏并非同族。张氏不是四川人，死于福建后，其子郭有元回福建将她的遗骨背来四川，安葬在此。而郭家在蜀的老亲，则是郭有元的妻子张修元的娘家——珍溪张家。这也从旁证实了郭家人蜀始于郭有元。

至于郭家由闽入蜀的时间，《德音录》有载：“吾家原籍福建，百五十八年前由闽迁蜀，世居乐山县铜河沙湾镇。”铜河，即大渡河。郭沫若撰写《德音录》的时间是1939年，可见，郭家人蜀时间应始于乾隆四十六年，即1781年前，距离现在已有两百多年。而郭家人蜀以后，自郭有元至郭沫若，则是第六代了。



这里将郭家人蜀后家族繁衍的谱系概况，列简表如上页所示。

从跟马帮到办马帮

郭沫若在《少年时代》一书中还记叙道：“我们家由两个麻布几时变成了那样的地主，我不十分知道。”但书中还是提供了一些线索，告诉了我们这样一个事实：他的先辈入川，是小本经营商业。从当时的情况看，由福建到四川，当然是长途贩运了。这在乾嘉时期，人之贫富不定，田之来去无常，土地兼并日趋严重，高额的地租、繁重的赋税，使人民生活处于动荡潦倒的福建，背井离乡，外出谋生的老百姓，绝不只是郭姓的一家。而四川在明末清初遭受战争劫灾，“因而空出了许多吃饭的地方来”（《少年时代》），自然是个求生存的好去处。

“在封建时代弄到不能不离开故乡，当然是赤贫的人。”（《少年时代》）但是，入蜀以来，随着生意的兴盛，家道也逐渐中兴起来，据郭开宇回忆：“我的曾祖父郭贤惠讲，先辈由福建来四川，开始是做苧麻生意，从福建宁化采集野生苧麻，跟着入川的马帮，到了现在的牛华镇。牛华是盐井林立，盛产食盐的地方，苧麻用于盐业生产中缠扎卤水筒用。后来，也运麻布来卖。”随着资本的积累，“自己办起了马帮，沿途开设了十三个站驿，从宁化经江西、湖南到四川，终点站就在牛华镇的篾货市，那里是郭家最早的坐房。”至此，郭家由跟马帮逐步发展到办起了马帮，有了自己的运输能力，家业也殷实起来。

开办盐业到定居沙湾

郭家既然有了自己的马帮，身处盐乡，又有自己的苧麻来源，加之资本积累日趋雄厚，因此，自办盐业也就自然而然地成为一种势在必行的趋势了。于是，“由自采自集（苧麻）到在宁化设置了收购站；在牛华也自凿自办了盐井”（郭开宇回忆）。

盐业经营，较之办马帮，人力物力的需求量要大得多，则郭

家不仅在牛华，且在五通老桥（平坝）也开了盐井，凿井烧灶，皆靠雇用盐工。随着生产发展，盐工增加，食用所需粮、酒、肉等就需有充足的供应来源，由此，便产生了建立农业生产基地的要求。正是在这种背景下，郭有元才选择了沙湾镇的。

沙湾是个古老的场镇，唐朝时名为南宁镇，地处峨眉三山中二峨山、三峨山近旁，场址在大渡河西岸。这里水质佳美，宜于酿酒，而峨眉山盛产酿酒原料——玉米，加上酒糟又是养猪的好饲料，所以沙湾镇的商业历来以酒为大宗。同时，沙湾又是乐山城酒肉供给的主要来源地之一。清朝时，福建古田一带农民就种有“可酒不可食”的糯米，可见酿酒对来自福建的人来说，并不陌生；对想发家致富的人来说，也有着很强的吸引力。何况，沙湾位居大渡河畔，顺流不及半日便可抵达乐山城，再沿岷江而下，不远便是牛华镇，交通是非常方便的。因此，郭家选中沙湾从事农副业生产，使之成为牛华、五通盐业生产的后勤基地，可谓别具慧眼的。

郭家选中沙湾，购置田产，约在乾隆时或嘉庆初年，那时的沙湾场址，还在今天的姚河坝。郭家从事农业生产的地点，开始在场南端，即离场约 10 华里的二峨山腰，地名为落井沟的地方，而在落井沟修建的房屋，便是郭家家居沙湾的第一座住房。至此，郭家便由工商业户进而成为兼营农业生产的工商业兼地主了。

郭有元娶邻近犍溪人张修元为妻，慢慢兴起在沙湾的家业，夫妇俩便成为郭家由闽人蜀后的第一代经理人。以后，郭家逐渐发迹起来，成为沙湾镇外籍人中的大族。这样，自郭有元人蜀跟马帮到办马帮，进而自凿盐井，兴办农业。不长时间，郭家就由赤贫发展为工商业兼地主的富裕之家了。

世族繁衍和农业兴衰

郭有元有三个儿子，长子郭承富，娶妻陈氏；次子郭承星（金），娶妻瞿妙林；三子郭承亨。郭承亨返归原籍福建宁化县龙上里七都；承富、承星（金）安居沙湾。承富只有独子贤琳，是郭沫若的曾祖父，娶妻张氏；续弦邱妙恩，年102岁高寿，族表百岁坊，“贞寿之门”。承星有贤惠、贤茂二子。家业由承富弟兄均分后，郭贤茂定居五通老桥，贤琳、贤惠则分别居住沙湾。承富妻陈氏死后葬于沙湾镇之徐山包，坟至今犹存，这是郭沫若幼时每年都要去祭扫的祖坟。郭沫若的堂侄郭宗琏讲：“么爸（郭沫若之弟）死的头年，引着我看了陈氏老婆太祖坟，并且说以后八爸（沫若）回家扫墓总要有个带路的后生。”

由于有了沙湾这块基地，而且前景较之办马帮、开盐业似乎更为可观，郭家便停办了马帮。但是，后来随着马帮停业和盐灶经营的衰落，生意出现了不景气的现象，加之添丁增口，耗费加重，再经兄弟分家，摊在每人身上的产业，可想而知，已经不会怎样富裕了。

郭沫若说：“我们的家产是在曾祖父的一代积累起来的”，“我只知道我们同族有一位刚出五服的族曾祖父，他在年青的时候还在我们家里当过‘长年’。”这里所说的曾祖父就是郭贤琳，族曾祖就是郭贤惠。他还说：“一位同堂兄弟都还在当‘长年’，想来我们的家也不会是怎样光大的。”（《少年时代》）这位族曾祖父所以会沦落为“长年”？可能是在分得有限的家业后，经营得不景气，加上人口逐年繁殖增添的缘故吧。也就是这位族曾祖父郭贤惠，后来右手食指受损，成了残废，因而辞去了“长年”，改行做了卖瘟猪生意的贩子。但是，几乎是囊空如洗，没有一点资本的他，却在一次偶然的机会中，以很便宜的价格，承揽了几百头瘟猪，到乐山城贩运。此时，“他的运气来了！病的猪从那

秽气滔天的猪圈里解放出来，在大渡河里受着新鲜的河风吹荡，温暖的太阳光的浴沐，一条条病了的瘟猪，说奇怪一点也不奇怪，都不药而愈，依然是上好的大肥猪了！”“就这样，那位族曾祖父便发了迹来。”（《少年时代》）此后，郭贤惠便做起了大生意，铺店也取名为“郭鸿兴号”了，可见其雄心勃勃。

郭沫若曾祖父郭贤琳是怎样发迹的，郭沫若自己也不清楚，只是说：“我虽然不知道，但我想发迹的历史恐怕也不算甚么光荣吧，不然，我们的老人们一定要向我们夸讲的。”（《少年时代》）其实，郭贤琳的家产，也主要是依靠经营商业，同时兼收地租而积累起来的。在祖业中，郭贤琳分得牛华盐灶继续经营，直到后来郭沫若的父亲一辈兄弟分家时，盐灶作为祖业，还由郭沫若的大伯父负责经营，每年按房分红。

同郭贤惠一样，郭贤琳还早于他就为自己的店铺取了一个吉祥兴旺的名号——“郭鸣兴号”。他的发迹兴旺时期，大约在嘉道年间。道光时，沙湾水患，场镇冲没，但郭贤琳大概没有遭受多大损失。现在我们加以保护的“郭沫若旧居”，就是自郭贤琳起开始建造的，动工时间约在咸丰年间，即邱妙恩嫁到郭家二三十年以后。开初，仅仅临街修建了一排经商用的铺面，后来几经扩建，直到20世纪二三十年代，才由郭沫若的父亲郭朝沛经手营造成现在的规模。从现在房屋零乱的结构，以及不规范的布局，完全可以证明它不是一次建成，而是几次扩建而成的。

如上所述，郭家在沙湾镇上始建房屋距今约有一百五十年左右，比沙湾镇从姚河坝迁至现在的场址晚不了多少。据说，首先在现在场址上修建房屋的是邱姓人家，而这邱姓人家也就是郭沫若曾祖母邱妙恩的娘家。这里顺便提到郭沫若的另一位曾祖母张氏，是否也就是他的曾祖父的祖母张修元娘家的人，若能考查清楚，也是不无意义的。

郭贤琳之妻邱妙恩（生于1801年，卒于1902年），享年

102岁，共生养了三男九女，她还在世时，就已经是五世同堂了。郭贤琳虽然积累了不少家资，但因膝下这样多的儿婚女嫁，当然耗费很大，而几个儿子所能继承到的家业，也就是相当有限的了。正如郭沫若所说：“这样的家业分到我祖父一代来的时候，又只是那剩下的四分之一”（《少年时代》）。

郭贤琳把有限的农业分给三个儿子后，他们都继续从事着商业经营，商店名号则在老号“郭鸣兴号”的基础上，各自依照自己的名字加以更改；郭明桢经营的商店为“郭鸣兴桢号”；郭明德的商店为“郭鸣兴达号”；郭明祥的商店为“郭鸣兴祥号”。

郭明德即郭沫若的祖父，号秀山公。《德音录》载：“秀山公任侠好义，自奉甚薄，有财利必分惠于人，乡党有告贷者，率慨然与之而不责其偿，家业以是中落。”他有子四人，郭沫若的父亲郭朝沛为老三，“因家境日绌早年辍学入商。府君辍学时年十五，学商三年即归主家计，同治十一年也”（《德音录》）。这三年学商，就在五通桥的“怀顺号”，也就是他的祖母王妙宽的娘家。

郭明德在铜、雅、府河一带，是很有名气的人，并在沙湾执掌过码头。郭朝沛仰仗这种关系，又得到杜荪福夫人的得力内助，“因以结褵金为资”，“奔走于铜、雅、府三河之间，如眉州、青神、峨眉、洪雅、夹江及牛华溪、五通桥等城镇，举莫不有府君之足迹。府君善观时变货情，凡远近州县岁时之丰啬、民俗之淳漓，必详为咨考，以占其需给。以故意则屡中，积著率倍，不数年间家业复振”（《德音录》）。使“郭鸣兴达号”的商业经营得以复苏，逐渐兴旺了起来。可见郭朝沛是手腕很高明的商业经营家。郭朝沛非常重视儿子们的教育，他的四个儿子都送出外地求学，无论海内海外，所费学资，统由家中接济，并在家里办起了家塾专馆——绥山馆。他常以“子孙勿得废读”，“子孙虽愚，经书不可不读”为家训，可见他还是一个卓有远识的人。

郭家政治地位的提高

郭家开设的“鸣兴号”和“鸿兴号”，虽然不能垄断整个沙湾镇的经济命脉，但却占有着沙湾镇商业资本的相当比重。民间流传一种说法：“鸿兴号的银子，鸣兴号的顶子。”此说虽很片面，但却反映了郭家在沙湾的经济地位和政治地位是很高的。

所谓“顶子”，不外乎是指读书做官的人。据《德音录》载：“先伯父怀璞公，逊清同治七年人县庠，为吾家通籍之始。”怀璞公即郭朝沛长兄郭朝瀚，他在1869年为沙湾郭姓争得第一个秀才顶子，在那偏僻的小乡镇上，当然是显赫一时的大事件了。说到做官的顶子，不用说，更多的主要是指郭开文、郭沫若兄弟了。

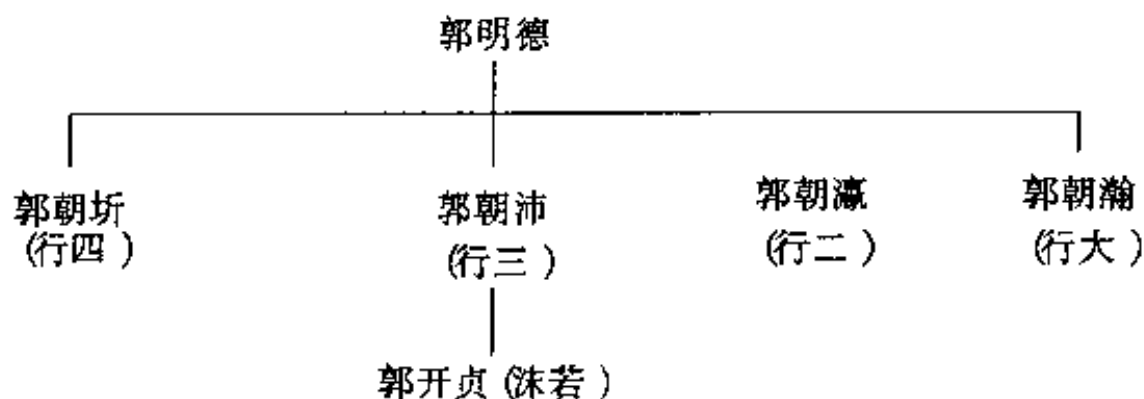
鸿兴号也不是没有顶子的，只是影响、名气不大而已。就举郭沫若在留学日本时寄回的家书中讥讽过的云老辈为例，也应该算是有过官顶子的。云老辈，即郭朝佐，字懋量，号坚，是郭明达的儿子，郭贤惠的孙。因辈份高，多以小名称呼他为云老辈。他光绪时留学日本早稻田大学学政法，是孙中山创建同盟会时的会员，孙中山任临时大总统时作过秘书，后任过国民党西藏拉萨议员，四川统捐局长，国民党成都空军政治部主任，其官职不谓不大。但为什么不能算作“鸿兴号”的顶子呢？恐怕根本的原因在于是否顺潮流而动，于国家民族的利益有无补益吧！所以人们把郭沫若比喻成郭家的一条龙，龙和虫那真是天渊之别，不可同日而语的。

同辈间的排列和称呼

前面简述了郭沫若家族世系的字辈排列，谈了竖的关系，面横的兄弟姊妹之间排列称谓，又是怎样的呢？郭沫若在《少年时代》中写道：“但是行二的我们三伯父，行三的我们父亲”，既然

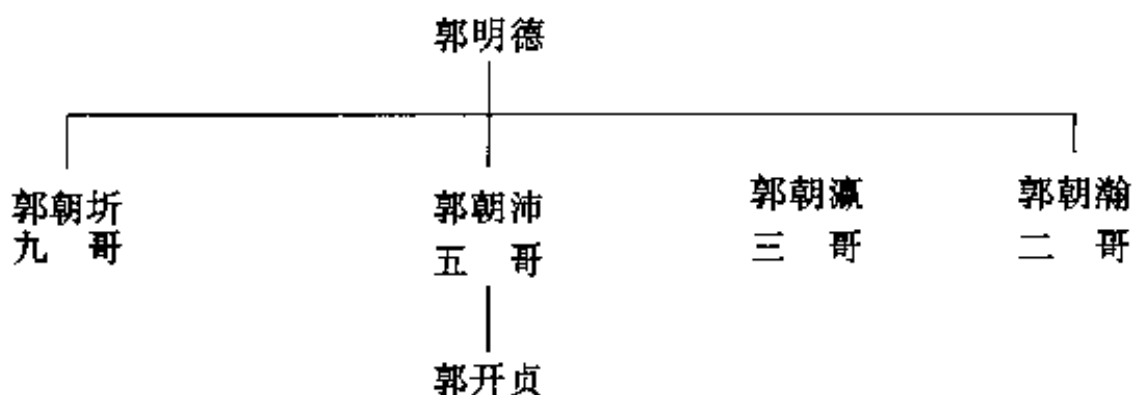
行二，为什么又叫三伯父呢？

郭家在同辈之间，有大排行、小排行之分。一般是兄弟和姐妹分别排列。同父的兄弟排列称为小排行，同父辈的兄弟姐妹也有按出生年岁，依大小先后顺序排列的。同祖辈的兄弟，依出生年岁，先大后小排列，称为大排行。就以“行二的我们三伯父”为例来说，行二指小排行，三伯父则是大排行。



郭明德有四个儿子，郭朝瀛行二，这是小排行。

郭明德的同辈弟兄三人的儿子，按出生先后排列，则郭明德的四个儿子应该是：



这就是大排行。所以，郭沫若称“行二的我们三伯父，行三的我们父亲。”郭沫若的父亲按小排行是行三，按大排行就是行五。大排行一般是男女不混合排列。

郭沫若在沙湾故里的人，都称呼他叫八老师。在他 1892 年出生之前，已经有二兄二姐，死了二姐一兄，他是他母亲的第八

胎，按照出生早晚顺序，他行八，所以称八老师，这是按兄弟姐妹排列，叫小排行。如果按大排行，即按同祖父的兄弟，依照出生先后排列，他也行八，所以，也称八老师。

此外，在释称上，郭家仍沿袭了原籍福建的称呼，父亲称“爹”，母亲称“每”，伯娘称“加加”，叔母称“婶”，祖父称“公公”，祖母称“麼麼”，曾祖父称“公太”，曾祖母称“婆太”……

本文引自《郭沫若家族入蜀时间及世系初考》，载《四川师院学报》1983年第2期。作者唐明中系乐山市文管所所长、副研究馆员。

第三节 郭沫若简介及百年诞辰纪念活动

一、郭沫若简介

郭沫若（1892～1978）原名开贞，号尚武，笔名石沱、鼎堂、麦克昂、杜桁、易坎人、高当鸿、杜荃等。乐山人。作家、诗人、历史学家、考古学家、古文字学家、社会活动家。1914年赴日本留学，先后在冈山六高及福冈九州帝国大学习医。1918年开始新诗创作。五四时期，从事反帝反封建的革命文化活动。1921年出版第一部诗集《女神》，并与郁达夫、成仿吾组织创造社。1924年以后接受马克思主义，并倡导革命文学。1926年参加北伐战争，任国民革命军总政治部副主任。1927年蒋介石公开叛变革命前夕，写出《请看今日之蒋介石》，在人民群众中产生重大影响。同年参加南昌起义，8月加入中国共产党。1928年流亡日本，从事甲骨文、金文和中国古代社会历史的研究，出版

了《中国古代社会研究》、《甲骨文字研究》、《殷周青铜器铭文研究》、《西周金文辞大系图录、考释》等 11 种著作，在这些研究中，他运用了马克思主义的观点和方法，第一个证明了中国奴隶社会的存在，取得了震惊中外的突破性成就，对青铜器铭文和纹绘，对文字、史实和年代的考订贡献也很大。抗日战争爆发后即秘密回国，在周恩来直接领导下，担任国民政府军事委员会政治部（周恩来任副部长）三厅厅长及其改组后的文化工作委员会的主任委员，组织和团结国民党统治区的进步文化人士，从事抗日救亡运动。皖南事变后所创作的《屈原》、《棠棣之花》和《虎符》等历史剧，以借古喻今的手法，深刻揭露了国民党反动派的消极抗日、积极反共的政策，激励了人民的斗志。1944 年发表的《甲申三百年祭》，总结李自成领导的明末农民起义失败的历史经验，当时被中共中央定为整风学习文件。所著《青铜时代》、《十批判书》对考证先秦社会历史和评价各派哲学人物颇多创见。抗战胜利后，对蒋介石的法西斯统治及其发动内战的阴谋，进行针锋相对的斗争。建国后历任中央人民政府委员、政务院副总理兼文教委员会主任、中国科学院院长兼哲学社会科学部主任、中国文联第一任主席，中国人民保卫世界和平委员会主席、中日友好协会名誉会长等职。当选为中国共产党第九、十、十一届中央委员，是第一至第五届全国人大副委员长，并任政协第一届全国委员、第四届常务委员，第二、第三、第五届副主席。在长期担任科学文化事业领导工作的同时，继续进行创作和研究，发表了《蔡文姬》等历史剧作。著有《奴隶制时代》等书，提出中国奴隶制和封建制的分期在春秋、战国之交的见解。生平著述很多，现有《郭沫若全集》（文学编、历史编、考古编等）行世。

二、纪念郭沫若诞辰一百周年活动

1992 年 11 月 21 日，北京举行郭沫若诞辰一百周年纪念大

会，中共中央政治局常委、国务院总理李鹏讲话。

1992年10月21日在四川乐山纪念郭沫若诞辰一百周年大会，四川省委书记谢世杰讲话。同日上午举行新建落成的沫若堂剪彩仪式。

1. 纪念讲话目录

- 在北京郭沫若同志诞辰一百周年纪念大会上的讲话 ……
 …… 李 鹏
- 在四川暨乐山纪念郭沫若诞辰一百周年大会上的讲话 ……
 …… 谢世杰
- 在四川乐山沫若堂剪彩仪式上的讲话 …… 韩邦彦
- 在“郭沫若与中国科学文化”学术研讨会上的讲话 ……
 …… 席义方
- 四川郭沫若研究的回顾与前瞻 …… 马识途
- 在四川省暨乐山市郭沫若诞辰一百周年纪念大会开幕时
 的讲话 …… 陈德玉
- 在“郭沫若与中国科学文化”学术研讨会上的致词 ……
 …… 李吉荣
- 一位伟大而平易近人的人——纪念郭老诞辰一百周年 ……
 …… 栾中新
- 中国知识分子永远学习的榜样 …… 黄侯兴
- 日本国市川市友好代表团代表致词 …… 平野义雄

(辑自《郭沫若诞辰一百周年专刊》，
四川乐山郭沫若研究会编)

2. 乐山沫若堂

沫若堂坐落在风景秀丽的四川乐山市凌云山灵宝峰上，这是郭老家乡人民为纪念他的百年华诞而修建的，系全国第一座郭沫若纪念堂。这幢100多平方米的华屋由青砖砌柱，白灰刷墙，三面环廊，在两株高大苍郁的银桂掩映下，显得格外典雅庄重。大

门上方挂着楚图南先生写的“沫若堂”横匾，字体凝重有骨力。两旁是著名作家马识途撰并书写的对联：

峨眉钟灵，大渡铸魂，中华唯怀，黎庶系心，笔落摇山河，真是文豪本色；女神惊世，屈原壮魄，雷电为颂，洪波度曲，诗成泣鬼神，果然名士风流。

堂门内放置着郭老的石膏胸像，墙上挂满了反映郭老生平各个时期的照片。堂前 10 余米处的台阶下，由著名雕刻家叶毓山创作的 3 米高郭沫若全身铜像巍然屹立于 2 米高的台基上，再现了郭沫若 1939 年从重庆回乐山向乡亲作抗战讲演时的情景。

铜像背后，相隔 2 米多的阶沿坎上，嵌着一幅石刻《文豪降生图》。郭沫若曾在自传里记载，母亲分娩前梦见一只斑纹猛豹咬她的左手虎口，父母猜测胎儿当是文曲星投生，于是生下时取乳名为“文豹”。所以，图上有母亲、有婴儿、有豹子，还有一只女性大手。

铜像周围，青翠葱茏的桢楠树遮天蔽日，花草丛中放置着数只近 1 米长的石龟，龟背上刻着甲骨文，让人一下子就想起郭沫若是古文字学家，更让人联想到郭沫若与五千年传统文化的内在联系，为沫若堂增添了浓郁的文化氛围。站在塑像前，极目远望，境界开阔。但见乐山城高楼林立，扑风洲芳草萋萋，峨眉含黛隐约于天边，岷江、青衣江和大渡河奔腾于眼前。江鸥翩跹，渔舟穿梭，云影浮沉，烟波迥旷，风景如画。沫若的名字，正是取之于眼前的大渡河（沫水）和青衣江（若水）。文坛巨星的不朽英名，永远和家乡美丽的山水融汇在一起。

沫若堂背后有“鼎堂碑廊”（“鼎堂”是郭沫若的别名之一）。廊庑覆盖下的 2 米多高、20 米宽的雅石上，刻着郭沫若 1961 年撰的长诗《蜀道奇》全文手稿，那龙飞凤舞的遒劲笔迹，散发着豪放不羁的神韵，一如诗人本人的性格。廊柱上“公生明，偏生暗；智乐水，仁乐山”的对联，也系按郭老的遗墨镌刻，既放射

着哲理的光芒，又与他的乡名相切。

由此往右转，又是一个碑廊，刻着毛泽东 1944 年 11 月 21 日和周恩来 1946 年 12 月 31 日分别写给郭沫若的信的全文手迹。毛泽东写道：“你的史论，史剧有大益于中国人民，只嫌其少，不嫌其多，精神绝不会白费的，希望继续努力。”

碑廊右边，附属于沫若堂的《郭沫若学刊》编辑部、郭沫若研究资料中心和小会议室，三幢小巧玲珑的房舍依地势相连，形成一个幽静优美的庭院。

凌云山是幸运之山。宋代文士邵博云：“天下山水之观在蜀，蜀之胜曰嘉州，州之胜曰凌云山”。古往今来，富饶美丽的嘉州，峨眉钟灵，大渡毓秀，孕育了多少杰出人物。“古有苏东坡，今有郭沫若”，这两位在中国文化史上名垂千古的大文豪，都诞生在乐山大地上。这是乐山人民的骄傲。而始建于明代的东坡楼高踞于凌云山之栖霞峰巅，新修的沫若堂则在同一座山的灵宝塔下，相距不过百余米。清代诗人袁枚曾有咏杭州西湖诗“赖有岳于双少保，人间始觉重西湖”（“岳于”指岳飞和于谦葬于西湖畔）。凌云山因有世界第一大的石刻弥勒坐佛而名闻天下，今日我们不是可以说“赖有苏郭两文豪，人间更觉重凌云”么？

（魏亦雄）

辑自《人民日报》海外版 1994 年 8 月 2 日

第三章 周炜、韩素音（周光瑚）与周氏家族

第一节 爱国的路矿专家周炜

一、周炜简介

周炜，号映彤，谱名周大炜。1885年生于成都，籍贯四川郫县。我国路矿专家。著名英籍女作家韩素音的生父。客家人，祖籍广东梅县（清康熙年间先祖茂发公经商人蜀定居，周大炜系入蜀之第7世孙）。1903年留学比利时，专攻铁路和采矿工程。回国后曾任教于四川高等学堂，后长期从事铁路工程技术工作。新中国建立后，欣然投入共和国的建设工作。应人民政府邀请参加恢复门头沟煤矿的生产秩序，草拟过改善北京供水计划，第一个为北京明陵附近修建最大水库草拟计划等，任建工部总工程师。他一生为祖国路矿建设鞠躬尽瘁，1958年病逝，终年73岁，安葬于北京八宝山公墓。生前荣获全国劳动模范光荣称号。

周炜留学比利时期间与出身望族的马尔格依特相爱，异国婚姻受到双方家长的反对，但终成眷属，并双双回到中国共同生活大半辈子。他们共生育子女8个，其中成人4个。长子周子春（法国籍），长女周月宾（即韩素音），次女、三女分别为月华（意大利籍）、月兰。1950年马尔格依特离开丈夫经香港赴巴黎，1965年寿终于意大利（次女月华处）。

二、周炜的祖先及周氏家谱

因《周氏族谱》不幸毁于“文革”的浩劫之中，现在尚未能在国内查到该谱。笔者从周炜的堂侄——周光墉处查到其保存的《周氏支祠复兴序》（该支祠为蜀三世兴华公支祠），得悉：周氏在粤的先祖仁德公是濂溪公的七世孙，茂发公既是周氏在粤的第十五世，又是自粤梅县入川之始祖。“……我周氏仁德公为濂溪公第七世孙，迨茂发公由粤迁蜀为十五世，入川之始祖，历代以忠孝耕读传家……”

周氏字排，入蜀第三世兴华公房系，是在其儿子辈家业方兴时排列有24字：

道启大光，忠孝文章，
景怀先祖，长发其祥，
保世克绳，菲禄尔康。

按此字排，周炜即周大炜是“大”字辈（粤第二十二世），其子女是“光”字辈。

三、纪念周炜的文章

1. 陶亮生《爱国至忱 以死勤事

——记韩素音之父周映彤（炜）先生》

周映彤，名炜。先世由广东行商来蜀，经营花板及丝烟，为高资富人。子孙渐染儒学，有名东森者，善书法，旧时新繁龙藏寺有其碑刻数通，解放之初尚保存完好。周家住成都正府街，大第潭府，与芙蓉书院、扬雄故宅、子云亭、墨结轩遥遥相对，所谓“洗墨池上周家”是也。清光绪间，尊经书院诸翘秀文酒之公，往往在此。四川学使谭宗浚作有《尊经十七少年歌》，映彤之祖道鸿、叔祖道洽均列其中。道洽字润民，学使张之洞所作《尊经五少年歌》及之。道洽中乡试，初官西充教谕。洽《尔雅》

之学，乃师王闾运（尊经书院山长），在《王湘绮日记》中标榜之。早卒，墓志亦闾运所撰。

映彤祖道鸿，字仪吉，以岁贡官邛州、合州、射洪等地教谕。奉总督委，督修省会城垣，劳绩卓著，经总督保奏，晋知州秩。留作锦江书院监院（主政、掌财），与山长伍嵩生（掌教）共事最久。

道鸿长子启樾，字叔荫，读书尤多，厌弃帖括之业（指八股文、试贴诗之类），纳粟官甘肃花马池（今盐池县）同知，妻洪氏，为富顺举人洪璞山之女。

启樾长子焯，字盛甫，品学兼优，以拔贡游学日本（其女嗣平，解放后任北京市教育局副局长），早卒。三子焯，字见三，清末，以四川武备学堂优秀生选送保定军官学堂深造，因水土不服生病，特许回四川原校毕业。虽军人，却从未带兵或做官，一生在金融界活动，任过四川银行和美丰银行董事长。四子澧，字子高，北京高等师范学校毕业，在成都办学，卓著时誉。

启樾次子炜，即映彤，光绪乙酉（1885年）生于成都。周家为成都大族，在郫县亦置有田宅，所以子孙可考郫县学（明清制，必在该州县粮册有名，并已开学户者，方可在该州县应试）。映彤颖悟异常儿，年十五，已遍读群经。值清廷废八股文，用经史取士，映彤年十六，以案首（县府考第一名）入郫县学。而科举停，考入四川高等学堂，习实科（即理科），成绩优异，监督（即校长）华阳编修胡雨岚极赏识。甫一年许，总督锡良奉朝命，考取学生出国留学。年长者赴日本，习政法、师范，意在速成；年轻体实者赴欧美，习数学理工，旨在深造。映彤应试获高选，赴比利时学路矿，时年十八岁。映彤已有英文基础，改学法文甚速，不久便能听课。在比利时读中学上大学，历时逾十年。

旧时，俗尚早婚。衣貌白皙，美如冠玉，已为秀才，尚无家室，父母亲友为他谈及此事，映彤均峻拒，曰：“未入翰林不娶

妇!”见解虽局限，但可知其抱负不凡，务求学艺成名，为国枵干，不仅能突破早婚陋俗，且守身如玉，从不屑以佳人才子缠绵悱恻销磨英气也。在比求学期间与比利时丹尼斯望族之女名玛尔格依特者要好数岁。谈及婚事，映彤诚言：“我国乃文明旧邦，男女婚配，出自双方父母之命，还要媒妁之言。礼不备，则谓之野合，亲戚朋友皆贱之!”女闻言，商之于父，父勃然怒谓：“汝乃贵家女，何其不自爱而欲与‘有色人种’缔婚耶!”父意非鄙映彤，盖鄙衰微欲坠之清王朝也。女既与父齟齬，恚而奔伦敦。父仅此娇女，既出走，大为老妻怪责。踉跄往英国寻觅，得诸女教士家。乃允其出面昭示女方父母之命，因与偕归。

女教士约见中国驻法公使郭嵩焘（兼办对比国外交）。郭立来比京，召映彤，问家世及成都住址，愿作“冰媒”，一遵国制。现女方父母之命已具，媒妁之言也不成问题，郭乃具亲笔书邮寄成都法国领事，转致周家。适映彤父亲以老辞官，由陇返蜀。见此函，乃重堂计议。祖父尚含糊，父及女眷则坚决反对，言周家乃诗礼旧族，内外大小皆有风范，今纳此异言异服之妇人室，大不相宜，望公使输下情，通讽喻。于是，男方父母拒婚之书，又由法国领事远递重洋覆郭公使矣。嵩焘不惮其烦，再度来书，言吾国贫弱交困，不为列强所齿，留学生在外亦垂头丧气，今异国望族女子看上中国学生，乃国家之光、闾里之荣也。且西方风俗，女子从夫，远之任所，并不聚处一厨、勃谿诟谇者，望释除疑虑，曲予成全云云。于是，映彤父母乃言，我们儿女多，割舍一个给外国，似亦无碍，始复书昭示男方父母之命，兼谢郭公使。婚礼成，映彤时年二十有三。

映彤夫妇在比国生一子，名子春。宣统庚戌（1910年），映彤祖仪吉先生卒。次年，辛亥革命成功。中华民国二年（1913年），映彤学成，交通部有电召归，尚未及覆命，遽闻父丧，乃径率妻子先返成都，越数十日始至。玛尔格依特远来，劳顿瘦

削。初入门，见映彤母，先立正，一足退后，然后鞠躬。映彤言，此外国所谓行大礼也。丧事行三献礼（初献、亚献、终献，即祭奠三次之意），玛尔格依特均披麻戴孝，一切如仪。

丧事毕，映彤就四川高等学堂教授职，工资甚高，玛尔格依特异常嗜爱成都饮食，夫妇皆乐不思出矣。未达一载，交通部急电催赴京供职。映彤挈妻儿到京，参加修建京汉铁路，其间在河南信阳生女光瑚（即韩素音）。数年后，调部任其他各职，直至总工程师。然战乱频仍，施展不大。所幸家庭和辑，生活有保障耳。

玛尔格依特后又生二女，曰月华、月兰。映彤一贯不问家事。玛尔格依特甚能干，月入必有存储，购置大宅一院，子女衣物，亲手制裁；朝餐夕餐，中西迭换。进水果、施运动、看书报、唱歌曲，皆有常度。对子女教育尤不放松尺度，必先教子女读故事。家中说话多用法语，所以学英文亦便易。文字书算通，则遣赴外国深造。子春先出国，在比利时承继外祖家资，后居法国，娶法国妇，生二子，曰德里、化南。子春教中学于法国，后因妇有精神病，不能远游，遂入法国籍。月华、月兰之夫皆美国人。光瑚夫陆文星，印度人。映彤夫妻相守，时时有“吊影分为千里雁，辞根散作九秋蓬”之感！

映彤半世居北京，见中国由统一而分崩，既而外人入侵，抗战胜利，内战又作，乃请求退休，杜门息影。俄而，北京和平解放，新政权局而展开。映彤以将信将疑的心情，度得过且过之生活。岂意妻子听信谣言，导致劳燕分飞。由于中外反动派恶意宣传，说今后在共产党统治下，不仅知识分子活不出来，凡资本主义国家留在中国的洋人，都要遭受屠戮，这回比红灯教杀洋人还要彻底，使玛尔格依特大惧，逼映彤提存款偕同出国，与女儿团聚。映彤说：“谣言不可信。共产党清除的对象是资本家，是恶霸地主。我们无厂矿，无田土，又是退休人员，未妨贤路。共产

党主张不劳动者不得食，我脑力劳动一辈子，至今尚未笃老，还能劳动，吃饭何难？”玛尔格依特听到“劳动吃饭”，更是生气。映彤苦口婆心，劝说不转妻子，感情和好的老夫妻，今日说话，如畏途九折，如蓬山万重，终至“蹀躞御沟下，沟水东西流”了！（卓文君《白头吟》句）

玛尔格依特仅提出存款少许，携月华及外孙女到重庆找周见三，一述家事，二劝共同出国。见三安慰之余，仍望其返京，照顾映彤。又密电二哥，问其何以忍二嫂去。映彤复电言：“舌敝唇焦，苦劝不转，听其暂去，以俟回心。”见三只得遵嫂嘱，为伊等购机票，飞香港，转巴黎，探子春，继去意大利。玛尔格依特后映彤七年寿终意大利。

映彤与妻分离时，已六十四岁，孑然一身，赖老女佣薛妈照料，见三滞重庆，悯其兄。适见三子光垌、光地皆早出国，一留美，学航空工程，一留英，学天文物理，皆考得博士学位，喜祖国解放，遂多方设法，迂道回国。光垌任北大教授，光地任科学院研究员。见三命他们照顾好伯父；并命光地嗣映彤后。我亦命长子陶大年（时任财政部科长），晚间得暇便陪二舅听听戏。

我们正为映彤孤苦着急之时，孰知国务院求才若渴，已经了解到周映彤是铁道工程技术和铁道管理的老专家，不仅操守谨严，且对党有相当认识，要大用他了。起初，派人劝他参加工作，映彤以老固辞。后来，派来的人愈来愈多，职位愈来愈高。他们对映彤言：国家知你是铁道工程技术的著名老工程师，虽已退休，但尚有潜力，足当重任。你不必按时上下班，每日可来一二小时，或者不来，我们到你家中就见。望你看看计划，核核蓝图，并培养年轻工程师；一切都任你指挥，拨一辆专车供你使用，生活包干（当时还是供给制）云云。映彤仍踌躇不定。他想，我是老一套，今与下属干部和少壮共产党员共事，恐未必能如身之使臂，臂之使指，稍有差错，难免罪责。后来，铁道部派

正监修成渝铁路的总工程师蓝田来劝说。蓝田，郫县人，与周家为世交，于映彤为后学，颇为苏联专家赏识。他来陈说，不仅是内行话，而且是知心话，于是，映彤怦怦然始有出山之意。但仍鳃鳃焉，求领导履行诺言，原谅衰老，总以不拘礼、不限韵为原则。映彤终于正式参加了新中国的建设工作，在建工部设计院被任命为总工程师。

映彤初出，照原约，不拘礼，不限韵，上班一两小时即退。既而，觉诸事顺手，越做越有兴趣，遂自动延长工作时间，和大家旅进旅退，甚至有众人退他还不退时，众人频频促他休息，他只好将一大包单片挟带回家，在灯下孤身从事啃桌子的工作。

映彤以闲身变成忙人，子侄辈既虑其过劳，又不敢干扰，只好星期日团聚其家，同他畅叙。他对子侄们说：“你们劝我节劳，本是孝恩。但你们每次来，都看见我在埋头工作，只缘我是经过专制、共和、社会主义三个时代大转折的人。以如许大个中国，企图进步，将近百年，还是这般模样，非人民之罪，乃领导之辱。我在旧交通部，职位虽高，但寻行数墨的公文，因陋就简的技术，几十年便如此混过，现在建国工作才算正式开始，可是我已六十余岁的人了，总感觉时间不够。不论专制、共和、社会主义，其为中国则一，我之为中国人则一。我在外国十年，言信是刻苦用功之士，但我现在看英法文之科技杂志，自渐落后多了。我就这点落后的知识，回国服务数十年，却怜 1/3 都没用上。民国动乱几十年，根本谈不到救国、建国，真乃‘楚人有献璞之心，英雄无用武之地’！今何幸共产党芟荒扫秽，万象更新，登高一呼，众山皆应。苏联专家援华，乃‘借才异地’之举，中国科技人员，应该倾囊倒篋以献，才算报国！所以，我往往深夜看外国科技杂志，‘炳烛之明，老而不倦’，庶几使客卿杜口，不至‘谓秦无人’！”这段话，是长子陶大年亲聆转述给我听的。

映彤这种精神，实为爱国知识分子所共有。孔子云：“不知老之将至”，映彤则明知老之已至而矻矻不休者！1958年3月某日，召开全院职工大会，映彤冒雨赶赴，为勤政兴邦，慷慨陈词，突然晕厥，召医未及，呼吸遽停。平素未闻映彤有高血压之象，今竟以脑溢血死，盖过度兴奋，有莫之为而为者。噩耗上闻，中央震悼。以映彤颠仆在工作岗位，特许葬八宝山革命公墓，用张“以死勤事”者。所有遗产，照侨胞产业处理。

周映彤为新中国服务近九年，终年七十二岁。韩素音每岁必归，为之扫墓。

韩素音身世，她著有家史，言之甚详，英文、中文皆有版本，不特介绍，兹仅述二三家常事。

韩素音，本名周光瑚，映彤之长女。对中国文学以至英、法、印三国文字皆应用自如，鉴赏书画，亦具卓识。少时写作，已有声称，“文藻得江山之助”，信然。二次世界大战中她曾避回成都老家，依其三叔见三夫妇。此时，叔伯兄弟外姻中表，随时团聚，因组织“喀仁斯学会”，以学术相砥砺。“喀仁斯”者，英文表兄姊妹之统称。吾三子均加入。学会成立之日，聚列摄影。我和见三诸长辈捐钱捐书，以助其兴，以资其郊游野餐。不久，日军轰炸遽及成都，周家疏散郫县，我则移居东郊，主办成城中学。韩素音在美国女教士满秀实医生所办“进益产科学学校”习助，校址在华西大学侧近。韩素音之姑母周兆蓉（即吾妻）产最后一子，临盆，由她介绍住进益产科学学校，此子小字满庆，即志谢满医生也。既而，韩素音留美学医，毕业后，任香港玛丽白医院医生，后去马来西亚开设医院。

今日回想，韩素音热爱中国，有由来哉！解放后，她虽来华多次，大家在“左”倾思潮下，形格势禁，不敢见面。党中央拨乱反正，我夫妇才得和她重晤。闲叙中，谈及何故改入英籍。她说：“1952年1月我原持有的护照就到期了，可我不愿意找国民

党延长有效期，而中华人民共和国又不发护照，唯一办法是申请一份英国的香港护照。我在英国和香港居住超过6年，有资格申请，但我在这儿的名声是个‘赤色分子’，又很不利。经友人疏通，才获批准。我险些成为无国籍的人了。”彷徨之情，溢于言表。她又说，“我虽人英籍，但我的根在中国。”诚如传言，“韩素音”这一笔名乃源于“汉属英”之谐音，表示我乃中华汉族人，今属于英国者。解放后，韩素音初次回到首都，闻即为周总理邓颖超同志所礼重，所言皆推心置腹。她甚望台湾海峡两岸的中华儿女，早日促成统一大业，共同振兴中华，此乃韩素音之心、全世界华裔之心也！

韩素音最重感情，每次回成都，都要看望现已九十三岁的三婶娘（周见三遗孀），亦来我家欢聚多次。去年回来，我赠她一副七言对联，上联为“去国半生还恋国”，下联为“懿亲无几倍情亲”。语虽不工，情却不虚……

辑自《四川文史资料选辑》第三十四辑。四川省政协文史资料委员会编，四川人民出版社1985年。
（此文经周光墉先生订正1999.9。）

2. 韩素音《怀念我的父亲》（略）

载《文史杂志》1985：③
北京大学教授周光炯译

第二节 韩素音笔下的周氏家族史 及客家迁徙史

一、韩素音简介

韩素音（1917～ ）著名英籍女作家，名周月宾，谱名周光

瑚，是我国路矿专家、全国劳动模范周炜（号映彤）的长女。她在中国的故乡就是四川郫县。郫县的太平乡波萝湾的周家祠堂是广东梅县周氏入川祖周茂发落业开基之地。这里距古蜀望帝、丛帝陵园“望丛祠”仅约200公尺。1987年金秋，韩素音的70岁华诞就在成都和郫县欢度的。韩素音、陆文星伉俪在郫县望帝、丛帝雄美的陵园领略华夏的古老农业文明，韩素音应邀题词“月是故乡明”，并品尝故乡美味的豆花饭，在成都观看别具乡土风味的川剧。

韩素音多次回到中国回到故乡四川，写出大量的文章向世界介绍改革开放的中国。1999年金秋，中华人民共和国50周年华诞之际，她应邀回国观礼，因病未能成行实为憾事。她说：“我的根在中国”，她热爱华夏、热爱新中国。她是一位多产的作家，作品有数十种，其中《周恩来与他的世纪》、《伤残的树》在国内流传最广。

二、韩素音自传中的周氏家族史

韩素音的自传《伤残的树——我的父亲和童年》，是十分珍贵的记述，现特辑出该书中的《周家发迹史》以飨读者。全文如下：

周家的发迹史

我的祖先姓周，来自广东省的梅县，全县都是客家人。梅县到最近以前一直是个穷地方，土地贫瘠，山秃无树，道路失修，灌溉不善。在阡陌纵横的稻田里只看到妇女在干活，与男子成六与一之比，因为男人都背井离乡，出外谋生了。

我的祖先在十五世纪时定居于梅县，移居四川大概是在1682年到1710年。据我家宗谱的记录，最初到四川的一个祖先是个货郎。他一路是怎么走去的则没有记载。他是不是肩上一根扁担，一边走，扁担两头的篮子一边晃？他卖的是什么？是南

货，糖食，雕刻等能卖好价钱的东西？从祖坟的墓碑上看，只有一点是肯定的，这位祖先是个货郎，而且非常穷。

新来的移民在四川全省到处安家落户，但主要是沿长江及其支流两岸，从重庆沿岷江一直到成都，还有便是成都平原这个最富饶肥沃的海陆平原。由于很少遭到反对，没有械斗，吃的又好，他们大部分与本地人通婚同化了。到了19世纪末叶，我家老一辈人的嘴里才略有几句客家话的残余，我父亲一代已不再说客家话了。

第一代祖先那个小商贩到了四川以后，就改行种田，先是当雇工，后来成了一个小佃农。那是在成都以西的郫县。这是一个出名的好地方，是继灌县之后第一个蒙受水利的县份。

选了这样一个好地方，我的祖先家业就兴旺起来，不久又购置了一些土地，在中国封建社会中地位逐渐上升，不断地添置产业，开始读书识字，最后终于到了最高的一层——士大夫阶级。他们成了乡绅，开始穿绫罗绸缎，学诗书琴画，他们的子孙不久就参加科举乡试。他们不再娶梅县祖邑来的大脚勤劳的女人，而是身材娇小，脸色白嫩的小脚女人，很少出门抛头露面，他们为祖先立了宗祠，并有土地供养维持，还充子孙的膏火之资。

从1720年到大约1820年，曾经有过几次四川一房的代表正式来梅县周家探访。凡有生子育女，死亡，婚姻，立祠，买卖，中举的事，都在那里的祠堂里向神主牌位前报告。接着发生了鸦片战争，后来又是太平军起义，联系遂告中断。中断有贫困，交通阻塞，许多客家人涉嫌逃亡等原因。到这时，四川这一房已上升为地主士绅，坚决拥护既有体制。他们不再在自己的田里劳动，而是租给佃农，把收获的一半当作地租。他们也很可能根据一般的三分六的年息放债给贫苦的农民。

我还记得1941年去郫县的事。我家的田就在宗祠四周，尽管面积已大大缩小了。我是同三婶一起去的，那是在春天里，田

里油菜花一片嫩黄，树苗上的新叶象碧玉一样翠绿，小沟里流水晶莹。我们去扫墓祭祖，但实际上是去雇帮工和估收成。当时我并不觉得奇怪。我们把酒食供在坟前，这些地是他们的地，是我家的地，这似乎是很自然的事。田野很美，油菜籽看来收成很好。

三婶叹口气道：“税呀，税呀！”她总是对捐税不满的。

晚上来了一个老农民，是我家的一个佃农，他告诉我们，他的儿子给国民党抓去当壮丁了，是在田里干活的时候给拉走的。现在谁来帮他收割呢？我的婶婶给他一块银洋，叫他去雇个人。直到现在，二十多年以后，这个悲剧才突然当胸给我一拳。只有到现在，我的脑海里才看到那个老庄稼汉，弯着腰，十分恭敬，连他儿子给绑去当兵也不敢表示悲伤。婶婶和我坐在一张摆了五个人的碗筷的桌子边，但实际上只有两个吃饭。因为这些地是祖母的地，因此摆了她的碗筷，尽管她已死了多年。我听到三婶叫道：“娘呀，请您吃饭吧。”这一切都又重现在眼前，仿佛就在今天一样。从那以后已经发生了一场革命，农民们再也不怕儿子给拉夫了。今天我才意识到当初视为当然的常事是多么残暴不仁，内心不免十分惭愧。

今天周家已没有田地，没有带着田地的宗祠了。到了春天，我们到公墓去扫墓。这样才是应该的。

由于坟地处理得手，周家开始占有土地，而且是肥沃的良田。这些地产后来因家支增多而分了家，有的到省里其他地方去落户，有的家道中落卖了田。

周家收入更重要的一个来源是做烟草生意，那是在 1795 年开始的，一直到 1917 年也告破产为止，一共做了大约一百二十年。

我家经营的烟行叫广兴行，广字代表广东省梅县出身的意思。总行在成都东大街，那是成都的主要商业中心。据三叔说，

这家铺子以信用可靠，质地上选，份量准确，招待周到著称。铺面招牌用的是一块黑漆木板，上镶金字。广兴行在全省各大城市都有分号，成了上等烟草的商标。

烟叶是在郫县种植的，大捆大捆的上等烟叶送到城里来加工出售。不过广兴行也从云南采购上好烟叶。由于种植鸦片，对土产烟叶所征的重税、厘金，加上英美烟草公司的竞争，在20世纪初毁了国产烟草业，也毁了广兴行。

广兴行另一个收入来源是纸捻子。做纸捻子的技术是一个姓马的学徒带到周家来的，他是一百多年以前一次天灾以后买来的，详细情况，没有人知道，也没有记录可查。19世纪战争连绵不断，又连续闹水灾，旱灾，饥荒，瘟疫等等，特别是殖民国家给中国带来的战争。贫苦农民四出逃荒，卖儿鬻女，甚至出让妻子换口饭吃，找个栖身之所。象我家那样的富室，就买孩子，他们需要丫头和佣人，有时也“收养”男孩当学徒，这都是挑六岁到八岁聪明伶俐身强力壮的。

学徒期限十二年，头八年没有工资，因为说起来他们是“养子养女”，一天两顿饭，一年一套衣服，两双布鞋，一月剃一次头。八年以后他们每月可得一串铜钱，一年过三次节，可以同吃一顿筵席。他们睡在铺子里，或者同轿夫一起，睡在我家大门里沿墙的一排长凳上，用棉被裹身。十二年后算是学会了手艺，请他们的师傅吃一桌“满师酒”，人身就自由了。

马是个聪明孩子，因此他受过教育，起初是很偶然的的机会，那是他送家里的少爷们到私塾上学，沾湿了手指在院子里的石板地上依样画字。后来给送到广兴行去做工，有一天他把一张薄纸斜卷成了一个捻子，点起来好象一支香一样长久。这种纸捻子比香便宜，也比松树梗沾了硫磺当火柴便宜。于是纸捻子马上就成了烟行的生意，有十二个学徒一天到晚卷纸捻子。每卷十二根，就有一根算是他们自己的，出售后的钱归他们收下，作为物质奖

励。

纸捻子解决了吸烟的人不断寻火的问题。中国，燃料短缺，又很花钱，人们节俭成性，这也是出于必要。一块炭，一两油，在19世纪的中国日趋贫困的情况下，都是要计算一下的。甚至像我家那样有钱的人家，花钱也是很节俭的，除非是逢到喜庆吉日，铺张排场在四川总是被视为不好的事。因此纸捻子在全省畅销。一张草纸可以做七根捻子，卖一个铜板，在一八九〇年代这是一元银洋的千分之一。

马成年后就在广兴行管账，他能心算。他一直没有结婚，把一生献给了周家。他死后，周家的宗祠的一侧供了他的一个小牌位，使他在天之灵也能在旁分享祭奉。

在封建社会里，每个乡村市镇都几乎是自给自足的，因此周家也努力做到自给自足。它有自己的工匠，所有衣服，鞋袜，家用器皿，都是在精明能干的当家太太监督下，由一些穷亲戚为全家制作的。吃的东西多半也是从自己的田里收上来的。

在这种社会中，货币不怎么流通，支付都用实物易货或记帐。许多交易都靠无形的朋友交情和血缘关系，互相帮助，行会关系。并不是所有关系都是金钱关系，而是由一种权威和固定的社会秩序所规定的。

辑自韩素音自传《伤残的树——我的父亲和童年》，
生活·读书·新知三联书店，
1983年5月北京，董乐长译。

附：韩素音撰写的《客家的起源与迁徙》

“客家”这个名称并不代表一个民族，因为客家人来源就是汉族人。它源于华北黄土平原的河南省。在纪元前五世纪伟大哲学家辈出的时代，这里是汉朝文化的中心。由于鞑靼人和蒙古人从西伯利亚草原骑着战马奔驰来南，北方平原的汉族人不断受到

侵略压力，他们便实行大迁移，甚至把空旷而富饶的华中和华南都住满为止。过去两千年来，淤泥充塞的黄河，在不断升高的河床上泛滥，并曾九次改道。而每次受灾地区，都有大批农民无家可归。每次改朝换代前的农民起义，也驱使千万的饥饿人群，变成庞大的难民队伍，客家人的迁徙，就是由于战争或水旱灾造成饥荒而发生的。这些历史事实，在北京的历史博物馆都是有纪录的。

客家人在历史纪录上有过五次大规模迁徙：第一次是在纪元三一一年，他们横渡长江，到江西和安徽定居；第二次发生在纪元八七四年动乱的年代，直到唐朝末年；第三次从一二七六年蒙古人的入侵开始，他们被逼走到更远的南方，进入福建、广东、台湾，甚至北越，定居在更贫穷的山区，就地生存和繁殖下来；第四次是在满洲人取得权力之后，从一六八〇年至一七二〇年清朝康熙皇帝提出把客家人重新安置在四川省和其他地区，还赐每个男子移民八两银，每个妇孺四两银；第五次发生在一八六四年太平天国起义失败后，满洲人实行血腥大屠杀，迫使许多客家人迁徙到东南亚，或者被诱为契约劳工（即所谓“猪仔”），押往东印度、马来亚、美国，甚而远至巴拿马、巴西和非洲各地。

客家人迁徙时，每家都要发掘其先辈的葬地，把先人的骨骼盛在一个所谓“金缸”的瓮里，由家中男人随身背着。梅县一位姓钟的家谱，曾描述一七〇八年其先祖的骨骼怎样被发掘，把它弄干净放在“金缸”里，以及绑在长孙背上携带的情景。钟家抵达重新定居的地方（客家话叫“新山”），找到适当地点把先人安葬后，才为自己建造房屋。由于频繁的战事破坏，来不及携带先人的骨骼时，他们便携带先人遗下的衣服，葬在所谓“衣冠冢里”。假如连衣服或其他遗物都没有，就用一块银牌或木牌，刻上先人名字及其生卒时辰。在抵达“新山”时摆上祭品，由懂得风水占卜的相士按照来时的方向招魂，让其亲人认清牌位后才安

葬下去。在“新山”周围还要栽树（用从原乡带来的种子或树苗）。这种埋葬先人的风俗，如同树立旗帜一样，是为了占有土地，以表示自己在新地方落户的权利。客家人在迁徙途中，常要通过敌对的乡村，因而不得已把不能行走的弱者和残疾婴儿丢弃在路上。不管迁哪里，他们始终保留着汉人的风俗习惯。

特殊的生活环境，形成客家人的特殊性格：宗族观念强，勤俭持家，笃守信义。由于他们性格刚强和精力充沛，统治者往往把他们当作有潜力的开拓者，鼓励他们到人烟稀少的地区定居。为求生存，他们兴建堡垒或村庄，周围建栅栏和瞭望台。

客家男人要防御敌人，出门做工，经商买卖，或飘洋过海到南洋谋生，留在家里的妇女不得不担负繁重的体力劳动。在特殊环境里成长的妇女不缠脚，不扎胸，不为孩子雇乳母，也不会当娼妓。她们用自己的奶喂孩子，轻视虚饰的美，必要时还像男人一样参加战斗。她们由于勤劳、节俭、爱清洁和能说会道而备受称赞。

客家男人为他们的坚毅、勇敢和胜过敌人的智慧而自豪，女人则为他们的刻苦耐劳和勇挑重担而自傲。男女们都深刻意识到社会的不公平，并随时准备为自己的信念和权利而奋斗。

（辑自韩素音自传《伤残的树——我的父亲和童年》同前）

第四章 川籍近现代部分客家名人传录

本章辑录的近现代部分四川籍客家人物传录，先传后录，顺序按出生年月排列。这些名人的传录均见于出版的人物专著，文史资料和报章杂志。他（她）们中不乏在四川乃至全国近现代历史上发挥重要作用的人物。

晚清变法维新的刘光第

一、刘光第简介

刘光第（1861~1898）原名光谦，字德星，号裴村（培村），又号吉六，富顺县人。光绪进士，授刑部广西司候补主事。1885年因母歿守制在家，掌乡里文昌书院。1888年入京任职，1894年中日甲午战争爆发，目睹时局岌岌，冒着杀头的危险向光绪皇帝提出《甲午条陈》，抨击时政，提出改革主张，参加维新运动。1898年2月，与杨锐等人在北京成立蜀学会，定期召集会员聚会，商讨自强之策。为了培养人才，蜀学会还设立蜀学堂。4月参加康有为发起的保国会。由于湖南巡抚陈宝箴推荐，9月4日受光绪皇帝召见，次日赏加四品卿衔，在军机章京上行走，参预新政事宜，与谭嗣同同班。11月，湖南守旧党举人曾廉上书请杀康有为和梁启超，罗织罪名，指为叛逆。他和谭嗣同逐条详加

驳斥，力保康、梁无辜。戊戌政变时被捕，与谭嗣同等同时遇害。是“戊戌六君子”之一。著有《介由堂诗集》、《衷圣斋文集》。

二、刘光第传

刘光第的先祖系清前期从福建汀州府移民蜀中的客家人。

刘光第原名光谦，字德星，号裴村（培村），又号吉六，生于1861年6月18日，（清咸丰十一年五月十一日），四川富顺县赵化镇人。祖籍福建武平县湘坑湖。刘光第幼年丧父，家境贫寒，“支用绌，人不敷出”。母亲刘王氏为送子读书，卖掉石灰溪街房，以充学费。少年时代的刘光第勤奋好学，1880年参加富顺县县试，名列前茅。不料有人心怀妒忌，向主考官告状，说他祖父当过“剃头匠”，没有资格应试，应予除名。时任富顺县知县的陈锡鬯器重刘光第的才华，力排非议，毫不犹豫地就把刘光第录取了。

刘光第1882年参加四川乡试中举人，第二年入京应试中进士，授刑部候补主事。同年秋天，刘光第出京城经上海溯长江西上返四川富顺省亲。在返川途中，他以日记的体裁写下了著名的《南旋记》。他对祖国的大好河山惨遭列强蹂躏，朝政日非，灾荒荐臻，民生憔悴的景况，发出了“江河日下，谁能力挽狂澜”的呼喊。1885年夏，刘光第因母歿守制在家。他在守制期间掌赵化镇文昌书院，常写诗以明其志。在中法战争失败后，他在《梦中》一诗中，对李鸿章为首的投降派进行了辛辣的嘲讽和鞭笞，并表明自己渴望参加反侵略战斗的“壮心”。

1888年夏，刘光第携眷入京任职。面对中华民族遭受深重的灾难、清朝政府的腐败，他心急如焚。“褊衷迂想，如负隐疾，每当食而叹，中夜兴嗟。”“偶闻一稗政，或见一坏举，便觉数日忧愤，耿耿于心，致形于色”。他忧国忧民，痛恨官场腐败，在

京作官多年，“不与时流所谓名士通”。经常闭门谢客，在家读书写作。然却时与知己者，“昕夕过从，讨论文史，或与盱衡扼腕痛抉时事利病，至夜分不忍罢”。强烈的爱国心和民族责任感，促使刘光第认真探索救亡图存的大计。

1894年中日甲午战争爆发，清朝政府在军事上节节溃败。战争给中国造成了空前的民族灾难，进一步暴露了清朝政府的腐败，引起了有志之士的忧虑和悲愤。刘光第目睹时局阽危，谴责清政府当局在战争中，“事机屡失，意在卖国。打仗之事，全不认真，视为儿戏”。他认为，中国只有“极力振刷”，才能“图存”，才不致为“外洋吞占”。是年冬，他冒着丢官和被杀头的危险，毅然向光绪皇帝提出了“论战守与愿皇上专政权以图变法”的《甲午条陈》。他认为，要抵御外侮，根本的途径在于改革变通。他希望光绪皇帝“勃然发愤”，了解国内外局势，参酌古今中外政治成败之得失，“用开创之规模，为继述之事业。”如是，“彼外洋诸大国闻之，犹当心折气沮，况于胜倭，必如操券”，则民族之难可解，国家的自强可求。

在《甲午条陈》中，刘光第“就今日之所当举行，将来所当变通者”，向光绪皇帝呈述了四条建议：一、请光绪皇帝“乾纲独断，以一事权”，不要慈禧太后干预政事。二、光绪皇帝下诏罪己，固结人心。诏求直言以去蒙蔽，破除忌讳以济艰难。三、严明赏罚，以操胜算，对李鸿章等“挟私遂非”、“不满人望”的大臣，悉宜罢职，别简贤能。四、隆重武备，以振积弱。裁减各省绿营，精选兵卒，简派忠勇知兵的大员管教，将算学、制器、测量、管驾等务，通飭各省督抚广布其书，聘请外国教师分门传习，推广武备学堂。

当时，刘光第任刑部候补主事，按清朝制度，他上奏的条陈须交刑部堂官代递。堂官以他位卑，更因其内容涉及慈禧太后、李鸿章等人，而不肯代奏。虽然《甲午条陈》未转到光绪皇帝手

里，却在清廷的衙门中喧然流传，在各省亦多有传说，在社会上产生了积极影响。刘光第在《甲午条陈》中大胆抨击时政，谈出当时人们关心的大问题。言“天下之公言，人人所欲言者，特不敢言”之言，不愧是一位有胆有识的改革者。

1895年，丧权辱国的马关条约签订后，刘光第义愤填膺，借请假回祖籍福建武平县湘坑湖扫祖墓之机，游览东南山水。游踪所及，感怀甚多，草成不少爱国记游诗。在《南来》一诗中，写下了“忽忆海疆新割去，愁时不觉涕洟澜”的忧愤而诚挚的爱国诗句。《香港舟次夜》一诗，表现了刘光第对祖国失地的怀念和感伤之情：“水碧山青画不如，楼台尽是岛人居。依依三十年前月，曾照华民采夜鱼。”其忧国忧民之心，反帝爱国之志，跃然纸上！

《甲午条陈》未能上达，刘光第并未灰心，他的爱国维新思想日臻成熟，并进一步提出了自己的改革主张。在刘光第生活的年代，西方的文化思想和科学技术已传入中国，如何向西方学习，是一个带关键性的问题。他指责过去采西学，“尽失我自有之利，而全承外人之害”的错误倾向，提出在采西学时，要“能取其长而制其害”的主张，反对盲目学西方。

刘光第在政治上主张参用民权，设立议院，整顿吏治。他认为清朝政府的腐败，已如“诸大器将倾，意欲起而扶之，而势有不能”，“非得极力振刷而变通之”。他把中国积弱不振归之于“君权不行之故”，希望中国“能如外国参用民政议院便好”。针对吏治败坏的状况，刘光第提出“另行换一班人，重新整顿，始有起色”的见解，主张更换内外办夷务诸臣，革除“奸贪无耻”、“贿赂请托”、不肯以国事为念的官吏；选用“识大体而有气(节)”的使才，“小心好谋”的将才。他认为，要整顿好吏治，就必须培养人材，“力崇实学，成就人才，蔚为时用”。

在经济上，刘光第针对帝国主义侵略日益深入，清政府的政

策严重阻碍经济发展的状况，对外主张修改不平等条约，提高进口税，以保护本国的工商业；对内提出“恤商情”的见解，主张鼓励商民集股自办工厂、公司，即主张发展民族资本主义。此外，刘光第还提出了兴修水利、垦荒等推进农业生产发展的方案。

刘光第一方面提出改革主张，一方面又以诚挚的爱国热情积极参加变法维新运动。1898年春，变法维新运动进入高潮，各省在北京的志士纷纷组织学会，以互通声息，鼓吹变法。2月，刘光第同杨锐等人在北京开蜀学会，以“讲新学，开风气，为近今自强之策”为宗旨，定期召集会员聚会，纵谈国事，商讨自强之策。为了培养人才，蜀学会还设立蜀学堂。要求通过办学，使“风气渐开”，“人才挺出，为国家之用”。4月，康有为发起保国会，刘光第引国事为己任，不顾成败利钝，携子出席大会，并列名为保国会会员。

在以康有为为首的维新派的强烈要求下，6月11日（旧历四月二十三日），光绪皇帝颁布“明定国是”诏书，宣布正式变法，起用维新人士，推行新政。由于湖南巡抚陈宝箴的推荐，9月4日（旧历七月十九日）光绪帝召见询问刘光第。他“对颇详直”，“力陈时事艰危，与中外积弊，非力矫冗滥，无以图治”。翌日，光绪皇帝赏加刘光第四品卿衔，在军机章京上行走，参预新政事宜，与谭嗣同同班。当时广开言路，全国官民上奏章甚多，每日以数百计。刘光第与谭嗣同竟日批答，签识处理意见，进呈光绪帝裁夺。9月11日（旧历七月二十六日），湖南守旧党举人曾廉上书请杀康有为和梁启超，罗织罪名，指为叛逆。光绪帝恐被慈禧太后看见，将有不测之怒，便把曾廉的摺子交谭嗣同逐条详加批驳。谭嗣同在驳语中写道：“以百口保康、梁之忠，若曾廉之言属实，臣嗣同请先坐罪。”刘光第观之，立即提笔连署道：“臣光第亦请先坐罪”。并对谭说：“即微皇上之命，亦当

救志士，况有君命耶！仆不让君独为君子也。”刘光第以死保救康、梁的行动使谭嗣同非常敬服。事后，康有为在《六哀诗》中有“我不识裴村，裴村能救我，署奏拒鹰鹫，心感极无所”的诗句，以表达他对刘光第的怀念和感激之情。

变法新政的推行，引起了以慈禧太后为首的顽固派的恐惧和仇恨，维新派同顽固派之间的斗争势如水火。9月21日（旧历八月六日），慈禧太后采取突然袭击的手段，发动政变，把光绪帝囚禁于瀛台，并以光绪帝的名义发布上谕，恭请慈禧太后垂帘听政，办理朝政，下令大捕爱国维新志士。9月24日（旧历八月九日）凌晨，刘光第在入朝值班途中被步兵统领衙门派兵逮捕，禁于刑部监狱。另一部分“缙骑”于天明前赶到绳匠胡同刘光第寓所，越墙而入，大肆搜索，欲有所得，殊不知寓所内除存有较多的书籍外，只有一些简陋的家具和陈旧的衣服。刘光第的夫人张云仙形似佣妇，子女衣履寒素。“缙骑”一无所获。刘光第与杨锐、谭嗣同、林旭、杨深秀、康广仁等人被捕下狱，未经讯鞠，9月28日（旧历八月十三日）慈禧太后下令将他们立即处死。这天拂晓，刘光第等六人被狱吏从监狱西门提出，其他五人尚不知生死。刘光第久在刑部，谙熟狱例，知提犯人自东门出是从宽处理，自西门出则是死刑。他质问道：“未讯而诛，何哉？”临刑，协办大学士刚毅监斩，令刘光第跪下听旨，他拒不下跪，质问道：“祖制，虽盗贼，临刑呼冤，当复讯。吾辈纵不足惜，如国体何！”刚毅默然不答。

先是，在政变前数日，有人劝他设法逃走，他毫不犹豫地 说：“我又何至于幸免也。”就义时，他慷慨从容，被杀害在北京菜市口。刘光第遇害后，由同乡好友乔树枏等人各具棺服就地装殓，灵柩停在北京三圣庵，前往吊祭者流涕呼号，相向泪流。刘光第灵柩由亲友护送回川，抵富顺赵化镇时，通街香烛相迎，停柩于龙潭公所，家乡人民举行了公祭，后葬于赵化镇外沱江边的

普安寨。1908年，富顺知事王悛请刘光第的生前好友、著名学者、书法家赵熙书写“刘先生墓”四字，立碑于墓前。

(曾绍敏)

辑自《四川近现代人物传》第三辑，任一民主编，
四川人民出版社1987年第1版。

三、川剧《刘光第》作为家乡人的爱国主义教材

川剧《刘光第》在富顺演出引起轰动

戏剧作家幸代明同志创作的川剧《刘光第》在富顺县委宣传部、富顺人民政府文体委、县文化局领导的关怀下由民营富顺县新生川剧团排练，1998年9月20日公演。迄今已演出7场，观众5000余人（次），轰动了整个富顺县。一时之间，川剧《刘光第》成为老百姓的热门话题。凡观看过此剧的人都称这个戏好，自贡市委宣传部分部长温怀清同志说：“我看了十分感动。”

由于演出成功，效果喜人，该剧已引起自贡市委宣传部、市政府文化局的重视，最近富顺县委宣传部已发出文件，把川剧《刘光第》作为爱国主义教育教材，要求该团下乡到富顺县主要场镇演出。

(人戈)

辑自《四川文艺报》1998年11月6日第1版。

川西女杰廖观音

一、廖观音简介

廖观音是广东人蜀的客家移民后代。其祖先世居广东兴宁，入川祖廖明达（体用）于清雍正五年（1727年）落业川西，廖明达子孙在川西繁衍甚众，其字排是：“明谷君琼道，为仁士品芳……”廖观音父廖为新（是廖氏入蜀的第六代“为”字辈），母亲薛氏共生育二子一女，廖观音居二，在同族大排行是九位，人称廖九妹。清光绪十一年（1885年）廖观音出生于距石板滩七里路的糍巴店（今合兴乡同林村）的殷富人家，家有房产三处、田地三百亩。廖观音少小同情孤苦、疾恶如仇。石板滩位于金堂、新都、简阳三县交界处，素有习拳练武之风。廖观音从小喜爱练武，身手矫健轻捷，容貌娟秀、心地善良，受到乡里称赞。后成长为川西义和团神拳首领之一，被尊为“观音”。领导武装起义，1903年牺牲时年仅17岁。

（廖观音家庭情况主要据新都县《石板滩乡志·人物·廖观音》）

二、“川西二杰”——廖观音与曾阿义

1900年，波澜壮阔的义和团反帝爱国运动在山东兴起，继而波及全国各地。四川义和团运动亦随之勃兴。1901年底，同乡曾阿义从外地学习“神拳”归来，自称教主，广收门徒，传授神拳，宣传义和团的教义和宗旨，人们叫他曾罗汉。廖观音随其学习神拳，武艺精进，很受曾阿义的赏识。她协助曾在石板滩设棚授徒，从者甚众。由于廖观音武艺高超，口齿伶俐，能说会道，很快在群众中建立起较高的威信。她时常带着自己的弟弟往

返于石板滩、龙潭寺、廖家场等地为群众“符咒治病”，传授义和拳术，并高坐莲台，诵经说法，借宗教来宣传反清灭洋的思想，培植了大批忠实的信徒，其地位日益提高。曾阿义为了团结教友，号召群众，尊拥廖为观音，自己位居幕后。廖观音之名从此远播。廖、曾二人密切配合，成为川西义和团的著名首领，被人称为“川西三杰”的两杰。

1902年，四川遭受特大旱灾，到处是一片田舍无烟，市廛寥落，饥民遍野，饿殍塞途的惨景，加之洋教的欺压和清政府的剥削，迫使人民纷纷走上反抗的道路。廖观音、曾阿义趁机积极活动，以宗教为纽带，把广大群众团结在自己周围。投奔廖、曾的除了贫苦农民外，还有部分秀才、手工业者、中小地主和其他阶层人士，不少妇女也成为廖观音的信徒。在廖、曾的号召下，逐渐形成一支数千人的队伍，在川西各县义和团中实力最强。

1902年4月，义和团李冈中率领一千余人在资阳起义，给各地义和团以极大鼓舞。廖、曾也加紧储存粮食，筹备军火，操练拳术技艺，伺机举义。6月17日，廖、曾部下在龙潭寺东二十里的文昌宫练拳，地方官府派兵捉拿。双方展开战争，义和团大挫敌兵，并乘胜捣毁华阳县境内福音堂一所，杀死教士、教民数人。事发后，川督奎俊派兵往剿。廖观音、曾阿义当机立断，在石板滩聚众揭竿起义。几乎在同一时期，资中、简阳、仁寿等地义和团也纷纷起义。

廖、曾宣布起义后，队伍迅速扩大。义和团成员每人头带红巾，腰系红袋，袋中贮存号记，以棚（十一人）为基层组织单位，每棚以三角红旗为标志，上绣有七星，因而又号称“七星五虎团”。义和团不分昼夜操拳练武，磨刀擦枪，所在地方一派沸腾景象，“龙潭昼静饱挥拳”，“说法台前少女颜”。曾阿义加紧对义和团战士进行军事训练，廖观音则积极进行宣传鼓动工作。他们命其部下加紧置备旗帜刀枪，刊印告示揭贴，揭露教士、教民

霸田占房，欺压百姓的种种罪恶；痛斥贪官污吏巧立名目，搜刮民财的丑恶行径，发出了“都说要把贪官斩，不上粮来不出捐”的战斗呼喊。廖、曾以“灭清剿洋”为宗旨，率部“掳掠富室，烧毁教堂……官兵怯畏异常。”为此，地方官吏惶恐不安。川督奎俊在向外务部的报告中说：“匪党过多，蔓延不止一处，而教堂又到处林立，在在可虞。”廖、曾所率义和团“声势日炽”。

是年夏，以廖、曾所部为主力的川西各路义和团逼近省城，从四路形成包围之势，准备一举取占成都。《汇报》惊呼：“西川拳匪滋蔓难图，已成不可收拾之势，与庚子年北京无异，近日全股逼近省城矣！”当时，驻守成都的清军只有三四营，加上旗兵和地主武装，总兵力不过三千。义和团围攻的声势，使敌人惊恐万状，“锦城为之昼闭……官吏无能为计”。6月底，廖、曾率所部在石板滩击败清军后，挥师西上，进驻院山寺（今院山乡），会集附近义军准备攻打龙潭寺，然后由北路直取成都。廖观音、曾阿义与军师周俊辅等人制定了南北夹击成都的计划，派人去仁寿与义和团首领熊青禾联系，约熊于7月26、27日由南路会攻成都。

龙潭寺位于成都东北而，是拱卫省城的一个要镇，只要突破了龙潭寺清军的防线，两小时即可兵临城下。此时，廖观音、曾阿义所统领的义和团包括金堂西南部、华阳北部、新都东部、简阳西部诸支，共约万余人。7月23日，义和团由二台子、院山寺进军龙潭寺。廖观音同曾阿义一同指挥战斗。经过一天激战，义军于当晚击溃守场清军，占领龙潭寺。消息很快传到成都，“人言啧啧，官心惶惶”。川督奎俊急忙调兵遣将前往抵挡，但清军将领慑于义军的威力，没人敢领兵出战。最后，奎俊只好派年过七旬的按察使陈瑒领精锐清军一营和团练数百人出北城前往镇压。

为了避开清军锋芒，廖、曾二人率部撤离龙潭等，埋伏在场

口附近的高粱林中。24日，清军入场，烧杀抢掠，无恶不作，黄昏时分，正当陈璠得意忘形，举杯庆功的时候，忽然一声炮响，杀声震天，廖、曾指挥义军冲杀而来。战斗中，义军战士个个奋勇当先，“前者既倒，后者踵进，舞刀念咒，若痴若迷，毫不畏死。”在义军强大攻势下，清军毫无出击之力，只能踞有利地势，以洋枪洋炮，负隅顽守。激战一夜，双方处于相峙状态。7月26日，廖观音向陈璠下战书，欲与清军决战。陈璠急向省城求援。奎俊惊惶，一面急派清兵二哨归陈节制，一面飞调新都、雅安等地清军赴援。27日晨，廖、曾率义军再次攻打龙潭寺。在战斗激烈的时候，廖观音冲杀在前，指挥义军轮番攻敌，并为负伤的战士敷药施医。曾阿义也一边指挥，一边战斗。因熊青禾没有收到廖观音相约会攻省城的密信，仍在仁寿等待消息，故廖、曾率部孤军作战，战至黄昏仍未得手。在伤亡重大，又无援军的情况下，廖、曾果断下令撤出战斗，退回院山寺，旋即向金堂方向转移。

一路上，义军“不扰良民，惟教民遇之必死”，“折毁金堂县属教堂，并杀教民多命”，深得人心。不日，义和团进抵金堂清江镇，驻定后，廖、曾即派人与金堂义和团首领唐顺天、仁寿熊青禾、简阳李永洪等部义军联系，约定会合。不久，唐、熊、李等部相继集结在清江镇。各路义军在清江镇南一里外的火盆山（又名铜盆山）扎下大营。至此，整个金堂西部地区完全被义和团控制。

8月2日，署汉州（广汉）知州高维寅率清军直扑清江镇进剿义军。廖观音闻报，当即率所部在离镇西四里的金水碾竹林中设伏，下午，当清军进入包围圈后，义军从两翼跃出，顿时喊杀声、刀枪声震耳欲聩。清军被突人其来的打击吓得抱头鼠窜，四散奔命。高维寅单骑逃往三水关，义军乘胜追击，兵抵三水关，威胁汉州城。8月4日，廖观音再次设伏袭击清廷记名总兵孙烈

全所率清军，血溅清江桥头，孙部全军覆没，孙本人也身首异地。

义军两战告捷，省城震动。川督奎俊急调重兵包围火盆山。8月6日，三路清军向火盆山发起猖狂进攻。廖观音、曾阿义临危不乱，镇定自若，与其他首领一起指挥义军从北坡撤退，渡绵水突围。此战，义军虽损失惨重，但因及时撤退，保存了二三千人，实力仍在。突围后，廖、曾等人率部进发淮口镇，途经苏家湾，攻占了有名的苏家湾大教堂，诛杀不法教徒，并缴获大量粮食和枪械。清军尾追而至，双方在教堂展开攻守战。激战数日，义军难以固守阵地。见此情势，廖、曾与众首领商议，决定分散撤退，撤退前用炸药将大教堂的主要建筑炸毁。廖、曾二人率所部突破清军封锁，渡沱江撤回石板滩、茨芭店一带。

回到家乡，廖观音、曾阿义重振旗鼓，经过一个多月的休整和补充，队伍发展到三千人以上，势力又逐渐壮大。附近州县的各路义和团，受其鼓舞，纷纷再起。

是年秋，以廖观音、曾阿义率领的义和团为主力，各路义军再次逼近成都，包围成都的义军“多至三万人”。义军改变战术，化整为零，“一遇大队官兵，则身扮农夫，混迹民间；若官军稍寡，则勇直前，往往官兵反为所败。”廖、曾所部义军在省城近郊一带十分活跃，“青羊宫、白马寺各处，无处无‘匪’”，“城外附近，则草木皆兵”。9月15日晨，一队义和团手执三角红旗，持长戈短刀，从成都南门越墙而入，直闯督院街总督府。市民们纷纷奔走相告，一时间，“红灯教进城了！”“廖观音进城了！”的呼叫声骤起。守城清军仓惶失措，义和团小分队如入无人之境。奔至走马街与清军接仗，终因孤军深入，寡不敌众，在清军的围击下，小分队复由南门撤出。廖、曾率部包围省城和小分队袭击总督府，使清廷大为惊恐，急派岑春煊为四川总督，率晋军人川镇压义和团。9月底，岑春煊接任后，紧接着就采取“整顿团

结”，“严查保甲”，“有‘匪’必诛”，“法严连坐”，“刈尽根株”等阴狠手段，残酷镇压义和团。在成都北门外，廖、曾与清军数战失利，队伍被打散。廖观音和曾阿义撤退到简阳境内，伺机复出。岑春煊悬赏千金四处捉拿廖、曾。

是年底，廖观音在简阳镇子场不幸被捕，押往成都，在审讯中，廖观音大义凛然，骂敌不绝。1903年1月5日，年仅十七岁的廖观音被岑春煊杀害于成都。同月，曾阿义也被捕牺牲。

（何一立）

按：标题为笔者所加

节录自《四川近现代人物传》第四辑，
四川大学出版社1987年成都第1版。

永垂不朽的彭家珍

一、“收功弹丸”的彭家珍大将军

彭家珍，字席儒，1888年4月10日生于离城厢镇不远的姚渡乡彭家大院。彭家珍的童年是在乡下度过的，8岁以后，进入金堂县衙所在地城厢镇读书，尔后又到成都就读。1906年彭家珍作为成都武备学堂的8名优等生之一，被派往日本学习军事和购买军械。彭家珍在东京进行了广泛的军事考察，搜集军事资料，接触四川留日学生和进步人士，阅读进步书刊，特别是邹容写的《革命军》一书，大大激发了他的革命热情，在日本毅然加入了孙中山领导的同盟会。从日本回国后，任新军第三十三协第六十六标一营左队排长。

1909年夏天，彭家珍应邀去昆明新军中任职。而这时清王

朝从北洋军阀中抽调了大批军官到昆明新军中充任高级军官，对革命党人的控制极为严密，再加上昆明新军中派别林立，彭家珍感到势单力薄，难以开展革命活动，遂决定去清王朝的心脏地区开展革命工作。

1911年7月，奉天讲武堂停办，学兵营被撤销。彭家珍一边进行善后工作，一边通过军咨府要员的举荐，进入天津兵站被委以副司令、标统（相当于团长）的重要职位，为进一步开展革命活动创造了更有利的条件。

1911年10月，武昌起义爆发。清王朝为镇压起义，从欧洲购进大批军火，彭家珍奉命押运一列车军火去武汉，计有5000支枪，500万发子弹。他同革命党人紧急联络，密商截车计划，调动革命军，非常顺利地截获了他所押运的全部军火，为革命立下大功。

1912年元旦，中华民国临时政府在南京成立，清王朝反动统治者仍在负隅顽抗。以良弼为首的清室宗社党和以袁世凯为首的军阀政客集团成为革命党面前最顽固的敌对势力。京津同盟会中以彭家珍等为首的革命坚定分子，决心铲除袁世凯、良弼和载泽三大敌酋。他们制订周密的行动计划，并报送南京同盟会总部。按照预定计划，1月16日，在袁世凯上朝中投掷炸弹，弹着点虽然准确，但因爆炸滞后，袁世凯逃脱。革命党人当场牺牲3人。彭家珍为免遭清廷搜捕，前往天津暂避。

彭家珍担负的任务是铲除宗社党头子良弼。但他考虑的不是除掉一两个敌酋，而是要铲除整个宗社党，推翻整个封建统治阶级。炸袁失败，革命党流血牺牲，并没使彭家珍有丝毫退缩，相反更增强了拚死一搏的决心。他布置革命党人留京探听宗社党人集会的时间和地点以及良弼的活动规律，自己则秘密进行各种准备工作。彭家珍知道奉天崇恭是良弼的好友，因此，他准备了崇恭的名片，学习了化妆技术。

1月26日晚，彭家珍得到可靠情报，良弼等宗社党骨干将于腊月初八（1月27日）以御赐“腊八喇嘛恩粥”为名，密谋镇压革命的军事行动。彭家珍深感事关重大，情况紧急，决不能让他们密谋得逞，于是决定立即行动。他租了一辆马车，前往良弼府邸，持崇恭名片，声称有紧要事从天津赶来会良大人。守门人称良大人外出未回，请彭家珍在客厅稍候，彭家珍进入客厅，稍等片刻，恐其中有诈，出门登车，尚未走远，即见前方灯火通明，判定是良弼归来，当即回车至大门口，下车等候。待良弼一到，仆人递上崇恭名片，彭家珍即上前施礼。良弼边下车边审视来人，似乎不像好友崇恭。彭家珍未等良弼反应过来，右手立即从衣袋中取出一枚炸弹掷向良弼，一声巨响，良弼全身俱伤，左腿被炸断，昏死在地。不幸的是，一块弹片从石上弹回，击伤彭家珍后脑，致使英雄壮烈牺牲，左手仍在衣袋内紧握着另一枚炸弹。

良弼伤重无治死去。宗社党如鸟兽散，清廷无力支撑，只好确定退位。年仅24岁的彭家珍，为推翻清王朝立下了不朽功勋。民国大总统孙中山出席了彭家珍烈士的追悼会，称誉“我老彭收功弹丸”，追赠为大将军……，如今，彭大将军专祠和纪念堂已成为爱国主义教育基地，马万琪先生为彭家珍纪念堂慷慨捐资的佳话广为流传。芳名远播的世纪风云人物彭家珍，永远是海内外共同崇敬的革命英雄！

（魏明生）

节辑自《四川日报》1999年1月29日，《天府百年风云人物》。

二、彭家珍传

彭家珍，字席儒，1888年4月9日出生于四川金堂县姚渡乡石龙三堰。其父彭世勋为清末秀才，以塾师为业，醉心于维

新，主张实业救国。彭家珍八岁以后，其父即授以西方近代科学，对彭家珍有重要启蒙作用。

由于彭世勋结识了宗育仁、吴之英、廖平等新派人物，1902年被推荐到成都尊经书院任教。彭家珍时年十四，随往读书。在省城，彭家珍视野日益扩大，耳闻目睹了八国联军之入侵，义和团之壮举，《辛丑条约》之屈辱，成都市民之苛捐重负，官府之贪枉，科举之朽污，等等。于是，彭家珍对改良道路渐渐产生了怀疑。其父之进步友人和学生朱之洪、张培爵等喜彭家珍早熟，时加诱导，故促其思想日趋激进。此时，彭家珍除继续研学一般经史、词章、西方近代学科外，好读王阳明、吕新吾、黄宗羲，李二曲诸人书。对解除思想束缚，否定君权，肯定工商皆本，学贵实用，不畏艰难强暴诸点，尤为服膺，其思想逐渐突破其父彭世勋的范围。1902年他父亲娶妾。彭家珍激烈反对，大闹婚礼。他说：“破坏一夫一妻制是不人道，是假道学”，“娶妾违反你所宣传的泰西法律”，“母亲还在，并已生我兄弟姊妹数人，你为何在外面另娶？母亲在乡下辛苦，你为何不体惜，要讨小老婆享乐？”其父不得已携妾去叙府师范教书，将彭家珍留成都交与他认为很老成的张培爵代管。殊不知张实激进，从此父子分途。其后彭世勋留学日本一年，返川办工业屡遭失败，思想停止于维新，而彭家珍则步步走向革命。

1903年，彭家珍得张培爵支持，考入成都武备学堂，以期用军事振兴国家民族，他于习武以外，与张共读邹容、陈天华等人革命著作，探讨国家前途。张回隆昌组织女子放脚会，彭家珍亦返家阻止妹妹们裹脚。1906年他以最优等八名毕业生之一被派赴日本考察军事，与同乡武备生张思聪、傅昭谦及同学陈鸣谦、邱昂青、李华英等同时在日本秘密参加同盟会。他接受孙中山布置的任务并携带一批革命书刊于同年返川。初在四川高等军事研究所实习，旋被派到清新军第三十三协六十六标一营左队任

排长，驻成都外北凤凰山。1907年，四川同盟会川南起义失败后，熊克武、谢持、余切、张培爵等骨干集于成都密谋起义，订于11月14日趁省城官员集中会府为慈禧祝寿时发动，城内外配合全歼清吏，占领成都。部署就绪，被奸细告密。当日四川代理总督赵尔丰下令全城戒严，并调新军人城搜捕党人。彭家珍参与起义密谋而未暴露，亦被调入城。他立即设法通知张培爵、邱昂青转告城内党人转移。又借口守外南红牌楼火药库缒城而出，顺路通知集于小天竺、安顺桥一带起义的队伍。以故此役虽失败，仅牺牲三人，被捕判刑七人（后出狱）。事后清政府疑有人走漏消息，新任协统朱庆澜以彭家珍曾主动请求出城为最可疑，乃命一标统暗中监视。彭家珍机警，不但毫无破绽，且抓住该标统之隐恶予以反击。该标统惧而回报彭某忠实可靠。朱等仍未完全释疑，不让他直接带兵，改任弁目队教官。后因教练成绩优良，1909年4月调回原标任左队队官（连长）。其实彭家珍并未停止革命活动，除暗中与张培爵联系外，还曾于假期去郫县，汶川发展组织策划起义。

1909年夏，原武备学堂老师、彭家珍未婚妻的舅父张蓬山在云南升任协统，函邀他去工作。他考虑有此亲戚依托，或可在云南更好进行革命活动，乃于6月去昆明。初任第十九镇随营学堂管带（营级）兼教官，旋升提调。时仅半年，张蓬山失势，随营学校亦撤销。彭家珍失业，筹思去向。闻东北民气可用，乃毅然直去沈阳。1910年3月25日启程，途经安南，“目击法人待安南之种种残刻，深叹亡国奴之苦。”过香港，恨“岛上洋房林立，纯系英国世界”。爱国反帝之激情，溢于言表。5月初抵沈阳，无业可就，路费用尽，困居旅馆，且生湿疮。彭家珍意气未馁，谓“虽遭挫折，却于阅历上又长功夫矣！”且研读李二曲、黄宗羲等人著述不辍。7月底，得同盟会员刘介藩介绍，任奉天讲武堂附属学兵营前队队官，借机吸收党人商震、程起陆、李培

基、张揆一等人入队，并发展学员加入同盟会。每人分工去附近驻军第二十镇等部队基层官兵中宣传革命，发展组织，筹备起义。彭家珍兼做招安的冯麟阁土匪部队工作。其时东北革命形势甚佳，军、政、文教、民间武装之中，党人皆有相当力量。惜乎辽东支部领导人蓝天蔚、张榕等丧失警惕，被阴险狡诈的东三省总督赵尔巽解除兵权或予杀害。彭家珍在川时已认清赵的本质，此时拟刺杀之，恐无利大局而作罢。由于彭家珍百般警惕，故他所联系和指挥的人，全未暴露，武昌起义以后遂成为东北起义的骨干力量。他本人不但未被发觉，且为清陆军部考绩评为一等一级，授正军校衔。他与清宗室顽固分子、学兵营同事崇恭也相处甚善。此外，他于百忙中还学世界语，拟“于未来大同世界谬参一席。”在此期间，其父曾催他回川结婚，他回信引霍去病语：“匈奴未灭，何以家为？”曾表决心“宁为国家蹈鼎镬而求死，不甘屈螻以偷生”。

1911年，四川保路运动兴起，彭家珍预感全国革命风暴之将至，趁学兵营撤销机会，去北京了解情况。恰逢老友陈鸣谦自四川来，告以蜀中民气及沿途所见。为迎接全国大起义，他从清廷军谘府要人处谋得八行书推荐，返沈通过关系，由赵尔巽委派为天津兵站副官长、代理标统，武昌起义后几天即到职。10月下旬，清廷从欧洲购得大批军火经京奉路南运长江前线，到沈阳后，彭家珍被派为主要押运人员之一。他先与学生商震等商议，秘密通知二十镇驻滦州军官，党人施从云、王金铭促成该镇统制张绍曾下令在列车过滦州时予以截留，事后一推了事。时清军南方前线急需枪弹，此举使其统帅袁世凯及清廷大为惶急。彭家珍还拿出大量军用车票供京津党人使用。后因筹措起义，挪出一批枪支、军马、军粮及资金而被发觉，清陆军部下令通缉。彭家珍化名出走，但仍来往于京、津、奉、滦、沪、宁之间，联络起义，制运炸弹。辛亥十二月下旬，他在上海得孙中山接见，受到

鼓励，更为意气风发。在上海曾任四川同盟会党人旅沪支部军事部副部长，积极参加筹组北伐蜀军，旋被推为蜀军副总司令；蜀军政府也邀他回川与老友张培爵共事。他皆婉谢，以自己有秘密工作经验，决定回北方敌后，只领受了江苏都督程德全委派的北方招讨使名义，以便于策反。回津后，他任京津同盟会军事部长，因同盟会组织松散，私心自利者不乏其人，缺乏战斗力，他着手整顿军事部。他所写的《八条意见》和牺牲前留下的遗书，都尖锐批评了同盟会会内的不良现象。

此时，以袁世凯为首的阴谋窃取政权的反动派、以良弼为首的清宗社党顽固派和孙中山为首的革命派，形成三大势力生死搏斗。彭家珍除召集会议筹划以三万元支持京、津、保武装迎接北伐军外，还总结了北方起义失败的原因主要是敌人力量强大，认为诛锄其渠魁至为关键。彭家珍于1912年1月中旬初，参与京津同盟会骨干研讨诛锄袁世凯，良弼、载泽三人的决策。

锄奸决策即付诸实施。1月6日炸袁世凯未成，被捕嫌疑犯百余，牺牲三人，袁遂闭门不出，警卫森严，不便再刺。清廷搜捕党人甚严，致使诛良弼之事，颇有裹脚不前者。彭家珍愤然以独当此任自许。他于1月24日与川籍战友陈宪民出动侦察良弼活动规律及其住宅地址，完成准备工作。次日凌晨写好遗嘱，待机出击。1月26日晚得情报，知良弼等次日将借领赏腊八喇嘛恩粥为名，集内庭计议军事以对付南方革命力量。彭家珍决定提前于当晚行动，随即外出核对情报，闻良弼当晚在耆善府中议事。夜十一时，彭家珍取炸弹及手枪返寓所，嘱咐仆人次晨即去天津，当夜勿留宿友人，意在免致出事。他换上军官服，藏妥武器，出门雇车。为防敌探，先向东行，再转向西，并不直奔良弼宅第，却到金台旅馆，持良弼在沈阳的心腹崇恭的名片登记住宿，声称有紧要军情去见“良大人。”然后换乘金台旅馆马车到良弼红罗厂新宅。候良弼未回，驱车往耆善府，未远即逢良弼归

来，乃下车先堵在良宅大门外，良弼至，即自报崇恭求见。由于他熟悉崇恭且预作充分准备，不仅持有名片，且模仿崇恭声调动作极似。良弼闻声伸腿下车，见来人身材不如崇恭高大，惊呼“不好！”彭家珍随手掷出炸弹一枚。良弼断一腿，全身重伤。不料一块弹片从下马石回弹伤彭家珍后脑，当场牺牲。时为1912年1月27日凌晨二时许。彭家珍此时二十三岁有奇。两日后良弼因伤重死去。宗社党主要骨干闻讯惊骇，作鸟兽散。清宗室无人再敢坚持对抗革命政权。2月12日，清帝即下诏退位，从此中国二千多年的封建帝制不复存在，后虽有袁世凯称洪宪帝，张勋搞复辟，都只能短命而亡，不成气候。推其原因，自然是多方面的，但彭家珍确在关键时刻起重要的促进作用。惟此之故，大总统孙中山评其功为“我老彭收功弹丸”，追赠他为陆军大将军，令崇祀忠烈祠。新中国成立，毛泽东主席给其家属颁发“永垂不朽”的烈士光荣证。其故乡金堂县城（今成都市青白江区城厢镇）的彭家珍大将军专祠，现列为四川省文物保护单位，设立文物保护管理所。

（张诚毅、徐南洲）

辑自《四川近现代人物传》第2辑，四川省
社会科学院出版社1986年第1版。

四川近代蚕桑实业家陈开沚

陈开沚，字宛溪，号愚溪，1855年（清咸丰五年）出生于三台县万安乡柳溪河畔一个世代躬耕的农户之家。他早年丧父，家境贫寒，一家生计，全靠一亩七分土地的收成勉强维持。

母亲范氏见陈开沚天资聪颖，有志于学，于是节衣缩食，积

攒学费送子入学。陈开沚八岁入塾，发奋自励，刻苦用功，故学业优异，颇受塾师器重，十六岁考中秀才，后经族人举荐，在本乡入塾执教，嗣后又几度就馆于各处乡镇，以舌耕度日。

陈开沚目睹列强欺凌，国家主权丧失，民不聊生，故在课读之余，每每审时度势，认为唯有振兴实业方是救国之良策。时值西学东渐，洋务正兴，国人思维变法，以图自强自立。陈开沚在玉皇庙塾馆执教之时，见庙内僧众栽桑养蚕获利甚厚，一季收入远非教书岁银可比，又闻广东海南侨商陈启源创办继昌隆丝厂生财致富，遂萌拓业蚕事之心。1877年（清光绪三年），他毅然辞馆，回归万安故居，从事栽桑养蚕。

陈开沚按当时刊行的《三农说》、《蚕桑辑要》所载栽桑技术，于房前屋后以及沟边地角精心培育桑苗，并在家中所有一亩七分地上间植桑株，历三四年，桑树成林，蚕事亦随之兴旺，故每逢蚕月，分外忙碌。收茧之后，复又缫丝，经十余年惨淡经营，规模渐大，气象日新，每年可收桑叶二十余万斤，采茧百数十担，自制手摇车亦改为脚踏大车，卖茧及缫丝所得，颇有余裕，家业日渐殷富。继而又倾所积四十余万贯，扩大投资，更新设备，并于万安寺工棚试用立体瓦缸炉缫车取丝成功。至此，一个缫丝手工业作坊初具规模，形成近代企业雏形。

鉴于帝国主义列强经济侵略的加剧，海外舶来品大量输入，刚刚兴起的中国民族资本主义工商业面临着严重的威胁。陈开沚深知守成不易，创业维艰，振兴国家实业，远非个人绵力所及。乃奔走四方，倡导联产联户，推广蚕桑技术，组织地方养蚕人士，成立蚕桑会，研究蚕蛾生长规律，对比川丝与江浙丝质地优劣，并立会规十则，共同遵守。凡人蚕桑会者，每年十二月十二日蚕生日敬祀蚕神，塘下道旁沟堤河岸等处倡导植桑，佃当产业，注明桑株，桑叶归佃户饲蚕，如砍伐，准业主扣押作赔，编联保甲，看护桑叶，不桑不蚕者，众皆指责；多桑多蚕者，众皆

称善；不桑而养蚕者，查出记过；摧毁桑株者，拿获议处；送蚕埋蚕，尤为严禁。

陈开沚主张博采新法以振兴旧业。海南继昌隆用蒸汽机缫丝，生产效率提高十余倍，产品质量亦远比手工缫丝为优，丝价高于大车丝，遂赢厚利。陈开沚有鉴于此，故亲赴省城农政学堂索取技术资料，并于1903年（清光绪二十九年）仿效日本模式，在万安场凤凰山下动工兴建裨农丝厂，又在张家河坝修筑洄沟八百余米，引凯江之水缫丝洗丝，兼得灌溉之利。裨农丝厂占地三十四亩，建厂房五幢，分设缫丝工场和扬返工场，工场之下又分设六个车间，二百四十个车位，1905年（清光绪三十一年）竣工，正式投入生产。机器设备，先由直缫意大利式木机丝车十二部肇始，翌年增添六十部，后又新建桑室四间，茧库一座，添车四十部。1909年（清宣统元年）复又添车一百四十部，至1913年改木机为铁机，新购意大利式铁机丝车一百四十部，十年后又添铁机丝车一百六十部，共计三百部，二十五年后，并入四川丝业公司，列为第五厂，有缫丝机三百零四部，复摇机二百部。

裨农丝厂以铁机丝车缫丝，开川省铁机制丝之新纪元，影响之大，遍及全川。裨农自创办以来，年年增产，盈利倍丰，为全川蚕丝业界所瞩目，故各地丝商，竞相仿效，纷纷设立铁机丝厂，三台县丝织业从此亦日趋进步。川东邝子勤，川西孙润生，也都效法裨农，革故鼎新，产品行销省外，皆获厚利。1910年（清宣统二年），陈开沚指令裨农派员至犍为、阆中等地协助始办新厂，数年之间，各地大小丝厂犹如雨后春笋纷纷拔地而起，年产量合计达三四千担，川丝声名，是以大著。丝厂的锐进，导至叶源匮乏，为进一步拓展川省蚕丝事业，陈开沚刊发《劝桑说》，传布蚕桑技术，号召乡人广植桑株，共亲蚕事。他在《劝桑说》中写道：“况当师旅频临，饥饉交迫，贼盗蹂躏，征税烦难，今吾蜀救贫之计，孰有如整顿旧有之蚕桑乎！”在他的号召下，当

时四川省各州县工商人士均闻风响应，大小业主纷至沓来，以至出现了“涪、凯二江收淘桑子，醉毙河鱼，购取桑秧，载盈舟楫”之盛况。

1915年，陈开沚出任三台蚕桑局长，旋在全县二十八乡普遍推行栽桑养蚕，并亲赴江浙考察改良丝质的最新技术，延揽招聘蚕桑技术人员。是年，又在乐山兴办华新丝厂。陈开沚办厂，务求实效，故于企业管理，十分严格。每日必进车间巡查，倘遇不合之处，立即召集职工，当场训诫，及时纠正。还将厂规厂纪及生产管理条例编成《丝厂俗歌》、《妇女缫丝歌》，让职工熟读熟背，自觉遵守。裨农丝厂注重质量，坚持优质生产，从原料、燃料到每个工序，层层把关，一丝不苟。故裨农产品，声誉特著。当日本大地震时，每担厂丝卖价，最高达银一千六百两，即一两银交换一两生丝，与银等价。

裨农试缫出口丝，是用清塘茧五至六颗，煮八分熟，做成三五丝（细丝）。缫丝用水，须过滤杂质，严格化验，升温至五十摄氏度方能使用，违者经济制裁，全厂职工兢兢业业，不断改进，丝质品位日逐提高，不但在上海市场备受欢迎，而且可与日、意两国黄白丝质媲美。第一次世界大战结束后，裨农丝质因优于日本而首次进入美国市场，打开了川丝外销之藩篱。20世纪20年代，为裨农丝全盛时期。当时裨农缫制的金质双鹿牌三五丝，在外贸市场上，连挫日、意两国生丝，并在国际公赛中两次获奖，为川丝争得荣誉，亦为我中华增添光彩。

陈开沚首创裨农，复创华新，倾毕生精力于蚕桑事业，成绩卓著，为时人所推崇，不愧为四川蚕业巨子和四川近代著名的蚕桑实业家。他撰写的《劝桑说》、《蚕桑浅说》和《裨农最要》，广为刊布，为发展四川蚕业，作出了又一巨大贡献。以上著作，均已载入《中国蚕桑技术略》，成为蚕桑史研究的宝贵资料，在我国蚕桑史上，占有重要地位。

1926年仲秋，陈开沚积劳成疾，歿于嘉州，享年七十一岁。

(余涛)

选自《四川近现代人物传》第二辑，四川
社会科学院出版社1986年第1版。

巫松廷与成都民族中医院

巫松廷，字家炳，四川新都冯家碾人，自幼从父巫春三学医，专攻中医外科。巫春三在前清咸丰年间开设医馆于新都县城，馆名“春三堂”，凡中医外科各种疑难杂症，无不妙手回春。因此，巫氏中医外科驰名于新都及附近各县。

巫氏的历代医德医风非常正派，家传遗训是：“不以钱财为贵，济世活人乃医家之根本”。虽然每天求医者门庭若市，但对贫苦者送医送药，不取分文，深受穷苦人民的称赞和爱戴。

二十多代的中医外科，到巫松廷为止，论钱财恐也不少，但从不买田置地，一心一意把钱用于发展中医外科事业，为群众做好事。1908年（清光绪30年）刻苦好学的巫松廷，在其父巫春三的传授下，已掌握了医治中医外科疑难病症的高超医术，十七岁那年，已成为新都县著名的中医外科医师了。

好人多磨，劫后余生。1925年重阳节后，突然有一支小武装部队，半夜途经新都县冯家碾巫松廷的家门，要在巫家借灶煮饭，巫松廷主动支助粮菜，并为受伤人员包扎上药。第二天一早，地主保长到县衙告密，说什么巫松廷私通土匪，大摆宴席半夜三更闹得鸡犬不宁，并为受伤的土匪医伤包扎，土匪临走时送了大量金银珠宝云云。经伪保长绘声绘色的描述，伪县长听后信以为真，认为如此重大通匪案，非捉拿严惩不贷，一面上呈专员

公署，一面派一排士兵加上团防百余人，奔赴冯家碾包围巫家，拆墙挖地，翻箱倒柜，搜寻金银珠宝，结果一无所获。伪县长恼羞成怒，第二天拂晓将巫松廷送进县衙牢房，经呈报专署批核，拟予秋后处决。

新都县颇有名气的青红帮头目苟银山等人，经过了解知巫案有冤，函请成都袍哥首领陈静珊出面营救，陈出具字样，由苟银山与伪县长谈判，最后达成了妥协，采取掩耳盗铃的手法蒙骗上司，按规定日期处决，布告照贴，但宰把手（砍头的人）由苟派心腹担任，保证人不杀死，虚幌一刀，马上用红毡裹好抬起就走。陈静珊怕其中有变，暗中调集十余县的袍哥、青、红帮携带武器，人马不下五千，齐集新都县城，如果生变，立劫杀场。

处决名中医巫松廷的消息传出后，全县城乡贫苦人民和邻县群众不下五万人，涌进新都县城，把大街小巷挤得水泄不通，法场上人山人海，伪县长闻知后吓得心惊胆颤，因此不得不履行诺言，保全了巫松廷的性命。但巫受此一场惊骇，卧床日久。后来经了解，那支小武装部队即红军的小分队。此事记载于《新都县志》。

1926年陈静珊为了巫松廷的安全，把他接上成都，安置在锣锅巷开馆行医。巫松廷为感谢救命之恩，精心为陈静珊治牙漏。经过月余的治疗，陈的牙漏完全根治。由于陈的推荐和袍哥兄弟四处宣扬，巫松廷的中医外科名噪蓉城，结识了不少各阶层人物。

由于巫松廷对中医外科绝症的医治有独到之处，1927年成都市名中医余律生、廖明阶邀请巫松廷在提督街亲仁里共同创办成都市第一家中医院——成都市民族中医院。由巫主持工作。开业前，由逊清翰林天彭贺维翰亲笔为该院题写院牌。

1927年下半年巫松廷同前中医学院院长、中医师李斯炽、王伯岳、祝良成、杜自明等中医名流20余人，创立“成都市华

西医科学术研究会”，巫松廷被选为董事，并为 1932 年在新禅寺街创立“成都市国医学院”打下了基础。

1938 年，成都民族中医院迁至鼓楼洞街 39 号。那时正值抗战时期，川军将领邓国璋北上抗日，因患喉癌，命在旦夕，在重庆，经美国医生诊治无效，呼吸越发困难，茶水不进，只得把邓送回成都，并为其准备后事。刘文辉、邓锡侯知道此事后，推荐巫松廷治疗。巫自知责任重大，顾虑重重。后经协商，治疗细心，生死后果自负，于是，巫松廷带领其子到邓府为邓国璋医治喉癌。当走进邓的卧室，邓国璋躺在床上两眼翻白，口吐白沫带浓血。巫松廷诊视后，进行高难度的中医外科手术，一刀使邓国璋醒转，不到一小时呼吸趋于正常，然后用家传秘方“八宝如意吹喉散”吹进喉头，到下午开始进少量的水，第二天即能吃少量稀饭，一周后能吃少量干饭，一月后喉癌基本痊愈。这是中医中药创造的一大奇迹。邓国璋为感谢救治之恩，坚持要赠送良田上十亩作为脉礼，巫松廷坚决不要，并说我家二十余代行医，从未买田置地，邓将军抗日疆场，为国为民，我救治将军理所当然，还要什么脉礼。邓国璋离开成都时派人为巫松廷送去大洋五千元和衣物等用品，并在鼓楼洞街搭棚唱大戏三天，以答谢和表彰巫松廷起死回生的高超医术。当时鼓楼洞街热闹非凡，民族中医院从此更加扬名了。

1941 年，巫松廷将民族中医院交其子巫范九全权主持。至今仍在鼓楼洞街继续挂牌诊治中医外科。

解放后，1956 年 7 月 6 日，巫松廷加入中华医学会，由总会及第一任卫生部长傅连璋签发证件，并调巫松廷和王伯岳到北京任医职，巫松廷因年事已高，未能成行。1976 年巫松廷卒于成都鼓楼洞街民族中医院，享年 90 岁。

(巫范九、熊志敏)

见《少城文史资料》第六辑，政协
成都市青羊区委员会 1991 年。

铁路选线专家蓝田

一、蓝田简介

蓝田（1888～1966），字子玉，郫县人。铁路选线专家。1916年毕业于唐山工业专门学校土木工程系，相继在四郑、四洮、奉海、杭江、浙赣、粤赣、湘桂、叙昆等铁路，以及川康公路改善工程处、铁路测量总处、成渝铁路工程局从事技术工作。历任工务员、工程师、工区主任、总段长、线路勘测总队长、处总工程师、工务处长、局副总工程师。建国后，先后任西南铁路局勘测队长、宝成铁路广略段总体设计负责人，铁道部第二设计院设计总工程师、院副总工程师。在成渝、宝成、成昆等铁路勘测设计中，提出了重大的改线方案和较好选线方案，为国家节约了大量投资，为铁路建设事业作出了重大贡献。曾被评为西南铁路一等劳动模范和全国铁路劳动模范，并当选为第一、二、三届全国人大代表。

见《四川近现代人名录》任一民主编，
四川大学出版社 1993 年第 1 版。

二、怀念铁路选线专家蓝田

成渝铁路胜利通车 41 周年了。今天，当我们乘上飞驰的列车在巴山蜀水间奔驰，目睹天府之国的富饶原野“到处莺歌燕舞，旧貌换新颜”的景象时，我们不能不深切地怀念那些英雄的

筑路工人、工程技术专家们。是他们，用创造性的辛勤劳动和卓越的智慧与坚强的毅力，在新中国的铁路史上谱写了一曲曲辉煌、壮丽的凯歌。著名的铁路选线专家蓝田，就是其中杰出的一个。

蓝田 1888 年生于郫县。1916 年从唐山工业专门学校土木系毕业，曾先后在四洮、沈海、浙赣、赣粤、湘桂、叙昆、成渝等线从事过测量和施工技术工作、组织工作，担任过工务员、工程师，成渝铁路局工务处长。为家乡父老修建铁路，是蓝田多少年来的渴望。可是他眼睁睁地看到：就在他担任工务处长的 5 年中，直到解放前夕，成渝铁路不曾铺上一根钢轨。每念及此，他痛苦万分。解放不久，国家便决定修建成渝铁路。蓝田看到人民政府全心全意为人民服务的精神，深受感动，自己多年的愿望即将实现，欣喜万分，决心为新中国的铁路建设贡献微薄之力。

选线，是铁路设计的先决课题。线路的走向、里程的长短，直接关系到铁路建筑造价，更与施工组织、劳动力的调配、工期的保证息息相关，对国家基本建设投资至关重要。作为选线专家，工务处长的蓝田回想起解放前任成渝铁路局工务处长期间，曾多次向成渝铁路局负责人邓益光等提出尽量缩短线路里程，减少使用农业用地的建议，即把原定线路的走向方案由成都出发，向东北绕金堂沿沱江右岸而下，改为经柏树坳、陈家湾方向，穿越龙泉山区。但是国民党政府官员们认为线路的长短、工期的时间，根本无关紧要。他的建议石沉大海，毫无结果。成渝铁路的选线，对于解放初期百业待举，国家财政极度困难，必须勤俭办事业来说具有重要意义。因此，他决定再向新的人民政府坦诚直言，做一件为民、为国的好事。

他虽年过 6 旬，仍亲自去石板滩踏勘线路，进行实地考察。回来后，他把情况向当时中国人民解放军成渝铁路局军代表陈志坚作了汇报。陈志坚同志对蓝田这种认真负责的态度、脚踏实地

的工作精神，以6旬高龄从龙泉山步行回成都的忘我劳动，显示了一个老科学家的本色，深为赞赏。他们立即向西南铁路工程局局长赵健民作了汇报。经过赵健民局长率领苏联专家多人先后3次到线路察看，反复研究，多次论证，最后报请铁道部批核。滕代远部长高度赞扬这一方案。1951年1月，铁道部副部长吕正操偕苏联专家、部有关部门的工程师，由赵健民局长陪同来到成都。主要任务是决定成渝铁路的选线方案。即在成都工程处的办公大楼（今铁二局办公大楼）召开了会议。首先展示经过专家们在初测平、剖面图上的纸上定线意见，让与会人员了解改变后的定线情况。经过专家们与与会的工程技术人员反复讨论，认为原成渝线成都一段的线路走向极不合理，由于没有施工，现在开工时必须改变。原方案的线路走向是：出成都后，向东北绕金堂沿沱江右岸而下，线路长度为72.8公里，没有隧道，但有一处严重的地质不良地段，即凉水井大坍方。蓝田工程师提出的改线线路仍然是经柏树坳、陈家湾方向，穿越龙泉山区，需新增加3条隧道，共计隧道14条。总长2667米，线路长度为49公里。这样，既可避免原方案中赵家渡至礼周段沿江滑体坡不良地质的危险，而且较原方案线路缩短23.8公里，工程造价与原方案约略相等，显然比原方案经济合理。但是，由于柏树坳隧道长达422米，成为成渝线最长的隧道。在讨论中，有的人怕影响工期，选择方案时，争论十分激烈。最后，由吕正操副部长宣布：决定采用蓝田工程师提出的改线方案，并立即成立定线组，组建成都测量队，由蓝田任选线指导。吕副部长在决定方案时，严肃地说：“选走新线的方案，除了避开了不良地质段的危害外，主要是新线比老线缩短了23.8公里的长度，从百年大计来看，每年给国家和人民节省了23.8公里的运费和个人的车旅费，总数不可小看。新中国是共产党领导的国家，是人民的政府，要处处为人民的利益着想。至于工程量大，施工技术难，这是主观努力

的问题，在党的领导下，在全体职工和民工的智慧面前，这些困难是可以战胜的。”吕副部长的讲话，斩钉截铁，掷地有声，使与会的工程技术人员受到一次深刻的教育，也深深打动了蓝田工程师的心。

他回顾60年来历尽坎坷的一生，也回顾了在半封建半殖民地的旧中国修建铁路的情况。那时修建铁道的大权完全操纵在帝国主义的手中，如英国修筑的广九、粤汉、沪宁、京奉等路，法国修筑的京汉路、滇越路，德国修筑的胶济路，比利时修筑的陇海路、正太路，日本修筑的南浔路以及英德两国合修的津浦铁路等，他们各有各的技术标准，机车车辆、钢轨、桥梁的形式也非常复杂。同时帝国主义在中国修铁路完全是便于对中国进行经济掠夺和政治控制，并不是为帮助中国富强。反动政府也曾订过铁路技术标准，征求各路意见，共同研究，但是因为铁路都操纵在帝国主义者手里，各路的总工程师、顾问及其他主管都是外国人，都想以他们国内生产的铁路器材作标准，以便推销他们的商品，因此所订标准多半各行其道，完全不合乎我国实际需要。旧中国的铁路建设，只能是帝国主义经济侵略的历史见证。

建国后，中央人民政府铁道部统一了对全国铁路的领导，制定了统一的制度，消灭了过去各路各自为政的现象。成渝铁路基本按照《铁路建筑规程》（草案）二级标准修建，改线方案提高了线路标准，保证了施工的正常进行和工期的缩短，改进了铁路的质量。成都至乱石滩一段的改线，曲线由49处减为41处，半径小于400米者由28处减为17处；坡度在6%以上者由18.4公里减为12公里；全线曲线半径最小按300米设计，线路最大坡度按10%设计，所有的线路、桥梁隧道都合乎铁道部规定的二级干线标准，从而节省了长远的运营时间和运输费用。更重要的是，它真正体现了中国人按自己的标准修建铁路的精神，结束了帝国主义者对中国铁路的统治和垄断。

成渝铁路自 1950 年 6 月 15 日正式开工，至 1952 年 6 月 13 日铺轨至成都，7 月 1 日全线正式通车，两年建成。每公里成本为 31 万元（以新币计，下同），全长 505 公里，是建国后在丘陵地区完成最快，最节省的铁路，共节约投资 737.8 万元。

蓝田工程师以其突出的贡献，获得了党和人民给予他的崇高荣誉。1951 年被评为西南铁路工程局一等劳动模范，西南军政委员会授予他西南区劳动模范的荣誉。国家授予他全国劳动模范的光荣称号，出席了全国第一次英雄模范大会，受到毛主席等党和国家领导人的接见。1954 年起，他历任第一、二、三届全国人民代表大会代表，并于 1959 年光荣地加入了中国共产党。

蓝田在荣誉面前谦虚谨慎，工作更加兢兢业业、守职尽责。从 1957 年至 1966 年期间，任铁道部第二设计院副总工程师，仍然孜孜不倦，努力不懈，出色地完成了各项工作任务。

在成昆线线路踏勘中，他经过认真调查研究，反复进行比较，终于选定了成昆线最理想的越岭方案——沙本拉打隧道方案，为新中国的铁路建设作出了又一次重要贡献。

蓝田在担任宝成铁路广元至略阳段总体设计负责人时，创造性地提出降低铁路高线 90 公里，降低高架桥 100 米，缩短线路 31 公里，减少谷架桥 1800 米，减少大中桥 1500 米，减少挡土墙 90 余万立方米，为国家节约了大量的基建投资。

1958 年，蓝田虽然已是古稀高龄，仍以身作则，吃苦在前，深入现场，翻山越岭，实地查勘铁路建设。

蓝田生活俭朴，艰苦朴素，平易近人，经常和工人打成一片，畅叙家常；向年青技术人员传授技术，交流经验，深受群众爱戴。人们尊敬他，亲切地称他为“蓝老”。

蓝田于 1966 年 2 月 18 日在成都病逝，终年 78 岁。

蓝田离开我们已经 27 年了。他若地下有知，能看到今天西南铁路的四通八达，改革开放大潮的风起云涌，成都平原的万紫

千红，神州大地的气象万千，也当笑盈九泉了。

（蓝仲堃、杨忠义）

辑自成都市文史资料第二十八辑，政协成都市委员会
文史资料委员会编，成都出版社1995年。

著名天文学家、易学家刘子华

世界上最早推定第十大行星的著名天文学家、易学家刘子华生于1899年，四川成都龙泉驿区洛带镇人。是清前期移民入川的客家后裔。贫农子弟，自幼勤奋好学，曾在龙泉驿上过私塾，辍学后当过学徒，因不堪虐待逃跑回家，不久便到简阳中学当一名旁听生。

1917年考入成都留法勤工俭学预备学校。

1919年毕业名列第三，得到享受公旅费赴法留学机会，于10月份与陈毅、李维汉、李富春等三十余名公旅费生去法国勤工俭学。他一边打工，一边求学，在巴黎侨居二十六载，读过八所学校，领取了八张文凭，最后毕业于巴黎大学文学博士班。

1939年刘子华向巴黎大学提交了他的博士论文《八卦宇宙论与现代天文——一颗新行星的预测·日月之胎时地位》，经当众提难答辩得以通过，并荣获巴黎大学博士学位，三年后荣获法国最高学位——“国家博士”学位。刘子华博士预测到太阳系的边沿轨道上还有颗大行星，他命名为“木王星”。

刘子华为响应中国政府的抗日号召，于1945年回国效力。重庆《中央日报》连续几天报道了他的事迹和回国后的活动，请他作学术报告，但不久却受冷落，落了个“自谋出路”的结果。新中国建立后任四川省人民政府参事室参事。由于种种历史原

因，直至 20 世纪 80 年代，其学术成就才逐渐为国人所知，直至 1981 年美国发布第十颗行星消息，证实了刘子华博士论文的伟大成就以后，世界又重谈刘子华。法、美和港、台地区谈及甚多，内地也开始重视，《人民日报》（海外版）等数十家报刊和电台相继刊登、报道刘子华其人及其学术成就。1987 年 6 月，在刘子华博士年近九旬之际，国防科工委主任张震将军接见了刘夫人曾宇裳女士，并指示：“首先抓好刘子华的健康，组织人员抢救刘子华的学术及学术思想。”1989 年 12 月，《八卦宇宙论与现代天文》中译本终于在成都正式出版。1992 年刘子华逝世，享年 93 岁。

刘子华是将易经八卦与现代科学结合并取得重大研究成果的先驱。他的“太极中心说”论证，太阳系的中心是太阳椭圆轨道两个焦点之间的“绝对中心”即“太极”，被认为是继托勒密的地心说、哥白尼的日心说之后最杰出的贡献。他对太阳系第十颗行星的预测，是 20 世纪天文史上的一件大事，是中国人的荣誉和骄傲。

刘子华是一位天才而诚笃的学者，为其学术奉献了毕生的精力；是一位伟大的爱国主义者，身在异国他乡 26 年始终念念不忘报效祖国。在不能发挥自己长处的情況下，他仍竭尽所能，为社会无私奉献。他的卓越贡献和高尚人格将与世长存。

关于“木王星”，世界天文学家们已追寻了将近一个世纪，只有刘子华于 1940 年以论文方式和精确数证宣布“太阳系”必然存在第十颗行星，并算出该星绕太阳一周约八百年。1982 年前后它对日距离最近，可能发现它或拥有现代仪器机械能够勘测到它的信息。

果然，从 1981 年起，美国及其他国家天文台先后报道了上述有关消息，最为确切的是 1987 年 8 月 5 日南京《世界科技译报》说：美国宇航局发言人宣称：“第十颗大行星可能正环绕太

阳运行；还说，虽然这颗行星离九大行星很远，但它的存在是毋庸置疑的。”

以上信息证实了刘子华博士预测的精确性，他的伟大贡献是中华民族的光荣和骄傲。

1999年10月23日在成都市龙泉驿区举行刘子华百年诞辰活动，出版了《刘子华百年纪念》画册。60年前刘子华预测的太阳系的第十颗新星——木王星果真在天空中出现。

有人诗曰：

科学巨人 易理精英 中西天文 结合创新
 探研宇宙 预测行星 震惊世界 全凭数证
 双重博士 平易近人 品行天地 德昭乾坤
 天道酬勤 以励后生

(根据洛带镇人民政府、洛带文化站、广东会馆《刘子华博士简介》；冯树盛《四川客家科学家刘子华》(载《蜀报》1998.1.20))

刘子华学术研究会

以世界著名易学家、天文学家刘子华博士命名的“刘子华学术研究会”于1998年10月24日在刘子华博士的家乡，中国四川成都市龙泉驿区洛带镇正式成立。创立的刘子华学术研究会将继承刘子华博士的学术思想，与各国易学界建立广泛的联系与合作，为弘扬中华民族优秀传统文化、为促进21世纪东西方文化大融合而贡献自己的力量！

刘子华学术研究会的年工作计划主要内容：

1. 筹备主办“刘子华先生百年诞辰纪念会”
2. 策划组织“首届刘子华学术思想国际研讨会”

联系地址：中国四川成都市龙泉驿区洛带镇人民政府刘子华
学术研究会办公室

刘子华学术研究会理事长：曾宇蒙 电话 (028) 7762141

副理事长：李 韦 电话：(028) 5430071

传真：(028) 5430712

钟汝梅烈士

钟汝梅烈士，学民钟泽民。1902年农历九月五日出生于江津县和平乡普安大队六生产队，地名叫墙巷子的农村。父亲钟绍繇，母亲邓氏都是敦厚诚笃的农民。家有田土十七老石。汝梅系长子，此外还有弟妹各二人，全家七口。家庭经济入不敷出，父亲不得不另开糟房兼营工商业，以增加收益维持七口之家的生活。钟绍繇不善经商，所以，虽开糟房，钟汝梅家庭经济情况并不宽裕，这给钟汝梅以后在江津县中求学，以及赴法勤工俭学的生活带来不少困难。

钟汝梅幼年在家乡墙巷子私塾发蒙，九岁进钟氏族学保家楼初小，稍长在贾嗣场三教寺高小读书。少年时期的钟汝梅勤奋好学，成绩优秀，深得同族的赞赏，认为他有造就前途，支持并资助他求学。钟汝梅为人稳重憨厚，比较懂事，他在校与同学切磋，回家与同伴游戏，都能和睦待人，友善相处。幼年时的生活也很艰苦简朴，经常脚穿草鞋，每天一大早上学，傍晚才放学回家，中饭则从家里自带口粮，在学校烧把火热一热，算是一天的午餐。

1917年，钟汝梅从贾嗣场三教寺高小毕业。是年九月，考入江津县立中学，入中八班学习。当时同班同学有聂荣臻、戴坤忠，傅汝霖也在这期间先后进江津县立中学就读，与钟汝梅同

学。钟汝梅进入江津县中之后，生活领域扩大了，思想视野开阔了，交游的同学也更广泛了。除勤奋学习外，更关心国家大事。这期间，正是第一次世界大战后期，国际国内政治风云变幻，1917年11月俄国十月社会主义革命胜利，1919年11月第一次世界大战结束。国内政治也跌宕起伏，袁世凯称帝，张勋复辟，护法运动先后发生。国内各地洋人横行，洋货充塞。这些跟国家民族生死相关的大事，自然不能不给钟汝梅的思想以深刻的影响。1919年1月巴黎和会上，帝国主义拒绝中国代表的合理要求，消息传到国内，激起中国人民的极大愤怒，爆发了1919年的“五四”运动。以后，反帝爱国的群众运动遍及全国。江津县首先由“学生联合会”组织了江津县中、甲种农校和育才学校的学生，走上街头，开展抵制仇货宣传。钟汝梅积极参加了这一爱国运动。1919年6月，江津县中的一百多名同学集合上街游行，遭到学校阻挠，经过说理斗争，终于冲出学校，走上街头。接着，江津学生在爱国的商会支持下，各校又组织游行，参加人数多达千人以上，沿途高呼“打倒日本帝国主义”、“废除二十一条”、“坚决抵制日货”、“内除国贼，外抗强权”口号，声势浩大，轰动城乡。在爱国学生的强烈要求下，将经营日货的江津“乾坤泰”、“鸣盛和”等商号的一批日货，搬到东门河边烧毁。轰轰烈烈的江津烧毁日货的群众运动，钟汝梅始终是积极活跃的参加者。他经受“五四”爱国运动的洗礼，思想发生巨大的飞跃，与同学聂荣臻、戴坤忠、傅汝霖同为江津民主革命运动的先驱。

“五四”运动后，不少青年痛感国内政治的腐败黑暗，外受帝国主义的侵略凌辱，向往西方的科学和民主，极力寻求救国救民的真理。当时，北平发起的“留法俭学会”，对先进青年寻求真理，是个极大的鼓舞。吴玉章同志也在四川提倡赴法勤工俭学运动，消息传到江津，钟汝梅想去法国勤工俭学，家里不同意他

远去国外，只答应他到重庆读书。钟汝梅胸怀救国图强的大志，毅然选择赴法勤工俭学的道路。1919年秋，经法国驻渝领事馆同意签发护照，1919年12月9日，经重庆从上海黄浦滩码头乘法国邮轮“斯芬克斯”号（即凤凰号）赴法，同船赴法的有聂荣臻，蔡和森、向警予、刘清扬等到码头欢送。

1920年1月14日，钟汝梅与聂荣臻，以及颜昌颐、帅本立等同抵法国首都巴黎，住“法华教育会”宿舍，后经“法华教育会”介绍，钟汝梅进入巴黎郊区的“蒙达尔尼”橡胶厂当学工，随后转到法国“史莱德”钢厂翻砂车间。不久钟汝梅回到巴黎，进入“诺尔”航空发动机制造厂。江津县中的傅汝霖、戴坤忠同时也在该厂工作。当时勤工俭学的生活是很清苦的，尤其是学徒，每天要从事几小时的体力或半体力劳动，而每天仅得三四个法郎（报酬以天计算，四法郎合五角），还要请法国人教授法语，要学习技术知识和政治书籍。钟汝梅初到法国的一年多时间，都是半天做工，半天读书，只靠这每天三四法郎的待遇生活，除掉伙食开销，所剩无几，所以生活异常窘迫，连连向家里告急，要求接济。但家中也无能力解困，后来由他父亲出面请得保家楼祠堂资助八十元（银元），三叔资助十元，家里拿了十元，凑足一百银元寄到巴黎，这才稍稍解除了钟汝梅在法国勤工俭学的生活困难。

1924年，钟汝梅在法国巴黎参加中国共产党，在中共旅欧支部的领导下，他勤奋学习马列著作，积极投入政治活动。以后钟汝梅还到比利时工作过一段时间。

1925年，钟汝梅被中国共产党旅欧支部派赴莫斯科东方大学学习。

1926年，钟汝梅回国，党派他在上海从事地下工作。开初主要负责直系军阀孙传芳部队的“兵运”工作。往来于沪宁、沪杭铁路一带，深入直系军队士兵行列，秘密宣传革命，组织他们

起义，响应国民革命军攻占上海。当时中共中央军委在上海辣斐德辣斐坊（现上海复兴路）设有训练班一所，钟汝梅在该处担任“射击学”，教授学员手枪实弹射击，抢修枪支，制造手榴弹，以配合北伐军的胜利进军，并作上海工人武装起义的准备。

1927年初，中共江苏省委军委成立，军委书记饶来杰，钟汝梅任军委委员，分工专管保存武器。1927年3月，上海工人两次武装起义失败后，党又派周恩来来上海领导第三次武装起义，钟汝梅参加了这次武装起义的战斗。这次起义，经过了三十多个小时的激战，粉碎了反动派的破坏与镇压，终于取得胜利，解放了上海。但接着，蒋介石勾结帝国主义发动“四·一二”反革命政变，指使流氓袭击工人纠察队，收缴工人枪支，强占上海总工会，并在上海捕杀共产党员和革命群众。仅三天之内就有三百多人被杀，五百多人被捕，五千多人失踪。当时，钟汝梅的住地是秘密的，甚至在江苏省委军委内部也是绝密，只有军委书记一个人知道。三次武装起义后，军委派交通员朱阿二赴武汉工作，朱要求夫妇二人一起去，组织上没有同意，朱阿二来找钟汝梅，要钟汝梅解决他们的工作问题，钟汝梅没有给他解决，朱怀恨在心，到上海警备司令部密报。1927年5月，钟汝梅在上海摩德路摩德里被捕。

钟汝梅被捕后，表现了一个共产党人的凛然正气。反动派对钟汝梅进行过多次审讯，终未得到任何实供，虽施刑讯，仍无结果。不久，江苏省委军委交通员瞿素贞亦被捕。瞿是上海老怡和纱厂粗纱车间女工，反动派审讯瞿时叫卫兵将马刀架在她脖子上，令她供出钟汝梅的姓名和职务，不说就将她的脑袋割下，瞿经不起考验，把钟汝梅的真实姓名和担任的职务暴露了。事隔一周之后，1927年7月，钟汝梅即被反动派枪杀于上海枫林桥畔。

钟汝梅死难时年龄尚未满二十五岁。

本文参阅了以下的文稿：

《江津县党史资料》十四期，钟泽普：《悼念钟汝梅烈士》。

钟永春：《钟汝梅烈士生前在家简历和家庭简况》。

钟泽生、何万银：《调查记录》，（原文载江津县县志）。

曾璧光（？～1875）

字枢元，一作枢垣。洪雅县人。

道光甲辰（1844）年举人，庚戌（1850）年二甲第49名进士。选翰林院庶吉士，咸丰壬子（1852）年散馆，癸丑（1853）年授编修，令在上书房行走，辅导恭亲王读书。丁巳（1857）年记名以御史用，戊午（1858）年以道府委用，乙未（1859）年授贵州镇远府知府。同治元年（1862）年因防守省城有功，赏加道衔，旋署贵州贵东道。癸亥（1863）年以剿平铜仁肖文魁叛乱有功，擢贵州储粮道。己丑（1865）年升贵州按察使，丁卯（1867）年擢贵州巡抚。在贵州任职近二十年期间多次遭际兵事，多次带兵上阵，亲自指挥，皆有战功。与同官共事，能和衷共济，风雨同舟，恪尽全力。甲戌（1874）年，吏部以曾璧光筹办军务，恪尽职守，忠心耿耿始终出力叙议，记名升用。光绪元年（1875）八月，不幸身患重病，卒于贵州巡抚任上。讣至京师，光绪帝深表叹息，敕赠太子太保衔，照总督例赐恤。其于曾尚矩赏员外郎，孙曾瀛森赏举人。光绪丁丑（1876）年四川总督丁葆楨，以曾璧光功德垂世，光照人寰，恳请于贵州建立专祠，宣付史馆为之立传，光绪帝亲阅奏章，同意所请，并谥文诚。曾璧光喜诗，酷爱制作古文，官中丞留京师八年，与大学士卓秉恬、恭亲王最友善。工书法，其体势在苏东坡和柳公权之间。

辑自李朝正编著《清代四川进士纪略》

四川大学出版社 1986 年第 1 版

钟云舫 (1847~1911)

谱名祖棻，又名肇西，号云舫。楹联专家，今被推为“中华联圣”。四川省江津县（今属重庆市）人。客家人。其先祖于清雍正十二年（1734年）由福建省入蜀，落业于江津县筭里一路十甲，小地名仙池坝马家庄（今江津市先锋镇仙池村马家庄）。入蜀一世祖系钟日余、钟月余、钟坤余、钟鼎余四弟兄，其为坤余之裔孙。钟氏字排为“……余文，天声体毓，祖德维新，丕戍先绪，亦载昌明”，其为“祖”字辈，为人蜀第七代。

所著对联数千联，专集《振振堂集》内有对联1850余幅。其中《拟题江津临江楼》联计1612字（见本书第七篇），比昆明大观楼长联还长，真可谓是国内第一长联。成都望江楼至今保留有其题的《锦城江楼》联等。著作有《振振堂集》8卷、《招隐居传奇》2卷、《火坑莲》1卷。本书第七篇还选有其为钟氏保家楼题写的对联以及为江津油溪镇广东会馆题写的《油溪镇南华宫会序》。

李宗吾 (1879~1943)

名世楷，自号厚黑教主，自贡市人。客家人，广东人蜀第八代。早年毕业于四川高等学堂，并加入同盟会。辛亥革命后，曾任四川审计院科长、四川官产竞卖管理处总经理、四川官产清理处处长、富顺县视学、四川省立二中校长、四川省视学、省长公署教育科副科长、四川省政府编纂委员。所著《厚黑学》一书，客观上揭露了封建统治者奸诈权术和旧官场的丑恶现象，在当时颇有影响。此外，尚有《中国学术之趋势》、《心理与力学》、《考试制度之商榷》等著作。

曾道 (1882~1947)

热心办学的国民政府官员，客家人。四川金堂县城厢姚渡（今属成都青白江区）人。原名曾鸿宝，又名道，号通一。曾氏受姓第81派。先祖曾宪让（克让）于清康熙年间从粤入蜀，入

蜀字派“克朗廷秀家永昌，儒修启绪选贤良。治平作用承先代，云集科名世泽长”，其为“儒”字辈，入蜀第八代。

他是前清县试秀才，光绪维新时期出外游学，授业于章太炎先生。后留学日本早稻田大学，在此期间参加孙中山先生所组织领导的同盟会。清宣统二年（1910）回国，同于右任在川陕鄂诸省和沪宁京津等地组织革命。民国建立后，进行二次革命，参加护国运动，同张列五主持川务。张遇害，他出走上海继续反袁。民国政府成立后，相继任监察院委员、川康监察使，创办《国民公报》。从政数十年清廉奉公，不置产不造宅不纳妾。抗日战争爆发后，山西太谷铭贤学堂由晋、豫、陕辗转到大后方坚持办学，苦无校舍。其得悉后，即与族人商量，将祖上在金堂姚渡乡的三个毗连的庄园——曾家寨（场地宽敞适于办学），动员族人克服困难腾出祖房，供铭贤学堂作了校园，以培养抗战学子，继又创办蜀贤中学育才效国，均传为美谈。

第五章 清代四川客家长寿老人集萃

一、百岁老人

邱妙恩（郭沫若的曾祖母），生于清嘉庆六年（1801），卒于光绪二十八年（1902），享年102岁。邱氏是郭贤琳（郭沫若的曾祖父）的继室，共生养了三男九女。三男即郭明祯、郭明德（郭沫若祖父）、郭明祥。邱氏在世时已是五世同堂。离世后以年百零二岁高寿被旌表百岁坊“贞寿之门”。

二、“耆寿”

1. 父子高寿

三台陈兆泗，陈元链父子（入蜀祖陈时安的第二、三代子孙），以“耆寿”载民国《三台县志》卷8《人物志》。该两寿星在《陈氏族谱》中均有详细记载。十九代（按粤谱系记）陈兆泗“年九旬，道光帝按例‘钦赐七品顶戴，许建百岁坊以旌奖之’。”二十代陈元链（即陈兆泗子）“年至耄耋，咸丰帝钦赐七品顶戴以旌奖之”。

2. 夫妻高寿

江西寻乌县何如明（字启月），谱名广明，寿96岁。康熙六十年（1721）二月初六从黄竹坝启程，携带10人人蜀，落业于内江西乡安乐里柑子房李家坡。其妻姚氏也高寿，享年81岁，生子七。夫妻皆长寿。

3. 人寿年丰

成都府龙泉驿与简阳之间的毛家口，为黎氏自粤徙蜀落地地。传至入蜀第四世祖黎长明时，达到鼎盛，经营粮食与油房，有田产二千亩，为当地之首富。且寿缘长，享天年九十岁。

三、客家徙蜀移民之最高龄者

世居福建省武平县乌义乡的陈氏，陈君礼耄耋之年已故。其妻邱氏于康熙五十九年遣次子、三子上瑛、上琳先期入蜀，卜居江津杜里二都九甲（今德威镇）。安排妥当，邱氏接佳音，于雍正初年时 82 岁高龄率长子、五子上球、上举入川（四子留守原籍），跋山涉水，风餐露宿老当益壮。邱氏入蜀为现今已知客家徙蜀移民之最高龄者。

第六章 当代部分四川客家人物简介

本章收录的新中国建立后在四川工作和生活的部分客家人物简介，按照出生年先后排列。他（她）们在各条战线上为四川为祖国作出了贡献。由于条件和水平所限，还有一些客家人物未能收入。

李振（1900~1988）

广东省兴宁县人，客家人。1956年加入中国国民党革命委员会。

1924年任桂军、粤军排、连长。1925年至1936年任国民革命军营、团、旅长，参加过北伐战争。1936年底入陆军大学特别班第三期学习，1938年9月毕业后，任第12集团军186师师长。1940年后任65军副军长、军长，胡宗南部18兵团司令。1949年12月在成都通电起义。曾获中央人民政府授予的一级解放勋章。历任中国人民解放军川东军区副司令员，西南军区高参室副主任，四川省人民政府委员，四川省人民政府参事室副主任，第二、三、四届全国政协委员，第四、五、六届全国人大代表，第一、二、三届四川省政协委员，第四、五届省政协副主席，民革中央委员、四川省委副主任委员。1988年病逝。

陈治平（1912~1998）

教授、兽医研究所所长、微生物学家，台湾省苗栗县人。1931年4月在台湾省新竹中学毕业后经日本到大陆。1935年毕业于上海兽医专门学校，曾任上海商品检验局技术员，四川省家

畜保育所技佐，成都华西协合大学讲师、副教授、农学系主任。1947年8月入美国密执安大学研究院，获硕士学位，1949年7月回国，任华西协合大学农学系教授兼四川大学农学院教授。建国后，历任农业部兽医生物药品监察员兼成都生物药品厂监察室主任、高级工程师，四川省畜牧兽医研究所所长、名誉所长、研究员，成都市政协副主席，第五、六、七届全国政协委员，中国传统兽医学会学术顾问委员会副主任，四川省传统兽医学会名誉会长，四川省台湾同胞联谊会副会长，成都市台湾同胞联谊会会长、名誉会长。

著有《人畜共患传染病》《蚯蚓养殖技术》等书。

钟禄元（1913~1988）

四川省文史研究馆馆员。成都人，清初入蜀客家后裔。早年毕业于四川大学历史系，曾应聘任大川学院讲师、四川教育科学院研究员，担任过川康钱粮处处长等职。建国后在泸州师范学校执教地理20余年，1984年被聘为四川省文史研究馆馆员。

是蜀中最早涉足研究四川客家风俗文化的学者之一，发表有《东山客家风俗一瞥》《风俗杂志》（1943年创刊号）、《漫谈客家山歌》《文史杂志》（1987年1期）等文。

陈怀礼（1915~ ）

谱名陈荣霖，号怀礼，台属。重庆市江津德威乡人，客家人。陈氏祖先原籍福建省武平县乌义乡。陈君礼之妻邱氏（时陈君礼已故）于康熙五十九年（1720）遣次子上瑛、三子上琳弟兄俩赴西蜀，卜居江津县杜里二都九甲（今德威）。数年后，佳音归里，时年已82岁高龄的邱氏，于雍正初亲率长子上球、五子上举等人川（四子上辉仍留故里），在江津创业后于何家湾建有“陈氏五桂祠”。五桂祠字辈：居上万世周，芳廷永霖显，德懋照宏昌，……现已传至“懋”字辈第十二代。“霖”字辈为第九代，陈怀礼谱名荣霖，系“霖”字辈。

“陈氏五桂祠”的“霖”字辈，民国年间从军的较多。从黄埔军校四期起先后有 10 人入该军校习武。陈荣霖为黄埔 16 期学员，历任排长、连长、大队长、指导员、国防部参谋。1936 年参加上海“八·一三”抗战，抗日战争时期应召入远征军驻印度，参加雷多、密支那战役。从 1979 年起任江津县第七、八、九、十、十一、十二届政协委员、常委。现任江津市台联副会长、政协社联组组长、重庆市黄埔军校同学会理事。

郭戈奇 (1916~)

教授。中共党员，老红军待遇。祖籍广东增城市人，客家人。1916 年 7 月出生于马来亚（今马来西亚）。1936 年至 1939 年冬，在马来亚共产党外围组织“马来亚华侨各界抗敌后援会”参加抗日救亡运动，1939 年冬被当局逮捕，1940 年夏被驱逐出境。经八路军香港办事处廖承志介绍赴延安。1940 年冬到达延安后，担任国际友人毕道文大夫英文秘书兼翻译工作 5 年，搞过外事工作等，任过科长职务，多次获奖受表扬。

新中国建立后，长期从事宣传教育工作。先后在北京外国语学院、成都华西医科大学任马列主义教研室主任，开设过《中共党史》、《近代世界史》、《联共（布）党史》、《马克思列宁主义哲学原著》等课程。担任华西医科大学党委宣传部部长。曾任四川省侨联一、二届副主席，现任顾问。创建四川省华侨华人学会，被选为会长。

勤于笔耕调研，论文多次获奖。1990 年应新加坡南洋学会会长魏维贤博士邀请参加“海外华人社团迈向 21 世纪”国际学术研讨会，其论文《海外华人的当代重要贡献及其前景展望》，受到与会者的重视。主编《华侨华人研究文集》，影响较大。《郭戈奇文选》20 余万字，已由家乡广东增城市编纂出版。

周光炯 (1919~)

流体力学家、力学教育家。四川成都人，客家人。是著名英

籍女作家韩素音（周光瑚）的堂弟。周氏入川祖在清康熙中叶从广东嘉应州（今梅州）入蜀，定居于成都府郫县，今传十一代，“光”字辈系第八代。

1943年毕业于西北工学院航空工程系（获工学学士学位），相继任南川第二飞机制造厂绘图员，四川大学航空工程系助教、讲师。因自幼受父亲周焯爱国思想的影响，立志“科学救国”，为了学习先进的航空技术，1947年赴美至1953年在明尼苏达大学航空工程系深造，相继获硕士、博士学位，至1954年在纽约一家桥梁公司任工程师。这期间一心想早日回归报效祖国，历经周折方于1954年10月绕道归国，全身心地投入新中国的流体力学和力学教育事业。从1955年至1989年任北京大学数学力学系副教授、教授，力学系主任、博士生导师，并相继兼任中国力学学会流体力学专业委员会第一、二届主任委员，中国空气动力学研究会副会长，国务院学位委员会学科评议组成员。长期从事流体力学、空气动力学和多相流体力学的教学和科研工作，在创建流体力学实验室与推动薄弱分支学科如湍流、多相流体力学和非牛顿流体力学等的发展中作出了贡献。多次获国家级科学成果奖、国家教委优秀教材奖。其经历及业绩收入《中国科学技术专家传略》。

周光地（1920～ ）

研究员、博士生导师。四川成都人，客家人。是著名英籍女作家韩素音（周光瑚）的堂弟。周氏入川祖在清康熙中叶从广东嘉应州（今梅州）入蜀，定居于成都府郫县，今传十一代，“光”字辈系第八代。

1943年毕业于昆明西南联大物理系，在成都任金陵大学物理系助教二年，1945年底赴英国伦敦飞利浦公司研究室工作，1948年以半工半读方式作伦敦大学研究生，1950年获该校物理学博士学位。新中国建立后积极与周培源教授联系希望早日回到

祖国参加建设。1953年底回到祖国后，应聘第一机械工业部，筹建北京电器科学研究所，建成后任该院电工合金研究室主任工程师。自1966年春以后，任中国科学院长春物理研究所光致和电致发光研究室主任，并在70年代初组建成国内领先的集成光学研究室。1974年回到北京，任中国科学院力学研究所研究员。“文革”结束后是首批博士生导师，直至1995年退休时连续招收博士和硕士研究生，着重研究激光物理及激光对固体和气体的作用。著述方面，自1945年至1995年间发表论著约70篇，主要关于固体物理、光学和激光物理，70年代以来参加编辑《英汉辞海》、《物理学辞典》、《现代科学技术词典》等。是中国光学会常务理事兼《光的世界》主编。其主要学术事迹被收入《中国科学院博士生导师简介》、《中国科技名人数据库》和国外《世界名人》、《国际知识界名人》等。

邱林（1921～ ）

祖籍广东惠州。马来西亚归侨。这个为祖国的解放和建设而奉献了大半生精力的客家人，有着传奇般的经历。1936年高中刚毕业，就投身于工人运动，先后任马来亚（今马来西亚）雪兰峨士毛月秘密职工会宣传委员、雪兰峨华侨各界抗敌后援会组长。1937年日本帝国主义发动侵略战争，他在马来西亚参加了“南洋英、荷两属惠侨救乡委员会”任宣传干事、青年服务团团团长及先锋剧团团长，积极投入抗日救亡运动。1939年毅然加入惠侨救乡委员会发起的东江华侨回乡服务团“吉隆坡队”，一行73壮士踏上祖国的土地投入抗日战争。他在“东江抗日游击大队任战士，转战于惠阳、东莞、宝安一带，1940年至1946年初夏，先后任广东东江抗日游击队牛牯岭村民兵突击大队教导员、中共广东东莞县水乡区委代理区委书记、广东东江特委领导的突击大队教导员。抗日战争结束后，1946年至1949年相继任中国人民解放军华东野战军第九野战医院组织股长兼保卫科长、第二

野战军直工科科长。1949年12月转战大西南，重庆解放后至1954年相继任西南军区总医院政治部主任，西南军区后方医院政委、西南军区预备医院政委。从1954年春起到地方工作，历任四川省人民医院首任院长、四川省康复医院管理局政委、四川省人民医院党委书记。从1975年起至1979年在四川省计划生育委员会先后任该委办公室副主任，党组成员，1980年至1987年任四川计划生育委员会副主任、党组成员、顾问。曾当选为第五、六届四川省政协委员，省政协对外经济技术联络委员会副主任，1979年至1994年任四川省归国华侨联合会副主席，现为名誉主席。倡办四川客家海外联谊会，1997年起任该会会长。1999年夏兼任四川客家研究中心名誉理事长。

余洁（1921～ ）

原名古素梅，广东梅县人，印尼归侨。是新中国建国初期从延安老革命根据地南下四川的客家老干部，为建设四川、发展四川贡献大半辈子的力量，是客家人中不可多得的女干部。

父辈五弟兄，父亲行三。古氏庄园在梅县城外数十里的乡间，1935年古素梅即（余洁）从印尼回故乡。在学校读书时受到进步书籍的影响，1936年冬在梅县参加地下义勇军“读书会”，成为进步学生，投入抗日救亡运动。1938年春入党，被中共地下党组织派到梅县女子师范读书，组织学生抗敌后援会，在女师发展壮大进步力量。继又被派下乡，以小学教师的公开身分在斜坑、梅州和丙村教书，并开展妇女工作，担任中心县委的妇女委员，工作卓有成效。1940年被派往延安培训，途经桂林时接受李克农交给的参加护送刚出狱的贺怡同志和彭湃等烈士子女到苏区的任务。到重庆时受到周恩来副主席的接见，并加派参与护送朱德总司令女儿朱敏等到延安，途中艰难万险，经西安、宝鸡和潼关等地终到延安，受到朱总司令的接见。进入延安大学学习，后任延大支部书记，并历任晋北左云市市委组织部长、宣传

部长，偏关县三区游击支队政委、偏关三区区委书记等职。

解放大西南时，从老区南下，相继任四川眉山县县委副书记、县武装部副政委、乐山地委副部长、西昌地委组织部副部长、凉山州监委书记。1972年调四川省科委任政治部主任。1978年参加组建中国科学院四川分院，任科分院政治部副主任、科分院纪委书记、科分院副秘书长。1979年任四川省归国华侨联合会副主席、主席、名誉主席。1997年任四川客家海外联谊会名誉会长。是四川省人大第六、七届常委。是四川客家研究中心顾问。

何郝炬（1922～ ）

四川省老领导。原名何錡，又名何奇，1922年出生于四川双流县。其父祖籍广东省花县，是清康熙年间移民入川的粤籍客家人后裔。

15岁时，即在1937年底离开住读的成都建国中学，掷笔离家，“激昂报国心，慷慨辞家门”到延安，入陕北公学。1938年加入中国共产党后，周旋于敌后，在山西搞青年工作，1940年调至山东担任地委书记。解放战争开始后，在豫皖苏边区党委任民众运动部部长，参加淮海战役的支前组织工作。1949年调任中国人民解放军二野后勤部运输部长。1949年重庆解放后派任重庆军管会任航运局长接管长江航运，后任民生公司公方代表。

1952年起长期在建工战线。历任西南建工局长，四川建委主任、中央建工部副部长。党的十一届三中全会以来至90年代初，历任四川省常务副省长、四川省人大常委会主任。社会职务众多，其中如华西集团名誉董事长、土木建筑学会名誉理事长、省建筑业联合会名誉理事长、四川客家海外联谊会名誉主席等。

自幼喜爱诗词，在转战南北任职繁重的生涯中，数十年间，写有数百首诗词，1995年结集出版《澄愚集——郝炬诗词选》以“澄愚”名之，亦有不倦学习，澄清思想愚昧之意。是其献身

祖国革命、乡梓建设的心声的写照。少时曾习过书法，小字学赵字，大字学颜体。但投笔北上抗日，环境所限不能研字，直至建国后偶有书写，1978年后研究过魏碑、柳字。何氏书法风格基本上是颜体字，其墨宝见诸于《都江堰志》、《峨眉山志》，诗撰书写合一，在蜀中颇有名气。何氏诗书棋情趣多，酷好围棋，屡战不懈。

周光墉（1924～ ）

主任高级工程师。客家人，四川成都人。1948年毕业于重庆大学电机系电讯专业。曾任四川省邮电管理局工程师、副局长、总工程师、技术顾问。中国通信学会会士，第六、七届全国政协委员。是著名英籍女作家韩素英（谱名周光瑚）的堂弟。周氏入川祖在清康熙中叶年间从广东嘉应州（今梅州）入蜀定居于成都府郫县，至今传十一代。

主要贡献：1958年总结、主编《省内会议电话网的组织和运用》一书，指导全省会议电话网路技术改造，卓有成效；60年代初创研“桥分器”成功，撰写成《桥分器式会议电话汇接设备》一书，邮电部在全国推广应用，使全国会议电话网路的质量显著提高，并于1965年获国家科学技术委员会颁发的“会议电话桥分器”发明证书；70年代主持研制多种农村用通信设备，产品适销对路，所在工厂顺利转轨，扭亏为盈。1953年获成都市工矿企业劳模奖状，1956年邮电部授予邮电先进工作者称号，1978年获四川省先进科技工作者称号，1989年主研“四川省本地电话网最优服务范围的划分”课题，获省科技进步奖。1992年审校《农村自动电话网技术》一书，由四川省通信学会发行。1993年撰写的《我国话机普及率与人均国内生产总值关系的研讨》一文，以优秀论文人选“当代领导者管理艺术丛书”。

蓝幼青 (1926~)

教授。1926年出生于广东梅县。客家人。抗日战争爆发后，于1938年赴印尼，1950年冬回国，考入北京燕京大学，1952年院系调整转入中央音乐学院，1956年毕业分配到四川音乐学院任教，并在罗马尼亚声乐家高级声乐班进修一年。长期在四川音乐学院执教声乐，后任教授，并参与鉴定本院副高职称论文，受聘担任西南师范大学声乐硕士论文评审导师。是四川客家海外联谊会文化工作委员会委员。其业绩被收入《中外歌唱家名录》。

曾宇裳 (1927~)

著名国际易学大师、现代天文学家刘子华的学生及夫人。四川成都人，是清初自广东入蜀的客家人后代。

30多年来一直从事刘子华博士的学术研究，深得真传。1988年应西安体育学院周易应用研究所邀请，随夫前往讲学三周。尔后在深圳、成都、崇州市等地作过多次学术报告。她深入浅出的讲学方式，受到同行的热烈欢迎。登门求教和共同探讨者络绎不绝，其所撰的有关易经学理诗歌《易经与诗歌》等受到专家们的好评。《易经三颂》发表于台湾的《中华易学》上，经徐宏达教授将《易经三颂》译成英文寄交国际易经学会会长成中英博士。其所写《河图数与麻将牌》被誉为易经精华。在1999年10月刘子华诞辰百年纪念大会上朗读纪念刘子华百年诞辰长诗《百年十星报佳音》。是中国国际易学中心理事，香港国际医学联合中心常务理事，高级顾问，四川诗词学会理事，四川客家海外联谊会文化工作委员会委员、四川客家研究中心顾问。1997年倡办刘子华研究会，并任该会理事长。

曾祥发 (1929~1996)

成都市教育学院副教授、四川省劳动模范，台胞，台湾新竹人，客家人。因家境贫苦，作为屏东中学的高才生离家深造，1948年秋考入北平师范大学数学系，至1951年7月毕业于北京

师范大学。同年8月至1954年7月在中国人民解放军航空第二预科总队学习。1954年转入教育界，从事教育工作四十余载：1954年夏至1973年夏在山西临汾一中执教，因教学有方，1960年出席晋南专区文教先进工作者表彰会获一等奖。1973年调到成都34中学执教，1979年调成都教育学院，任讲师、副教授。卅余载，精心育后人成绩显著，在1985年第一个教师节时，经四川省人民政府授予“四川省优秀教师、劳动模范”的光荣称号。又由于他为海峡两岸的统一作出了贡献，1983年3月被成都市人民政府评为“台胞先进代表”。被选为成都市第八、九、十届人大代表。1992年起为成都市政协委员。1982年起兼任四川省台联会秘书长、副会长、顾问。1996年5月任四川客家海外联谊会副会长，同年冬因病不幸逝世。

熊国璋（1930～ ）

副教授，毛里求斯归侨，客家人，祖籍广东省梅县，1930年6月出生于非州毛里求斯。1947年回国深造，就读于广州市岭南大学物理系。新中国建立后，抗美援朝时于1951年参加中国人民解放军，1955年被授予中尉军衔。1979年秋转业，安排在成都大学工作，先后担任无线电教研室主任、无线电系副主任、机电系副主任。在部队工作时加入中国共产党，曾荣立三等功两次，并多次受到嘉奖。到成都大学工作期间，多次被评为先进工作者。曾被选为成都市第七届政协委员、成都市第十届人大代表。

王家元（1931～ ）

花农，成都东郊三圣乡大观村“王家花园”个体户，客家人。自幼读私塾六年、小学一年。祖籍广东惠州府河源县乐胡溪五甲，小地名邓村中心屋，清雍正末乾隆初年仕英、仕宏兄弟随母吴氏入蜀，始居简州镇子场内沈家沟，时土地已被插占殆尽，仕宏几经搬迁终定居华（阳）邑簇桥六旗马厂，直至第四代

“德”字辈方才稳定下来。因马厂系种植喂马饲料，东山土质较差、地租较低。其排行为“德道宗化本，家毓庆泽光，锡钦培应兆，世步绍登朝……”德馨有七子，王家元系德馨长子之后。德馨为求发展，外出云南，乾隆末年从云南带回四种花卉：栀子花、茉莉花、水仙花和晚香玉（夜来香），独家经营。东山黄土适于这些花卉的生长，逐渐发展起来。当地武举人又把茉莉花拓展到大面铺。光绪年间栽花人成立“七月七”花会，民国27年（1938年）高店子有了东庙会，故花会改在高店子。

王家元继承祖业种花，被誉为“八代花王”，改革开放以来成为乡中劳动致富带头人，多次上报上电视荧屏。“王家花园”现有土地18亩，多培育桩头，不种草花（草花由村组同行经营）。王氏以种桩头见长，其经营水准、经营效益在乡里闻名。“三年不卖钱，五年不心慌，卖一轮，装一仓”，可见经营桩头的特点。近年投资1万多元修路、修停车场至“王家花园”大门口，二进的客家院落，附有“农家乐”设施，接待成都市区乃至海外游客。

王氏在成都四门有170多个“家”字辈（人蜀第九代），在红牌楼也有不少仕宏的后人，在都江堰市有“毓”、“庆”字辈的。王氏现已繁衍至“泽”字辈第十二代。

邓定寰（1933～ ）

高级工程师，大型企业四川省有色金属工业公司前经理、前党组书记，广东省五华县籍客家人。1956年毕业于中南矿冶学院有色金属冶炼专业，作为新中国培养的第一代有色金属专家，为祖国特别是为四川省的有色金属事业，贡献了大半生的精力。

1956年秋从大学本科毕业后分配到北京有色金属综合研究所（1958年后改所为院）搞研究工作，1961年起工作调动到西南四川。这时原四川省重工业厅一分为四个厅，作为专业人才对口到四川省冶金厅。从1961年起到1983年底，历任该厅工程

师、副处长、副厅长。1984年调任组建大型有色金属企业，相继任四川省有色金属工业公司副经理、经理、党组书记直至1996年春。曾兼任四川省科协第四、五届委员，四川省科技顾问团第一、二届成员，是四川省有色金属学会理事长、名誉理事长，被中南工业大学聘为1996~2000年兼职教授。当选为四川省政协第七届常委。是四川客家海外联谊会副会长、四川客家研究中心顾问。

专业主要业绩有：曾从事铍、锆等稀有金属研究，镁还原法制取海绵锆工艺，获1964年冶金部新产品试制二等奖。参加过硫化镍阳极隔膜电解工业化生产试验，并撰写《硫化镍直接电解生产O号镍》一文，发表于《中国有色金属》杂志。在管理经验方面亦撰写过《发展四川有色金属工业的辩证思考》、《发展攀西地区有色金属工业之管见》等文章，并被中国现代企业管理科学研究文库编辑委员会收入该文库。

钟戡（1933~ ）

原名钟干成，四川省三台县人，客家人，中共党员。钟氏祖先原世居广东，约在清乾隆年间移民入川，落业于三台县石安乡。第五代至十代的字排是“……子、文、成、世、永、昌”，至今已传十代，钟干成系“成”字辈第七代。钟氏入川祖传至第五代“子”字辈分支三台县境柳池乡，继而再分支至该县内忠孝乡和毛家沟，计四处，人口繁衍数百人。

1950年初毕业于绵阳高级农业职业学校，先后在绵阳地区公安处任科员、地委农工部生产合作科副科长。因工作出色提拔任县级领导干部，相继任三台县县长、县委书记。后调外地直至调省上工作。担任过广元县委副书记，绵阳地委副书记、书记，绵阳市委书记，广元市委书记，四川省计划生育委员会主任。被选为第八届四川省人大代表，任省人大常委会教科文委副主任。现任四川省计划生育协会常务副主任，是四川客家海外联谊会顾

问。

曾伯炎（1933～ ）

主任编辑。谱名曾行炎，四川中江县人。祖先系世居广东梅州平远县东石乡的客家人，其鼻祖系鲁国曾参之次子曾西的后裔，祖辈家神的匾额书有“忠恕薪传”四字。清乾隆时期移民入蜀，先后居住于金堂县富兴与中江县兴隆。该家族这一支未排入清初御赐的孔、孟、曾、颜四姓的字排，故与曾姓统一的排行不同。从其曾祖“闻”字辈至孙辈记为“闻、善、斯、行、之、道”，其为“行”字辈。

1950年不满18岁任共青团川西工委宣传干部，不满20岁便供职于川西农民报，长期从事四川农民报副刊编辑、记者。1958年初被错划为右派，1978年12月改正。1985年被评为主任编辑，同年入四川作家协会。著有诗集《野蔷薇》、《智慧小语》，发表有大量的散文与随笔，见《随笔》、香港《大公报》、《羊城晚报》、《四川日报》、《成都晚报》等及《领袖们的千古难题》一书中。

林昌宝（1934～ ）

副教授。印尼归侨，客家人。祖籍福建上杭官庄乡。1934年春生于印度尼西亚西加里曼丹山口洋，1951年至1952年先后在山口洋地区及苏门答腊巨港华侨学校任教，1953年2月回国深造。1959年初毕业于北京地质学院地质普查找矿系本科，并留校任助教。1959年秋调四川，在成都理工学院地质系任教，担任野外地质教学实习队队长及教研室副主任。30多年从事教学与科研，代表性的论文有《四川峨眉高桥震旦系——寒武系界线》、《河南大别山北坡震旦纪地层时代的确定》，著作有《地质学实习指导书》、《四川江油马角坝野外地质教学指导书》及《中国地质大观》书中的《火山地质》与《区域地质》部分。曾荣获四川省人民政府颁发的重大科技研究奖及国家自然科学基金三等奖。

(集体), 地质矿产部颁发的献身地质事业 30 年荣誉证书和四川省人民政府颁发的 30 年教龄教师证书。为中国古生物学会会员、四川省侨联委员、四川省华侨华人学会理事及成都市统战理论研究会理事, 四川客家海外联谊会理事。是成都市侨联第二届副主席、成都市政协第九届常委。

钟永毅 (1934~)

副编审, 重庆市江津人, 客家人。其先祖钟拔英世居福建省汀州府武平县河坑, 清康熙五十九年 (1720 年) 携长子俊潘、次子侯潘与诸堂兄入川, 先在重庆经商, 后落业璧山县天池槽小竹林。钟俊潘生隆器、名器二子, 名器公于清嘉庆初年在江津县五福场保家楼修建钟氏宗祠, 取名德馨祠。钟拔英为人蜀一世, 至今传十三世, “永”字辈为第九世。

1950 年毕业于中国人民解放军第二野战军军政大学政治系。历任江津县文化馆馆长、江津市地方志办公室主任、副编审。主要著作 (编辑) 有: 《三峡诗话》、《巫山小三峡》、《几江流向三峡》、《拟题江津县临江楼联·译文》、《江津的姓氏与战争》、《三峡探险航行》, 主编《江津县志》。

徐振增 (1934~)

研究员, 广东省梅州市蕉岭县人。客家人, 系徐氏由福建迁蕉岭第二十代。1952 年秋由蕉岭县高中到广州中国人民保险公司广东分公司工作。1953 年考入成都体育学院就读, 1955 年考入北京中国人民大学马列主义研究班深造, 1957 年夏起回到四川, 先后在成都体育学院、四川省高等教育局工作, 曾任职于中共四川省委党史研究室副主任 (副厅级), 编撰《四川省志·党派团体志》, 是四川客家海外联谊会文化工作委员会顾问。

邱笑秋 (1935~)

蜀中著名书画家, 国家一级美术师。四川省成都龙泉驿西河乡人, 客家人, 祖籍广东梅县。1950 年在成都参加中国人民解

放军，先后任卫生员、文书、文化教员，1954年集体转业到地方。1957年调内江川剧团。先后任美工、音乐设计、编剧和导演。1976年调内江市文化局创作员，后调内江市政协，相继任市政协文教委员会副主任、市政协副主席。是四川省六、七、八届人大代表。

七岁习画，先花鸟、后人物，主攻山水，重点研究张大千30余年。着重探索中国画色彩，追求诗的意境和现代情趣。作品在国内外多次参加展览、发表。在《美术》杂志1998年12月号集中发表青藏高原风情画六幅。在《人民日报》、《光明日报》先后发表了《湖光山色》等，天安门城楼、人大会堂、中南海、北戴河等重要场所，都陈列有其代表作《山海千秋》、《高原金秋》、《岷山千里雪》和《源远流长》。1986年创作并导演大型川剧《张大千》，在内江、成都和北京演出，受到专家和广大观众的好评。是四川省文联委员、四川省文史馆馆员、中国诗书画研究院艺委会委员，四川省政协书画研究院副院长。创办四川彩墨画研究院，并任院长，兼任西南交通大学美术教授。

谢桃坊（1935～ ）

研究员。四川成都成华区圣灯乡人，客家人。谱名谢桃芳。1948年毕业于华阳县得胜乡中心国民学校，1952年起在教育界工作。1956年以同等学历考入西南师范学院中文系，后遭遇坎坷，一度回乡务农，1978年重新工作（在圣灯中学）。1980年中国社会科学院研究人员考试，以助理研究生被录取。1981年春到四川省社会科学院文学研究所从事中国古代文学专业研究，1987年为硕士生导师，现为研究员兼四川省文史馆研究馆员。专著有《柳永词赏析集》（上海古籍出版社，1986年）、《苏轼诗研究》（巴蜀书社，1993年）、《中国词学史》（巴蜀书社，1993年）、《中国市民文学史》（四川人民出版社，1999年）、《敦煌文化寻绎》（四川人民出版社，1999年）。主编有《柳永词鉴赏

集》，编注有《满江红词注评》。发表有论文 102 篇，另有各种小文 120 余篇。

祖籍广东。广东翁源派始祖为谢澧，74 派祖为谢枋得。谢氏西蜀支派祖为九十世祖谢子越，于清乾隆四十八年率二子入川，落业简州（今简阳），第三代福元公由简阳迁至华阳县青龙嘴老窑沟，祖父谢益汉居华阳县八里庄附近鲜家坝之谢家祠。谢氏西蜀一支字排：“子上元学，重君益世。芳惠直声，冀永承德”，“芳”字辈为入蜀第九代，现已传至“直”字辈，入蜀第十一世。

温鑫京（1937～ ）

印尼归侨，成都市归国华侨联合会主席，客家人。祖籍广东梅县，祖父辈定居印度尼西亚。1937 年出生于印尼雅加达，少时在雅加达中华中学就读。1953 年回国深造，考入天津大学电力系，1955 年秋毕业后至 1965 年夏相继在沈阳变压器厂、上海电器科学研究所任技术员。国家在四川的三线建设开展后，需大批技术人才，1965 年秋被调至四川，在成都电焊机厂任工程师，直至 1983 年。

从 80 年代中期至今投身于侨务工作，并作出贡献。1984 年至 1985 年任成都市人民政府侨务办公室主任，1983 年至 1996 年任成都市归国华侨联合会第一、二届主席，党组副书记，1978 年至今任全国侨联二、三、四届委员，1979 年至今任四川省侨联一、二、三届常委，第二届副主席。

被选为四川省政协第四、五、六届委员，成都市人大第八、九、十、十一届常委，成都市政协第十届常委。1978 年至 1983 年任全国焊接协会特种焊专业委员，中国电工学应用物理专业委员。现任四川客家海外联谊会副主席、四川客家研究中心顾问。

曾安和（1937～ ）

印尼归侨，高级讲师。祖籍广东花都市，客家人。祖父母从

广东到印度尼西亚谋生，父母是出生于印尼的华侨，其本人在侨居地——亚齐省冷沙县的华侨小学、中学读书，初中毕业后即在当地的华侨社团和华侨中小学工作。是一位热爱祖国的华侨。

1957年6月只身回国，就读于上海曹杨中学（高中），毕业后考入上海市华东师范大学生物化学系，1966年毕业分配到成都工作，在成都市中医学校执教。1980年加入中国共产党，任该中医学校办公室主任、党支部书记等。1984年、1985年被中共成都市委授予优秀共产党员称号。80年代多次被评为市先进工作者、市卫生系统优秀党员、先进工作者。1997年9月退休后，仍在成都医科专科学校授课。

现任四川省侨联委员，成都市侨联常委，四川省客家海外联谊会常委、副秘书长。曾被选为成都市第十届人大代表，是成都市第七届、第九届政协委员。

彭晋潜（1937～ ）

中国致公党四川省委书记，印尼归侨，客家人，祖籍广东揭西。生长于印度尼西亚廖岛居养镇的一户小商家庭，1956年冬毕业于廖岛瑞本中学，因受亲友影响，又从大陆报刊上得悉祖国欣欣向荣，向往回国深造。1957年3月终得以如愿回到祖国。同月进入广州华侨补习学校，同年7月参加广州高中统考，考入成都市优秀学校成都第七中学。学校对华侨生倍加关怀，他学业精进，并任该校学生会副主席。1960年夏考入四川大学历史系，任学生会文化部长。华侨同学很爱打羽毛球，对成都羽毛球的发展是一推动。1965年夏从川大毕业后至1985年底在新建的成都文化宫中学工作，先后任该校教师、教导处负责人、工会副主席。1986年1月至1997年，在中国致公党四川省委员会任宣传处长、副秘书长、秘书长。1989年至今兼任四川省级民主党派工商联行政管理委员会副主任。是四川省统战理论研究会第二届理事，是四川客家海外联谊会副会长兼秘书长。1981年起被选

为成都市归国华侨联合会第一届委员会委员，第二届委员会常委、秘书长。成都市政协第八届委员会委员、成都市第十届人大代表、四川省第七届政协委员。

崔荣昌（1938～ ）

教授，方言学家，四川威远县人。祖籍广东龙川，清前期入蜀客家后裔。1962年毕业于四川大学中文系，留校从教。1963年起赴广州中山大学进修汉语方言，后任四川大学中文系副教授、教授，现代汉语专业硕士生导师。1999年春退休。主要从事现代汉语、方言学、修辞学和逻辑学的教学与研究。主要论著有：《四川方言与巴蜀文化》、《四川方言的形成》、《四川省西南官话以外的汉语方言》、《四川境内的“老湖广话”》、《四川乐至县“靖州腔”音系》、《四川达县“长沙话”纪略》、《四川湘语纪略》、《四川方言研究述评》和《四川境内的湘方言》等。1992年获北京大学第四届王力语言学奖，专著《四川方言与巴蜀文化》获1999年四川省哲学社会科学优秀成果二等奖。

陈世松（1940～ ）

研究员，四川三台县人，祖先是世居福建的客家人。于清乾隆十三年（1748）移民入蜀落业三台，至今繁衍十代人，其为人蜀第八代。1963年毕业于四川大学历史系，1966年获得四川大学历史系研究生学历。相继在成都龙泉驿区的中学和党校工作。1978年调四川省社会科学院历史所，后相继任副研究员、研究员，曾任四川省社会科学院副院长。近几年相继倡办四川旅游中心、四川客家研究中心，并任该两个“中心”主任。是四川省历史学会副会长、四川省民俗学会副会长、四川客家海外联谊会副会长。著作有《余阶传》、《蒙古定蜀史稿》、《宋元战争史》（合著）、《中国封建王朝兴亡史》（元朝卷）、畅销书《天下四川人》等。主编并撰写《四川通史》（七卷本）。荣获四川省政府授予的“四川省有突出贡献的优秀专家”称号。

罗茂城 (1940~)

广东兴宁人。1965年毕业于复旦大学新闻系。1981年由北京《人民日报》社派驻四川记者站，至今在川工作生活18年，现任《人民日报》驻四川记者站站长，高级记者，四川省新闻学会副会长。1965年复旦大学毕业后，先到《西藏日报》工作13年，1978年考进中国社会科学院研究生院学习3年，随后到《人民日报》记者部，派驻四川记者站工作至今。主要成果：1981年8月13日在《人民日报》发表的《提倡写“短”》一文，获1981年好新闻一等奖；1984年2月10日在《人民日报》发表的《来自熊猫之乡的报告》在全国引起强烈反响，个人为此被国家林业部授予“抢救大熊猫先进个人”光荣称号。1992年发表了《郎酒的呐喊》，获首届中国质量万里行好新闻一等奖。另每年都有新闻作品获宣传四川好新闻奖，其中有《外资入川形势喜人》、《四川实施科教兴川战略》、《大凉山的选择》、《治水兴蜀谱新篇》等。新闻理论方面有《论社会新闻》、《新闻采访写作杂议》等论文。

李天久 (1941~)

四川省民政厅副厅长，成都人，大专文化。祖先系广东籍客家人，清代前期移民入川，在成都府金堂县太平乡（今属青白江清泉镇）立业，世代务农。本世纪30年代后期其父迁至简阳县的洪安乡（今属龙泉驿区义和镇洪福村）佃地农耕，每年春分回到金堂清泉镇李家老房子的祖坟扫墓祭祖。全家人都讲一口流利的客家话。

1962年8月至1968年底在四川省水电厅农水局工作，1968年底至1971年底在四川省百丈“五七”干校劳动锻炼，1972年至1975年秋在四川省复员退伍军人安置办公室工作。1975年10月至1989年在四川省民政厅，先后任安置处科员、副处长、处长，1990年春任该厅省社会团体登记处处长，1992年8月至今

任四川省民政厅副厅长，分管过安置处、优抚处、双拥办、军队离退休干部管理处、社团处、区划处、地名办、边界纠纷调解办、勘办、社会事务处和相关业务处室的直属单位。社会职务有：四川省社会工作者协会副会长、四川客家海外联谊会副会长、四川省社团研究会副会长、中国社团研究会常务理事、四川省殡葬协会主席等，是四川客家研究中心名誉理事长。

黎光隆（1941～ ）

蜀中著名企业家。四川成都龙泉驿区同安乡人，客家人。其祖先黎连兴世居广东省兴宁县小地名南厢毛公堡鲤鱼塘，于清乾隆20年（1755）携妻入川，定居于简州洛带镇（又名镇子场，今属成都龙泉驿区）戚家坝。黎氏班辈：连庆国长，永世道光，鸿文俊德，天锡大昌……连兴公系“连”字辈为人蜀一世，至今已传十一世，“光”字辈为人蜀第八世。

1957年在龙泉中学初三年级参加中国人民解放军，经步兵学校培训，奔赴西藏军区18兵团，在基层连队迅速成长，1959年被评为全军学习标兵，到北京天安门国庆观礼，后任群工科副科长兼电影队队长。1963年转业到地方交通系统。先后在省钢铁运输公司、省运输公司成都公司、渡口第九运输指挥部任电影队长、工会副主任等职，后调至省级机关。70年代一度担任过四川省交通局党委副书记、副局长。80年代初从商至今。相继在海南三亚、满州里建聚货贸易商场，建养殖贸易公司，在成都经营商贸，首家开拓四川松茸市场，将松茸远销日本。1985年筹备华能集团属下的成都分公司并任该公司总经理。还投资过造纸、化工、娱乐等项目。随着国家经济的发展，国家对殡葬的改革，黎氏深知顺应倡导更新殡葬观念，殡葬事业潜力大、市场稳定，于是下大决心在1996年出国考察研究国外殡葬业经营观念，精心策划，于1997年2月5日经四川省民政厅批准，投资1.5个亿创建成都宝光塔陵。仿照皇家陵施工建造，金壁辉煌，园林

式绿化，环境优美，1998年已对外营业。把传统文化与现代科技结合，把“慎终追远”与殡葬改革观念相融合，创建文明祭祖、文明殡葬配套模式，颇受省内、国内和海外客户的好评。三年建成集宾馆、纪念、聚会、音像谱牒文字储存库等为一体的大型配套设施，以迎候国内和海外的客户为亲人办理后事，定期祭悼，怀念亲人故友。黎氏现任成都宝光塔陵管委会主任、成都金马川西娱乐有限公司董事长、成都华美装饰工程有限公司董事长、四川智能金卡工程中心董事长、成都金枫旅游开发有限公司副董事长等。

钟世钦（1943～ ）

中国人民解放军成都军区后勤部副部长，少将，中共党员。四川省成都市青白江区合兴乡人。先祖广东客家人，清乾隆年间入蜀，至今已繁衍十一代人。

1963年夏高中毕业，同年8月参加中国人民解放军。在某部先后任战士、排长，1970年起上调任干事、秘书。1981年任成都军区后勤部某部副科长。1984年在中国人民解放军后勤学院指挥培训队学习深造。1985年1月任成都军区后勤部某部副部长，同年7月任该后勤部某部副部长，1988年9月任该后勤部某部部长。1993年春任驻成都铁路局军代处主任，1994年3月升任成都军区后勤部副部长，1996年7月荣获中央军委江泽民主席授予的少将军衔。

张玉眉（1943～ ）

印尼归侨，四川省劳动模范，客家人。祖籍广东省东莞，1943年8月出生于印度尼西亚苏门达腊勿里洞岛。1959年7月回国，在福建省集美侨校学习半年后进入南安县国光中学高中就读，1962年考入福建师范学院（今师大）习英语专业。1968年分配到成都第三十一中执教至今，是高级教师。

因教学成绩优异，1982年获成都市劳动模范称号，1985年

荣获四川省劳动模范称号。1986年和1996年两度被评为四川省侨务系统先进个人。1997年获四川省师德标兵称号、成都市1997“师德百佳”称号。被成都市职称改革工作领导小组聘为成都市中学教师中、高级技术职务任职条件评审委员会委员。兼任成都市职业教育英语中心组成员，参与编写成都市职业高中公共基础课英语教材上、下册（供职高生用）。曾被选为成都市金牛区三届人大代表、成都市第五、六、七、八、九届政协委员，现任成都市第十三届人大代表、人大常委委员。

吴泽全（1944～ ）

笔名无法，国画家，四川兴文县人，客家人。先祖原籍广东，清前期移民入蜀。

师承蜀中书画界名流刘既明、黄稚荃、丁野庵等，善工鸟、梅、兰、竹、荷及山水图卷，尤擅画梅，在蜀中有“吴梅花”之誉。其作品多次参加国内外书画大赛展出并获奖。《墨梅》荣获1992年国际中国画大赛三等奖、能源部书画大赛二等奖、当代书画大赛铜奖等。1994年香港东方艺术中心等六个单位在成都美术厅为其举办个人画展，并应邀参加中国广州博览会。《梅竹》、《墨梅》、《梅月图》等分别入选《中国军事艺术》、《全国名人名家书画近作暨民间珍藏书画集萃》、《二十世纪中华艺苑掇英》大画册。1998年出版《吴泽全国画艺术》，1998年入选《当代书画家辞典》，并荣获当代100名优秀美术家称号。是四川省美术家协会会员，四川《电子天府》杂志社美术编辑，四川客家海外联谊会书画艺术研究院副院长。

江映虹（1944～ ）

泰国归侨，四川妇女界组织工作者，客家人，女。祖籍福建永定，出生于泰国曼谷。其父少时随亲戚出洋，定居于曼谷并创家业，热心华侨公益事业，资助家乡建设，崇尚中华文化，是一位儒商。在其父的鼎力支持下，她回故乡先后就读于永定、集美

中学。1963年考入北京师范大学，1968年毕业后到四川工作至今。相继在乐山、自贡等地中学执教，在四川省妇女联合会工作。1984年到省妇联工作，后任省妇联宣传部副部长。1988年筹建四川女企业家协会，任该会副秘书长，兼职四川客家海外联谊会副秘书长。

她在工作中重视对妇女的研究工作，先后与美国斯坦福大学东方研究所合作，开展对个体户妇女、对老年妇女生活历程、对女劳力流动等进行项目合作研究。这些项目是随改革开放的进程而深入，其中1986年撰写的《女个体户忧思录》被中央编译局收入《中国经济改革文集》。1993年应美国国务院新闻署之邀，作为国际访问学者访问美国十个州，在斯坦福大学、哥伦比亚大学、北卡州立大学和加州大学进行《中国妇女现状》的讲座。归国后发表《行在美国》、《美国老人掠影》等文。1994年在曼谷探亲，参加华侨社团活动，拜访客属总会。1997年赴福建宁化，参加世界客家文化研讨会，并宣读《四川客家人历史初探》（与人合写）。

马新华（1946～ ）

号无游，国画家，四川成都人，客家人，先祖原籍广东省。

擅长山水、历史人物及大型国画。多以我国黄山、峨眉、青城、三峡、漓江等名山大川及唐人诗意为题材，画风雄奇清幽、气势博大重于意境。主张师法自然以求渐悟，曾六登峨眉、五游长江、三上黄山。近几年有些作品相继被海内外人士、收藏家及画廊收藏，并在海内外各种美术大展中获奖。1990年在台北举办画展并出版《马新华画集》，1993年在马来西亚吉隆坡举办画展并出版《马新华画选》，1996年在温哥华举办画展，1997年其作品在日本札幌市参展。代表作有《峨眉烟云》、《三峡秋色》、《黄山烟云图》、《赤壁夜游》、《漓江春意图》等。其业绩入选《世界艺术家大辞典》、《中国当代艺术界名人录》等。现任中国

成都工艺美术研究所中国画研究室副主任、专业画师，是四川客家海外联谊会书画艺术研究院副院长。

曾清华（1948～ ）

四川省妇联副主席、党组副书记，大学本科学历。四川省资阳人，是清前期从广东入蜀的客家人的后裔，是从基层成长起来的妇女领导干部。

1968年秋从资阳中学毕业后下乡，从次年秋至1977年夏历任资阳县方朝公社团委副书记、广播员，入资阳师范校培训后，调任资阳县委组织部干部、资阳插花公社党委副书记、志农公社党委书记。从1977年夏至1983年夏历任资阳县的祥符区委副书记、丰裕区委书记、资阳县委常委、副县长、县政府党组副书记，从1983年8月至1993年秋调至内江，历任中共内江地委常委，内江地区政法委书记，内江市计划生育委员会主任、党组书记，内江市政府副市长等职。在此期间从四川大学在职研究生课程班刑法专业毕业。1993年12月调任四川省妇联至今。社会职务有：四川省成人教育协会副会长、四川省女企业家协会副会长、四川省对外友好协会常务理事、四川客家海外联谊会副会长、四川客家研究中心副理事长等。入选《中国政界女性名人辞典》。

写有论文，文章多篇。如1988年在全国小城市委员会第一届会上书面交流论文《小城市建设的设想与探索》；1992年在全国性刊物《探索》上发表《学习中共党史坚定社会主义信念》，该文同年入选《中华之魂》丛书；《市场经济体制下中医改革和发展的探索》一文发表在省中医药报。1996年被四川社会科学院定为在泰国宣读的论文，并收入《现代论文集》。

曾本兴（1948～ ）

成都市龙泉驿区人大常委会副主任，四川省新都人。祖先曾历宣（受姓七十四世）世居广东惠州长乐县，是康熙年间入蜀的

客家人，落业于成都府新都县太兴镇。班辈排行是：历廷山淑，树炳唐金，淮本为众，集熙培镡，泽延崇久，伐建芳谷。“历”字辈是人川一世，“本”字辈是人蜀第十世，现已繁衍至十二世。

1965年7月从新都县太兴中学应征入伍，赴中国人民解放军西藏军区服役，是由部队从战士、学员培养成长起来的干部。历任参谋、副科长、副政委、政委。1986年元月调至四川省成都市龙泉驿区人民武装部任政委。1993年3月、1998年元月分别当选为龙泉驿区第十三届、十四届人民代表大会常务委员会副主任。1997年5月由四川客家海外联谊会代表大会选举为该会副会长，1999年6月起兼任四川客家研究中心副理事长。

伍松乔（1948～ ）

高级编辑，《四川日报》副刊部主任。四川泸州人。祖先原籍广东，是清前期移民入川的客家人。本人系新闻工作者，中共党员，毕业于四川大学。现除任《四川日报》副刊部主任外，兼该报《天府周末》特刊副总主编，系四川省作家协会主席团成员、四川省级报纸副刊研究会副会长兼秘书长，四川省散文、报告文学、通俗文学研究会、四川客家研究中心常务理事。

主要贡献：1978年开始文学创作，1981年加入四川省作家协会，已发表散文、小说、文艺评论、报告文学作品上百万字，在省、市、全国获多项文学奖。1980年开始从事报纸副刊、文化新闻工作，采编作品数百万字，获全国、省级奖上百件。策划并具体主持了四川日报和四川省、中国西部地区多次大型文学、文化征文活动。作品入选20余种选本、专集。有个人散文集《姓甚名谁》、游记集《随遇而乐》、报告文学《为官数任》、论文集《新闻性散文与散文化新闻》等专著。主编出版了《离离原上草——四川日报文学奖获奖作品集》、《泸州散文选》、《星光作证——中国艺术节》等专集。基于自身新闻与文学交叉的经历，主张“为时而著”，与读者和生活保持“近距离”，成为现代社会所

需的“记者型作家”、“作家型记者”。

刘广文（1961～ ）

青年影视导演，中共党员，广东省揭西县人，客家人。1973年因随父母工作调动，迁入四川读书直至工作。1976年高中一年级时入伍，在成都军区所属部队历任战士、班长、报务员等。1983年转业到成都市电子工业局任干事。1986年考入北京电影学院导演系，1989年毕业。从1990年起，相继在四川省广播电视台厅艺术中心任副主任、副总编、主任、总编，在四川有线电视台经济台任副台长、总编辑等。是四川客家海外联谊会文化工作委员会委员副主任、四川客家研究中心理事。

中央电视台拍摄的著名电视剧《苍天在上》（其任副导演）获“五个一工程奖”提名。在中央电视台《开发大西南》系列专题片中任总制片，该片荣获全国一等奖，获省级一等奖七项。

温仲豪（1966～ ）

青年企业家，广东五华县人，客家人，工程师。现任成都市粤港装饰设计工程有限公司总经理、四川客家海外联谊会副会长等职。

80年代初，他在装饰行业在中国迅速发展之际，即从事装饰业工作。初时在广州、深圳任施工员，1989年任深圳宝华装饰设计有限公司项目经理。1994年到四川成都开发市场，先后在成都出色完成的项目有：四川省百事可乐公司办公楼、世界贸易中心、南玻大厦、四川省人民医院新住院大楼等有关项目。1997年成立成都市粤港装饰设计工程有限公司，开拓进取。并继续担任香港富华装饰设计工程公司董事、总经理。

林先桃（1968～ ）

四川成都龙潭乡人，祖先于清康熙后期从广东长乐移民四川，以“德”字辈的德华公为入蜀始祖，至今已传十三代“在”字辈，有四十个字的排行诗：“长选乃德厚，昌春文国安，荣耀

先泽大，在仁祖鉴宽……”其为“先”字辈，是第十代，自学成才。在当技术工人期间刻苦钻研有线电视技术，1995年春创建成都市飞龙有线电讯工程公司，并任法人代表。在成都市区和川西的一些县市普及有线电视设施中发挥了一定作用。

1998年元月加入四川客家海外联谊会，任常务理事。同年2月自出资金，经主管部门批准成立四川客家海外联谊会书画艺术研究院，并任院长。其宗旨是弘扬中华民族历史传统文化，宣传客家精神，继承客家文化，组织实施书画艺术创作研究，积极参与国内外客属华人华侨的艺术交流，特别是在宣传客家文化方面发挥积极作用，为繁荣华夏文化作出贡献。

附 录

附录一 四川的廖氏来自何方

1. 宜宾廖氏

据邵阳廖氏祠堂碑记廖氏发源考：“粤稽黄帝国于有熊号有熊氏，长于姬水因姬为姓，生子少昊，昊生蟠极，极生帝喾，喾生尧为唐帝，生契为商祖，生稷为周也，复姓姬稷侯封于邠，三传曾孙公刘于夏桀王甲子岁迁豳州，九传为古公父迁口州，传子季历，历生昌为西伯，次子发代商而有天下是为周武王，封其弟辛伯于廖，遂以廖为氏。”

廖氏始于周，先祖因任官居江苏金陵洪都，文武世家世代相传。延至廖万人官于洪武初年领旨征楚，凯旋还朝后因见湖广土地肥沃，风景清幽，遂由金陵迁楚之宝庆府邵阳县小东路富阳二都，地名大山冲，今之龙山是也。传十数余代，仗万公余泽受荫绵长。中兴祖纘公亦有光前之志，不亚裕后之能。祖奩公遵于前，课于后，清白传家，以耕读为业，掇取科名，枝发四房，俱系黄门，子孙繁茂，顺治十四年二月二十一日清明，祠堂失火，焚毁族谱，惟心识口传于后代，仗先祖遗德，子孙满堂。清初四川遭兵燹后荒芜有年，康熙三十年旨令调湖广之民来川开垦，舟陆往蜀川流不息，延至国正公子康熙五十四年冬月初三日领带弟

兄子侄登山渡水来川，停舟寄宿观各郡之风景，由宝庆至重庆各县，沿江而上至川西，尤川西地肥田沃，虑当孔道差使繁重，各郡邑虽有标立余产，因不如意，人丁多众一地难居，经反复考究一半留住叙府宜宾县义下乡，地名慈菇塘，一半迁住泸州忠信乡地名牛背石。

由于族谱焚毁，万八郎前无从考查；万公以后只知有源昌、源海，源昌子法通为贡生。法通配郑氏生四子琦、瑛、珍、璟，均系庠生。孔文、孔武也是先祖。庠生文胜配陈氏生子廷鸾，配刘氏继李氏生四子：必朗、必期、必明、必朝，俱系黉门。必明生于正德十四年己卯岁，配邓氏生二子绍宝、绍成。必朝字汉荣，生于嘉靖壬午年十二月十九日卯时，配贺氏生二子绍都、绍楚。绍都配邓氏生子国泰。绍楚配周氏生三子国玉、国珍、国儒。绍宝配刘氏生子国鼎。邵阳老房、坝上、龙山是宜宾廖氏亲房。国正是入川始祖之一，字祯祥，生于崇祯九年乙亥岁三月十五日巳时。入川后返楚，逝于戊子年九月十三日巳时，葬湖广邵阳县小东路地名孟塘，配艾氏，生七子万芳、千芳、百芳、惠芳、秀芳、元芳、玉芳，惟元芳歿葬四川宜宾县慈菇塘，有碑记，其余诸公皆散处四方。元芳配周氏，生六子：名标、名显、名经、名就、名遂、名陞。

么房名陞字万里，生于雍正十一年癸丑岁七月，十三日辰时，卒于嘉庆十七年壬申岁冬月二十八日子时，葬栗林嘴宅后。配颜氏，继吴氏，生二子永昌、永爵。

永昌生于乾隆癸巳年十月二十一日酉时，卒于道光戊戌年七月初一日卯时，葬桐子山宅后，配赵氏，生三子：续年、续兴、续超。

续兴生于嘉庆甲子年正月十二日子时，卒于道光丙申年二月二十一日寅时，葬栗林嘴宅后；配赵氏，生四子：贤开、贤辅、贤彪、贤友。

贤辅字仁山，生于道光戊子年三月初十日辰时，卒于光绪乙巳年十二月十二日申时，葬宜宾县永兴乡蒙子嘴。配王氏，继刘氏生二子：继熹、继达。

继达字尊三，生于同治壬申年六月十九日卯时，卒于民国戊辰年七月二十五日巳时，葬骑龙坳侧。配江氏，继王氏，生于同治壬申年六月二十七日戌时，卒于民国丙子年九月十八日丑时，葬白花场，生子裕田。

裕田字荣农，生于宣统庚戌年腊月二十二日子时，1951年至1957年选任宜宾市政协委员，1954年连任宜宾市工商联合会执行委员、常委、安阜分会主任。配桂氏生于民国甲寅年正月初六日申时，卒于1993年5月16日戌时，生三子光铨、光燧、光超。

裕田次子光燧生于1941年农历冬月初十日，四川大学毕业，中央民族学院研究生，宜宾师专宣传部长、副教授。配曹氏字昌琼，生于1942年农历5月14日，生有一子。裕田三子光超，生于1946年农历10月初10日，专科毕业，任宜宾轴承厂车间主任，配邓氏生于1950年9月15日，生子宗泽。

裕田之孙宗澜，字松涛，生于1975年3月14日，成都科技大学毕业，二孙宗泽生于1979年9月7日。

裕田系么房，国正派下长房已发派至十三世，么房只十世。……本支已发派约有二千人，多聚居于宜宾市、泸州市。

按族谱楚蜀同用字辈为：文廷必绍国，芳名永续贤，继裕光宗祖，世代福绵延，共二十代。乾隆五十九年甲寅三月初五日清明，族长名望主持续谱二十代为：天定乾坤口，祯祥德泽多，智善荣华久，勤俭常兴隆。万八郎的祖先因族谱焚毁不明，从祠堂碑记廖氏发源考与子璋公派下二十一世孙宗诚号太一郎祠谱相同，又都属武威郡发派，由金陵迁湖广，足以说明属子璋公后裔。

(廖时金)

2. 廖子璋至四川廖宗诚派下世系

——四川的廖氏来自闽粤湖广都属同一祖先

……廖氏始于周，源远流长，因无族谱留传无从查考，传至西晋，从子璋公起有族谱记载，世代留传至今已 1700 余年。本支已发派四十八代。廖氏源于陕西武威郡内，分清河郡、太原郡，是一脉发派。因居官迁居各地，在唐宋时先后就迁居浙江、江苏、湖广、福建、广东等地。如崇德公为虔化令即家于虔。侍讲道南公迁湖广蒲圻。道宏公官西城指挥使，迁广东南雄府。司宾署丞道逊公官江西龙安。□□公官镇远府尹迁居福建兴化县，后子孙又迁漳州府。公孙公于元初去上杭，子孙繁衍甚多。清初宗诚公之子公孙公义后裔十二支迁四川。廖燕筇祠族谱五册记载甚详。现将直系祖先概况叙后：

一世子璋，西晋咸宁二年以武功封左卫镇国大将军，配蓝氏，生二子，长子原宪封左卫镇国大将军，次子从宪。

二世从宪，自河南迁浙江松阳县顺义乡诚信里归仁堡，配刘氏生一子五桂。

三世五桂，或作吾桂，晋建武己卯以武功任征吴大总管，配曾氏，生子钦。

四世钦，以武功袭封大总管，配韩氏生四子，长守信、次守义、三守崇、四守诚，继谢氏生四子，五诚达、六成碧、七诚忠、八诚希。

五世诚希，任江苏扬州府太守，配颜氏生三子，长世用、次

世昌、三世清。诚希七位兄长均居官，守信任青州刺史，守义任太平州判，守崇任汀州刺史，守诚任口溪县令，诚达任处州判官，诚碧任宜州司马，诚忠任杭州知府。

六世世昌，配孔氏，生一子彦光。

七世彦光，任清河太守，配欧阳氏，生子玉龄。

八世玉龄，任湖广郡守，配宋氏，生四子，长晚苍、次晚桂、三晚双、四庆甫。

九世庆甫，配刘氏，生子奇可。

十世奇可，配阮氏，生三子，长延邦、次延龄、三延春。

十一世延龄，任清河太守，以善政闻封清河郡公，配邓氏生子崇德。公之兄延邦任武威郡守，封武威郡公。

十二世崇德，唐时任虔化（江西宁都）令，任满即家于虔，歿葬黄坭坪麻田寺前，碑记尚存，蒸尝不替。为江西、闽、粤各支之始祖，配张氏（本作卢氏）生三子，长兰芝、次兰阶、三兰泽。

十三世兰芝，字弘，西城指挥，住广东南雄府，配卢氏，生三子，长光禄，次光尧，三光景。

十四世光景，字德登，唐时为宣州刺史，卓有政声，歿葬宁都钓州，有碑刻姓名官爵甚详。配张氏生三子，长瑞瑄、次琼瑄、三琳瑄。公之兄光禄唐进士，除河州节度使，光尧唐进士，官至兵部侍郎。

十五世琼瑄，唐天宝癸未进士，由江西宁都迁福建汀州府宁化县石壁寨，配刘氏，生子腾骧，公之弟琳瑄，唐玄宗时以武功封青光禄大夫，迁居湖广。

十六世腾骧，即四十一郎，配张氏，继王氏，生九子俱显贵，长文广参政大夫、次文兴参政、三文福翰林院编修、四文亮翰林院检讨、五文禄卫经历、六文举翰林院侍讲、七文用吏部主事、八文林又作文明，京兆通政、九文峰提刑郎，于是派分九支

散分各省各府州县，凡姓廖者总属武威郡一脉流传。

十七世文兴，任参政，丞相。配赵氏生三子：长棠字循检，官赣州三府；次花字循政；三萼字循辖，官延平三府。

十八世花字循政号实蕃，生于唐庄宗三年乙酉岁六月十九日午时。宋太祖四年为湖广参政，由汀州宁化迁上杭。时武平、永定皆隶上杭。卒于宋仁宗二十七年四月初六日子时，葬上杭县芦丰乡田鸡浮塘形癸山丁向。明万历三十七年十月初七日重修坟茔，初八日卯时竖碑，在汀州府上杭县北门内米仓前建祠壬山丙向，颜曰一本堂。外有大塘一口，墙外石牌坊，名曰万石第，每年九月十六日秋祭，又在水定县南门上建祠，祭山丁向。颜曰松知堂，每年二月初六日春祭。还在四川成都府正府街建祠，每年冬至日各府厅州县子孙合祭。配冯氏，生于五代后唐明宗六年十一月初四日午时，卒于宋仁宗四十年三月十九日卯时，与公合葬，生子昌。

十九世昌字燕及，官思荫县严，生子宋太祖十六年九月十二日亥时，卒于宋神宗十一年五月十二日酉时，葬永定县武艺坪南溪横桥南坑里架上，金盘形。明万历三十七年十二月初十日重修坟茔，十三日辰时竖碑，每年二月十三日春祭。配杨氏，生于宋太祖十三年十一月十二日子时，卒于宋神宗十七年。继周生，生于宋太祖十四年八月二十三日午时，卒于宋神宗十八年九月初二日子时，与杨妣合葬上杭县蓝家渡郭坊大埔坪，棋盘形花心穴，坤山艮向。明万历三十七年重修竖碑，每年二月初十日春祭。生三子。长彻，字甫田，歿葬武艺坪南溪。一云葬低山河口，配张氏生四子。长道南，官翰林侍讲，后迁湖广蒲圻。次道宏官四城指挥使，创业广东南雄。三道梯官镇远府尹，迁居福建兴化县，后子孙又迁漳州府龙岩州万安集贤孔党。四道逊，官江西龙安司宾署丞，后由上杭迁汀州府宁化县。次政（不详）。三敏字讷斋，葬永定县古田坪，配赵氏，生五子念六郎、念三郎、三一

郎、三二郎、三三郎，歿后与公合葬。公裔迁粤居程乡、兴宁二县。迁四川在成都东御街、梨花街、码苍、石板滩等处建祠。

二十世政，昌公次子，字拱辰，二十郎，任宁都县尉，生于宋神宗九年九月十七日辰时，卒于南宋宁宗七年七月二十三日，葬永定县溪南大富坪，距城三十里。配梁氏，生于宋神宗二年正月十四日未时，卒于南宋宁宗九年冬月初三日午时，葬大方山脉，牛形坐东向西。生五子。长宗诚太一郎、次宗新太二郎、三宗让太三郎、四宗谅太四郎、五宗浩太五郎。五太郎配黄氏，生六子：伯一郎、伯二郎、伯三郎、伯四郎、伯五郎、伯六郎。有移永定，有移广东，有移白沙，有移河坑。伯六郎则移古田。今四川富顺、金堂、自贡、内江、隆昌、宜宾等县公裔甚繁。

二十一世（本祠一世）宗诚，政公长子，号太一郎，歿葬黄坭孟九曲岭，坐南向北。配谢氏，歿后与公合葬。生二子：长公孙，次公义。兄弟合力购福建龙岩州北门内参知政蔡厝第基建祠，曰延庆堂，坐北向南，耗费三千余金。每年冬月十五日致祭。清初四川遭兵变地广人稀，公派下 12 支裔孙先后由龙岩入川，先岳池后移居富顺，在北斗街建祠，奉公为始祖，名燕筭。子孙多住富顺、自贡、南溪、泸县、宜宾、珙县以及云南威信等地。

二十二世（本祠二世）公孙，宗诚长子。生于南宋理宗二十四年二月初七日未时，卒于元英宗元年四月二十日子时，葬小池赖坊山棘菜坪，金鹅抱蛋形，坐南向北，住山塘溪尾。配江氏，生于宋理宗二十三年四月初六日午时，卒于元武宗二年三月十九日未时，葬小池高寨背林禾畚黄土庵顶，蟠龙形，坐北向南。生二子：长仁甫，次仁卿。

二十三世（本祠三世）仁甫，公孙长子，歿葬祠左砂老虎坑，坐南向北。住溪尾，配口氏，生二子长永从，次永昌。

二十四世（本祠四世）永昌，仁甫次子。歿葬黄畚豺狗捩，

盘蛇形，坐南向北，配刘氏，生子忠富。

二十五世（本祠五世）忠富，住溪尾，配张氏，生子德厚。

二十六世（本祠六世）德厚，住溪尾，配涂氏，生子志安。

二十七世（本祠七世）志安，住溪尾，配林氏，生子印受。

二十八世（本祠八世）印受，住溪尾，配林氏，生子有嵩。

二十九世（本祠九世）有嵩，住溪尾，配吴氏，生子宗旻。

三十世（本祠十世）宗旻，住溪尾，歿葬龙岩宗诚祠右丙山壬向，配张氏，生子吴广，歿葬永昌蛇形右。

三十一世（本祠十一世）吴广，住溪尾，歿葬水洋坑，坐东向西，配林氏，生二子：长崇文，次乐丰。歿葬獬坑坪，会东向西。

三十二世（本祠十二世）崇文，吴广长子，号乐均，歿葬祠堂右砂禾埕岗下。配郭氏，歿葬大路背，坐北向南。继欧氏，生子应杰。歿葬水洋坑吴广坟左砂尾。

三十三世（本祠十三世）应杰，字龙泉，歿葬与父合坟，继配郭氏，生三子：长积恭、次积润、三积滨。

三十四世（本祠十四世）积滨，应杰第三子，字兴宇，歿葬佛子岭背木星凤形，丙山壬向，继配罗氏，生三子：长今禄、次今袍、三今礼。歿葬祠堂左砂尾龟形。

三十五世（本祠十五世）今禄，积滨长子，字君锡。歿葬大岭后赖坊吴家山场，北山未向，配蔡氏，生子廷惠。清康熙乙丑年歿葬中心岗尾，辰山戌向。

三十六世（本祠十六世）廷惠，讳复琼，谥端裕。自闽捧负来川，葬富顺县沱江南岸九牛不出栏，石柱山巳山亥向，前后左右穿坟十八步为界，每年八月初一日扫墓。祠堂一在富顺杨定坝，一在城内核桃街，颜曰本源堂。每年冬至前一夜祭祀，光绪己丑修谱，本支奉公为人蜀始祖。配吴氏生六子：长启倬、次启麟、三启鸿、六启燕，四启龙、五启鸾少亡。歿葬福建龙岩州小

池水洋坑，坐东向西。

三十七世（本祠十七世）启鸿，廷惠第三子，字羽凌，乡谥恣醇。生于康熙壬戌年正月十四日午时，卒于乾隆丁亥年二月十五日亥时，享八十六寿。葬富顺古佛坎岩湾，艮山伸向，六丈为界。原籍福建龙岸小池溪尾，康熙丁酉入蜀始居岳池县溪头坝，适俊仪（启倬）、醇睦（启麟）两兄即世，乃与弟良士复回原籍福建将湖口坑边、石头丘等处，田租四桶存与亲房怀中，有清两公耕作收租以供祭祀君锡公蔡氏及俊仪公之母吴氏用。事毕将廷惠祖筋骸捧负来川奉安窀穸。己亥岁遂率四房人等迁居富顺北路核桃湾，旋于乾隆己卯间与公义公子孙同在北斗街购李尚书旧宅修造祖堂，以为此支公共祭祀之所，并建街房八间以作蒸尝。嗣后购核桃街为廷惠公建专祠，乾隆癸亥又购杨家坝亦为廷惠公祠，同治甲戌年由世青、世抡弟兄重修祀典，定八月初二日扫墓，冬至前一夜特祭。配吴氏，生于康熙丁卯年六月初六日申时，卒于乾隆甲子年十二月二十六日戌时，葬邓井关小长冲松树湾，艮山坤向。前抵坎担，后抵山弦，左右各二丈四尺为界。生五子：成规、成性、成矩、成恪、次幼殇。公后裔和启麟公后裔有迁南溪后又由南溪罗龙迁宜宾。

三十八世（本祠十八世）成规，启鸿长子，字季方，九岁随父入川，生子康熙庚寅年十月十二日卯时，卒于嘉庆壬戌年十月十八日酉时，葬下南甘家堰业内，辛山乙向。祠建大湾，颜曰庆余堂。每年清明前一日赴詹家井下坝子拜扫祖妣墓后折回大湾祭祀，次日拜扫公墓。配邓氏，葬富顺县詹家井下坝子，甲山庚向，前后长八丈宽六丈。继张氏，谥柔正，生于康熙壬寅年五月初三日丑时，卒于嘉庆辛酉年十月十七日戌时，与元配邓氏合葬。生子：肇聪、肇明。

三十九世（本祠十九世）肇聪，成规长子，字裕德号清溪，正八品耆英。秉性诚朴，嗜学能文，随父经商创业置产数千石，

且耕且读，著有课孙草传徒，子孙繁衍甚多，人称望族。生于乾隆壬戌年八月十九日戌时，卒于道光庚寅年七月初七日巳时，葬下南高洞癸山丁向，祠建赵化镇下五里石狗滩，颜曰锡嘏堂。每年清明拜扫，八月十九日秋祭。配陈氏，谥勤惠，清旌表五世同堂，钦赐庆衍期颐匾额，生于乾隆癸亥年四月初六日卯时，卒于道光戊戌年二月二十八日卯时，享九十五寿，与公合葬。生六子：嗣连、嗣泰、嗣熏、嗣纯、嗣卿，三子嗣均过继肇明。

四十世（本祠二十世）嗣连，肇聪长子，字焕文，号玉山，谥醇厚，清耆老顶戴，赐赠奉直大夫。生于乾隆癸未年九月十三日未时，卒于道光乙巳年三月二日巳时。葬下南金桂湾，卯山西寅前监封碑纱帽石椁。子孙多住富顺，后有迁自贡、宜宾、珙县、泸州、叙永、南充、南溪以及云南威信县扎西镇、双江县等地。配陈氏谥慈惠，清赐赠宜人。生于乾隆辛巳年冬月初六日子时，卒于道光乙巳年冬月初三日卯时，与公合葬。生三子：先荣、先第、先敬。

堂兄嗣诲，字进达，清监生，清赐赠通奉大夫；嗣源字用宏，问渠，榜名景融，清庠生。

四十一世（本祠二十一世）先第，嗣连次子，字有书，号乐轩，谥勤敏，清从九职衔，封奉直大夫。生于乾隆庚戌年九月初五日未时，卒于同治甲戌年九月初五日辰时，葬赵化镇五里坝。公生平嗜好武艺以棍术闻名，人称廖二棍子。舞棍时摔石子打、用水泼均不能近身。传徒二十余，保乡里安宁。同治癸酉，公第三子世清任云南省邓川州知州。适双星观落成，乡民供长生寿牌一座，置备祭田十余亩，每逢诞日群集庆祝，燕乐不衰。光绪癸未春迎请还乡，奉安于富顺本源祠衣冠堂。祠建堰滩坝上糖房，颜曰宽厚堂。配吴氏，谥端肃，清诰赠宜人，生于乾隆辛亥年十一月二十二日辰时，卒于咸丰庚申年十二月二十二日辰时。葬富顺上回龙场附近黑塘冲，七棺居中。生五子：世睿、世仪、世

青、世浓、世潮。公之兄先荣字有实，号朴轩，清太学生，赠奉政大夫；公之弟先敬字有忠，号直轩，清从九职衔；公之嫡堂弟先申字远斋，清赠奉政大夫；先开字运昌、南村，清赠奉政大夫；先识字树德，号艺圃，江安县附生，诰赠通奉大夫；堂弟先有字守虚，号涵海，清赠奉南大夫；先致字极堂，清监生；先声字树堂，监生，清赠通奉大夫。

四十二世（本祠二十二世）世青，先第第三子。榜名世清，字光渠，号活舫。生于道光甲申年四月初五日戌时，住四川富顺县詹家井乡堰滩坝瓦窑塘。咸丰癸丑年入江安县学籍，乙卯中四川省乡试举人。选授云南省邓川州知州，保升直隶州知州花翎运同衔。历任大关、安宁、邓川、宾川、浪穹等厅州县，诰封奉政大夫。居官廉明勤慎，政绩卓著，乡民称颂。告老还乡万民联制锦伞，绣上人名称万民衣、万民伞赠予留念。万民衣、万民伞由长子文苞遗传至孙思隲公保存至1966年，“文革”动乱中焚毁。家居时与嫡堂兄世抢培修富顺本源祠、锡虾祠；并倡修本源祠谱，参予修订燕筮祠谱，以完先人未完之志。生平好学不倦，笃嗜山水地学，得蒋氏心传，尤精河洛理数之学。著有地学、星学、理气诸书，藏书满楼，由第四子文鼎保存遗传至1951年，土改反封建运动中焚毁。公卒于光绪己亥年三月初四日，葬富顺县上回龙场半边寺小河对面山嘴，坐东向西。祠建瓦窑塘，颜曰立志堂。配吴氏，清封夫人，生于道光甲申八月十一日亥时，卒于光绪癸卯年五月二十二日戌时，葬立志堂后。生子文苞。庶程氏，生于咸丰辛亥年五月初日亥时，卒于光绪戊申年十二月初一日戌时，葬立志堂前。生三子：文众、文海、文鼎。

胞弟世浓，字燕誉，号露生，清候选州同；世潮字海门，号信夫，清从九职衔；嫡堂兄世抢，字自振，号超然，清候选府知事，封奉政大夫，与公同修本源祠、锡虾祠；世扬字自拔，号春海，清翰林院孔目，赠奉直大夫；堂弟世忠字怡生，翰林院孔

目，诰封奉政大夫；世澍字甘庭，榜名田华，江安县附生，官甘肃州判加提衔；世寅字活渠、伯钦，榜名直清、懋华，江安县廩生，清修职郎，赠朝议大夫；世宜字春亭、藻华，中书科中书，清赠封朝议大夫；世宾字鹿萍，清授通议大夫，同治癸酉举人，光绪丁丑进士，翰林院检讨花翎，湖北武昌府知府；世宣字甫松、毓华，清县丞，赠封文林郎，晋封奉政大夫；世定官名湛华，光绪辛卯举人，国史馆誊录，选授芦山县教谕、合江县训导；世富，官名寿华，江安县廩贡生，大邑县教谕；世浚字资深，候选州同，清封奉直大夫；堂兄世勋字克成号元卯，南溪县增贡生，清授通奉大夫。

四十三世（本祠二十三世）文苞，世青第三子，字心秘，号凤九，清从九职衔。生于咸丰壬子年三月初二日戌时，卒于光绪癸巳年六月二十四日戌时，葬富顺宿堂坝。配口氏，生于咸丰癸丑年十一月二十八日申时。生四子：思寿、思隲、思骧、思达，思达过继文豫。殁葬瓦窑塘。

嫡堂兄文运字鸿钧号天开，清六品军功；嫡堂弟文翰，号维周，甘肃两当县附生；嫡堂兄文奎字友星，号光如，云南省富民县清增贡生，提举衔，贵州补用州判，代理湄潭县事三脚皇州同，生平正直不阿，对继建祠尽力；文渊字友云，号泉如，云南省富民县廩贡生，讲求地学，投师嫡堂叔世青门下，对高曾祖以下新老坟葬迁，均亲临指点；文周字克昭，号希尧，云南省富民县附生，候选巡检，保举县丞；堂兄文通字启三，钦加同知职衔，清奉政大夫；文炜字蔚春，詹事府供事，国史馆议钦巡检；堂弟文成字集之，清奉政大夫，南邑增生署理，巴县教谕，宣统庚戌举孝廉方正，著有九经字典，天口要言，蚕桑法则付印；文龙字云从、见田，同知衔，诰授奉政大夫；文灏字若虞，富顺县廩贡生，清授儒林郎，光禄寺署正；文洲字古愚，清候选州同；文濂字筱屏，光绪庚子辛丑恩正并科顺天举人，河南补用知县；

文漪字希吾，日本实业科学学校毕业，历任长宁县视学、资阳县实业所长、泸州江油新津等县教习、实牍课长，成都、重庆高等警厅科员；文洵字轶泉，日本早稻田大学法科毕业，清法科举人，湖北江夏检查厅推事，四川、安徽高等审厅民庭、刑庭庭长，安徽凤阳府高等分厅长。

四十四世（本祠二十四世）思隲，文苞次子，字备福，号祝三、箕侣，生于光绪乙酉年一月初三日寅时。公生平正直，一生为公益事业尽力，主管詹家井福建天上宫庙产多年，民国初年为庙产纠纷诉讼三年余胜诉，获得乡民好评。主管先第、世青、文苞几代祖祠产业多年至1949年解放；并在世青派下实行男女平等参加祭祀活动，处事公平，关心他人，邻里称颂。解放后思想进步，众人敬佩。卒于1972年3月3午时，葬自贡市双石镇建设村岩上。配李氏字明德，生于光绪庚寅年正月二十日午时，卒于1976年5月4日酉时，葬詹家井大河坝。生四子：时永、时远、时源、时金。堂兄思监字保三，南邑庠生，清议叙，翰林院孔目；思源字清渠，附贡生，中书科中书；思肃字砚庄，南邑增生议叙，翰林院孔目。

四十五世（本祠二十五世）思隲公之子：长子时永，字德荣，号树荣。生于宣统辛亥年九月十九日申时，自贡市中药材公司工人，配钟氏生子显能，继傅氏，生三子，显亮、显弟、显文。二子时远字泽君，生于民国甲寅年闰五月二十五日巳时，自贡市医院中医师，配胡氏生子显利，继毛氏生二子显明、显纹。三子时源字铭鑫，生于民国庚申年六月十三日戌时，自贡市饮食公司工人，配李氏生子显宗，继江氏生二子显钢、显问。四子时金字金铉，生于1927年12月26日，经济师，宜宾地区经济律师事务所律师，中国律师协会会员。配王氏字廉崇，生子显字。

四十六世（本祠二十六世）思隲公之孙。长孙显能早逝；次孙显利，生于1938年12月12日，自贡市粮机厂工人，配陈氏

字德淑，生子荣鹏、荣泉；第三孙显宗生于1946年6月1日，自贡市鸿鹤坝化工厂工人，配王氏，生子荣川；第四孙显亮生于1950年9月，自贡市东锅厂工程师，配何氏，生子荣立；第五孙显钢，生于1955年10月26日，自贡市建材厂车间主任，配邹氏；第六孙显宇，字敌江，生于1956年5月19日，成都电机校毕业，宜宾899厂工程师，配陈氏字建军，生子荣天；第七孙显明，生于1957年2月2日，自贡市新街爱卫办主任，配江氏字桂群，生子荣江；第八孙显弟、第九孙显文、第十孙显汶、第十一孙显问。

四十七世（本祠二十七世）思隲公之曾孙。长荣鹏，显利长子，时远长孙，生于1965年3月6日，自贡市粮食公司职工，配张氏生子光旭；次荣川，显宗子，思源之孙，自贡市鸿鹤坝化工厂工人；三荣泉、四荣立、五荣江、六荣天均年幼。

四十八世（本祠二十八世）思隲之玄孙光旭，荣鹏之子，生于1988年11月17日。

以上是按直系直派整理，四十三世前依据族谱，四十四世后按已知情况整理。由于我房三十七世启鸿公是三房，四十一世先第公是二房，四十二世世清公是三房，现已发派到四十八世。长房可能已发派到四十九至五十世。

子璋公派下四十五世
宗诚公派下二十五世

孙时金整理

1997年3月28日

辑自：《廖氏通书》第1版，南宁，广西民族出版社1997年。

附录二 四川客家海外联谊会

地址：中国四川成都市一环路南三段 15 号华侨大厦 11 楼

邮编：610041

电话：(028) 5594585 5592363

传真：(028) 5535262

四川客家海外联谊会

会长、秘书长、常务理事、理事名单

会长：

邱林：原省计划生育委员会副主任、省侨联名誉主席、广州新马侨友会顾问

副会长：

李天久：四川省民政厅副厅长

温鑫京：成都市侨联名誉主席、全国侨联委员、市政协常委

邓定寰：原省有色金属工业公司经理、党组书记、省政协常委

曾本兴：成都市龙泉驿区人大常委会副主任

曾清华：四川省妇联副主席

陈世松：四川省社会科学院四川客家研究中心主任

温仲豪：成都市粤港建筑装饰设计工程有限公司董事、总经理

彭晋潜：致公党四川省委秘书长、省政协委员
秘书长：

彭晋潜（兼）

副秘书长：

江映红：四川省妇联宣传部副部长

罗盛康：原成都人民商场工会主席

张明兴：省计生委宣教处主任科员

曾安和：原成都中医学校讲师

常务理事

邱 林 李天久 温鑫京 邓定寰 曾本兴 曾清华

彭晋潜 江映虹 罗盛康 张明兴 陈开梅 陈正心

曾安和 镇德荣 何道隆 刘文广 林先桃 陈世松

理事

邱 林 李天久 温鑫京 邓定寰 曾本兴 曾清华

彭晋潜 江映虹 罗盛康 张明兴 陈开梅 曾安和

钟德荣 陈正心 何道隆 刘广文 陈盛联 温仲豪

罗振源 曾广福 邱笑秋 张扬东 张武最 侯健珍

温铎民 卢崇均 万汝钦 王振文 张隆耕 蓝幼青

尤 力 林昌宝 林斯祥 汤兴华 温晓章 刘天德

赖世长 曾道隆 周纯中 叶礼兰 熊钟澜 梁俊才

古望涛 蔡锦标 林宗祥 赵仲如 陈世松 周熙元

文江久 王绪林 林先桃 蓝宗清 杨 明

四川客家海外联谊会名誉会长、顾问

名誉会长：

姚美良：香港南源永芳集团有限公司董事长（已故）

- 田家炳：香港田氏 PVC 胶粒厂有限公司董事长
- 曾宪梓：香港金利来集团公司董事长
- 罗梅生：马来西亚惠州属团体总会总会长
- 丘伟田：马来西亚中华大会堂联总会副会长、雪隆惠州会馆会长
- 伍启芳：泰国客属总会名誉会长
- 曾海东：泰国商联总会副主席、泰国客属总会副理事长
- 古宣辉：香港国际华龙企业有限公司董事长兼总经理
香港华侨华人总会理事长
- 钟国水：马来西亚世界钟氏总会会长
- 黎璇玑：台湾邱永汉集团永利（成都）房产开发有限公司董事兼副总经理
- 梁亮胜：香港丝宝集团董事长
- 何郝炬：原四川省人大主任
- 余 洁：原四川省人大常委，侨联主席，现省侨联名誉主席
- 陈志平：原四川省台联会会长，四川省畜牧兽医研究所名誉所长
- 韩继元：原中共四川省委党校副校长
- 郭戈奇：原四川省侨联副主席，现省侨联顾问、省华侨华人学会会长
- 刁守谦：成都同源集团置业有限公司总经理
成都台胞房产开发公司董事长
- 张兴定：四川省对台办主任
- 潘廷生：原省外办副主任，省侨联名誉主席
- 赖茂华：广东省人民政府驻西南（成都）办事处主任
- 顾问：
- 杜清松：马来西亚杜氏父子有限公司董事经理
雪隆惠州会馆顾问、名誉会长
- 叶奇思：香港中马实业公司香港新林木业有限公司经理

-
- 林德祥：香港崇正总会副监事长、侨港惠州同乡总会会长
黎光隆：香港伟确提交（集团）有限公司董事、总经理
黄伟玄：香港玄耀集团董事长
吴乐先：四川明日企业集团总裁
钟 戡：四川省人大常委、原省计生委主任
叶小平：广东汕头新华表配件有限公司董事长
袁子静：四川省食品工业协会顾问

附录三 四川客家研究中心

地 址：中国四川成都市百花东路2号
四川省社会科学院科研大楼B区102室
邮政编码：610071
电 话：(028) 7025435 7010857
传 真：(028) 7019971

四川客家研究中心理事会名单

一、名誉理事长 (10人)

- 刘茂才 四川省社会科学院院长、研究员
周本宽 西南交通大学校长、教授
流沙河 著名诗人
邱 林 四川省侨联名誉主席、四川客家海外联谊会会长
余 洁 四川省侨联名誉主席、四川客家海外联谊会名誉会长
黄石华 香港崇正总会理事长、国际崇正会联合总会执行长
谢 剑 台湾南华管理学院亚太研究所所长、国际客家学会创会会长
郑赤琰 香港岭南大学教授、博士、国际客家学会、第三任会长、顾问
刘义章 香港中文大学历史系副教授、博士、国际客家学会第三任会长、顾问

王家英 香港中文大学香港亚太研究所统筹员、博士、国际客家学会秘书长

二、顾问 (16 人)

- 冉光荣 省人大常委、四川大学历史系教授、博士生导师
胡昭曦 四川大学历史系教授、博士生导师
柯建中 四川大学历史系教授
祁和晖 西南民族学院中文系教授
王 纲 四川省社科院历史所研究员
袁庭栋 巴蜀书社副编审
张兴定 四川省对台办公室主任
罗茂城 人民日报驻四川记者站站长、高级记者
温鑫京 成都市侨联名誉主席、四川客家海外联谊会副会长
邓定襄 四川客家海外联谊会副会长
周光埔 原四川省邮电管理局副局长、总工程师
曾宇裳 刘子华研究会理事长
邱笑秋 著名画家
冯树盛 新疆自治区党委退休干部
赖越华 广东省政府驻西南(成都)办事处主任
黎璇玑 台湾邱永汉集团永利(成都)房地产开发有限公司副董事长

三、理事长 (2 人)

- 李绍明 四川省社科联副主席、四川省民族研究所研究员
万本根 四川省社科院副院长、《中华文化论坛》主编

四、副理事长 (7 人)

- 李天久 四川省民政厅副厅长
曾清华 省政协常委 四川省妇联副主席
曾本兴 成都市龙泉驿区人大副主任
季富政 西南交通大学建筑系教授

刘达永 四川师范大学教授

谭继和 四川省社科院历史所研究员

陈世松 四川省社科院历史所研究员（常务）

五、常务理事（21人）

李绍明 万本根 李天久 曾清华 曾本兴 季富政

刘达永 谭继和 陈世松

王 炎 四川省社科院历史所所长、副研究员

孙晓芬 四川省志编委会总编室副主任、副编审

邓运佳 四川大学研究生部副主任、教授

黄剑华 四川省文物考古研究所副研究员

杨振之 四川大学旅游系副教授

伍松乔 四川日报副刊部主任 高级记者

彭晋潜 四川省致公党常委、四川客家海外联谊会副会长兼秘书长

郎维伟 四川省民族研究所副所长、副研究员

李映发 四川大学历史系教授

江玉祥 四川大学博物馆教授

黄友良 四川省志编委会副总编、副编审

王 毅 成都市文物考古研究所所长、研究员

六、理事（24人）（按姓氏笔划为序）

江映红 刘广文 刘安儒 刘 键 李培正 李星星

李全中 汤 虹 陈大雨 陈先德 邹一清 巫玉萍

罗胜康 张明兴 张忠兴 赵长松 姚云书 钟永毅

钟巨亨 曾廷仲 曾安和 蒋维明 谢桃坊 蔡福庆

七、中心主任、副主任

主 任：陈世松

副主任：王炎（常务）、季富政、孙晓芬、邓运佳、黄剑华、
杨振之

四川客家研究中心章程

第一章 总则

第一条：本机构定名为：“四川客家研究中心”。英文名称为：“The Reserch Centre of Sichuan Kejia”。

第二条：本中心是从事客家学研究的非经营性的科研机构，由四川省社会科学院主管。

第三条：本中心办公地点设在四川省社科院科研大楼 B 区 102 室。

第二章 宗旨和任务

第四条：本中心的宗旨是：团结本省及海内外一切从事客家学研究的专家、学者和社会热心人士，深入开展客家学的研究，尤其是重点研究四川客家的历史、源流、现状及其相关的社会、经济、文化、民俗、语言等问题，为团结海内外客家，弘扬“坚韧不拔、开拓进取、刻苦耐劳、团结互助、崇尚正义、爱国爱乡”的客家精神，促进祖国和平统一，推进改革开放与四川客家经济、文化的发展作贡献。

第五条：本中心的任务是：1. 开展学术研究；2. 开展学术交流；3. 普及客家文化知识，宣传弘扬客家文化。

第三章 组织机构

第六条：本中心实行由理事会领导的主任负责制。理事会由理事长二人，副理事长若干人组成。正、副理事长及中心主任、副主任组成常务理事会。理事会（或常务理事会）审核研究

项目及中心重大事项，筹措中心的运作经费，监督研究计划及财务管理制度的实施。

第七条：本中心设主任一人，副主任若干名，其中一名为常务副主任。主任、副主任负责中心的日常管理、对外联络以及科研组织工作，并定期向理事会报告工作。

第八条：本中心理事人选，由筹备组与四川省社会科学院共同协商提名，经学术界酝酿确认，组成理事会。由理事会选举常务理事会。由常务理事会选举产生理事长、常务副理事长和副理事长。由理事会聘请名誉理事长和顾问，聘任中心主任、副主任。

第九条：本中心根据条件和条件，逐步设置以下工作部门：
1. 学术研究部，2. 对外联络部，3. 编辑出版部，4. 咨询服务部，5. 财务办公室。

第四章 学术研究

第十条：本中心根据客家学术研究的进展和现实需要，制定长期、中期及近期研究目标和实施计划，提出研究选题，海内外学者均可参加研究。

第十一条：本中心根据工作需要，聘请国内外的专家、学者和有成就的客家学爱好者为特约研究员及研究人员。

第十二条：本中心建立学术委员会，其任务是：讨论中心的科研规划，审议课题计划，审定和评议中心的科研成果。

第五章 其他

第十三条：本中心的经费来源：

1. 开办活动经费，由四川旅游资源开发研究中心筹集提供；
2. 向国家和省有关部门申报研究课题，争取研究经费；
3. 接受本省及海内外团体、个人用于客家学术研究的经费

支持和捐赠；

4. 举办智力开发事业及咨询服务的收入。

附录四 四川闽南商业联合会

地 址：中国成都一环路北三段2号省轻工厅大院内
邮 编：610081
电 话：(028) 3396054
传 真：(028) 3396054

四川闽南商业联合会

会长、副会长、秘书长、办公室主任名单

会长：林是聪（福顺鞋业公司总经理）

副会长（18人）：

王俩平 钟纺鞋服集团、成都爱平鞋服经销站经理
洪君默 成都一新拉链公司总经理
吕清吉 塔星石材公司董事长
黄跃进 速达海鲜调料行经理
黄其挺 成都富临经贸有限公司董事长
柳声良 瑞美建材公司经理
杨金柱 嘉联冶金阀门有限公司经理
李丹阳 成都新达房地产开发公司经理
陈新民 四川新元通讯服务中心经理
李 律 飞跃联运公司（成都）主任

- 林国璋 河龙电子钟表厂经理
林容明 恒源鞋业公司经理
蔡第荣 成都印染厂针织分厂经理
张谋荣 沿江集团建材分公司经理
吴文植 双流英合贸易有限公司经理
吴国民 道格鞋业公司（成都）经理
吴双泰 闽粤鞋行经理
郭永勇 闽渝皮革材料商行经理

秘书长：

王俩平（兼）

副秘书长：

- 骆锦山 上海派顿鞋业公司（成都）经理
王培仁 新兴建材成都经营公司经理
吕良雄 泉德石材公司（成都）经理
张在林 林峰皮革商行经理
黄再福 泉兴实业有限公司经理
丁学扬 阳顺鞋业公司（绵阳）经理
陈长汉 华南制鞋公司（成都）经理
蔡小楷 东星石材公司（成都）经理

会长助理：翁荣传 木林森鞋业公司（成都）经理

办公室主任：黄黎曙

办公室副主任：张文焕 杨振促 洪水发 蔡庆五

四川闽南商业联合会名誉会长、顾问名单

名誉会长（10人）：

洪清鹏 冠城集团、可达投资有限公司董事副总经理（香港）

- 千思贤 离休老红军
- 陈国良 四川省和信实业有限公司总经理
- 洪福财 四川省东方阀门制造公司董事长
- 陈正男 台湾陶瓷工业同业公会名誉理事长
福建金星陶瓷公司总经理
泉州市台资企业协会会长
- 杨廷阔 成都飞机公司总经理
- 陈扬水 成都市华艺装饰公司总经理
- 庄树庆 华丰运输有限公司总经理
- 洪国灶 四川投资公司
- 杜 云 成都通达公司总经理
- 顾问 (7人)
- 陈庭富 闽籍驻川同乡同学联谊会秘书长
- 李 忠 凤竹联运公司经理
- 林冬冬 陆顺联运公司经理
- 庄树阳 飞捷联运公司经理
- 林文化 鸿裕(企业)集团总经理
- 黄友林 成都四〇二厂党校校长
- 庄永春 崇州南街子鞋服厂经理

天府之国的四川闽南商会

在天府之国的四川，活跃着一些闽南籍的工商、企业家，他们以成都及成都平原经济圈为中心，辐射全川，人数达二万余人，涉足的行业数十个。在这世纪之交的金秋，在共和国五十周年华诞到来之际，在川的闽南籍工商、企业界人士的民间组织——四川闽南商业联合会，迎来了成立三周年的庆典，真是喜事重重。

四川是一片投资的热土，蕴藏着无限的商机，有着无可比拟的广阔市场。地处沿海的福建，特别是闽南竞争十分激烈。90年代初有胆识的闽南企业家就把目光投向幅员辽阔的内陆省四川。近几年西进蜀中经商、办企业的闽人多起来，商品、人才大流通，于是很需要在福建与四川之间架起一座龙头桥梁。1996年9月24日四川省闽南商业联合会经四川省的主管部门批准成立了（会址在成都一环路北三段省轻工厅大院内）。闽南商会的成员来自福建厦门、泉州、漳州、晋江、石狮、永春、惠安、安溪、德化、莆田、东山岛、龙海、云霄、龙岩、福清、福州以及在港澳和台湾地区的闽南籍工商企业人士（其中有20多家台湾的闽南籍商贸企业）。商会广为联系海内外的企业，投资集团参与经济合作与文化交流，促进川闽两地市场的繁荣，在经济市场中引导会员合法经营，发挥商会的职能作用，同时又能维护闽籍会员的合法权益，协助追回被骗、被盗、被欠或因经济纠纷等原因造成或险遭经济损失的货物，约计金额200余万元，调解纠纷矛盾20多起，为会员排忧解难。“爱国、敬业、守法”是商会始终遵循的精神。

闽南有着深厚的文化经济底蕴。福建沿海金三角地带与台湾、金门隔海相望，又是著名的侨乡。闽南话覆盖面达福建省南部，广东省的潮州、汕头，台湾省的大部分。闽南话在台湾是通行方言，还有浙江平阳地区、江西的上饶地区。全国及海外华侨讲闽南话的人口达7000多万人，社会联系广泛、信息灵通。闽南歌《爱拼才会赢》风靡海内外，充分反映了闽南人勇于创业拼搏的精神，闽南人有“勇为天下先”的独创性。四川闽南商会的名誉会长洪清鹏，是“香港可达投资公司”的副总裁，分管在川的房地产投资和商务。以长兄洪清宜（总裁，四川省政协港澳委员）为首的洪氏兄弟，是闽籍企业家在川房地产业成就之最。远在90年代初就已捕捉到成都房地产将有无限的商机，独具慧眼

大举进军四川房地产业。几年来仅在成都就投资十多亿人民币，配合成都市人民政府府南河1号工程，启动旧城改造，动迁3万余户。洪氏新建“府南新区”，为1500户拆迁家庭提供了新住房，同时又出售了1500套商品住房，继而在繁华的玉带桥附近新建高标准的写字楼达38层，原名“天府广场”，后冠名“冠城广场”。以后相继建成2万平方米的“浣花园”，7万平方米的“西城花园”，还有占地一百余亩的“冠城花园”等。对天府之国情有独钟的洪氏总裁洪清宜，冠名“天府广场”还有一段佳话：洪氏兄弟原为这38层高档写字楼取了一个很有蜀文化色彩的响亮的名字“天府广场”，在1997年高楼修建时却把这个冠名权无偿赠予成都市人民政府用于市中心的人民南路广场，从1997年起人民南路广场有了一个美名“天府广场”。1999年正当国庆五十周年之际，灯火辉煌、花团锦簇、芳草茵茵的“天府广场”更加美丽动人。充分体现出古城成都是四川政治，经济和文化的中心，充分反映了西蜀深远的历史文化与新时代的风采；“天府广场”这个响亮的名字还凝聚着闽南工商企业家精英的智慧与胆识。

闽南籍工商企业家涉足的数十个行业中，尤以房地产开发、装饰业、鞋帽、百货、建材、皮革、服装、辅料、汽车配件、化工和水暖器材影响大。房地产开发除上述洪氏兄弟外，在成都东郊的“天祥大厦”、盐市口的“海外交流中心”等高层建筑，分别由王正南、吕振万两位投资建成。鞋料、石材开办的厂家较多，仅在成都就有好几十家。其中有现任四川闽南商会会长的林是聪在成都武侯区开办“福川鞋料复合厂”，具有一定规模。在绵阳、德阳、资阳、三台、南充、自贡、宜宾、泸州等地广办鞋料，百货、石材企业等。以绵阳为例，福建省的产品销售量大，其中尤以鞋类、服装、建材产品销量为最。在拉链及机器制造方面洪姓频频取得成就，如洪君默在成都开办的“一新拉链有限公

司”，既造拉链，又创制出生产拉链的机器，该机器受超声波控制，科技含量高。洪福财开办的“四川东方阀门制造公司”，自动控制设备制造阀门，产品颇受顾客喜爱。陈国良的“闽南实业投资有限公司”在商城新楼装饰业方面取得成效。如成都人民商场的黄河商厦以结构先进、装修新颖而获得好评。成都市区还有锦官新城、青羊地税局，重庆市的人大大楼、隆昌电信局皆为陈氏公司装饰。闽南人在川还涉足药厂，如数人合股开办的“正东制药厂”生产治疗心脑血管疾病的乾乐胶囊、脑得生胶囊皆取得效益。福建有名的大企业相继来川开办分厂，如“富贵鸟”系列商品，从原已在全国颇负名气的“富贵鸟”皮鞋又新增有“富贵鸟”香烟；如“恒安集团公司”是全国最大的卫生用品厂，在成都有分公司，规模较大；又如“亲亲虾条厂”在福建总部产品多、销量大，现已到金堂开办分厂。

在川的二万多闽南籍工商企业界人士赚到钱后，又再次投资于天府之国。他们之中有相当一部分人已安营扎寨入籍四川，把配偶、子女的户口迁来，全家生活在一起全身心地投入事业。当然他们永记闽南的故乡，每当春节、清明返回故乡敬祖祭祖，乡情悠悠。

四川闽南商业联合会是闽南籍工商、企业界人士在川的“家”，是福、川两省间的龙头桥梁。商会以“团结、务实、创新”的态度尽力为会员乡亲服务，尽力开拓四川的市场经济，招募在川乡亲，出谋献策，并努力征集会员的经济信息，创建经济实体，努力加强港澳台及海外侨胞的联系，争取“招商引资”，为川、闽两省的经济建设和提高商会知名度而努力奋进。

（孙晓芬）

资料来源：

①笔者采访四川闽南商业联合会副会长王俩平、办公室主任黄黎曙，参考会长林是聪工作报告；

②笔者引用香港《文汇报》1998年6月5日神州副刊：《香港可达投资公司总裁洪清宜：〈天府〉建标志性大厦》

此为全文。《四川日报》曾题为《天府之国的闽南商人》（有删节）于1999年10月29日⑧版登载

附录五 四川潮人海外联谊会

地 址：中国成都市一环路南三段 15 号华侨大厦 11 楼
邮 码：610041
电 话：(028) 5580660
传 真：(028) 5580660

四川潮人海外联谊会

会长、副会长、秘书长、办公室主任名单

会长：许义忠 联合国亚太地区沼气研究培训中心教授

常务副会长：张仲朝 成都金牛区侨联主席

副会长：王志伟 四川省石油管理局供应处科长

林丽卿 四川省轻工学校（退休）主治医师

蔡信大 恒星电子有限公司总经理

陈湖南 成都市鑫牛线缆有限公司董事长

杨培毅 南兴实业有限公司总经理

洪炎雄 汕头湖香大酒楼有限公司副董事长

正副秘书长：

李在妙 攀枝花钢铁研究院高级工程师

罗 纓 晨光化工研究院

办公室主任：纪夕质 晨光化工研究院高级工程师

四川潮人海外联谊会简介

随着改革开放的不断深入和海内外潮人的经济实力不断壮大，潮团联谊活动日趋活跃和国际化，其“敦睦乡谊、弘扬文化、促进工商、服务社会”的联谊宗旨，越来越显示出蓬勃的生机和活力，对潮人居住地经济、文化产生着日益积极的作用。为了加强外引内联，为促进四川经济的繁荣发展作出贡献，早在1994年，部分在省及成都市有关部门工作的潮汕籍乡亲便萌发了筹办四川潮人海外联谊会的愿望。

1995年初，筹委会向四川省政府侨务办公室、侨联党组和四川省民政厅汇报了上述想法，得到了他们热情支持和帮助。得到了广大在川潮人的热烈响应。同时得到了香港知名人士、实业家陈伟南先生和林作辉先生等的大力资助，使筹备工作得到了卓有成效和实质性进展。

1995年5月8日，得到了省侨办和省民政厅的审查批准，领取了《社会团体法人登记证》和《中华人民共和国法人代码证书》，宣告了四川潮人海外联谊会已是合法的全省性社会团体。

1996年4月8日，四川潮人海外联谊会在成都隆重举行了成立大会，出席大会的嘉宾和会员代表共四百多人。嘉宾有来自泰国、加拿大、香港的潮籍知名人士和汕头、潮州、揭阳、普宁、揭西等家乡的父老代表及广州、深圳、上海等地潮团代表。四川省人大、侨办、民政厅、统战部、民革、致公党、台办、妇联、成都市侨办等省市领导出席大会祝贺。香港著名人士李嘉诚、陈伟南、陈有庆、唐学元、庄学山、马澄坤，澳门许世元，汕头市委书记许德立，汕头市长周日方等以及北京、天津、青岛、上海、南京、陕西、广西、桂林等地潮人组织都发来贺电贺信，热烈祝贺四川潮人海外联谊会成立。大会通过了《四川潮

人海外联谊会章程》，选举产生了会长许义忠、常务副会长张仲朝、副会长王志伟、张坤泉、林丽卿、许汉光、蔡信大等组成的领导班子以及 44 位理事组成的理事会，并聘请庄世平、唐学元、陈伟南、许世元、张嘉点、林世铿、罗天、方木山、郑奕南、吴文宁、林兴胜、林兴识、王宋达、黄国祥、林作辉、王亚夫、汪澄波、刘志忠等为名誉会长，聘请李雪光、唐宏洲、彭电武、陈幼南、肖灼基等为名誉顾问，聘请林兴心、卢道猜、吴名智、陈复彬、张居平、柳青、林纯怀、郑木泉等为顾问，聘请黄玉莲、王平等为名誉理事。

四川潮人海外联谊会登记在册会员有 400 多人。实际在川潮籍乡亲估计有数万之众，在成都地区较为集中，约有万人以上。他们多数是因经商或工作调动或学校分配或部队转业等来到四川，是在不同时期从祖国各地而来。据传抗日战争时期或更早时期由广府陆续迁徙入川的潮人不少，只是目前尚无进一步考证。现今在川潮籍乡亲主要分布在党政机关、工商企业、军警部队、文教卫生、科研院所等部门。他们中有的已离退休在家颐养天年；有的尚年富力强，担负各部门要职；有的则风华正茂，正在各条战线上冲锋陷阵。他们大多数是我们潮人的骄傲。

四川潮人海外联谊会自成立以来，已应邀派团出席第 8 届、第 9 届和第 10 届国际潮团联谊年会，与世界及国内各地的潮人社团和知名人士进行了广泛接触和联系，到目前为止，已与 80 余个国家和地区的潮人组织建立了联系，加深了友谊，扩大了影响。四川潮人海外联谊会将继续努力，为增进海内外潮人乡亲的乡情乡谊，为家乡为祖国的经济建设多作贡献。

附录六 中国大陆各省区客属学术社团名录

- | | |
|----------------|---------------|
| 北京客家海外联谊会 | 海南渡琉（那大）客家联谊会 |
| 广东客属海外联谊会 | 广西客家海外联谊会 |
| 广东梅州客家联谊会 | 广西梅州客家联谊会 |
| 广东龙川县客家联谊会 | 云南客家文化研究会 |
| 广东翁源客家联谊会 | 上海梅州知识分子联谊会 |
| 广东始兴县客家联谊会 | 河南郑州中原客属总会 |
| 广东湛江客属海外联谊会 | 陕西客家联谊会 |
| 广东深圳中国客家研究会 | 天津市政协海外联委会客家组 |
| 福建省客家学会 | 辽宁客家研究会 |
| 福建闽西客家学研究会 | 辽宁大连市侨联客家联谊会 |
| 福建汀州客家联谊会 | 四川客家海外联谊会 |
| 福建漳州市客家文化研究联谊会 | 四川客家研究中心 |
| 江西赣南中华客家文化研究会 | |

附录七 世界客属社团客属恳亲大会概况

世界客属社团

很多方言都随地域、时代的变迁而有所演变，唯客家方言却千余年不变，显示了它顽强的生命力，这为以方言为纽带和凝聚力的客家社团的诞生与发展奠定了社会基础。从客属社团的诞生到本世纪末，基本上可分为萌芽、初步发展、停滞、复办、低潮和振兴六个阶段。

萌芽阶段 19世纪到1921年是客属社团的萌芽阶段。其特点是由早期地域性的神庙，逐步发展到地域性或跨地域性的方言群体会馆。19世纪上半叶，旅居泰国、毛里求斯的客属华侨建造了关帝庙、吕帝庙、三奶夫人庙和观音庙等神庙。这些庙馆既是祭祀先祖的场所，也是联络乡情的地方。1862年暹罗客属华侨以三奶夫人庙为址建立起客属组织集贤会馆，打出了“反清复明”的旗帜，后更名为暹罗客属会所，所址在吕帝庙内。1801年留居槟榔屿的广东嘉应州华人创办了嘉应会馆。

初步发展阶段 1921年至1941年，是世界客属社团的初步发展阶段。由于华侨人口的急增，导致兴建不少以地缘、血缘为特征的会馆，同时，跨地域、跨血缘的以客家方言为特点的客属社团亦得到发展。特别是1921年9月29日香港崇正总会的成立，标志着世界客属社团进入初步发展的新阶段。

停滞阶段 30年代，东南亚客属侨团积极赈济祖国的抗日救亡活动，由于日寇入侵东南亚，1941年12月至1945年8

月客属社团被迫停止活动。

复办阶段 1945年夏到1949年，客属社团进入复办阶段。全世界复办和新成立的客属社团机构70多个。1949年新中国成立后，由于中国移民海外的客家人口锐减，会馆作为寄宿、介绍工作的职能消失，开始转为联谊性质的组织。

低潮阶段 1960年到1970年世界许多地区，发生社会政治变革，世界客属社团进入低潮阶段。

振兴阶段 1971年至今，是世界客属社团处于复兴并走向世界客家人大团结的发展阶段。

目前，全世界主要客属社团有300多个，分布在五大洲，主要集中在东南亚、美洲等地区。其中新加坡南洋客属总会所辖28个团体会员，马来西亚客属公会联合会所辖49个团体会员，泰国客属总会所辖22个分会，英国崇正总会所辖108个团体会员。东亚、欧洲、澳洲等地区亦有很多客属社团。世界客属总会机构设在新加坡（根据巫秋玉《海外客属社团的发展概况》等资料编写）。

世界客属恳亲大会

客家先民都源于“中原贵族、三朝遗民”，在动乱的历史岁月，彼此相互帮助，团结一致，流亡南迁，垦荒拓业。在艰苦奋斗、勤劳创业的历程中，结成了不可分割的客家乡谊亲情爱国关系，因而在海外华侨、华人社会中，惟有客家人聚首叙情，寻根祀祖，隆重举行世界性的同乡盛会——世界客属恳亲大会。

1971年9月28日，香港崇正总会成立五十周年之际，特邀世界各地47个客属社团250名代表在香港崇正总会大礼堂举行金禧庆典活动。庆典大会将本次活动定名为“世界客属第一次恳亲大会”，开创了世界客属恳亲的新纪元。

1973年世界客属第二次恳亲大会在中国台湾省台北市举行。

1976年世界客属第三次恳亲大会在中国台湾省举行。

1978年世界客属第四次恳亲大会在美国旧金山举行。

1980年世界客属第五次恳亲大会在日本东京举行。

1982年世界客属第六次恳亲大会在泰国曼谷举行。

1984年世界客属第七次恳亲大会在中国台湾省举行。

1986年世界客属第八次恳亲大会在毛里求斯首都路易港举行。

1988年10月，世界客属第九次恳亲大会在美国旧金山由三藩市五大客属社团共同举办，世界各地31个客属团体聚汇旧金山，到会代表485名。

1990年6月世界客属第十次恳亲大会在马来西亚沙巴洲首府亚庇市举行，来自20个国家和地区的1500名代表共叙客家乡情。

1992年10月，世界客属第十一次恳亲大会在中国台湾省高雄市举行，来自世界各地及中国大陆、香港地区的2500名代表汇聚中国台湾省参加恳亲。

1994年12月6日，世界客属第十二次恳亲大会在中国广东省梅州市举行，赴会代表1000多名。

1996年11月9日，世界客属第十三次恳亲大会在新加坡举行，世界上20多个国家和地区，近2000个代表赴会。与此同时还举办了客家文化源流展和客家学研讨会。（根据张木元《漫话世界客属恳亲大会》编写）。（撰文：张明兴）

（辑自《四川客家》1998年（12），四川客家海外联谊会编）

附录八 清代历史纪年表

清

(公元 1644~1911 年)

1644 甲申	清世祖福临 顺治元年	1662 壬寅	清圣祖玄烨 康熙元年
1645 乙酉	二年	1663 癸卯	二年
1646 丙戌	三年	1664 甲辰	三年
1647 丁亥	四年	1665 乙巳	四年
1648 戊子	五年	1666 丙午	五年
1649 己丑	六年	1667 丁未	六年
1650 庚寅	六年	1668 戊申	七年
1651 辛卯	七年	1669 己酉	八年
1652 壬辰	八年	1670 庚戌	九年
1653 癸巳	九年	1671 辛亥	十年
1654 甲午	十一年	1672 壬子	十一年
1655 乙未	十二年	1673 癸丑	十二年
1656 丙申	十三年	1674 甲寅	十三年
1657 丁酉	十四年	1675 乙卯	十四年
1658 戊戌	十五年	1676 丙辰	十五年
1659 己亥	十六年	1677 丁巳	十六年
1660 庚子	十七年	1678 戊午	十七年
1661 辛丑	十八年	1679 己未	十八年

1680 庚申	十九年	1708 戊子	四十七年
1681 辛酉	二十年	1709 己丑	四十八年
1682 壬戌	二十一年	1710 庚寅	四十九年
1683 癸亥	二十二年	1711 辛卯	五十年
1684 甲子	二十三年	1712 壬辰	五十一年
1685 乙丑	二十四年	1713 癸巳	五十二年
1686 丙寅	二十五年	1714 甲午	五十三年
1687 丁卯	二十六年	1715 乙未	五十四年
1688 戊辰	二十七年	1716 丙申	五十五年
1689 己巳	二十八年	1717 丁酉	五十六年
1690 庚午	二十九年	1718 戊戌	五十七年
1691 辛未	三十年	1719 己亥	五十八年
1692 壬申	三十一年	1720 庚子	五十九年
1693 癸酉	三十二年	1721 辛丑	六十年
1694 甲戌	三十三年	1722 壬寅	六十一年
1695 乙亥	三十四年	1723 癸卯	清世宗胤禛 雍正元年
1696 丙子	三十五年		
1697 丁丑	三十六年	1724 甲辰	二年
1698 戊寅	三十七年	1725 乙巳	三年
1699 己卯	三十八年	1726 丙午	四年
1700 庚辰	三十九年	1727 丁未	五年
1701 辛巳	四十年	1728 戊申	六年
1702 壬午	四十一年	1729 己酉	七年
1703 癸未	四十二年	1730 庚戌	八年
1704 甲申	四十三年	1731 辛亥	九年
1705 乙酉	四十四年	1732 壬子	十年
1706 丙戌	四十五年	1733 癸丑	十一年
1707 丁亥	四十六年	1734 甲寅	十二年

1735 乙卯	十三年	1762 壬午	二十七年
1736 丙辰	清高宗弘历 乾隆元年	1763 癸未	二十八年
1737 丁巳	二年	1764 甲申	二十九年
1738 戊午	三年	1765 乙酉	三十年
1739 己未	四年	1766 丙戌	三十一年
1740 庚申	五年	1767 丁亥	三十二年
1741 辛酉	六年	1768 戊子	三十三年
1742 壬戌	七年	1769 己丑	三十四年
1743 癸亥	八年	1770 庚寅	三十五年
1744 甲子	九年	1771 辛卯	三十六年
1745 乙丑	十年	1772 壬辰	三十七年
1746 丙寅	十一年	1773 癸巳	三十八年
1747 丁卯	十二年	1774 甲午	三十九年
1748 戊辰	十三年	1775 乙未	四十年
1749 己巳	十四年	1776 丙申	四十一年
1750 庚午	十五年	1777 丁酉	四十二年
1751 辛未	十六年	1778 戊戌	四十三年
1752 壬申	十七年	1779 己亥	四十四年
1753 癸酉	十八年	1780 庚子	四十五年
1754 甲戌	十九年	1781 辛丑	四十六年
1755 乙亥	二十年	1782 壬寅	四十七年
1756 丙子	二十一年	1783 癸卯	四十八年
1757 丁丑	二十二年	1784 甲辰	四十九年
1758 戊寅	二十三年	1785 乙巳	五十年
1759 己卯	二十四年	1786 丙午	五十一年
1760 庚辰	二十五年	1787 丁未	五十二年
1761 辛巳	二十六年	1788 戊申	五十三年
		1789 己酉	五十四年

1790 庚戌	五十五年	1817 丁丑	二十二年
1791 辛亥	五十六年	1818 戊寅	二十三年
1792 壬子	五十七年	1819 己卯	二十四年
1793 癸丑	五十八年	1820 庚辰	二十五年
1794 甲寅	五十九年	1821 辛巳	清宣宗旻宁 道光元年
1795 乙卯	六十年		
1796 丙辰	清仁宗顛琰 嘉庆元年	1822 壬午	二年
1797 丁巳	二年	1823 癸未	三年
1798 戊午	三年	1824 甲申	四年
1799 己未	四年	1825 乙酉	五年
1800 庚申	五年	1826 丙戌	六年
1801 辛酉	六年	1827 丁亥	七年
1802 壬戌	七年	1828 戊子	八年
1803 癸亥	八年	1829 己丑	九年
1804 甲子	九年	1830 庚寅	十年
1805 乙丑	十年	1831 辛卯	十一年
1806 丙寅	十一年	1832 壬辰	十二年
1807 丁卯	十二年	1833 癸巳	十三年
1808 戊辰	十三年	1834 甲午	十四年
1809 己巳	十四年	1835 乙未	十五年
1810 庚午	十五年	1836 丙申	十六年
1811 辛未	十六年	1837 丁酉	十七年
1812 壬申	十七年	1838 戊戌	十八年
1813 癸酉	十八年	1839 己亥	十九年
1814 甲戌	十九年	1840 庚子	二十年
1815 乙亥	二十年	1841 辛丑	二十一年
1816 丙子	二十一年	1842 壬寅	二十二年
		1843 癸卯	二十三年

1844 甲辰	二十四年	1870 庚午	九年
1845 乙巳	二十五年	1871 辛未	十年
1846 丙午	二十六年	1872 壬申	十一年
1847 丁未	二十七年	1873 癸酉	十二年
1848 戊申	二十八年	1874 甲戌	十三年
1849 己酉	二十九年	1875 乙亥	清德宗载湉 光绪元年
1850 庚戌	三十年		
1851 辛亥	清文宗奕訢 咸丰元年	1876 丙子	二年
1852 壬子	二年	1877 丁丑	三年
1853 癸丑	三年	1878 戊寅	四年
1854 甲寅	四年	1879 己卯	五年
1855 乙卯	五年	1880 庚辰	六年
1856 丙辰	六年	1881 辛巳	七年
1857 丁巳	七年	1882 壬午	八年
1858 戊午	八年	1883 癸未	九年
1859 己未	九年	1884 甲申	十年
1860 庚申	十年	1885 乙酉	十一年
1861 辛酉	十一年	1886 丙戌	十二年
1862 壬戌	清穆宗载淳 同治元年	1887 丁亥	十三年
1863 癸亥	二年	1888 戊子	十四年
1864 甲子	三年	1889 己丑	十五年
1865 乙丑	四年	1890 庚寅	十六年
1866 丙寅	五年	1891 辛卯	十七年
1867 丁卯	六年	1892 壬辰	十八年
1868 戊辰	七年	1893 癸巳	十九年
1869 己巳	八年	1894 甲午	二十年
		1895 乙未	二十一年
		1896 丙申	二十二年

1897 丁酉	二十三年	1905 乙巳	三十一年
1898 戊戌	二十四年	1906 丙午	三十二年
1899 己亥	二十五年	1907 丁未	三十三年
1900 庚子	二十六年	1908 戊申	三十四年
1901 辛丑	二十七年	1909 己酉	清溥仪 宣统元年
1902 壬寅	二十八年	1910 庚戌	二年
1903 癸卯	二十九年	1911 辛亥	三年
1904 甲辰	三十年		

录自《中国历史纪年表》，见《编辑工作手册》第268页至274页，上海人民出版社1982年第1版。

后 记

在这世纪之交，我把这本关于四川的客家人及其文化的专著，奉献给省内、国内和海外的广大读者。

我对四川客家人的研究，追溯起来是发端于对朱德元帅的崇敬。那是在80年代中后期，我从事区域人物研究，按照分工，是文化艺术、新闻出版、民族和宗教方面的，并没有军政界的。然而朱德元帅早年成长的历程深深打动了我：他从一个贫农的儿子幸免于辍学，坚持完学业，走出川北的山沟到昆明春城习武，后来他放弃当将军的荣华富贵而不远千里到上海、不远万里赴德国去追寻真理……我用业余时间研究朱德少时在仪陇，他的父母、养父母和塾师席聘三，发表文章《朱母钟太夫人》、《朱德少时在故里与他的母亲、养父和塾师》等，并就朱德家族是粤北韶关的客家人，于清康熙三十九年左右入蜀定居等事，建立了资料专题。

我在1997年新春面市的学术专著《清代前期的移民填四川》，荣幸地得到国内和海外广大读者的厚爱（一年中三次印刷）。我撰写的这本全面反映清前期持续百余年的我国东南人口空前移民四川的专著，对我深入研究我国汉民族民系中的很有影响很有特色的客家民系，从祖国的东南部，特别是从岭南入川定居有很大的作用。我在回答新闻媒体关于《清代前期移民填四川》著作之后的打算时说：“拟写一本姊妹篇”。如今在2000年

的钟声即将敲响之际奉献给国内外广大读者的这本《四川的客家人与客家文化》与1997年的移民填川专著组成“姊妹篇”，即构成笔者的清前期移民填川专著系列。

本书是篇章节目体，计有8篇26章及附录，总计31万字。卷首有80余幅照片，既有珍贵的客家历史伟人、名人照，又有现在拍摄到的古建筑、海外来访等，以增添实感。目录有中英文对照。本书中四川的客家人由两大部分构成：17世纪后期至18世纪后期，即清代康熙、雍正、乾隆时期入蜀的粤闽赣籍客家人及其后代；20世纪30年代以来入蜀的国内及海外的客家人。本书涉及的四川行政区范围，以1997年3月前为准，即重庆市直辖市行政区建立以前。本书涉及到的近代与现代的历史分期，采用以1949年为界限。即1840年至1949年为近代，1950年为现代的上限。当21世纪即将来临的时候，这样来划分无疑是比较合乎时宜的。本书力求从历史学、社会学、客家学、方言、建筑、民俗、人物和艺文等多学科多角度来进行研究。笔者学习了前辈学者、学长的著作文章，查阅了大量的史料、文献和民间谱牒，并到金堂、新都（三河镇、石板滩镇）、成都东郊的龙潭乡、洛带镇、龙泉驿以及三台县刘营镇，踏访移民会馆、民居，采访清代前期入蜀的移民后代，在成都市区拜访海外归国定居于蜀中的客属归侨。

客家民系是我国汉民族众多民系中的一个很有特色的很有影响的民系。客家人艰苦创业，奋发拼搏、敬宗睦族、爱国爱乡的“客家精神”给我很大鼓舞。我虽为非客属学者，但我由衷地愿为客家学研究贡献力量，让全国乃至全世界系统地了解四川的客家人，为祖国的社会主义四个现代化、为建设繁荣的新四川而贡献力量。因为我的水平所限，书中若有不妥不准或错漏之处，敬请各位前辈、学长、同行指正，敬请广大读者指正。

本书的出版，历经诸多困难与周折，当拙著终将问世之际，

首先感谢的是我的顾问周兴农先生，没有他从各个方面的帮助，拙著是无法与读者见面的。

四川客家海外联谊会的彭晋潜副会长、曾本兴副会长和曾安和副秘书长，四川省级机关的李邢（处长）、马国栋（省志副总编），成都市机关的易冰兰（市广播电视局原局长）、耿志文（市轻工局原副局长），乐山市文物管理所唐明中（所长），新都县文史资料委员会李义让（副主任）等，以上诸位，或在我搜集资料、历史照片，或专程踏访时给予热情的帮助，我在此向他们表示衷心的感谢！

初稿于 1998 年金秋

二稿于 1999 年岁末

定稿于 2000 年春