

一个法国人在漫步于东京的旅途中所绘的涂鸦

TOKYO

弗洛朗·夏福埃 著
Florent Chavouet

Sanpo

吴晓秋 译

东京散步





杨荣文库

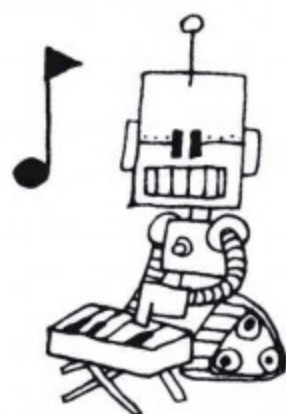
我带着两个最忠实的朋友，
主妇型自行车和折叠椅，

向城市的沥青路出发，
开始我的一段征程。



2009年法国国际地理节托勒密奖得主

用愉悦的画笔描绘出了东京的精髓……
对这座城市之极致的窥视既是自娱自乐，
又能娱乐大众。 ——《世界报》



一个惊喜……完美的原创风，流畅、可爱的叙事，
带你经历一场你希望永远都不会停止的单车之旅。

——《摇滚怪客》

让人捧腹大笑……精确地捕捉到了

“最丑的城市中最美的一座”

这一形容的精髓。 ——《解放报》

无法抵挡，极其搞笑。 ——《我说你做》节目



PO PO PO PO PO PO PO PO
ROO OOO OOO OOO
BROA
BROA A A

上架建议 | 旅行读物·绘本

ISBN 978-7-5321-4282-8



9 787532 142828 >

定价：59.00元

东京散步

TOKYO Sanpo

弗洛朗·夏福埃 著
Florent Chavouet

吴晓敏 译



图书在版编目(CIP)数据

东京散步/(法)夏福埃著;吴晓秋译. —上海:
上海文艺出版社, 2011
ISBN 978-7-5321-4282-8

I. ①东… II. ①夏… ②吴… III. ①游记-
作品集-法国-现代 IV. ①I565.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 232602 号

TOKYO SANPO by FLORENT CHAVOUET
Copyright © 2009, Éditions Philippe Picquier
Mas de Vert
13200 Arles France
All rights reserved.

著作权合同登记号 图字:09-2011-605 号

特约策划:何家炜 潘丽萍
责任编辑:夏 宁
封面设计:黄佳菁

东京散步

[法]弗洛朗·夏福埃 著 吴晓秋 译
上海文艺出版社出版、发行
地址:上海绍兴路 74 号
电子信箱:cslcm@publicl. sta. net. cn
网址:www. slcm. com

总发行 经销 利丰雅高印刷(深圳)有限公司
开本 787×1092 1/16 印张 12.75 字数 40,000
2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷
ISBN 978-7-5321-4282-8/I·3310 定价:59.00 元





据说东京是世界上最丑的城市中最美的一座。这本书告诉我们一个来自古老石头城镇的欧洲人，如何游走在这中世纪的古老巷子中，在充满历史韵味的街区中迷失的故事，然而不管如何，他总是尽饱了眼福，此外他所拥有的，还有一个空空的钱包。

东京，无疑是琳琅满目的花花世界。作者所做的，无非是将这一趟旅行中的所见所闻细细分解、咀嚼，然而好奇心实在是一件非常非常私人的事，很难从别人的建议中得出具体的印象。不过这对我来说倒是一点都不难，我从来没想到，在序言中可以这样将一个城市的所有奇特之处浓缩成一篇精华。让我觉得乐在其中的难免会是一些无足轻重的小事。但也有稍微不便的地方：在东京，乃至在整个日本认真地欣赏一些我的国家没有的东西，比如一个简单的路牌，或者是写着我不明白的内容的水果标签，不免显得有点傻里傻气的。

这是一本有关日本的书，特别是有关一趟在东京的特定旅程。这不是一本导游书，也不是一本探险记。不过你们一定会在其中遇到许多古老的地名，以及主题以外的种种闲扯。我逗留在东京的时间是从二〇〇六年六月开始，十二月结束，这也是我的同伴克莱尔在日实习的时间。

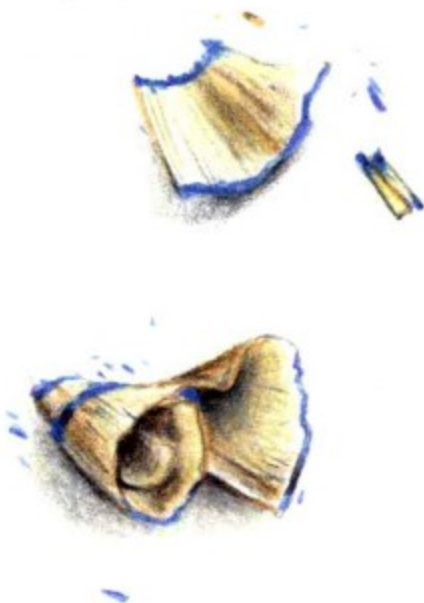


因为不乐意为了挣点钱而从事那些我从来没有喜欢过的差事，我开始了画画，或者说，画画，根本没有什么原因吧。

于是，我带着两个最忠实的朋友，主妇型自行车和折叠椅，向城市的沥青路出发，开始我的一段征程。有一件事情是毫无疑问的，那就是走路的感觉还不错，但探索这个城市最好的方式还是骑自行车。有的时候，通过表演几个拉丁舞步，跟出租车司机拉好关系，还能坐一程欣赏景色，好过一路对着山手线地铁车厢的玻璃。如果说对于跃跃欲试的游客们有什么建议的话，我觉得你最好在行李箱里带一辆自行车来。

最后，跟我的自行车一样帮得上忙的，还有我的铅笔。我不可能走遍东京的所有大街小巷，那样的话不就成了当地出租司机了。我笔下的东京体现了我在日常生活中细微处的品位爱好，还有我的性格脾气。我努力学着不去寻求让所有各个面的观点都表露无遗。我的眼不过是千万双旅行者的眼睛里普通的一双。

这部作品的结构主要是这样安排的：每一章表现我去过的每一个区。它们的篇幅大小并不代表其在现实生活中的重要性高低，



而是代表了我在走过这些地方时它们给我带来的亲和感。

每个区都有一张我亲自绘制的特别个人化的地图，是我凭记忆画出来的，告诉大家哪些地方曾经启发了我。可以说我花了九牛二虎之力才将它和各个主题画结合起来。



最后，每一章里面都有一个派出所的图作为代表。派出所，就是每个区的警察分局。之所以画这个是非常个人的选择。

派出所作为一种日本的建筑物，其象征意义就像是法国艺术家心中的一战阵亡战士纪念碑一样：是各种命令的集合体，在它的身上人们可以发现批评和声明其实根本就没有习惯的力量强大。而且，派出所还给人们展示了各个角度的浮世绘，相对来说更新、更典型，能够代表东京每个区的风貌。

其实不同的派出所内部都是大同小异的：嵌珐琅的老家具，该地区的地图，民族主义者教父日本版伊旺·科洛纳的画像，还有向行人正确指路的先进警察团体之好人好事的报道。

对于我将他们画下来作为每一章的代表画面，这些警察并没有感到不快。

カラテ教室

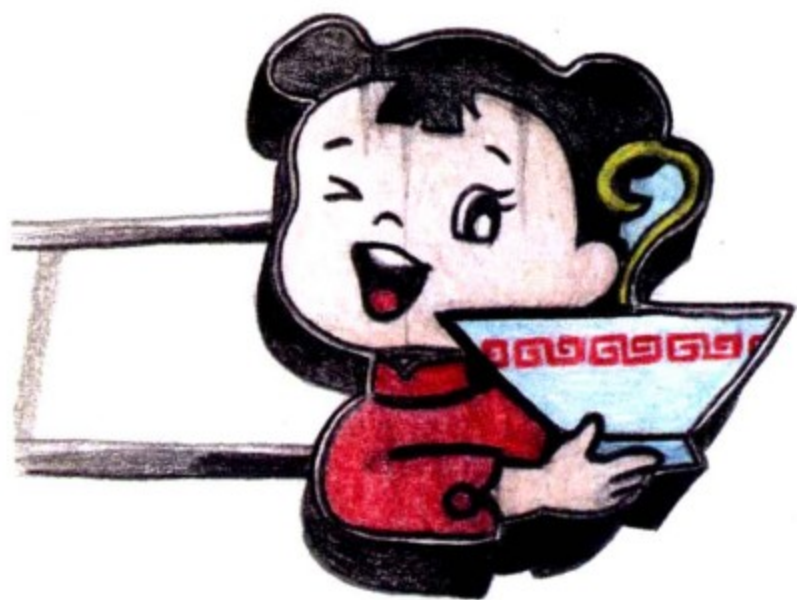
ていねい
やさしい

至于更多的内容，我就留给您自己来慢慢发掘吧。



在过去这六个月的时间里，我努力去理解自己周围的环境，然而到头来我仍然只是一个过客。我始终带着这种心情，尽我所能去跟上我不理解的东西，还带着收集各处的水果上贴的标签的那股狂热，因为我不明白它们上面写的字是什么意思。

我回到法国以后，人们纷纷问我在日本玩得咋样。这本画册便是我对日本人的报答，毕竟我在那里处处受到了款待。







南ウイング到着ロビー(1階)
South Wing Arrival Lobby (1st fl.)
南翼到达大厅(1楼) 남쪽윙도착



成 田 新 东 京 国 际

机 场

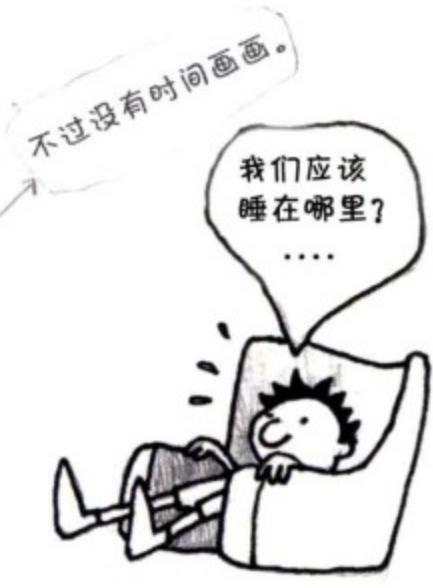




我想应该是一百四十日元，甜的，味道喝起来有点像运动功能饮料。饮料的种类五花八门，我花了一天时间，总算弄清楚了。有绿茶，柠檬水，冰咖啡等等。



好了，我们要稍事休息一下。接连两天，我们都在寻找公寓中度过。自然这也是我们练习乘坐地铁的机会。回到位于池袋的史塔克斯旅馆之前，我们在路边摊买了点心。



i K E B U K U R O .
池袋





终点站，
在这里所有
人都要下车

町屋站
见十五页

上野站
见八十一页

天皇的
内宫

市谷站
见九十三页

高田马场站
见三十三页

大久保站
见七十一页

东新宿站
见一一三页

池袋站
见二十七页

落合站
见四十九页

新宿站
见九十七页

东中野站



东京湾

哇!这不是旧金山吗?

台场
见一三零页

开往小笠原群岛
开往伊豆诸岛

驶向南方
见二〇一页

1000m
3.4
4.7

涉谷站
见一六九页

代官山站
见一八三页

惠比寿站
见一九一页

六本木站
见一六三页

表参道
见一四七页

代原宿
见一三三页

厕所
见一九五页

筑地
见一九七页

东京车站

东京塔

天王洲

彩虹大桥

国会

东京城中城

国家艺术中心

地

青山

六本木

代木

代原宿

代木

代木

代木

代木

代木

代木

二〇〇六年六月二十六日，星期一
19:05，从戴高乐机场出发



巴黎

弗洛朗



波音七七七飞机

十二个小时的飞行

东京

二〇〇六年六月二十七日，星期二 13:30，到达目的地

成田机场



需乘坐巴士前往东京市区，票价大概三千日元，路程一小时。

时差反应



我们预定了池袋史塔克斯旅馆的两夜住宿，这样我们可以有时间为寻找公寓。

在这里我们得知当天法国以三比一战胜了西班牙。与此同时，我们给橡树岭青年旅馆代理处打了电话，准备去看两个公寓。

池袋站

新宿站

涉谷站

天皇皇居

新桥站 (青年旅馆总部所在地)

第一个公寓位于两国，二十七平米，整洁可爱的房间，适合两人居住。见平面图。这是烧烤的地方？窗子在墙和屋顶上，适合烧烤？

第二个公寓超级漂亮，三十三平米，坐落在一个绿化很好的小社区里，有很多有趣的斜坡。



旗之台站

问题在于代理处给我们描绘了一幅美好的画卷之后，又强调这样那样的额外收费，好吧，我们实在没有办法……

再见了！美丽的小公寓！

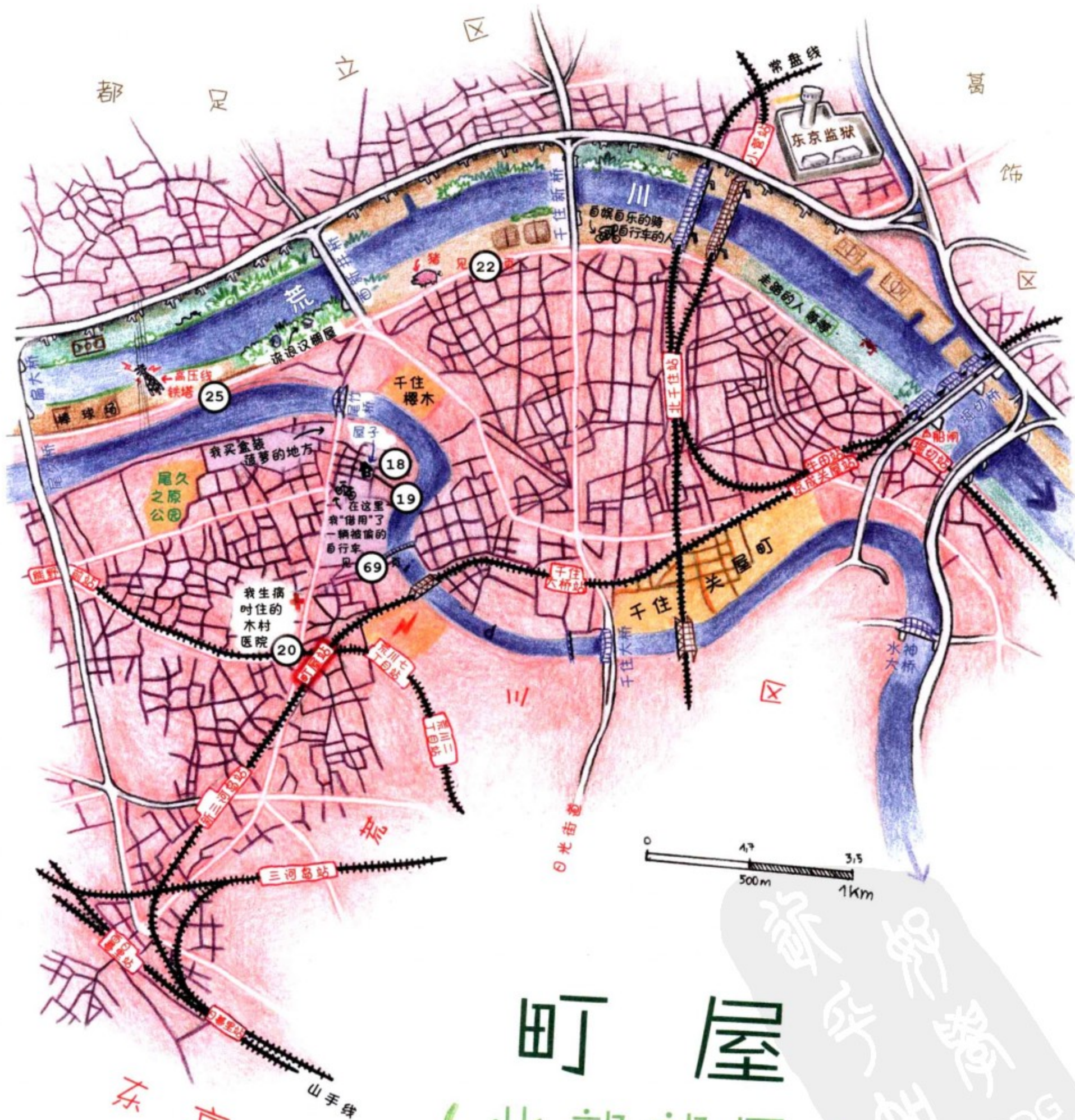
结果，在旅馆里度过了舒服的两个夜晚之后，我们发现自己还没有找到接下来可以住的地方……



可是，我们睡哪里？ (感叹)

町屋站





町屋 (北部郊区)

资源知识 积累

PDG

町屋



在町屋！

克莱尔跟我说起了一家代理旅馆式房屋的中介，我们在里面选中了第一所，也是比较便宜的一所去看。这所房子位于町屋，这个地方是属于主妇们的。位于城北，远离市中心。我们租了两间和室。这样一来，至少有瓦遮头，晚上也有地方睡觉了。

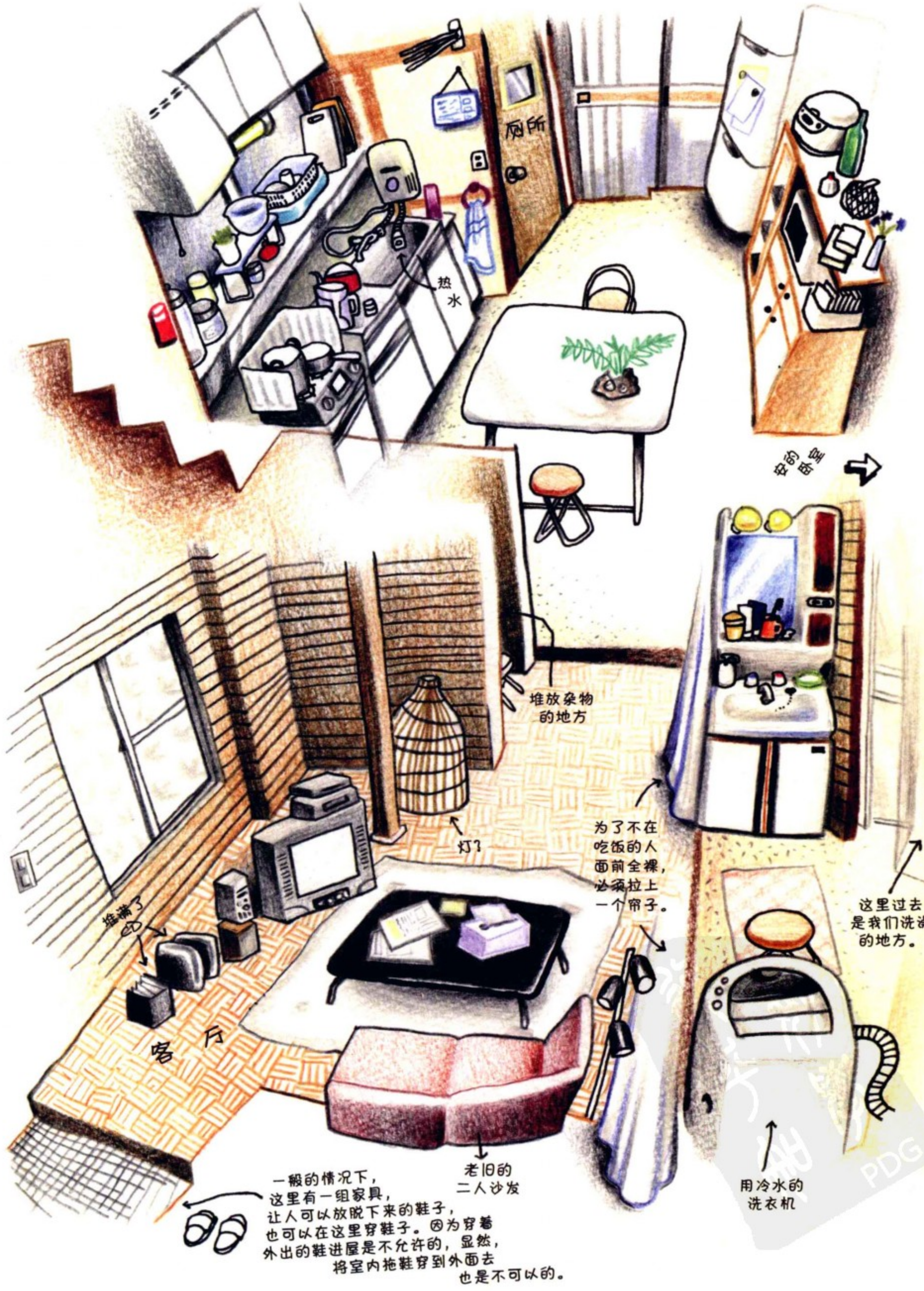
迷你笑话
一则：



然而每天早上，我们都被一阵音乐声吵醒。我不禁想象是什么人能够这样坚持每天从几点开始弹奏音乐，而且，还不时地跑调！



笑
和
谐
PDG



厕所

热水

安的厨

堆放杂物的地方

灯?

为了不在吃饭的人面前全裸，必须拉上一个帘子。

这里过去是我们洗澡的地方。

堆满了的

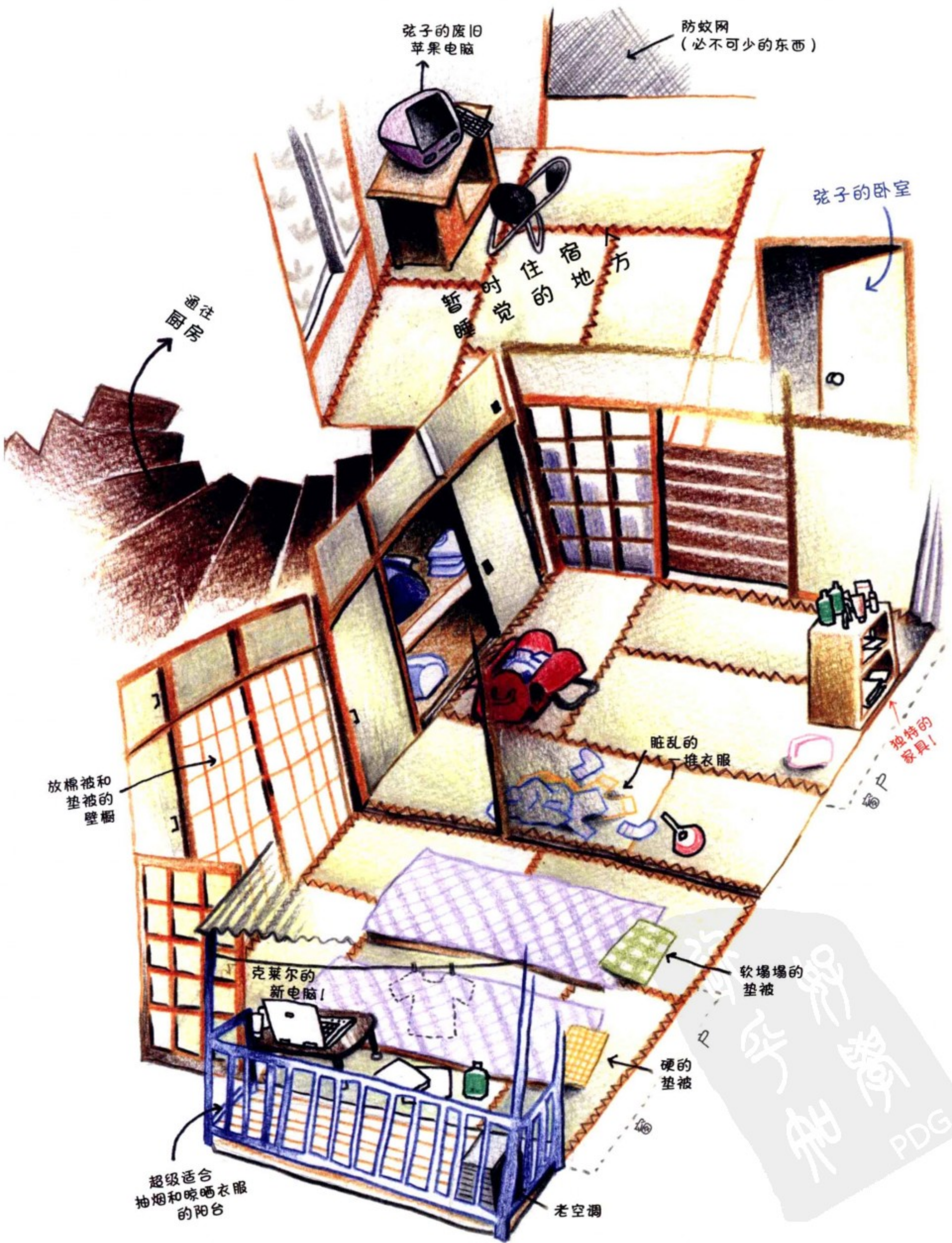
客厅

老旧的二人沙发

用冷水的洗衣机

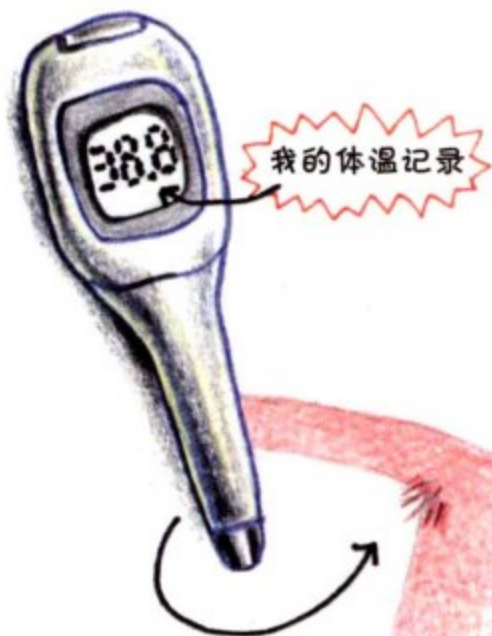
一般的情况下，这里有一组家具，让人可以放脱下来的鞋子，也可以在这里穿鞋子。因为穿着外出的鞋进屋是不允许的，显然，将室内拖鞋穿到外面去也是不可以的。

PDG



海子网
PDG

在日本刚刚过了三天，
 我就开始悲惨地生病了。
 在经过两天高烧和头痛折磨之后，
 他们把我带到旁边的医院去看医生。
 诊断曰：流感。我开始吃的是胶囊，
 后来换成了药片，
 后来竟然换成了各种抗病毒药物！



在日本量体温
 不是在股间，
 而是在腋下。

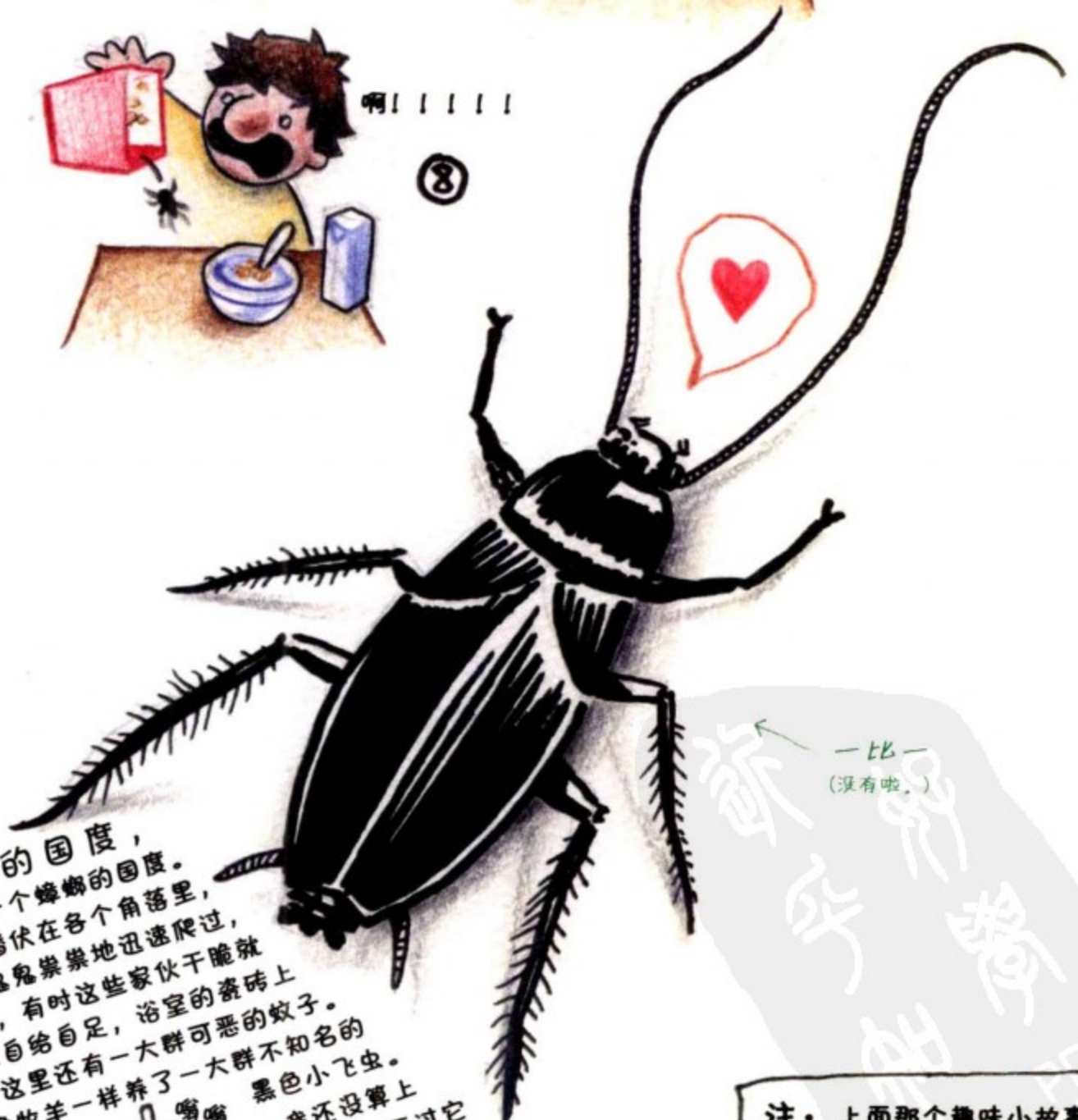


在这里要说的是，
 这一页之前的所有图
 和之后的几页，都是我
 在这种健康时好时坏的
 状况下完成的。

趣味小故事:



想象这一切伴随着轻快的音乐



日本是一个艺伎的国度，
同时，也是一个蟑螂的国度。
这些蟑螂平时潜伏在各个角落里，
我们经常看到一个东西鬼鬼祟祟地迅速爬过，
快得来不及确定是什么，有时这些家伙干脆就
跑到我们的餐桌上来自给自足，浴室的瓷砖上
也常见它们的踪迹。这里还有一大群可恶的蚊子。
不仅如此，它们还像牧羊一样养了一大群不知名的
黑色小飞虫。

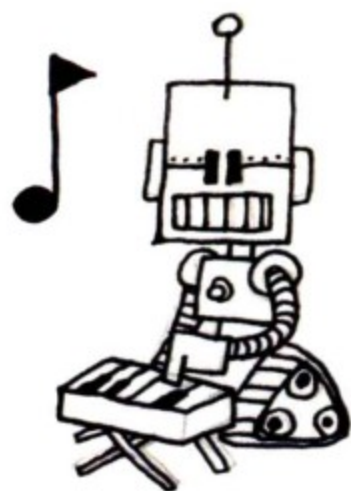


这不是跳蚤。

我还没算上蜈蚣，不过它倒是没有冒犯过我，仅仅是碰见过而已。

注：上面那个趣味小故事在现实里并未发生，只是我画来切合本主题而已。

在荒川河畔
看见有位女士
在遛她的宠物猪。





红金枪鱼
口味



用来对付我咳嗽的
新式点心：哮喘金丹！
一种“SEKIDOME”
（日语：止咳）的药。
没错，因为我的健康状况
还是不佳……

资源知识 PDG



我选择施舒雅'。

施舒雅美容世界是日本有名的美容院。

施舒雅

苏菲·玛索抢了让·雷诺的话计，当起了代言人。



她选施舒雅，那么她也是吗？



小心了，尝尝我这个球的厉害！

我在草丛里捡到了这个高尔夫球。日本人大量参与的运动，除了高尔夫球以外，还有棒球。不过后者举世皆知而已。



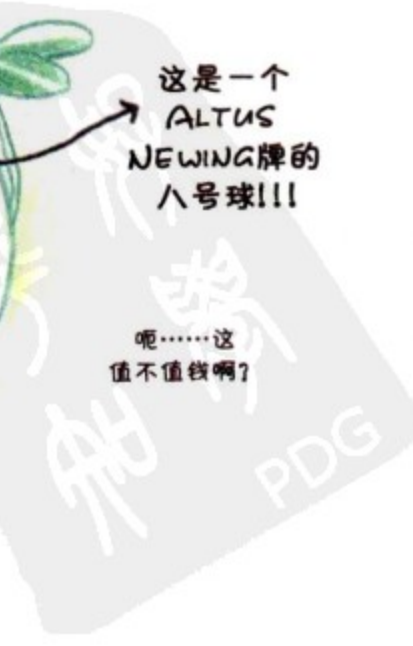
最有可能成立的假设

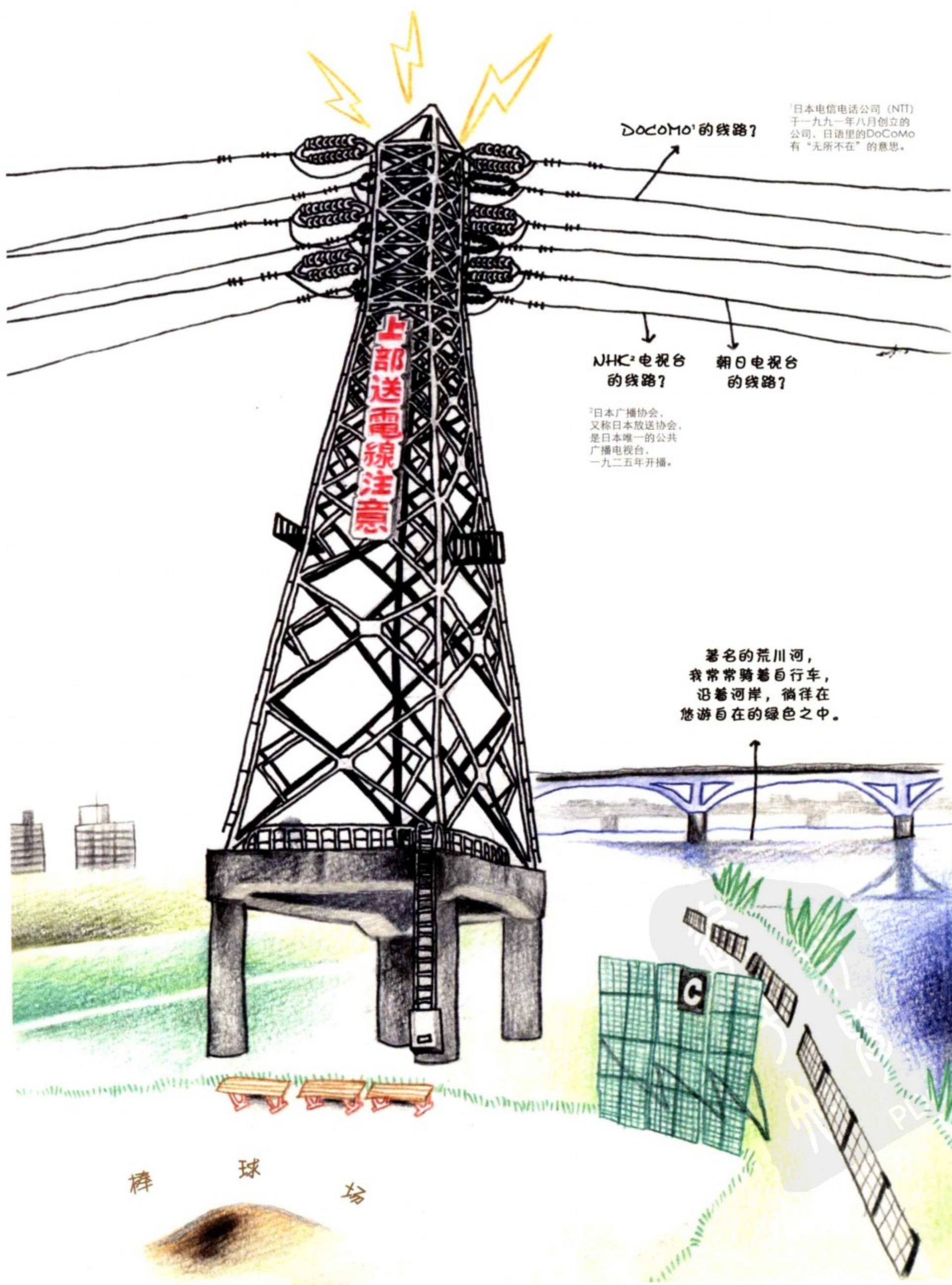


这是一个ALTUS NEWING牌的八号球!!!

呃……这值不值钱啊？

哈哈哈哈哈





日本电信电话公司 (NTT) 于一九九一年八月创立的公司。日语里的DoCoMo有“无所不在”的意思。

DOCOMO'的线路?

NHK'电视台的线路?

朝日电视台的线路?

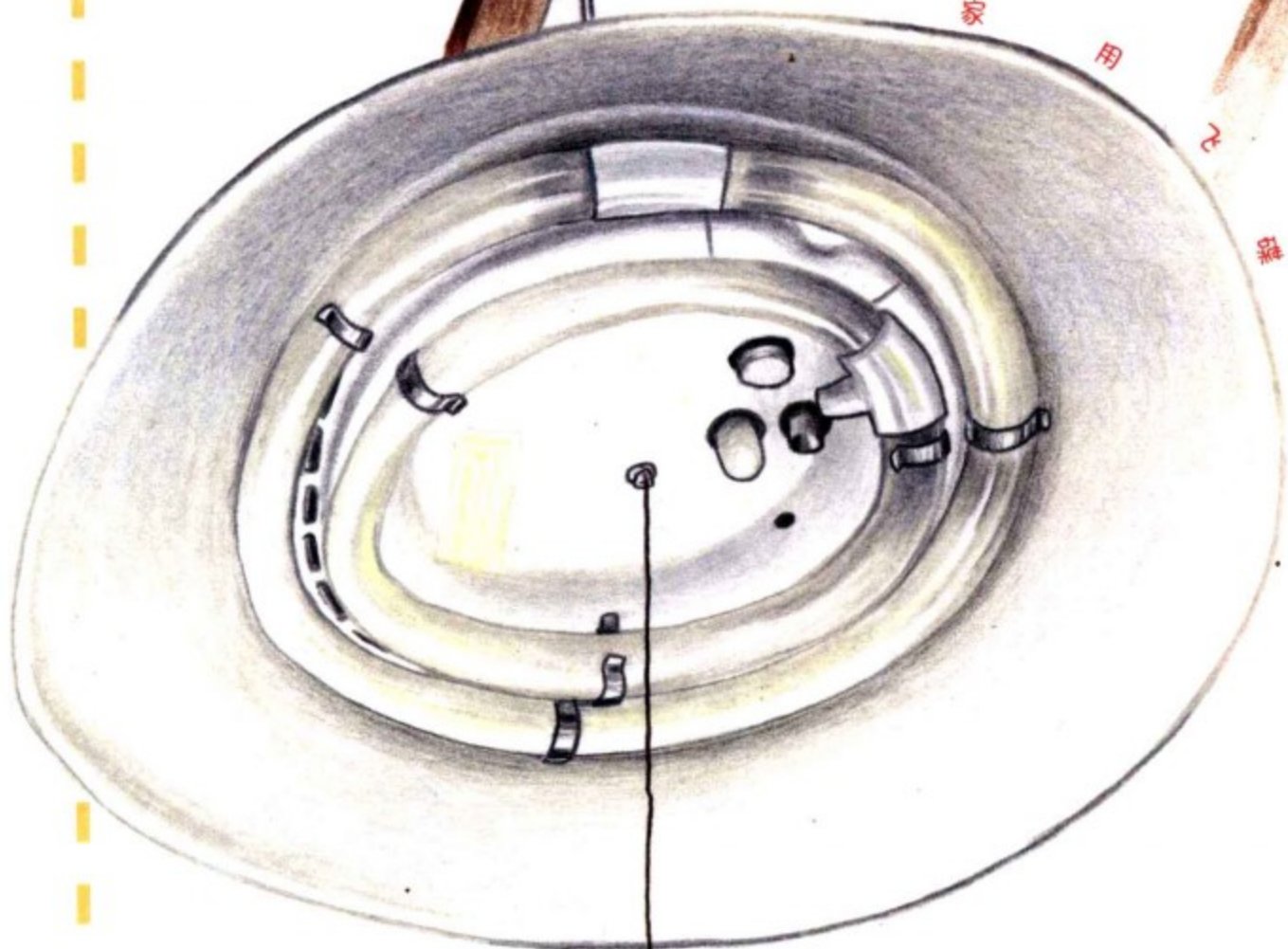
日本广播协会，又称日本放送协会，是日本唯一的公共广播电视台。一九二五年开播。

著名的荒川河，我常常骑着自行车，沿着河岸，徜徉在悠游自在的绿色之中。

棒 球 场

花絮

家用
碟



拉一下，
两圈灯管
都会亮。



拉两下，
只有中间
的小灯管
会亮。



拉三下，
就是
小夜灯。



拉四下，
就什么都
没有了。
完全
陷入黑暗。



拉五下，
万事都是
过犹不及。



池袋站





摄像头

完全個室 ←♡?
60分 1000円

味亭

うなぎ蒲焼

地焼

大塚

大塚
大塚
大塚

因为总是整天下雨，我不得不躲在街边的咖啡店里画画。

DOUTOR

¹即日本家喻户晓的Doutor咖啡馆。

知 道 吧
PDG



主料是胃！？

这家快餐店的名字取自英文“gust”，意为“阵风”，与意为“肠胃”的gastro发音相似。

丰田汽车公司

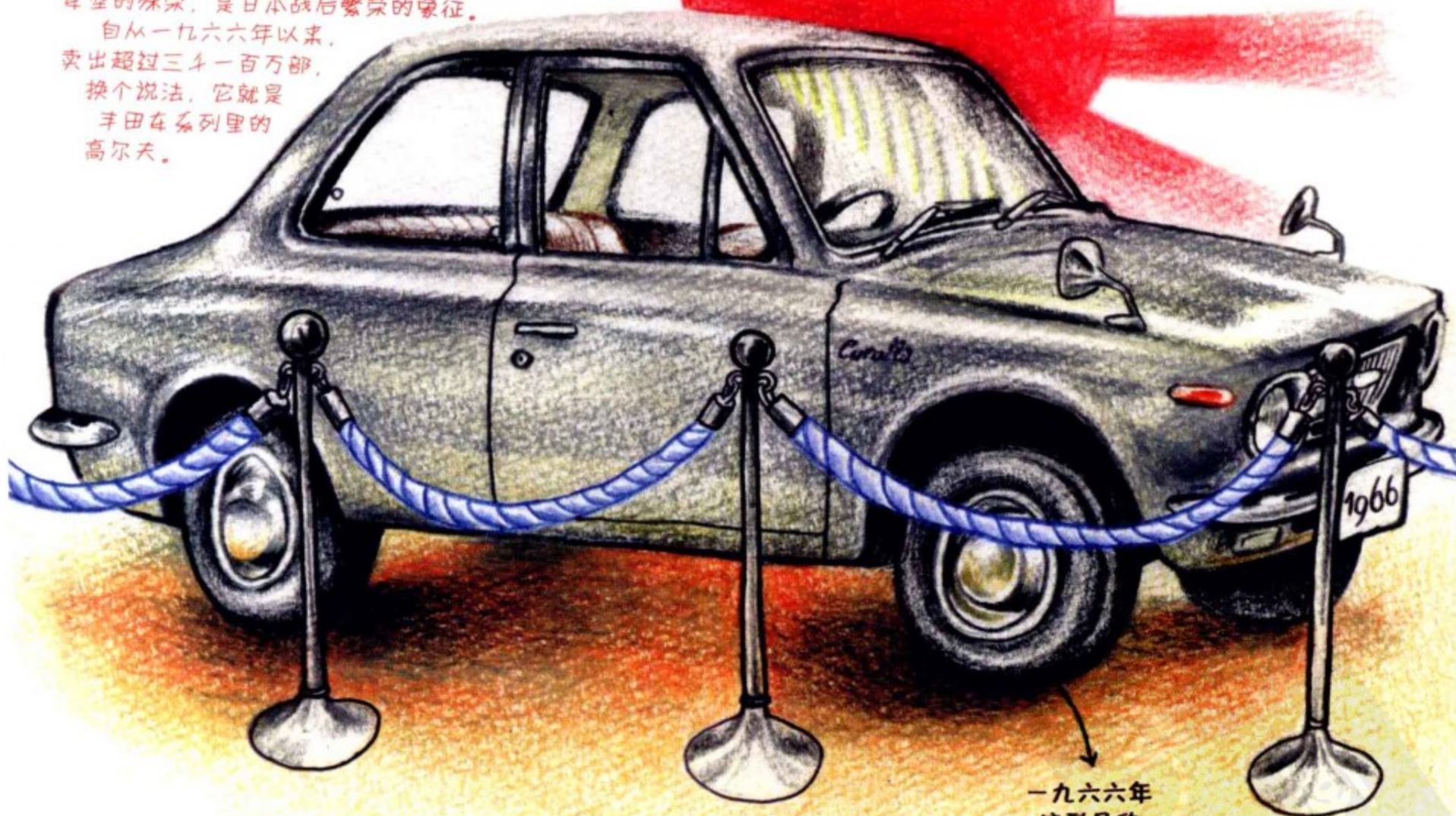
带有语法错误的日式英语。

丰田汽车公司

在东京
阿姆拉克斯
丰田汽车沙龙
遇到另一个典型
的日本谜题。

丰田花冠曾经连续多次取得全球最佳销售成绩车型的殊荣，是日本战后繁荣的象征。

自从一九六六年以来，
卖出超过三千万部，
换个说法，它就是
丰田车系里的高尔夫。



一九六六年
该型号的
最初版本

简单的社会学 典型



正经的上班族
(柏青哥
游戏机高手)

酷酷的上班族
(白领佳人
所青睐的对象)

知识星球
PDF



今天我去逛了一个漫画图书馆。我根据封面来判断它们的内容大致有以下这几种（因为不允许翻开书页来看）：
 色情漫画，有轻微黄色的，也有重口味的，有疑似的，还有同性恋内容的；
 言情类；
 少量运动主题的。
 只有一个小小的例外：
 在R到D列的书架上有一些美国漫画和美术册子。



我不相信!

这不可能?

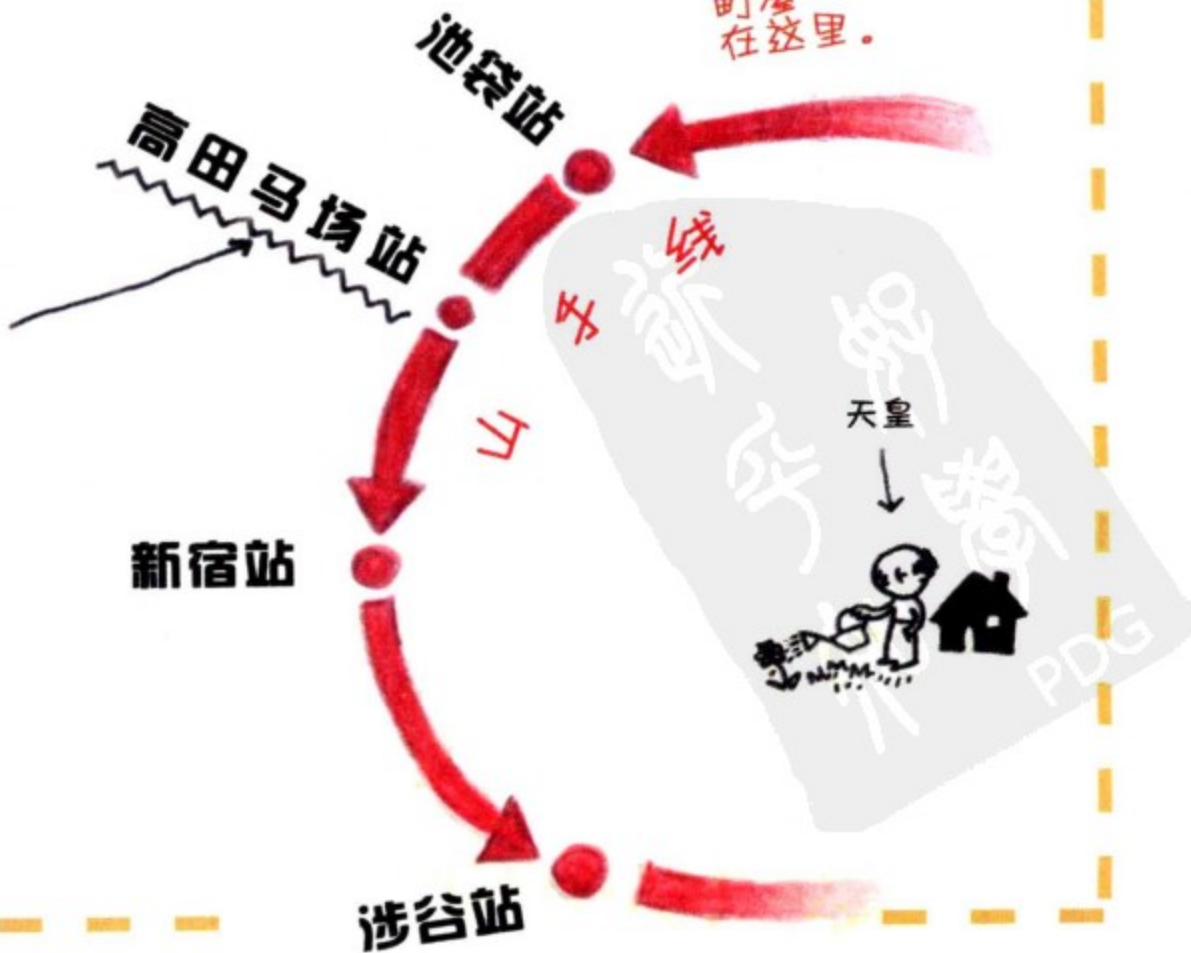
町屋

我们最终将停留十五天。

町屋在这里。

啊，对了！

我们搬家了，现在住在一家新的客栈里面，不过这次是位于高田马场，靠近新宿的地方。相对来说靠近东京“城里”很多。不过，我又得把房子重新画一次啦。



最后，终于告别了
 早晨七点的旋律!

高田马场站



PDF
PDG

高田马场



我在这一页
斯里兰卡
商店喝茶
见 (42) 页

房子
见 (43) 页

院大
学
一片郁郁
葱葱的绿色

我在这一页
用勺子挖了
一些植物
回家

我到这里来张贴
我教法语课的
小告示, 并且
画了这两页
的图

金字塔
会议厅
(许多学生在
周围吃饭)

我应该是
在这附近
贴下了海报
见 (41) 页

这边
都是

往池袋
方向

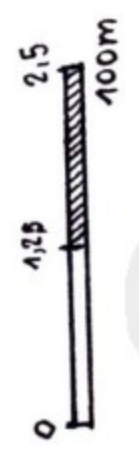
车站

山手/埼京线

落

绕过
这棵树

合



派出所

乙女山
公园

往下落合站方向



法国电子音像连锁制品商店。

日本的 FNAC 音像店

往早稻田方向

往早稻田方向

在这里有一小片大学生们地方，在这里吃东面，或者玩音乐

我进的一家漫画商店

这面墙上有蓝色的瓷砖

原野的天主教堂为婚礼之用

Lotteria 是韩国乐天旗下的快餐店，一九七二年开设首家。

Book-off 偶然看见的书店，不贵，而且让人翻阅。一家连锁店，非常的好，还可以让人翻阅。里面的书

BigBox 运动第 36

高田马场

松屋: 吾那家的竞争对手，简单而实惠的餐厅 (咖喱放得不多，里面顾客全是男的)

想和善人卖菜

44 纽咖啡那我在来着

柏哥店

根据木家治虫的说法，所以这条街上阿童木的样子。这在大楼上，这走廊上，这走廊下有上而下

新宿回收中心 在这里人们可以把别人不要的各种东西捡来重新利用。我看上了一辆自行车，不过最后还是没有要。

阿童木的音

东京富士大学

往下落合站方向

往落合方向

PDG



这是来自新宿的巨大熊宝宝!



通常都有一个乐队在这里对着前面的广场演奏。

到处都是人!

地铁站

这就是位于高田马场地铁站旁边的巨大建筑物。(重复敬遍。)

在这边有很多高楼大厦，包括写字楼、商场……都没有窗户。



525 日元!
(简直是抢钱!)



喳
喳



PDG



← 另一片不知名的叶子

← 又是一片不知名的叶子

↑ 日本枫

↑ 不知名的叶子

生物小群落

在靠近目白
的学習院
大学的校园里
短暂停留

嘿！兄弟，我觉得咱们搞错了，不是这条路！

哎哟！又来一只！

这里的气候终日都很潮湿，怪不得成了黑杨潮虫的乐园。我还是个小孩的时候，总是想象潮虫是蚂蚁的汽车。但其实我是错的，蚂蚁对于潮虫来说与一群食腐的秃鹫无异。

轰隆隆！



我发现了一条从来没见过蠕虫！我看了又看，最终也没认出来是什么。这是一种生活在泥土里的蠕虫，有点像蛞蝓和水蛭的结合体。这个生物长着一个奇怪的头，并且有很大的伸缩性。



不过，作为蠕虫来说，它的动作确实很慢。

蚂蚁真是无处不在，在法国是如此，在日本更是如此。

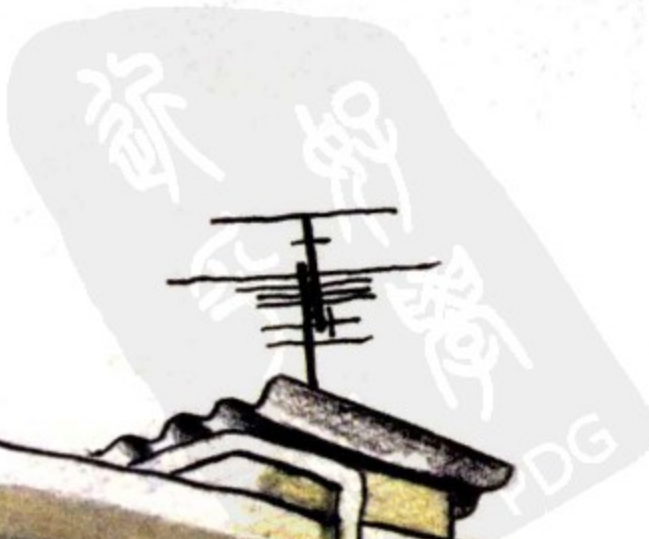




乌龟的
专用角落



ToGODoGODoGODoGODoGODoGODoTeGODoGODoGODoGODoGODoGODoGODoGODoGODoGODoTeGODoGODoGODoGODoGODoGODoTeGODoGODoGODoGODoGODoGODo



目印は
「ぶちがね」



情報公開に全力投球

えののまき
ひでたが
秀隆

故事的背景：
我从墙上揭下了这张海报，但我完全不知道海报上的这位政界人士姓甚名谁。我之所以选取他是因为这张脸的缘故。看看，其实这就是日本当地的布鲁诺·梅格雷¹啊。他没准是一个梦想复兴大日本帝国的民族主义者，妄想灭绝所有中国人。又或者可能是一个拥护妇女儿童权益，反对生产红肉的环保主义分子呢？

不管怎么说，眼镜很有型。

¹布鲁诺·梅格雷，法国极右派政界人士，法国共和运动的领导者，二〇〇八年退出政坛。

斯里兰卡珠宝

他给了我一张宣传单。(我想他是想让我给他介绍潜在客户。)



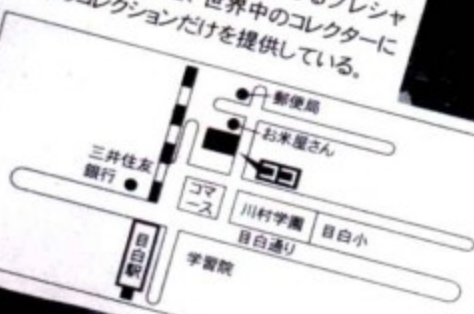
日本女人
非常随便，
法国女人呢？

在日本生活
超过三十二年！



■オーナー・プロフィール

1946年9月生、首都コロombo出身。祖父は宝石鉱山主として英国領セイロン時代から祖国に貢献し世界中に著名な顧客を得た。また父は祖父を見習い独立後の地位を不動のものとした。スリランカのム&ジュエリーの3代目オーナー、チャンドラ・ジャヤティラカは名門ジュエリーのファミリーとして子供の頃から祖父や父の仕事に従事。幼い頃より、稀少な宝石だけに与えられた美しさや鑑定難しさに惹かれた。永遠の資産として限らない魅力を秘めるプレシャストーン...現在、世界中のコレクターに最高のコレクションだけを提供している。



我在一个街区闲逛，这个街区由很多小巷子和小房子组成。我一直在寻找这样的房子，在这些独特的房子上我费了不少笔墨。其中有一个房子，盖了

好多层（具体有多少层我也忘了），房子自带温室，四处还有数不清的各种植物，与房子的尺寸比起来，这些植物显得有点巨型了。里面住了多少家庭呢？一个？十五个？然后，当我画完以后，街角那家珠宝店的斯里兰卡人过来邀请我到

他店里喝杯茶（锡兰茶）。

这家珠宝店里面的东西可真是五花八门呢。我们用英语交谈，双方的口音都非常不纯正。他的茶很好喝，就是有点太甜了。

在目白区边上

SALE

サファイアはルビーと並ぶ東洋の代表的な稀少宝石。特にサファイアは含有成分の比率によって6種もの色彩があります。写真は大粒のホワイトサファイアです。写真では中々この石の魅力をお伝えする事ができませんが、透明度が高く強い屈折率は照り・輝きを一層煌かせ高価な石である事を見る者全てに雄弁に語りかけてくれます。

店的面积大概有八平方米



“请用！”



这家小商店的主人给我提供了饮料。



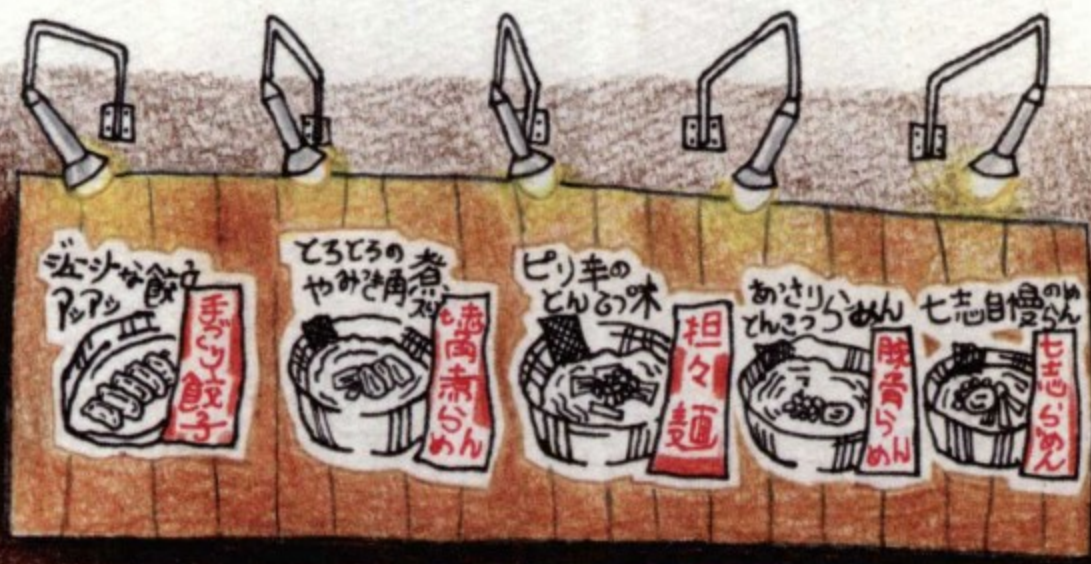
↑
终于!

房子主人? →

这里也有
政治海报。



艺术考研
PDG



为了画下这个场景，
我不得不
待在纽约客咖啡的柜台后面好一阵子。（高田马场）





数字资源
PDF

金刀比羅宮

这就是 金刀比羅宮 (神道教)

靠近虎之门站

头一次到台场去，我精心准备了一番。然而到了那里我还是对自己看见的一切感到无比好奇。神社位于一个商业区里，被高楼大厦簇拥着。我找了半天才找到。工作日期间，这边都非常热闹，到处都是小摊，贩卖日式章鱼丸等等，摊主都是这边的上班族。



其实这个神社并非特例，大多数的神社都星罗棋布在城市的各个角落，潜伏在梯次鳞比的高楼之间。



在我的后方（我靠着一座大楼的烟囱），还有一个小型的能剧场，上演剧目。在将近两个小时的时间里，不是播放着传统日本音乐，就是上演传统剧目，或者两者同时进行。能剧让我感到很特别。到一剧终了，有个演员不断地将包装的小饼干扔向人群。有位女士给我分了一个。你可以想象一下安德烈·杜索里耶向群众撒小奶酪的情形。

¹法国演员。

呃，这样的一天有点像我们那儿的圣诞节。



这人是一个信佛的加拿大摄影师，他跟我说他如何接受了肺部手术的事，以及在恒河畔对人生的反思。他走后过了一会儿又回来了，莫名其妙地给了我两千日元。

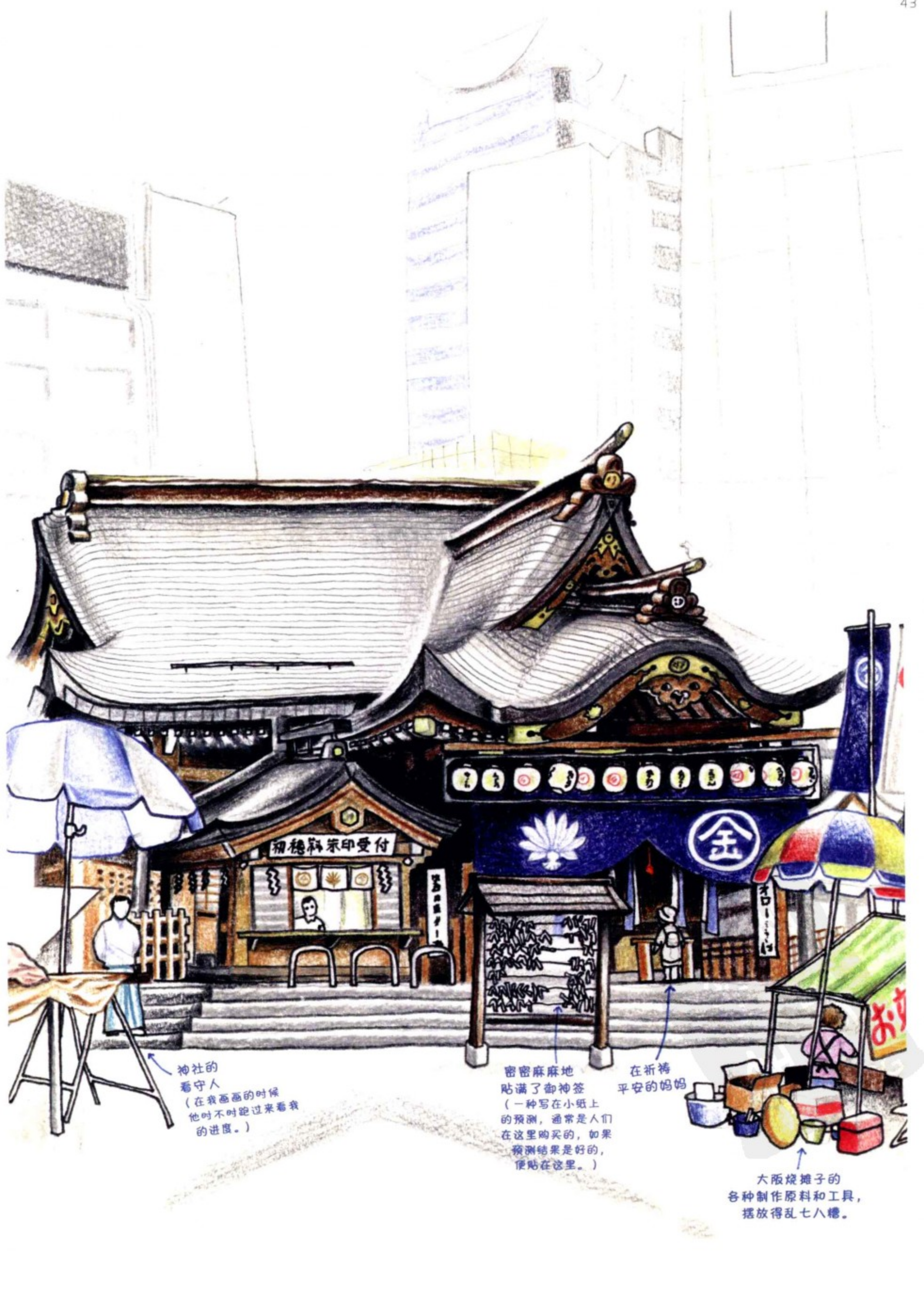
这是我在日本挣到的第一笔真金白银!!!

这是卖大阪烧的太太

当我画完之后她跑过来看。我给她看了我画的她，她十分高兴，还给了我一块大阪烧。我很爱大阪烧的味道。（有点像蛋饼但是里面满满地夹了各种料）



蛋饼万岁!



神社的
看守人
(在我画画的时候
他时不时跑过来看我的
进度。)

密密麻麻地
贴满了御神签
(一种写在小纸上的
预测,通常是人们
在这里购买的,如果
预测结果是好的,
便贴在这里。)

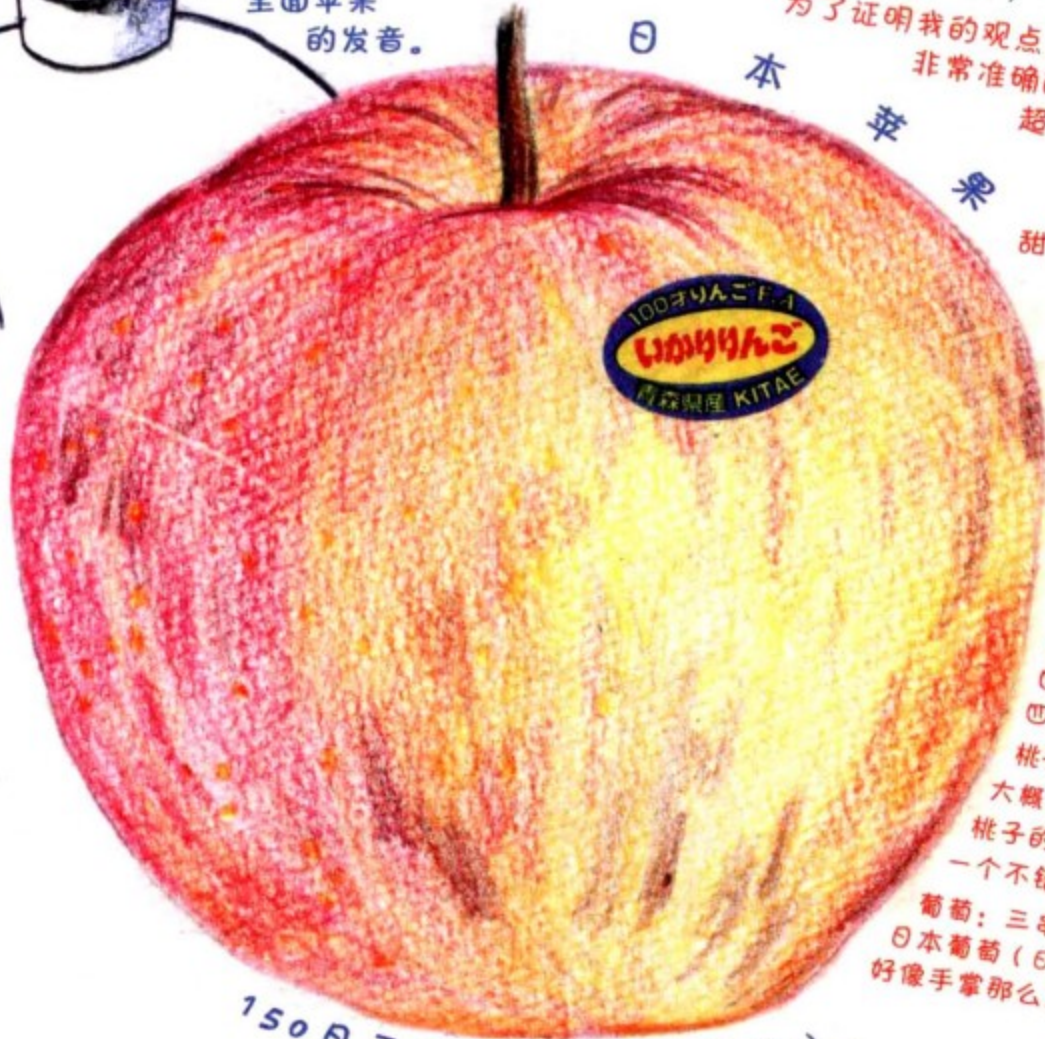
在祈祷
平安的妈妈

大阪烧摊子的
各种制作原料和工具,
摆放得乱七八糟。



多亏了灵格·斯塔尔'
这么多年来
一直在给日本
苹果做代言,
所以我能够
牢牢记住日语
里面苹果的
发音。

'前甲壳虫乐队鼓手,
名字发音同“苹果”
的日文假名。



日本
苹果


在这里, 许多东西都
很贵, 尤其是 **水果!**

为了证明我的观点, 我在这里给大家看一些
非常准确的记录。每次我去小区的
超市, 都随身携带记事本,
以记下那些水果上的
塑料标签上的价格:
甜瓜, 根据大小不同大约在
598日元到780日元之间。
梨子398日元一个。
大约五分之一个西瓜,
也是398日元。
 超级划算的
柚子: 100日元,
粉红色的才78日元。

四个小小的无花果: 498日元。
三个西红柿: 298日元。
四根香蕉: 298日元 (这个价格还可以)。
四个奇异果: 350日元, 或者一个128日元。
桃子 (日语发音: moko): 398日元, 
大概等于20法郎, 不过,
桃子的个头的确非常大!
一个不错的菠萝: 1398日元!
葡萄: 三串小葡萄要298日元 (还算合理),
日本葡萄 (日语发音: rudo) 1850日元!!!
好像手掌那么大串, 大约等于50法郎, 14欧元。

150日元 (绝对是个友情价) !
通常来说三个就要
500到600日元了。

顺便说说以前
我在家附近的一个果园里
打工采摘时, 人们通常都是
吃着一个苹果, 没吃完顺手
就扔掉了, 又拿起一个新的来吃。

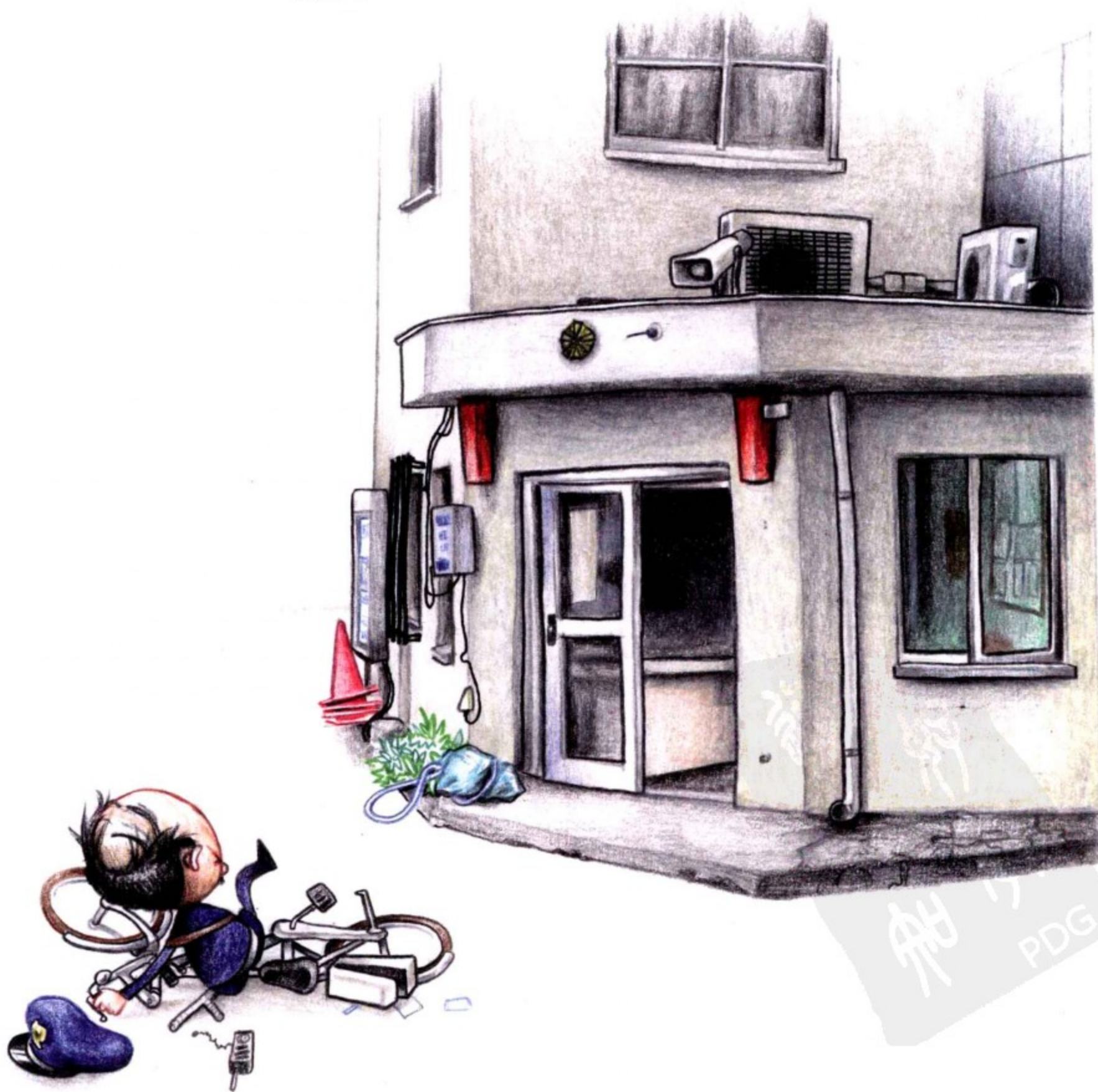
 **芒果:** 超过2000日元。
实际上, 我在别的没那么家常的
超市也见过, 价格还要超过
100法郎, 真是太可笑了。

在那个时候,
大米还没
那么贵。

水果沙拉, 可爱可爱可爱



家的附近
(落合站)



PDF

新宿北附近的家



蔬果店

这里有家餐馆，在我画画的时候主人曾经多次给我提供过饮料。

我曾经参观过这里一家制作床垫的小作坊。

我所画的房子正是在这一带的小巷里发现的。不过我不太记得起确切的位置了。见(59)页

光德寺

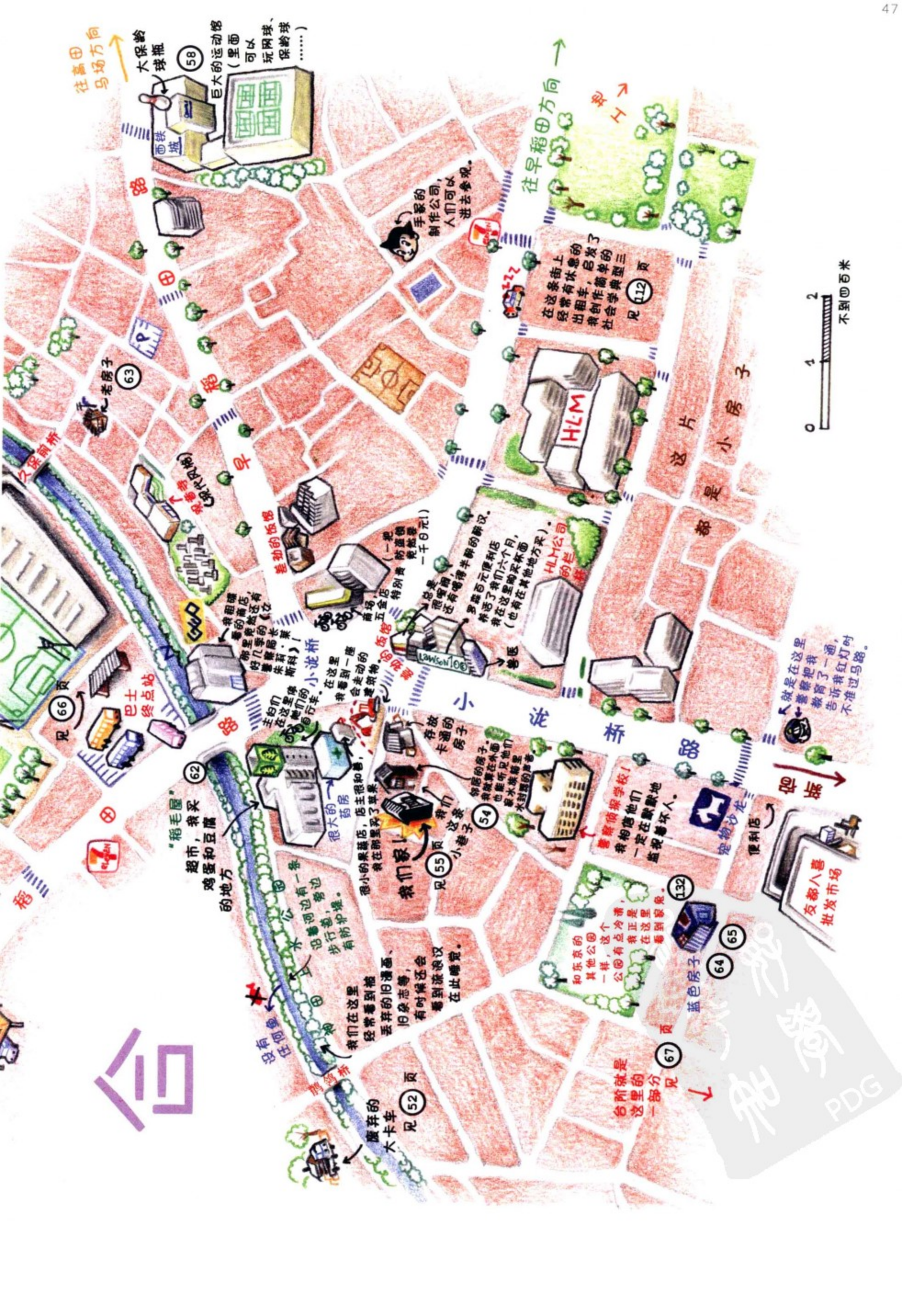
见(59)页

有点奇怪的大型公园，高处有体育训练场地。

很多菜式可供选择的餐厅，客人泊车停在餐厅的楼下。

往落合站及中野站方向

落



往高田方向
马场方向

大保龄球瓶 (58)
巨大的运动馆 (里面可以玩网球、保龄球.....)

西城
手家的制作公司, 人们可以进去参观。

往早稻田方向

在这条街上经常有出租车, 出租车司机发了很多创意, 简单的三页社会学典型见 (112)

HLH公司

0 1 2
不到四百米

老房子 (63)

这片小房子都是

差劲的店铺
五金店特别贵 (一把螺丝刀要一千日元)
罗森百元便利店的养活了六个月, 我在其他地方买 (也有在其他地方买) 的鞋

巴士终点站 (66页)

见 (66页)

就是在这里警察把我教育了一通, 告诉我红灯时不准过马路。

“稻毛屋”超市, 我买鸡蛋和豆腐的地方
很大的药房
很小的果蔬店, 店主很和善, 我在那里买了苹果

我们的小巷子 (55页)

见 (55页)

邻居的房子, 就算在外面也能听见他们家水龙头里水到里的声音

警察侦探学校!
我相信他们一定在默默地监视着坏人。

我们经常看到被丢弃的旧漫画、旧杂志等, 有时候还会看到流浪汉在此睡觉。

没有鱼任

蓝色房子 (64, 65, 67, 132)

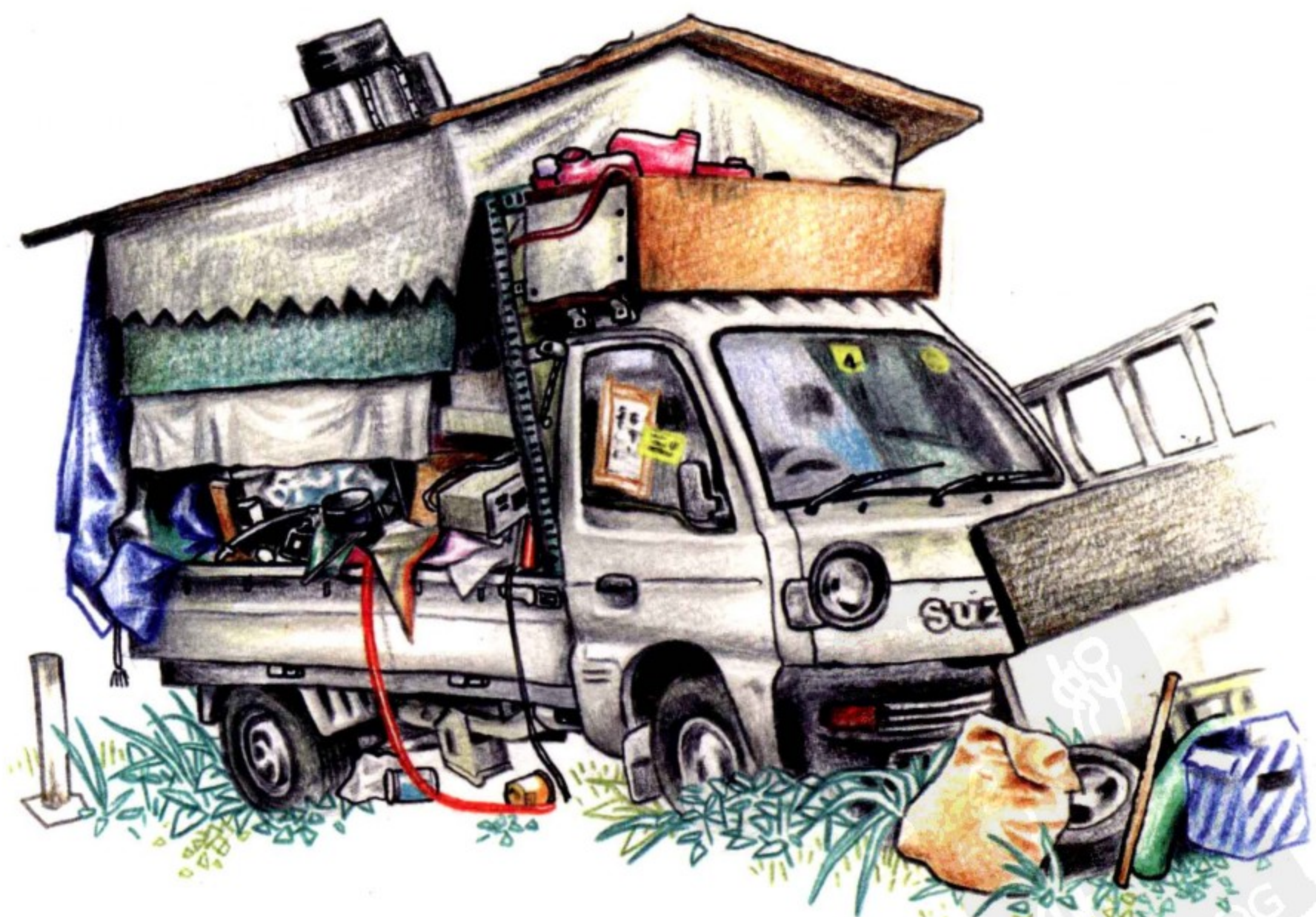
和东京的其他公园一样, 这点我在看到家的时候, 正在这里看到家。

台阶就是这里的一部分 (67页)

宠物沙龙
便利店
友都八喜批发市场

合

稻毛屋 PDG



一遍遍行走在路上……



看到我这么作孽的境地，几个好心的主妇妈妈走近来高度评价了我的作品，还给我提供了一罐绿茶。





← 从这里
进去就是
我们家

我们的第二位邻居。
名叫……好吧，
我不知道。一个穿
牛仔裤、戴帽子的老爷爷，
即使是夏天他还是这么穿，
整天都带着微笑。

下雨天
他总是
笑呵呵的。

我们的小小
私家宅院



↑
不认识的
邻居

水族箱
的噪音

我们总是
亮着灯

7-18

↑
我们家

美智子的
自行车

我的
自行车

↑
邻居
一对好心的夫妇，
帮他们的女儿照看
小婴儿（其中原因
我不明白）。



电视里播放的棒球比赛自然是重要的节目

窗外出现猫的打斗是家常便饭。

油瓶

26°C

无线网络……的线

我和克莱尔的冰箱

生物垃圾

美智子的香薰工具

空调遥控器

塑料垃圾 玻璃和金属

煮米饭的电饭锅

丢垃圾的日期和时刻表

皮埃尔-路易与名中共用的冰箱

这里的人叫做「楼」
（法国人所说的「楼」指第二层楼。）

我们坐在上面显得很滑稽的板凳

用冷水的洗衣机

等着奶的垃圾

放鞋的家具

美智子的卧室

放鞋子和雨伞的地方



贴着纸板的阳台
从学习院大学的花园里挖回来的小橡树，移植到了一个画像碗里面。
好不容易搬出来的……

克莱尔的化妆台

东京地图

肯尼斯贴的海报

法文杂志

取暖器
烤面包器
(不要把手放在上面!)

能变成床垫的靠背椅
(不过不是很硬)

没错，小的邮政包裹我们拿来当家具用。

我们的卧室

——名中的卧室

⚠要非常小心，因为楼梯非常陡!

底层

皮埃尔-路易的卧室



おや、喫茶

TANPOPO



和电影里的一样

指电影《蒲公英》。



迷你电视剧：

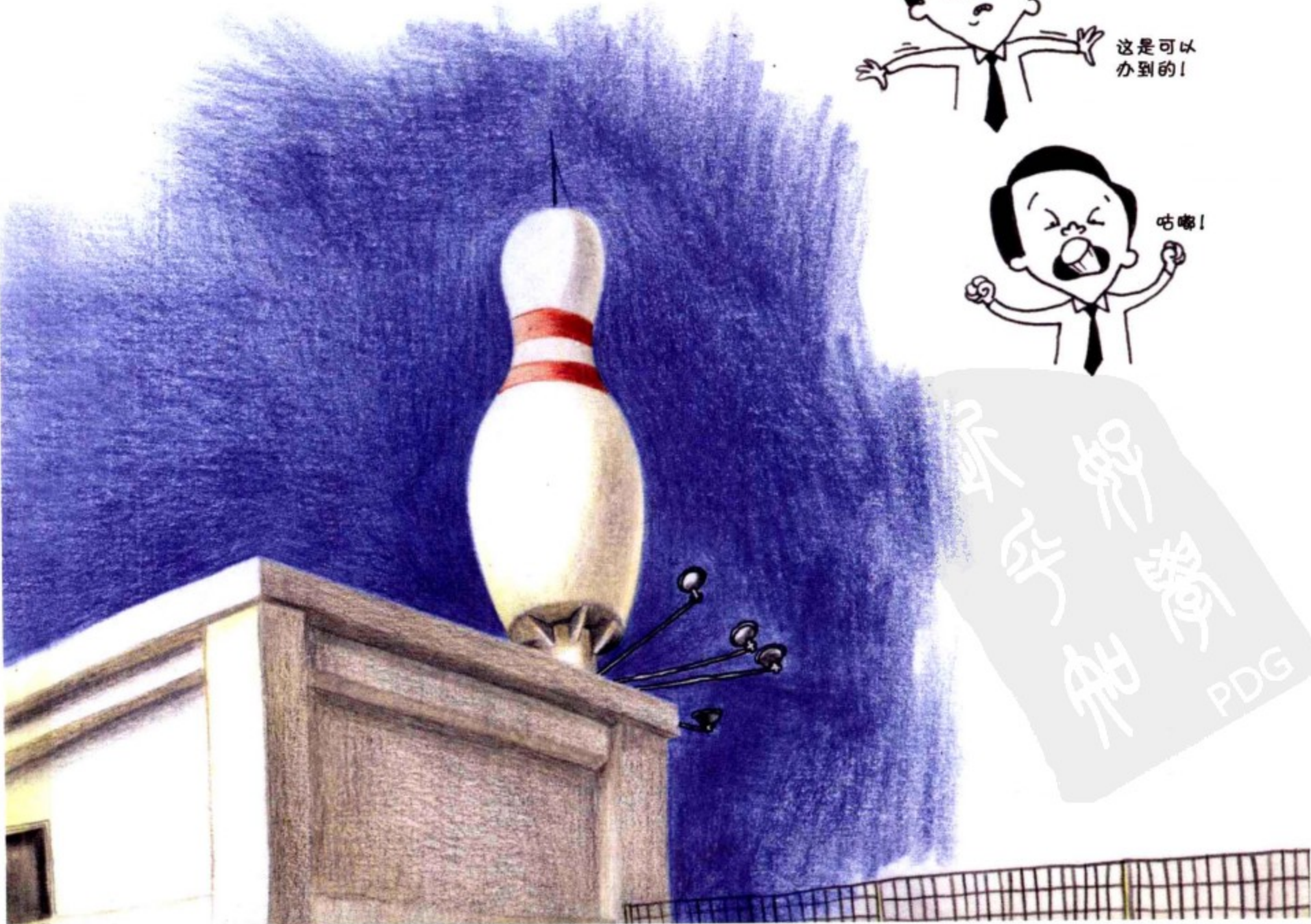
把蛋糕从模子里倒出来，
掉到了一位先生的眼睛上。
此人必须不使用手的帮助，
仅仅通过脸部肌肉的运动
把蛋糕挪进自己嘴里。



这是可以办到的！



咕嘟！



有时看上去有点压抑



同样的房型有不同的版本



真像照片！



PDF

九大青果店 TEL (953) 5951-7893

食事処 三幸 5951-7893

お食事処

食事処 三幸 5951-7893 キリンビール

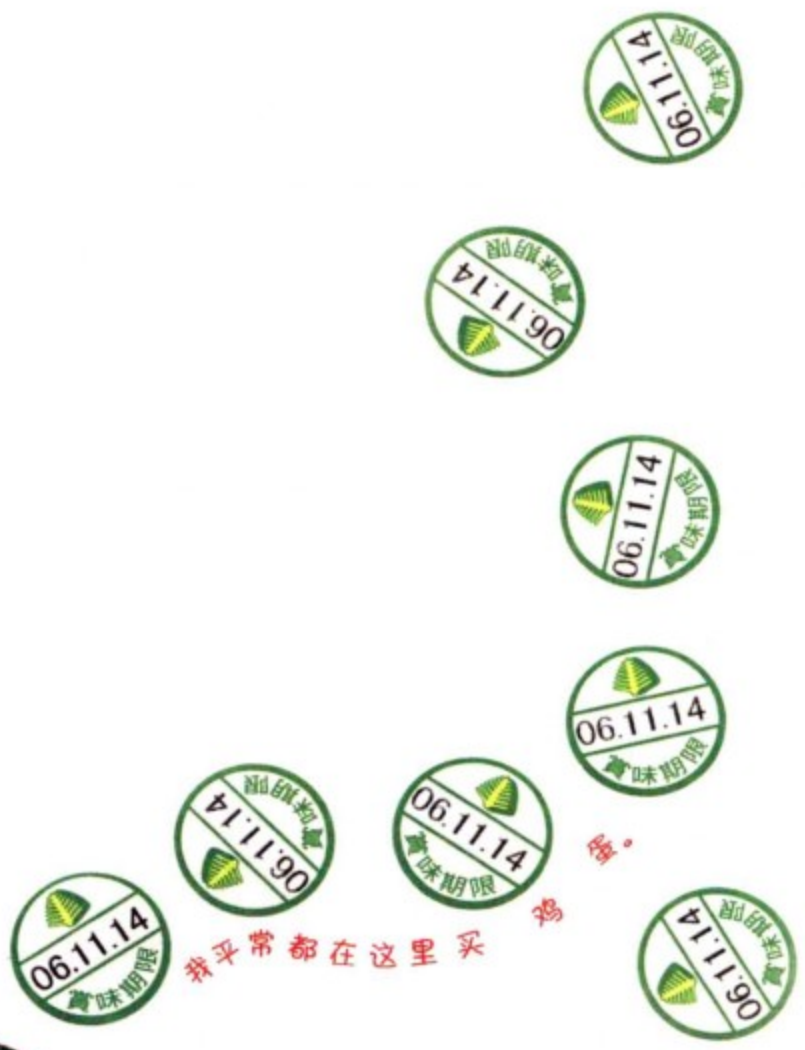


山本先生 (这是跟我说话的那位年轻姑娘的父亲)

呵呵呵呵



这是我们家
旁边的
超市！ →



我经常都在这里买





蓝炭



子







挺不错的小饼干



やまの
餅
味ちゃん
NIS HIKIDO



秋天啊
秋天



简单的社会学 典型二



擅长数学的女学生
(十三岁)



擅长体育的女学生
(十五岁)



臀部的故事

在东京公共座椅很少，这就是支撑我坚持下来的秘密武器。这是一把露营椅，或者说是一把钓鱼用椅。五百多日元购于东急手创馆（还买了……）



上面写的话深得我心'

'日本鹿牌 (Captain Stag) 专业代理露营用品，下面一行字表示“追寻自由的精神”。

是他吗?

血液不流通。

承重五百克

24 cm

⚠ 不要连续两个小时坐着不动，可能会导致你下身



PDB



大久保站



保久



往饭田方向

香牌
加油站，
加油站，
指挥着
车辆进出

在这座桥底下，
在终日待着的一个
乞丐，戴着一顶美
他还自己架起了
小烧烤炉

小小的商店

有点凄凉
阴森，多
有被丢弃的自行车

宽阔的
空地

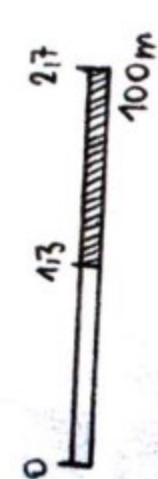
教堂？

小小的便利店

太阳堂
咖啡馆
假日咖啡

包裏中心

小型中国超市，
但是我不是很喜欢。



往饭田桥
方向

76

柏青哥店

保久路

韩国商店
(卖食物，杂志等)

百元店

百元店

Family Mart

真穿场

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven

7-Eleven



韩国猪肉餐厅 见 75 页

DONKI HOTEL
比新宿的那家还要大，
我在那里买了新的
主拍单车。
八千日元

往东新宿方向

小久保公园
人们可以在这里玩球类游戏

骑车有点热的过道

玻璃橱窗里有韩国电视剧《冬季恋歌》里的男女主角！（用一段塑料做的仿真人）

橡木公寓

劳动监察机关

往新宿方向

偶尔才能用到的商店，比如家用电器等。
RELSEEDS 咖啡厅

军事艺术俱乐部

很小的房屋中介所

美和锁业

高尔夫球厅 见 77 页

西迪克印度餐馆

税务署路

黄色大楼 见 78 页

法国味控股

诊所

新大久保

自行车停车场 (收费)

西大久保公园

新宿

PDG



某次走在从新宿通向代代木的路上，看到两只乌鸦正在分享一只鸽子的尸体。

美妙的爱



有一天，我和克莱尔刚从家里出来，就被一帮自称韩国人的大妈包围了，她们热情地邀请我们到位于街角的教堂参加他们的“开放活动”，即使我们不是信徒，也可以分享她们提供的“韩国便当”。正是最后这句话引得我们跳进了陷阱，而且是一个带着基督之光的陷阱，得到的

不过是一个

他们宣称是“布道”的演唱会。

意想不到的
韩国风味
一日游

我们就这样回家了，没有吃到所谓的便当，只是又接受了一次传教。

PDG

值得花心思
记下来的一些
汽车名称：

- 皇冠 Majesta
- 丰田 Aristo
- 尼桑公爵豪华版
- 尼桑公爵舒适版
- 铃木 Every
- 大发 Mira (假冒的尼桑Micra) '此处是作者拿名称开玩笑。'
- 日野 Dutro (小型卡车)
- 尼桑君爵
- 本田 Edix
- 铃木 Cervo
- 尼桑天朗
- 尼桑 Presage



我

在

CREATIVE LIFE STORE
TOKYU HANDS 买的
一家极受欢迎的商店，
在那里什么都能买到。
(类似于某种市中心大商厦。)



酒醉老汉之舞

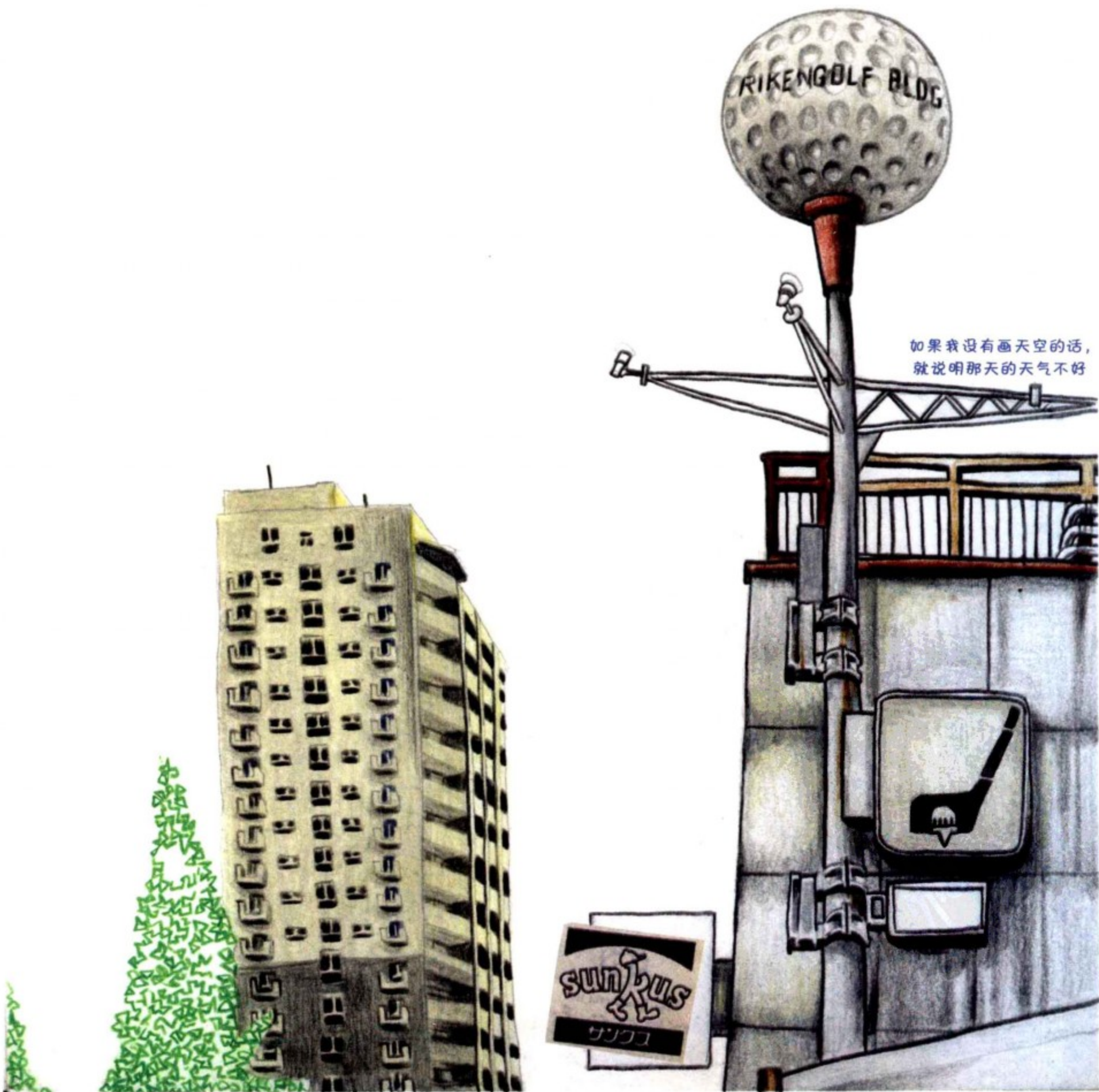
在大久保的夏祭亚洲典礼上
看到的

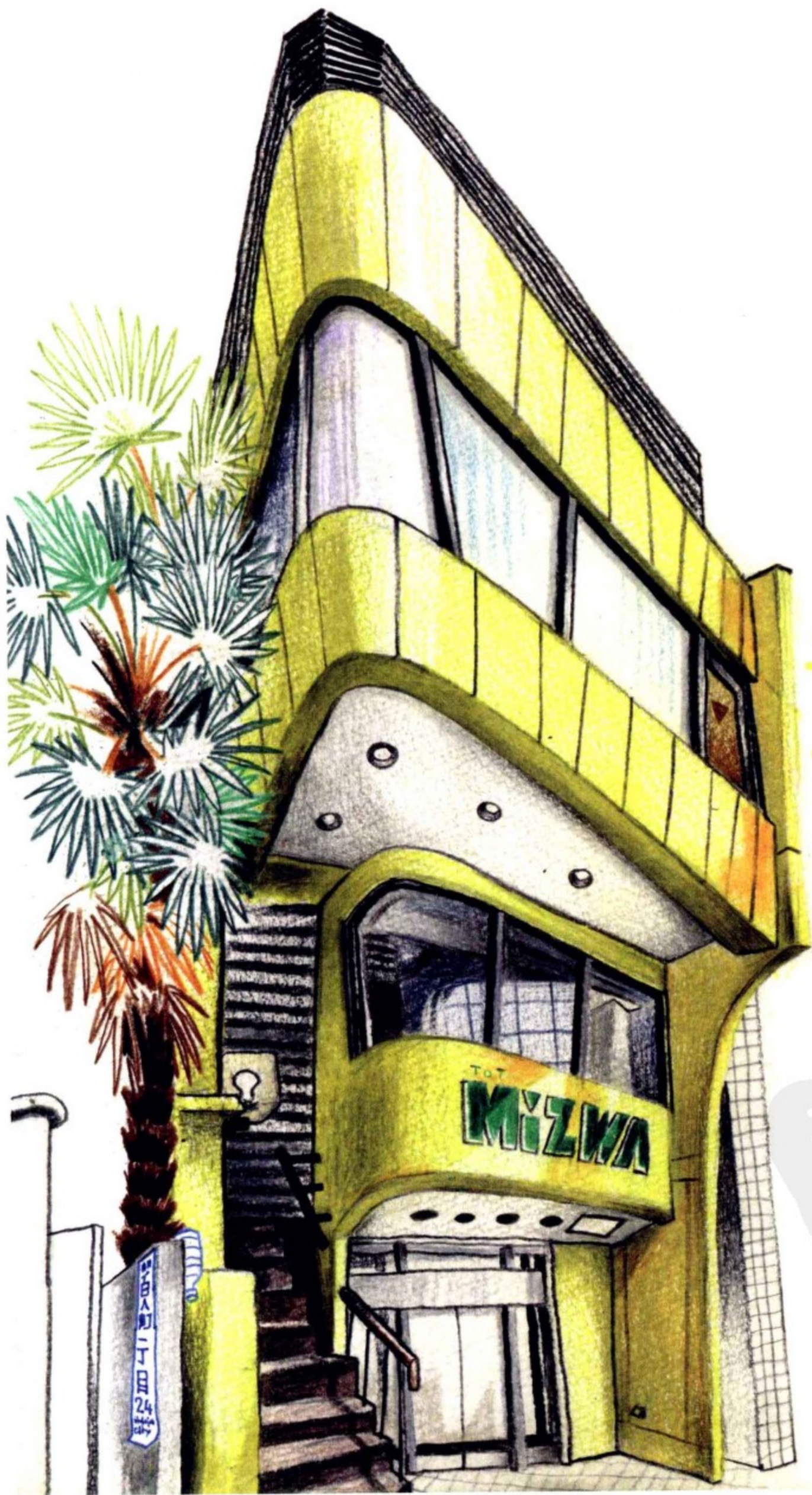


让人无法
忽视的奇异一景：
一车经过的乐队面对
一个年龄在三十五岁
左右，肌肉比我还强壮的
男扮女装人熟视无睹，
自顾自地引吭高歌，
而变装人则摆着姿势让

别人拍下
一张又
一张照片。







黄色大楼

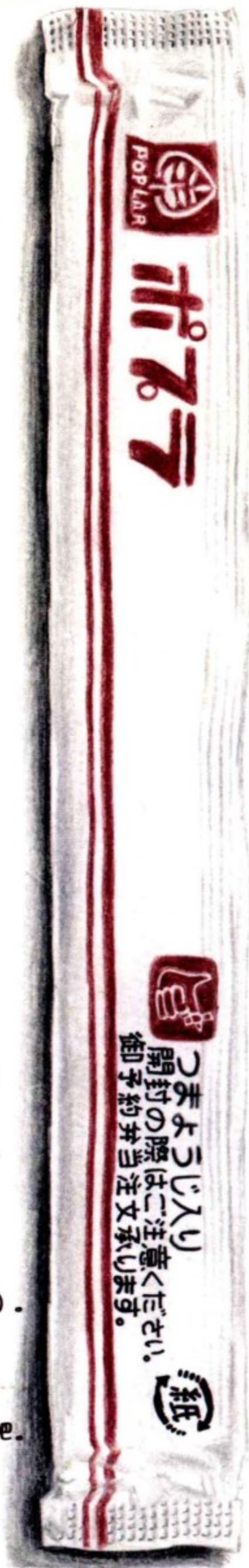
设计灵感
PDG

花 絮

这是
彩色铅笔
(能够使
画的色彩
更加
丰富)



我最新的铅笔：
蜻蜓牌！
这个牌子很有名，
是一家历史悠久的企业，
它同时也生产记号笔。总之，
和三菱不同，我对这个牌子的笔非常满意。
既细而且硬度也很好，还是同类铅笔中最便宜的
(我记得好像是八十二日元)。
我现在有两种颜色，但是这两种颜色又是我不太常用的，很傻吧。
不过，至少我为推动当地经济做出了贡献！德国铅笔们，拜拜啦！



日本森林的一小部分



田端站

设计 知识 分享 PDG

住手
吧！
蚊子们！



天皇万岁……

歡迎參觀
PDG

上野站



(轻声说)
喂喂……
石头剪刀布?

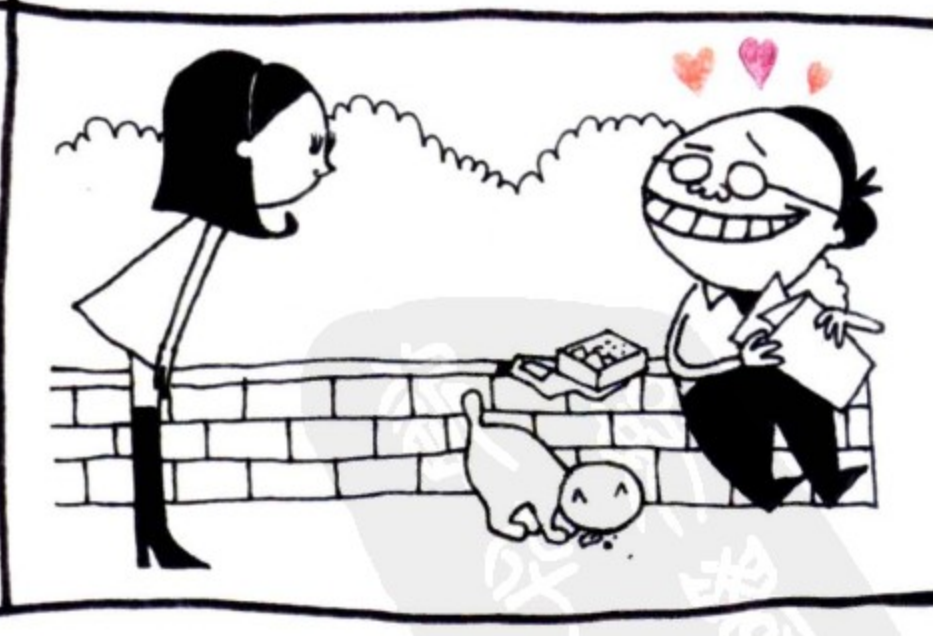
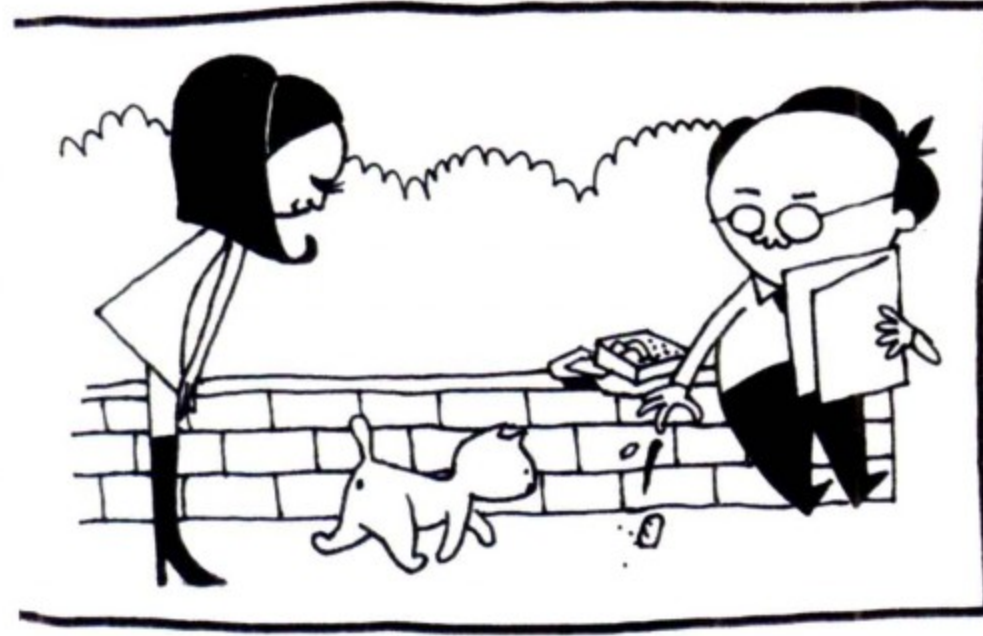
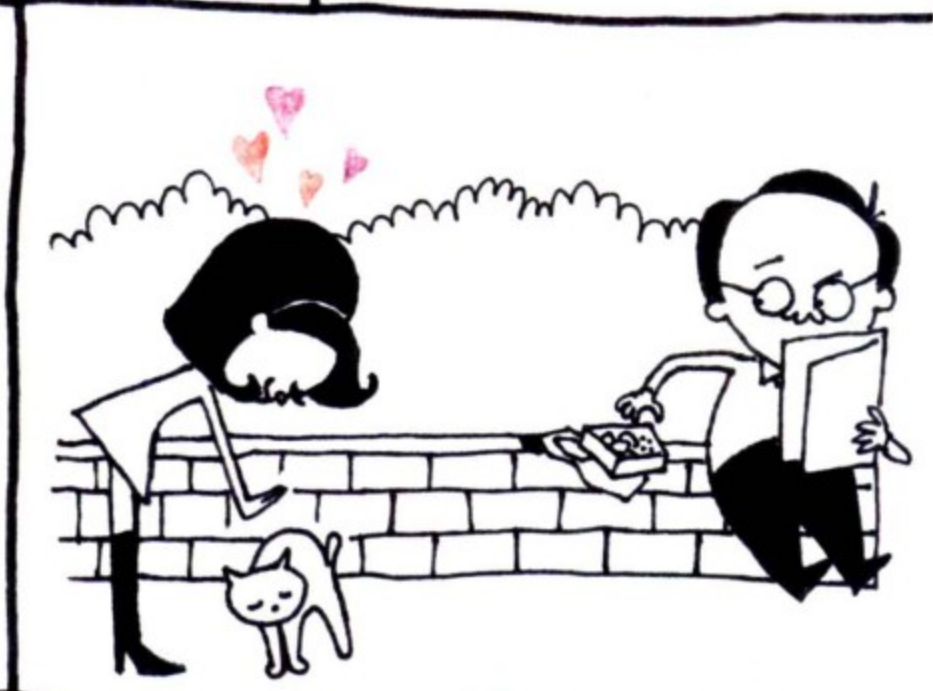
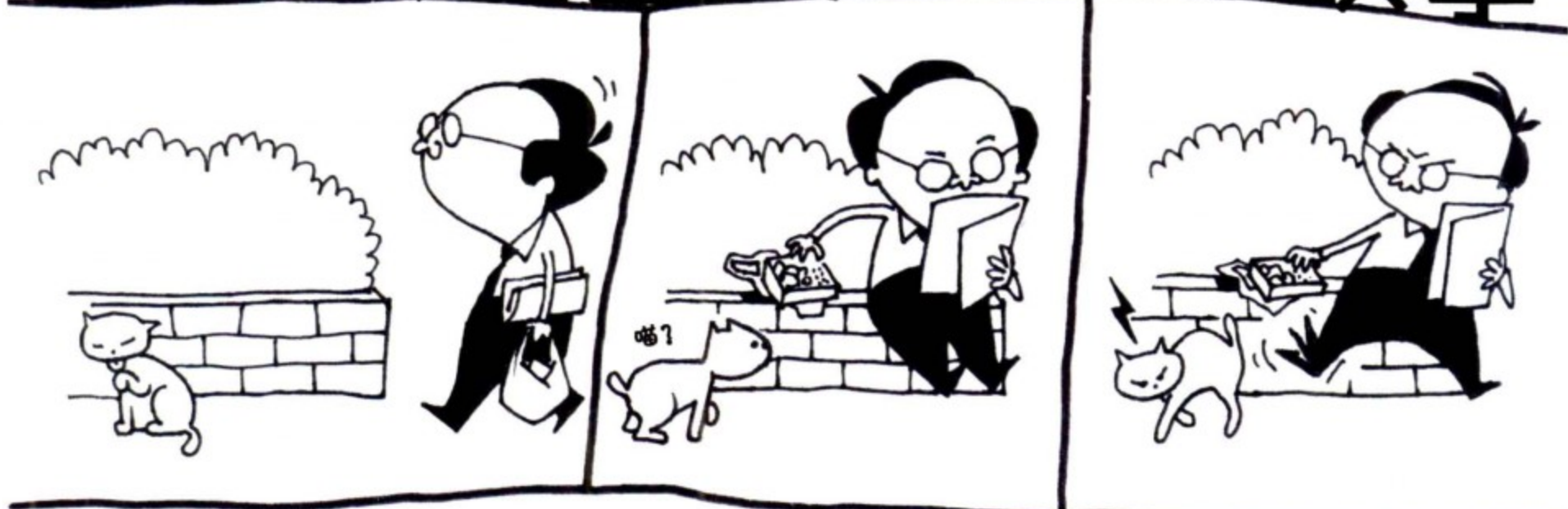


在一个
寺庙看到的



上野公園

上野公园里的一则小故事



釜を見よ！麺に驚き、だしにうなずけ！

讃岐うどん大使

東京麺通団



这是一家乌冬面馆。
在这里，我们首先选择想要的乌冬面类型，比如冷的、热的、粗的、细的……厨师给我们端来一碗基础的汤面，接着就有点类似自助餐的过程了。我们可以自己选择各种小盘的丰富菜点搭配面。我们自己去交钱，然后找位子坐下来。这里的装潢全部是由木头构成，充满了乌冬之乡四国的风情。



这样东西就不那么有意思了。这是一张小小的纸，由专人贴在你的自行车上，提醒你你的车停在了不应该停的地方（也就是说，几乎任何地方）。



⊘
駐輪禁止

当敷地内への自転車乗入れ及び駐輪は出来ません。速やかに移動願います。

7月2日21時30分

防犯登録No. _____

小田急サザンタワー管理センター

花 絮



日本式的乐趣：
在三十五度
气温下
拖着影子
跑步。



当我完成
上野公园的
画后，
我被两个
打扮成老太太的
男扮女装者
包围了。还有

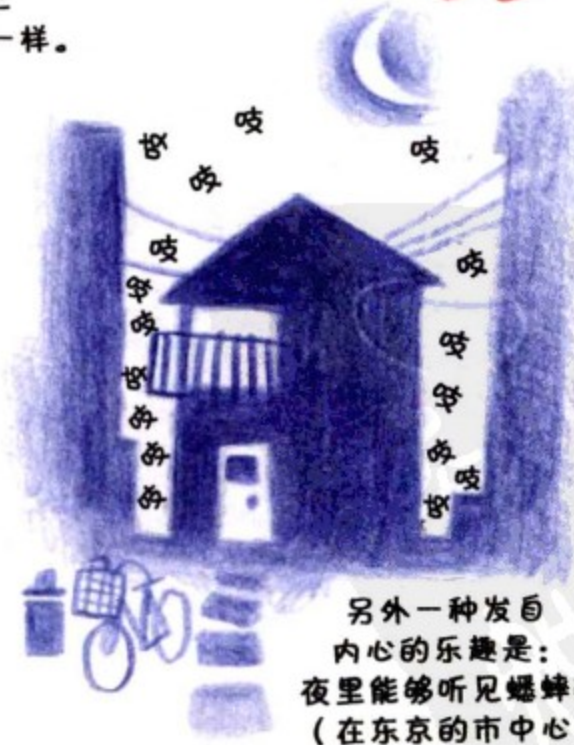


警察的态度
就像画上
这只鸵鸟一样。



工薪族
上来向
他们搭讪。

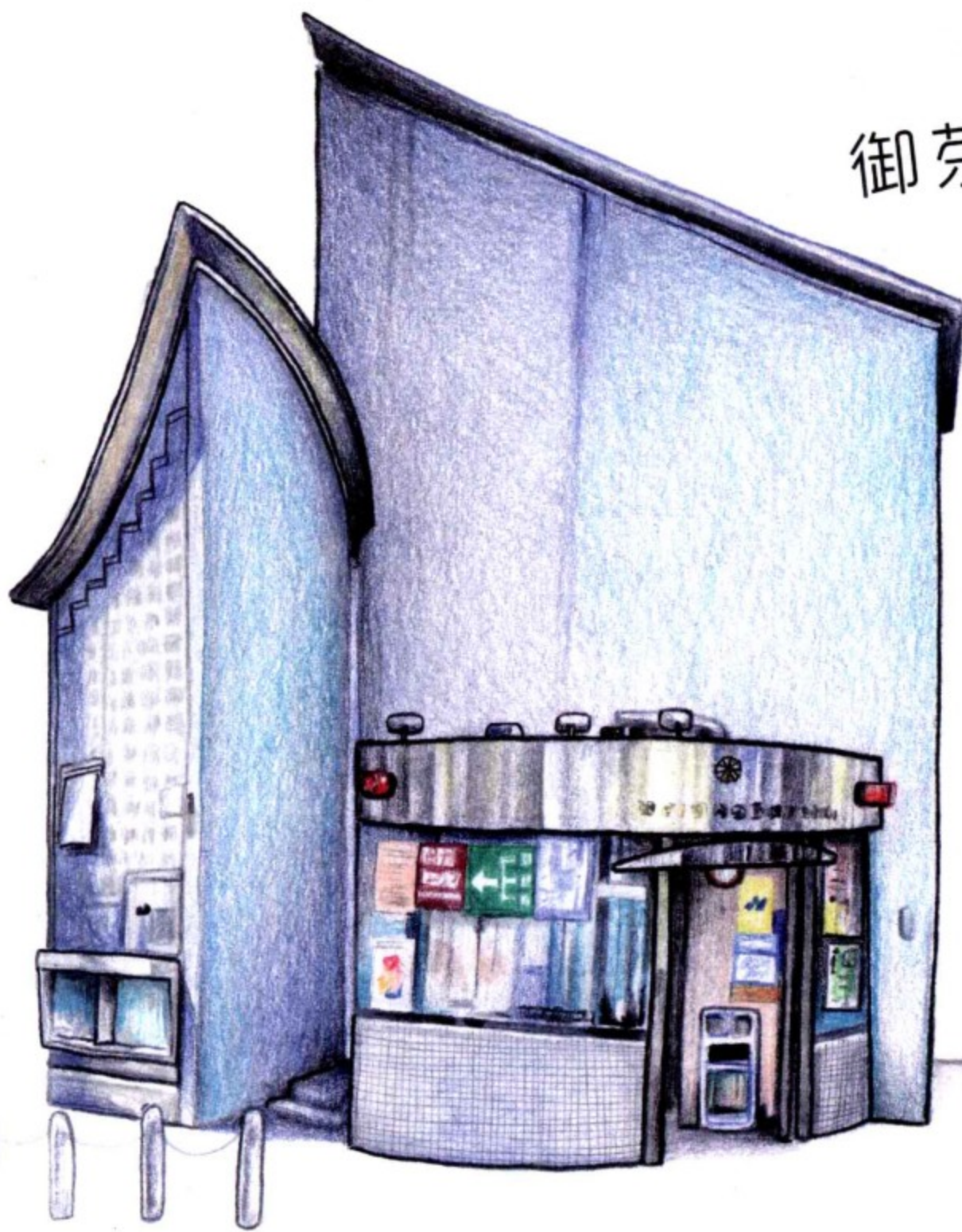
日本偶像



另外一种发自
内心的乐趣是：
夜里能够听见蟋蟀的叫声
(在东京的市中心)

中国美术学院
PDG

御茶之水站



歡迎參觀
PDG



窗茶之水

KENWOOD

神田川

或称“味噌汤川”

这条河就从我们家门前流过！不过，在我们住的水流要小得多。人们能够时不时地在里面看到巨大的红色鲤鱼。



昌平桥！

神田川

一座美丽的高架桥（没错，没错）

相生坂（漂亮的斜坡）

昌平桥

你在这里

为了画这幅画，我在桥上给自己找了个绝佳的位置。因为没地方坐，我只好站着，把画画的本子搁在桥栏杆上，画笔则放在自行车前面的篮子里。不过，



还好我害怕的事情都没有发生。本子并没有掉进河里。不仅如此，有个经过的尼泊尔人还主动要求让我给他画像。我应他的要求给他画了之后，他给了我一两张钞票。把画递给他，我觉得自己像个傻蛋。我继续拿着自己的本子，站在桥上，心情平静

H
← 岸

PDG



总武线

秋叶原 →

まぐろ亭

明日も
元気で!
3255210

李朝
CHO
1501114

まぐろ亭

まぐろ亭

你听得懂
日语吗?

四十秒钟

花 絮



日本式的乐趣：
在三十五度
气温下
拖着影子
跑步。



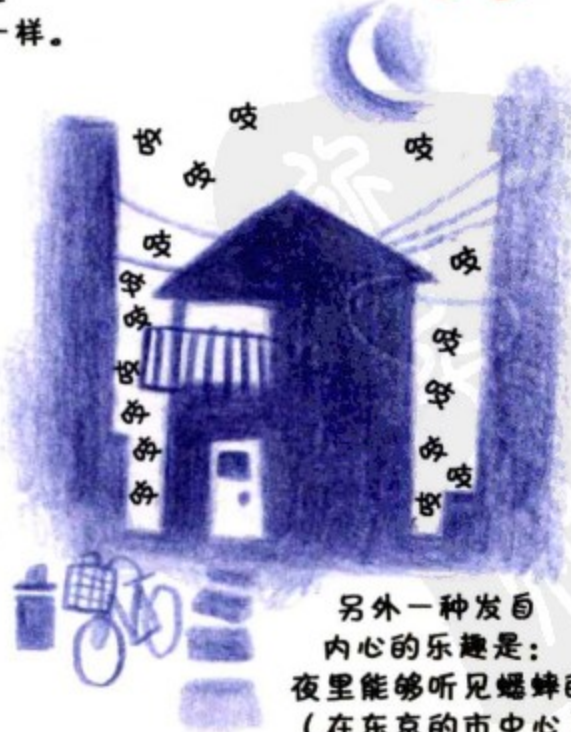
当我完成
上野公园的
画后，
我被两个
打扮成老太太的
男扮女装者
包围了。还有

工薪族
上来向
他们搭讪。

警察的态度
就像画上
这只鸵鸟一样。



日本偶像



另外一种发自
内心的乐趣是：
夜里能够听见蟋蟀的叫声
(在东京的市中心)

禁书网
PDFS

吃我
吃我
吃我……



キューピー
からし
アヨネーズ

キューピー®
からし
アヨネーズ付

大成



我个人的
补充想象

知 道 猪 猪
PUG

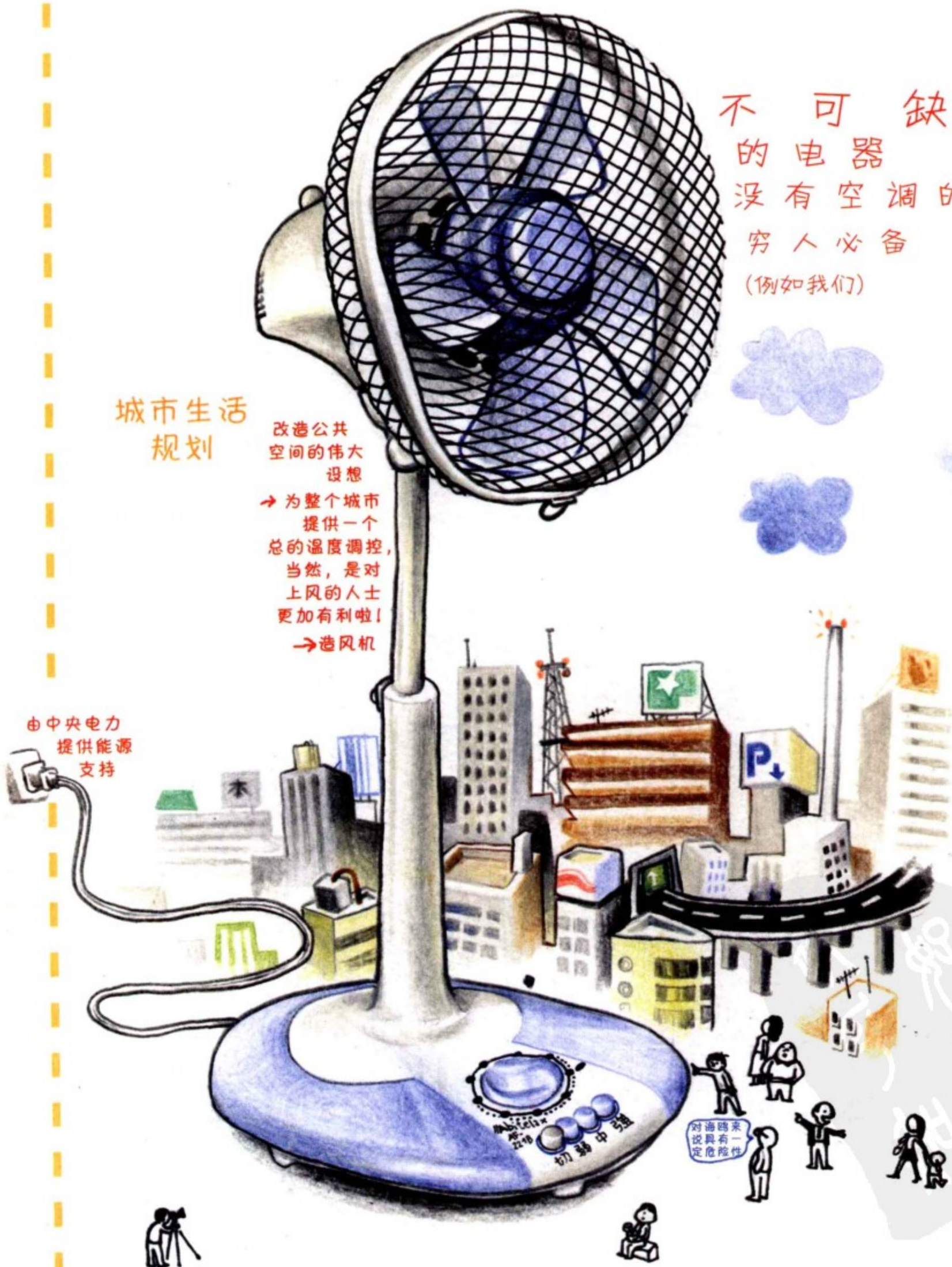
不可缺少的
的电器
没有空调的
穷人必备
(例如我们)

城市生活
规划

改造公共
空间的伟大
设想

- 为整个城市
提供一个
总的温度调控，
当然，是对
上风的人士
更加有利啦！
- 造风机

由中央电力
提供能源
支持



市谷站



克莱尔的母校！
(法政大学)

总武线

钓野鱼的人

外濠

一边钓鱼一边还嚼啤酒

互相介绍自己的收获

聚精会神 (钓鱼冠军?)

数着雨伞的钓鱼者

水封器还是过滤器?

一对钓鱼者! 妈妈带着儿子

准备寿司

我要抓住尼莫!

电影《海底总动员》的小丑鱼

浪漫主义的注释

满满的钓鱼者

装瓶的箱子

放下去

没错，但是你觉得为什么她不早点跟我说话呢?

右手洗 洗手间

当地的昆虫售卖处 (出售常见的几种昆虫)

为八岁以下钓鱼者而设的鱼池

小锦鲤鱼苗



钓鱼大会

如果我设理解错的话，
应该是一个人四百日元
钓三十分钟

热带鱼·锦鲤
饲养器具販売

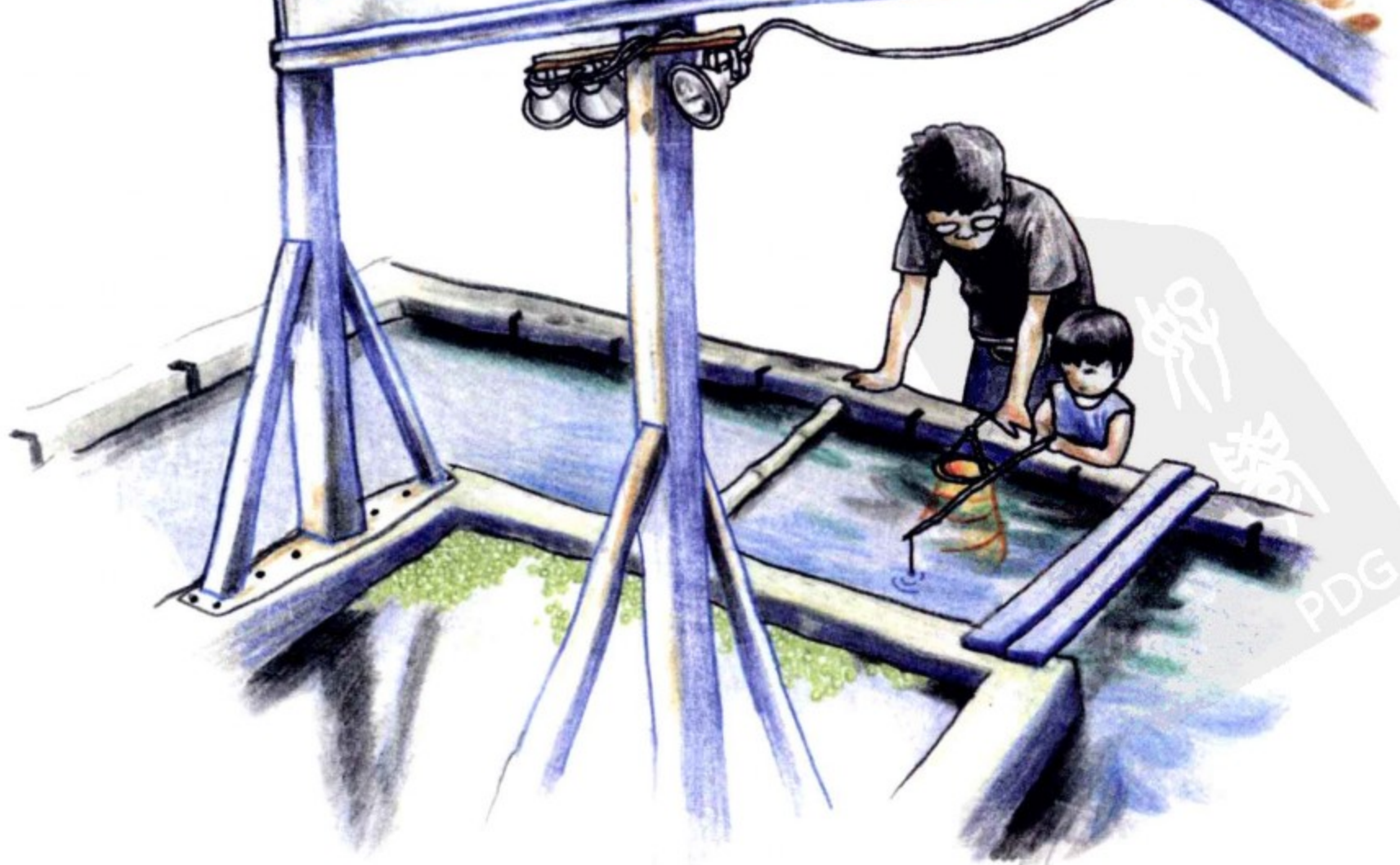
ICHIGAYA FISH CENTER

金鱼·川魚

飼育相談



谷川市



知楽 PDG

連絡先: 問い合わせセンター
電話 050-3373-6610
(月~土曜日・9時~19時)

このまま放置されますと
には大変危険です。

おとしよりや障害のある人
バイクを置かないでください。
この場所に自転車や原付

注意

**注意! 不可以把你的
自行车停在这里!**

警告

**自転車、
原付・自動二輪の
放置は
違法な行為**

18.7.27
年 月 日

渋谷区
渋谷・原宿・代々木警察署

大事件!
我的自行车
惹麻烦了?

花 祭

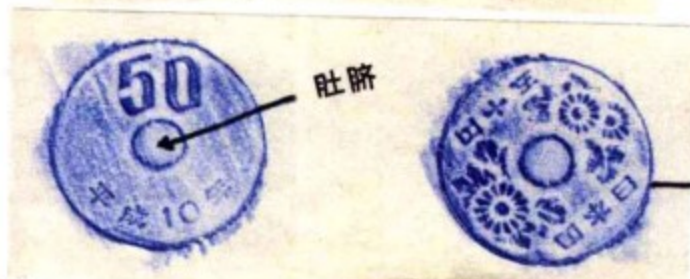
来 说 说 钱



这是所有的
票票里最大的面值。
有了这个，我们
可以安心在饭馆里
吃饭。然而，我们
每次需要它的时候，
当然总是发现忘了带。



一百日元，
最常用的一种。
常用的程度类似于欧洲的一欧元
(不是按照价值来算)。
我们可以用它在批发商那里
买一条极小的鱼，或者在任何
什么商店买个小东西，
比如一小片柠檬，别忘了还要
加上大约五日元的消费税。



挺可爱，但是好用程度次于
一百日元。因为它是银色的，
所以我们很爱把它装在零钱包里，
看起来挺好玩。



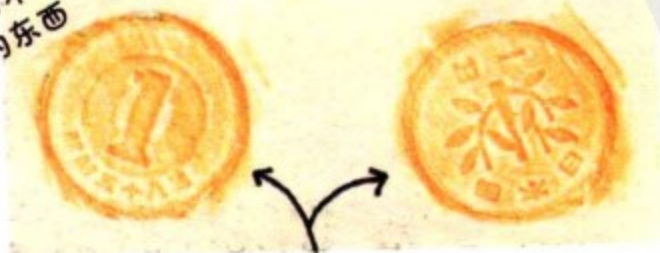
纯粹累赘。装在钱包里
占地方，又没什么用处。
除非是跟以下几种凑数。



五日元，唯一一种面值
是以汉字标明的硬币。
此外，这种硬币好像
还象征着好运。
我自己的理解，
哈哈。

非常不起眼的
东西

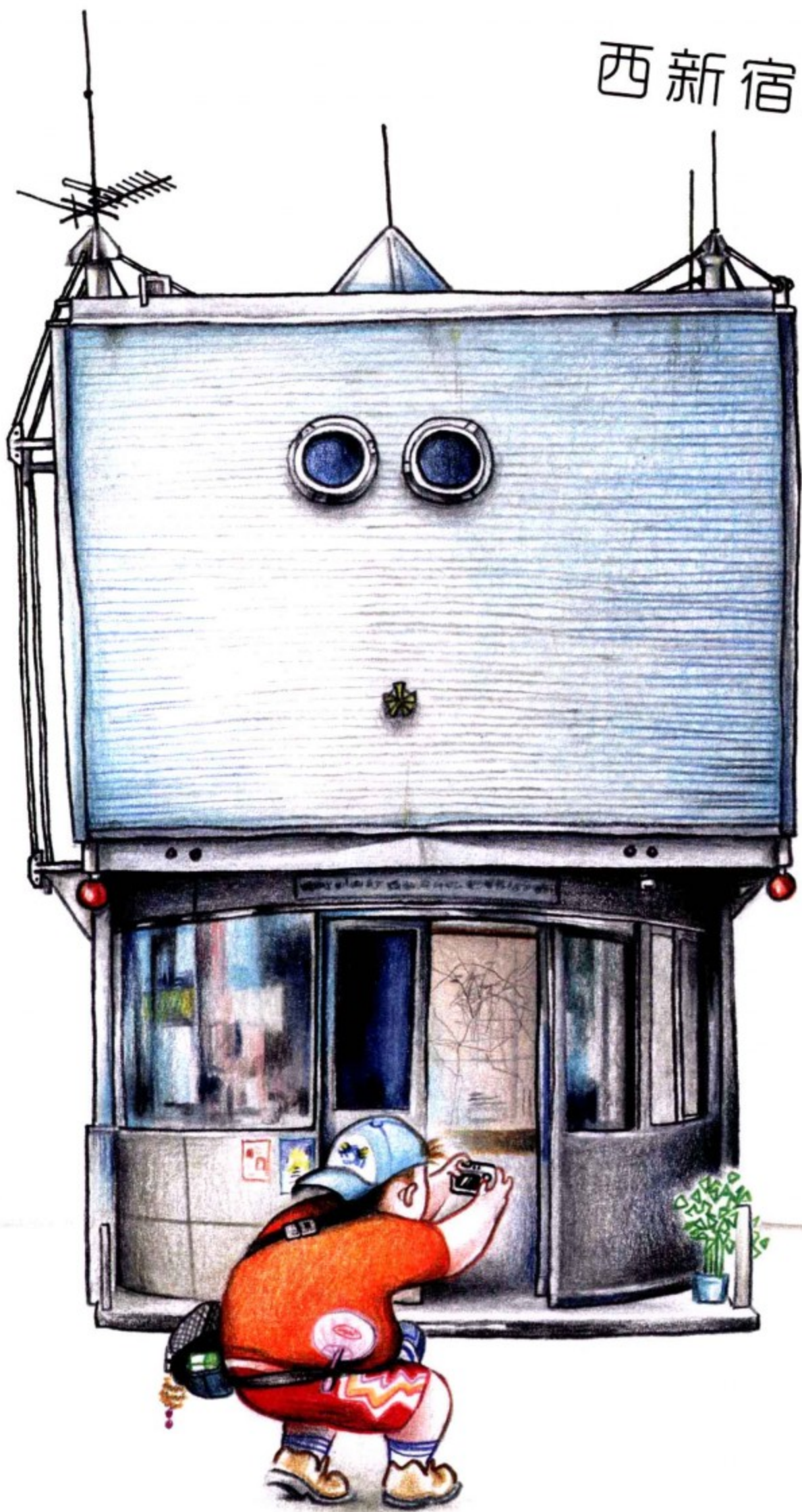
同样
也是个
摆设而已，
根本就没有那么小
面值的東西可供交易。



非常累赘的东西。
一日元不但买不到任何东西，
而且其本身质感也给人不可信任感，
重量好像比一根头发还要轻，而且它不是用塑料做的哦!

不然我不是
自己给自己
找麻烦……

西新宿站



PDG



85

104

102

105

101

107

边画的时候
还能静静地
爬过石板
表面。

相当地大的
派出所！

野村大楼

损保大楼

野村大楼

野村大楼

野村大楼

野村大楼

野村大楼

野村大楼

野村大楼

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

LOVE
就像在纽约
那个一样

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

三井大楼

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

中央公园

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

东京市政厅

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

巨大昆虫

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

商人光顾的酒吧

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

柏悦酒店

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

这里是著名的
科波拉的地方
也是科波拉
索菲亚·科波拉
这部影片的地方

「索菲亚·科波拉，
《教父》导演弗朗西斯·科波拉的女儿，因处女作《处女自杀》成名，此处的电影指的是《迷失东京》。」

中川ピアノ教室
♪♪

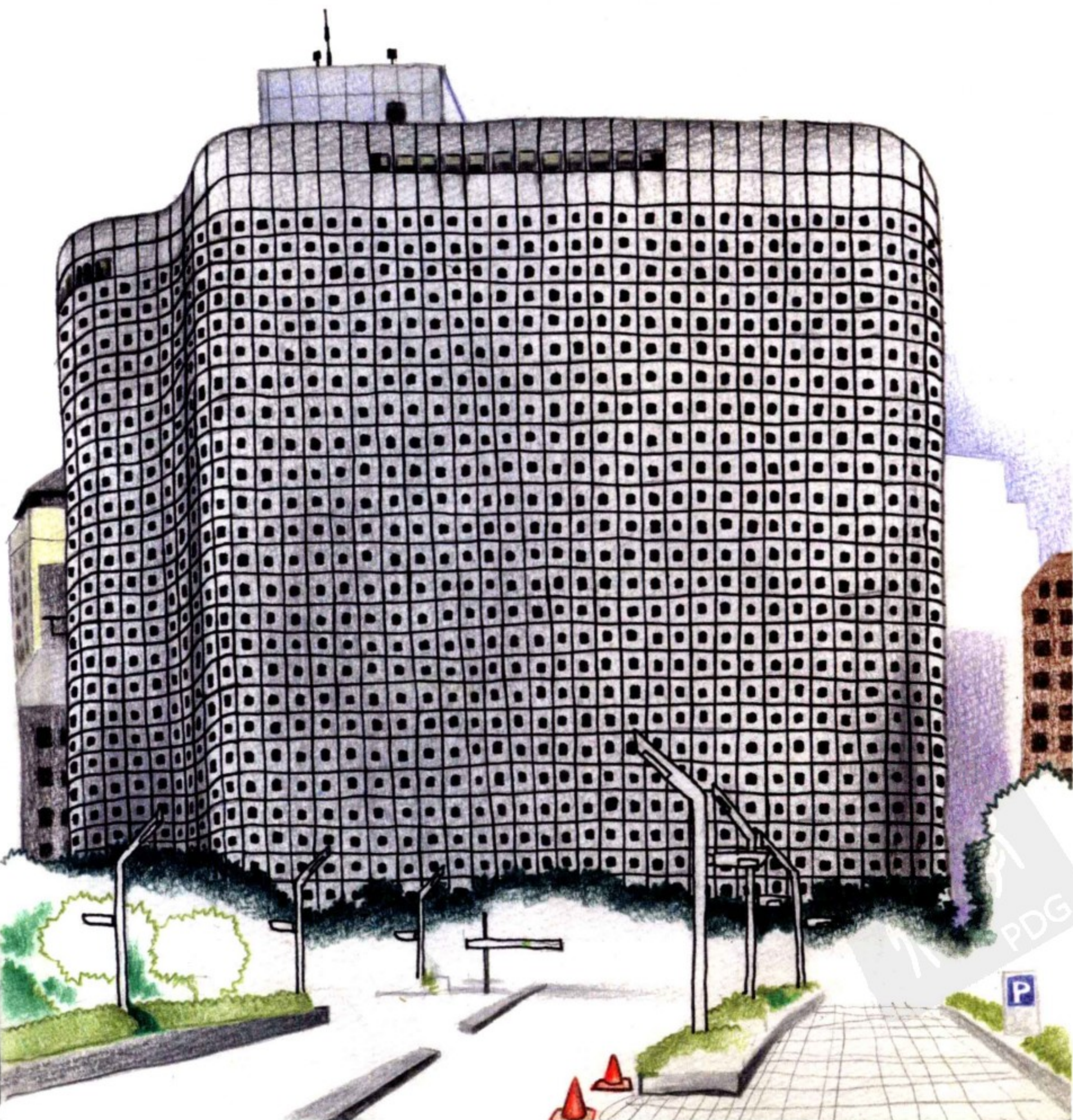
テレホンカード販売中



J-Page
J-Page

ふじや文具

PDF

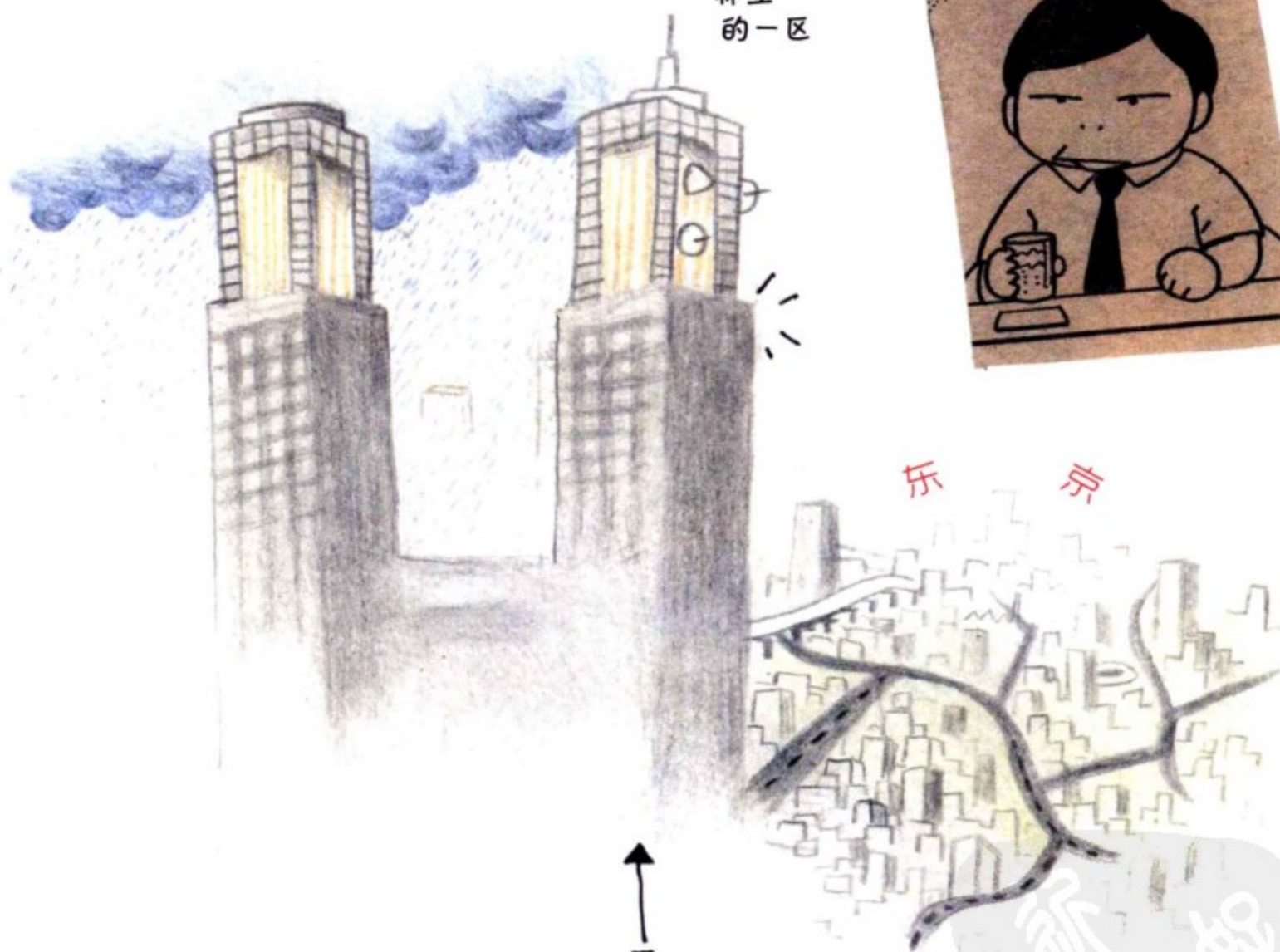


プラッドロイヤル

 プラッドロイヤル
 ジュエリー店 TEL 3351-8431




高楼
林立
的一区



高处的东京

冒着已经连续下了三天的雨，我骑车前来，目的地是这座特大都市的心脏——政府大楼，一栋四十五层的高楼。

在这个高度上，整座城市的景色一览无余。这里有点像东京的蒙马特高地¹，甚至有来自百慕大的游客在此徘徊。



↑
 没办法，只能简化成这样了，我没法把那些楼全画下来，而且也没地方让我坐。

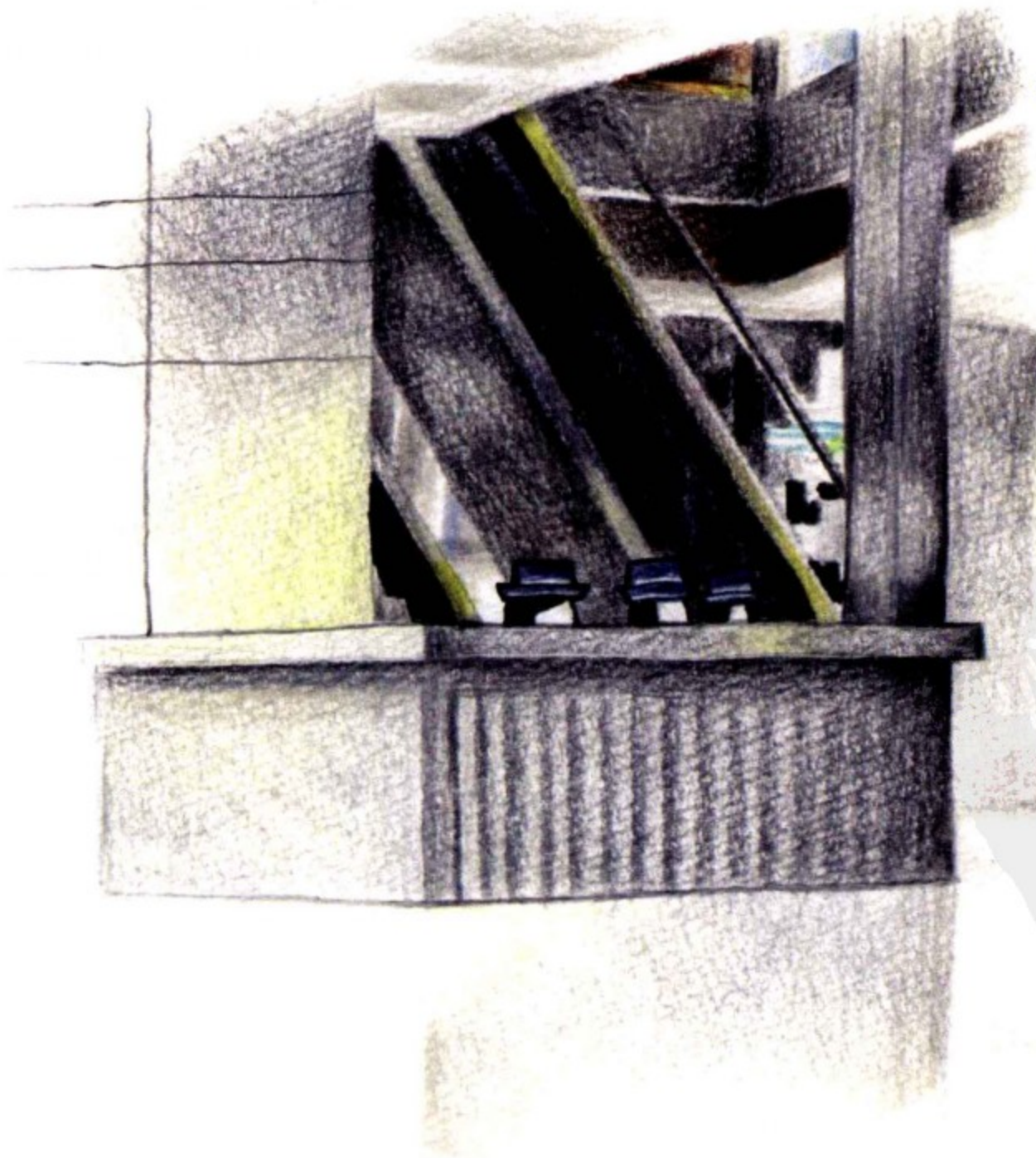
¹蒙马特高地位于巴黎北部。



不过这边呢，我就可以像旁边这位先生这样坐下来了，甚至可以和他一样在这里睡觉。
(不过，当我正写着这段话的时候，他醒过来了……)



东京的的确确就是一个大丛林，我已经将我碰到过的小动物们都一一记录在画纸上了。这一次，我碰到的是一只螳螂。这里是新宿，它显然是在这栋位于商业区的大理石建筑里迷路了。这只螳螂的身上有着一丝异国的色彩，和我故乡的螳螂截然不同。建筑物，也是如此。



东京市政厅
前台接待处
的姑娘们
(位于一楼)

先睹为快
PDF



反 对 战 争
 一 切 与 邪 恶
 温 和 策 万 岁



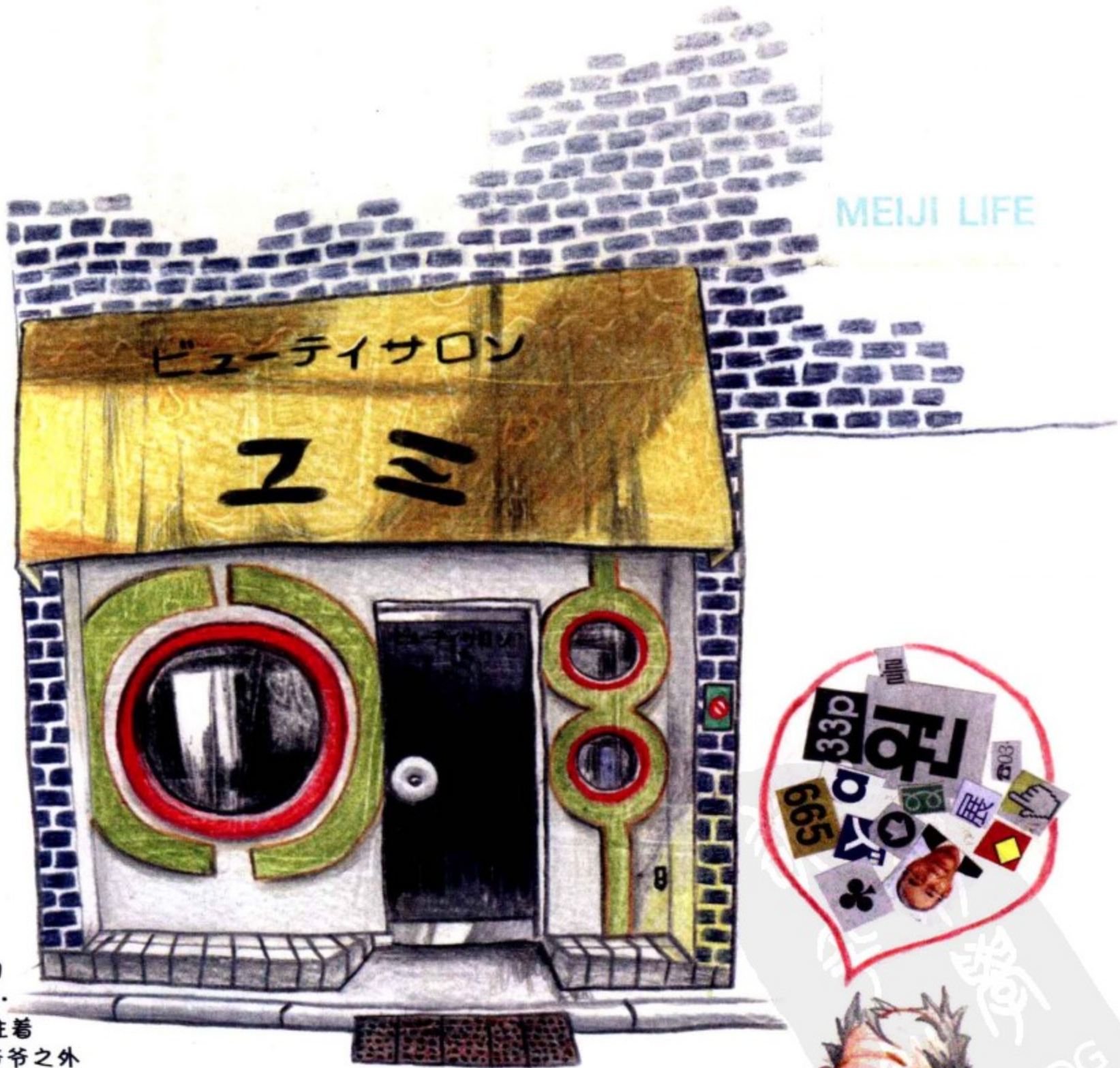
市政厅大楼下面的
 巨大甲壳虫，我在等待
 克莱尔一起吃饭的时候
 发现的。她的办公室
 离这里不远。



这两个家伙使整栋大楼的气氛活跃了起来。

KO S A K A

TEL. 03-5938-7570



位于一条
商业街上的
美容沙龙……
(除了一个拄着
拐杖的老爷爷之外
空无一人，播放着
五十年代的美国音乐)

一个卖菜的小个子老头，
走过来看我的画，很有兴趣的样子。
他滔滔不绝地跟我说着话，
好像我对日语完全没有理解困难一样。
其实他的日语对我来说比一般的
日语还要难懂些，我想是因为
很有当地特色吧。



PDG



我信教……



和聲 PDG

ROCK POP PUNK JAZZ SOUL ALTERNATIVE
OLDIES HR/HM PROGRESSIVE GRANGE FOLK
COLLECTORS CD DVD VIDEO VINYL MEMORABILIA

2F



STRANGELOVE RECORDS
OPEN EVERYDAY 12:00-21:00 TEL 090 9958 3240 info@strangeloverecords.net

CD
DVD
VINYL
MEMORABILIA
COLLECTORS
STRANGELOVE
RECORDS

全日本
中華料理支援
(有)日華商社
日中商報

居酒屋

火の国
ととと

居酒屋

火の国
ととと
居酒屋

这是一个
很难画的
电子广告牌
居酒屋
火の国
ととと
TEL 3346-3344



工作太多了?
减压?



新出现的
南瓜商标

有一天，我和克莱尔正在一个公园吃早餐，我们俩，尤其是克莱尔，被一个匪夷所思的怪人吓到了。这位老兄先是围着一棵树转圈，大概转了有十来分钟，然后，跳进了一个水池里。

有的时候
日本的蝉也会
犯错误



这个那个
.....
等等等等
.....

有一天，当我正在滔滔不绝地阐述原子的对撞在重水的反应链中所起的重要作用时.....



有一只巨大的蝉停在了我的鼻子上，要是我保持不动的话，我想它会一直待在上面。

在索尼大楼前
意外地碰见
一个法国
同胞。



噢，你这玩意儿感觉有点像《迷失东京》啊？



日本羊

新大陆书店
XIN DA LU SHU DIAN
PDG

来到日本，也得自己动手丰衣足食，弄弄家里的小东西。

如何才能制造一盏

完全不日本化的灯，而又能让它亮呢？



1 与 小計
税別価格
(消費税
合計
¥577
¥577)
¥27)
¥577

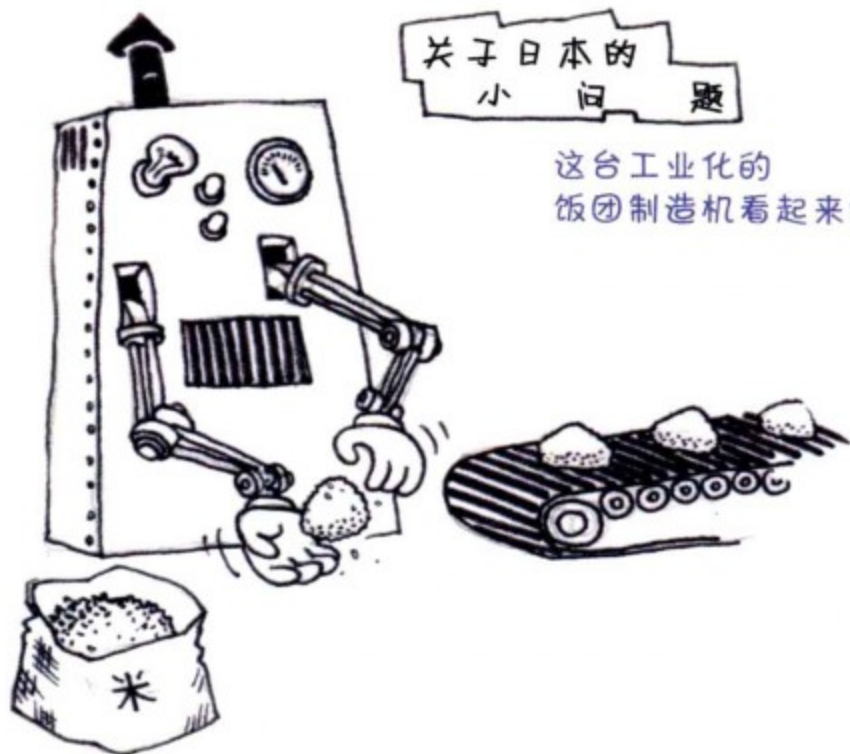


↑
无论悬挂起来或者放在地上都没问题。

总共：577日元
105日元
105日元
自制一盏时尚漂亮的灯。
387日元

完全使用
中国制造
产品的自制
日本灯具

花 絮



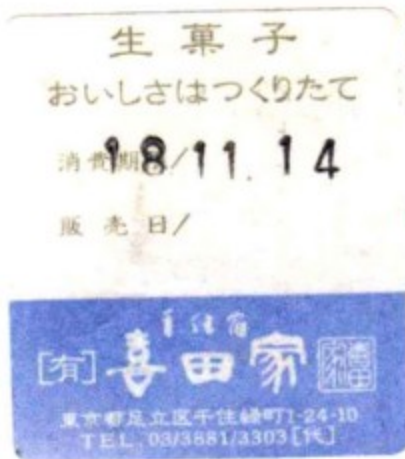
关于日本的小问题

这台工业化的饭团制造机看起来像什么？

最令人感动的东西

就是杯面里头花样繁多的小包包，或者像这种装在保鲜包裹里的独立小包。包装的精致以及用心程度可以稍微解释产品有点让人心疼的价格。

(里面是葡萄吗?)



以下就用一个卡通图案的包裹来演示这个因为包装而让人上当的绝好例子(上当者通常为喜爱各种漂亮图案的女性!)



看上去很像十分柔滑的白巧克力(白巧克力慕斯)。其实是白色的菜豆糕。

抖啊 抖啊 抖啊 抖啊抖啊 的相机!

流行的相机广告词。

简单的社会学 典型三：



专业的出租车 (行驶中)



不太专业的出租车 (休息中)

新学网
PDF

东新宿



这边到处
都是
小巷子

往大久保
方向

我是从
这条街
过来的

晚上可以
来逛的一
处街角

往商业区和
东京市政厅方向

中央本线+山手线+西武新宿线

新宿王子
酒店

改吧有款无印印器店
新宿 COYA 剧院
一些电影院
很大的广场，
有时会有
一些活动

新宿市政厅
我在自己的
获得自己的
身份证

这家店我去了两次都是面
包店中牛去那里吃东西

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

思出横町
十几平米的饭馆组成
的迷宫，
感觉鸡肉类
卖的商店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

很长的水泥
隧道，天花
板超低的。

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

新宿王子
酒店

宿新东



日本风格的公园，和代代木公园比略显造作。草坪修剪得整整齐齐，树木也修剪出了造型，水池里养了锦鲤。注意：需要买门票（我记得大概是两百日元）不过人们可以走在草地上，还可以在上面野餐。百分之九十的日本公园都是如此。

大概是在这片水池附近我画了后面的树。¹²⁰



一百米左右
= 派出所

如果我们沿着这个方向继续走下去，走过一个交叉路口，顺着高架的高速公路走，就会走到警察局 见¹⁴⁰页

代代木的十字路口（后面可以看到）

见¹²⁹页
在这个角上有一个不错的工地

差不多每天晚上，这位仁兄都在桥底下摆摊，人们可以站在街上吃他卖的烤肉。
地砖翻起的一条小道，我在那画了地铁站台

我很喜欢当导游的人，非常希望到这一层，我这一生最得意的作品就在这里

这里有足够的地方停放自行车

往四谷方向

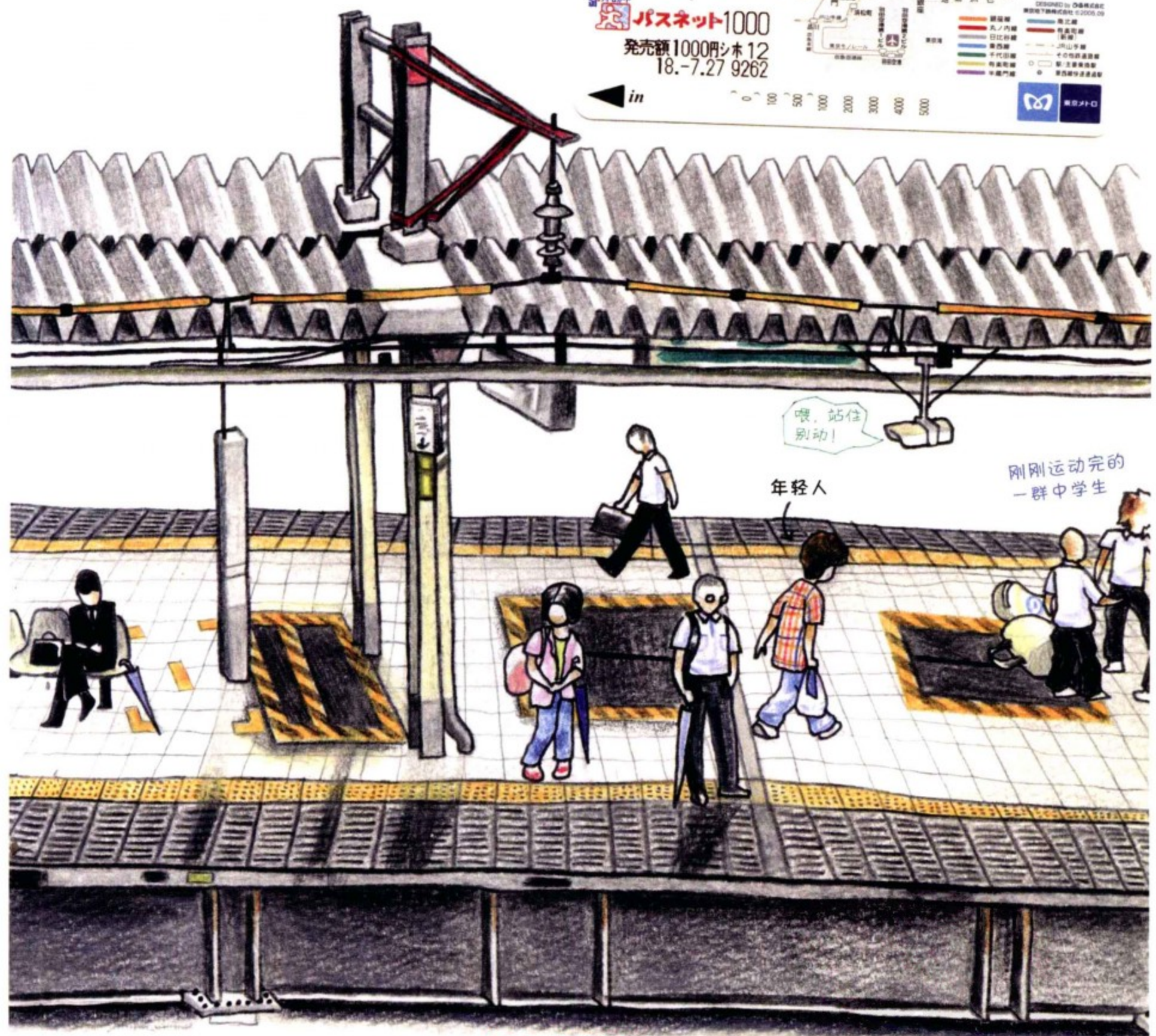
寺见¹²⁶页



新宿的
黄色大楼

PDF
PDG

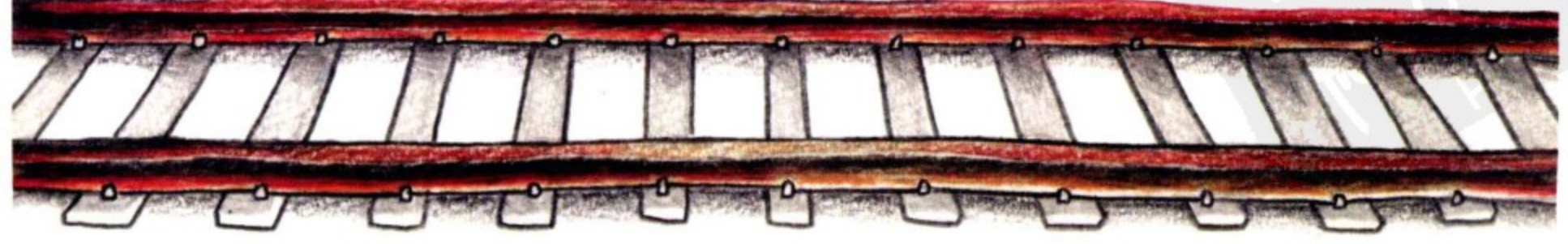
好吧，我承认最后我还是画了地铁或者说是城铁的画。从各个方面来说这里都和东京市内很像。这里是新宿的高岛屋站的二楼，设有地铁的站台。



← 日本

在日本，每年铁道上
有超过三万起自杀事件，
目前仍没有什么解决方法。

日本 →





鸽子们

GALERIA

2F COM M2

NP

P 公共

地下停车场的管理员

一辆巨大的德国车

早安! 各位

7F

ad hoc

新宿区役所前
Shinjuku kuya-sho^{ku}

新宿区役所
Shinjuku kuya-sho

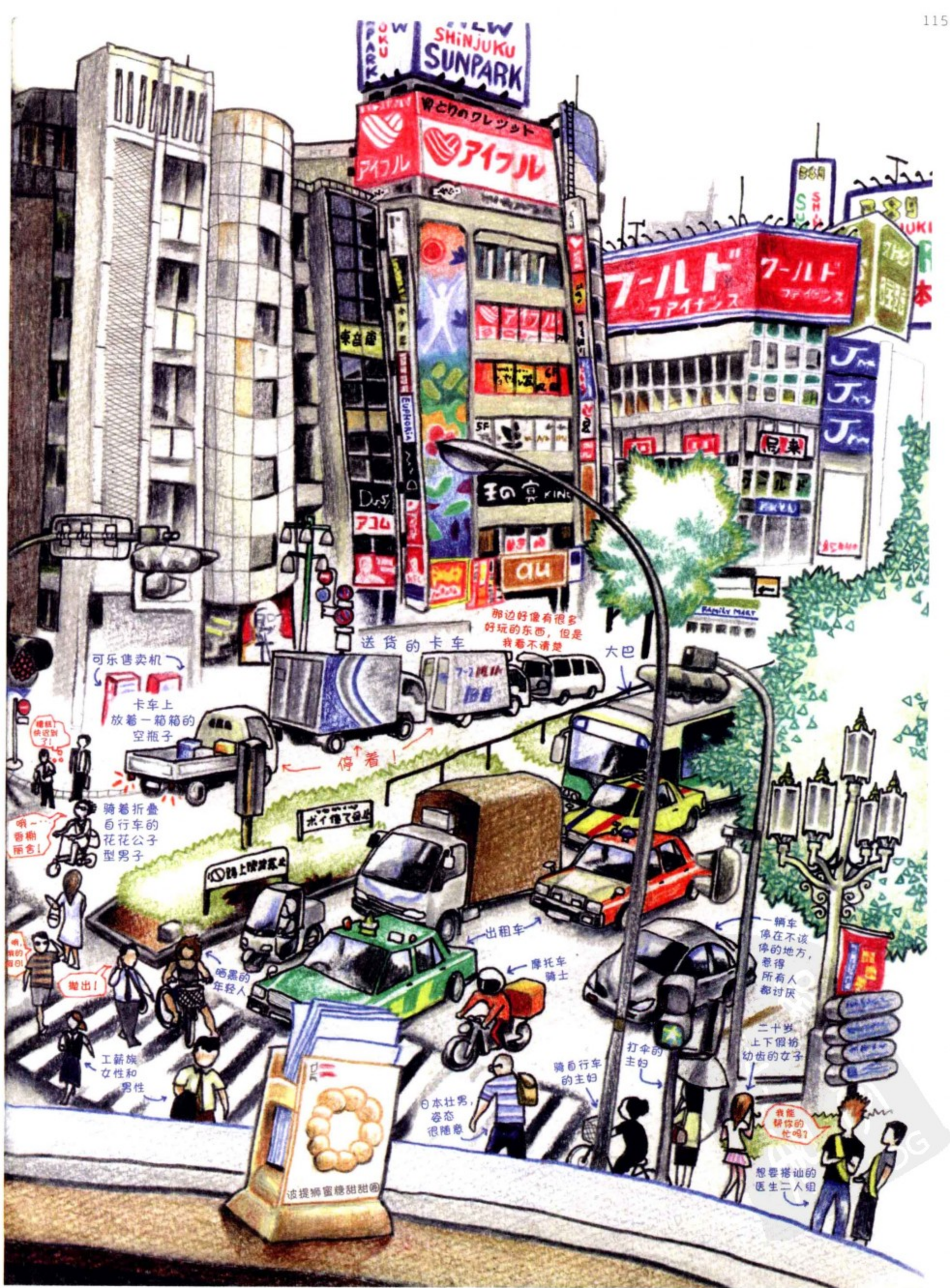
上班的

不上班的

行头很酷的老大爷

骑自行车的姑娘
(比较罕见)

PDF



SHINJUKU SUNPARK

アイフル

ワールド

ファミリーマート

送货的卡车

那边好像有很多好玩的东西，但是我看不清

大巴

可乐售卖机

卡车上放着一箱箱的空瓶子

停着！

骑着折叠自行车的花公子型男子

啊！香甜的饼干！

搬出！

晒黑的年轻人

工薪族女性和男性

出租车

摩托车骑士

一辆车停在不该停的地方，惹得所有人都讨厌

二十岁上下假扮幼齿的女子

打伞的主妇

骑自行车的主妇

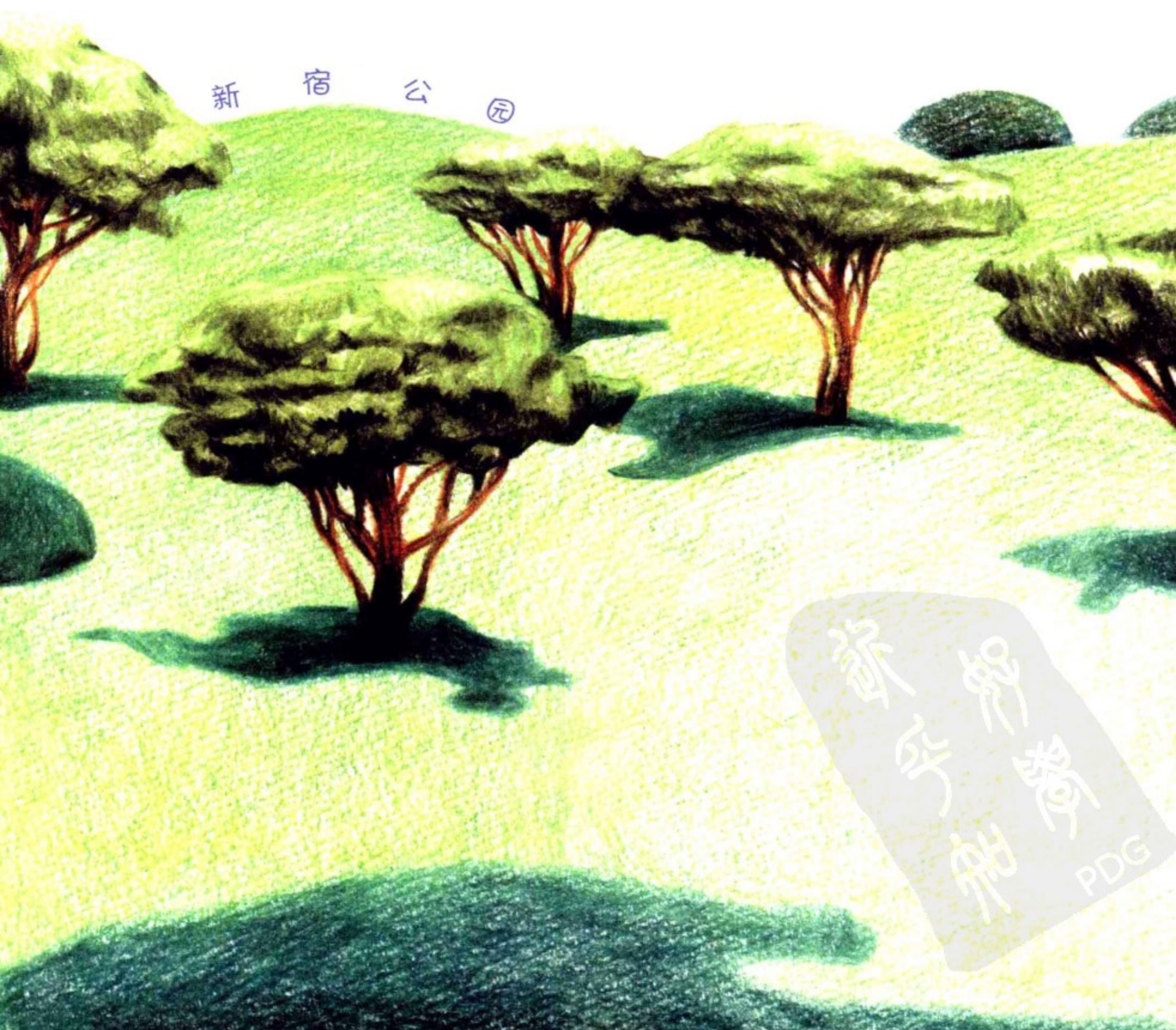
日本壮男，姿态很随意

我能帮你的忙吗？

想要搭讪的医生二人组

波提狮蜜糖甜甜圈

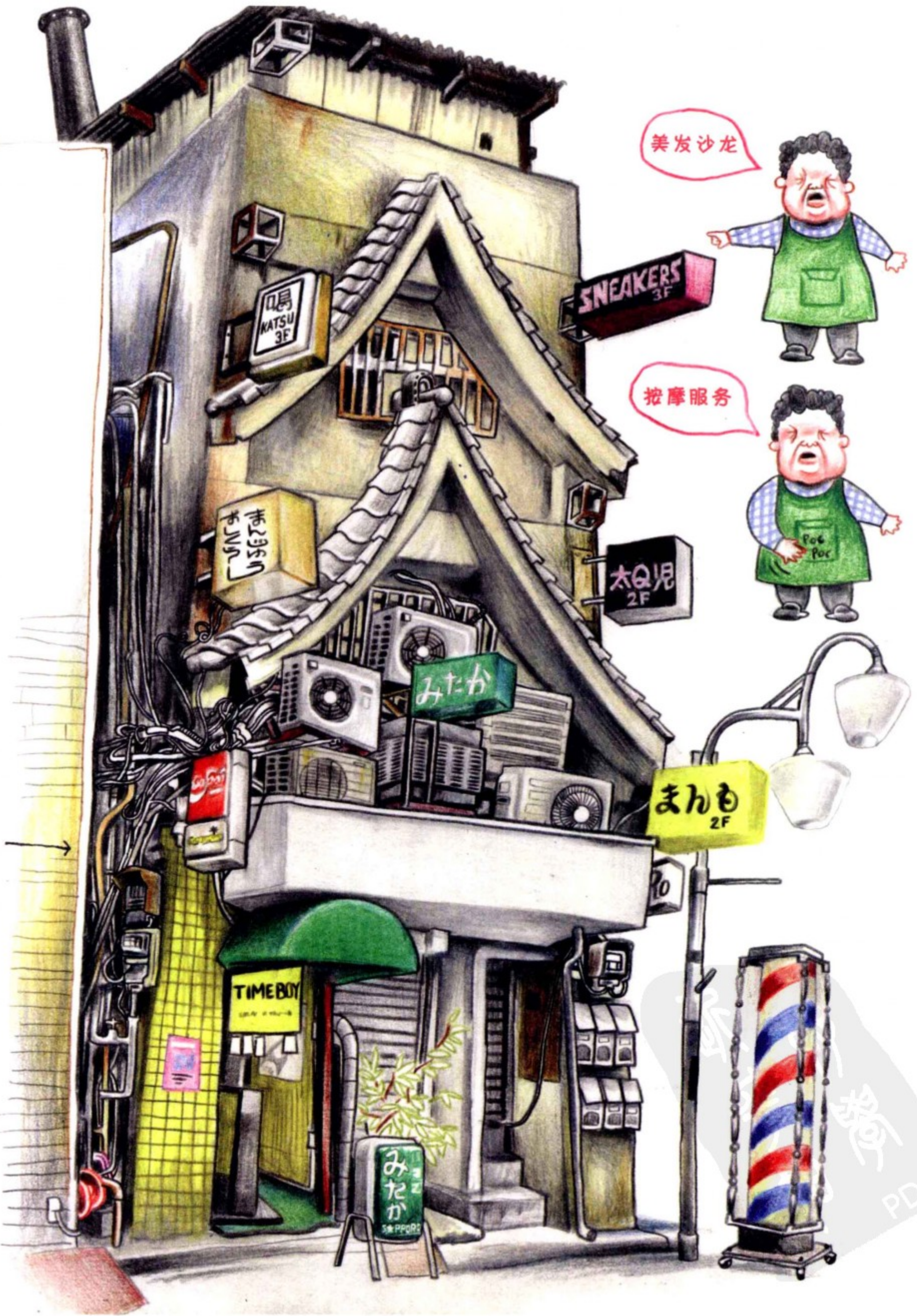
新宿公園



歐
米
知
能
PDG



松树



美发沙龙



按摩服务



KATSU 3F

SNEAKERS 3F

みたか

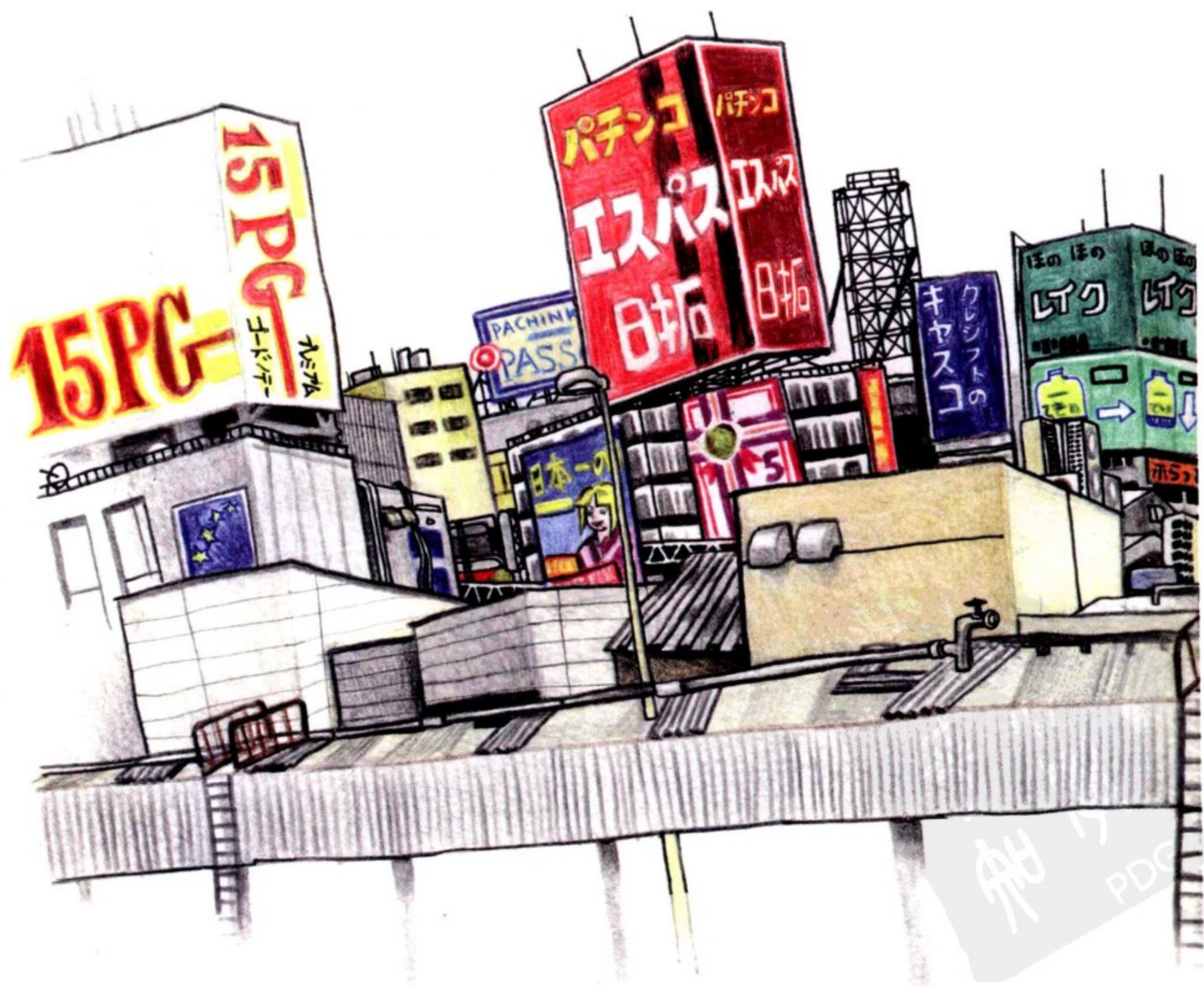
太田 2F

みたか

まねも 2F

TIMEBOY

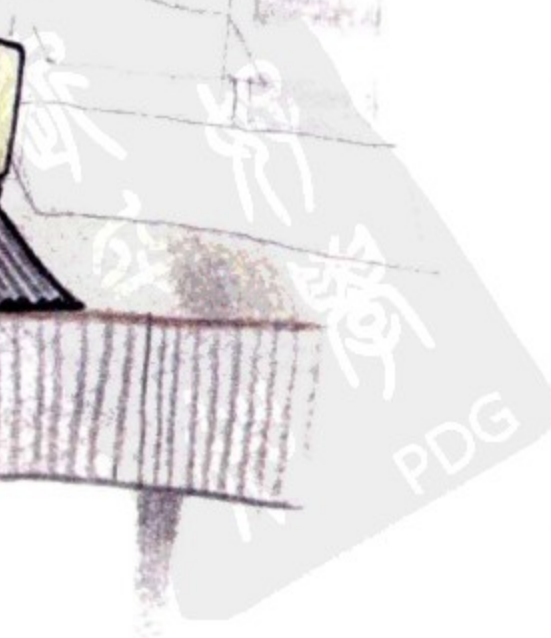
みたか



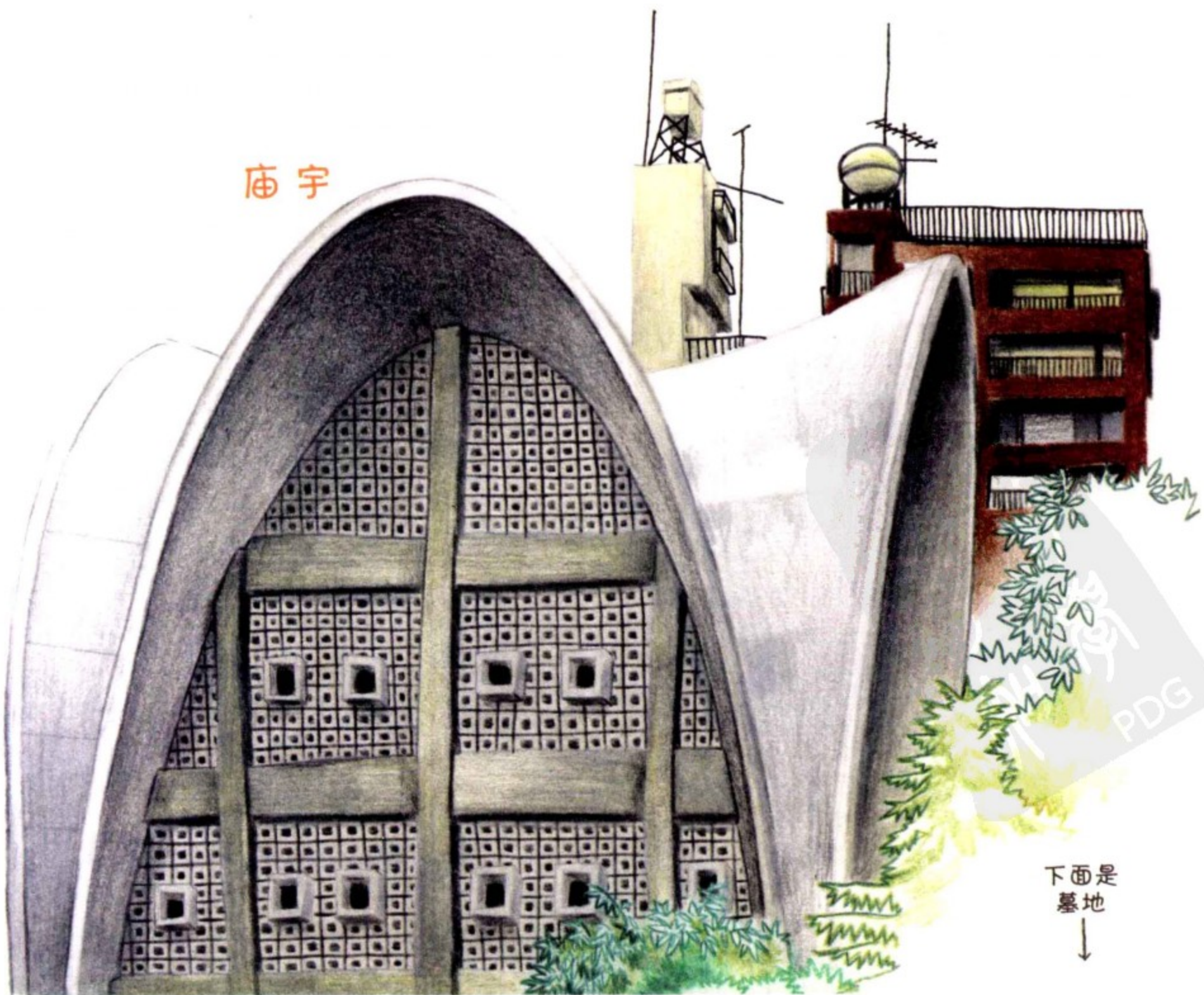


田屋

没画完



庙宇



下面是
墓地
↓



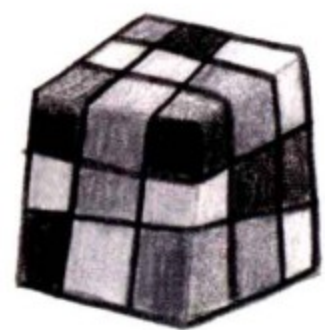
三平

☎ 3341-2009

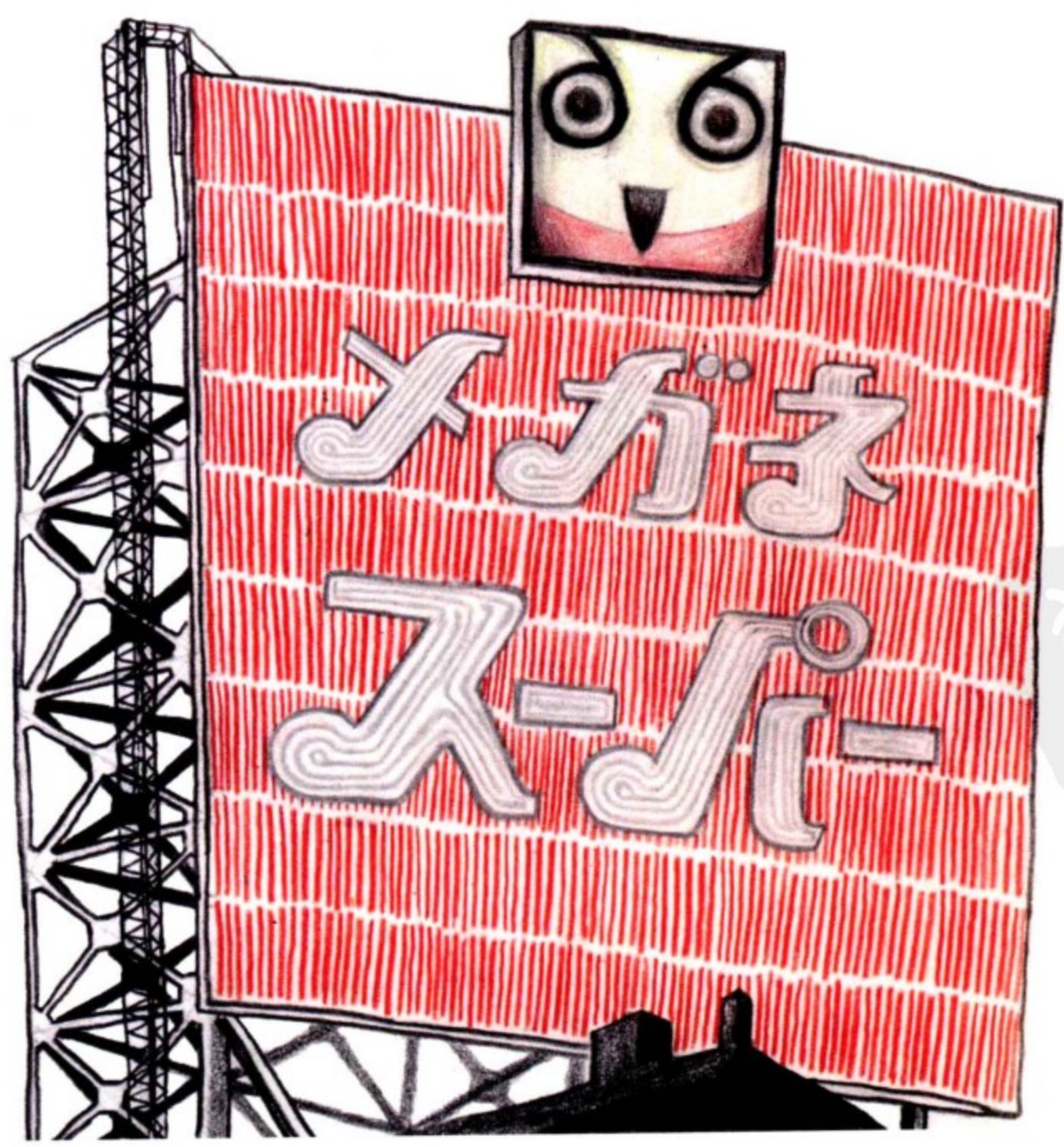


知
聲
PDG

在无印良品店里看到的：



无印良品
魔方



设计知识
视觉
PDG

又下雨了

不能按照我的老方法出去溜达了，那样会淹死在大水里的。我在一个小街区街角的小旅馆里安顿了下来，在那里人家用薯条机生产寿司，还有可乐杯装的味噌汤，我太喜爱了，喝得吧唧吧唧的。



好吧，其实秋叶原没有想象中那么奇妙啦，你最好别指望跑到那边买一束郁金香。其实，它不但是有点丑，而且还有点让人失望。它被人称为“电子城”，但其实我觉得它也没有比新宿或者涉谷更加“电子化”。不过，对于那些到这里来把自己的漫画收藏刻成DVD的人来说，这里应该算是一个很有人情味的地方啦。这些家伙通常都以玩飞机模型作为打发周末的休闲方式。



昨天，我在秋叶原买了这块手表。这是老款的卡西欧，所以我管它叫“爸爸表”。花了一千日元，这个带有防水功能并且使用太阳能！也就是说，没有太阳的时候它就不走了。不过我还是会尽量对准时间啦，现在还是戴在手腕上。日本制造哦。★



无所事事的周末

在厌烦了每个周末都消磨在新宿公园之后，我们决定到**台场**（台场位于东京海滨）去玩一玩，它是这座城市宏大的人造陆地。

35°C



到那里最好的（但不是唯一的）办法就是通过彩虹大桥。这是横跨东京湾的一座巨大桥梁。为了到那里去，我们坐上了单轨列车，回程则是完全步行。没错，沿着海岸就可以走到，一路走，一路还闻着海风吹来的各种花儿的香味。



作为海水浴场，**台场**算是一个十分复杂的所在，这里有各大商业中心、地下咖啡厅、一处海滩，以及各种各样的人工岛。远远看去觉得空气十分清新，尤其是与三十五度气温下的城市高楼相比。不过走近了之后，兴奋的心情有点回落，原来东京这个地方，海水不是蓝色的，而是黄褐色的。也没有细细的沙子，而是烂泥浆，就算水深不过十厘米，低头也看不见自己的脚丫子。除了几个痴痴癫癫的小孩以外，没有任何一个神志正常的成年人会下去游泳。哦，对了，还有冲浪者。

我的脚上哪儿去了？

他很可爱，不是吗？

一个很艳丽的塔希提岛男人

丁字裤





嗯，东京确实是一个名副其实的港湾，还是一个很大的港湾呢，不过这边并没有一排排的货舱。

大海！

鲸
平
船
聲

PDG

在公园里偶然
一瞥发现的
一只流浪的
家兔

自由自在
的我，就像
那河流哟~



安倍晋三
(碌碌无为)

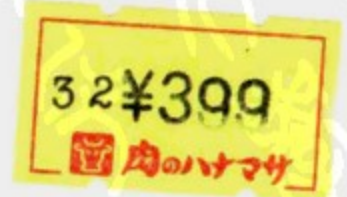


在东急手创馆商场看到的：一个女人大腿形状的
枕头。

好神奇



这是我从邻居的墙上
撕下来的，这没什么吧？



代代木
原宿



代代木原宿
PLUG

↑ 新宿
公路
首都高速四号

原宿警察局

他们带我经过这条巷子到后面的仓库。
在那里我因为拥有自行车的阴暗历史而受到了好好的教训。 见 140 页

140 页



干 驹 谷 路

学校

中央女子学院

工地

前

神 宫

山手线

注意门卫，他守在门口，主要防止人们骑单车进入



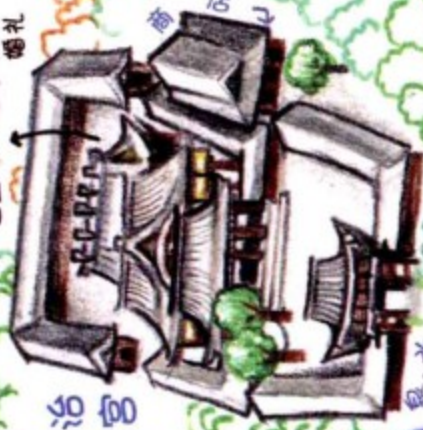
我曾经在这儿看见过一条眼镜蛇

池塘里，从锦鲤和乌龟，从桥上往下看很有趣

鸟的绿地
它们通常在下午，享受接近尾声时到来，享受这一片和光下的绿荫

代代木

这里经常举办婚礼



明治神宫

干净的颜色布防水
野餐的角落

野餐的角落

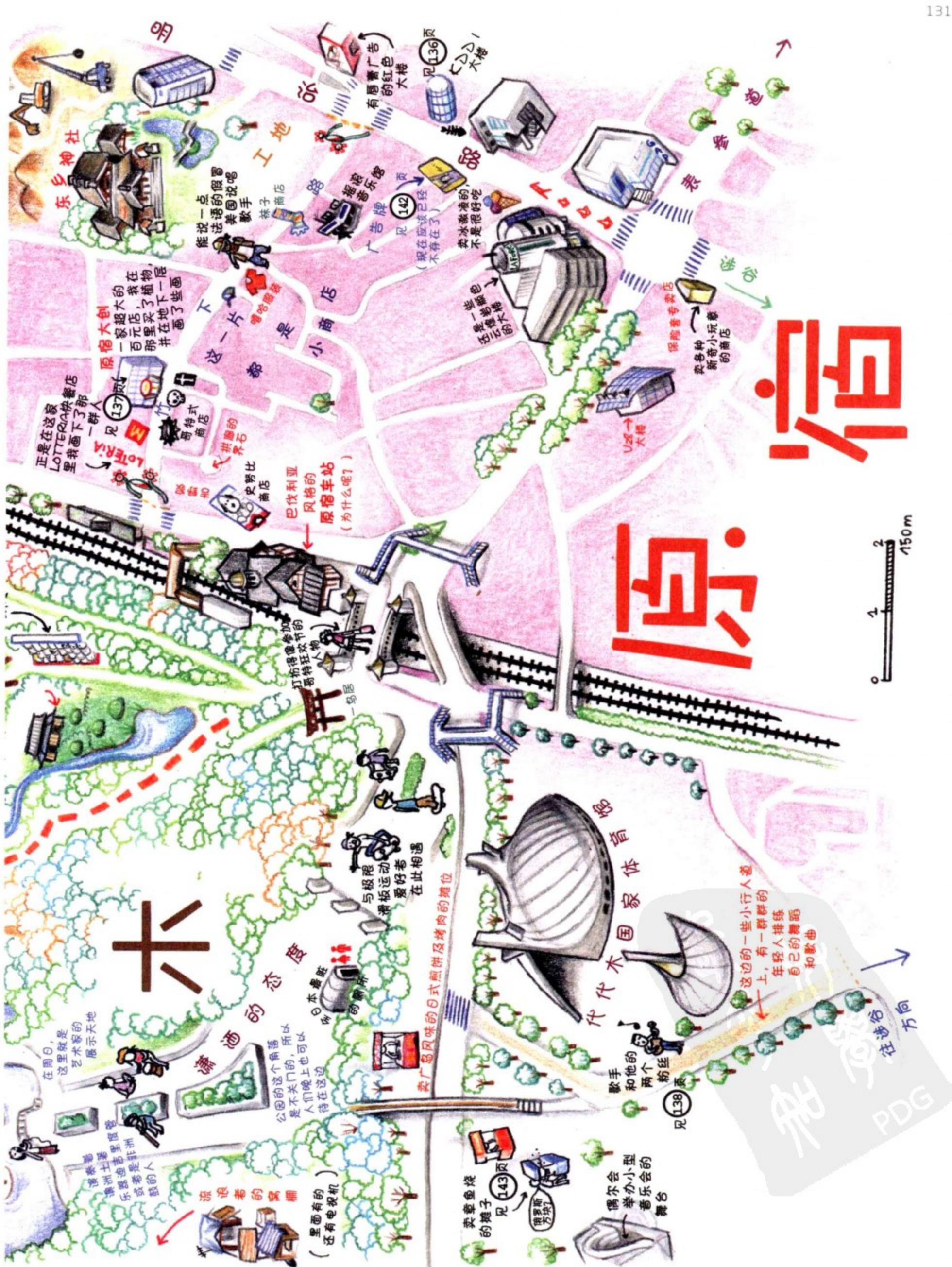
青年旅馆的建筑，在这里可以淋浴和泡澡（对于在公园里露营的人来说特别方便）

→ 奥林匹克城

装清酒的桶堆成的场

茶屋

啦啦



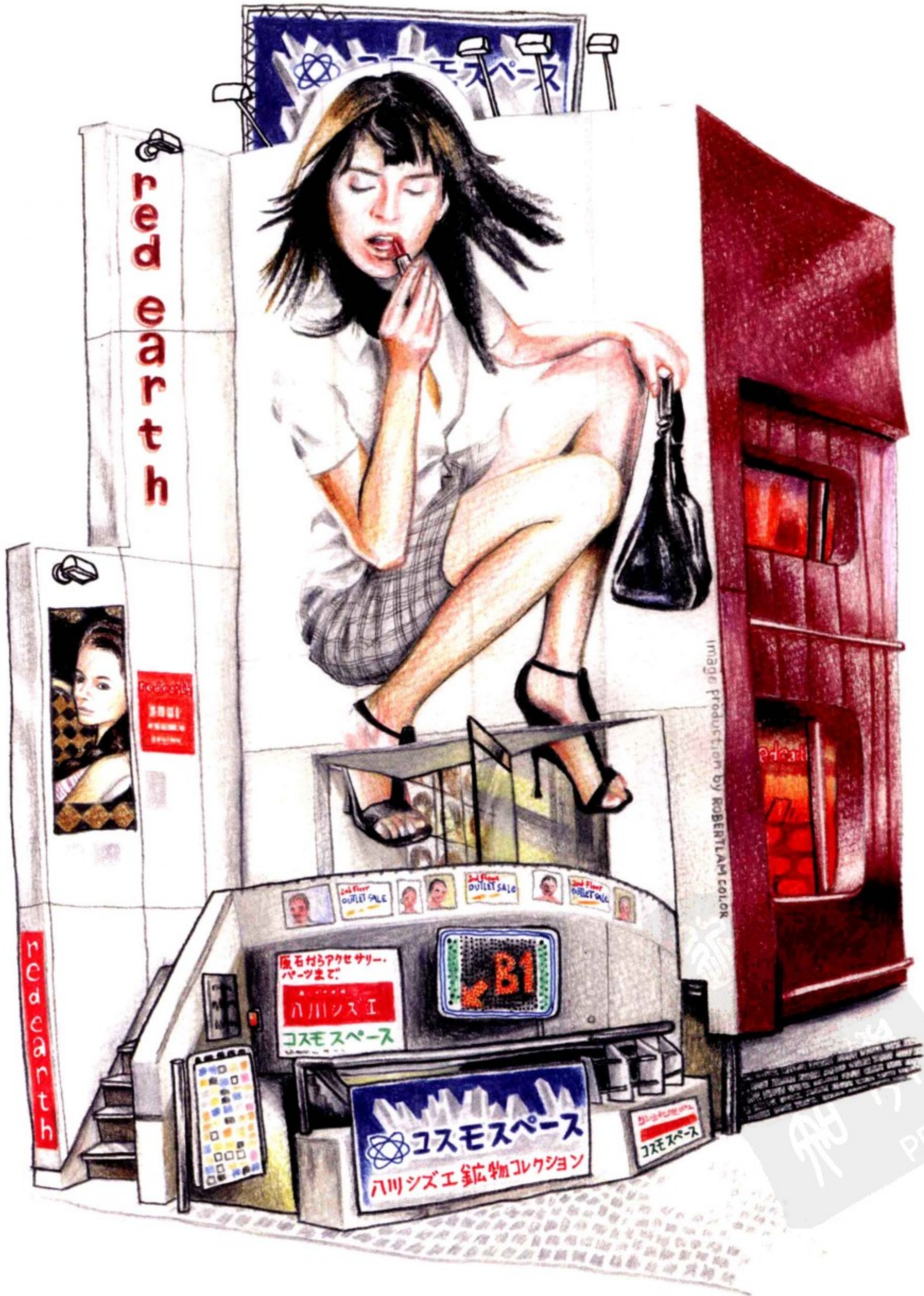
宿

原



往沙谷方向

正是在这家 LOTTERIA 快餐店里我画下了那一群人
 见 137 页
 原宿大创一家超大的店，我在那里买了一百元里买地，并画了下一层
 能说法语的假唱美国说唱歌手
 袜子商店
 摇椅音乐馆
 广告牌 见 142 页
 (现在应该已经不存在了)
 卖冰淇淋的不是很好吃
 有唇膏广告(红色的)大楼 见 136 页
 一些色一些色是当地人的还记不住的
 保险书专卖店
 卖各种新奇小玩意儿的商店
 正是这家 LOTTERIA 快餐店里我画下了那一群人
 见 137 页
 哥特式商店
 拱廊的界石
 史努比商店
 巴伐利亚风格的原宿车站 (为什么呢?)
 打得像参加打劫的狂人
 哥特狂人
 一鸟居
 与极限运动爱好者在此相遇
 滑板运动爱好者在此相遇
 卖广岛风味的日式煎饼及烤肉的摊位
 日本寿司的摊位
 卖章鱼烧的摊子 见 143 页
 俄罗斯方块
 偶尔会举办小型音乐会舞台
 歌手和他的两个粉丝 见 138 页
 这边的一些小行人道上，有一群年轻人排练自己的舞蹈和歌曲
 流浪者的窝棚 (里面有的还有电视机)
 澳洲土吉非洲乐器演奏的人
 在周日，这里是艺术家的展示天地
 公园的这个角落，所以是不关门的，所以人们晚上也可以待在这里
 日本寿司的摊位
 卖广岛风味的日式煎饼及烤肉的摊位
 卖章鱼烧的摊子 见 143 页
 俄罗斯方块
 偶尔会举办小型音乐会舞台
 歌手和他的两个粉丝 见 138 页
 这边的一些小行人道上，有一群年轻人排练自己的舞蹈和歌曲
 流浪者的窝棚 (里面有的还有电视机)
 澳洲土吉非洲乐器演奏的人
 在周日，这里是艺术家的展示天地
 公园的这个角落，所以是不关门的，所以人们晚上也可以待在这里



readent



readent

Image Production by ROBERT LAM COLOR

2nd Floor OUTLET SALE

阪石村らアクセサリー・パーツまで!
ハリスズエ
コスモスペース

B1

コスモスペース
ハリスズエ 鉱物コレクション

readent

readent

readent

PDG

竹

威桑岛，布列塔尼海岸星罗棋布的岛屿中最偏远的一座小岛。

威桑岛'灯塔

很主妇的色调



我点燃一根香烟，抽了起来。今天是节日，今天是七月十四日，就让我穿着这漂亮的条纹衫来庆祝吧！

一个快活的青年

紧身牛仔裤

本季无法忽略的打扮：灰色的百慕大短裤以及黑色长靴

每条大街上都有这样穿的人



表情轻松的女孩子（摆出这个姿势是为了看清快餐店的菜单）



相同点：帽子



街头牛仔或八零后的傻瓜

弧度超大的O型腿



下

不是从巴比伦时尚店铺买的



十分严肃而且富有才华的小型组合家具设计师

从我的角度看，鞋带十分抢眼

衣着比拼

我猜想这是一个典型的斯堪的纳维亚摇滚乐队成员，一副八十年代的哥特式打扮，戴着耳环



民族风情的刺青

在照片中他后面还跟了一帮长头发的伙伴

粉红色的肚子

裸露的链子

用了好多定型啫喱的头发

充满活力的学生



穿着扣得严严实实的衬衫，脸上的笑容很幸福的样子，一开始我还以为是女孩

请不要擅自将她的打扮联想成糖果！



嘴形奇怪的女孩

我不记得她拿的是什么包包了



路

给人压迫感的黑衣女子，我觉得她背的包几乎有她整个人那么大了



典型的竖直发髻

长得很随意的牙齿







Copyright © 2008
ALSOX
PDG

我是如何落到这一步田地的？

或者应该说：
我好怀念你啊，
我的祖国！



好好交代，
什么时间，什么
地点，你怎么偷了
这辆自行车？你妈是
干什么工作的？你为啥
穿四十三号鞋子？你是
什么时候加入法国籍的？
你听不听得懂日本话？

你是以什么速度
骑自行车的？

你有没有
什么隐疾？
嗯？

快回答！

接下来，从一点半到二点之间，在一个极其狭窄的房间里，我遭到了一顿劈头盖脸的审问，问的是一系列各种严厉的问题。到了晚上，整个警察局的警察都被我吸引过来了。这些人最终不得不承认我没有偷这辆自行车。尽管根据他们的某些文件，这辆自行车属于某位叫“一”什么的先生，但现在被我非法侵占了。总而言之，我借了一辆被盗的自行车。虽然这一点我也很怀疑。对于他们来说，这是一项天大的犯罪，以至于需要让我按二十四次手印（我教过），又给我拍了六次底下有数字的那种照片（就像休·格兰特招妓被抓时那种）。现在，我是个有案底在身的人了。而他们当然也吓了我一番：别妄想在日本干任何坏事！

毫无疑问此人一定是个大坏蛋！
发现了一个满是
间谍情报的
本子！

长官，此人一定是柬埔寨
鸦片毒枭！

发生啥事了？

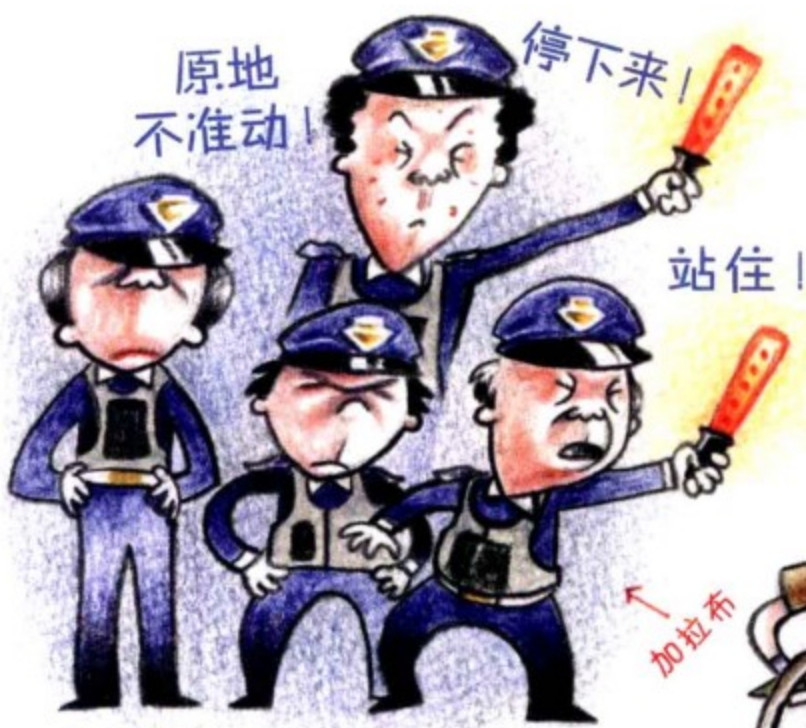
现在，
你有两个
选择：
① 承认你犯了重罪
② 承认你犯了轻罪

不用坐牢

这是血迹吗？
我不敢想。

呃，
这辆自行车的
被盗声明上的
日期是在我抵达
日本之前，所以我
明显不可能偷
这辆自行车
啊。

明白吗？



有一天晚上，我正在一条大马路上无忧无虑地瞎逛，心中有种冲动想要完成我的第一幅夜景时（请看迪典店那一页），有几个好像电影《圣特鲁佩斯的警察》里面的家伙拦住我，把我带进了一个巨大的圈套……



就像这位傻大个一样，日本的警察基本上都是这样烦人的动物。他们将绝大部分的精力花在截停一个个外国人上，这在日本是很普遍的事。通常会尽量避免让他们这样做，但有时真是无可奈何。比如这次，他们就要求我对这辆我拥有一半所有权的自行车具有超细节的认识。



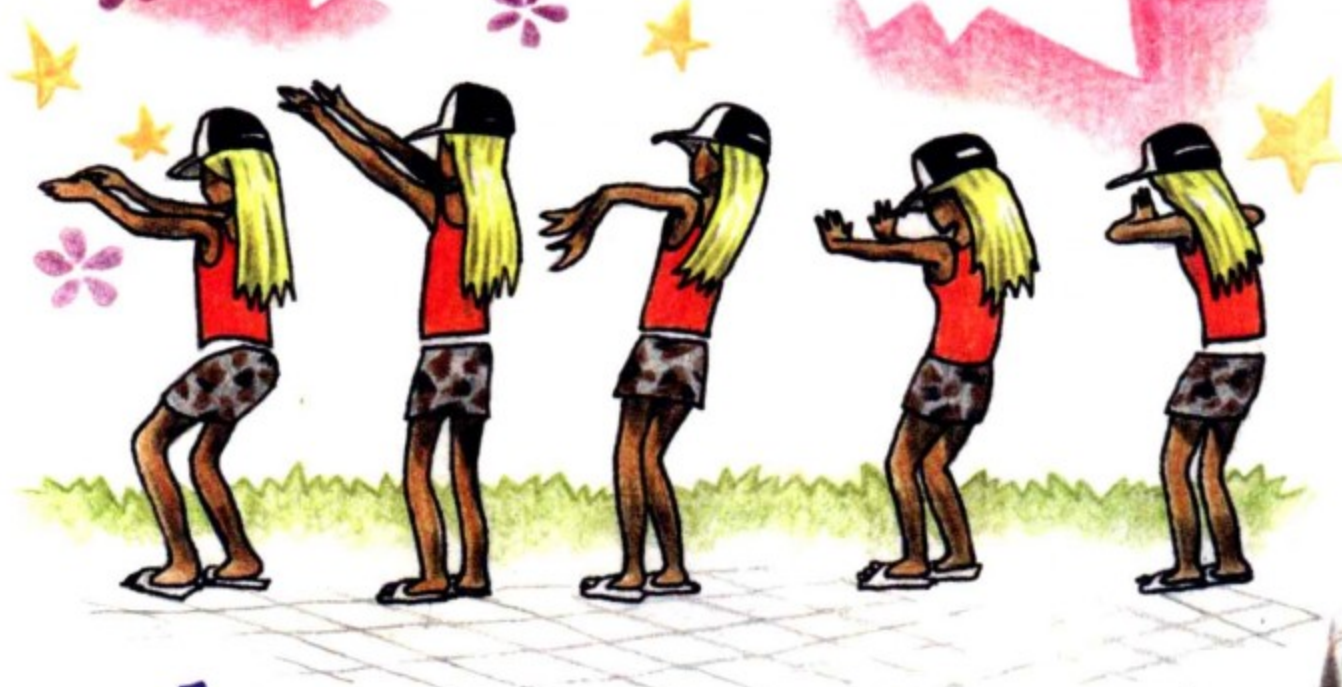
到底是为了什么目的，他们把我抓进这辆黑白相间的加长型丰田警车，驶向他们的老巢呢？从他们脸上那心满意足的笑容，以及貌似“抓到一条大鱼”的神秘表情，我产生了不祥的预感。



走过几层狭窄的楼梯之后，突然发现别有洞天！一间电视剧里经常出现的典型警察局办公室！还有日本版的罗杰·哈宁和伊夫·雷尼尔¹。颜色开始剥落的挂画，堆积如山的文件，到处都有吵吵闹闹的人，就像经营着一个地下停车场一样。

¹以上人名均为法国演员，有的出演过喜剧电影《圣特鲁佩斯的警察》。

代代木的滑稽舞蹈



重复
十五遍

♪...你啊随心所欲的奥弗涅人...♪



小惠 × 锐步

Reebok 
www.reebok.co.jp

力

PDG



不断播放
竞选活动
的宣传

舟学
PDG

ilyMart Family



英雄父亲!

法国电影《英雄父亲》，又名《我的爸爸是英雄》，拍摄于一九九一年。

我不喜欢奥(好)莱坞电影
 我喜欢法国电影
 法国电影要艺术化很多
 嗯?
 奥莱坞?
 是吗?
 那得看是什么电影了
 嗯?
 好吧
 稀饭(喜欢)烟(原)宿
 啊?
 远(原)宿?
 啊啊啊原宿!
 我喜欢
 嗯嗯嗯!
 我想(去)法国。
 哦那很好啊!
 啊?



发生在操着蹩脚英语的日本人与从电视上学了点日语的法国人之间的一场对话。



举着标牌的年轻人这可真是个搞笑的职业



第二张安倍晋三，我不是很满意第一张（所以相对来说我比较满意这一张）



另一位电视上出现的先生，他主持“谁想赢得一百万”的节目（这一百万是日元）

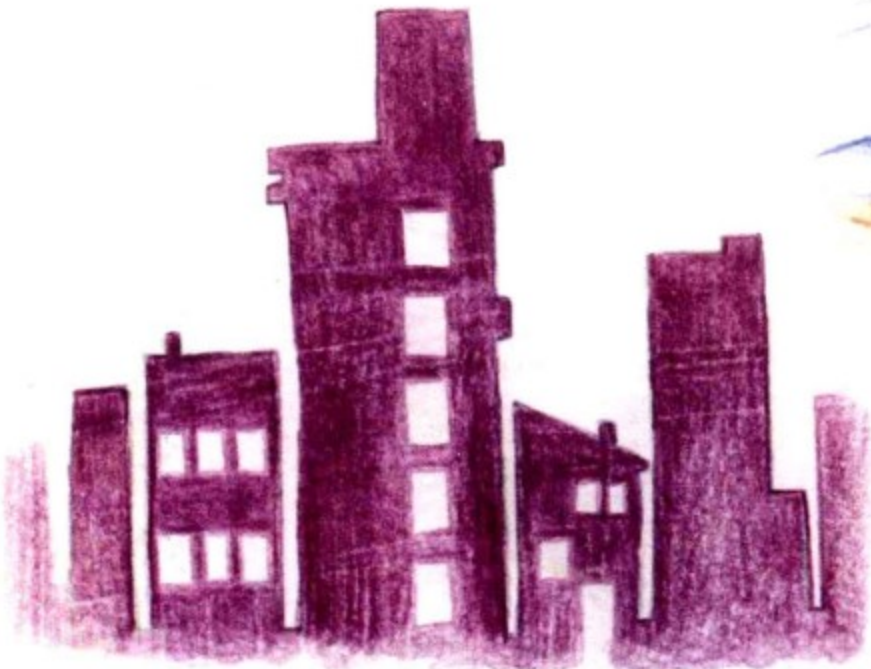


闻啊闻

花 絮



好吧，告诉你们，在画这些的时候其实地震已经平静了。



这里的建筑物和大楼都没有毗连的，互相之间总留有至少十厘米的空隙，这真是蟑螂和老鼠们的福利啊。



如果真的发生大地震，这不是很危险吗？

也许只是杞人忧天。

看吧。

迷你笑话 一则：





律师的 标签

非常大



我的新 铅笔刨

铅笔们， 我要吃了 你们！



¥105

TOKYU HANDS
税込 ¥105

DPS-101CL 绿 100
三菱

与日本有关 的一个小问题

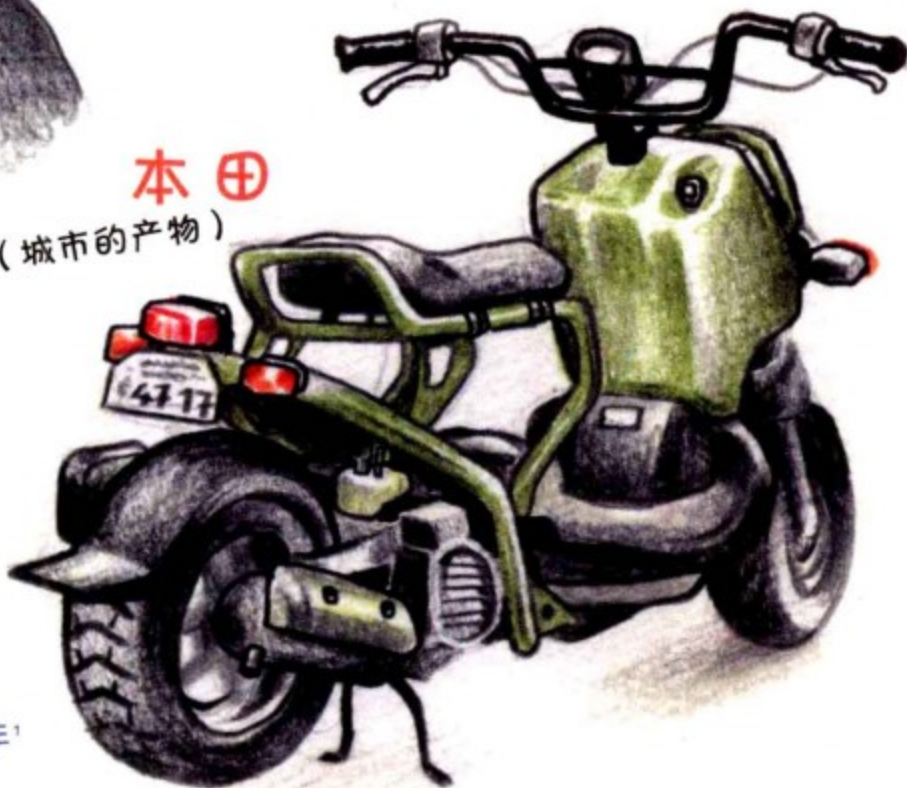
谁发明了 凯蒂猫？



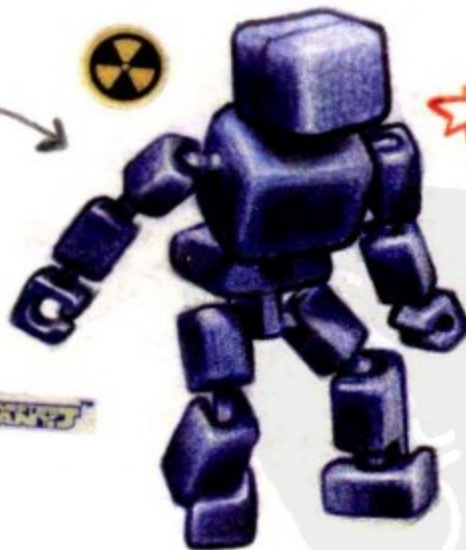
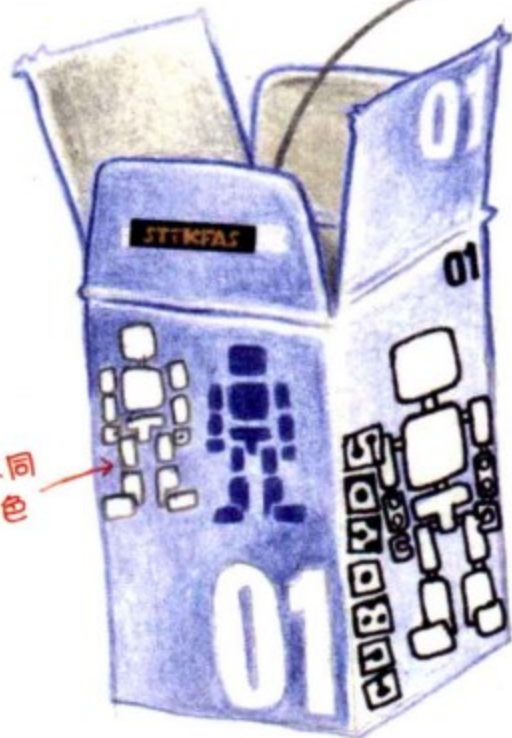
第一只凯蒂猫 诞生于一九七七年¹

¹此处有误，应为一九七四年。

本田 (城市的产物)



四种不同 的颜色



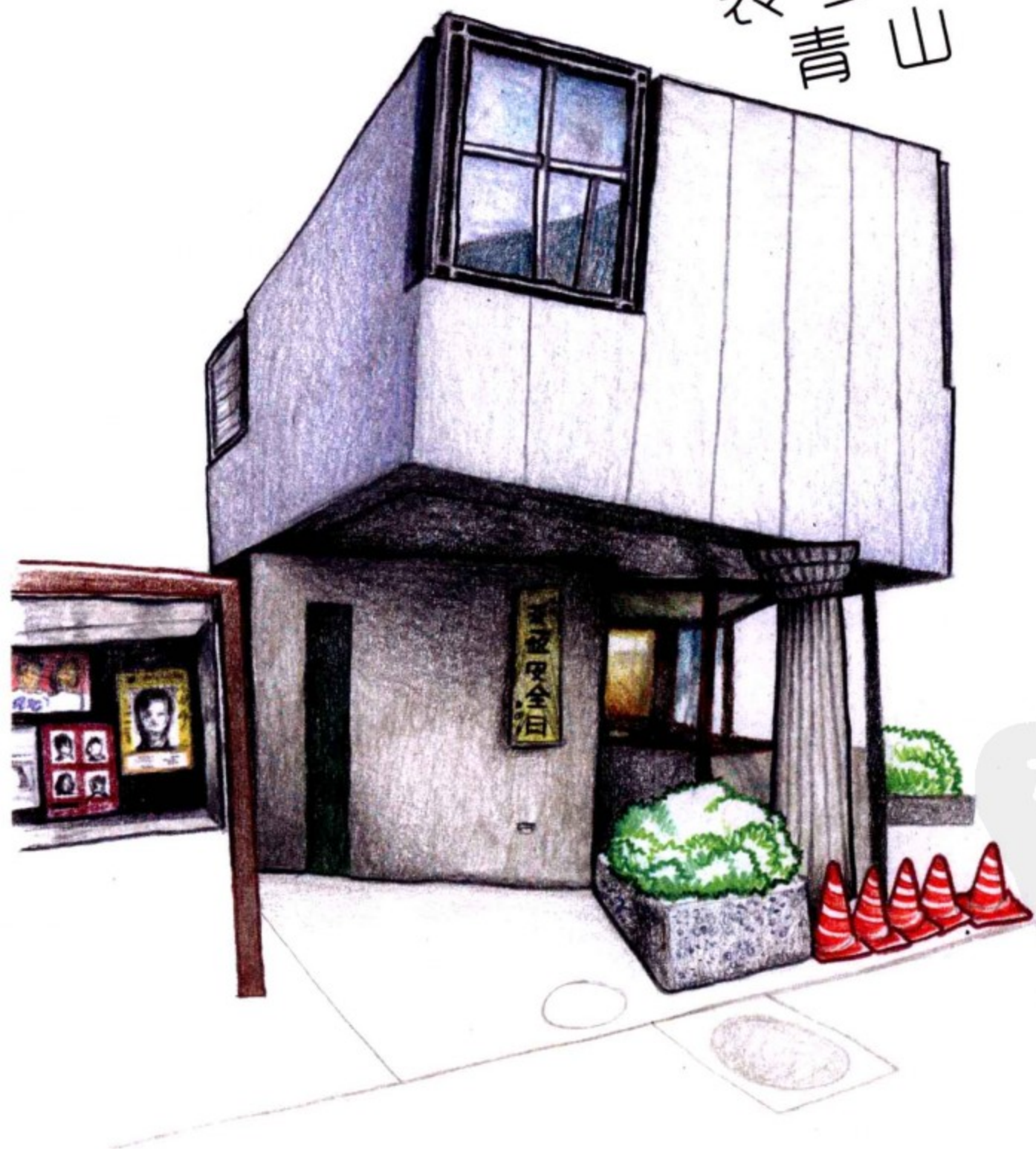
摧毁 整个星球！

我在 KIDDYLAND玩具店 用三百九十八日元 买了这个机器人。 它非常灵活， 可以作出各种 动作和姿势， 对于美术系的学生来说 非常实用。



低头 抽泣

道 参 表
山 青



长期举办“设计嘉年华”的长廊。很欢乐的集会，艺术家们以各种姿势蹲坐在那里。他们每年两次在东京的大厅举办大型展览。

布列塔尼可丽饼店
我在这里当了
一阵子服务生。
虽然，我根本不
是布列塔尼人。



往外苑前方向

圣马克咖啡厅 见 150 页

见 158 页

山公墓 见 151 页
往表参道方向

迪奥 专卖店
往山道方向

川久保玲 专卖店

普拉达 专卖店

联盟大楼

小寺

有咖啡厅的小巷子
A 咖啡厅

表参道站

参道山

几家小路, 旁边有些小店卖衣服 (比如T恤)

铅笔房子

商店及音乐学校

天理教

工地

咖啡

面包

衣服

包包

机器人

毛线

玩具

面包

饼干

蛋糕

冰淇淋

往新宿方向

往原宿方向

巨大的显示屏

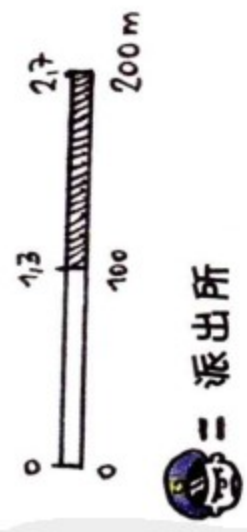
表参道

道 参 表

骨董路

往涉谷方向

前





买东西的流程是怎么样的？

① 我拿上一个盘子和一把夹子，然后排队。



② 我在各种小面包、牛角面包、馅饼中挑选吸引自己的点心。



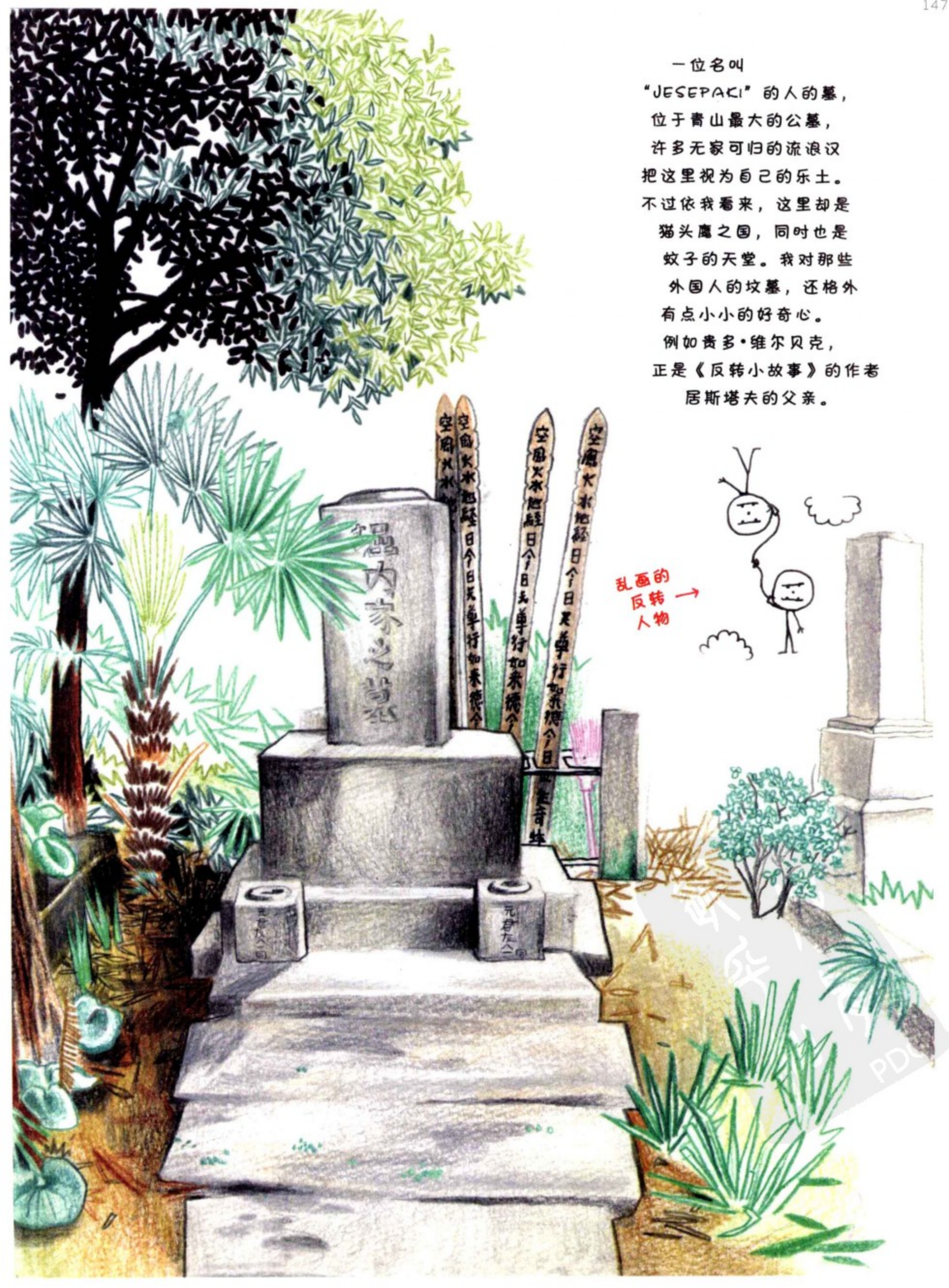
③ 我到柜台付钱，如果需要的话，还可以点一杯饮料。



④ 我拿着这些东西，找一个位子坐下。



一位名叫
 “JESEPAKI” 的人的墓，
 位于青山最大的公墓，
 许多无家可归的流浪汉
 把这里视为自己的乐土。
 不过依我看来，这里却是
 猫头鹰之国，同时也是
 蚊子的天堂。我对那些
 外国人的坟墓，还格外
 有点小小的好奇心。
 例如贵多·维尔贝克，
 正是《反转小故事》的作者
 居斯塔夫的父亲。



乱画的反转人物 →

表

他和两个女同伴一起招呼经过的行人（主要是年轻人），让站在街口的摄影师拍照。

不好意思，没画好

日本的强尼·戴普

是的，这是一个男孩子。

走得很匆忙，打扮得像动画片里的人物

金色饰边的包包

在原宿跑来跑去地完成工作

玩R&B音乐的日本青年

一个正在路边等待的胖子

给杂志拍的？

热死了热死了热死了热死了热死了

对于这双鞋子的样子我记得不是很清楚……

她是一个摩登女性，而且走的是《时尚》流行的国际风

参

街角的外国人。身材高大，肤色苍白，为炎热而痛苦着。他步伐很快，显示自己对路很熟。

水果织布机牌？

在日本居住的人

马其顿共和国来的女子

我想喝咖啡

时髦的袋子好像装的土豆袋子

不知道是不是真的，看起来心情抑郁的样子。坐在街角，我的旁边。他的女友（打扮得很有风度）过来找他。两人迈着同样的步伐离开了。

道

一个头发弄成很多瓣的年轻人

我们什么时候去Kiddy Land玩具店？

收集烟头和废纸的大叔

有品位的爸爸级人物

比法国人还要金的金毛



我的
第一张
夜景

(完成的
过程
很痛苦)

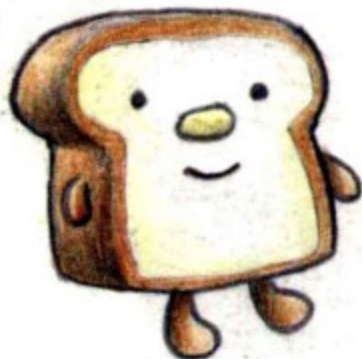


美智子

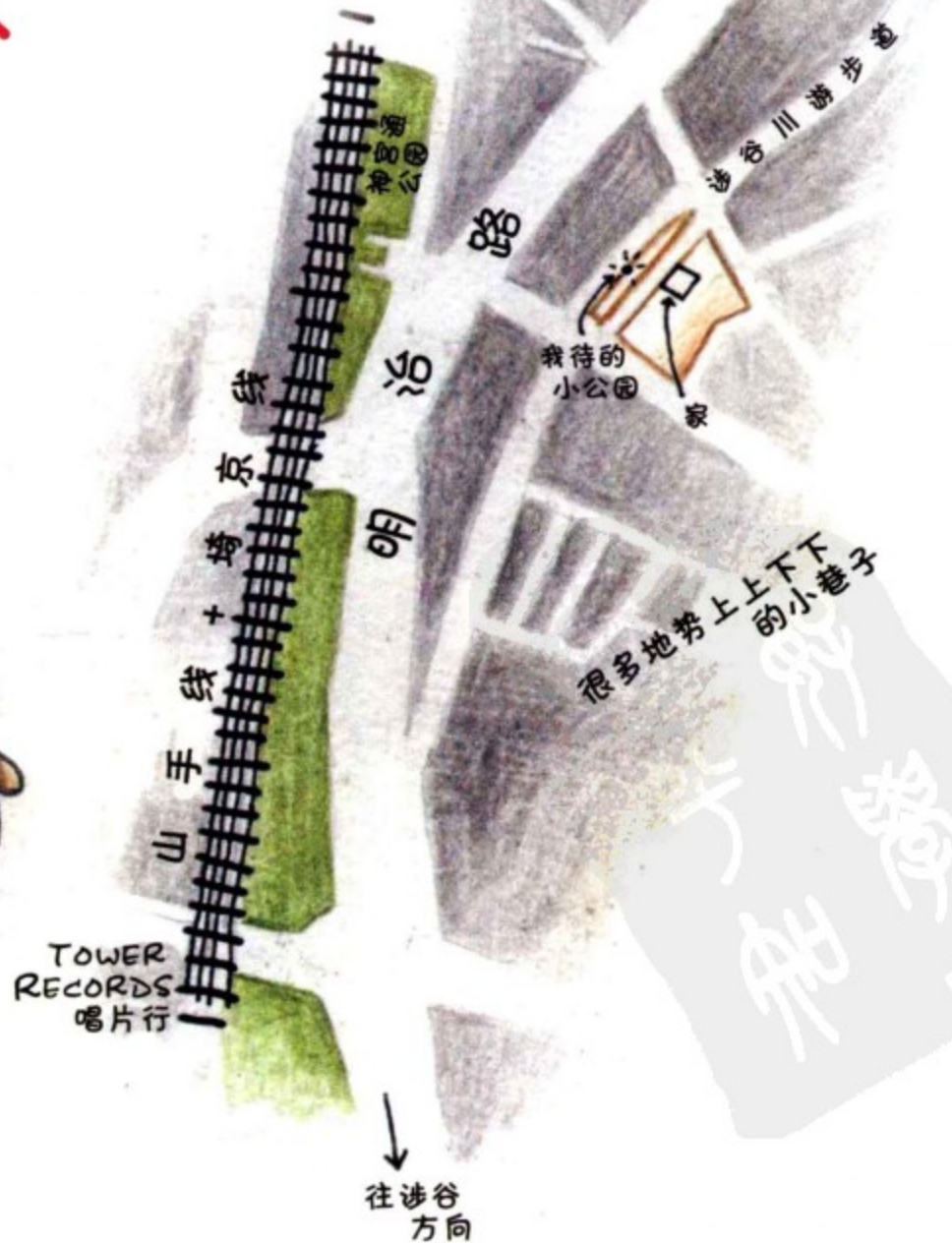


伦敦

在原宿的KIDDYLAND
玩具店看到的：
一个毛绒做的
面包玩偶



TOWER
RECORDS
唱片行



花费较少
的法子：

如何
找到
咱家？

往原宿
方向

很多地势上上下下
的小巷子

往涉谷
方向

美智子
和
PDG

位于原宿
和涉谷中间的
一间乱七
八糟的
木板屋



原宿
PDG



里面是他们的店吗?

BRAND YOURSELF

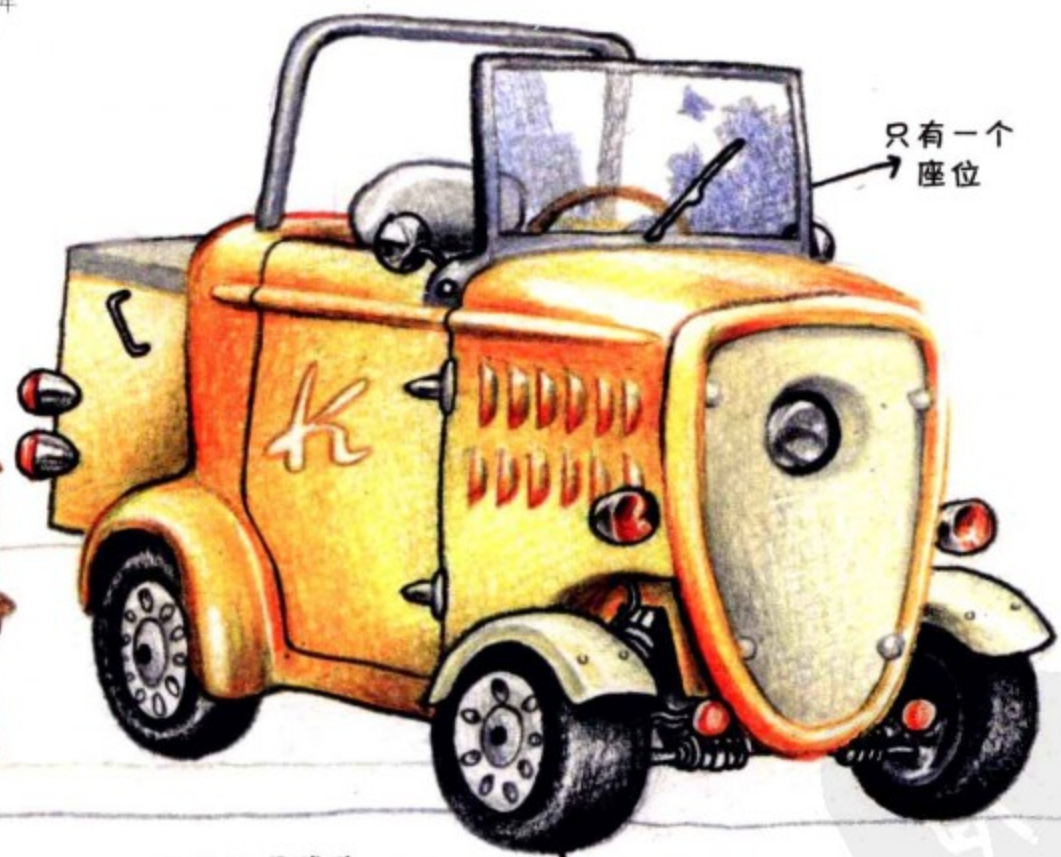
BRAND YOURSELF

身上穿的都是很潮的系列服装

↑
很新颖的烟灰缸



Kitamura是一八八二年创立的知名皮包品牌。



只有一个座位

为了画这幅画，我非常小心地选择了蹲在一座大房子的前面，后来屋主客气地请我离开，因为“他的房子不是我的凳子”。

一辆样子滑稽的汽车，在一家靠近表参道的服装店充当展示柜。

↓
是北村先生制造的。





为顺应“领带风”而戴的领带



围着围巾却穿着短袖T恤



超小的公文包

花花公子风格

鞋子的款式很怪异，我记得不是很清楚了。



三百日元一包？
坐在我的旁边

猫



正因为女朋友们的事而心烦



妈妈派头



很大的羊毛宽檐帽



我是无辜的。



啊，对对对，自从日元大幅贬值之后，物价就一直在上涨哪。

走路踢踢踏踏的（穿着人字拖）



奇怪的材料



妈的，我要输掉比赛了……

总是一丝不苟地将扣子扣好

他显得压力很大

街



神经痛乐队。

在我前方二十米处，一位出来买水果的妈妈级人物

卡其布？

卡其布



几个艺术家中的一个，她的同伴也很出位，但是我没有更多时间来画他们了。





商店的
展示窗

♥

irony

(往表參道的)
路上

設計
知覺

PDG

早 晨



什么？
又一张
禁止停车
的通知
单！

警 告



自 轉 車 · バイク
放 置 禁 止

(放置車両は撤去する
場合があります。)

新 宿 区

新 宿 · 四 谷 警 察 署
牛 込 · 戸 塚

令人讨厌
的一刻：

(或许是试图表现
幽默但是失败了?)
一个貌似无业流氓
的人瞪着我和克莱尔
还有我们的朋友，
露出了奇怪的笑容，
更可怕的是他手里
还拿着一把巨大
的修枝剪刀。



他一边对我们
嘟嘟囔囔，
一边像个疯子
一样绕着树转。

恶搞图



哼哼，
干得好啊，你这个
美国小流氓。



用新的
记号笔画的!

东京的各种声音

关于这个城市
各种声音的
不完全记录。
在便利店、
柏青哥等店的
各个门口听到的噪音，
当然也包括音乐。

GoGoGoGoGoGoGoGoGo



夜晚，电视的声音
(有百分之九十的可能
是棒球比赛的解说)

*补充一下，
还有各中学和
小学跑操结束时的
歌曲声。



卡车广告
——卡车上
不停地放着
某歌星
某张专辑
的音乐。



乌鸦的
呱呱声，
蝉的嗡嗡声，
还有蟋蟀的
叫声。

蟑螂倒是
不会叫的，
除了它们
咀嚼时的
声音。



涉谷、
新宿以及
其他很多
地方都有
的巨大
显示屏……

电视机，电脑，回收器，
各种家具电器，
快来啦!

与载满政治宣传标语的
极右翼宣传卡车不同

在很多小住宅区，在某个
钟点，就会纷纷响起做米饭的
压力锅咩咩的预设提示声，
合奏出一曲。



这辆小小
的卡车
每周都有
几天在
附近到处转，
收集闲置物品。

拖长的
两个音符



早晨，街上
卖豆腐的声音



允许行人通过的音乐混合着暴走族的声音



街头叫卖者
那抑扬顿挫
的声音

潮人，电子产品，粗鲁的人，
这些差不多就是日本当地的
典型代表了，而且这一切
永远是一成不变、不会前进的，
因为他们的交通工具就是
这种又吵又差劲的
小摩托车。



POPOPOPOPOPOPOPOPOPOPOPO
BROAAA
BROAAA

迷你笑话
一则：

富士
电影



日本人的头发！

简单的社会学
典型四



街头嘻哈R&B风
(为了演绎这个
风格还必须臭着
张脸)



“强尼·戴普”



猥琐宅男
(其实某部分跟
强尼·德普有
共通之处)
常出没于秋叶原
地带，很多是
便利店的店员



“宫崎老爹”，
悠哉的退休一族，
用壁炉取暖
(在东京较为少见)



“皇室成员”，
或者是身体艺术比赛
参赛者



“大猩猩男”，
充满野性，令人印象
深刻。在我们这一区
超市的咖啡厅看见的
(注意要和流浪汉
区分开来)

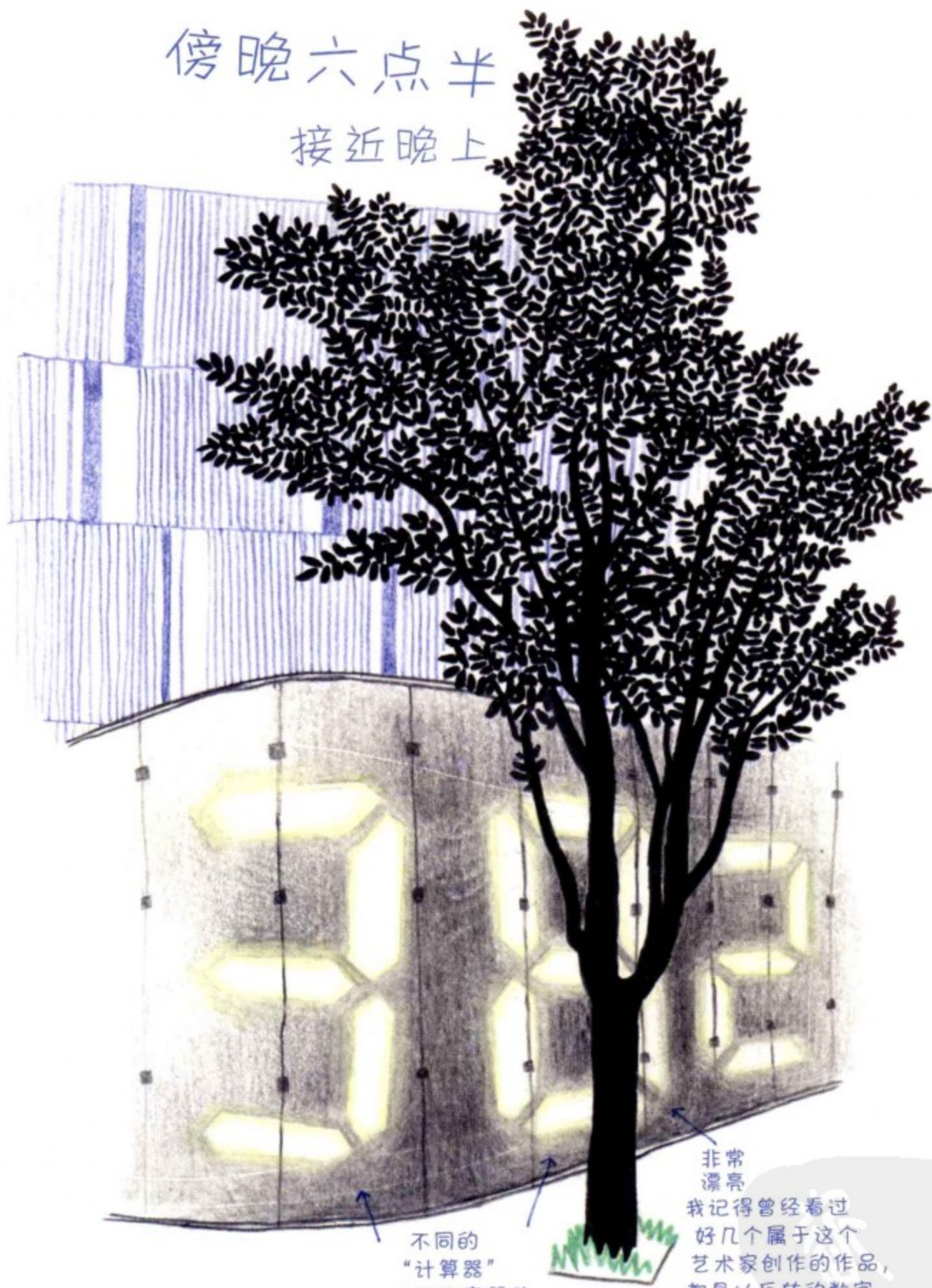
“不合时宜的人”，
很无聊的人，
近似“皇室成员”



六本木站



傍晚六点半
接近晚上



不同的
“计算器”
以逐渐衰弱的
节奏变化着

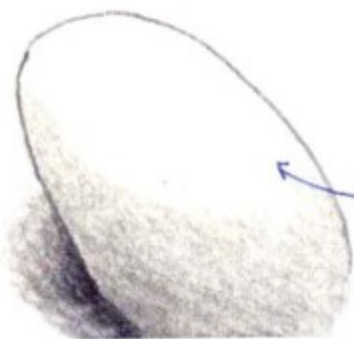
非常
漂亮

我记得曾经看过
好几个属于这个
艺术家创作的作品，
都是以反转的数字
作为载体。但是我
记不起他的名字了，
反正是个日本人。

提示：可以在
网络上搜索
“玩计算器的
日本人”

朝日电视台前面

就待在这里画画



其实
不是很
实用，因为
铅笔会在上面滚……

可做家具用的
现代艺术作品，
表现将作为私人
物品的物体搬到
社会公共空间里
来的矛盾。



知识
船
PDG

FOOD magazine

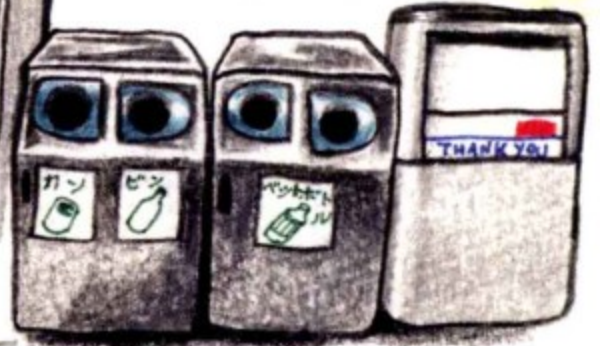
楼层信息

- 1F 水果店 果汁吧 冰淇淋店 ATM机
- 2F 蔬菜类 海鲜类 奶制品 各种日用品

放雨伞的地方



信息
营业时间
二十四
小时开放



六

扣子扣错了眼

流浪汉风格

馥颂牌的面包?



我不是
很记得鞋子的
具体样子，
不过很肥大
就是了。

运动型的
妈妈

购买的东西



走吧，
我们去买点
甘蓝菜。

亲子装

好吧!



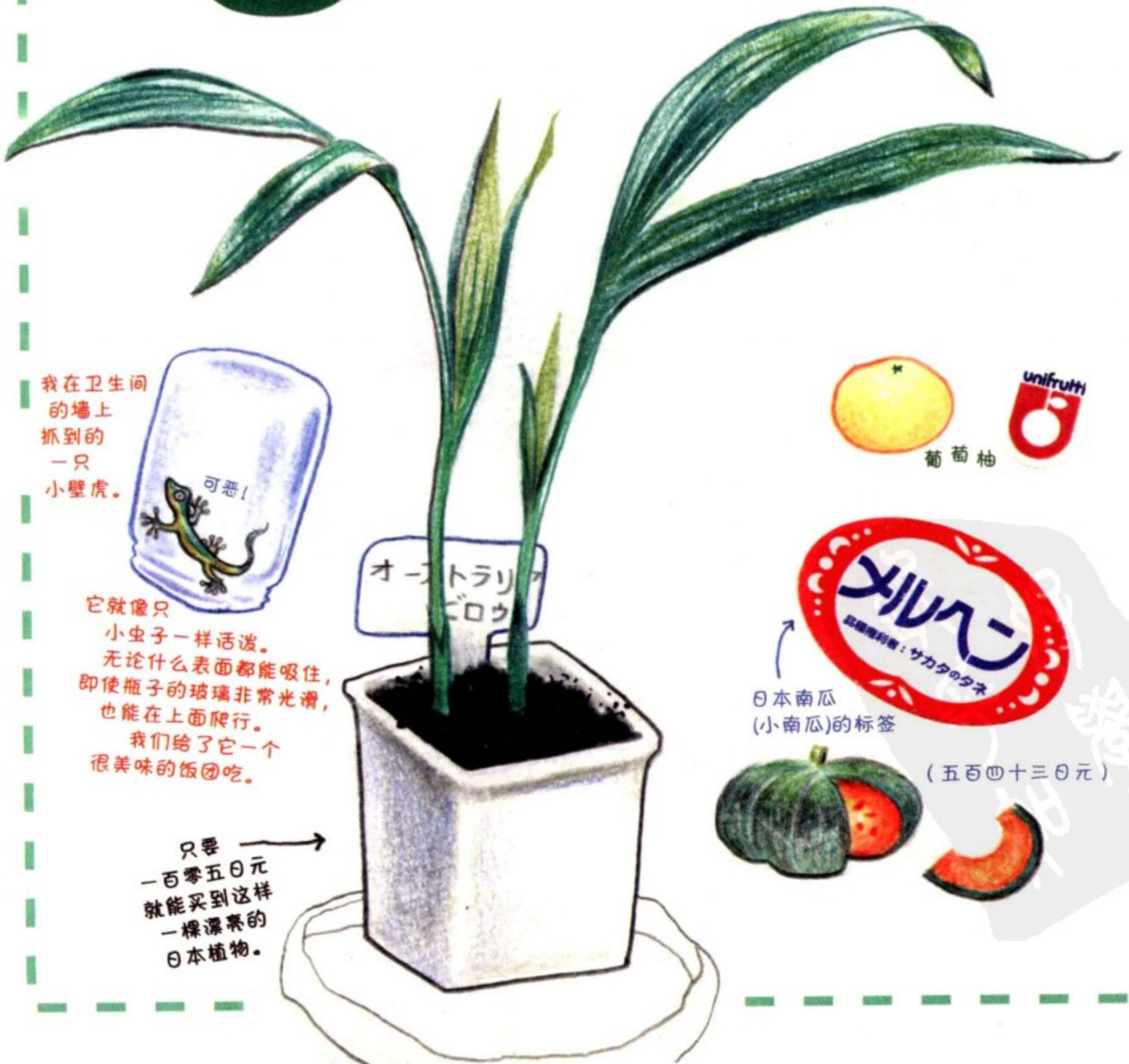
女儿肤色
总是比妈妈
深很多。

木

本

亲子装
PDG

花 祭



我在卫生间的墙上抓到的一只小壁虎。



它就像只小虫子一样活泼。无论什么表面都能吸住，即使瓶子的玻璃非常光滑，也能在上面爬行。我们给了它一个很美味的饭团吃。

只要一百零五日元就能买到这样一棵漂亮的日本植物。



葡萄柚



日本南瓜 (小南瓜) 的标签



(五百四十三日元)

PDF

警报！警报！巨型
东京受到攻击！
银座发生大火！

警报！警报！
蜥蜴出现在日比谷公园与晴海路的交界处！

ゴジラ

哥斯拉！



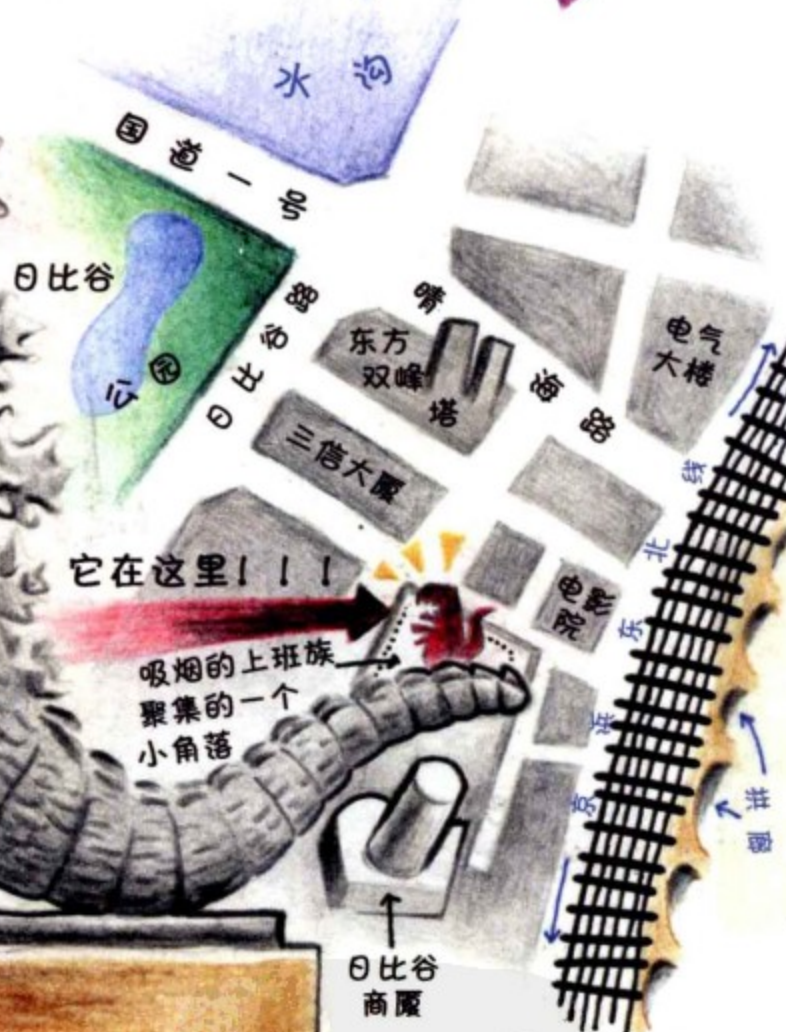
实际上它通常喷的是电流

当我看到这只
两脚蜥蜴的
青铜塑像时
产生了一种迷思，
在我们法国，
这种青铜塑像
通常都是
乔治·克莱蒙梭
这般的人物。

其实并不大
50cm?



全胜塑像



它在这里!!!

吸烟的上班族
聚集的一个
小角落



在一个小台阶上
坐着吃杯面的上班族

电影《塑料》
(台湾电影)
的海报

(我现在已经
记不清
上面画的是怎么了)

西 瓜



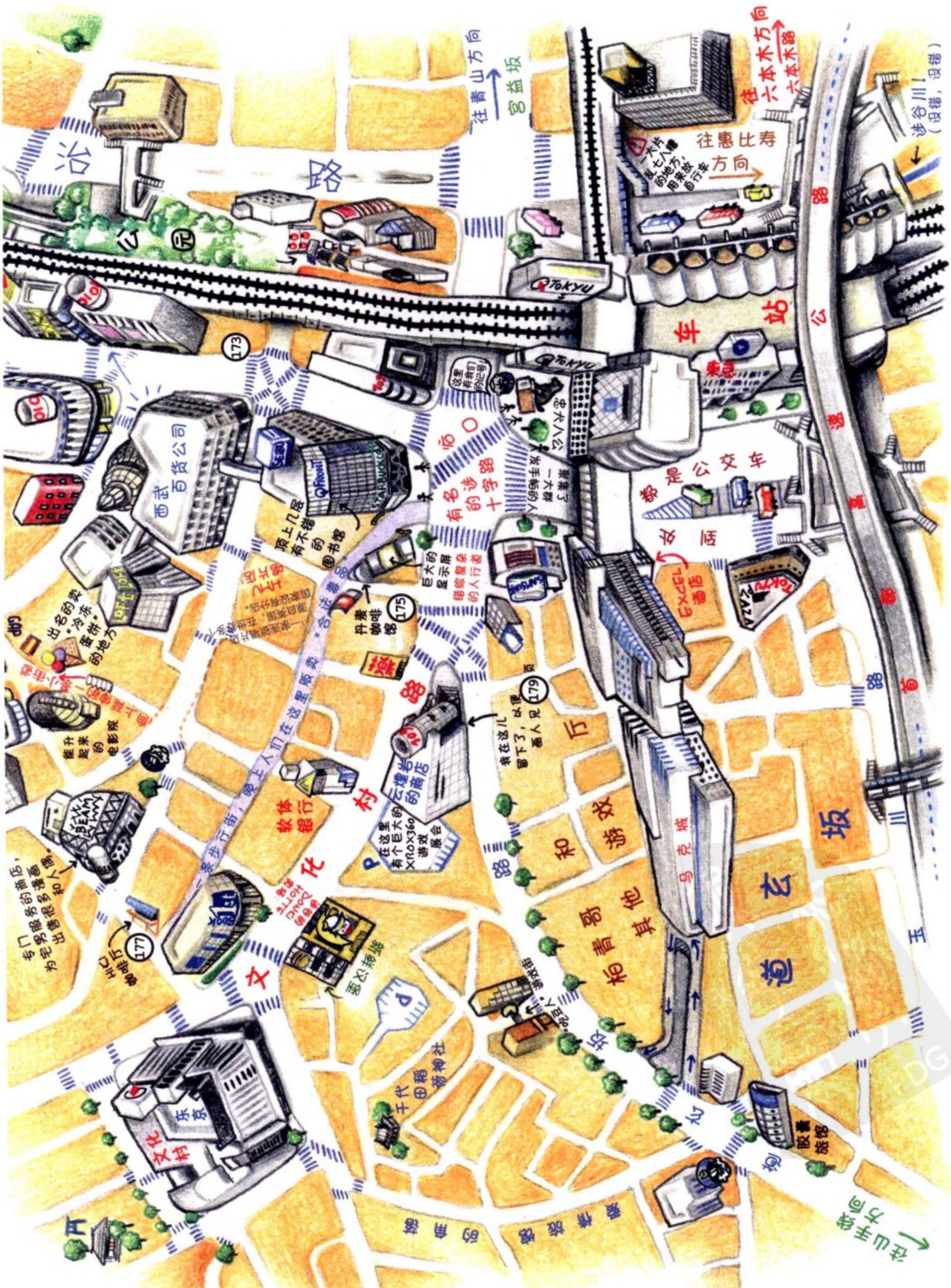
涉谷站



盗
PDG

涩谷





往青山方向
宫益坂

往六本木方向
六本木路

往惠比寿方向

涉谷川 (设错, 设错)

有名的菜
冷茶
的地方
蛋饼
的地方

顶上一层的
不错的
图书馆

巨大的屏幕
显示着
错综复杂的
人行道的

丹麦咖啡
馆

我在这儿
留下了, 以便
画人见

专门服务的商店,
男漫画
为宅男
和同人

软体银行
村

云烟商店
的商店

和歌游
厅

马克城

志坂

道

其他
看柏哥

东京
文化村

千代田
稻荷神社

柳征念
路

往山手
回方向

173

175

179

177

文

丸

均

玉

回

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路

路





LOVE OF THE YEAR.

ほめて、あげたいひと。 Christmas Love 2006

www.0101.co.jp

涉谷掠影

今天，我来到了城里人流最密集的区域之一。我削好了所有的铅笔，整装待发。但是当我到了传说中的“大十字路口”时，还是陷入了一阵慌乱。太多太多人了，根本没有可以坐下来的地方，根本不可能找个地方待下来。太腼腆也不是一件好事。于是我把自行车停了下来，首先画延伸出去的各条路，然后就是各个街角。



正是我要寻找的！一家窗户向着街道的咖啡馆！

[丹麦咖啡馆]

那里人头攒动。我一直在那里待到下午，画了经过的行人和顾客。



真
2F

1F
B1F

Gen KAWANO

一个长头发的上班族



一个西方人



一个脱下西装的上班族



一种没有风格的风格



一个正常的女孩



一个正在玩游戏的年轻人



一个潮人打扮的女生



内八字走路的日本女



职业女性

一群中学生 (其中必定有个胖的)



一堆嘻哈打扮的情侣



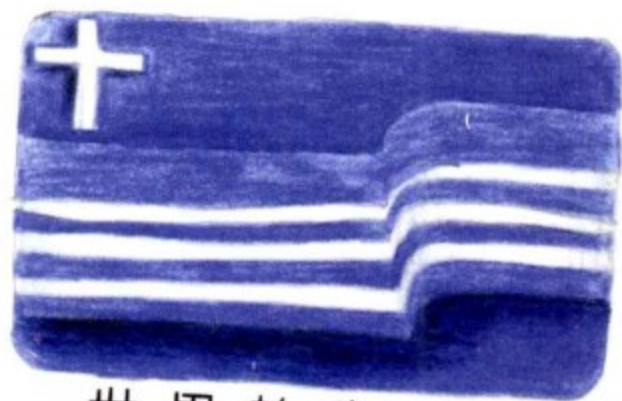
2410元

bas
HIPHOP & STREET
SALE



知新 PDG

在秋天的氛围中，音乐
飘在头顶上



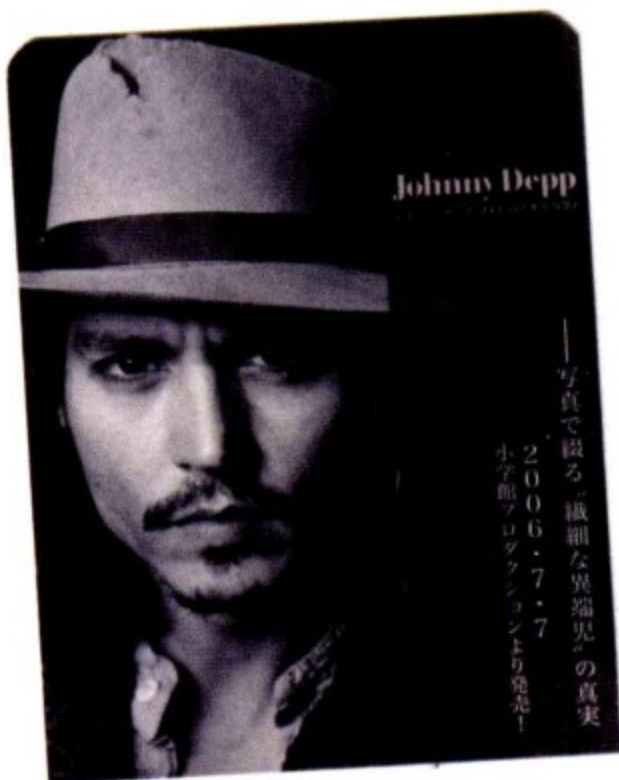
世界教堂



是不是
很可爱呢?

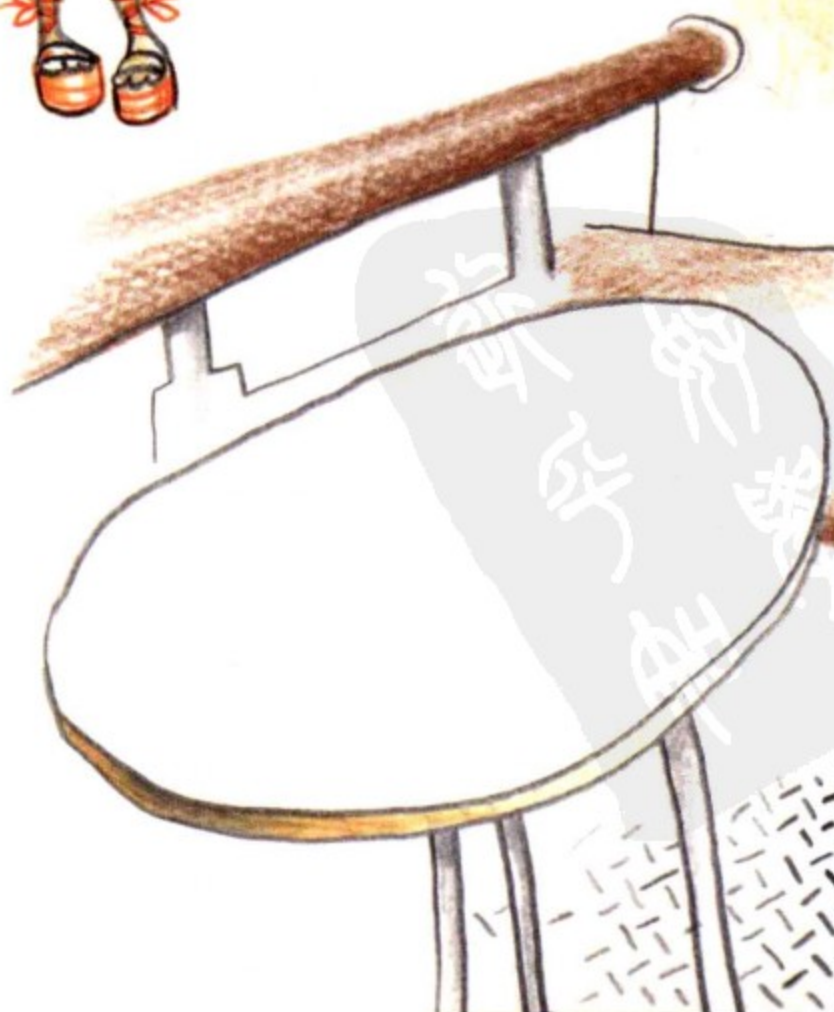


渋谷
女孩



Johnny Depp

写真で撮る、繊細な異端児の真実
2006・7・7
小学館プロダクションより発売！
ニュー・デップ フォトバイオグラフィ ニック・ジョンソン 著 菊池由美 訳
●定価 2,100円 (税込) ●A4版縦型・オールカラー・128頁 ●ISBN4-7968-7028-8
<http://books.shopro.co.jp> © Jerome de Parloghi / Corbis Outline



新学社 PDC

涉谷

HiKi 咖啡馆

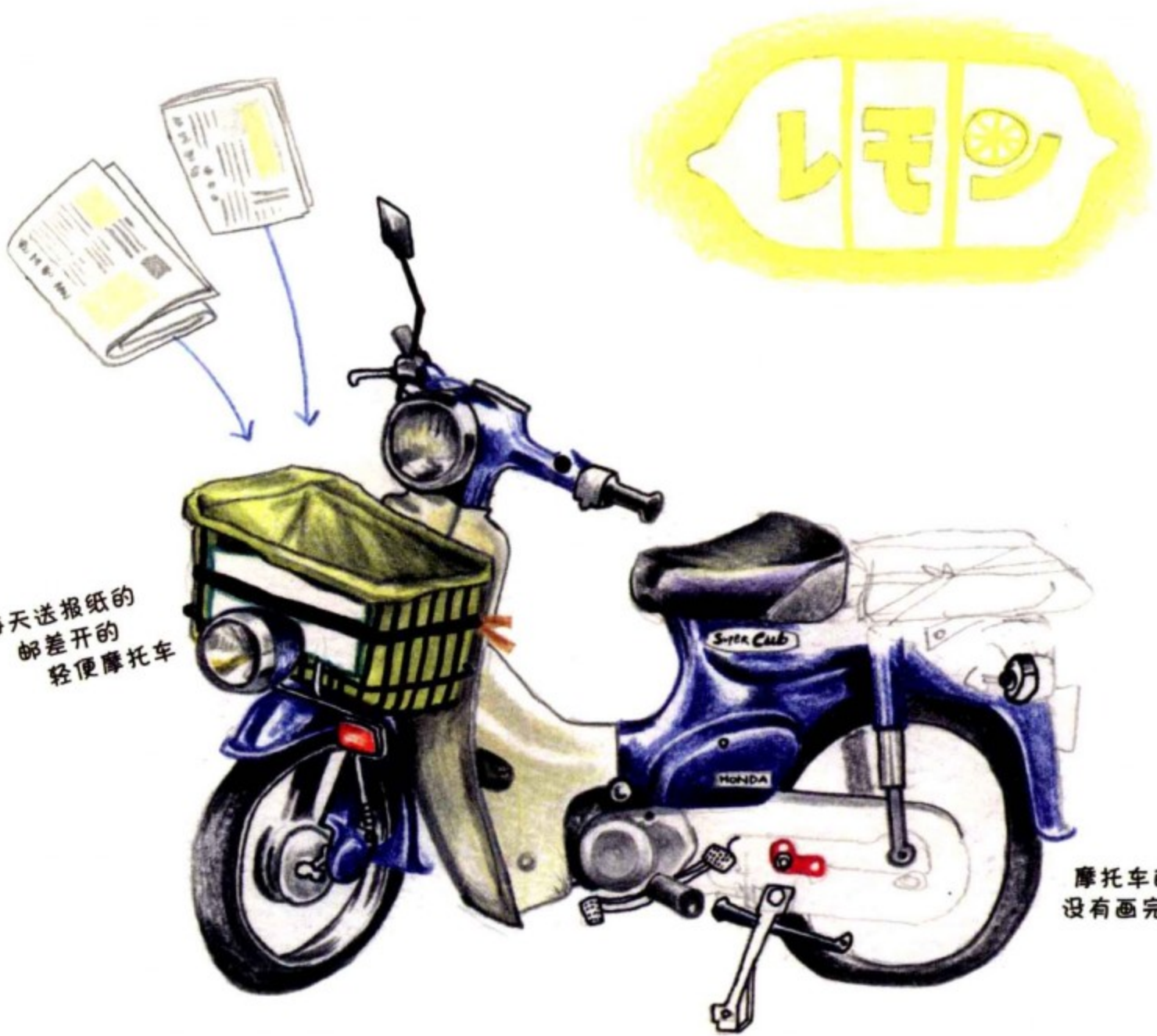
特浓咖啡 小杯	450 日元
大杯	600 日元
美式咖啡	450 日元
拿铁咖啡	580 日元
卡布其诺咖啡	630 日元
摩卡咖啡	680 日元
焦糖拿铁	630 日元
椰子卡布其诺	680 日元
抹茶拿铁	630 日元
豆奶拿铁	680 日元
豆奶卡布其诺	680 日元
冰咖啡	450 日元
浓巧克力拿铁	680 日元
冰拿铁	580 日元
冰卡布其诺	630 日元
冰摩卡咖啡	680 日元
冰豆奶拿铁	630 日元
冰草莓摩卡	740 日元
喜力啤酒	700 日元

咖啡师

此人看特和加缪的书



涉谷
 涉谷
 PD



每天送报纸的
邮差开的
轻便摩托车

摩托车的有些部分
没有画完全

我曾经站在 →
这个涉谷著名的
商店前面，画了
旁边这页来来往往的
人群，看看有何
变化趋势。





正在等着能过马路



红黑相间的头发，我看着她害怕，赶紧逃走了……

无线接收器

著名的LV包包

漂亮裙子之间的竞赛



像蜻蜓

LV小手包



还说我是从狼进化过来的呢……

它的主人给它吃酸奶

你是从苏丹来的？



这就是农村人说的那种“穿着一身白色衣服的男人”

涉

他和他的两个同伴过来看我干什么。老实说有点烦，因为我脑海里还没有把这幅画组织好。他们看上去很吃惊的样子。我们每个人都有自己的想法，顶多如此而已。此人一看就属于那为数众多的有古铜色皮肤的瘦削年轻男人之列，看到女孩就会上去搭讪，问人家要不要去旅馆休息的那种。



像水泥

千方百计地要突显自己的手表

背着双肩包，将带子放到很低。（差不多都到了屁股）



像沥青

为了骑车还是为了耍帅？

货真价实的假冒日本说唱歌手



凯蒂猫和美人鱼的爱好者？

完全没派上用场的男裤背带

在表参道的时候，有一队由摄影师和他们的助理组成的人马，正在到处拦下过往的行人，让人家摆姿势给他们拍照。绝大多数都是裸露着大腿的女孩子，有的时候还要举着一张白纸。



要专心报效祖国，不要被那群小娘们弄花眼了！不要被那群小娘们弄花眼了！不要被那群小娘们弄花眼了！不要被那群小娘们弄花眼了！

专注的保安



没有武器

谷



有些迷茫，手拿行人和人群的照片等着她的男朋友。

森林中的小淘气



假老虎



柏青哥店的生动卡通广告

PDF

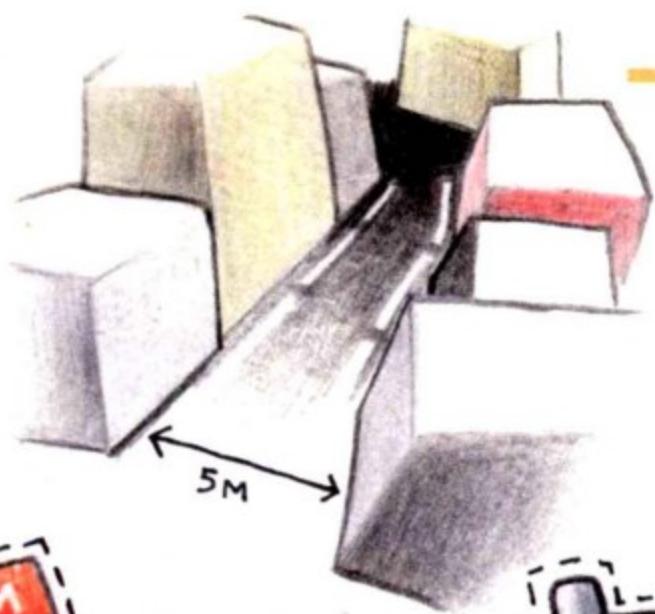
雨





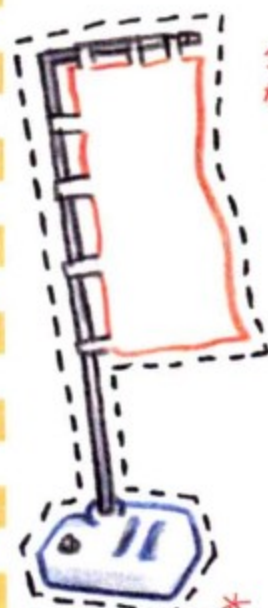
数字资源
PDF

建设你的日本街道

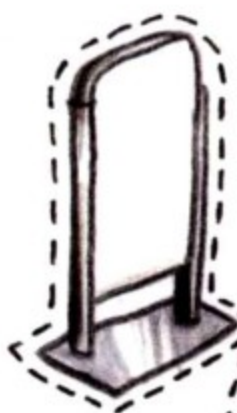


5M

全套的壁板、标识和广告……



装满水



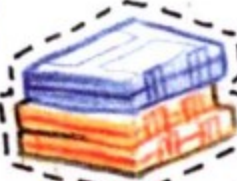
奖品
放着塑料盘子的小桌子



电线杆
(不要对上边的线太挑剔了吧)

空手道课程的宣传单

蓝色的垃圾桶



可折叠的小木条箱



忍多忍多花多



在某种场合才会用到的标志物



著名的饮料售卖机，还卖香烟，甚至是汤

挂在地面或墙上直接装在地上的空调机



奖品一

乌龟



奖品二

装着金鱼的塑料盆



带有烟灰缸的垃圾箱

堵塞了的水管



一张不知道从哪儿来的凳子



还有这种立着的烟灰缸



带有这种造型的矮墙

(里面有巨大的蟑螂)

放在地上的巨大水瓶(三升)



一个转动的柱子

表示街角那间理发店还可以帮人剪头发



一个巨大的红色灯笼，代表着戴着领带的上班族青睐的地方



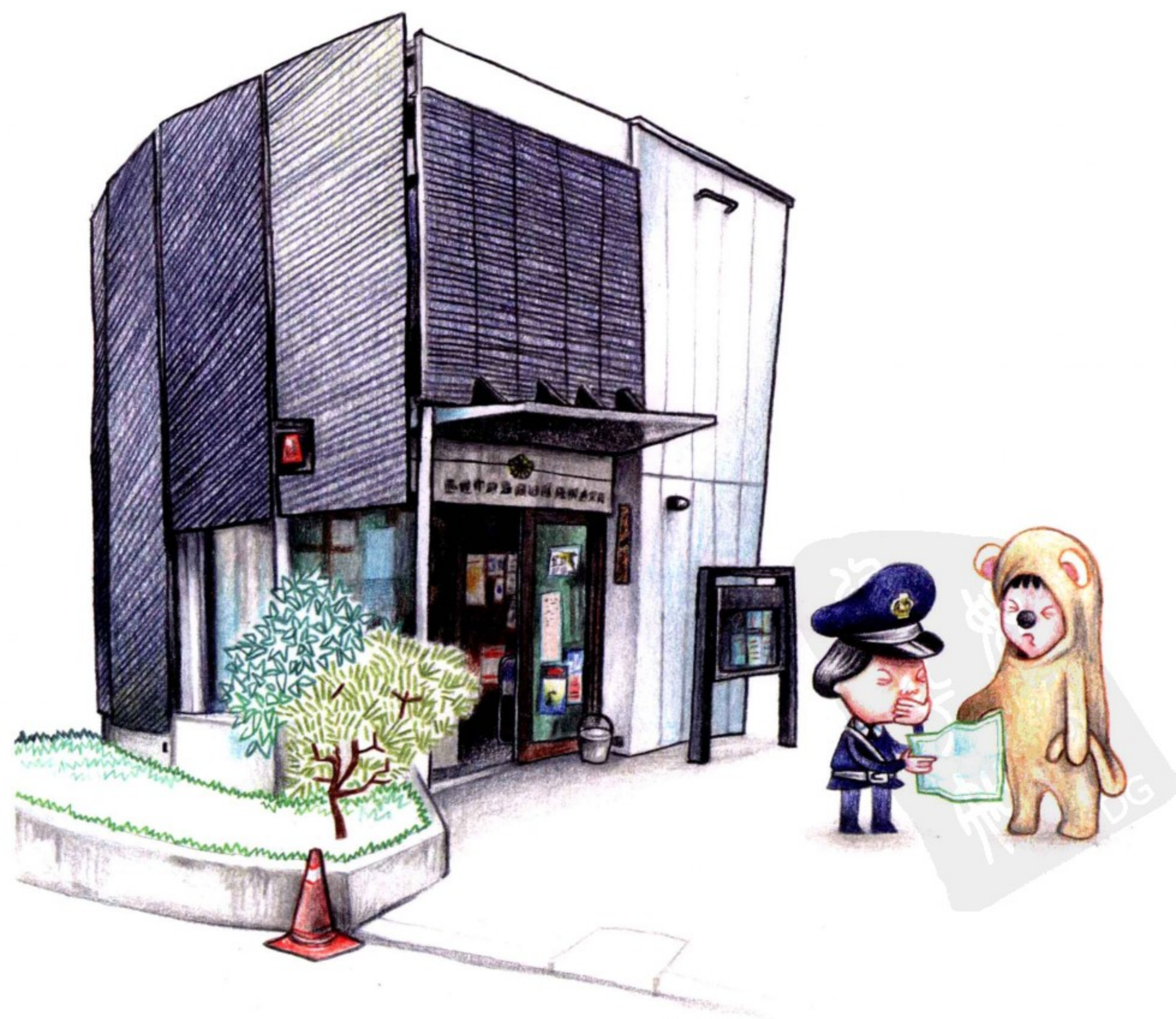
（算煤气的？算水的？纯装饰用的？）

街角的工人丢的咖啡罐



一辆变成垃圾桶的自行车(已经生锈破烂了)

代官山 站





在新宿看见的：
在一个游戏厅前面，
有个扮成小熊
的绅士。

2M.



KIRIN
オリンピック日本代表
応援キャンペーン
☎0120-777-511
※要予約
2004年9月3日



没错，
我承认，
我很喜欢
扮成小熊。



朋友坐的?

不过我并没有很多日本朋友。

甜酒



经常看到这样的东西，充当标志杆。

名叫“TENDANCE”的唱片店

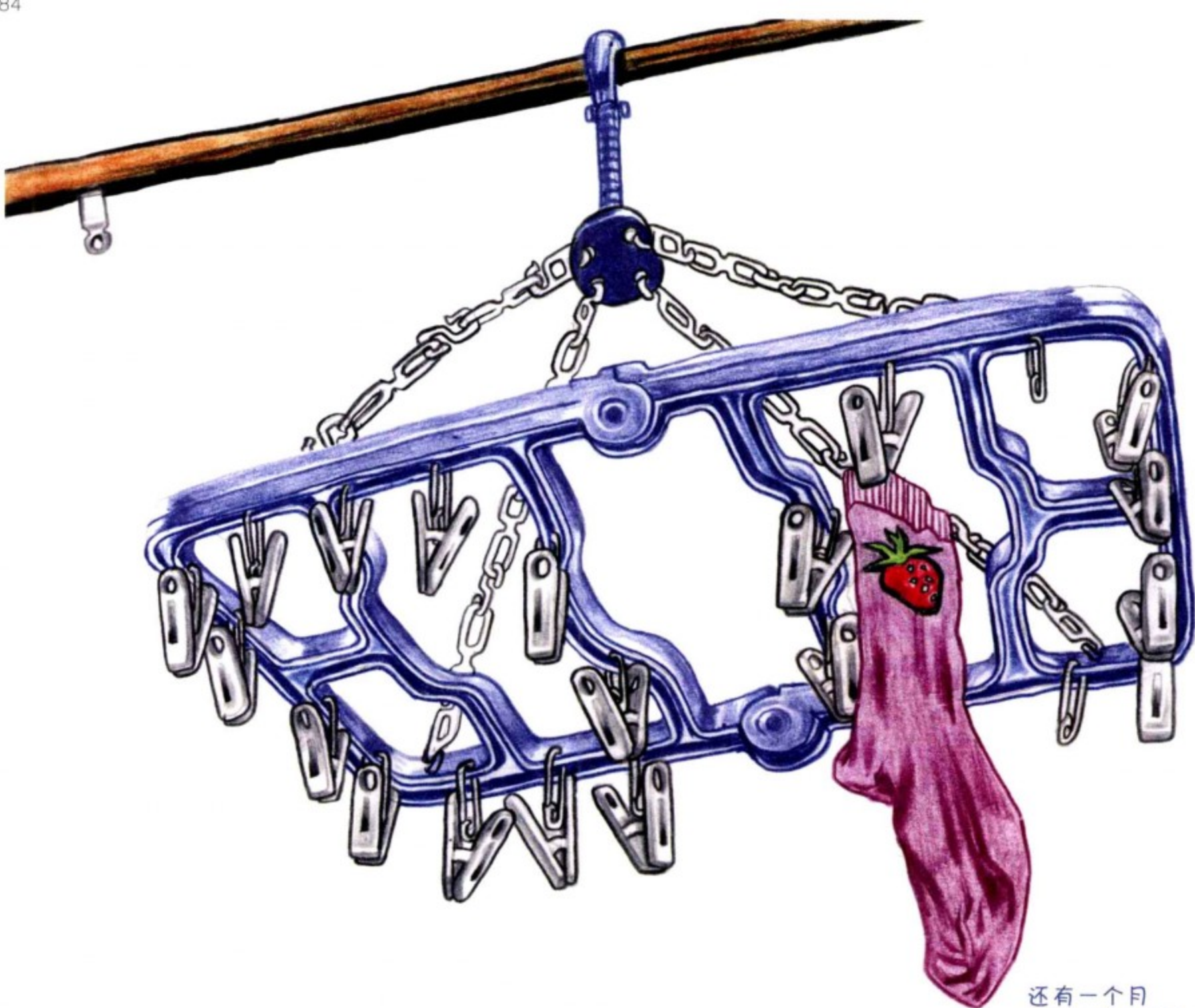
里面有卖各种电子爵士乐，以及J.L.戈达尔、马修·巴尼等人的作品

到处可见的折叠自行车

代官山的商业街

三叶草 (到处都能看到)





还有一个月
我就不在日本了，
没什么特别
想做的事……



简单的社会学典型 五



对派出所人员组成的一个小调查：派出所人



老“纳瓦罗”¹

¹纳瓦罗为法国警察局，法国有其同名电视剧。



而立之年的
“神探亨特”²

²《神探亨特》是八十年代中后期风行全国的一部美国警匪片。



年轻的
“朱莉·莱斯科”³

³朱莉·莱斯科是法国一九九二年的警匪片《女警察局长朱莉·莱斯科》的女主角。

亲和度
沟通能力
危险程度

★★	★★★	★
★	★★★	★
★★	★	★★★

自满于自己那种沧桑世故的经历，曾有过若干件引以为傲的英雄事迹，比如跑步追赶偷米袋的贼。有许多道德准则，比如：不准在红灯时过马路。

三种人中脸上最能出现笑容的，而且是最有希望给你指出正确道路的。尽管在使用英语时会有点犹豫，因为是他为为期一星期的新西兰训练营中学来的。平时他负责指挥交通。

对于自己手里攥的那根指挥棒异常自傲。总觉着自己在对抗恐怖分子、基地组织、赤军，他时刻等待着世纪大事件的发生（例如饮料售卖机的收银柜被盗）。

让我们来拿莲藕

开一点玩笑



吧唧吧唧!

切一个圆形切面

加一点水放在锅子里煮

别忘了还要加油!



接着,我们咬几口,就能得到一些很搞笑的效果:

(就是日本用来冒充土豆的东西,用油炸,也经常汤里面看到。)



骷髅头! 这个很应景 (当时正是万圣节期间)



章鱼 (如果我们把它和茄子一起煮,染成蓝色就更像了)

后来我在工作室里还尝试了各种造型……



鸡蛋的标签



它们比法国的鸡蛋颜色白一些,个子也小一些。



知 知 知 PDG

惠比寿站



丁古尼区域



↑
在新宿和一些地方(尤其是新宿),街上是不能抽烟的(也就是说:不准边走边抽烟)。

惠比寿

这是一个为数不多的很有意思的地方,看起来好像迪士尼世界。这里有一些西式建筑物,显得很突兀。我是和克莱尔的一个朋友肯尼斯一起来的。他来自达拉斯,不过却是香港人(属于中国),他到东京来度假一星期,住在我们家里。



他会画画、摄影、拍电影,弹起吉他来像一位大师。



← 东京站的邮票 (搜集的开始)



癌症培育箱

当季菜单



- 餐前点心
- 香喷喷的粗玉米粉炸的虾配西红柿凉汤
- 酱肥鹅肝配葡萄酒
- 煎过的长面包蘸大蒜欧芹汁，香奶油蜗牛
- “伊比利”烤猪排配奶油栗子粥，还有脆脆的熏肉
- 烤牛柳伴蘑菇，意式小丸子

加果汁（多于1050日元）

- 前甜点
- 布列塔尼李子干蛋糕缀有红色水果以及冰冻槭树糖浆，或者蜂蜜柚子果酱加柠檬奶油，还有薄荷果汁雪糕
- 意式特浓咖啡7500日元加百分之十的服务费



惠比寿的Joël Robuchon餐厅¹

¹法国名厨Joël Robuchon创办的餐厅。

花 絮



肯尼斯画的
我的肖像
(看起来
好像我的
鼻子显得
太大了)



龟梨和也 →



LOUVR LOUVR

迷你笑话一则：



← 展览日期
二〇〇六年六月十日(六)
到八月二十日(日)



艺术 杂志 PDG



SMAP[®] 2006

黑眼圈，双下巴，以及潮得不行的发型
运动及音乐组合？



木村拓哉

好几年来一直蝉联“全日本最帅的男人”的头衔。看起来很像女人，甚至很像疲倦的变性人。



香取慎吾

团队中的搞笑人物，同时也是最高大的一位（我从网上看来的）。



草彅刚

“第二英俊”的人物，发型极其怪异，而且跟第一英俊的那位一样，做了很多很多广告代言，演电影，演电视，最近在一部电视剧里演一个头脑简单的角色，这很适合他。



代言很多很多广告，尤其是著名的“GATSBY”发蜡广告。

画SMAP组合中的诸位对我来说无疑是一个很大的挑战，因为他们的风格和妆容都变化特别快，就像画酸奶的包装一样。

中居正广

SMAP组合的队长，奇怪的是并非团队中最有威信的人物。对于画他我感到很有压力。

(不是很有威信……)



稻垣吾郎

比较腼腆，所以给人印象不是很深。好像跟警察有点过节。

坏人！



安倍晋三

新来的成员，非常谨慎，他用自己的难以置信的年轻感和歌词有点复杂的曲子为团队带来了清新的风气。

第三次画他……



鱼市站



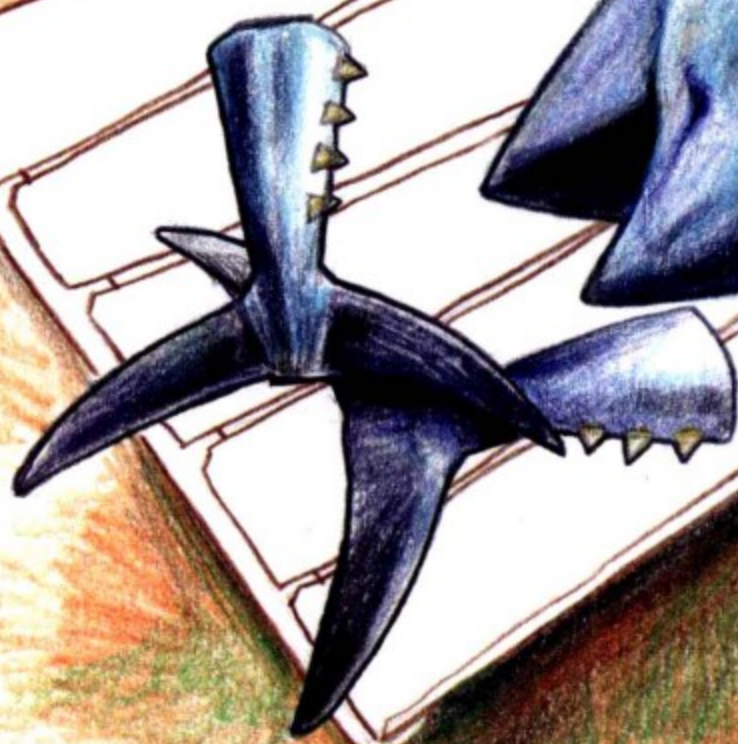
PDF
PDG



在家里根据
照片完成的画，
而不是蹲在鱼市
堆山填海的鱼中间
画的。鱼市，
显然不是
一个画
素描的
理想地点。



好了，
这回你可
威风不起来
了吧……





鱼市的人骑着这种自行车去做各种事情

小谜语：
这个自行车后备箱里能装多少金枪鱼、章鱼或者贝类呢？

帽子是棒球帽的样式

鱼市的无名英雄

把铅笔夹在耳朵上

典型形象中

可以擦脖子、双手和前额的多功能毛巾

防水围裙

雨鞋

超过四十年的贩卖金枪鱼的经验

鱼市的自行车



没有刹车线

这辆车出产的时候，还没有电动柏青哥游戏机

关根自行车

答案：其实这个箱子只用来运送火鱼，别的什么也不装。

UDONI
(日语:
乌冬面)



OÙ DONC?
(法语: 哪里?
所以?)

曾经截停过
我的警察编号
名单的
开头部分

NA 120
OH 116
OH 246
MA 305
MA 352
MA 061

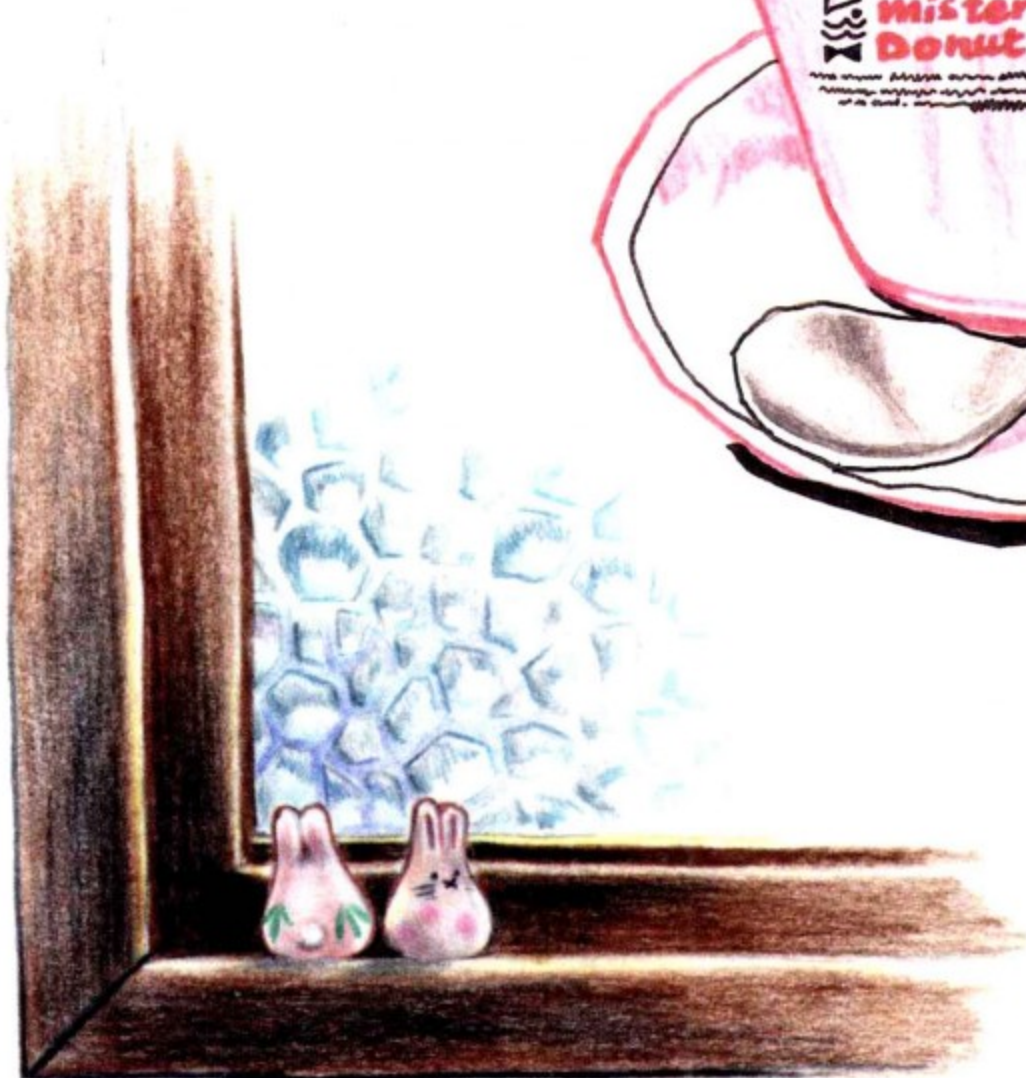
Hi 108
Hi 100
KA 058
ji 204
To 193

漫无目的地走

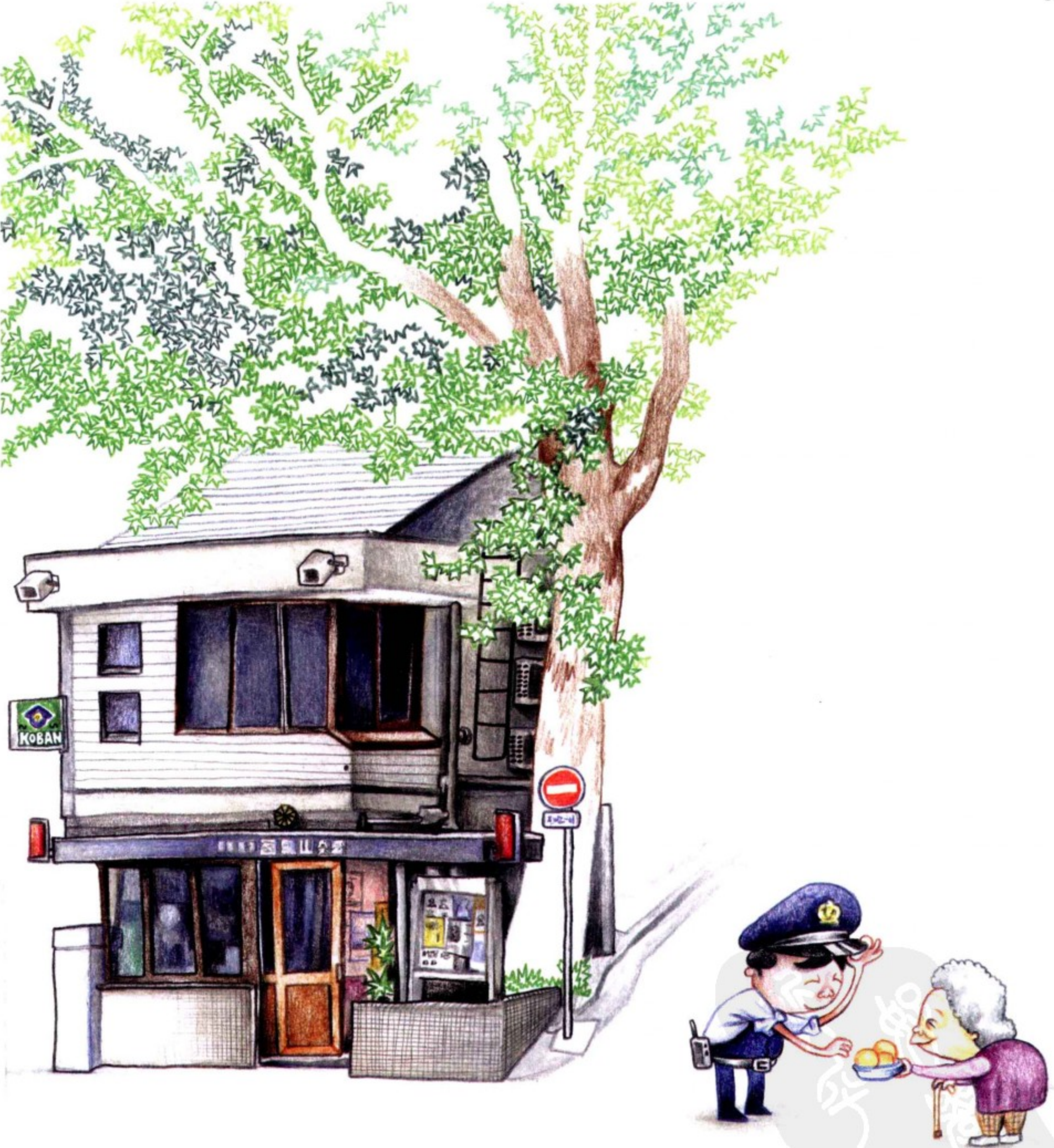
新宿

优质奶油

迷你笑话
一则:



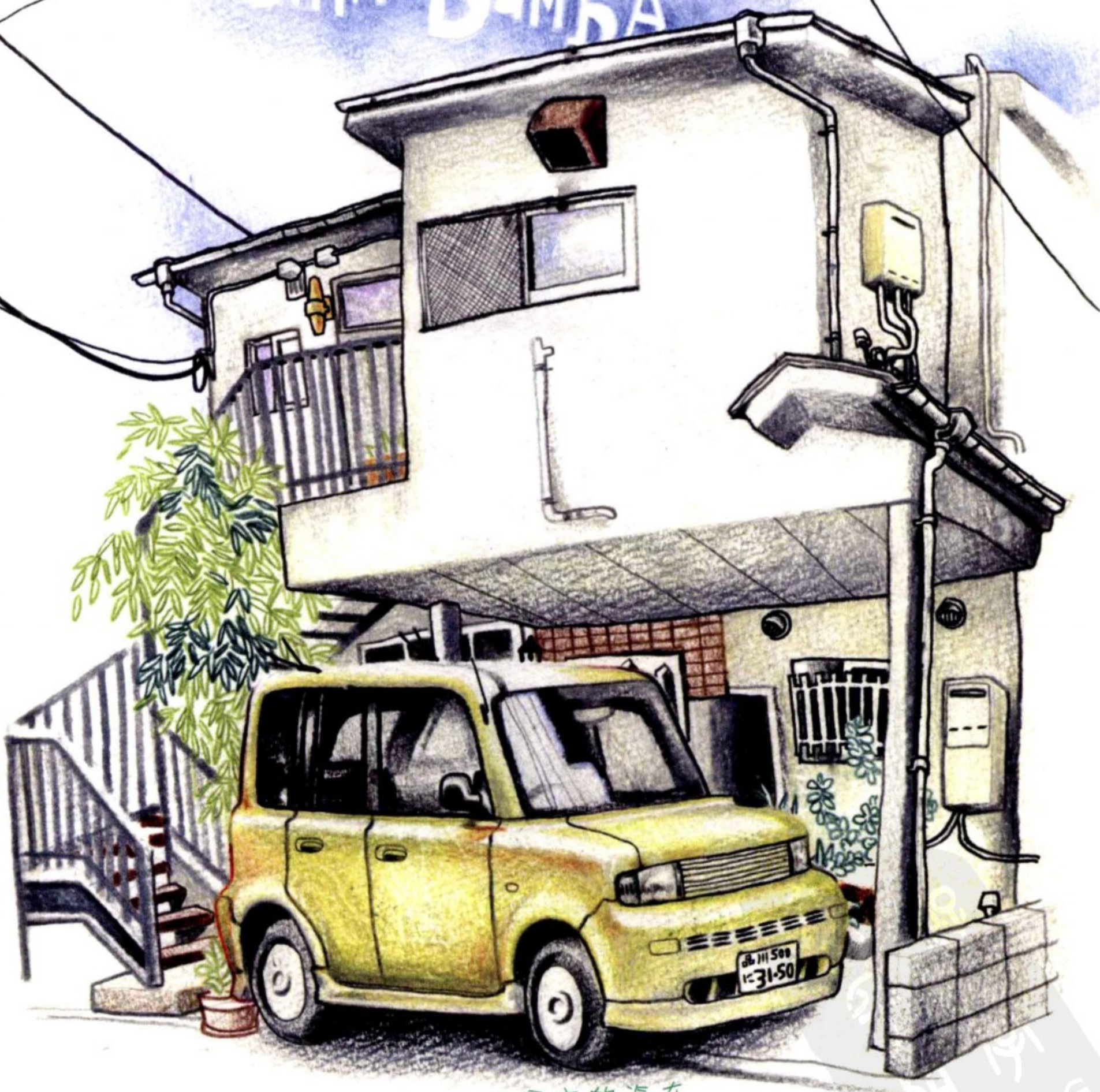
花絮
船
PDG



驶向南方

知知 PDG

新馬場
Shin-Bamba



外形很方的汽车
(尼桑)

PDF

新宿 X

二十一世纪真正的中国陶瓷碎片

沿海地带



1



2



3

地 带



4



5



6



7



羽田机场 油罐

我走路经过了那个作为著名地标的铁塔

横滨 三崎



短途自行车之旅

我有意想看看镰仓，一个相当靠近东京的旅游点。于是我开始了一天内走完一百七十公里，途经横须贺。完成这一趟之后，我的大腿有两天都酸痛不已。不过，沿途景色很美丽。

从这里开始，夜晚降临了



美国军事基地



水、便当、耐克牌背包



海滩 镰仓 逗子 许多寺庙 看起来很亲切的村庄 (住着很亲切的渔夫)

差不多在这个地方，我可以看见“鱼儿在海里游泳”的景象了，鱼大多数都为东方鲀属。

干净的海

从这里看远处有一座灯塔 (正常的)，还有一座神道教的“门”，看起来都很正常。

“这里的‘门’其实是牌坊。”

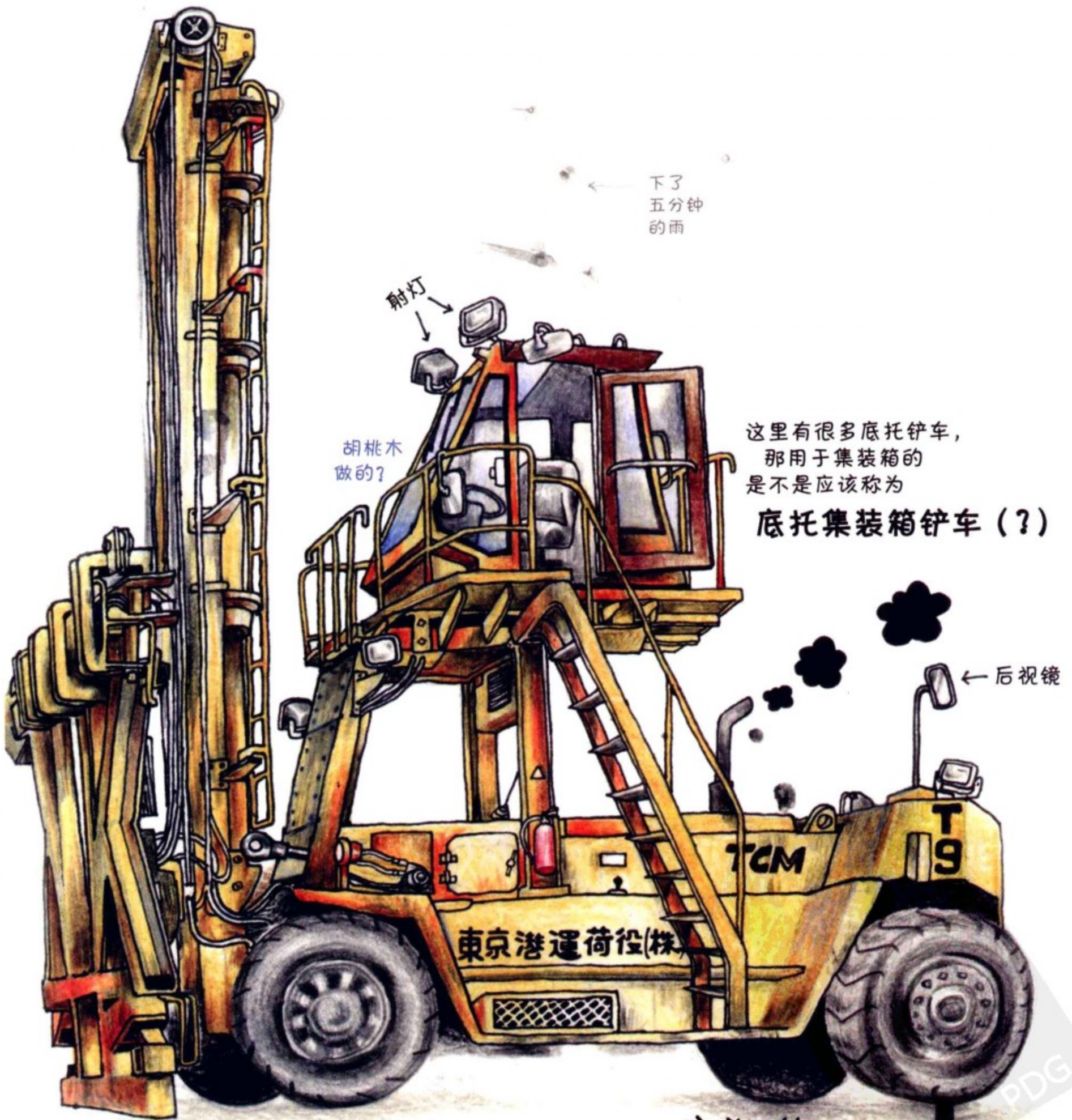
三浦市 城之岛

晒稻米的地方

这里我没有去过

一片蒲公英的田野

开始看见在东京进行海滨浴的人



下了
五分钟
的雨

射灯

胡桃木
做的?

这里有很多底托铲车，
那用于集装箱的
是不是应该称为
底托集装箱铲车(?)

后视镜

要干掉雷诺
TWINGO车
的机器

**疯狂的
麦克斯**

说实在的，
虽然我看见过很多
比它大的卡车，
最大的有三层楼高，
但是那些却提不起
我画的兴趣。

我的GEO影碟店会员卡，
允许租借若干个晚上，让我
好好地重温了一把法国老电影。
同时也是在日本，我第一次
看见地铁上在
播匝伊的
作品。



请用茶

这是一张我们住的小区内
一家甜甜圈先生店的
积分卡。那是在下了好几天
大雨之后。其实我并不是很爱
吃甜甜圈，但是因为那边
只有咖啡厅（美式的，
一般般），当我正在炎热
和干燥的天气里画画时，
一个非常温柔的店员
主动请我喝茶。



这张卡也
可以用来
租唱片



在中
在中新

这张假日工作俱乐部
的会员卡，使我可以在
日本打工（可以当法语老师，法国
餐厅侍应生等）。这个俱乐部会提供
一些小话计的招聘通知。不过，在一次
法日啤酒学校当老师的经验以后，我
还是自己另外

找到了
工作。
谢谢
你们，
真琴，
菲奥
莉娜，
法比安娜!



那里同样也有老的
音乐碟。

日本的卡

(不包括
那些岛屿
和路上的)

I.D.

我就要回
法国了，
不过在那之前，
在机场
还会有
许多的人要
在上面盖印。



永别
啦!

好的!

我很高兴，每天用不到九百日元的钱在日本生活了这么一段时间。

但我并不高兴的是，我认识的日本字可能和吃的日本奶酪的种类一样多。

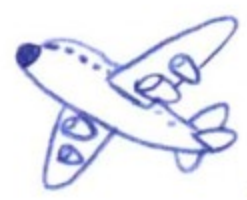


呃，就这样咯。

这就结束啦？



嗯，我会再回来的……



PDF