

海底(目錄)

古燕李子峯編著

編輯本書之十大要旨.....一一六

第一編 沿革.....一一四〇

第一章 釋名.....一

第二章 源流.....一

一 天地會沿革.....四

二 三合會沿革新輯.....四

三 哥老會沿革新輯.....五

第三章 桃李劍敍.....三三三

第二編 組織.....三八

第一章 分房分省概況.....四一

一 分房分省組織起義概況.....四一

二 開山堂時應用文件.....四九

第二章	腰繩票布	八五
第三章	職位名稱	九四
第三編	會場	九九——一九二
第一章	會場陳設	九九
第二章	會場中應用對聯	一一四
第三章	會場中器物詩句	一二二
第四章	入會議式	一三五
一	入會議式	一三五
二	入會問答	一三八
三	稟進辭	一六八
四	先鋒對答	一七二
第四編	規律	一九三——一七四
第一章	誓詞及罰則	一九四
一	三十六誓	一九四
二	二十一則	一〇五

第三章	十禁	一一〇七
第四章	十刑	一一〇八
第五章	十條十款	一一〇九
第二章	茶陣	一一一〇
第三章	隱語	一一一八
一	閩粵及南洋各地通行之隱語	一一四〇
二	各地通用隱語	一一四三
第四章	博帖	一一六二
第五章	隱字	一一六六
第六章	手勢	一一六九
第七章	符籙	一一七三
第五編	一般應用詩句	一一七五—一一三四
第一章	關於飲食類之各種應用詩句	一一七五
第二章	各種問答詩句	一一八九
第三章	其他應用詩句	一一〇四
第四章	截路遮欄口白	一一二六

第六編 附錄

- | | |
|----------------------|-------|
| 一 孫中山氏於民國三年通告洪門改組支部書 | [1]三五 |
| 二 統一龍華山文件 | [1]三七 |
| 三 左宗棠捉拿大龍頭之經過 | [1]五二 |
| 詩聯索引表 | [1]五五 |

海 底

古燕李子峯編著

第一編 沿革

第一章 繹名

海底者，記載洪門史蹟、規矩、隱語、等之秘笈也，一稱「金不換」，又名「衫仔」。

凡「洪門」中人，咸寤寐求之，欲期手藏一卷，以深窺會中規矩，而俾「道高瓶滿」，藉免限越失儀也。

夫「洪門」者，乃係明朝遺老，於國亡家破之餘，感結辯蓄髮之恥，而因私仇公義之兩重策腳，遂寄跡空門，假藉雲遊四方之名，團結各地志士，既得以避免蓄髮之辱，復能專心從事於「反清復明」之工作的一種秘密組織也。

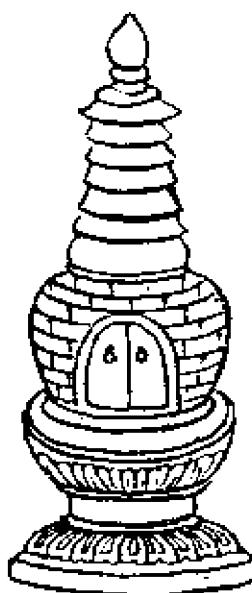
「洪門」之得名，尙爲有清康熙以後之事，以前原稱爲「天地會」，嗣因舉事屢敗，避免清政府之注意起見，而改名「洪門」，或又稱「三合會」，「三點會」，「添弟會」，「哥老會」，「閣老會」等等，要皆因地制宜，隨緣而異其名，實則同源於「天地會」，名稱雖異，仍是同一物也。茲爲解釋各種會名之因緣起見，故參攷史乘，作下段之簡略記述：

按明朝之亡也，黃河南北，先受諸流寇之殺戮，人跡蕭條，城鎮荒墟，故滿人入關

之後，北方無人再與抵抗，而起義抗敵者，不得不讓諸江南之人；其戰爭之最劇烈者，又莫如蘇、浙、閩、粵、數省，是以有「揚州十日」，「嘉定三屠」等等慘劇。兩粵之地，雖爲嗣君所在，蘇皖之陸，雖有閩老控扼，然而率以捍禦清軍者，多爲張獻忠李自成之餘衆，非盡屬人民報國之義師。至若浙閩，則不然矣；茹髮之辱，皆當地人士身之所受，故抗清之士，皆屬本地義軍。且蘇皖兩粵之地，皆於順治十二年之前先亡；而浙江義師，又於康熙二年潛覆；至於台灣；又在康熙二十二年喪失；當時僅有浙閩兩省之頑果義械，相依脣齒，而閩之戰，又劇於浙，故福建所受殺戮最深，其仇滿之心亦因之最切，此所謂「私仇大於公義」，況兼私仇公義而兩有之。於是「洪門」之祕密組織興矣，而「天地會」產生於其間矣。嗣後由閩而浙，而蘇，而贛，而海外，燦然成一偉大之復國組織，既一度大舉於太平天國之建立，更得克竟厥功於二百年後之興中總龍頭焉。

康熙中葉，天地會大龍頭張念一，法號「念和尚」，以浙東之大嵐山爲根據地，聯絡浙西天目山及太湖之會友，與鄱陽之戈陳，揭竿而起，勸王覆清，不幸中道失敗，未克竟志。天地會既遭挫敗，康熙乃大施暴力，嚴密拿禁，於是天地會中之人，遂絕跡於浙江江蘇江西；然天地會總動脈發源地之福建，反爲清廷所不知，因此會中志士，乃能從容策劃，改變路線，向兩粵海外發展，於是隱「天地會」之名以避忌諱，乃採「達宗公塔」字宇三點水，及「三點革命詩」之意義，而改「天地會」之名爲「三點會」；或以三點水

係偏旁，並非十全吉祥之兆，乃又取「共同和合」及



漫識沙林清 開山第一枝

之稱號，而「天地會」之名義，則爲舊有之稱謂也。

清道光時，有朱九濤者，「三合會」之首領，傳洪門——天地會——之緒於洪秀全，（一說洪秀全原名鄭秀全，因洪門詩句「身入洪門同姓洪」而改姓洪氏）。秀全智勇雙全，克續其緒，於是聚集會衆，起義於金田，其一時之將帥，無一非洪門弟兄，如林鳳翔，石達開，楊秀清，馮雲山等皆會中之優秀份子也。太平天國既奠都於南京，而曾國藩，左宗棠等輩，忠於清室，更稔知洪門情形，乃組織湘勇；李鴻章再組淮軍，以抗秀全。曾左等老成碩劃，聲勢頗壯，於是太平天國之命運乃日促矣。李秀成李世賢等，深知大仇未復，而大勢已去，且逆知湘勇淮勇，必將見重於清廷，日後定能左右大事，乃爲將來發展之計，預算基礎，隱遣福建江西之洪門兄弟，投降於湘軍淮軍以爲隱伏。然爲避去天地會之嫌疑起見，爰採「入得洪門皆弟兄，有仁有義和合同」，及稱「大龍頭」爲「老大哥」之義，而更將天地會易名爲「哥老會」，「哥弟會」，並採「先入會爲兄，後入會

爲弟」之意義，而又創立「添弟會」等等名稱；乃活動時間雖屬未久，竟至凡湘軍淮軍所到之處，洪門組織亦隨之以興，洪門勢力亦隨之而往，繁衍昌盛，爲清隱患，而於百餘年後，竟收覆清大業於孫中山氏之與中會焉。

總之，「洪門」者，乃「天地會」之異名，與「三合」「三點」「哥老」等等爲同一之組織，而其組織之主要動因，則爲私仇大於公憤，起因於清廷殲髮屠殺之細微苛政，發而爲反清復明之偉大復國行爲之組織也。關於此點，觀夫開堂時之散髮易服，即可見其一斑。

觀乎上述涯略，則洪門會之各種會名所由起，不難得其梗概矣。

第二章 源流

一 天地會沿革

相傳康熙甲寅十三年（一作甲午五十三年），西方附庸之西魯（蓋即西藏）國王，命大將彭龍天舉兵犯界，擾亂中原，地方官兵不能抗禦，一路浩浩蕩蕩，直殺奔潼關而來。潼關守將劉景黃忠泉率清兵迎敵，大受創，星夜上表告急，清帝欽派郭廷輝統率御林親兵數萬，馳赴援救，詎西魯兵精將勇，郭廷輝屢戰屢北，不能取勝，而朝中又無能將，城充招討，清帝遂出示皇榜，頒行天下：「……不論軍民人等，僧道女將，山林豪傑，草澤英雄，如能退得敵兵者，賞萬金，封萬戶侯……」。時有福建省圓龍縣九蓮山少林

杜龍



蘇二人，乃建築少林寺之施主，因此將恩報恩也。並奏請卽日祭旗興師。康熙大喜，卽

蘇洪亮

欽人蘇洪掛勅諭申信

受以征討全權，並命鄭

君達督糧策應，欽賜印

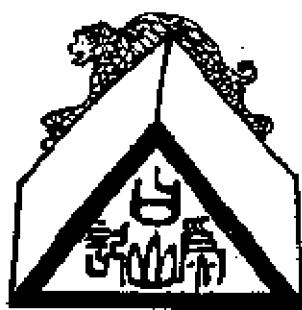
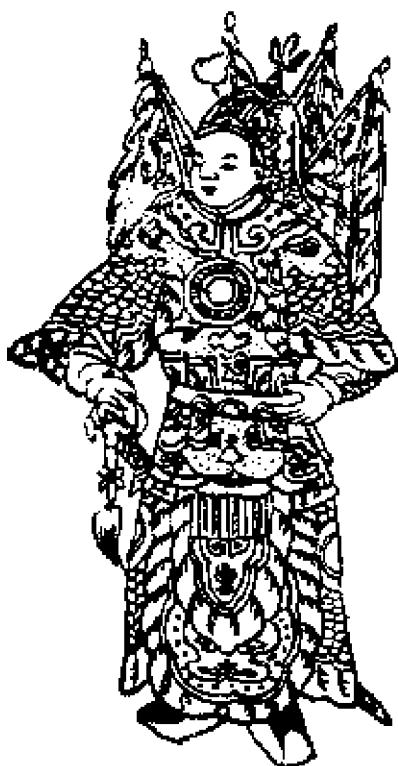
信寶劍，劍上有「家后

日山」四字，印是鐵賞

三角形，上刊「日山爲

記」四字；於是祭旗興師。帝手賜御酒三

杯，文武百官，送至十里亭外，而一百二



寺，素以擊技聞於世；寺內有僧衆一百二十八人，得悉此事，遂至玉田縣揭下

皇榜，取齊兵器行李，隨同地方護送官

員，晉京覲見。清帝見其人人勇猛，個個英雄，龍顏大悅，欲均任以總兵提督

官等職，詢以需要若干兵馬，僧等奏稱

：「不需一兵一卒，祇要杜龍解糧，蘇洪爲先鋒，多發馬匹軍糧已足」。蓋杜

十八僧，一路旌旗招展，披山舞岳，率旨向潼關進發，出征西魯去了。

鄭君達



聖澤在朝為臣

一百二十八人關山開路，越流架橋，不數日，到達邊疆，張營建柵，列下陣勢，西魯探知，突進奇襲，僧軍乃轉守爲攻，一戰破之，斬將搴旗，累戰皆捷，斬了大將彭龍天，殺得西魯兵將，屍滿山川，血流成河。西魯王知其難擋，親至軍前請降，仍願年年進貢，歲歲來朝。僧軍出征未滿三月，不損一人，不折一矢，征服西魯，班師凱旋。滿朝文武百官，出到十里長亭迎接。僧人回朝見主，康熙忻賞有加，將欲如約封賞，而僧等以身入佛門，四大皆空，請准放歸少林，優遊山川，得修正果，不願受爵列班，迷戀風塵，帝特嘉許准奏，乃大賜筵宴，賞金銀綢帛無數，並賜袈裟一襲，御書「聖澤無疆」匾額一方，以及「英雄居第一、豪傑稱無雙」、「不用文章朝聖主，全憑武藝見君王」，「出門朝見君王面，入寺透參古佛心」各對聯。

鄭君達受封分州總鎮，前往湖廣治民。衆僧俯伏謝恩，灑行，滿朝文武官員送出皇城，帝更親送至午朝門外，以示寵異。僧軍回歸少林寺，地方官民沿途歡迎，見得許多御賜寶物，益賀僧軍不已。是時，鄭君達更遄程趕到寺中，與衆僧義結金蘭，結爲八拜之交。

，然後乃攜眷前往湖廣任所，治理軍民去了。後人有詩贊曰：

英雄居第一，

豪傑稱無雙，

班師回朝轉，凱歌威武謁君王，

統兵一舉定西魯，

蓋世功勳日月光。

時有廷臣張建秋（一作近秋）陳文耀（一作陳宏）二人，（一本作僅有鄧勝一人，一本又作鄧德勝陳文耀二人）心懷叛志，蓄謀纂奪，徒以僧軍武勇，憚不敢發，又覬覦御賜寶物，於是百計讒於帝前，欲謀去之，乃謂：「官兵數萬，尚不能敵對西魯；此次少林寺僧一百二十八人，不損一人，不出三月，即能輕易征服西魯，彼等既如此勇猛無敵，設若一旦心懷異志，朝中無一人能夠抗之，則朝廷滅亡，易如反掌，且僧人又與鄭君達有八拜之交，鄭君達之兵將又如狼似虎，應宜防其共同謀反，此實國家存亡之莫大隱患也。」等讒言，帝思之，所言實有至理，乃大驚曰：「然則將奈何？」二臣言：「有守兵數百，臣等暗帶硝礮引火之物，點齊兵軍，乘僧人酩酊睡熟之時，舉火圍寺焚燒，必能盡殲之矣。」帝不許，二臣更言：「可於正月十五日上元佳節，傳旨萬歲賜酒僧人，臣等暗帶硝礮引火之物，點齊兵軍，乘僧人酩酊睡熟之時，舉火圍寺焚燒，必能盡殲之矣。」更令一臣，帶旨前往湖廣分州總鎮鄭君達處，言其與少林僧人有八拜之交，勾通少林

寺，（按清律異姓結拜兄弟者係屬例禁），蓄意圖謀不軌，是以傳旨紅羅賜死可也」，帝准奏，於是張建秋率兵前往少林寺，陳文耀費旨前往湖廣，分頭辦理。（附註：本段事蹟，一本作：「衆僧中有馬二福者，乃少林寺第七條好漢，使鐵棍一條，重三十六斤，外號麥雲大將軍，又名亞七，因打破佛前萬年燈，或謂圖奸鄭君達妻妹而被逐，乃叩見 是為不妄打山門
改名叫亞七 馬寧長在少林寺做之」。



左右丞相陳文耀鄧德勝，惶說少林寺將要造反，請主定奪，然後奏准放火焚寺等語」）。

張建秋奉旨前來少林寺，向福建邇行，廬九連山既極幽深，而寺院又在邃密之地，不易尋覓，正計慮間，行至王泉地方，忽有馬儀福，（即馬二福馬甯兒）者，（一本作

馬幫兒，爲張建秋車夫）自稱爲少林寺第七條好漢，因在寺中失手打毀佛前萬年油燈，致被逐打趕出，今知大人前來焚寺，願爲鑿導，實則馬雖武藝超軼，然性極好色，卒以引誘鄭君達之妻郭秀英及其妹鄭玉蘭，爲衆僧所不容。馬被驅出，蓄怨未消，適張建秋

郭秀英
鄭玉蘭



前來破寺，卽示以援助引路之意，張建秋乃居爲奇賈，甘言利誘，允酬以官，因卽引至該寺，埋就火藥，四圍堆積柴草，等待夜半舉事。一面張建秋攜酒前往寺中，僧人等聞知係奉旨而來，乃由何韓二人迎接入寺，及見御酒顏色不同，僧人便取出祖師寶劍，插入酒中，詎見黑氣騰騰，乃係毒酒，於是，氣憤交加，卽將張建秋殺死，三更時分，忽寺外火起，熊熊燭天，四圍皆火，無一生路。衆僧因睡臥酣熟，措手不及，多半葬身火窟，伽藍塔堂，亦頓成灰燼矣。該時，達摩祖師急遣朱開朱降（一作朱光），化成黃黑二路，救出一十八人。馬二福見有人遁，急呼兵追縱擒之，忽濃雲蔽天，追者迷於所向，衆僧乃得達長沙灣口，中途經過黃泉村，僧雖勇猛，然以既無

兵器，又被火傷，冲風冒雪，饑寒交迫，於是戰死於此地者有十三人，生存者，僅蔡德忠，方大洪，馬超興，胡德帝，李色開（一作識開，式開）五人，即會中之前五祖也。

木房參德忠



居在福建崇安縣打烏鄉赤帶
楊鳳凰都青蓮堂

大乘方大洪



居廣東惠州打紅旗赤帶
常林金萬郡德昭堂

參房烏超興



居廣西寧南打赤旗青帶
琳連津郡家后堂



五人焚十三僧人之屍葬之，匿一橋下，適有舟子謝邦恆吳廷貴繫泊於此，見之，遂迎宿舟中。翌日，彼此辭別。五人更與以秘密符號，以爲將來相認之證據。

馬二福雖屬武藝超羣，爲少林寺第七條好漢，世罕其敵，然終以多行不義，性好漁色，當火燒少林寺，僧衆十八人受火傷逃出寺門時，即在途中共同合力，在寺之西方，將其殺戮，碎尸萬段，以報引馬焚寺，奸淫不義之仇；彼旣未能善用其技，而慘遭惡果，且更爲天下後世所唾棄，遺臭千萬年，故至今會中禁止言「七」，且不設封「七排」者，卽欲藉此以示儆也。

再言陳文耀領旨前往湖廣，鄭君達率兵出迎欽差，相見之後，未交一言，卽設香案，宣讀聖旨，聖旨讀畢，更不准其離營回家，卽行奉旨盡忠，含冤自縊於迎官驛亭。死後，陳文耀卽將其屍體拋於湖廣下港尾，逕自回京復旨而去。湖廣兵丁，感鄭君達在世之恩德，立刻回營報知夫人公子。夫人郭秀英，君達之妹鄭玉蘭，及其子鄭道德，鄭道芳（一本作道芳係玉蘭之子）四人，聞知此事，驚如霹靂，然而，君要臣死，不得不死，祇有含淚與家丁兵士前往港尾，尋得君達尸體，卽行葬埋於下港，葬後舉家還鄉，圖謀報仇不題。

當五人（前五祖）經過黃泉村時，旋有追兵跟蹤而至，幸賴勇士五人，名吳大佑，方惠成，張敬照（一作張敬昭），楊文佐（一作楊枚佐），林大江，擅告追兵，謂：「五人與

方惠成



楊志左

金往龍虎山



張敬招

左營軍將金往龍虎山



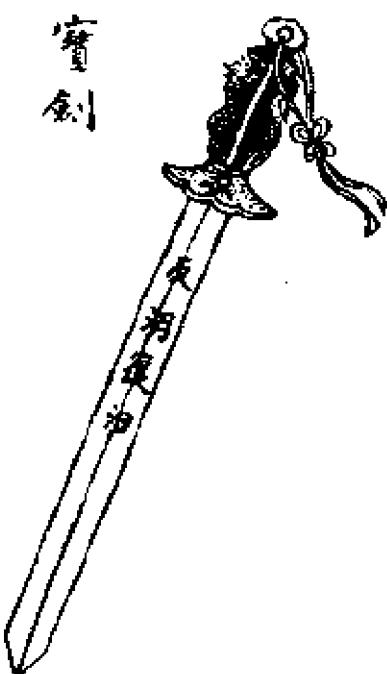
林之江 龍虎山店主



烏鵲五虎將

其餘十三人，同時戰死。追兵聞得此話，乃整隊而返，因此五人始得安然遁逸。五人行至惠州府長沙灣，又遇追兵，此時，前臨河流，後有敵人，危急萬分，無有生路，乃

達摩祖師算知此事，再遣二天神現形救之，一持鐵板，一持銅板，架作橋樑，使五僧得以渡過。五僧渡過長沙灣，行至寶珠寺，抵達石城縣，見有一座高溪廟。（按此非烏龍崗之高溪廟，乃係幻化之高溪廟），夜半求宿，及至天明，忽失廟之所存，蓋亦二天神所幻化者。五人既驚且懼，叩謝神靈，更恐爲人追獲，晝夜兼程，遁至湖廣，見一閻王廟，幸賴廟主黃昌成與其妻鍾氏，說及頗末，留宿半月，不意外爲清兵偵知，前來緝捉。



五人事前亦聞風聲，先期拜別廟主，走到靈王廟修身寺下普庵，暫時住下。一日，五人往丁山之下港尾散步，（一說在此時得到白碇香爐），無意間邂逅盟友鄭君達之妻、妹及子，互訴苦情，始悉鄭君達葬埋於此，乃同往祭墓，蓋此時鄭君達已爲陳文耀用紅羅綃殺。墓祭時，忽來兵士一隊，包圍得水洩不通，無隙可遁，衆人皆手無寸鐵，正在無法抵抗，危機一髮之際，忽有一桃李劍自鄭君達之墓中躍出。（按桃李劍有一段神話，與此完全不同，大意謂係鄭氏姑嫂死後幻化，詳見桃李劍敍），郭秀英握得之，劍形二龍爭珠，劍上有「反羽復汨」四字，郭秀英即用此劍亂揮，殺退官兵，斬首無算，遂以脫險。於是同至郭秀英處居住一宿，翌日分道回廟。無何，此事又爲陳文耀（一說張建秋）

所知，派兵前來搜索，郭秀英則先期探知，乃以劍付與二子，令其速遁，已則與鄭玉蘭同投三合河而死；謝邦恆父子得其屍骸，乃葬之河畔陵丘之上，並立石碑爲誌，「天地會」又有「三合會」之名，此乃主要由來也。』

五僧聞知陳文耀（一說張建秋）之橫暴，及圖報復鄭君達一家之仇，乃隱於森林之中，欲伺機擊殺文耀，會陳文耀率兵路過，五人卽乘其不備，於兵士混戰狼狽之際，將其斬死，衆兵士見其主帥被殺，怒而反追，奮不顧身，作殊死戰，五人正岌岌危殆之間，適有吳天成，洪太歲，李色弟（一作式弟，式地，識弟），桃必達，林永超五人，在浙江山東各省賊馬爲生，經過此地，乃路見不平，拔刀相助，殺退清兵，與蔡等五人共話衷

西蜀
左營

吳天成

左營
洪太歲

素洲





林采招 河南



李識第 江南



周芳



趙必達 雲南

勝，情投意合，遂結生死之交，而修八拜之盟，此五人卽會中之後五祖是也。

五人至烏龍崗高溪廟，再過寶珠寺，倦無臥，饑無食，困苦殊甚，忽遇賣卜者陳近

朱洪等
明主



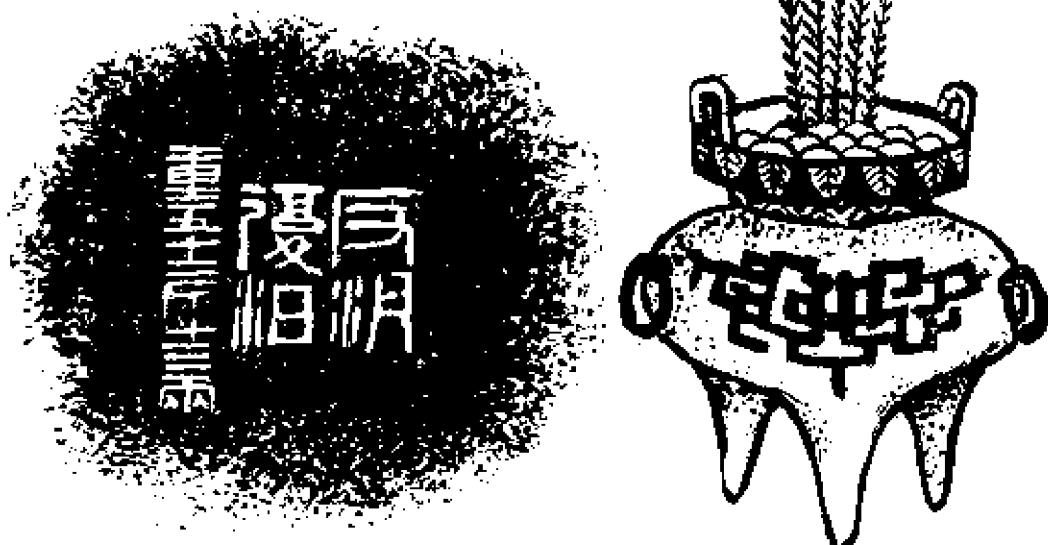
南先生，陳曾爲翰林院學士，對於清帝之不念功勳，焚燒少林寺也，力爭以爲不可，徒以陳張二人之讒，無可挽救，不得已，遂辭官，旣痛僧人之遭讒也，益與僧黨結識，家於湖廣，並隱居白鶴洞研究道法，改裝易服，浪跡江湖，藉賣卜爲訪賈之機，以圖代僧侶報仇。旣遇五祖，洞悉鄭沛情形，更憤遭遇之悲困，乃迎五祖至其家調養。嗣後又遇杜芳、杜龍、何開、陳彪等傾談衷隱，肝膽結交。此時豪傑聚會，英雄羣集，陳近南之居宅狹隘，不敢應用，適該地下普庵，後有寬廣道場，俗稱「紅花亭」，因卽移居，以爲棲身策劃之所。

一日，蔡方馬胡李五人，步出下普庵，猝遇清兵一隊，抵禦戰鬥，不易脫身，忽見吳天佑、方惠成、張敬昭、林大江、楊文左、五人，率領數百羅漢兵前來，擋住清兵，救出五僧。此時，吳等五人已在龍虎山屯兵，號稱五虎大將，堅請五僧在山林小住三

月，然後再到紅花亭，招兵買馬，計劃報仇。正言談間，陳近南先生來到，互吐抱負，

相與結緣而去。

某日，五僧散步下港尾河川之上，見中流浮來一物，近審之，乃一大石香爐，羣驚爲異，取起觀看，見是青麻白碇石所造，兩耳三足，爐底有一「反泊復泊」四字，又有小字一行，註明重五十二斤十三兩，是即興今日會中之白蠟鼎同形，而在杭州散失者也。當時既有香爐，因取樹枝五根與草兩枝，以代線香蠟燭；注水以代酒，祭告天地，祈求報復少林之仇，正叩禱間，不意樹枝與草，忽皆自焚，衆人驚異，以爲天示報仇之預兆，乃又以花磁碗爲筈，三次擲起，其碗不破，後又卜得勝筈三次，復在爐中見一錦囊，於是歸至紅花亭，以告陳近南。陳曰：「此清代將覆，明朝復興之天意也，報仇之期已至矣，天意不

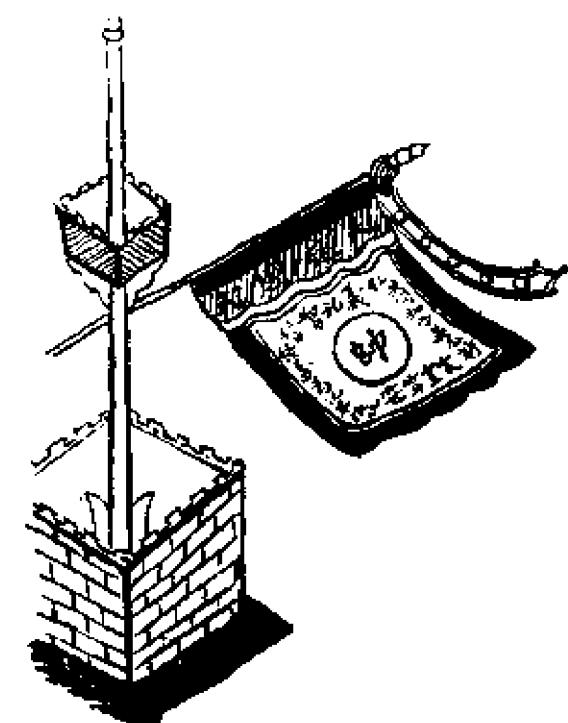


亭，以告陳近南。陳曰：「此清代將覆，明朝復興之天意也，報仇之期已至矣，天意不

可違，可以起義矣」。衆然其說，即日明揭旌旗，發檄以召將士，招兵買馬，擇日興師。



朱洪竹小像



朱洪竹也，年十三，係崇禎皇帝之孫，西宮娘娘李妃（一說作李紳妃）所生之太子之子也，哀痛國亡家破，太祖高皇帝之鴻業，一旦毀於北胡之手，大漢子民，淪爲異族之奴，屠城薙髮，非禮非法，志存報仇復國，恢復列祖列宗之鴻業，拯救兆民庶黎於水火者，蓄心久矣，今見諸將士以明代之故，薙髮之辱，公義私仇，仗劍起義，故特前來相投耳」。衆聞之，遂推爲主。即以次日爲吉日，宰牲祭旗，部衆咸集旗下，設壇開堂，昭告天地。陳近南對衆

曰：「各位英傑，應各別選擇吉日，挿血盟誓，先來者爲兄，後來者爲弟（按此卽「添弟會」命名之由來），存心忠義，反清復明，以報少林之仇、蘊髮之恥，恢復大明江山，發揚洪家威風」。並分列執事，而自爲香主，擇於雍正甲寅（十二年）七月廿五日丑時，以紅花亭爲兄弟盟誓之所，盟誓之後，一致議定卽以此日爲各弟兄生誕日期，（蓋卽現代紀念日紀念節之意）而稱此會爲「洪家大會」。並決定檄告天下義師，定於八月十五日同時大舉動王。是夜，天顯瑞兆，南方有燦爛之星辰，作「天廷國式」四字，陳近南卽從天意，取以爲大元帥旗；而東方復發紅光，紅音與洪同，且太祖年號爲洪武，小主諱名洪竹，又係奉洪英爲主，故卽以「洪」爲姓，而拆洪字爲「三八二十一」，以作會中之祕密符號焉。

陳近南籌劃一切，以何開、陳彪、爲守府，杜芳、杜龍爲大將軍開路先鋒，吳、洪、桃、李、林、爲左營五將，吳、方、張、楊、林、爲右營五虎大將，蔡、方、馬、胡、李、爲後隊督兵，一同插血會盟；蘇洪光亦來投効，陳近南先生見他猛勇，立爲創令先鋒，逢山開路，遇水造橋；安排始定，不覺東方又湧起紅氣一陣，大家卽以「洪」爲號，以「義」爲主，將蘇洪光改名天佑洪，祭旗興師，一路浩浩蕩蕩，氣沖斗牛；大隊人馬，經過浙江省萬雲山高溪寺，遇見該寺院長萬雲龍，他乃浙江太昌府扶婆縣人氏，本名胡澤起，在家有一稱號，名曰達宗，出家法名和滿，在家生下三子，長子名藤，次子名威

萬雲龍



法名和尚

萬大哥
名持喜
法号雲龍禪師



《國朝志林》

，三子名標。達宗容貌魁梧，膂力過人，以少年時不幸打死人命，懼罪出家；此時看見山門外人馬紛紛，經過山前，且有僧人旗號；雲龍乃請他們入寺，問起因由，大怒道：「清君無道，一至於此，對我僧家如此無義，對少林寺恩將仇報，誓必雪恨報仇，滅此胡兒，以復我大明天下。」陳近南見其有仗義之心，且又武藝超羣，勇猛非凡，遂以幼帝介紹之，拜他爲大哥，立他爲帥。小主見他身高丈餘，頭大如斗，闊面紅髮，手用雙龍棍，亦覺心喜，遂插血立誓，更擇定八月二十日，出兵與清兵交戰；當八月二十日雲龍舉兵，到了五鳳山，與清兵交戰，戰了數陣，清兵不敵，萬大哥日向清營痛擊，不幸於九月九日失馬於石礫岩下而亡。衆見萬大哥陣亡，軍心渙散，四下崩潰，五祖乃將萬

大哥屍體燒燬，包以紅綢，葬於丁山脚下；墓墳寶申相，地形八角圓，前有九曲河，後有十三山峯，右有五樹，左有一樹，前有九重塔，以爲標記。陳近南尊之爲「達宗神」，並建一三角形之萬年塔，及密加刻畫之九話塔於墓前；立坟墓碑，上刻十六字，字字三點水，碑曰：

漫濺淚淋詩 潛淙涙湘淒
潤山涕江漱

事畢，在各處尋訪幼帝，無從知其縱跡，各頭目乃相與議論後事，陳近南曰：「自近頃大敗以來，知時機未至，清朝尚不能覆滅，然不久終必滅亡，明朝終當復興，不若衆弟兄分散各省，隱姓埋名，設下天地岸（按即會字），暗藏三點革命，制定五色旗號、詩句、口白、隱遁江湖山澤間，廣結黨徒，口傳暗號，養精蓄銳，以冀未來之成功」，於是，各人乃四出運動，臨別並作詩一首，以爲後來永久遵用相認之證。其詩曰：

「五人分開一首詩，身上洪英然人知，此事傳與衆兄弟，後來相會兩圓時」。

計開所立各色如下：

前五房 蔡方馬胡李（子峯按：即蔡德忠、方大洪、馬超興、胡德帝、李識開）。

後五房 吳洪李桃林（子峯按：即吳天成、洪太歲、李色弟、桃必達、林永昭）。

五虎將 吳方張楊林（子峯按：即吳天佑、方惠成、張敬昭、楊文左、林大江）。

前五房分省起義

蔡德忠 福建

方大洪 廣東

馬超興 廣西

胡德帝 湖廣

李識開 浙江

後五房分省起義

吳天成 西蜀

洪太歲 貴州

李色弟 江南

桃必達 雲南

林永昭 河南

計議之後，陳近南先生卽往白鶴洞而去，各房卽在各省起義，並傳八拜詩，三點革

命詩各一首。

八 拜
詩

一拜天爲父

二拜地爲母

三拜日爲兄

四拜月爲嫂

五拜五聖賢

六拜萬靈龍

七拜結二兄

八拜萬年長

三點革命詩

引：暗藏三點革命，誓滅明朝，扶回大明江山，共享榮華，

同樂太平天下；是以爲引。

詩曰：三點暗藏革命宗，入我洪門莫通風，有朝一日得天下，共享榮華太平。

離散之後，各人分頭前往各省活動，努力數年，後於惠州府高溪廟重行集合，再圖大舉，然頭目生存者，僅蘇洪光一人而已，而蘇未幾亦死，正在無人統率，漢散淒涼之際，忽傳蘇洪光復生，其所以假借復生之故，要亦不外意圖復興會中之力量，借以收拾人心之作用而已。

據言崇禎帝縊死之際，北京爲李自成所陷，帝縊於柏樹上殉國；帝有一寵任之宦官名黃丞恩者，希冀附葬明陵，欲與帝共縊死，然更無別枝柏樹可縊，將欲縊于同枝之上，又恐遭旨責嚴，不得已，縊于帝足而斃。不意後來尋得帝屍者，覩此情形，不但不以黃爲忠臣，轉以其爲叛逆之人，乃將帝屍葬於明陵，而將黃屍委棄郊野，且屍遊魂無歸，當洪家大軍雲集於高溪廟時，達摩祖師憐其遊魂無依，即將其靈魂移之蘇洪光屍身之

上，故蘇乃得更生，仍名爲天佑洪，重握三合軍之司命大權，統率三合軍，掃蕩七省，連戰連勝，不幸于四川之戰役，爲清軍擊斃，於是三合軍又復四散，而七省亦一律又爲清軍恢復矣。

二 三合會沿革新輯

「三合會」即天地會之化名，世人以此名之，會中人亦即以之自名，遂成爲通稱，或曰：亦即「三點會」；凡「清水會」「匕首會」「雙刀會」等，皆其支系也。

「三合會」之成立，始於康熙十三年，盛於雍正甲寅年，至于大舉事，則以乾隆五十二年台灣林爽文之役爲倡始。

林爲彰化縣大理村人，係「三合會」大頭目，慷慨豪俠，濟困扶危，土民因斯多加入「三合會」，以抗地方官之蹂躪暴政，忽此事爲大吏所聞，即飭總兵柴大紀，率軍三百勦捕，於是林與土人起而拒捕，某夜，突襲清營，破之，斬司令官，陷彰化，嗣又進攻各地，圍諸要隘，絕官軍糧道，官軍爲之所苦，迨福建援軍黃提督普總兵至，夾擊之，林大敗，退保大理村，中途遇伏，幾於全軍覆沒，林舉家遠遁蕃夷中。時有一女黨員鄭氏者，容貌絕麗，又多武勇，能使劍舞弓，槍擊百發百中，領其殘軍，屢與清軍戰，多所擒斬，然極淫肆，後「三合會」大失敗，鄭逃匿廣東，卒被捕殺，然鄭氏之名，至今土人猶存其祭典。

嘉慶十四年，有「三合會」支派「清水會」會員胡炳耀等十七人，在江西崇義被捕，清廷治以叛亂煽惑之罪而遭戮焉。

嘉慶二十二年，「三合會」會員增集數千人之多，至三十二年，大敗清軍於梅嶺，嗣後常稱兵以與廣東官吏抗，而在江西之會員亦頗多，公然干涉行政，地方官極畏之。

道光十二年，兩廣湖南各山中，猺族叛亂，傳言爲「三合會」所煽惑，官軍征猺族，乃因以征「三合會」，屢殺至二千人之多，一時居於猺族官軍間之「三合會」，更結猺族以攻官軍，某夜，猺族效田單火牛之計，燃火羊角上，驅羣羊出山，官軍猝而進擊之，猺族卽自後突出襲擊，官軍大爲所敗，後猺族以得賄故，退入山，「三合會」乃獨當前敵，被戮者頗衆。

綜觀以上各節，「三合會」蔓延之廣，可見一斑。當是時，臺灣、兩廣、江西、南方一帶，「三合會」頗跋扈，而以福建一省爲醞釀之所，雖清廷官吏下嚴令痛制之，卒無效，蓋此種祕密社會，不獨爲清廷官吏所憂，且因組織嚴密，行俠仗義，自閩、廣、桂、粵來及南洋各島、或暹羅、印度、諸地，往往到處皆有聯絡，黨羽既多，威風凜赫，以致不願入會者，亦多憚而求其保護，有不得不入會之勢。

迨道光三十年，「三合會」騷擾兩廣各地，太平軍效之，起事廣西，輾轉而至中原。

太平軍首領洪秀全，係農家子，嘉慶十七年，生於花縣，距廣東省七十里，幼喪父

母，於鄉里授徒爲業，屢應省試，皆不第，繼乃流寓四方，陰結同志，常賣卜江湖間。

先是廣東人朱九濤，假唱上帝教之名，以發揚洪門之抱負，洪秀全及其同鄉馮雲山等師事之，九濤死，推秀全爲教主。道光十六年，秀全與雲山同至廣西，居桂平武宣二縣交界之鴟化山中，傳上帝教。初桂平有「保良會」者，秀全雲山等藉以宣講教義，聲勢漸大，已遭滿清官吏之陰惡，是時桂平人有曾玉珩者，家資累巨萬，受教於秀全之門，負擔經濟之資助不少，而秀全妹婿武宣人蕭朝貴，亦來桂平，朝貴與楊秀清交最善，秀清先世爲廣東人，後遷至廣西，居桂平縣之大黃江，世以製炭爲業，秀清豪放無賴，不拘小節，與其同鄉韋昌輝、貴縣石達開，同入上帝教，昌輝、達開、義情慷慨，常欲委身以成大事，顧此時秀全臥病幾殆，一日，竟突然愈，曰：「吾病死作地下人者七日，今始復蘇，能知未來事，舉世將罹大災，唯奉我教，拜上帝，或爲教主之兵，則可免，且死後可升天堂極樂世界，若拜上帝，納銀供香燭，則可贖已往一切罪惡」。其教義輾轉傳播，入教者日益衆多，凡奉其教者曰師徒，男子相稱曰兄弟，女子相稱曰姊妹，稱父曰耶和華——謂耶穌爲其長子，尊之曰天兄，己則爲其次子——而稱楊秀清等爲師徒。

道光三十年，洪秀全、馮雲山、盧寶欽等，造「真言」「寶誥」諸書，密行傳布，隱行蓄髮易服，潛伏山林間，遣人四方遊說，會大疫歲饑，人心所在傾動，附從之者乃日益多。

於是，洪秀全舉兵金田村，移屯武宣縣東鄉，招集四方豪傑；是時，「三合會」各頭目之有武器者，皆歸秀全軍，然以其教義相異，不久輒散去；惟廣東羅大綱始終從之，世多以洪秀全爲「三合會」首領，呼太平軍曰三合軍，實則稍有出入也——洪秀全僅容納三合會會員之一部分耳，非親爲「三合會」效力也，雖其復明逐滿之宗旨，兩者俱同，蓄髮易服，尙無背「三合會」之主旨，然「三合會」所奉者爲道教佛教，上帝教所奉者爲基督教，其根本即不相同，且洪秀全會語人曰：「『三合會』之目的在『覆清復明』，其創始在康熙時，主義雖正當，然必至二百年後如今日，始能發揮『覆清』之舉，至於『復明』，則又似是而非，既收復吾人舊有之山河，必當另建新朝，今乃『復明』爲言，焉可以得人心，若就吾真教言之，全賴上帝之威力爲援助耳，其得助多者，以吾等數人，敵彼百萬羣也，予是以不知有孫臏、吳起、孔明、各名將，彼「三合會」有何價値哉？」其語雖因別有存心而出之，然彼自稱太平國王，學亂世英雄之所爲者。蓋已畢露其野心矣。

厥後貴縣林鳳祥，漢陽萬大洪，衡山洪大全等來歸，聲勢大振；秀全即令諸將席捲廣西，進陷永安，創國號曰「太平天國」，自稱爲「天王」，所向無敵，遂進陷南京據之，時「三合會」亦紛紛起於各地。

道光二十九年，新嘉坡陳正成，設「三合會」支部於廈門，命名曰「匕首會」，入會者數千人。咸豐元年，消息達省城，清官吏調查該會之性質，欲鐵定之，遣道員某，巡捕

陳正成，陳被捕後，拷問令自述，以陳爲新嘉坡籍，英國領事欲干涉其間，然不知陳究拘於何處，正訪察間，陳已斃於拷問之下，昇其屍以肩輿，仍棄之於其寓前，移由黃威代領其衆，時官吏橫暴，屢竊詐豪富財貨。

咸豐三年，以官吏強奪豪富黃姓之財，黃威保護之，率部下二千餘人起事，其隊長多新嘉坡人，奪占廈門附近二市鎮，附從者增至八千，遂進而占據廈門，黃威乃頒布示諭，自稱明軍指揮官，對抗清軍，支持數月，並不擾及外人，其戰也，主張所謂之人道主義，尊視生命，晝而戰，夕而休，不尙夜襲，暮則穩睡，日出則爭鬪，然卒未能持久，糧餉藥彈，清軍則有餘，明軍則不足，以是明軍不得不啓城議款，安然乘輪而去。明軍既去，清軍入城市，縱火劫掠，虐殺人民，戮及童稚，刀鈍而不血，則并縛數人而投之河，殘忍誠不可理喻，英領事通牒勸止，亦無效，乃用威壓之計，以兩軍艦泊香港，若將強制者，於是洋場及船埠周圍俱免於禍，餘各地則一日間有斬殺至二千人以上者。

當廈門爲「匕首會」占領時，上海復有「三合會」起事，彼時廣東福建兩省人之在上海者，約共十四萬人，多爲「三合會」員，其時廣東人劉麗川，福建人陳阿連等，羣謀襲奪上海城，事未發，乃爲清廷地方官偵知，捕粵閩頭目七八人，粵閩人益大怒，致書地方官，謂：「……妄信無稽之浮說，捕我友人，究爲何理，今不速返我友者，立斫汝頭，毋後悔，……」地方官大駭愕，返而謝之，其月二十日，適地方官致祭孔子廟，黎明

、麗川、阿連等六百餘人，潛匿北門外，待啓城，即突然入襲縣署，迫知縣袁某繳出官印，袁某罵曰：「印爲清天子所賜，漢人作官不易，汝欲印者，先取吾頭」，麗川黨人大叱斬之，衆因圍道署，是時徒衆聚集已達萬餘人，城中鼎沸，署中官吏，指揮守兵頻放大礮，衆仍不退，直威脅道臺吳健章繳出官印，吳恐蹈袁之覆轍也，解綬與之，麗川取其印，縛健章，奪取官家銀無算，城亦陷，時其黨悉以紅巾爲號，因稱爲「紅頭軍」。後數日，麗川、阿連等輪殺健章與否，衆議大譁，美公使麥葛爾聞之，邀麗川以吳道台付與監禁，麗川不之許，然有二洋人潛誘健章，自西門越城逸，匿麥葛爾所，麗川聞之大怒，勢將攻租界，租界聞悉，防益嚴，鎮江之清軍，聞上海陷，計非敵擊不能攻克，乃向洋人求購大礮數尊，洋人以須自保不允，清兵乃強奪之，與洋人鬪，死者數十人，彼時清兵營跑馬場，有四千餘人，時或嘲弄洋人而毆辱之，於是上海各國領事請於總督何桂清，欲移跑馬場駐營，桂清猶豫未決，各國領事又致書，令速移營，否則將以兵力奪取，時英、美二國軍艦在上海者各一艘，合租界所有洋兵，得三百餘人，各戒嚴以待，桂清以爲仇洋人，則洋人必惡我而助敵，轉而攻我，則滬城胡以得復，遂自至租界，謝罪洋人，時清軍集上海者萬餘人，借洋人之力，以斷糧道，復向城中破擊，麗川聞洋軍之助清軍也，率死黨百餘人突圍遁走。

道光三十年，「三合會」蜂起於兩廣各地，見洪秀全之得勝也，氣益張。咸豐四年，

廣東各州及廣西全省，盡皆叛亂，「三合會」乃占領廣東之肇慶、佛山、東莞、各地，廣東省城，幾為所包圍，珠江悉為占有；占領各地之頭目，雖多放蕩無賴，然其軍隊尚有紀律，統率之者亦多得力，又努力公佈其目的，其旗有「反清復明」等字，而對於外人亦知竭力聯絡，感情頗不惡劣，然清軍之運餉廣東城，亦利用外人之助，懸外國旗，即能安然行過三合軍之礮臺與軍艦間，此則外人之賜惠於清軍者多矣，否則，廣東一陷，清國南方一帶，必盡陷於三合軍之手，而無一塊立足地矣。

咸豐四年十一月，廣東一豪商備置艦隊，運清兵向佛山，與「三合會」戰，三合軍大得勝，斬獲清軍兵弁四五十人，且殺戮其兵士無數，捕獲人中，遇有英、美、兩國人即釋之，惟清軍官兵五百人悉被殺，後又戰於珠江，即用此艦隊，攻破清軍艦四十四艘。

在廣東通商之外人，久惡叛亂之不得善果，遂亦不望「三合會」之遽有成功，而被累尤甚之英人，漸至轉而袒庇清軍；適「三合會」頭目亦各自涣散，其中有頭目某，率黨徒大半走廣西；又有八千人，至桂林與羅將軍結合，形勢遂一大轉變。咸豐五年，清軍益順利，而殘忍之慘禍亦至烈，廣東省城外十數村鎮，為清軍所克者，屠男女老幼動以千百計，亦有解送城中處斬者，其餘各縣之清軍，與餓虎無異，或囚鄉民五百人為一團，械送省中，或囚萬人為一羣，禁之城內，日殺七八千人為率。且更有生剝之者，廣東生靈之傷於官軍手者，有百餘萬人之多。

廣東總督葉某之鐵檻「三合會」，爲法至嚴。然兩廣、江西、福建、諸省，尙時起暴動，方英、法、同盟軍之占領廣東也，太平軍石達開自湖南進兵廣西，欲攻據桂林，「三合會」助之，頗有復興之氣象。咸豐八年，陳清康率軍數千，會集於廣東之北，隱有占領廣東之意，欲待同盟軍一退，即行起事，適攻擊桂林之太平軍，遇強悍之清廷援軍，突圍逃廣東，更於中途召集無賴，聯合三合軍，其聲勢轉而壯盛，其主力軍乃再向廣西推進。

主力之太平軍既去，清軍乃逕向三合軍攻擊，並用賄通縣貳等法，暗約「三合會」副統領陳政及其餘諸頭目，謀殺其統領陳清康，率衆投降；陳政昧於時勢，竟斬其統領，清軍乃大得勝。官吏爲邀功升職起見，擴大血戰報告，乃捕拿與內應無涉之三合會員二千人以上，斬殺之，於是清軍自誇其能，十年之間，凡「三合會」之在廣東及其隣境上，傳播無政府論者，悉處極刑，捕縛者無一宥恕。然會員家族之能幸逃至香港者，莫不切齒入骨，時圖報仇，香港旣無清廷官吏之監視，於是，更努力於宣傳「反清復明」之主義。

光緒十二年，廣東惠州府甯山，有三合軍三千，抗官起事，別有石工四百，編爲一隊，爲三合軍之應援，由香港至九龍山會集，及至歸善，則甯山之三合軍，已爲清軍擊敗，於是此援軍卽行解散。

光緒二十四年，「三合會」頭目李立亭、洪振年等，起事於廣西鬱林、南甯一帶，連陷各城，席捲全省，所餘僅梧州、桂州二城，清軍多投降之，此為太平軍以後之第一大亂，延至十數月之久，清軍始得鎮定之。

光緒二十六年，「三合會」頭目鄭弼臣等，與「興中會」首領孫逸仙相約，受其指揮，在廣東惠州樹立革命之旗幟，所在響應，附從約有二萬人以上，然終以外絕糧運彈丸之途，內則清軍援者頻至，勢不可支，卒解散。是役也，日本山田良政戰死於虎頭山。

以上為三合會之小史，按其宗旨始不過「反清復明」，自孫逸仙變化其思想，乃變為近世之革命黨。革命之所以發源於南方而風靡全國者，「三合會」未始無力也。

此外又有海外三合會，由中國本部黨員，扶植其勢力於海外，其在海外者，不但以傾覆清政府為宗旨，又有貧病死喪，互相援助之義，其會員之友情，不僅在生時，並及於死後，遇無近親經紀其死喪者，諸友即代營其葬儀，送還其遺骸，雖骨已腐朽，猶不忘還葬中土，以是僑民欽其義，入會者益多。

三 哥老會沿革新輯

「哥老會」或稱「哥弟會」，亦為「天地會」之一支，其成立在乾隆年間。同治時，平定粵亂以後，湘勇撤營，窮于衣食之途，從而組織各團體，於是「哥老會」之勢力始盛，此輩營勇之中，除有仍充水陸軍人將弁者外，餘則皆以賭博盜劫為業。曩有兩廣總

據李某之弟自廣東回京，所載財物百餘船，自湘水而下，「哥老會」襲之，掠奪其船八十艘。「哥老會」之從事出武孝事，自此次起！然其本旨則在「復仇」，其理想則為「俠義」，故嚴禁驅撫，不害良民，惟襲劫不義之豪富，與剷除不正之官吏，世人又名之為「洪幫」。

「哥老會」之宗旨，與「三合會」同一本源，為實行「反清復明」之組織。自耶教傳播，因其儀式之不同而生國人之誤會，加以淫邪，抉眼，剖心，取膽，割勢，和藥之謠言到處流傳，士人偶有紛爭，教會牧師不問事之曲直，一概袒護教徒，遂生嫌惡洋人之情事，化為激烈之排外運動，而「哥老會」之勢力更甚矣。其最盛之地方，為兩粵、兩湖、四川、及閩、浙、陝、甘、新疆等省，揚子江沿岸各省次之，其他各省，亦無一地不有其會員，故有「洪幫一大片，清幫一條線」之傳說。

哥老會雖久有其名，惟至光緒十七年彌遜一案發生以後，始為世人所注目，此案以關熙明為主，李豐次之。李豐有巨萬資財，其勢力幾凌跨首領而上之，李豐之父李昭壽，本為淮北一無賴，屬太平軍忠王李秀成麾下，當清軍襲天長縣時，昭壽以孤軍不敵，倒戈以降，欽差大臣勝保大喜，奏獎三品頂戴，賜名世忠，然清廷恆猜疑之，後卒藉故處以死刑於安徽，李豐乃入「哥老會」，一以雪父恥，報父仇為念，欲傾覆滿清政府，乃致銀六萬兩於鎮江，託稅關洋人彌遜，以三萬兩購軍火，彌遜更聘六洋人密為之助，

由香港購辦軍械藥彈炸彈，密輸之鎮江，時其僕及素與連絡之中國人，以陰謀之嫌疑，被清官吏捕縛，嚴加拷問，不得已供出同盟諸人之姓名，於是彌遜亦爲捕去，經上海領事審問，監禁九月，驅逐回國，明年，乃捕獲李豐，於獄中自殺，其妻妾及婢，亦同時自殺，最後乃捕得關熙明，處以死刑，與李豐屍一同斂首。

自此案發生以後，國人以爲洋人狡詐，揚子江沿岸，對於外人，益行激發惡劣感情，外人之被虐殺迫害，所在有之，沙市之日本領事館、稅關、招商局、怡和洋行、等房屋，俱遭焚爲灰燼，而破壞外人財產之責任，乃轉由清國官吏負擔，於是「哥老會」益肆行無忌，清政府恐再與外人生隙，遂一律視爲暴民之煽動，恆以「哥老會」爲口實，於是「哥老會」之聲勢亦日盛。

光緒十八年，江西、湖南交界之醴陵，捕獲四「哥老會」中人，二人已殺，二人則尙存審問，於是有會員一千人蜂起劫獄，救出二人，走五臺山中，官軍勦伐之，乃四方潰散。

光緒二十三年冬，日人平山周僧畢永年、林述唐、遊湖南，晤「哥老會」頭目李雲彪、楊鴻鈞、張堯卿、李望山等，即介紹以孫逸仙之爲人，而謀議於揚子江沿岸集合全國洪門頭目，組織「英雄會」。光緒二十五年，畢永年偕「哥老會」中頭目七人至香港，與「興中會」領袖及「三合會」頭目晤，組織「興漢會」，爲洪門各幫會之總會，推孫逸

仙爲首領，此即「哥老會」連絡近世革命黨之始，其思想乃大變化。

光緒二十六年，「義和團」亂起，各國聯軍進北京，「同仇會」之馬福益，約唐才常於湖南起事，以抗清廷，惟在漢口洩漏密謀，唐才常等數人，爲張之洞所殺，馬福益之總參謀劉佐朴，見事已敗，恐禍及其身，思以功贖罪，將同黨姓名密告於張，於是胡頭目二人被捕，馬福益僅隻身逃免。其年，李雲彪、楊鴻鈞、以廣東不易成事，轉而至上海，結識唐才常，見康、梁等聲勢正盛，遂再至廣東，起事惠州，惟又以機謀未密，事卒敗。

光緒三十年，馬福益與黃興等計謀，一面派人至廣西連絡各首領，一面則連絡「三合會」、「青幫」、「白門」各組織，設一總會，名「興華會」，入會者，每年納會費一元，積至一百萬元，則購買軍器起事，未久而陸亞發起事廣西，攻柳州，奪洋槍五千枝，廣東總督乃大發兵勦伐之，陸亞發急告馬福益，令在湖南起事，馬福益正創立「興華會」，諸事未備，雖覺爲難，然時機不可失，適八月衡陽有「普濟大會」，四方英豪羣集於此，馬福益乃招集三十六正龍頭，七十二副龍頭，分中路及東南西北五路，約以十月十日同時起兵，會謀洩，九月十五日，南路正統蕭桂生，及西路副統游得勝均被捕，後又捕得馬福益，斬於瀏陽西門外，廣西陸亞發軍亦敗挫，陸亦爲官軍所擒。

光緒三十二年，江西萍鄉礦夫肇事，礦夫多屬「哥老會」「洪江會」，於是馬福益

部下之舊頭目，乘機革命，率領礮夫起事，由萍鄉進攻湖南之醴陵及瀏陽，陷之，將長驅進攻長沙，人心所在騷動，將成第二太平軍，其告示有「……爲祖宗雪恥，宜同德同心，體天伐罪……」等語，兩江總督發兵二千向萍鄉，湖廣總督發兵三千向瀏陽，惟官軍多有與之通者，槍皆向空射擊，或乘槍與之而遁，不易討平，湖廣總督更發礮兵救援，交戰二十餘次，革命軍始以彈丸缺乏而潰。

按昔時「哥老會」皆排外，自近時革命黨入其中，灌輸新觀念新主義，加入新靈魂，遂變爲革命軍，萍鄉之役，凡教會牧師，亦皆一律保護之，足見「哥老會」思想之改革及其新力量之雄姿矣。

當時，在浙江之「哥老會」，處州王金寶則稱「雙龍會」，衢州劉家福則稱「九龍會」，浦江杜亦勇則稱「千人會」，嚴州濮振聲則稱「白布會」。其餘如紹興竺紹康之「平洋黨」，嵊縣裘文高之「烏帶黨」、「金錢黨」、「祖宗教」、「百子會」、「白旗會」、「紅旗會」、「黑旗會」、「八旗會」等等，其初皆以仇洋爲主義，因憤耶教跋扈之反響故也。惟自近時「革命黨」入其中，宣傳洋教之跋扈，由於滿清政府之惡劣，欲除耶教之跋扈，必先傾覆滿清政府，於是各地黨會，尤其是浙江省內各黨會，遂一變而爲傾覆滿清政府之組織，其仇洋之主義轉以銷滅。於是更有陶成章、沈英、張恭等，倡議於杭州，集浙江、福建、江蘇、江西、安徽、五省之頭目，開一大會，打作一團，名爲「龍華會」。

，以從事於顛覆滿清政府之工作。

以上爲「哥老會」之歷史。「三合會」既化爲「革命黨」，「哥老會」亦復變爲「革命黨」，於是全國各省之諸會黨，悉統一而爲「革命黨」焉。

由上觀之，「革命黨」堪告成功者，固然是靠自己革命會員之努力，及鐵血精神之代價換來，但是其組織前身，及借幫會力量之處，實亦不少。足徵幫會力量之大，作用之強，洵屬可驚可畏，而關心社會國家者，不可不潛加研究也。

(本段節錄自日本平山周氏所著之中國秘密社會史。編者註)

第三章 桃李劍敍

周曰勝 漢曰勝 洪曰大明 和合萬雲龍

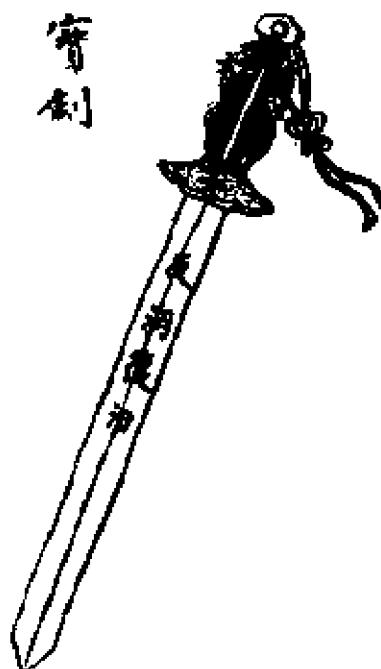
復弟○○拜托

劍是龍泉劍 刀是青龍刀 此劍君王隨

身佩 乃是姑嫂精靈造 姑姓鄭名玉蘭
嫂姓郭名秀英 姑嫂死後 精靈所寄

化成桃李樹 結成桃李劍 劍頭字號乃

係二龍爭珠 劍之根由 乃係桃李二木化成寶劍二枝 分爲左右 左邊一枝交付在



祥夏方大洪之子孫方元宗收去。右邊一枝交付在白狗洞朱昌之子朱德祿收去。但此
 根由 因何而起 事因福建廈門大咸美之地 有一人姓鄭名君達 身居水軍都
 督之職 委任鎮守邊廷 又移任在湖南海口做大元帥 出征未回 只因有一游
 方和尚 名叫麥雲 先在少林寺打掃天堂 失手打破佛前玻璃燈 逃出寺門
 走至大咸美之地 看見鄭玉蘭郭秀英二人 生得天姿國色 便想起淫心 是
 夜就來強迫行姦 姑娘不從 乃不得已投水身亡 屍骸流於沙灘之上 沙泥微
 遮其體 無人知覺 后因吳成貴父子在河邊捕魚爲生 看見二女人屍身 形容
 如生 父子二人 起了善念 將他屍骸收拾 埋葬於沙灘岸邊 做成一座坟
 墓 每日捕魚來往 從墓前經過 數月之後 誰料天意不忘善人 墓邊忽然
 發出二叢桃李 有八尺圍之大 滿樹結實 吳成貴父子大喜 收摘往賣 得
 利甚多 此乃姑嫂二人靈魂所感化而生 以報答收葬之恩 不料一日天起狂風
 飛沙走石 將桃李二樹吹倒 吳成貴父子聞知此事 卽往觀看 見桃李二樹
 果然倒地 正看之際 忽然見樹頭凸出二口寶劍 此劍乃桃李二樹所化 能千
 變萬化 飛騰空中 千里取人首級 實是至寶 吳成貴父子收了寶劍 回家
 收藏 後因少林寺被火燒燬 有五人走到福建廈門大普庵居住 結拜起義 遇
 見吳成貴前來投軍 結拜之後 說出家藏一口寶劍 取來獻上 將往事陳說
 明

白 言此劍乃係桃李木所化 五人聽說 便接手觀看 見寶劍光芒爛爍 真是至寶 因此收藏在洪花亭上 以爲「反清復明」之用 且以爲記 後來謝邦行聞知該麥雲僧有此事情 齊呼衆兄弟將他捉拿 送給鄭君達之處 請他治罪 郑君達不敢行刑判斷 因爲事屬無據 未知真假 謝邦行又往報知衆兄弟 說他前日打破佛祖玻璃燈事小 今做此奸心叛骨之事大 因此將他斬首號令施行 此人排行第七 開圩場時斬亞七之舉 卽此因由也 但此事係報姑嫂二人貞節之冤 以見忠義之本 妖惡之罪 非同小可 乃驚天動地之事 故立爲敍

按此篇「桃李劍敍」，係英倫不列顛博物院所藏光緒抄本之真蹟，敍述「桃李劍有二枚，係鄭君達之妻及妹二人被迫身死，靈魂所化」。此段掌故，據一般抄本所載，大意爲：「……忽清兵人馬到來捉獲，此時見寡不敵衆，兄又無軍器，只得脫身而走，適鄭氏姑嫂兒子，來此祭坟，不覺見坎頭現出桃李木寶劍一口，劍頭二龍爭珠，劍尾有反清復明四字，清兵追趕，五位僧人就將寶劍勇力殺去，殺退清兵……」而本書上篇根據同治本所載：「五人往丁山之下港尾散步，無意間邂逅盟友鄭君達之妻及妹，互訴苦情……忽有一桃李劍自鄭君達之墓中躍出，郭秀英操得之，……郭秀英即用此劍亂揮，殺退清兵，斬首無算，遂以脫險。……無何，此事又爲陳文耀（一說張建秋）所知，派兵前來搜索，郭秀英則先期探知，乃以劍付與二子，令其速遁，已則與鄭玉蘭同投三合河而死……」。據上三種不同之記載，可見特會中人，口耳相傳，輾轉訛異，撲朔迷離，孰是孰非，難以鑒定，惟大體爲（一）表示反清復明之宗旨，（二）桃李劍有兩技。此外，更有人認爲「原無此事，純因亞七奸淫不義，爲洗雪姑嫂二人被迫之辱起見，乃化出此段故事，實則子虛之談而已」，然乎否乎？有特識者母弟之攷證。——子峯識——

第二編 組織

第一章 分房分省概況

天地會之組織，在過去時代，原為從事於積極之顛覆政府行為，故一切行止，均採取絕對保守祕密之途徑，而不能公然適用有系統之縱的組織方式；然國仇私仇，既不甘不報，政府當道，又監視森嚴，始創者乃不得不苦心研創，寤寐潛研，於是，發現一種分房、分省、分部、而更以山堂為獨立本位之橫列組織辦法，以資因時制宜，因事制宜，因人制宜，分頭努力，分工合作，而期盡量發揮司撥鉛彈性之卓越效力，是達至仇伸志之成功。故言洪門組織者，絕對不能認其與一般公開組織之有單純系統，可以繪表列線以闡明無遺者也。

按天地會於設會之始，倉立五大公所，劃分前後五房，分配各省活動，儼然若五大藩鎮，以收一呼百應之效。此種辦法，雖以年代久遠，精神漸懈，以及礙於政府監視之嚴厲，未能公然舉行偉大之集會，然而，五房分省起義，五都旗幟徽號，以及各部使用特造文字等等，均尚典型猶存，從未混亂散失，有所改變也。茲分述之於左：

一 分房分省組織起義概況

前五房者，即指前五祖而言，分據各省組織起義之任務：

長房	蔡德忠	在福建江蘇組織起義
二房	方大洪	在廣東組織起義
三房	馬超興	在雲貴四川組織起義
四房	胡德帝	在湖廣組織起義
五房	李色開	在浙江江西組織起義

後五房者，即指後五祖而言，分配於各省擔任組織起義之工作：

長房	吳天成	在西蜀組織起義
二房	洪太歲	在貴州組織起義
三房	桃必達	在雲南組織起義
四房	李色弟	在江南組織起義
五房	林永昭	在河南陝甘新疆等地組織起義

前五房後五房分立五部旗號堂印等如下：

第一部 稱一九梯，分配於福建江蘇、記號爲江、彪，旗爲黑色，記前祖蔡德忠，後祖吳天成之名諱，配以青蓮堂鳳凰郡等字，是部之印爲菱形。

第二部 稱十二梯，分配於兩廣貴州，記號爲洪、處，旗爲紅色，記前祖方大洪，後祖洪太歲之名諱，配以洪順堂金蘭郡等字，是部之印爲三角形。（海外致公堂等

多屬之)。

第三部

稱九梯、分配於雲貴四川，記號爲汨、鰐，旗爲深紅色，記前祖馬超興，後祖桃必達之名諱，配以家后堂福寶郡等字，是部之印爲四角形。

第四部

稱二九梯、分配於江南湖廣，記號爲淇、鯀，旗爲白色，記前祖胡德帝、後祖李色弟之名諱，配以趨越堂遠漳郡等字，是部之印爲平行四邊形。

第五部

稱爲四七梯，分配於浙江江西及河南，記號爲泰、鰐，旗爲綠色，記前祖李式開，後祖林永昭之名諱，配以宏化堂隴西郡等字，是部之印爲圓形。

(註：此係五部總旗幟，前五祖後五祖又各有旗幟，分爲彪鷹趨、鷹及鼯鼯趨
鼯十種，其顏色字樣等等，則與此小異)。

各部並特製專字，各從其次以分配使用，並製爲旗旆。其旗旆上所用之特製字，擇要列下：

趨

鰐

鯀

鶴

鷹

趨

鰐

鯀

鶴

鷹

五部五房五祖分配各省組織起義所使用之旗旆顏色及詩句如左：

旗字(虛)房二



旗字(彪)房長



長房祖詩

福建烏旗彪字奇

旗號青蓮明分派

福建烏旗蔡德忠

青蓮堂上鳳凰郡

長房掃草蔡德忠

一片丹心無更改

二房祖詩

東邊行程伴往西

彪字洪英通四海

廣東二房方大洪

洪順堂上金蘭郡

二房掃草方大洪

高溪起義扶明主

甘肅聚會結弘基

一九江房誰敢欺

長房一九甚威風

福建甘肅招英雄

復轉明朝爵祿封

十二底全處處同

十二洪房底數齊

惠州起義在高溪

高溪

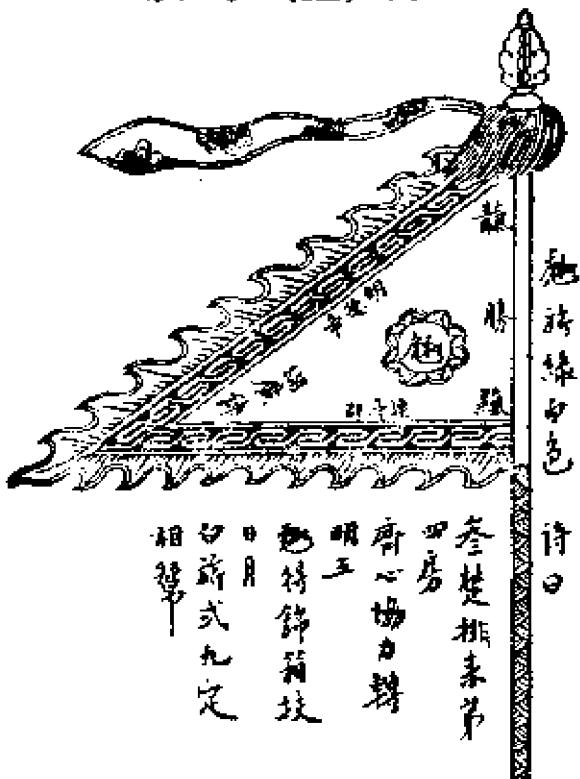
龍字會園洪

二房掃草方大洪

紅旗飄飄鎮廣東

奪鼎明朝立大功

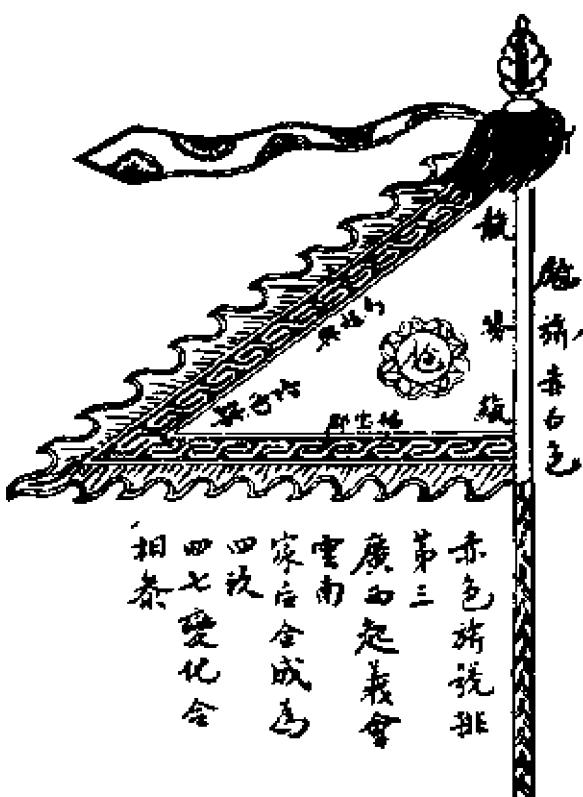
旗字(魏)房四



殺盡夷人掃魯國

頤行天下復明齋

旗字(楚)房主



三國志

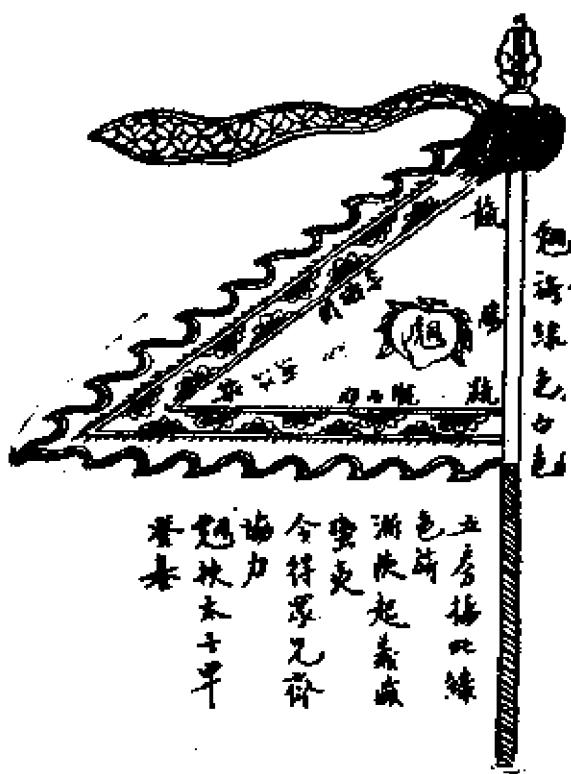
四房祖詩

同心協力助明主

**四房胡德帝招兵
躉處蓮漳分郡派
四房插草胡德帝**

白旗二九定安邦

旗字(翫)房五



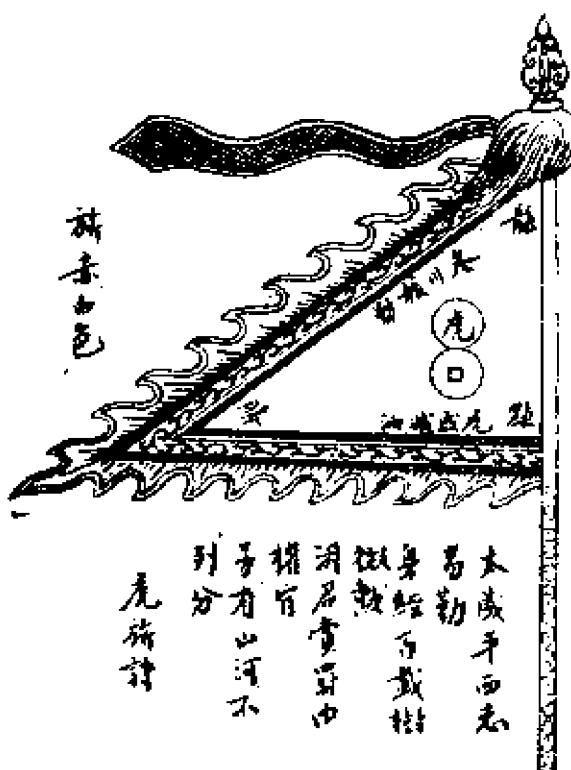
五房祖詩

五房插此綠色旗
浙豫起義滅蠻兒
齊心保扶同忠信
漆來明主早登基
五房綠旗李識開
宏化隨西郡派來
五房插草李識開
浙江招習帶兵來
忠心義氣我兄弟
再復明朝八面來

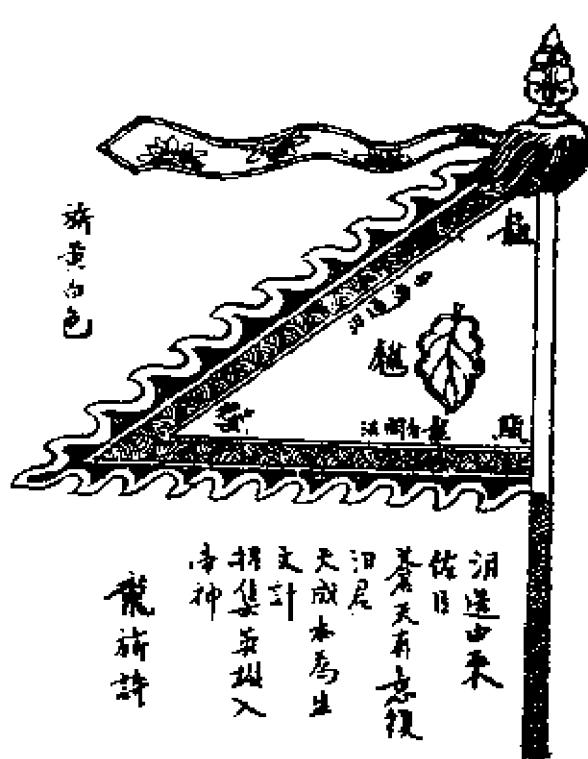
後五祖烏洪赤白綠色旗

後五房旗號，本分爲「烏」「洪」「赤」「白」「綠」五色，各照五部旗幟式樣，惟各房次序有所顛倒；後經更改，依五部所規定之次序，製爲「龍」「鷹」「蛇」「馬」「牛」五房旗，詩句亦有所不同，茲併刊於左：

旗字(麟)號二



旗字(麟)號一



一號「鳥」旗 林永超

北斗洋洋鎮朔方

順天行道明大光

烏旗搖動軍威振

奪取城池第一功

(註)一號旗本爲長房吳天成使用，後改爲

「鳥」旗，由林永超使用。

龍旗詩

汨羅江
天成本馬生
文計
羽集草根入
帝神

洞庭古采

汨羅江
天成本馬生

養天有志復

文計

羽集草根入

帝神

龍旗詩

二號「洪」旗 李式開

五號洪旗派中枝 虎將英傑少人知

洪家兵力誰敢敵 進入木楊熟習詩

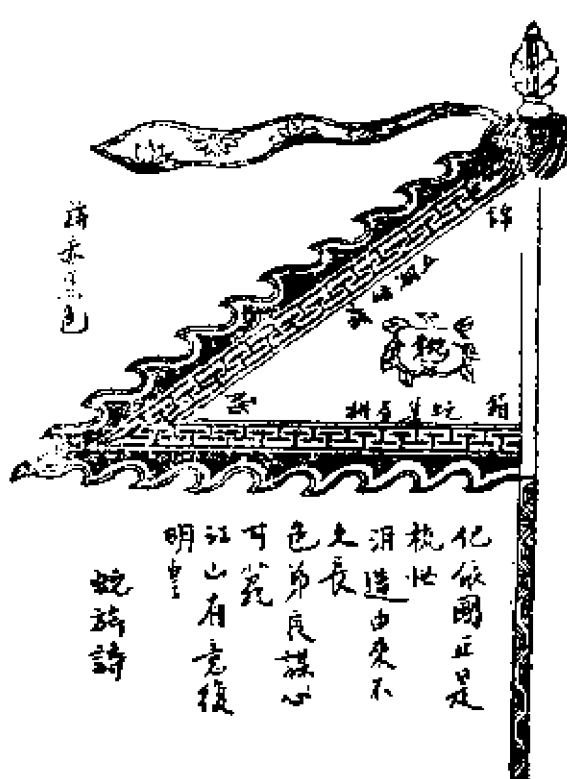
(註)二號旗本爲二房，太歲使用，後改爲

「洪」旗，由李式弟使用。

旗素白色

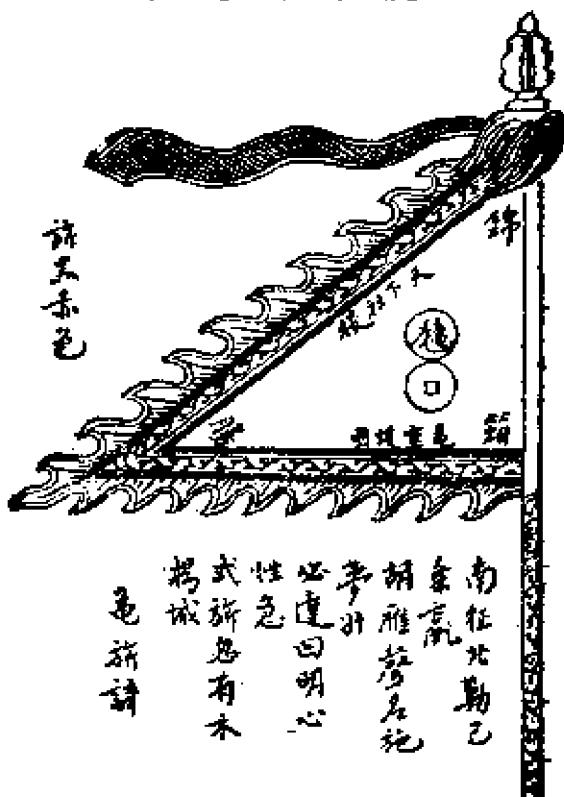
虎將詩

旗字(號)四



四號「白」旗 桃必達
此度祖山臨歷色 錢葉書唐封大明
其中玉旗何人問 義兄同扶白旗升
(註)四號旗本爲李式弟使用，後改爲「白」
旗，由桃必達使用。

旗字(號)三



天成名號居第三。赤旗聚會川雲南
開基得見洪英主 封爵公侯伯子男

旗字(題)號五



五號「綠」旗 洪太歲

綠旗五號盡姓洪 太歲興師百萬軍
軍聲威振南京省 去殺汨朝奸復明
(註)五號旗本爲林永超使用，後改爲「綠」

旗，由洪太歲使用。

二 論山堂時應用文件

開山開堂之時，其應用之詩詞文件，異常繁複，大抵開山時應具備「出山東」「進山東」（即所謂之公事）。「進山東」爲昭告天地之誓文，「出山東」爲通告天下各山主之檄文（據此檄文至各處招集，則謂之揩榜下山）。此等文書，恆用四六駢體，而於文後審明各種執事之姓名等級，以及各種條例。其文字立義，多爲申述開山立堂之原因，目的，以及「山」「堂」「香」「水」命名之根據。茲略舉古今之「出山東」，「請神祝文」，以及山堂中應用之詩句號令，如「鎮山令」等等，刊載於左，以見一斑。

(二) 出山東

△△△△△△△△

出山

甲戌
巳巳

丁酉

進山

甲戌
丁卯

庚子
丙戌亥

進山

庚子
丙戌亥

△△山

△△香

△△堂

△△水

中原多故，災害頻仍，內有△△之危，外有△△之患，國亡種滅，迫於目前，凡有血氣之倫，稍具愛國之念者，甯不有動於中，而攘臂奮起乎，竊思報仇伸義，乃五祖之遺訓，替天行道，本洪門之信條，國家興亡，匹夫有責，吾輩英傑，豈敢後人，△△等既受先輩之栽培，復蒙義兄之指導，仰慕前賢，追隨驥足，故不揣愚昧，於△○年○月○日在○○處虔告

五祖，拜將登壇，招賢納士，廣結天下之英豪，冀救目前之急難，故以○○名其山，○○名其堂，○○○○名其香，○○○○名其水，○○山者，紀五祖也，○○堂者以五倫八德而爲組也，○○○○名其香者，誓以天地日月共存也，○○○○名其水者，合四面八方而爲一也，取茲數義，所以勉同人之進德，而使其懷祖訓，光國族也，伏願我海內

外先進，堅茲微忱，匡其不逮，知我洪門非精誠團結，不足以圖存，非努力奮鬥，不足以復興，萬衆一心，同建民國，將使我

五祖威靈，震懾宇宙，五倫八德，遍滿五所。茲特發○字號簡文一道，給本山智松堂背
榜下山，廣結英豪，招賢納士，復興國家，共建和平，此簡。

三

三

8

右給○○○收據

山生
御山生
寒雲

盟設香長

會辦

通城管事
轅門大老公

○○總字號

公正和平，楚材善寶，強毅剛誠，勇能果敢，敏捷精明，誠爲謀守，衆志成城，慈祥儻
悌，忠恕力行，威儀肅慎。

仁文堂字號

仁民愛物，祖述憲章，懿鑠列聖，振筋紀綱，干矛袍澤，家國攸光，臺闈肇基，露布襄陽，麾旄秉鉞，虎蹕龍驤，筆路蘚樓，開闢巖澗，蒼生霖雨，簞食壺漿，風雲會合，江湖廟廊，繼承不顯，我武維揚。

義衡堂字號

義懷春秋，交際羊左，倜儻英豪，起牧廉頗，川媚山輝，金樓玉錯，蘭茝苔芩，菽粟水火，道故班刑，詩賡代木，聲氣應求，容止肅穆，劍佩雄冠，琴樽高座，楨幹棟樑，質良輔佐，福壽康甯，溫恭謹恪。

禮德堂字號

禮迺邦本，事上尊親，進德修業，月異日新，履中習靜，銳意凝神，知今鑒古，銘盤書紳，鼴勉奮發，煦燠陽春，品端學博，定情華實，海涵嶽峻，遠法近因，懷柔綏撫，禦務睦隣，遐方悅服，率士來賓。

智松堂字號

智珠在抱，「公正和平，楚材善寶，強毅剛誠，勇能果敢，敏捷精明，猷爲謀守，衆志成城，忠恕力行，威儀肅慎」慷慨縱橫，於彌縫密，保泰持盈，機樞閭閻，大夫鄉士，

匡時名士，地柱天擎。

信廉堂字號

信仰心堅，人羣則效，派衍薪傳，遵從遺教，規距準繩，典謨訓誥，休戚相關，鹽梅同調，絡繹珠璣，星辰環照，錦綯垂父，圭璧騰曜，生聚綱繆，勸誘利導，體用完全，練達圓妙，億萬斯年，繁榮再造。

(二) 進山東

竊思國是蜩螗，正英雄建業之秋，虎踞龍蟠，本豪傑立功之地，稽古帝王，烏牛白馬告天地而起義桃園，破黃巾而三分鼎立，義薄雲天，光昭史乘，繼起者，或據瓦崗而立寨，或鎮梁山以稱雄，賢豪之崛起，不一而足，迨清康熙間，我祖招集英雄，平西出力，功不加賞，勞不擢爵，反以勇猛神武，遭讒焚寺，我祖乃起義花亭，建旆出師，登壇拜將，興起龍虎之兄弟，裁成仁義之英雄，此當時之俊傑，乃我輩之淵源。○○少讀詩書，粗和禮義，飄零山岳，寄跡江湖，鮮受仁兄之指教，多蒙前輩之栽培，觀此世變時艱，道德淪亡，何以無一動念，以繩矯祖業，挽世狂濶哉，語云，識時務者乃爲俊傑，知世道者不愧英雄，○○雖不敢以此自居，但既承義氣，點出龍頭，亦聊以仰慕前賢，追隨先進，爰覽中山之秀，興懷秦水之清，立山廟堂，義結洪英，名山曰五行。

者，因山勢聳峙，萬千變化，龍蟠虎踞，卓爾不羣故也。名水曰長江者，因水勢浩蕩，澎湃漣漪，三千揚子，斯爲天塹故也。旣得鍾山之崔嵬，復毓秦淮之秀氣，而代有人文之蔚起，英豪之崛起，故名堂曰忠義，蓋以兼慕桃園之義氣，梁山之威風故也。我祖赤胆大義，化及海外，千秋禋祀，四海不替，故名香曰大同，取四海一家，洪英溥化之意也。茲當天朗氣清，惠風和暢，謹選吉日，誠選良辰，設五祀之靈位，懸關帝之聖像，虔伸祭奠，當三光之照耀，共矢至誠，伏願當道俊彦，執事仁兄，踴躍急公，齊襄此舉，俾豪傑同心，雷雨挺經綸之盛，英雄合志，光輝如璧玉之圓，愛國愛鄉，端賴我始、恢復道德，胥在我輩，聊誌蕪詞，用伸微志。

庚辰年端午日在白下○○○○，坐北朝南設立，齊集○○○，望各踴躍進山，英雄聚會，豪傑同心，義聲震山岳，仁德扇華夏，所厚望也。此處有……初五日酉時進香，初吉日卯時圓香。

庚辰年五月五日申時進山，初吉日辰時出山，此告

開 立

點得貔貅百萬兵 擦平匪盜鎮坤乾

特別內口號 孝悌忠信禮義廉恥

點得貔貅百萬兵 擦平匪盜鎮坤乾

特別內口號 孝悌忠信禮義廉恥

忠義香

內口號

團結互助

胸貫文昭武略

五祖結義興洪

華英薈萃五倫山

五倫山

致公堂

忠義正直秉公

花亭念茲在胸

致公堂前孝悌先

長江水

外號 興亞大同

英雄八面威風

爲人四方志氣

互助興亞是重

萬里長江龍虎蟠

特別外口號 人民自衛建立和平

英雄本是洪英子 風虎雲龍總弟兄

以下開列各執事之名

(三) 請神祝文

敬謹焚香拜請，禱告盤古開天，皇天后土，奉六合之道，一片丹心，反沵復明，以順天意之長流！今晚在於○省○府○縣地方，承香主○○○等合同衆兄弟，人人忠心義氣，共來投拜天地會，刺血立誓會盟，結義爲兄弟，萬年同心，永無更改，同心協力，共扶明主，圖復江山，以承正位！今於此處焚香禱告。

皇天玉皇上帝，日，月，三光，五星，七政，五斗，神君，天官賜福，太上老君，西方如來釋迦佛祖，阿彌陀佛，大慈大悲觀世音菩薩，十八羅漢，四大天王，四大金剛，北

方玄天上帝，雲夢山鬼谷先師，關聖帝君，無漏康公，五顯大帝，天后元君，惠福天人，左天蓬，右天蓬，守天門三十六天罡，七十二地煞，週天三百六十五度星君，風伯雨師，雷公電母，行雲使者，值日功曹，五海五龍王，值年太歲，以及一切虛空來往衆神佛，鶴鹿降臨塵寰證盟，以承順天行道之運！再請甘肅省太平府太平縣瑞溪鄉石溪寨，金身佛祖，白錠佛祖，暨本方本境土地，財神，五井地脈龍王。更請廣東省惠州府石城縣丁山脚下，太始祖朱洪英，祖母金氏夫人，太宗洪啓勝，宗氏庇氏夫人，五祖聖賢，長房蔡德忠，二房方大洪，三房馬超興，四房胡德帝，五房李色開，五虎大將吳天成，洪太歲，李色弟，桃必達，林永昭，四大忠賢，韓朋，韓福，鄭田，李昌國，大哥萬雲龍，軍師陳近南及郭天懷，萬道龍，萬道芳，陳定成，鄭其由，吳金來，吳煥兒，謝邦恆，洪孩兒，鄭玉蓮，郭秀英，橋頭土地，水陸龍神，伽藍福德老爺，先前亡兄故弟，並諸神佛前來助其證盟，引至衆

中軍督令
表天懷

(司空不原焉)



(即郭天懷)神佛，結拜兄弟之後，如同手足，患難相

教，不可洩漏機關，如有假心，假報名姓年庚月日，奸心反骨，不仁不義，忘誓背盟者，死男絕女，五雷誅嚴，五路分屍，永世不昌不吉，能存忠心仁義者，福壽齊全，財丁興旺，富貴榮華，反沼復明，保主登基，封王賜爵，萬代封侯，揚名四海，萬古流芳，子子孫孫，百世其昌，今晚衆弟子真心誠意，敬備三牲酒禮，香茗楮帛，玉室百寶恭獻，伏望

天地神佛察察，伏惟尚饗！

天運

年

月

日洪順堂疏

(四) 香堂中應用詩句

看戲四出連詩

(註) 看戲卽開會之諺語

洪門大會 橋頭相會 定國斬奸 忠堂教子

又

玉龍吐出三河水 洗淨奸心好復明 飲朝保主登龍位 洪家兄弟享太平

洗面詩

千金盤內照人心 能照賣帕使相親 洗淨奸心見五祖 保主登基合我心

面巾蓋盆詩

烏雲蓋月水蓋月 抹開雲霧見明天 有忠有義照得見 不忠不義失眼前

解 衣 詩

金榜平開勝字先 改衣朝拜帝王邊 洪兒自有金鑾殿

解頭髮詩

頭上青絲髮解開 披蘚帶孝上洪台 不是披蘚全大孝

殺絕汨朝保主來

三河水詩

金蘭萬世水長流 關人不便在橋頭 入門飲過三河水

五湖四海任你遊

改開青絲孝明君 前像佛教度我身 今晚得逢五祖面
脫衫詩

反汨復明合天心

改開羽衣換羽衣 三十六誓我盡知 月入洪門見忠義

前到木楊教習時

包頭巾詩

一條白布色本新 帶在頭上去招兵 忠心義氣來到此

木楊城內伴明君

看草鞋詩

(註)此詩告貸時用

脚踏草鞋步步分 路上貧困無人聞 兄弟若然知我意

切勿流言告別人

插草爲香詩

衆兄請入木楊城 驚動五營大軍兵

軍師傳令齊發號

義兄保主入帝京

插草詩

一插草爲香

桃園來結義

二插草爲香

盡心來結義

一心願姓洪

三插草爲香

結義表蒼天

報仇自有年

上第一枝香詩

一炷明香插爐中 先奉神明保聖賢

今晚兄弟同盟誓

願學關公結義緣

二炷明香透天台 今晚眞心立誓來
若有假心天地鑒 五雷誅滅分屍骸

上第二枝香詩

三炷明香透天廷 英雄立誓拜神明

忠心義氣來盟誓

五湖四海合洪英

點燭詩

點起洪燭發豪光 百萬洪英在兩旁

今晚桃園來結義

毫光燭照我君王

枯木爲燭詩

兩枝枯木插軍門 招集洪英拜佛前

告訴神明來奉敍

將酒奉敬義兄前

獻酒詩

一杯美酒落地中 兄弟結拜有始終

二杯美酒進天庭 兄弟結拜四海平

三杯美酒進櫃前 兄弟結拜反清又復明

注酒詩

持起銀壺對玉杯 兄忠弟義酒中會 三軍得勝明君起 賦酒三杯駒馬回

飲血酒詩

此夕會盟天下朋 四海招集盡姓洪 金針取血同盟誓 兄弟齊心合和同

又

飲杯洪家鷄血酒 壽元一百九十九 你我聯盟同結拜 忠心義氣各自有
五倫親戚誰人無 切勿說與外人曉 兄弟大家須謹記 若有洩漏斬斷頭

接洪棍詩

先生賜我洪家棍 專打洪家不義人 他朝五祖神靈顯 一點洪塵受皇恩

(註)此棍出在寶南山洪奇木長三尺六寸七十二兩

請洪英祖詩

朱門洪英一洞天

五人立座在西天

日引千軍和萬馬

侯王分封在太平

安斗詩

木楊城內穀滿倉

寶劍雙輝斗內藏

雙鳳朝陽兄弟在

金鶴聚會立綱常

請神詩

拜請皇天神佛聽

西方佛祖法無窮

引出洪人千百萬

伏望神恩佑英洪

盡忠盡義威重重

橋頭今晚聚英雄

自從行過洪家禮

丹心扶國奏大功

拜請皇天神佛聽

西方佛祖法無盡

今晚木楊神佛前

叩稟皇天佑大明

淨壇詩

天一生水水爲先

地二生火並相連

水火合成天地格

寅年變化萬萬千

把守洪門詩

門前兄弟來同宗

入到洪門盡姓洪

有仁有義刀下過

不忠不義難善終

把守忠義堂前

陰陽寶劍日月光

烈開一路往東方

有忠有義刀下過

不仁不義劍下亡

把守木楊城詩

木楊城內過萬軍

將軍一對兩邊分

有忠有義刀下過

不仁不義命難存

拜五祖詩

一拜五祖是神明

保佑洪英殺清君

今晚得見五祖面

神功默扶轉大明

拜先生詩

二拜先生在台前
勝過龍門朝金鑾

今晚得見先生面

教習洪兒數萬千

拜先鋒詩

三拜先鋒天佑洪
招兄結弟共聯宗

同心協力扶明主

殺絕清朝一日空

進洪門詩

一進洪門結弟兄
當天盟誓表真情

長沙灣口連天近
渡過烏龍見太平

松柏亦知分桃李
忠節洪花結義亭

兩座浮橋分銅鐵
橋中一望木楊城

忠義堂前兄弟住

三河聖會百萬兵

福德祠中同結義
殺絕清朝再復明

會香詩

今晚新香會舊香
桃園結義劉關張

若有真心來結拜
兄弟永久萬年長

若是奸心假仁義
蛇傷虎咬刀下亡

莫說誓言無應驗
舉頭三尺有上蒼

祭萬雲龍詩

杜穆飄飄風更戾
丁山一望至今悲

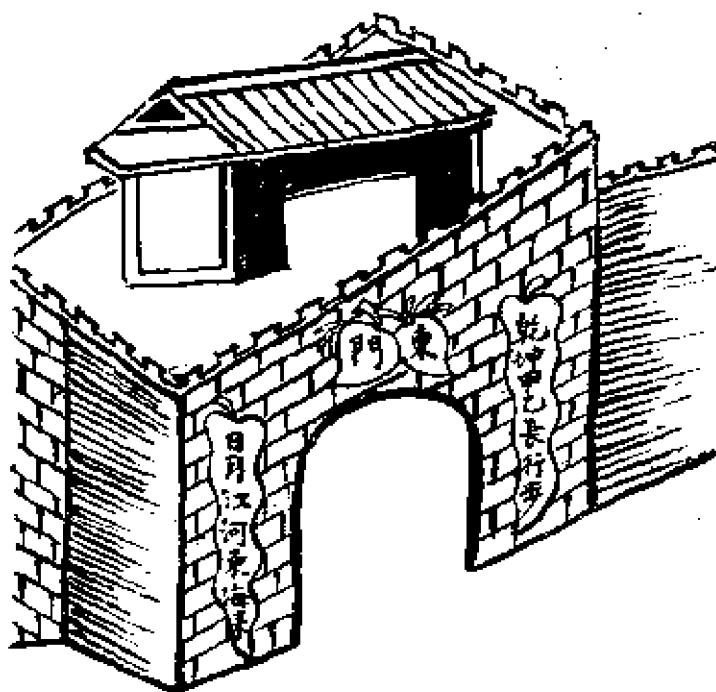
一聲望帝啼鶯殿
十載仇人拜石碑

海水有門分上下
江山無地恨蠻夷

停舟我亦艱難日
難忘雲龍讀舊碑

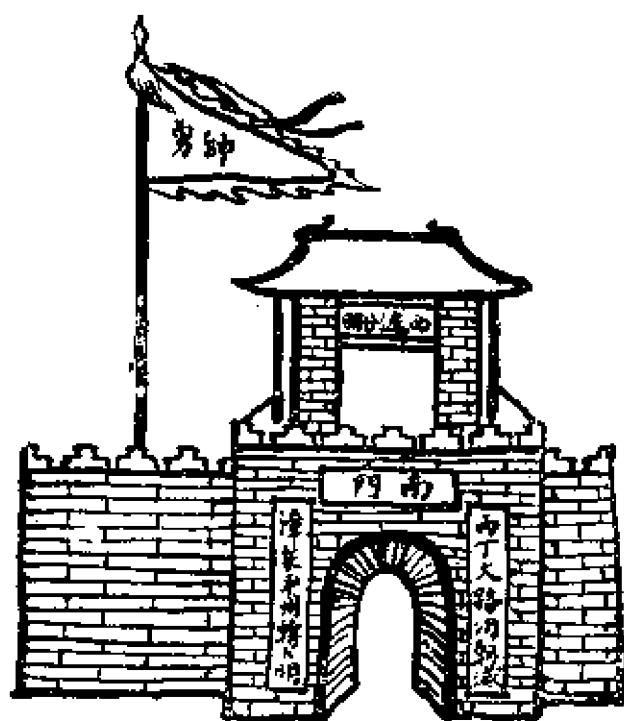
渡東門詩

東門把守是韓朋 忠心義氣不改更
世間多少英雄士 惟有韓朋忠烈能



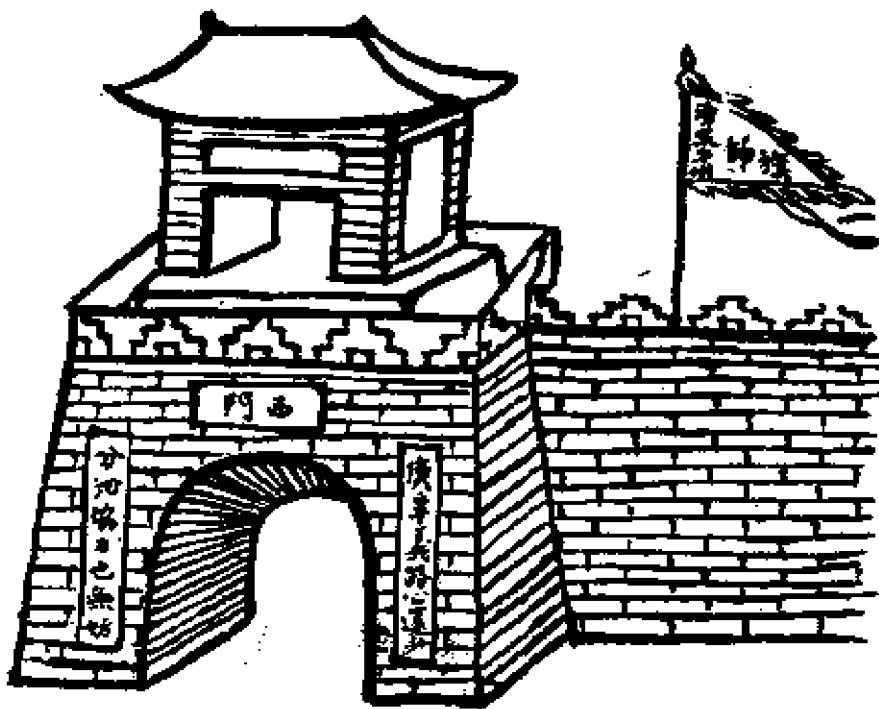
渡南門詩

南門把守是鄭田 鐵胆銅肝志氣堅
萬載江山無改變 英雄愛訪四忠賢



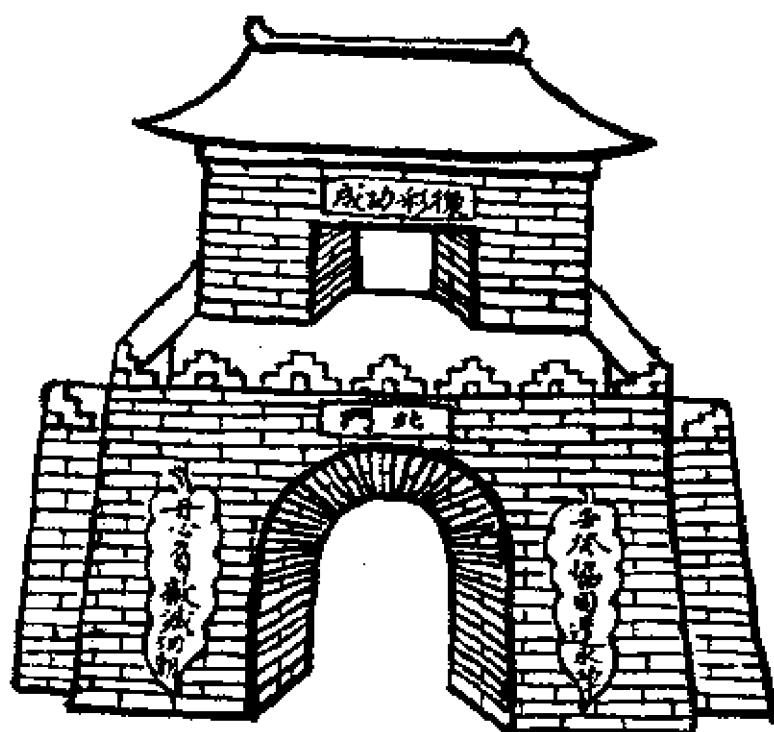
渡大西門詩

西門把守是韓福 忠義盡命世傳揚
人生自古誰不死 想幾人能得祭祀享



渡北門詩

日渡把守北門關 寄妻託子也何難
人生百歲無災難 後來兄弟保江山



萬杜芳萬杜龍把守洪門總詩

洪門把守是芳龍 好比前朝張趙雄 怒打奸臣張士貴

單鞭救主保真龍

二渡門詩

陰陽寶劍日月光 撬開雲霧往東方 有忠有義劍前過

不仁不義劍下亡

三門把守陳定臣

聯盟結拜把冤伸

今晚桃園來結義

復回明主舊乾坤

橋頭詩

本是南陽一老翁

二板橋頭訪英雄

食過不須來問價

新丁食過便知忠

橋心詩

二板橋頭來新丁

左銅右鐵不差分

爲人須要存忠義

過了洪橋骨肉親

橋尾詩

二十一步過此橋

八方兄弟一齊招

三石成橋兄弟過

洪字團圓復明朝



把守頭門詩

把守頭門萬杜龍

左邊企立訪英雄

丹心一片洪門立

招集英雄盡姓洪

把守頭門是杜芳

右邊企立訪忠良

姑嫂傳留桃李劍

剿滅汨庭復明綱

把守二門詩

把守二門鄭其由

招集英雄滅滿洲

二門把守招豪傑

大明早復報冤仇

把守二門陳定成

忠義當前招義軍

若遇奸人相見面

立刻綑綁把屍分

把守三門詩

把守三門杜建開

英雄豪傑盡招來

共扶明主安天下

定把胡人骨化灰

把守三門杜建連

丹心一片訪英賢

他朝明主登大寶

洪家子弟盡伸冤

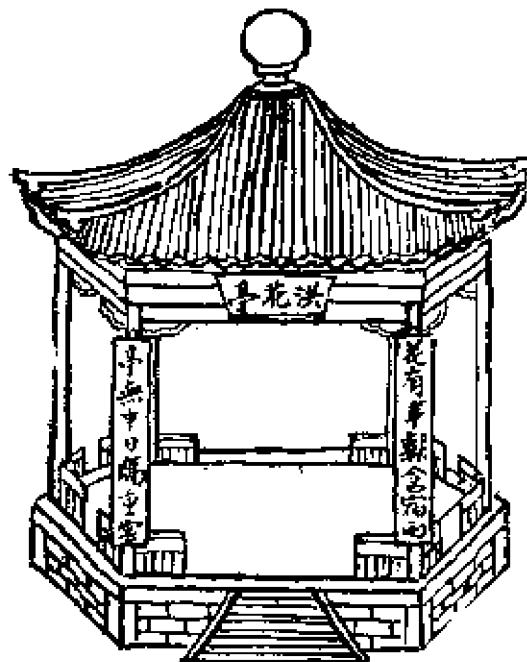
把守花亭詩

金來父子守花亭

結納賢良去滅汨

目下義兄到此地

問眞來歷表真情



把守乾坤圖詩

陽陰和合配乾坤

始產洪兒結萬人

忠心義氣爲兄弟

反骨奸心骨化塵



國太在路見此劍
追追九個
人是大敵開為何
老少念吾本事也
若將乾坤金玉送
來之六人明一統便安寧

賣三河水詩

牛剛奉命賣三洞 結義聯盟兄弟多

今晚出世來飲水 洗盡心腸口莫疎

賣菜詩

本是南山一老翁 二板橋頭訪英雄

謝氏邦恆來賣菜 轉身原是白髮公

把守頭門左便將軍詩

把守頭門萬杜芳 站立左邊訪忠良

姑嫂流傳桃李劍 得來自後扶明王

把守頭門右便將軍詩

把守右便萬杜龍 站立右邊訪英雄

忠心義氣洪門進 天下同歸盡姓洪

把守二門左便詩

把守二門鄭其由 招齊兄弟報冤仇 忠心義氣同盟誓 奸心反骨永不留

把守二門右便詩

把守二門陳定臣 招齊人馬把冤伸 忠肝義氣洪門進 奸心反骨五雷焚
把守乾坤圈左便詩

金來把守是乾坤 洪門結拜有能人 忠心義氣爲兄弟 奸心必定五雷焚

把守乾坤圈右便詩

把守乾坤吳煥兒 堅心義氣是洪兒 齊心協力扶明主 鐵胆銅肝永不差

結雲虎把守橋頭詩

一得山河二得天 前關把守是忠賢 百萬兄弟齊協力 爭城奪國結兄先

萬雲彪把守橋尾詩

四海九州盡姓洪 結義起謀在漢中 五色飄搖雲結彩 反潤復明第一功

拈香詩

桃園結義手拈香 新丁今晚到圩場 洪門通入太平地 大明天子坐朝堂

獻茶詩

一盞香茶本爲先 二世明主拜聖賢 忠心義氣無相失 三呼萬歲朝明殿

獻酒詩

一點本色在酒中

今晚聯盟兄弟衆

同心裝氣扶明朝

奸心喪在酒池中

哈水詩

三八廿一不差分

母親帶我拜神靈

入內哈過三河水

洗淨肝腸一片心

斬七詩

本是木楊一死屍

四海九州盡皆知

此係不忠和不義

亂刀斬碎夾凌遲

請入忠義堂詩

劉皇請我到華堂

關張義弟伴君皇

孫曹多少英雄將

桃園結義保明皇

軍師點將詩

軍師點將在手邊

能保朱家數萬年

汨朝滅亡乾坤轉

腹中錦繡伴君前

攻城詩

東門攻破入城池

南臘兵將亂如棋

奸臣盡喪西門地

北入金鑾奪國基

會香八拜
一拜詩(新舊丁拈香合掌)

一拜心香上爐頭

誓共胡人永不休

勸君莫踏汨朝路

反汨復明報冤仇

會香八拜
二拜詩

二拜明香進木楊

立忠立義立綱常

拜天爲父地爲母

洪家子弟樂無疆

會香八拜 三拜詩

三拜日香透天庭

結義聯盟反滿羽

祈滅羽朝堅心正

明主江山萬年興

會香八拜

四拜詩

四拜聯香上天台

今晚照得兄弟來

若有奸心來投降

五雷誅滅理應該

會香八拜

五拜詩

五拜連香託忠臣

忠臣幫我早出身

丹心扶明歸漢室

堅心等我主人君

會香八拜

六拜詩

六拜長香衆弟兄

兄忠弟義盡姓洪

但得天堂神感應

洪英威風保真龍

會香八拜

七拜詩

七拜情香果是真

稟告洪家衆先魂

少林火滅終須報

反羽徇明天下聞

會香八拜

八拜詩

八拜還香是英豪

八拜聯盟把吳招

八步高登金榜上

三八廿一復明朝

火坑詩

洪兒出世在火山

慈心一片亦何難

唐僧帶去遊紫竹

後來得道保江山

又

朝行三千不計程

晚登八百步如星

齊心協力扶真主

因爲洪家事要勤

謝坐詩

低頭屈膝坐蒲團 洪英今晚謀伸冤

免我洪英心抱恨

明君早賜我圓圓

開館解館詩

三月桃花正當時 八仙過海定日期

二十出兵與汨戰

一字古今便知機

素珠牌

素珠詩

素珠今晚現毫光

掃淨齊心在佛堂

若問素珠多少數

一百齊頭零四雙

五齋詩

德龍甲寅年正月廿二日立時生起手不
離三關不離不離洪桃花亭是也
姑祖居住福建晉寧高溪岸大嶺

五色齋筵在廬中 高溪廟內認英雄

忠心一點扶明主

個個封侯列國公

拆城詩

主子出頭建大功

軍師妙算伴真龍

忠義堂前排陣勢

今日桃園效關公



四大忠良齊協力 五虎大將甚威風 二十八宿分左右 十邊埋伏路西東
 廿四萬兵齊接應 五營兵馬逞英雄 東門殺往西門去 南門殺到北門中
 剷滅蠻夷登大寶 山呼萬歲受皇封

贊酒詩

此酒不是非凡酒 玉皇賜我壽仙酒 一杯酒 敬上天 天長地又久
 二杯酒 敬下地 地久天又長 三杯酒 敬聖賢 心同日月長
 後來各自翻一方 關山堂 招集天下英雄逞豪強

又

此酒不是非凡酒 玉皇賜我壽仙酒 一杯酒 敬上天 天長地又久 二杯酒
 敬下地 地久天又長 三杯酒 敬聖賢 心同日月長 四杯酒 敬拜兄
 仁同義 義同仁 仁義和同稱英雄 五杯酒 敬富家 大叫一聲斷壘橋
 官封威鎮五虎將 保定大哥坐西川 六杯酒 敬管事 調度勝過伯約姜將軍
 忠孝都在身 七八九杯敬弟兄 滿堂同和氣 結義要同心 惟有么滿過
 敬敬雙杯酒 有功勞苦勞 賢者多勞 此酒與客來奉敬

送寶詩

東邊一朶祥雲起 西邊一朶紫雲開 祥雲起來紫雲開 乃是龍山大會開

大哥傳令把堂坐

特命兄弟解寶來

此寶不是非凡寶

衆家兄弟衆家寶

用不了 吃不了

賽過當年秦叔寶

要學羊左義氣好

桃園與古交

請寶入庫

金銀滿庫

發富發貴

高升祿位

三把半香詩

頭把香 出周朝

羊角哀與左伯桃

二人結成生死交

角哀授辭于秦國

旌請義表祭伯桃

塔邊葬有惡王墓

角哀自縊報故交

生死之交真難得

二把香 在漢朝

桃園結拜義氣高

烏牛白馬祭天地

剿滅黃巾功勞標

關公千里保皇嫂

張爺嚇斷霸陵橋

曹瞞聞聲驚破胆

趙子龍在長板橋前殺得高

俊保大哥坐守西川地

臥龍先生道法高
眞是英雄第一條

水泊梁山三把香

有仁有義是宋江
高俅奸賊朝綱管

因此聚集在山崗

高扯替天行道旗一面

一百八將招了安
乃是天上諸神降

天罡地煞結拜香

要說半把香 此香不是香

兄弟結拜上瓦崗
混世魔王三年座

氣數皆終各一方

衆位兄弟投唐去

爲有雄信保劉王
唐王已把劉王滅

雄信捨死不降唐

七擒七勸心堅硬

又有羅成亂箭亡
只說瓦崗威風好

天下揚名半把香

洗面交結（一稱開光）詩

初三初四蛾眉月
手捧白玉鑿叮當

十五六月圓圓
仁兄命我破海洋

月亮圓圓隨天好
亮開水浪光明現

世上只有水爲先
四面八方放豪光

陪堂傳令詩

忠義堂上把令傳
山前山後緊緊閉

列位兄弟聽我言
莫叫馬子進山來

龍頭大爺把令下
若還不聽我的令

要我兄弟把令傳
山門之外問斬刑

盟證香長請進帳
快把將令往下傳

五排高昇詩

喜高昇 賀高昇 恭喜大哥步步高昇

紗帽元八景

靴子踏黃金

金字單

銀字單

日後龍山大會盛

又將哥子加高昇

連連高昇

三級高昇

八字牌

八字牌



山崗大令展雲霧 威風凜凜四海飄
 昔日西岐出了一賢臣 保定紂王錦乾坤 紂王不識賢臣禮 後來保定周朝
 掌坐八百春 雖達門資是伍員 平王倒殺他滿門 吳國借吳把仇報
 坐龍庭 如此是君爲臣綱 父爲子綱



東吳賢德女裙斂 配合劍備是帝王 空羅空用美人計 夫妻和合百年長
如此是夫爲妻綱

贊刀斬牲詩

山遙遙 水遙遙 大哥命我來贊刀 此刀不是非凡刀 老君爐內煉寶刀 一
煉煉了天四九 共煉寶刀整三口 一把刀 青龍偃月刀 二把刀 楊飛救母刀
三把刀 一不斬豬 二不斬羊 賜與惜們兄弟斬鳳凰 有仁有義力下過 無仁無
義刀下亡

祭旗詩

一祭東方甲乙木	好比桃園三弟兄	三人同心來結拜	猶如同生一母胎
二祭南方丙丁火	三十六友同合夥	結拜兄弟上瓦闈	後來三八保皇唐
通得雄信捨身死	莫效羅成做事莽		
三祭西方庚辛金	勝如梁山兄弟親	一百單八結仁義	萬古千秋人人欽
四祭北方壬癸水	昔日匡胤未得志	酒後有德結弟兄	同心協力安天地
	祭紅旗詩		
紅旗招展進香堂	衆家哥哥聽端詳	今日龍山開大會	手拈令旗搖幾回
龍頭大爺娶我把旗舉	我將此旗說端苗	若問此旗何人造	軒轅造此大紅旗

大哥傳令香堂坐 搖旗驚動衆英豪 人人都把香堂追 跪在聖前把香燒
 今日結拜如手足 勝過一母生同胞

傳令開山詩

山堂今日子時開 衆家兄弟聽開懷 一到月宮齊排起 忠義堂前把話擺
 九道安了生死路 那個敢闖香堂來 不是能人他莫進 不忠不義不要來
 身家不清早早走 底子不足早回頭 冒充光棍天下有 滌出袍帶要人頭
 不是愚兄言語陡 今日傳令情不留 上四排哥子犯了戒 自己挖坑自己埋
 中四排哥子犯了戒 三刀六眼自動開 下四排哥子犯了戒 金槍紅棍兩分開
 山前山後齊緊閉 莫叫馬子闖進來 列位哥台齊站立 好把將令望下排

紅旗定位詩

天皇皇 地皇皇 此處立的忠義堂 正副山主居上坐 坐堂陪堂坐中央
 香長盥證兩邊位 執禮刑堂列二堂 外八堂哥子三堂坐 諸位置兄列兩旁
 少時大哥把令下 提兵調將忠義堂

鎮山令

山遙遙 水遙遙 兩座明山搭座橋 列位兄弟來到此 八洞神仙把扇搖
 今日選擇吉道吉日 齊集開山 人人要到 個個要來 上四排哥子不到

紅旗去調 中四排哥子不到 藍旗去調 調進山堂 劍充台帳 下四排哥子不到

黑旗去調 調進山堂 四十紅棍定打不饒

先生發令 (附問答)

因傳母命結金蘭 衆兄公舉我登壇 目下已經權在手 拜將就把令來行
 衆兄弟聽令 一不許花言巧語 二不許當堂發笑 三不許交頭接耳
 犬有違此令者 剝棍三十六 還不還

衆曰 遵

先生問：你來得怎麼這樣早？

答：腳穿鐵板來得早。

問：你來得怎麼這樣快？

答：腳踏風火輪，所以來得快。

問：你來得怎麼這樣慢？

答：腳踏蓮花慢慢行。

問：你來得怎麼這樣晚？

答：偷營劫寨來得晚。

問：你來得怎麼這樣慌張？

答：爲了救火才慌張。

問：那裏救火？

答：火燒少林寺。

問：你進過城沒有？

答：赤腳進過城。

問：你過橋有沒？

答：我從橋下過來。

問：因何從橋下而過？

答：橋頭有關聖，橋中有觀音，橋尾有福德伽藍土地，因此不敢從上面而過。

問：橋有幾板，有幾座甚麼橋？

答：橋有三板；橋有三座；張飛喝斷霸陵橋，銅橋和鐵橋。

問：橋有幾多高？

答：橋有天樣高。

問：橋有幾多闊？

答：橋有地般闊。

問：橋有幾多長？

答：橋有三丈六尺長。

問：進城有幾道門？

答：進城有三道門：頭門招軍帥字旗號，二門英忠二字，三門乾坤圈。

問：進城經過些甚麼？

答：食過三河水，嘗過五味，買過菓子，跳過火坑，走過銅鐵橋，蓋過五色紅絨被，看過戲，赴過圩，受過痛，飲過紅花酒。

問：城內甚麼爲大？

答：紅燈爲大。

問：什麼爲高？

答：旗桿爲高。

問：什麼爲尊？

答：五祖爲尊。

問：什麼爲寶？

答：紅米爲寶。

問：什麼爲重？

答：軍器爲重。

問：什麼爲憑？

答：刺血爲憑。

問：什麼爲誓？

答：斬七爲誓。

問：什麼爲號？

答：五色旗爲號。

問：此外又看見什麼？

答：從東門入西門，西門城外一死屍，五湖四海盡皆知，此人不忠不義，千刀萬剗
處凌遲。

紅旛叫水詩

兄弟荒唐佔五排 一步走進香堂來 今日懸祖無別事 叫聲么滿打水來

么滿打水詩

喜開懷 笑開懷 五哥命我打水來 金盆擺在龍架上 任找哥弟開光來

順水詩

衆位哥弟面開淨 五哥命我把水順 一順順到東海去 明日開光再取來

上燭詩

一對紅燭亮光光 照見梁山與瓦崗 梁山一百單八將 三十六友上瓦崗

上香詩

一插草爲香 洪家弟兄進木楊

二插草爲香 五祖堂前立誓章

三插草爲香 保佑洪家大吉昌

安聖獻策詩

腳踏一步 天長地久 腳踏二步 地久天長 腳踏三步 到忠義堂

忠義堂忠義堂 忠義堂前喜洋洋 先安神位 後安香堂 桃花放 梨花香

帶領洪家哥弟進木楊

請聖詩

喜洋洋 笑洋洋 敬請五祖下天堂 今日請祖無別事 與那新丁貴人換衣裳

點像開光詩

喜洋洋 笑洋洋 我與佛祖來開光 開光要開日月光 日月光 照四方

萬物咸戴到上蒼 一點聖人頭 我們弟兄盡封侯 二點聖人腰 我們弟兄

騎馬跨金刀 三點聖人腳 我們弟兄打遍天下萬國都來朝

巡風詩

巡風大令如雷吼 不准馬子望裏遊 冒充光棍天下有 清出袍帶要人頭

非是巡風傳令言語陡 山堂大令情不留 山前山後齊關閉 好把將令望下丟

掃五方詩

天皇皇 地皇皇 大哥命我掃五方

二掃南方丙丁火

我們兄弟來合夥

三掃西方庚辛金

我們兄弟要同心

四掃北方壬癸水

龍兄虎弟風雲會

一掃東方甲乙木 我們兄弟真和睦

只留中央我不掃 留我兄弟堆財寶

五方已經掃完了

忠義堂前把令交

破木楊城詩

奉了大哥令 來破木楊城

一不擾人民 公買公賣立根衡

二不要憑縮不前進

殺退敵人百萬兵

(此四句一作：一破木楊城 殺退敵人百萬兵)

再破木楊城 一齊敵人齊肅行

三破木楊城 公買公賣要和平

木楊城已經克復了 忠義堂前把令交

送聖詩

喜開懷 笑開懷 敬送五祖上天台

今日送祖歸原位

明日焚香再請來

宣講十條十款

大令出朝 地動山搖 逢山開路 遇水疊橋

逢山開路三千里 遇水疊橋萬丈高

逢龍拔角 遇虎拔毛 一不是天子駕到 二不是文武來朝

我奉了大哥將令

命我講說十條

第一條 忠心把國保
 第三條 爲人要正道
 第五條 要分大和小
 第七條 叔嫂莫要來調笑
 第九條 莫要逞強來鬥霸
 十條已經講完了，再把十款說根苗：

- 一 不准奸淫逞強暴
- 二 不准戲妹把嫂調
- 三 不准指洪擋頭炮
- 四 不准越邊去拐迷
- 五 不准口角生風暴
- 六 不准洩漏機密條
- 七 不准越禮來反教
- 八 不准香堂來混擾
- 九 不准以上壓下 以大來壓小
- 十 不准引馬來上槽

十款已經講完了 列位哥台繼續聽根苗

有人莫犯十條款 條條款款定不饒 上四排哥子犯了戒 自己挖坑自己埋
 中四排哥子犯了戒 三刀六眼自動開 下四排哥子犯了戒 令鋪洪棍爾分開
 有仁有義來結拜 五湖四海一母胎 自從盤古分天地 英雄豪傑由此來
 十條十款講完了 忠義堂前把令繳

爲子盡孝第二條
 和睦鄉鄰第四條
 講仁講義第六條
 同穿花鞋第八條
 紅面制兄第十條

第二章 腰憑票布

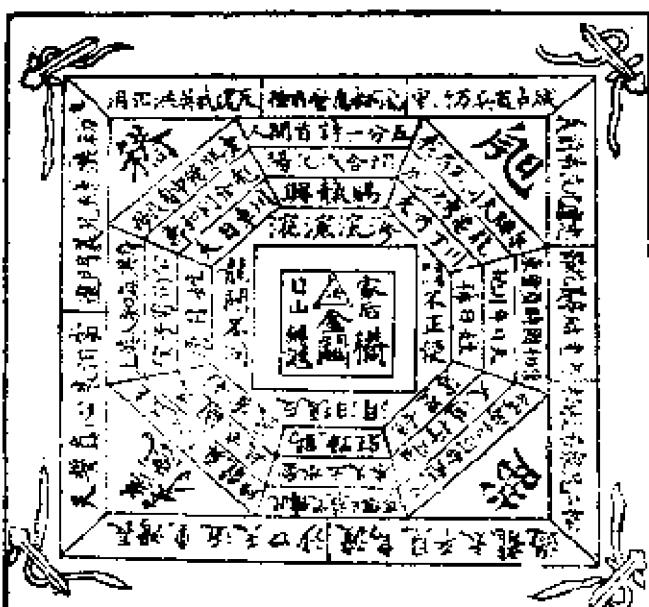
「腰憑票布」乃會員入會之憑證。「腰憑」或稱「八卦」，又稱「羅漢圖」，多用布帛之類印製，其顏色有白、赤、黃等數種，按照會員在會中之執事地位如何，而使用何種顏色。「票布」則多用白布以靛青印製，載「山」「堂」「香」「水」等簡單文字，不若「羅漢圖」等之繁複也。此類憑證，係由「山主」發給「新丁貴人」，以爲信守，新丁貴人兼領此類憑證，俗稱之爲「領憑」。惟於遜清中葉以後，官廳一旦搜獲此類證件，不問其爲人如何，有無犯罪行爲，即判「斬立決」，故會員爲消滅證據起見，於領到憑證誦讀稔熟之後，輒即焚燬滅跡，是以處今之時，欲覓三十年前之「腰憑票布」，誠屬不易之事。

「腰憑票布」原爲充作會證之同一物件，因會中初無統一之嚴格規定，以致其名稱式樣，各山多隨已意而製作，大抵八角形者，稱爲「八卦」；憑票形者，稱爲「腰憑」；四方形者，稱爲「羅漢圖」；簡式長方形者，稱爲「票布」。此外，更有三角形者，五角形者，形式至不一律，顏色亦多不同。惟於太平天國以後，基於清廷變本加厲，取緝更嚴之故，會中對於「腰憑票布」之製作，亦更趨於簡單之途，太半不分職位顏色，而用布印製。

「腰憑票布」所載之文字，其簡式者，僅有「山」「堂」「香」「水」或特殊之意造字，其繁複者，則多繪數層，多列數首詩句而已。其詩句文字之連綿，恆顛倒錯綜排置之，務令外人難於索解，以免洩漏祕密而防冒充混珠。茲每種標刊一二圖於左，以資參考焉。

第一層

初進洪門結義兄 當天汨誓表誠心 長沙灣口連天近 渡過烏龍見太平
忠節連花結義亭 忠義堂前兄弟在 城中點將百萬兵 福德祠前來報應
反清復汨我洪英



第二層

五人分開一首詩 身上洪英無人知 此事傳得衆兄弟
後來相會圓圓時 你我腰平大不同 老母賜我傍身中
上繡五龍扶真主 下繡彪壽合和同

第三層

陰陽合化成 彪壽合相同(彪即彩字變體) 公侯伯子
男 天廷國式 金木水火土 順天行道 天地日月年
龍虎龜蛇翁(翁即曾之古字)

第四層

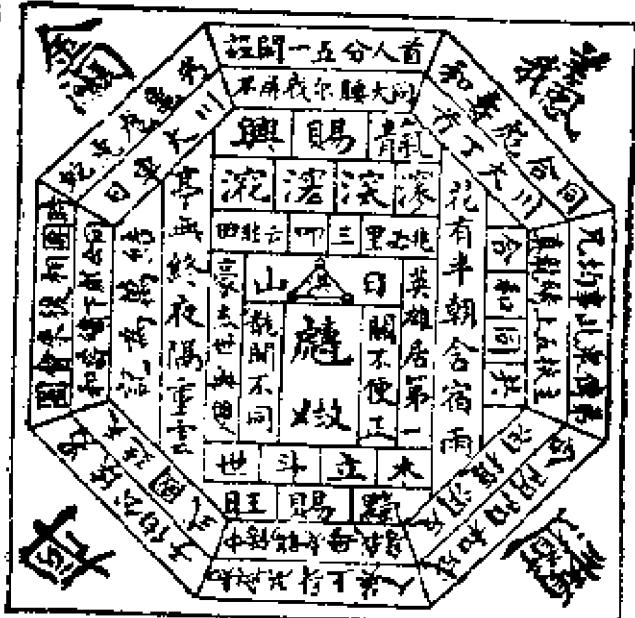
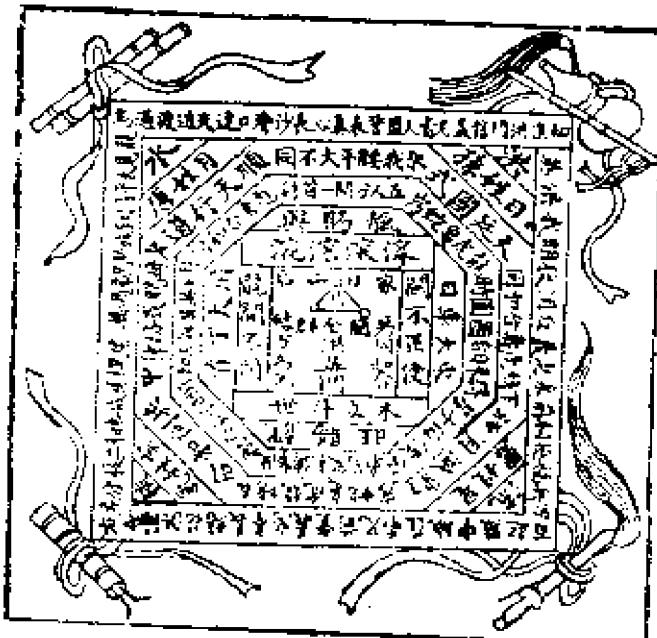
諱賜興(諱即天) 諱賜旺(諱即地) 川大丁首(順天
行道之變形) 川大車日(順天轉明之變形) 日姓孫
月姓唐 雲姓氣 星姓碧

第五層

邃邃深邃(參太宏化之變形) 反汨復汨(反清復明之變形) 關不正便 龍開不同

第六層

洪 家后日山 麟(金蘭結義之變形) 橋(共同和合之變形) 蘭(結萬爲記之變形)
四角爲「共同和合」、「忠心義氣」、「日」、「月」、四字



圖中大略與正面同。惟有「木立斗世」四字。木爲十八，即順治在位年數。立爲六一，即康熙在位年數。一爲二十，即雍正在位年數。世爲二壯，即乾隆在位年數。言清至乾隆末年必滅亡也。

票中有峩（即洪順堂之變形）。又有暭（即四八九，爲香主所用之號碼。按香主所用之號碼，亦有作九八九者。）

票後附有臣廿且右口木。（即姓名藍杏之變形）。別有作四方形者，圖如下，圖文亦與前大同小異。

圖中「東大車日」之「東字」，即「川」

（顧字之特寫）之代用字。

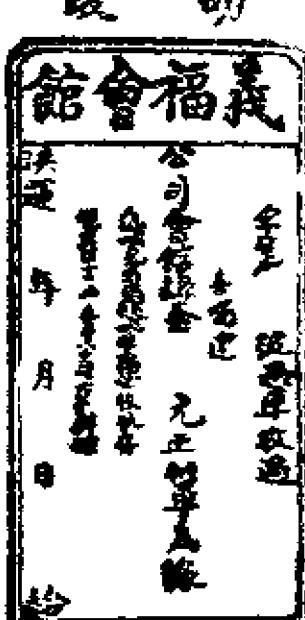
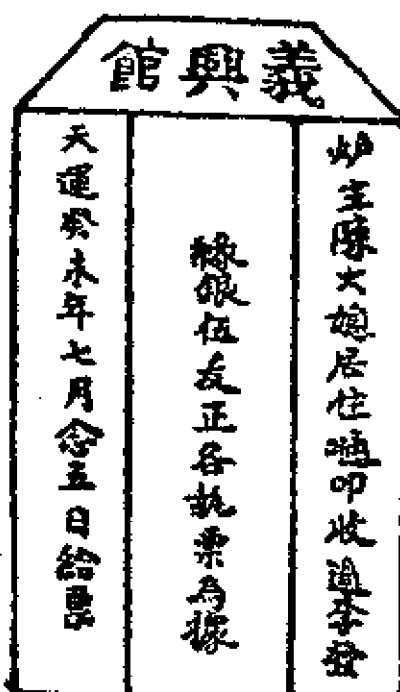
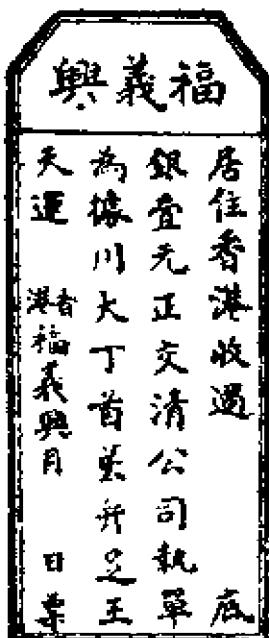
又「劍滅浦汨」之「浦汨」二字，即

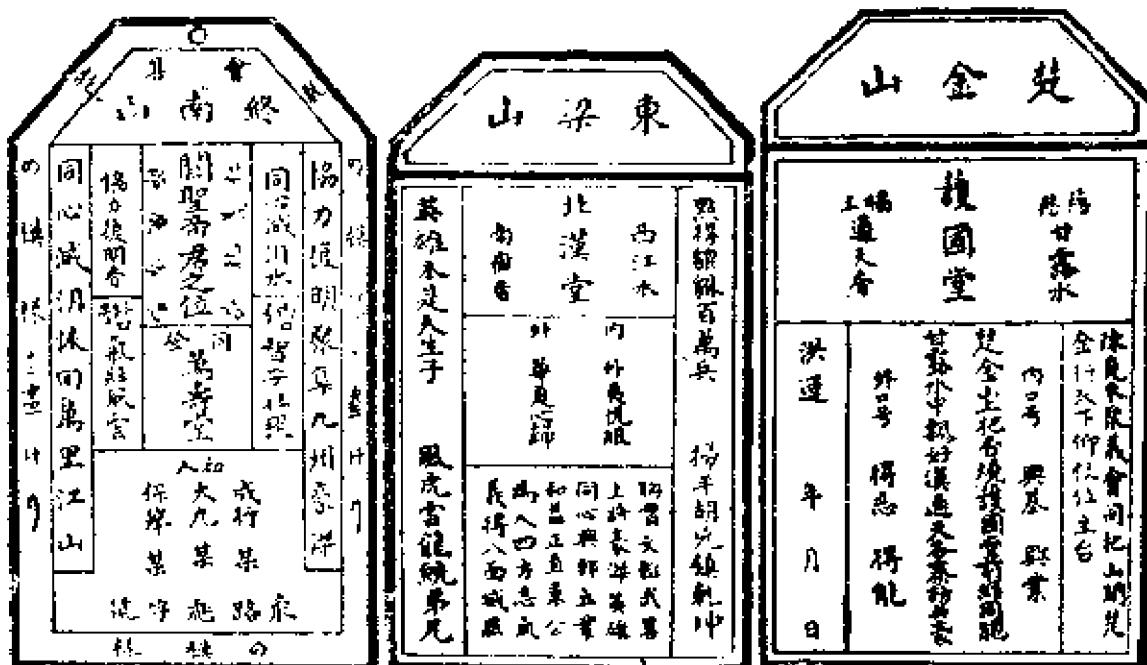
「滿清」之代用字。

圖之四角，乃「八仙」之用具，以替

代「八仙護佑」之意。



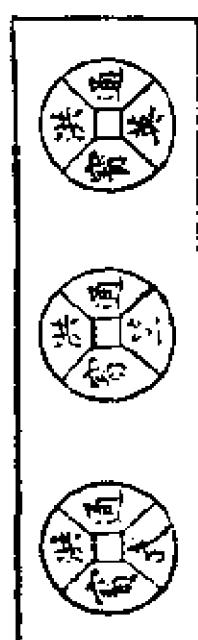




是圖爲公所發行之銅錢，以
作會員之證據者，故「三合
會」亦稱「銅錢會」。



此簽背面黏紅紙，標明時
日，以作臨時召集會員之
用。



令旗

「令旗」即傳令之旗，以綾羅爲之，「五堂」之令稱「黃令」，謂之「黃羅寶帳」；「當家」之令稱「將令」，謂之「龍虎寶帳」；「管事」之令稱「紅令」，謂之「中軍寶帳」；以下則單謂之

「寶帳」。又五堂各以彪、麟、鶴、鷗、麒、及魁、麟、

奉天承運 喜山 一等彪公

下双金花双金珠黃令坐堂禁杖 為

麟、鶴、鷗、麒、等字

合，公、侯、伯、子、男、五等而稱爵。

第一位爲彪公。

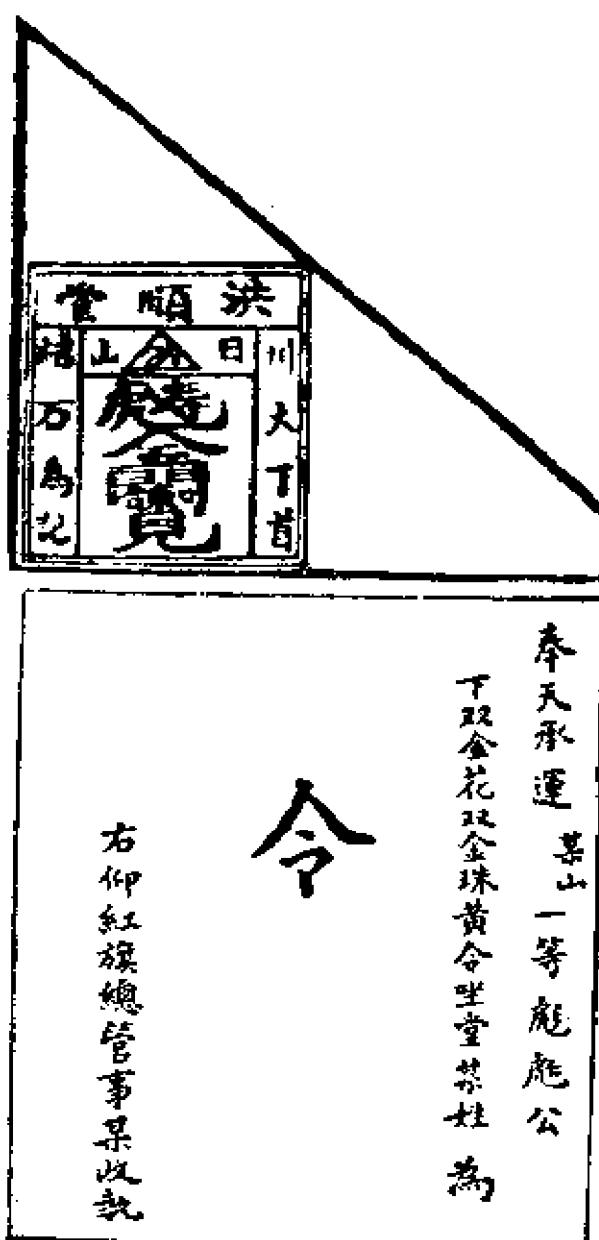
第二位爲麟侯。

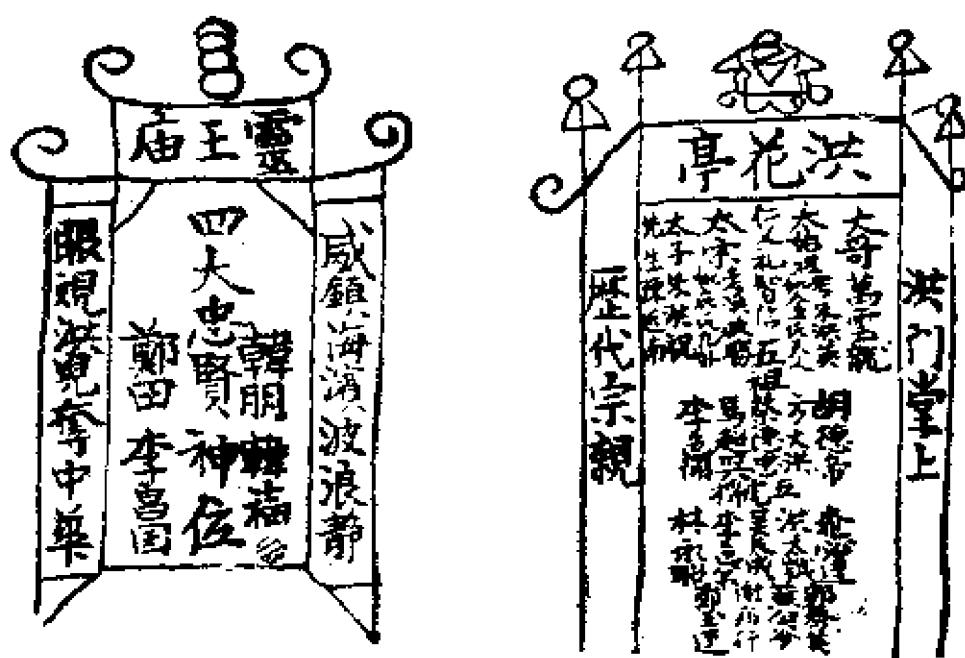
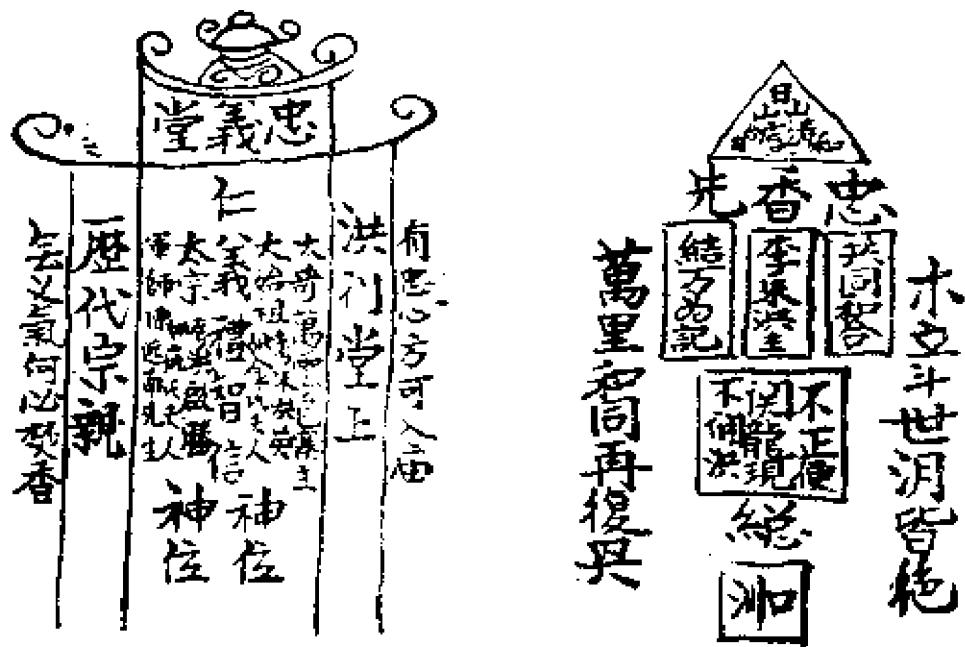
第三位爲鶴侯。

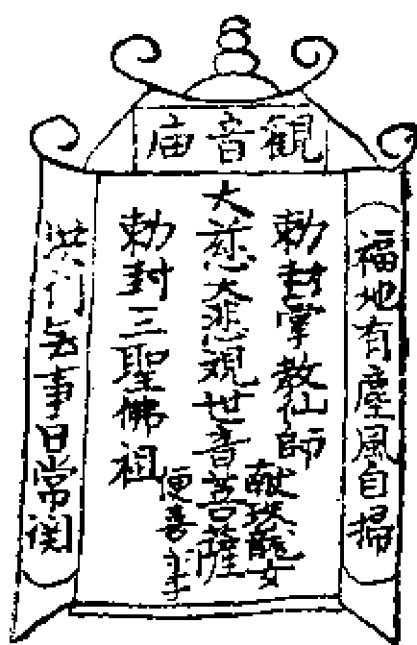
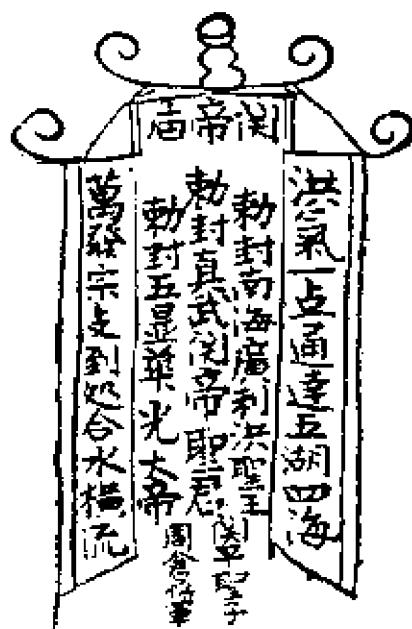
第四位爲麒伯。

第五位爲麒男。

「五堂」皆用雙金花雙金珠。「當家」用金花金珠。「管事」單用金花。或單用金珠。其令旗如圖。







第三章 職位名稱

洪門組織，以山爲獨立本位，全山事務，由「正龍頭」總管之，「正龍頭」一稱爲「山主」，「正龍頭」之下設「副龍頭」；「副龍頭」又稱爲「副山主」，輔弼「正龍頭」掌理全山事務。其下設置「坐堂」、「陪堂」、「刑堂」、「禮堂」、「執堂」，謂之「五堂」，分別掌理山中各項事務；並於舉行各種儀式之時，兼充「盟證」及「香長」職務。此外，又有「心腹」，「聚寶」、「管家」、「紅旗」、「巡風」、「江口」、「守山」等執事，雖皆位列首領之下，然地位崇高，各有相當權勢；更有「老九」、「么滿」、「小滿」等位置，則係普通之會員，聽命差遣，全賴功勞苦勞昇轉而已；會中對於晚輩，則設「太子」、「太保」、「少姪」等等名稱；並在山主之上，有時更設「制皇」之位，（俗稱「雙龍頭」），並有「轄門大老么」等等名目，茲列其位次於左：

- | | |
|-----|----------|
| 雙龍頭 | 或稱制皇大爺 |
| 正龍頭 | 或稱山主大爺 |
| 副龍頭 | 或稱副山主大爺 |
| 坐 堂 | 或稱坐堂左相大爺 |
| 盟 證 | 或稱盟證中堂大爺 |
| 陪 堂 | 或稱陪堂右相大爺 |

禮堂 或稱禮堂東閣大爺

執堂 或稱執堂尚書大爺

刑堂 或稱刑堂西閣大爺

香長

轎門大老么

心腹 或稱京內軍師心腹大爺

聖賢 或稱京外軍師聖賢二爺

當家 或稱京外總督糧餉當家三爺

紅旗 或稱紅旗督營糧台紅旗五爺

巡風 或稱巡營會哨巡風六爺

巡風以下，即爲「老九」、「大么滿」、「小么滿」並以古來之「老四」、「老七」，曾在會內犯重大罪惡被逐，而不再設「四」、「七」之封置；惟後來因會務昌盛，婦女入會者衆，爲謀使其與男會員有明晰之分別起見，故以「四」、「七」封贈婦女會員，稱爲「四姐」「七妹」以示區別。

會中執事名稱，更有合「正龍頭」、「坐堂」、「陪堂」、「禮堂」、「執堂」、「刑堂」，「盟證」及「香長」而稱爲「內八堂」。合「心腹」、「聖賢」、「當家」、「紅旗」、「江口」、「巡

風」、「么滿」、「十排」而稱爲「外八堂」者。

各種職位之封贈，均有特定之封贈詩句，其詩詞亦多暗合該職位之人物掌故及責守事務，茲擇錄數首，以見一斑：

封贈聖賢二爺

久聞老大哥明月高照 義氣萬千 賽過當年關聖人 見不平 斬虎雄 蒙聖母 賜青泉
 將容貌來改換 在桃園 結拜刎張兄弟 誓同生死 取義兵 破黃巾 其功不小 酒
 未冷 斬華容 血染寶刀 過五關 斬六將 捣鼓三通斬蔡陽 義釋奸曹 揚名萬古
 威震華夏 永祀千秋 你哥哥仁義可比關聖人 兄弟將來學習領憑 交結不到 過門不
 清 鉗子不快 禮義不周 煩望哥台海涵海涵

封贈當家三爺

久聞老三哥威震世界 仁義過天 自古道 當家當家 管盡天下 掌理東倉西倉 懷抱
 百零八將 講三綱 好比叔夜叔夏 講五常 可比伯達伯适 你哥台果有天才 有地才
 文武全才 文可執筆安天下 武能提刀定太平 真乃五岳三山之豪傑 五湖四海之英雄
 上與五祖出力 下與兄弟分憂 我兄弟少讀聖賢之書 不知周公之禮 兄弟禮義不
 周 少來隨駕 煩望三哥海涵海涵

封贈老五

久聞老五哥大名 如雷貫耳 紅旗紅牢邊 義氣賽桃園 上與五祖出力 下替兄弟分憂
懷抱七星劍 杏黃旗 左手捧的七十二本天罡律 右手掌的三十六本地煞書 果然本
本看到 貞貞看清 真是紅袍大都督 海外諸侯 海內英雄 我兄弟不知不識 無智無
才 交結不到 過門不淸 煩望哥子海涵海涵

封贈老六

素聞老六哥大名 如雷似響 今日得見 果然仁義雙全 真是三山之豪傑 四海之能人
訪三山 查六鎮 個已巡到 飄五湖 遊四海 到處稱高 倘有旨稱光棍 捆梆打送
分明 兄弟特來與你哥哥打起金字旗 銀字旗 威風八卦旗 龍鳳帥字旗 全仗哥子與
我兄弟出個好字旗 兄弟不周不全 不方不圓 煩望哥子海涵海涵

封贈老九

久聞久聞真久聞 久聞你哥子好精神 久走江湖常在外 遊遍天涯顯奇能 三教九流皆
知曉 五陰六陽分得清 猛虎蛟龍初出洞 自古英雄出在少年人 你哥子有能有志 有
仁有義 三級連昇 佔山常久 我兄弟再來請安道喜

封贈滿爺

久聞滿大爺有仁有義 好似紅光提火 月照滿天 論機謀 智慮廣遠 論武藝 文武雙

全 有慈濟之志 忠義之心 水旱碼頭多走過 高人貴客常伴遊 真是三山九嶺之豪傑
 五湖四海之能人 常與拜兄捎捲子 提攜走東走西 說南說北 有功勞 有苦勞 功
 苦勳勞 恭喜你哥子開過碼頭 換過鎮市 等那位「盟堂大爺」開金山 開銀山 扯旗
 掛帥 栽培龍兄虎弟 我兄弟連保三保 連奏三奏 三級連昇 連昇三級 再來道喜
 道賀

封贈少姪

賢姪台 賢姪台 你起來 不必多禮來多拜 且聽愚叔說開懷 雙膝跪地 買田置地
 有功勞 有苦勞 功苦勳勞 馬前之功 馬後之苦 隨侍那位盟叔大爺 開山立堂 扯
 旗掛帥 栽培龍兄虎弟 我做愚叔的連保三保 連奏三奏 那時節 那位龍伯虎叔 開
 籠放鳥 魚龍變化 改換袍帶 久日之後 記名四字 提陞個「么滿」「十排」爲不才的
 愚叔 再來道喜 道賀

稟見 盟證 大爺

我兄弟久聞大名 如雷貫耳 你哥子身坐中華 名馳海外 三山盡曉 五岳皆知 開金
 山 立銀堂 高豎旗桿 扯旗掛帥 各位龍兄虎弟 開佛門 發善心 龍目觀看天下事
 佛光照得四海清 可算得千尊佛 萬尊佛 萬人頭上一尊佛 水路英雄 旱路豪傑，
 三山五岳哥子 五湖四海能人 無不投奔堂前 聞經聽法 我兄弟前來站班護駕 煩累
 老先生老哥台不棄菲才 開我茅塞 明白指示 指示我兄弟 則感之不盡矣

第三篇 會場

第一章 會場陳設

古時開會，會場多設於深山古廟之中，人跡罕到之處，大約廣闊至少須有十丈見方，分爲外部、中央、內層三區。另設一行儀之祕密室，此室名稱，即取陳近南首次聚義之亭名，謂之「洪花亭」，以示不忘根本之意。其陳設概況如圖一。

按該圖陳設頗爲瑰瑋，決非臨時可以備辦，而會中開堂集會，恆有迫於環境，必須嚴守秘密，惄促舉行者，是以會場陳設，大半趨於簡單之一途，惟雖採取簡單辦法，然至少亦須在室中供「五祖牌」，祀「關帝像」，懸「忠義堂匾」，堂之中央，並設各種神位，如「女軍神關英」、「前五祖」、「後五祖」、「鄭君達」、「萬雲龍」、「鄭玉蘭」、「郭秀英」、「朱洪英」、「朱洪竺」，以及洪家已故會員與其他有關係者之神位。神座前設「高溪廟」，「九層塔」，置盛菓實之器皿及香爐一座，香爐上刻「反汨復汨」四字，（按此係古式，現在已無清可反，亦無汨可復，故此四字似可改易其他口號，以資洪門不失爲合乎時代環境之組織，而免其僵化）其餘則置，「官傘」、「七星刀」、「洪棍」、「七星劍」，以及「木楊城」之「木斗」等物。案上置三牲（或採簡單儀式而用三牲之肉各一方），更綁活公雞一隻於神棹下，以作舉行「斬鳳凰」儀式之用。案上並列「算盤」，象徵計算洪門成功日期；

「量洪燈」以辨忠奸眞僞；置「尺」以量兄弟之行爲，且以度量天地合」之處；置「秤」以權

正義公道，置「鏡」以照破一切忠奸善惡；置「剪刀」以剪開蔽空之暗雲。置「桃枝」以明

第一陰陽冤孽燒明
共存洪福佛祖前

宋元祐皇帝御書
八達通政人全西
今得表到此清
大漢朝燒此處
太和在山西河
相室多喜事
東時得此燒此明
三德名目大燒枝
奉此燒此事事明

昔劉闢張兄弟結義之
意；置「珠串」「木魚」以

示穹劍之形，以示系出

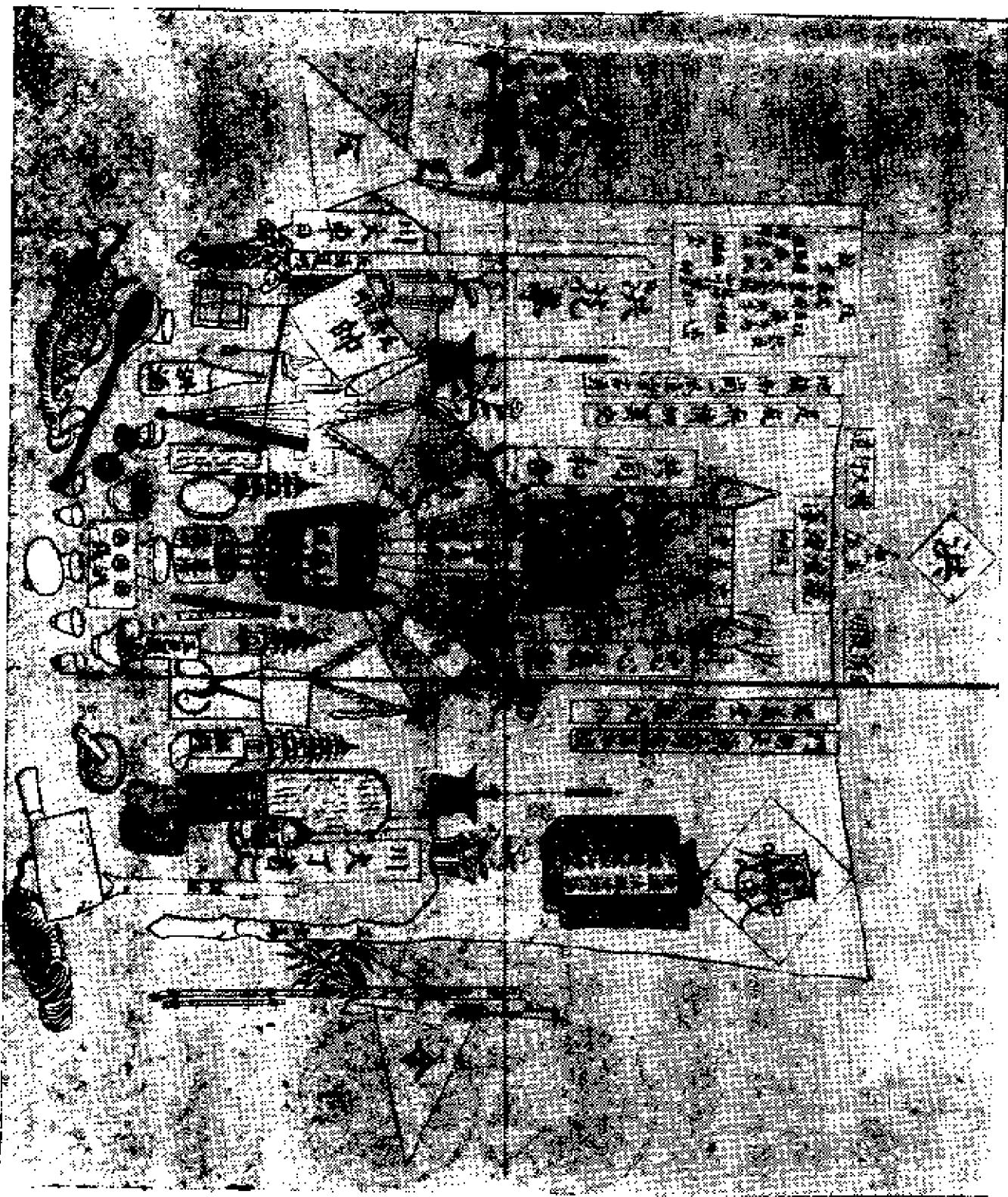
佛門，及「桃李劍」之

故事，下設一橋，雜取

銅鐵板鋪排，並作溝渠



蓮髮之意。舉行儀式之時一舉一動，皆誦規定之詩句。茲更將簡單之會場陳設概況圖三幅——會場圖二、會場圖三、會場圖四——附刊，以資讀者觀摹。



(四) 船體模型

會場陳設，依據同治抄本之海底所示，應有下開之佈置：

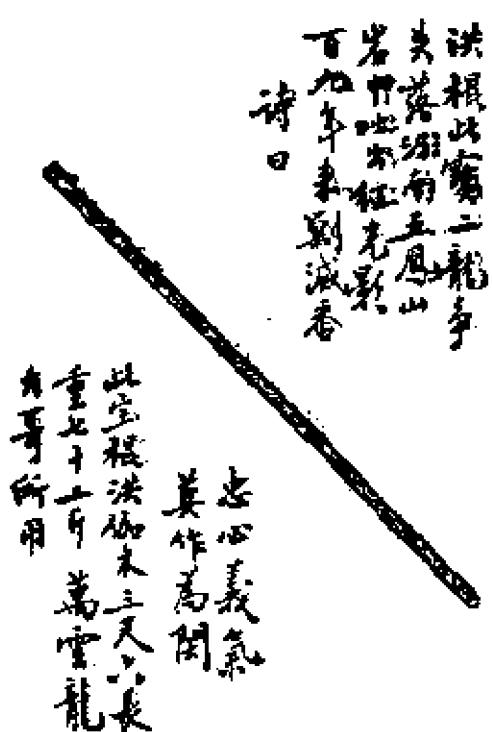
一進洪門。二進洪門忠義堂。三進乾坤殿。四飲三河水。五到木楊城。六睡雷被。
七斬七。八插血。九飲太平宴。十過火坑。十一到福德祠買菜。十二老母本錢三個，另
有血根錢一個。有五色彩旗共三十六枝。斗上插二十六枝。內有三軍司令、三級黃羅寶
傘。左桃右李。左松右柏。中心畫桃李劍一枝。白紙扇一把。算盤、筆、墨、簾錢、杯、尺、銃剪、寶鏡、洪燈。

台上有菓子三牲、酒禮、（光緒本作五齋、五葉、三牲、
酒禮）。換擲、茶、烟、七星燈。旗桿頂上大紅帥旗一枝
。天庭國式旗一枝。城外招軍旗一枝。有招軍榜。十榮牌
。城內有三堆、八卡，有廿一間中軍府衙門。有櫈兒殿。
洪花亭點將台有屋一百〇八間。有三眼塘，五個井，三個

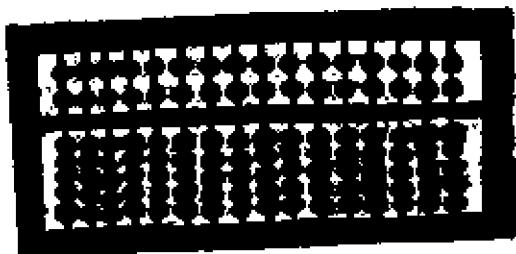
圓，內種桃李。中心有白碇香爐一個，爐上有「順天行道」四字，底有「反潤復汨」四字。
城有三堆六市，八詩街，廿一卷抽詩。有印二顆，一為黃金製之「先鋒印」，其形為（△）
，重二斤十三兩五錢。一為「日山爲記」印一顆。

按會場中陳設之城、廟、牌位、旗幟以及各項用具等等，除上篇所刊載者外，茲更
綜採古來各種珍藏孤本所載，摘尤影印於左：



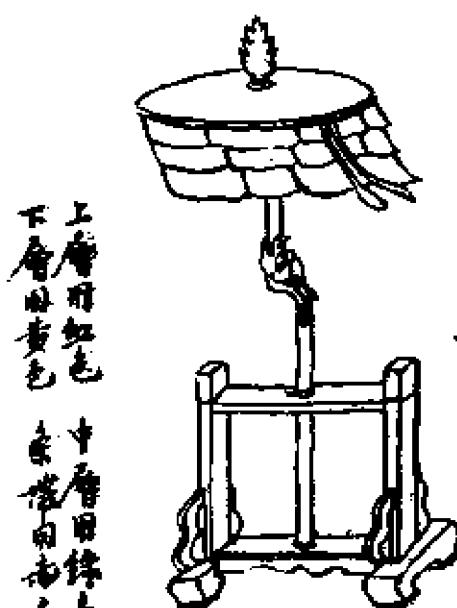


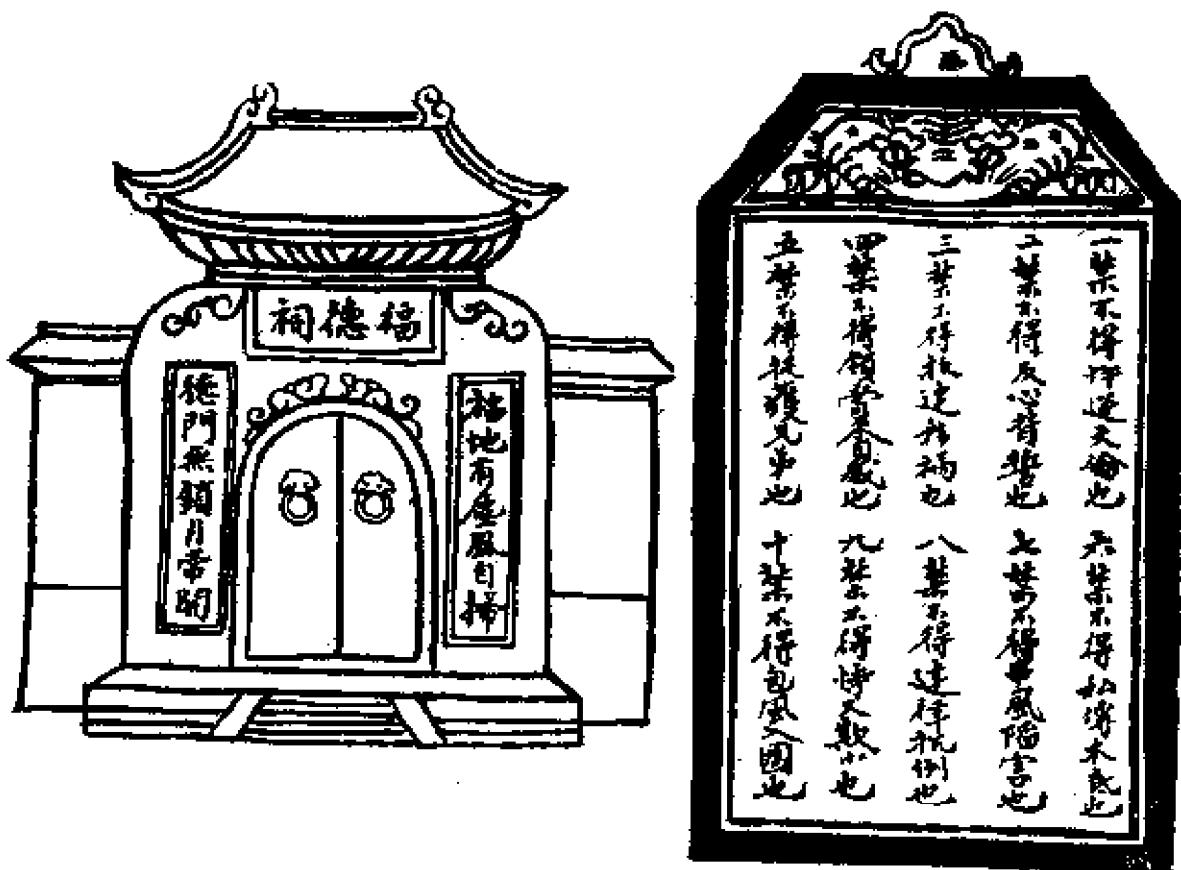
出世金池
此物未
平敵九土
五年上土下十
五相連解
天日蒙深澤
明朝無
明朝各
詩曰



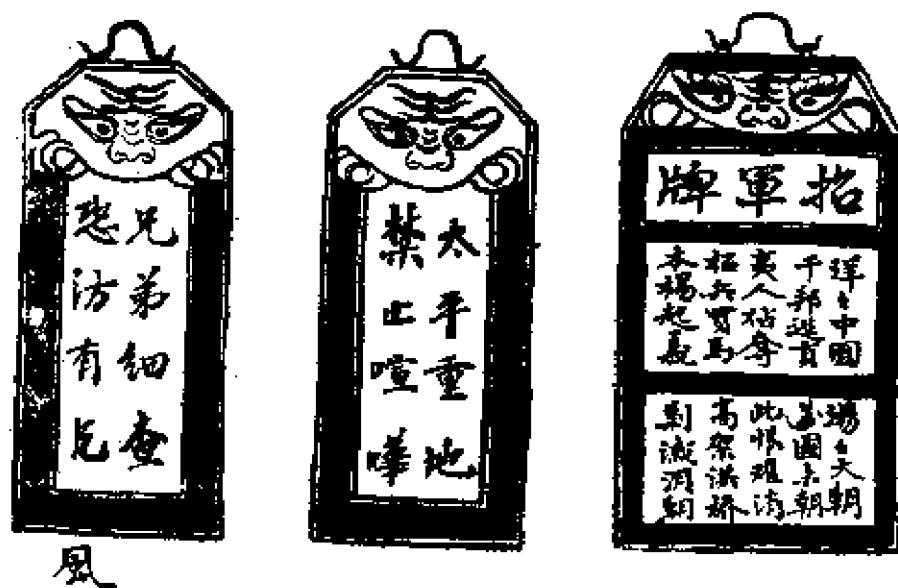
莫定阴阳合
滅胡人
一見胆心驚
明主江山今
伏韓功勞盡
是我汝美
詩曰

黃羅傘
黃羅字傘蓋城都 大明太子進
英雄四路相奮皆補畫明朝兵
馬定難迷

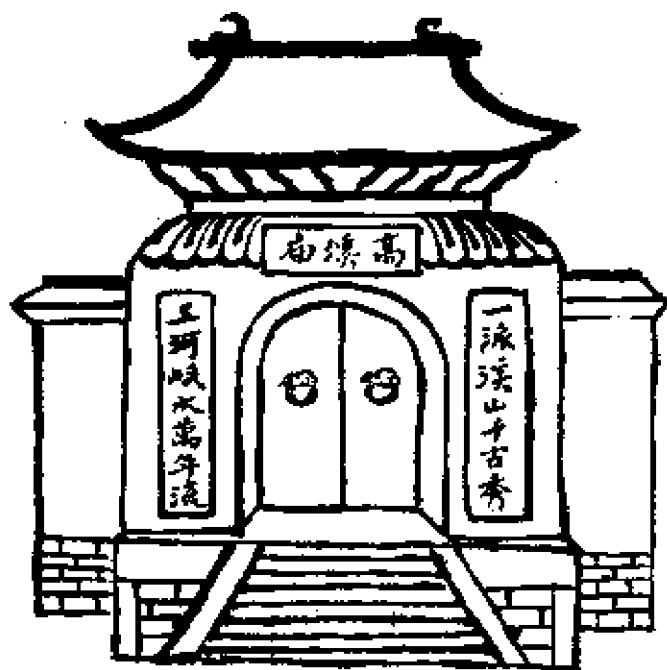




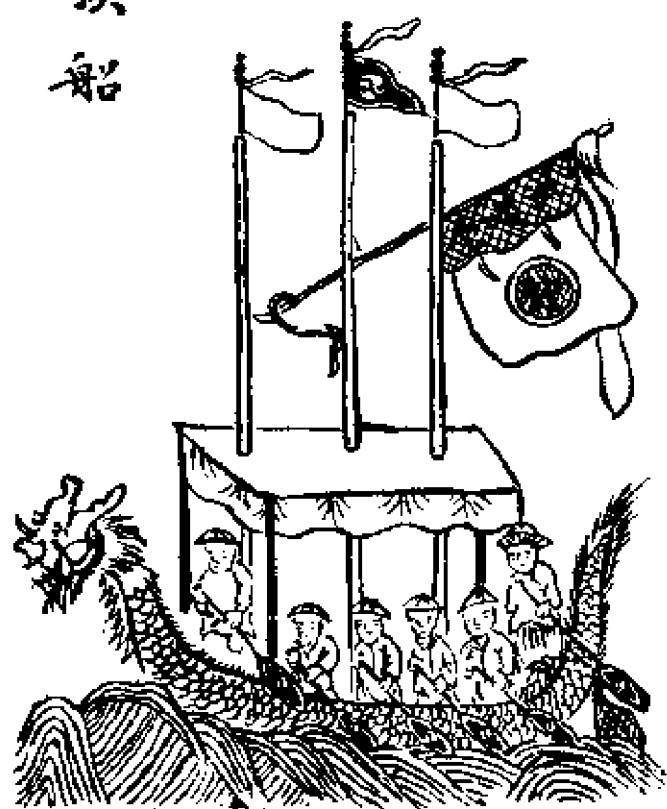
口門關在掛牌頭虎

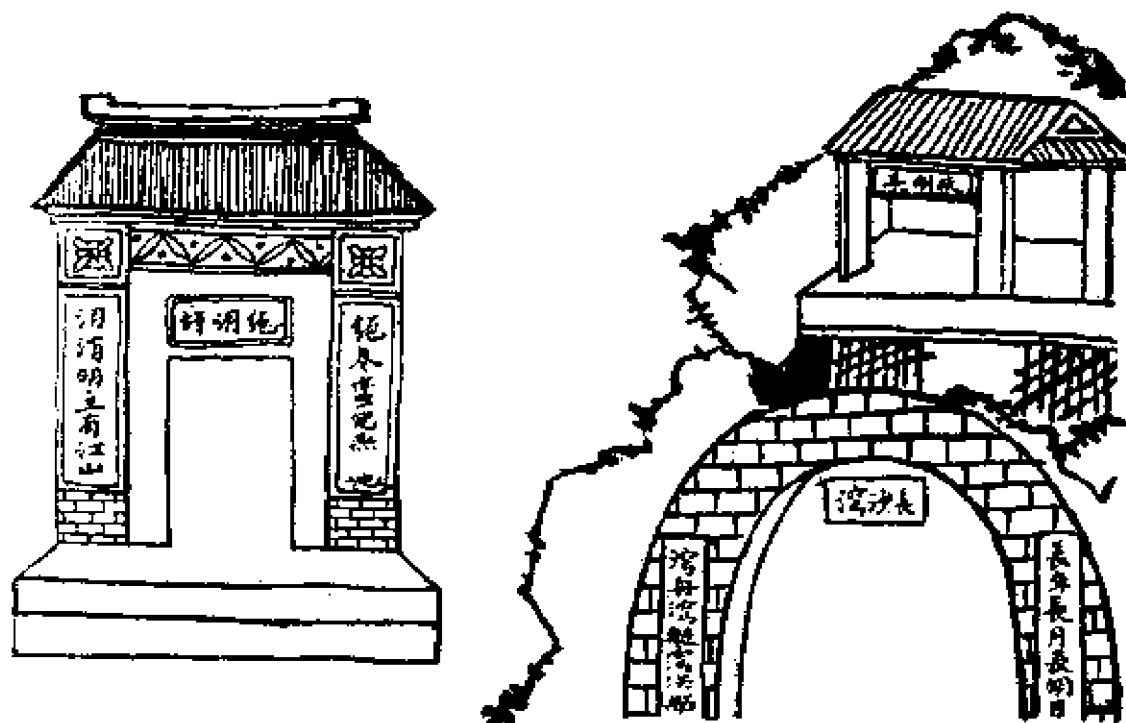


風



洪 船



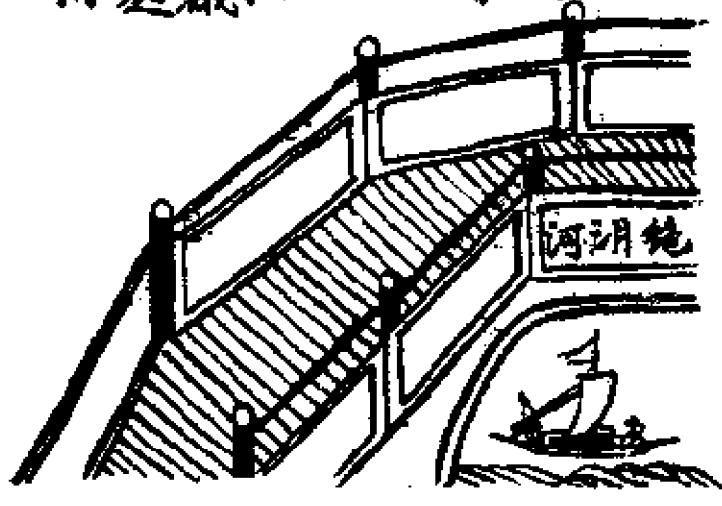


名 漢竹
種在廣東
居來漢竹世間稀
詩曰
林中二十六七十二天
人知此意半
易走便知机

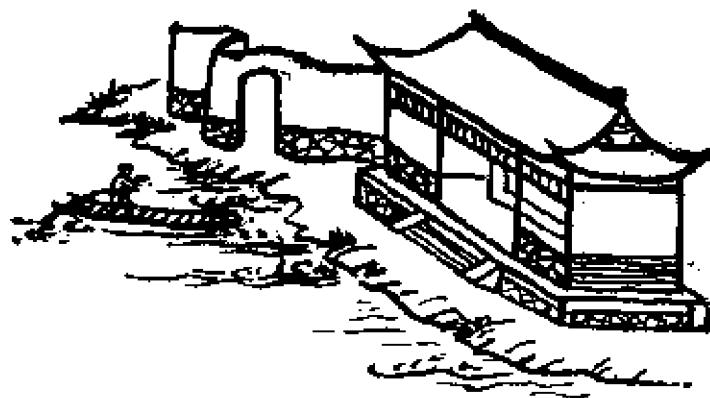


金弟枯骨橫吳城
南北滴血健決容
漢水橫流是浪波
全蜀修義與巍峨
望見始軍模掠起
忠心公述絕汨河

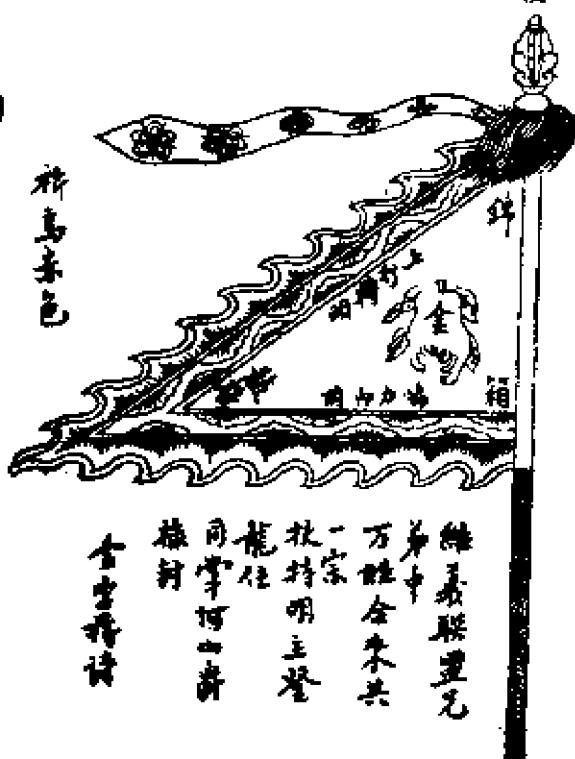
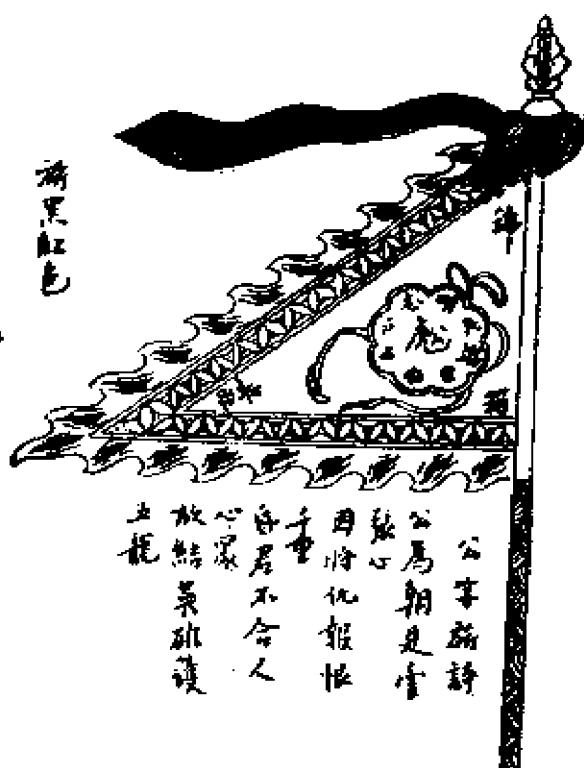
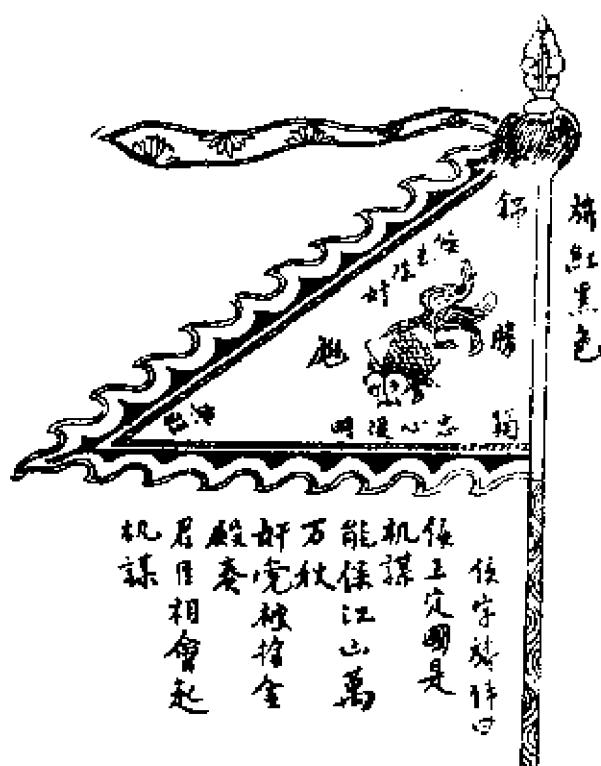
詩曰

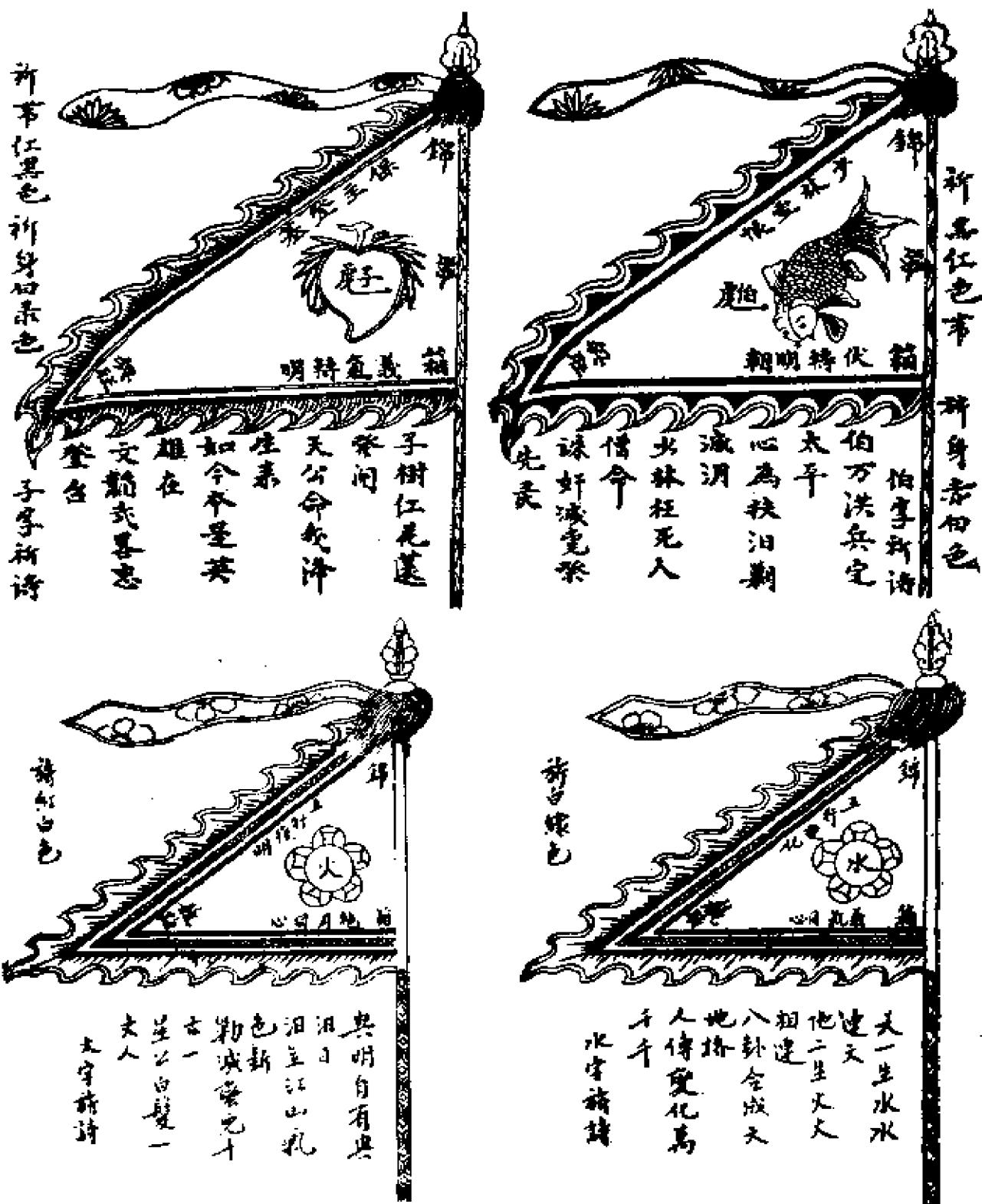


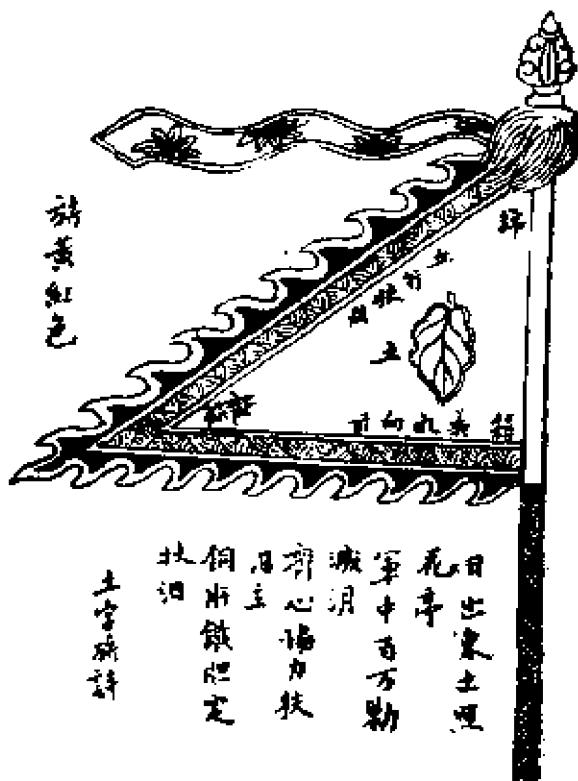
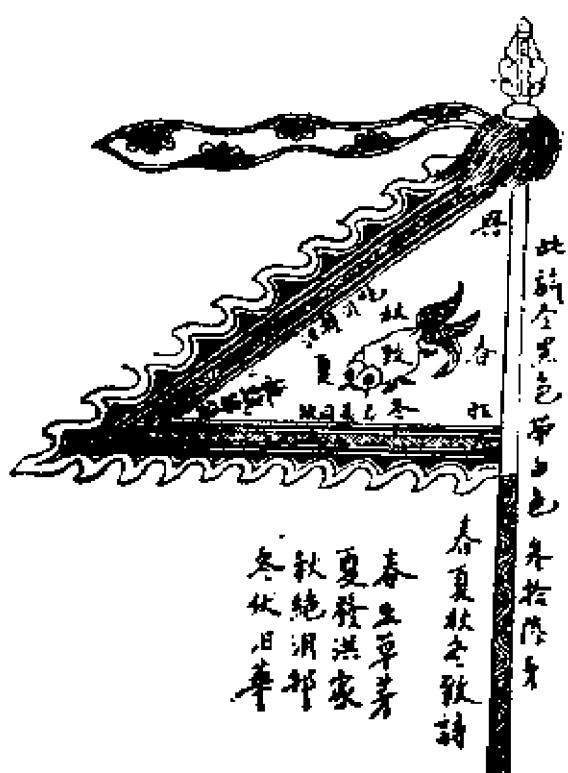
太行平

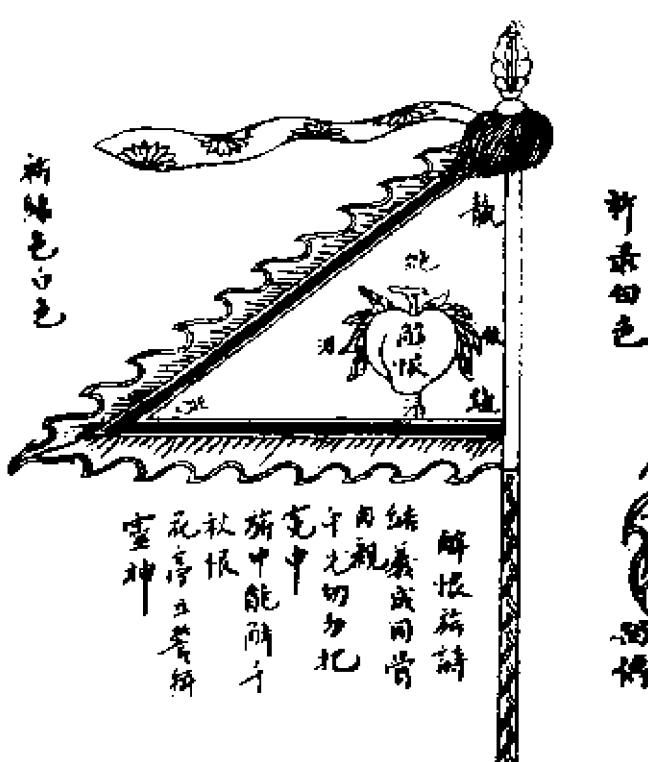
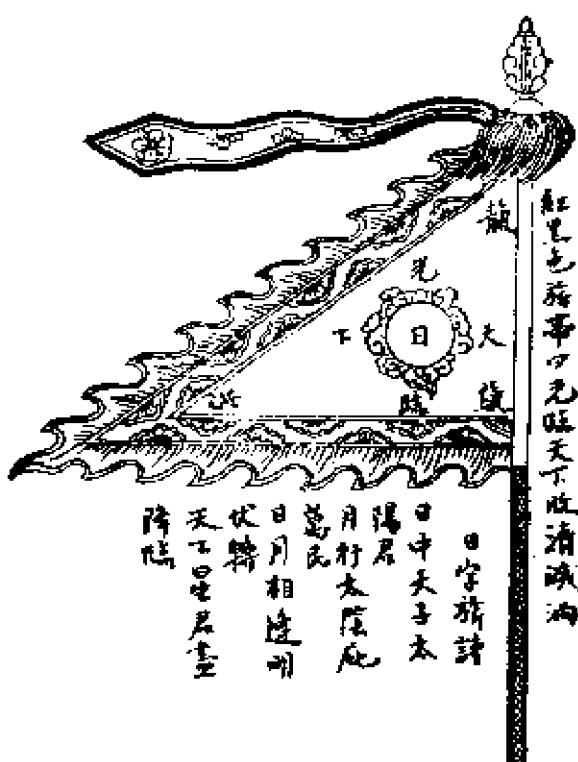


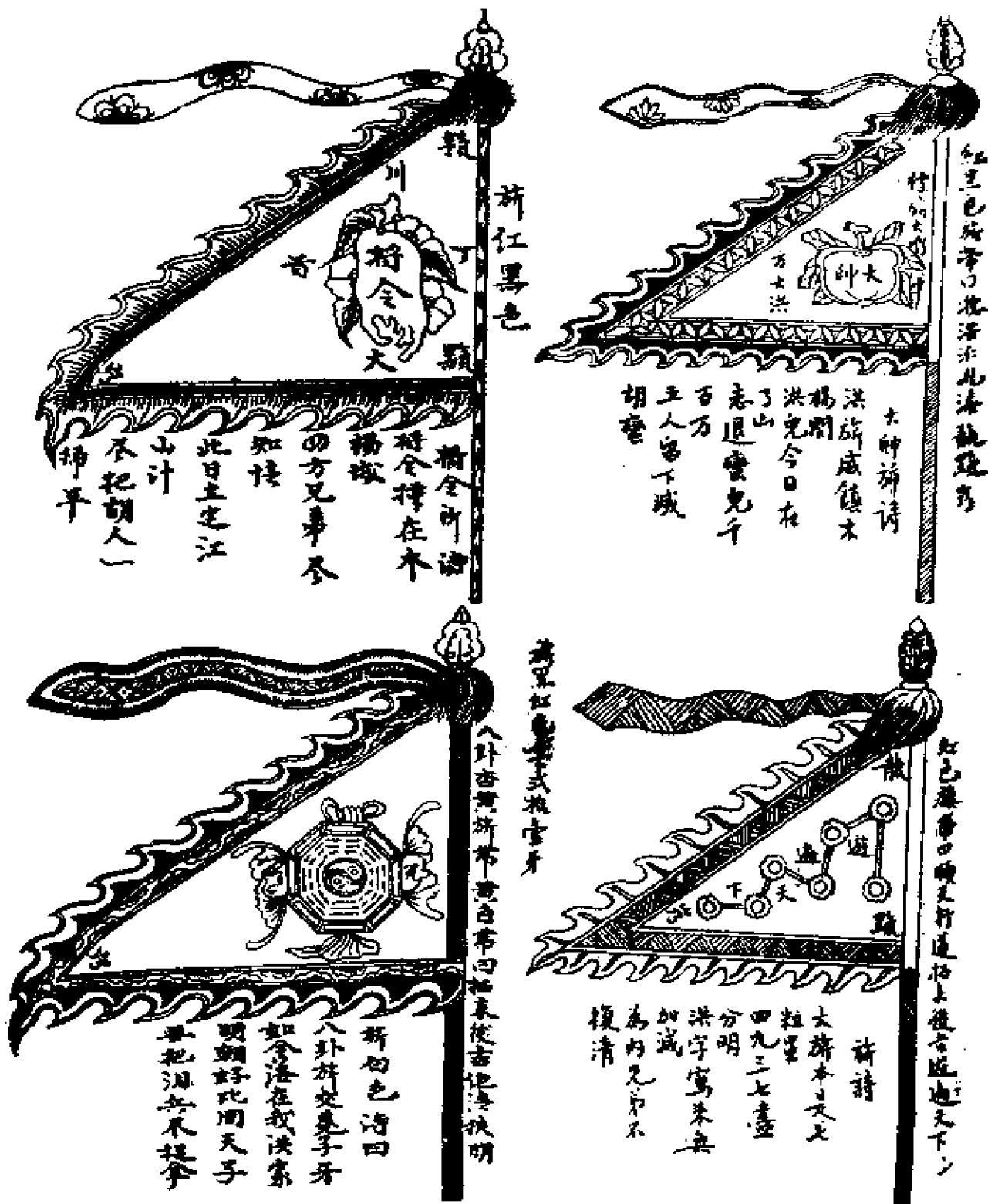
大連天下逢山伏得



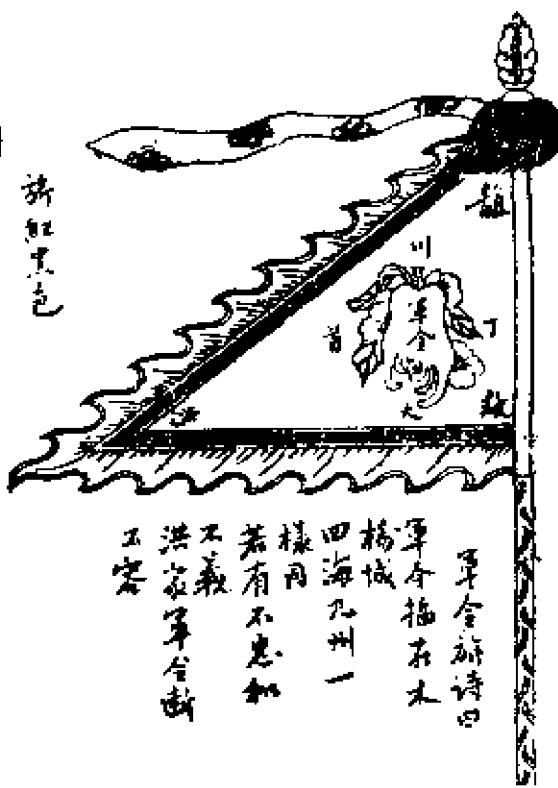
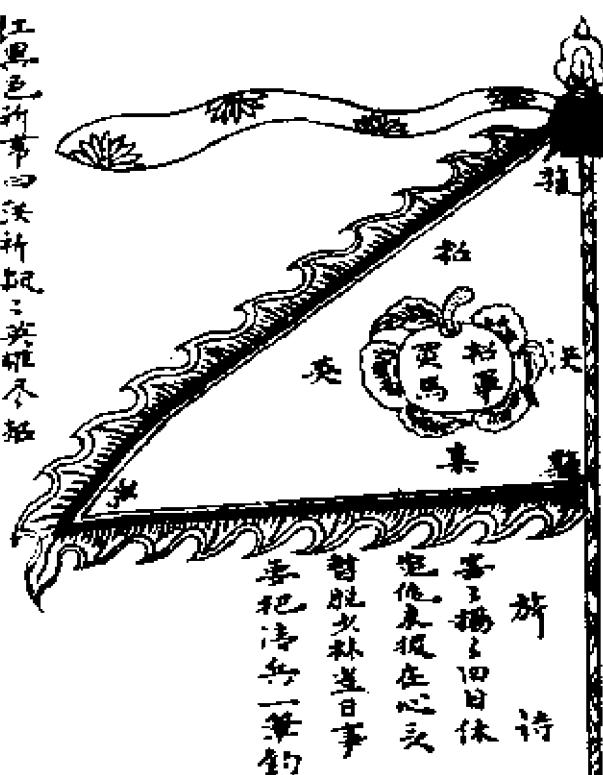








紅黑色新事西漢新紙三英雄冬紙



新事詩結方李本洪風卷和同



第二章 會場中應用對聯

(114)

洪門對聯（頭門）

洶瀨滄濶江派江浦汗沾溝

澗潮汰海江河沿冰蕩洋流

又二門聯

天地開闢以來兄弟永合

風雲會合之際忠義常存

又三門聯

洪氣一點通達五湖四海

宗發萬枝到處三台橫通

又四門聯

自世來降皆因敬賢納士

洪門興發在於禮義人和

又五門聯

有一點忠心方可結拜

無半絲義氣何必聯盟

白碇香爐聯

東邊出兵去滅羽

得勝回朝轉大明

姦王廟聯

靈威顯赫扶忠義

王道康衢助我成



忠義堂聯

敬請祈仁須高梁山義
求心異姓要學桃園忠

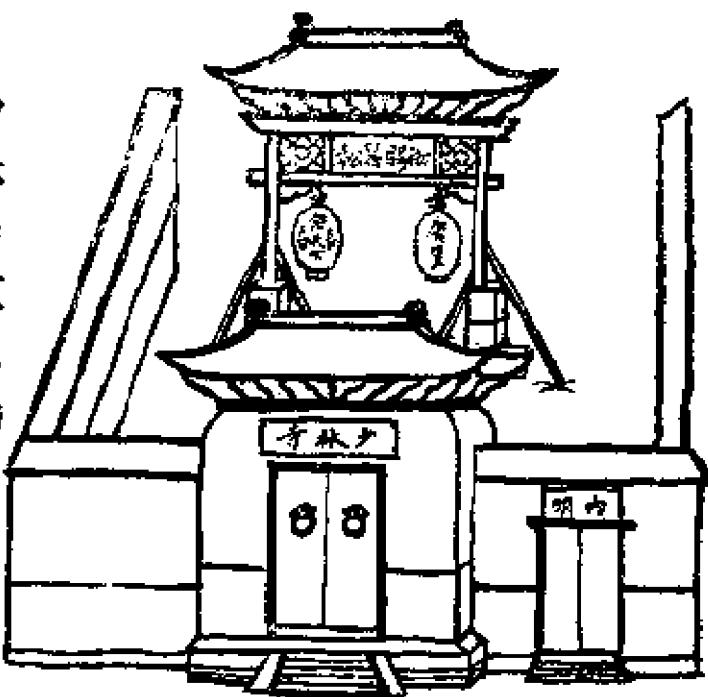
又

非親有義須當敬
是友無情切莫交

福地有塵風自掃 洪門無事日常關

火 山 聯

金刀攬散洞天下 火山復轉明乾坤



少林寺聯

「少」年出家洗淨全身修正果
「林」中入「寺」誠心齋戒念彌陀

不 用 文 章 朝 帝 闕
獨 懸 武 懸 見 君 王

門外九連山秀茂

寺中三聖佛威賢

二門聯

英 雄 居 第 一

豪傑世無雙

御

(匾額)

賜

恩

松

九九八十一數

數數還歸三大道

滄海靈龜單獻瑞
陰數九 陽數九

道德元始真君

一誠有感

岐山彩鳳兩呈祥

雄聲六 雄聲六

天生明朝太子

萬壽無疆

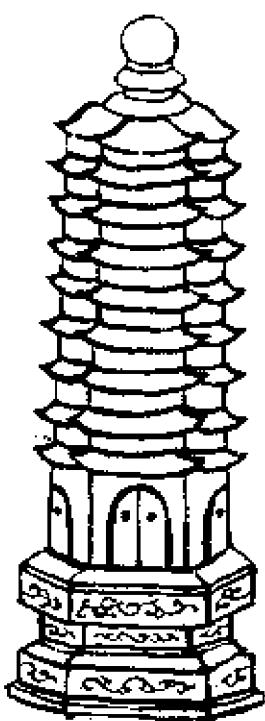
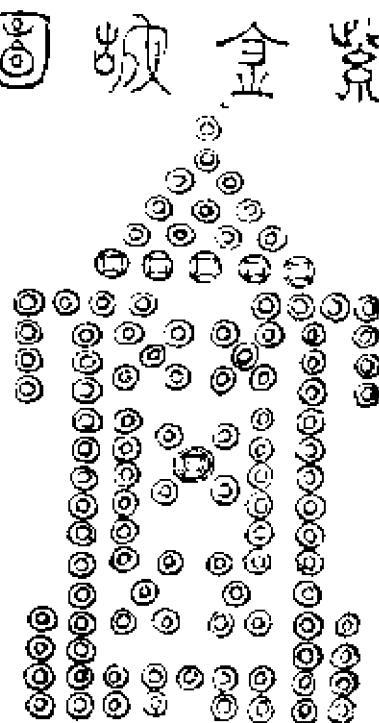
六六三十六聲

聲聲啼出九重天

少林寺燈籠聯

慶唐虞盛世 樂天下長春

紫金塔



九重塔

詩句

九重宮塔在中央
多鎮城方左右
洪家九弟畫忠良
時未結紵吳祐香

孔明塔聯

塔影高溪千古跡
明燈八照滅沉君

伯溫塔聯

元末興劉師法配
朱氏洪英再太平

紫金城聯

僧家初起豪強忠勇勤王報國
謳西魯

後繼傑士恨清無義順天行道
轉明朝

九層塔聯

安蜀帥師深明八卦參天地
興劉五虎忠心義勇定乾坤

又

錦繡江山須重鎮
旌旗仍舊壯威風

洪花亭聯

花發半朝含宿雨
亭無終日隔重雲

又

黃金不取真君子
反清復明大丈夫

又

洪氣一枝通達五湖四海
家源萬派興發百子千孫

洪門聯

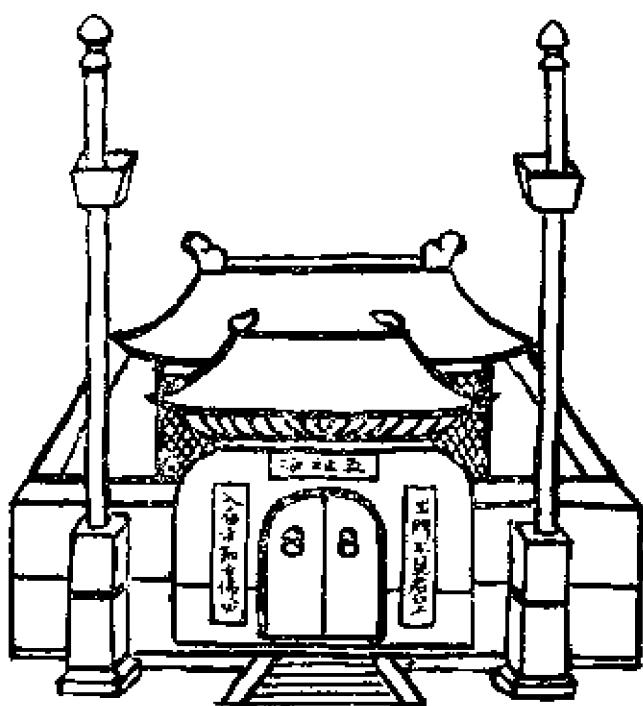
入洪門非親非故
到此地盡義盡忠

洪家祠聯

洪兄天賜福
家發萬年長

五祖殿聯

出門望見君王面
入室方知古佛心



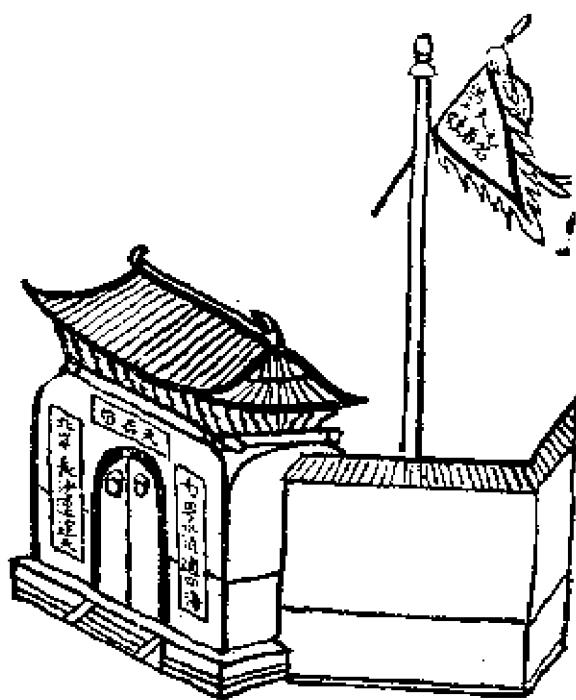
黃河自有澄清日 洪兒豈無轉運時
 橋頭聯

西山綠竹千年翠 南海蓮花九品香
 又

楊柳枝枝初吐蕊 蓮花片片結慈雲
 華光廟聯

諸公肝胆眞義氣 扶明四海一家人
 聯

觀音堂聯



天后廟聯

順風順水順天道

得祿得福得封侯

武帝廟聯

有一片忠心方可入廟

無幾分義氣何必焚香

等天奪國一點渙

又

橋中聯

露出機關天不容

搖搖擺擺影無蹤

萬物靜觀日已渙

橋尾聯

有頭有尾真君子

全始全終大丈夫

孔明塔

博日

孔明妙算追古

山錦囊高降

滅洞龍空塔

格得家兄弟

花亭滿產

雄英

生蒲州 仕豫州 守荊州 戰徐州
兄玄德 弟翼德 釋孟德 擒龐德
千秋聖德無雙

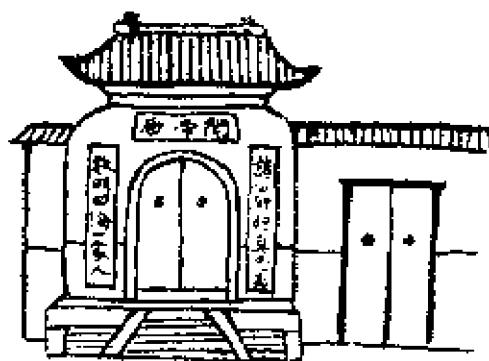
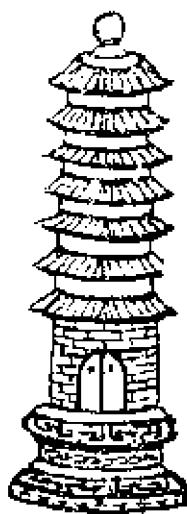
赤面秉赤心 騎赤兔追風 馳驅時不忘赤帝
青燈觀青史 仗青龍偃月 隱微處不愧青天

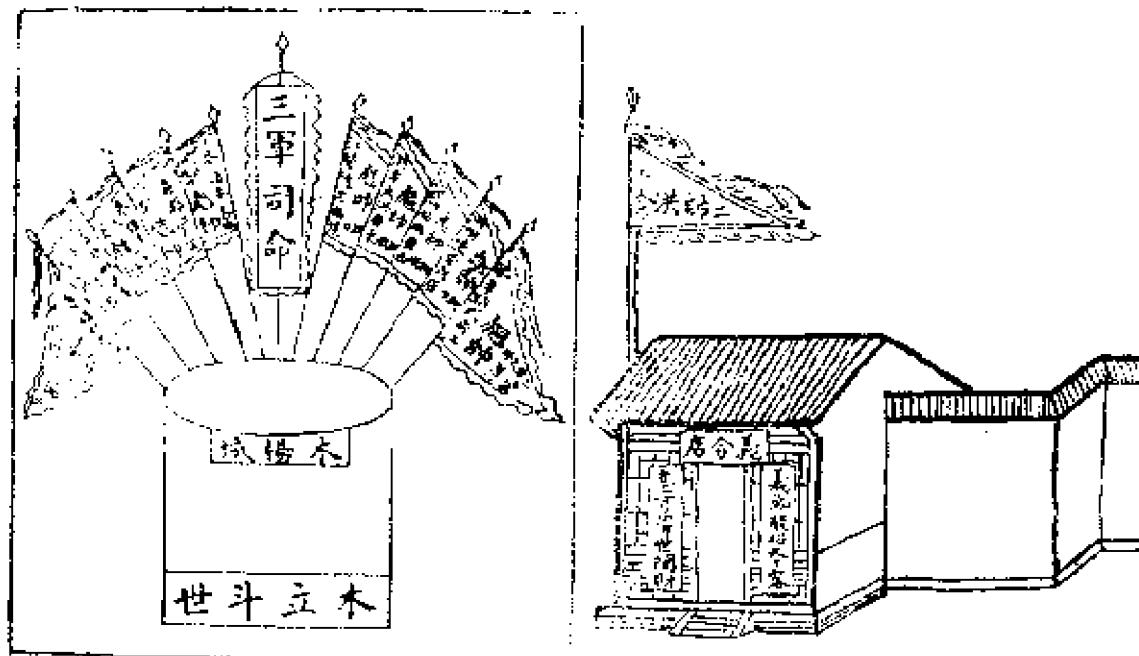
匹馬斬顏良

河北英雄皆喪胆

單刀會魯肅

江南豪傑盡寒心





義合店驛

爭奪清朝一
露機闕天不容

又

義氣能招天下客
合心可得世間財

木楊城聯

軍令轄門開一派 洪英威武入木楊

又木楊城四門聯

東方甲乙難行走 日月山河江海來(東門)

庚辛生路要小心 二路分明西無妨(西門)

丙丁火路甚炎熱 潤泉平州南京涼(南門)

壬癸水路實難走 雲南四川有定程(北門)

亡兄故弟祠聯

冤仇何日報 遺恨萬千年

乾坤圈聯

鎮乾坤以再造 扶日月於中天

烏龍崗聯

蕭纓臨驥驥鑄鑄 露霏霜雪霧震霏

第二章 會場中器物詩句

忠義堂詩

忠義堂前過萬軍 將軍一對兩邊分 若有奸心轅門斬 忠心義氣伴明君

又

忠義堂前鄭其由 先斬胡人後滅汨 五祖冤仇何日了 特來結拜報冤情

劉關張桃園結義詩

桃園開放萬里香 久聞知已訪忠良 天下英雄居第一 園桃結義劉關張

四城門詩

東門打破西門出 殺得羽皇無路程 南門開路北門絕 只見洪英數萬人

玉璽印詩

順治胡人過海波 雁門失壘數年多

真命天子登龍位

浮起玉璽笑呵呵

廠復詩

反斗英雄入木楊

清滅忠義拜天堂

復轉江山安社稷

木立斗世詩(劉伯溫)

明興搖動滅番邦

十八山河在眼前

立心來向帝王邊

世間多少愚拙子

斗轉星移正向前

錦囊詩(劉伯溫)

太子十三來結義

反轉山河定太平

木楊城內兵馬動
木立斗世六十年

二九山河歸我主
一統乾坤爲洪兒

伯溫還下一首詩 賢人聞者要知櫨

木楊城匾額詩

霧經念佛去修齋 聚會洪英木楊城

洪開天地成日月 勵滅胡朝復大明

白扇詩

梨花寶扇扶明朝 沖圍破敵殺番妖

寶扇清風清白字 洪軍得勝復明朝

又

手執羽風扇一枝

陰陽變化少人知

誰人識得此把扇

兄弟同來拜神祇

仁義旗詩

仁義帥旗第一枝 五祖分派始開基

二九山河歸我主

留在花亭教拱兒

旗桿詩

木楊城內真威風 萬丈旗桿週身洪

明朝人復歸明主

持起大旗動皆從

大明旗詩

日月旗中第一枝 會合洪英創洪基

爲人須要存忠義

不可外頭說是非

七星旗詩

北斗七星旗一枝 招集洪英入城池

結合青蓮來分派

二九山河明主基

寶鏡詩

女媧煉石補青天 留存寶鏡照人間

日明水清和玉潔

能破火輪兵萬千

天平詩

天高地厚古今同 未能變化合和同

今將金銀定中按

玉璽還歸我主公

墨硯詩

孔子聖人筆墨香 科場大戰到長安

賢人八卦皆有准

知機曉意達陰陽

文筆詩

一枝毫筆夫子傳 能招天下棟梁材

八卦分明有定準

知機曉意復沿來

五祖傳來一枝筆

能寫文章能誘詩
寫斷酒瓶不轉

兩研斬了滿沮豕

洪錢詩

珍珠劍長挾長錢

挾結洪錢數萬千

若問長錢多少數

二萬八百廿一千

長錢詩

絕義橋頭排長錢

洪字分明並相連

此錢多少誰管主

三萬八百廿一千

絲線詩

五色絲線論短長

論長論短亦忠良

忠心義氣天賜福

反骨奸心刀下亡

洪絨詩

洪絨絲在木尺中

五祖分開便是洪

同心協力前來拜

引動洪兒百萬衆

金剪刀詩

雲霧重重不見天

金刀一剪萬里洪

解開雲霧見明月

明朝早早降真龍

又

金剪同心兩日間

別離半步也行難

古令傳來天下有

各開桃李統江山

玉尺詩

天高地厚共幾長

魯班玉尺可度量

皮里口鼻分清白

我生直指萬年長

又

天有幾長地幾短

魯班玉尺萬兄量

頻開滿漢分羌上

一派江山萬古揚

算盤詩

洪木門成八角亭

得來分兩算分明

算到汨朝今無主

再算一年便復明

洪棍詩

此根本是洪家棍

落在洪家結義亭

他朝有日龍主現

一點洪塵受帝封

乾坤圈詩

若問乾坤重和輕

二斤十三秤分明

虛心實圓混沌福

十日遊盡便回程

金花詩

平定豪傑壯中原

金花御酒在金闈

伴飲高官齊安職

隨得變幻佛化船

洪花亭上一爐香

五人結拜立誓章

招集洪英來聚會

劉師神算天下揚

又

洪花亭內一爐香

兄弟傳來立誓章

洪花結義亭前認

留得芳名萬古揚

九層塔詩

九層寶塔在中央

祖宗相對萬年長

復明盡是洪家將

大明一統定綱常

龍字旗詩

青氣天下兩分明 日月生成大吉星
青氣通雲君子道 發育萬物造化恩

鯤字旗詩

五龍聚會在今宵 天宮下旨給英豪
君王振動人和馬 百萬洪英反清朝

五祖詩

洪門英雄蔡德忠 馬超興興方大洪
李姓色開胡德帝 赤胆忠心盡姓洪

香爐詩

遠望高深一點洪 將身行近火爐中
有忠有義爐前過 不忠不義火中亡

白錠香爐詩

白錠一身爲根枝 分結天下無人知
按劍相逢密口氣 振起香爐天降時

寶劍詩

桃李七星劍一枝 留在花亭伴帝邊
能起空中和變化 保主江山萬萬年

又

桃李團圓在木楊 干戈杵尺曉環闐
忠心義氣當天誓 情願姓洪劍不亡

又

龍泉初出滅情兒 殺盡胡人數萬家
能指山崩和地裂 保主登基坐中華

桃李詩

桃子三六在樹根 李子七二甚超羣
兩樣分明成結子 一百〇八定乾坤

松柏詩

心堅不怕雪霜侵 萬古流傳到如今
分開左右迎真主 反汨復明合天心

斬白鳳凰詩

頭戴鳳冠尾帶鎗 邆身白玉爲衣裳

高溪廟詩

五人結拜在高溪 普菴居住任洪爲

又

五人結拜在高溪 普菴居住立洪門

靈王廟詩

靈王廟內好桑花 萬姓同來共一家

福德祠詩

本是南陽一老翁 二板橋頭訪英洪

洪燈詩

洪燈照斗是明天 高溪廟內招兄賢

忠心義氣公侯位 奸惡之人斬滅先

銀 戰 詩

一字平衡星斗盈

木楊城內秤分明

若知世上何物重

心存忠義念從前

京 墨 詩

此墨將來作棟樑

上有文章鎮兩旁

聖賢書中我點墨

文武兩班在朝堂

面 益 詩

蛟龍失水困沙灘

執畫仁間得自還

待等來年風雨日

反轉乾坤日月還

手 巾 詩

五色絲繩納此巾

洪風相送日重新

抹面起來朝五祖

從此忠心義氣人

少林寺內六寶詞

洪燈爲大

五祖爲尊

洪米爲寶

洪楫爲公

滴血爲盟

斬七爲正

天庭國式詩

天公有意復大明

廷中操練衆洪英

國家不久歸明緒

式字同心去滅清

又

旗桿頂上掛天庭

國式天蟠保大明

四海九州皆富靜

盡把夷人一掃平

洪平天下詩

洪英夜靜計除清

平觀星朗照花亭

天賜早日逢真主

下禮焚香拜月明

共同和合詩

共同印信恨未真 同心同德訪明人 和平天下英雲將 合入金鑾伴帝君
 結离爲記詩

結情忠義莫爲奸 萬明江山急轉還 爲國全忠報冤仇 記牢忠義復明還
 龍閣不同詩

龍樓鳳閣草洲居 開國功臣恨未除 不計暗中分隊伍 同扶明主早登基
 關不正便詩

關山起義訪奇能 不患兵糧寡與貧 正令小主天錫意 便宜大將定乾坤
 又

關山物色訪真人 不計榮華不計貧 正直無私勤國務 便爲社稷大忠臣
 白扇拾詩

一紙白扇數萬年 二九和合天自然 三八廿一洪在前 四九結合謀事緣
 五虎大將趙其元 六綠結兄自有弟 七子團圓桃李田 八仙過海果老禪

九底爲尊百萬年 十分忠義江山全

又通用團扇總詩(大八庭)

聞得長安似弈棋 百年世事不勝悲 皇侯第宅皆新主 文武衣冠異昔時

直入關山金鼓鎮

征西單馬與洪旗

如今寂寞秋江冷

故國平居有此思

雨帽詩

旗牌一面好遮陰

五祖傳來擋雨雲

路上相逢不用問

勿把洪英作外人

雨遮是獨脚

無中訪不着

若忠和共義

合理洪自知

霧森靈霏詩

霧天日月禮三光

雲公八十遇文王

霧入洪門兄弟廣

霧開一路往東方

洪順堂詩

洪水橫流西復東

順天行道會英雄

堂上義勇參明主

廣粵紅旗壽大洪

一片丹心詩

一堂忠勇衆洪英

片野風塵盡滅清

丹若陽民懷舊主

心存大義共扶明

龍開不現詩

龍吟虎嘯江山麗

開國回明宇宙新

不日興兵消舊恨

歎呼萬歲謝君恩

天地人和詩

天地日月主姓洪

地分南北與西東

人力扶持兄弟衆

和同五祖保真龍

我主登龍位詩

殺了汨朝主登基 娘宮內坐轉輪輿

國師宣照洪英志

君臣相會太平時

仁憑中路總無差 義氣相連大一家

禮別尊卑何所論

志氣英雄不讓他

聽我此言行好路 他朝必定帝皇家

仁義禮智詩

仁存天下立朝綱 義挽山河復帝邦

禮序君臣分上下

智圖納士訪賢良

忠臣自古把名留 心正何須用暗謀

義結花亭讀點秀

氣同四海扶真龍

白定顯應詩

白水流來寶與珍 定知朱氏作明君

顯浮瑞物非無證

應照回思底有憑

花亭結義詩

花發半朝含宿雨 亭招義士若祥雲

結交四海英雄將

義胆忠肝扶聖人

天姓興，地姓旺，日姓孫，月姓唐，天地日月有四姓，拜天爲父，

拜地爲母，拜日爲兄，拜月爲嫂，詩曰：

天興今日喜重慶

地旺當權福似隆

日孫結義酒滔滔

月唐俊俠訪英雄

順天行道十二句

順興和睦孝雙親 天理無私本姓人 行過兩京通各省 道排兵將兩邊分
招齊四海英雄將 來護明朝聖帝君 後日圓圓封爵祿 吉星照耀我明王
遊街觀看衆歌聲 編列安排衆子民 天下回復明朝轉 下營寶寨定乾坤

木楊城詩

五色旗旛扇扇明 衆兄齊到木楊城 鐵胆忠肝齊起義 早奪山河社稷昇

又

木楊陞起在抬頭 日月星辰伴斗牛 明主登基復位轉 能管山河數萬州

陞起木楊城

今晚招洪兵 干戈疊疊起 反汨又復明

黃羅寶傘詩

黃羅寶傘插成都 大明天子訪英豪 四路炳塵皆盡曉 潤朝人馬命難逃

三軍司命詩

三軍司命下校場 五湖四海把名揚 兩旁排列英雄將 主復南京萬里香

板櫚詩

海南原是我祖宗 五湖四海盡皆通 相逢不識親兄弟 朋友相交盡姓洪

青 茜 詩

青青綠綠在園中
有糧有草過秋冬
軍器糧草皆足用
得來保主萬年洪

蕷梗詩

手執矛槍丈八長
三戰呂布劉關張
漢室諸侯董卓大
八面威風擺戰場

洪灰詩

住在深山洞裏藏
巴多磨煉入洪裝
常在帳台來點將
丹心保主業無疆

烟筒詩

生熟名煙喚白雲
五爪金龍伴帝君
夜吐明珠藏斗內
木楊城中獻忠心

煙筒詩

舉手行藏斗號令
未知變化合和同
千里和同總是洪
百萬兄弟共一宗

金蘭結義詩

人王脚下兩堆沙
東門頭上草生花
絲線穿針十一口
羊羔美酒是吾家

草鞋詩

鐵板一對慢悠悠
正是淒涼七月秋
莫道此鞋無用處
日後兄弟遇相求

又

一對草鞋去漫遊
正是淒涼七月秋
莫言草鞋無用處
留在花亭結義人

單刀詩

單刀認洪英 雙刀復大明 相逢不下馬 各自奔前程

單頭棍詩

手執紅頭棍一枝 陽關大路莫思疑 義兄問我何方去 結兄來早我來遲

龍王廟詩

龍王廟內好珠花 萬姓同來結一家 他朝我主登龍位 洪英齊唱樂榮華

二板橋詩

二板橋頭過萬軍 左銅右鐵不差分 朱家做下洪家過 不過此橋是外人

第四章 會場儀式

一 入會儀式

天地會舉行入會式，謂之唱戲，舉行之日，會友皆應蒞臨，謂之看戲。（廣語謂睇戲）新入會者謂之新丁。入會時須有執事介紹，以爲保證，不論富貴貧賤，官民人等，祇須有人保證其身家清白，心存忠義者即可。介紹之人，列在四大盟兄之一——「恩（承）（保）（介）」——，紅令中有「身家不清問承兄」一條，即此謂也。古例，三綱五子不許入會，其餘如剃頭者曰掃青生，肩輿者曰天平生，優伶曰跳板生，等等，皆不許入會。

惟近來則無如此之嚴厲限制矣。

新丁貴人入會儀式及問答等，亦有繁簡之不同，茲併略述於下：

簡單者，即於新丁貴人入會時，先由（承兄）及（拜兄）行禮，禮畢，然後新人會者跪於神前，管事者乃問曰：

你何故要來此地？

答：願充洪家兄弟而來。

問：誰教你來的？

答：出於自己本意。

問：是誰引進？

答：保舉人某。

管事於是轉問介紹者曰：

他是你引進嗎？

介紹者答曰：是。

復問新丁曰：洪門的規矩你知道嗎？

答：全仗（承兄）同（拜兄）的戒擊。

問：連我會後，犯了條款，就要洗身你不怕嗎？

答：若是犯了條款，私通馬子，或是不忠不義，願受三刀六眼之處分！

問：兄弟吃的三分米，七分沙，你能受這種苦嗎？

答：兄弟能受，我也能受。

管事於是轉向介紹者曰：

既然如此，行抖海式罷。

至此，入會者乃對神發誓曰：

我既歸洪，若有三心兩意，或勾通馬子，或私賣梁山，或不講義氣，日後願死於刀劍之下，千刀萬剮。

是時，管事者立於神位之右側，手持利刃，即時勒一白雄鷄而言曰：不忠不義，有如此鷄。（神前應供三牲，凡供三牲者，必用白公鷄，若僅供香燭，則可用五色絲絨束線香一股，至此時則由新丁貴人斬香爲二，曰：有如此香，以代斬鳳凰之舉。）

誓畢，即行禮起立，然後行洪家之抖腕式，行畢，管事者乃將新丁姓名填記於寶，給予介紹者，介紹者兩手捧寶，高誦：「大哥命我解寶來」，一面轉向新丁，新丁即以兩手接寶，口誦：「多謝大哥來解寶」，受寶後，新丁納會費，其數目應合一百〇八將，或七十二地煞或三十六天罡，於是，拜見諸兄弟及送寶者，彼此互相道賀而畢。

繁複式則不然，會場陳設既必需完善，且有衛兵、先鋒等等執事，其問答及儀式大

要如后：

會中祭式完畢後，大哥坐神前，香主坐左，先生坐右，草鞋則站立，其他會友則立於較遠之處。衛兵則帶劍各立門際，先鋒先導新丁在休息室，教以問答規矩。然後新丁散髮穿着明朝服裝而入，其間答詩句，各種抄本多有出入，茲錄同治光緒南洋抄本所載者於左：

二 入 會 問 答

將軍有請！

問：你是何人？

答：我乃蘇洪光是也。

問：你來何事？

答：聞得五祖架橋開墟，招集天下英雄，

問：方敢到來！

問：有何爲證？

答：有詩爲證：「五湖四海集新丁，過橋起義顯威名；萬望義兄協輔進，木楊城，請令定奪，煩二位將軍方便，方便！」

問：既然如此可向橋下過來。

答：將軍無令不敢自過。

洪門今日已重開，五房現出祖公來，

請令通傳同氣度，將軍把守亦無害。

先鋒誦詩曰：

太平自有興明日，洪英聚會顯奇才！

內進花亭旗色現，同心合意一母胎，

四海英雄各川至，雲集源流八面來，

文武堅心多韜略，扶持明主坐龍台。

問：爲何不過來？

答：橋下水深焉能過得！

問：既有忠義之心，水火之害，焉能可懼

？

答：懇將軍教習。

將軍詩：「洪水橫流放石頭，水乾水漏幾時休，新丁過石同忠義，奸心命喪水中流。」言畢，乃轉向而曰：你們新

丁衆等既然個個忠心義氣，可用八字

脚，三八二十一步，從橋下過來。

「桃李相成結義初，一百零八友同科，
結萬二兄新手點，剿滅清朝心莫多」。

到洪門題詩一首詩曰：

「洪門今日已重開，花亭坐上祖公來，
只爲過橋盟義合，扶持明主坐龍台」。

問：原來二位將軍在此，且問二位將軍高姓大名？

答：我是萬杜芳，萬杜龍在此，你是何人，到此何事？

答：我乃蘇洪光，聞得五祖架橋開坪，因此奉了高溪天祐洪之命，帶了新丁數百萬，前來桃園結義，奪回明朝江山

·請令定奪！

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

高漢奉命到轅門，煩爲將軍便通傳，
特來投遞洪家本，洪光帶馬入桃園。
杜龍杜芳；既然如此，待我稟告五祖，通
報香主先生，然後傳進。

杜龍杜芳；（進內跪下）啓稟五祖，香主，
得知，今有蘇光洪帶來了數百漢兵了，
前來投軍食糧，奪回相主江山，請
令定奪！言畢。

二位將軍出到頭門高聲大喝，「五祖
有令，命蘇洪光卸甲升門而進，到台
前問話！」

答：得令。並誦詩曰：

答：來拜天地會！

脫了羽衣換明衣，桃園結義至今時，

干戈疊疊從今起，反羽復明天下知。

左袍右甲繡金龍，兩傍企立衆英雄，

忠良能伏千軍衆，奸心到此命難容。
此衣本是大明衣，身穿鎧甲滅蠻夷，
木楊今日英雄至，君臣相會太平時。

誦畢，說：

高漢蘇洪光告進

漢門明見萬杜芳，高漢結義蘇洪光，
千軍萬馬從橋過，齊心合力保明王。
萬里行程透玉山，大羅指引到揚關，
三略六韜方脫破，轅門直入會先生。

高漢蘇洪光叩拜先生

問：你可有反心？

答：沒有反心！

問：有何爲證？

答：有詩爲證！詩曰：

天生日月主姓洪，地方南北任西東，
會內聯盟兄弟衆，反轉關山不見龍。

問：天地有幾會？

答：有大小二會。

問：大會出在何處？

答：大會出在天本。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

小會三河大會天，皆因出在甲寅年，
五人結拜心如鐵，流下高溪萬古傳。

問：小會出在何處？

答：小會出在地本。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

地本出在三基河，結義聯盟兄弟多，
他朝若得團圓日，衆兄同唱太平歌。

問：天地可有相逢？

答：有相逢。

問：幾時相逢？

答：五月十五日。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

天地相逢定有期，端陽十日是吉時，
子午時逢佳景至，交春聯盟結義枝。

問：拜會何事？

答：反清復明。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

反鬥英雄在木楊，清君無道甚猖狂；

復得洪兄興社稷，明兵興動滅蠻邦。

問：你奉了何人之命？

答：我奉了高溪天祐洪之命。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

本是高溪天祐洪，帶齊人馬入城中！

今日桃園來結義，四海九州盡歸洪。

問：你到來掛兩京十三省先鋒印信，可有

本領？

答：文韜武略，十八般武藝，件件皆能。

問：文從何處學習？

答：洪花亭學習。

問：洪花亭何人建立？

答：吳金來，吳煥兒父子建立。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

金來父子入花亭，因爲少林火滅傾，

清君無道荆棘種，故結洪英復大明。

問：洪花亭何人在此居住？

答：洪先生居住。

問：居住何事？

答：教習洪家學館。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

花亭教習立綱常，英雄聚會作文章，

雲路步登金榜上，後來顯達姓名揚。

問：幾時開館？

答：三月二十一。

問：幾時解館？

答：七月二十五。

問：有爲何證？

答：有詩爲證。詩曰：

三月廿一習經書，花亭滿座衆洪英，
若向瓊林金殿試，七月廿五定科期。

問：有多少書友？

答：一百零八。

問：讀何書？

答：讀孟章書。

問：讀到何句？

答：讀到：「洪水橫流，泛濫於天下。」

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

春花結葉「洪」花秀，夏日慢晚「水」花流，

秋來風景「橫」吹到，冬至琼林「流」九洲。

門前桃李「泛」清秀，爲有洪花「濫」結珠；

元宵佳景「天」玉樹，人傳天理「下」代收。

問：你可曉得作文章？

答：洪門秀士，豈不能文。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

洪花亭上一爐香，五人坐下作文章；
高溪廟內看本事，九州四海把名揚。

問：武從何處學來？

答：在少林寺學習；

問：何藝爲先？

答：洪拳爲先；

問：有何有證？

答：有詩爲證；詩曰：

猛勇洪拳四海聞，出在少林寺內僧；

普天之下歸洪姓，相扶明主定乾坤。

問：你從何方而來？

答：從東方而來。

問：有何爲證？

答：爲詩爲證。詩曰：

函關日影月朦朧，天下人心盡向東，

金雞報曉扶桑國，吐出明珠萬里洪。

問：你因何來得這樣早？

答：日出東方我就來。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

日出東方鎖啓明，軍中百萬是洪英，

反清復明真君子，忠心義氣爲公卿。

問：你因何來得這樣慢？

答：爲訪金蘭慢慢遊。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

爲訪金蘭慢慢遊，遲來意此莫強求，

一生有幸逢真主，望兄指引我機謀。

問：你爲何來得這樣夜？

答：東方甲乙難行動，日月星辰送我來。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

聞得先生上楊台，木楊城內四面開，

扶明本是功勞在，日月星辰送我來。

問：幾人同伴而來？

答：三人同伴而來。

問：二人今在何處？

答：我在中心慢慢而來。

手執洪頭棍一枝，陽關大路勿疑思，

你今問我何方去，結兄來早我來遲。

問：誰人與你同伴而來？

答：洪兄同我作伴而來。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

洪兄作伴我行程，爲訪金闕勦滅清。

二人本是堅心正，五湖四海路安甯。

問：洪兄今在何處？

答：遠在天邊，近在眼前，或來或去，無

有定處。

問：你從水路來還從旱路來？

答：水旱皆能來得。

問：水路先來旱路先來？

答：旱路先來。

問：路有幾條？

答：路有三條。

問：你從那條路而來？

答：我從中心大路而來。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

出門看見路三通，我從中路訪英雄。

答：往松柏林中而去。

結義聯盟洪姓主，反轉明朝第一功。

問：你一路而來，見有何人過往？

答：見有八個道人，各拿一件寶。

問：知他姓什麼？

答：知道，詩曰：

鍾離寶扇自搖搖。李拐葫蘆萬里燒。

張古老人知古道。彩和一手把藍挑。

洞賓背起空中劍。湘子橫吹一玉簫。

國舅曹公雙玉版。仙姑如意企浮橋。

問：還有何人過往？

答：有一位公主。

問：怎樣裝束？

答：頭戴萬籠，身穿白衣，騎白馬，右手

挽花籃，左手執如意。

問：有何爲證？

答：有詩爲證；詩曰：

枯木逢春又發芽，八仙過海插金花，
公主騎馬路上過，松柏林中是我家。

問：你一路而來可見有廟？

答：有間靈王廟。

問：供何神聖？

答：供奉忠義神聖，右有獻珠龍女在此。

問：在此何事？

答：在此採桑花。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

靈王廟內採桑花，萬姓合來共一家，

他日相逢道名姓，人人說道好桑花。

問：廟內有對聯否？

答：有對聯一副：

齊心錦繡歸明月，

協力乾坤伏報仇。

問：經過什麼山？

答：有座烏龍崗。

問：你可上去遊玩？

答：也曾上去遊玩。

問：有何景緻？

答：景緻甚多，難以盡說，有詩爲證：

步至烏龍景色威，百花開放鳥聲啼，
龍舍虎嘯山川動，明人前有對聯題。

龍鱗臨驥鱗驥鱗。

霖霖霜雪霧震霏。

問：又到何處？

答：又到丁山脚下。

問：有何物在此？

答：有大洪船在此。

問：在此何事？

答：等候五祖。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

丁山灣泊大洪船，兩傍繡彩畫詩聯。
今日龍船歸國轉，丹心等候帝王尊。

問：梢婆呢？
答：梢婆乃係廣東惠州府海棠縣人氏，姓蔣名柳青，生於甲寅年八月廿五日午時。

問：子午相冲，焉能來得？

答：行船須用子午。

問：船頭供何神聖？

答：供奉華光大帝，左有千里眼，右有順風耳，又有對一副，對上寫：

順風順水順人意，
得福得祿得封侯。

問：船艙供何神聖？

答：供奉關聖帝君，左有關平太子，右有何月，何日，何時？

答：梢公乃福建廈門大中堂人氏，姓陶名德泰，生於甲寅年正月十五日子時。

諸公肝胆眞忠義，
扶明四海一家人。

問：船尾供何神聖？

答：十八塊板。

答：供奉天后元君，左有湖江神將，右有

問：有幾多條櫓？

望海神將，又有對一副，對上寫：

答：三條櫓。

南界水流通四海，

問：那條爲大？

北岸長沙連連天。

答：中心爲大。

問：船用何料所造？

問：桅上有何寶？

答：左桃右李，中心一片大洪木所造。

答：明珠爲寶。

問：有幾多張篷？

問：有何爲證？

答：五張篷。

答：有詩爲證。詩曰：

問：用幾多灰？

桅上明珠鎮五洋，洪船滿座是忠良，

答：二十一斤灰。

清朝恐懼明家將，挽轉山河一路香。

問：幾多釘？

問：有幾多桁哩？

答：上卅六，下七十二，合共一百零八。

答：四十八桁哩。

問：有幾多船艙？

問：有幾多條料絲？

答：廿一個船艙。

答：卅六條料絲。

問：有幾多塊板？

問：誰人撐槳？

答：四大聖擇橋。

問：誰人擺繩使的何風？

答：使三帆風。

問：水這樣猛焉能來得？

答：有神人擁護。

問：船上以何爲號？

答：大洪旗爲號。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

大洪縮旗透上倉，胡人一見胆心寒。
英雄奪國爭天下，順天行道滅清王。

問：誰人帶你上船？

答：洪兄帶我上船。

問：幾多人共一船？

答：廿一人共一船。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

洪兄帶我上船頭，二十一人共一舟，

羅漢金剛來擁護，順風相送意遊遊。

問：船裝何物？

答：洪柴洪米煙硝火砲，萬樣俱全。

問：有幾多重？

答：重之無數。

問：既這樣重何水能浮？

答：三河合水能浮。

問：三河合水出在何處？

答：丁山脚下。

問：流出何處，散在何方？

答：流出三合河口，散往五湖四海，有詩

爲證，詩曰：

丁山流出五湖通，遠望高溪寺廟中，

憶昔五祖當年事，特來叩見萬雲龍。

問：有多少個灘？

答：水深不見灘。

問：到何處轉頭？

答：到太平坪轉頭。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

順水遊遊到太平，離舟登岸便行程，
花亭萬物千般景，專心來進木楊城。

問：上岸見有何物？

答：有條小灘。

問：何物在此？

答：二板橋在此。

問：板橋何物所造？

答：左銅右鐵。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

二板橋頭過萬軍，左銅右鐵不差分，

朱家設下洪家過，不入洪門是外人。

問：人人說左銅右鐵之來歷你可知曉麼？

答：略知一二。

問：將一二講來？

答：因爲當年火滅少林寺之時，有神人救

護，有朱江朱開二位大羅神仙救護，化出長沙線路黃黑浮雲，黃者名爲銅，黑者名爲鐵。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

黃黑浮雲結此橋，五人得道透雲霄，
白定爐前曾許願，丹心一片復明朝。

問：橋頭何人在此？

答：伽藍土地在此，又有對一副：

爭清奪國一點紅，

露出機關天不容。

問：橋中何人在此？

答：桃李可結子否？

答：有三尊佛祖，二聖佛祖，左有龍女，

問：結多少子？

右有善才童子，有對一副：

答：桃子結卅六，李子結七十二，共結一

搖搖擺擺影無蹤，

百零八。

萬物靜觀日已紅。

有偏一面，上寫：

龍池聖殿。

問：有何爲證？
答：有詩爲證。詩曰：

桃子三十六在樹根，李兒七十二甚超羣，

兩下生成曾結陣，一百零八定乾坤。

問：橋尾何人在此？

答：三尊佛祖鎮橋中，左邊龍女右金童，
西方極樂彌陀衆，觀音聖母坐蓮蓬。

問：還有何人在此？
答：白衣公公五柳長錢在此。」

問：長錢多少數？

答：三萬八百廿一千。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

二板橋頭掛長錢，洪字分明兩並連，

答：在此看桃李。

問：在此何事？

答：還有結萬二兄在此。

若問長健多少數，三萬八百廿一千。

洪兒豈無運轉時。

問：可有對嗎？

問：過了此橋又到何處？

答：有對一副，上寫：

答：又到一度大洪門。

振乾坤如再造，

問：你可曾進去？

昇日月以中天。

答：我曾進去。

問：你在橋上過來還是橋下過來？

問：有何爲證？

答：身子未潔淨故從橋下過來。

答：有詩爲證。詩曰：

問：橋下水深焉能得過？

地鎮高溪一派江山千古秀

答：有淇水橫流，不深不淺，有結萬二兄

門朝大海三河合水萬年流

答：見我忠心一片，教我手拿三塊石，八

字脚，三八廿一步，二兄帶頭引我過來，

問：有何人把守？

來，有詩爲證。詩曰：

問：有何爲證？

遠望江邊結萬人，手拿三石往江邊，

答：有詩爲證。詩曰：

你今命我何方去，直入金鑾會帝君。

初進洪門結義兄，當天盟誓表真情，
長沙灣口連天近，渡過烏龍見太平。

又有對一副，對曰：

銅鐵成橋兄弟過，橋心一望木楊城，
黃河自有澄清日，

松柏二枝分左右，一朶紅花結義亭。

忠義堂前兄弟坐，城中點將百萬兵。

福德祠前來起義，剿滅清朝復大明。

問：又到何處？

答：又到一所忠義堂。

問：你可進去？

答：亦會進去。

問：有何人把守？

答：有陳定臣鄭其山二位將軍把守，有對

一副，對曰：

義結良朋莫道貧窮無信實

奸心損友縱然富貴不相交

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

忠義堂前遇衆兄，當天盟誓表真情。

效古桃園來結義，四海九州盡歸明。

答：下結大洪石上是大明磚所造。

問：過了忠義堂又到何處？

答：又到木楊城。

問：木楊城有幾多高？

答：一望而高。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

看見木楊一望高。城基八面動鐸刀，

軍情四路飛來報，雲龍出陣顯功勞。

問：木楊城有幾闕？

答：南京十三省關。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

十三省聚會洪英，始末開基立南京，

滅清計策千年切，君臣相會定太平。

問：木楊城何料所造？

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

下結洪石大明磚，城基萬載世流傳，
民安便把乾坤轉，君臣相會定中原。

問：木楊城有幾個城門？

答：有四大城門。

問：木楊城有幾多個望樓？

答：有二十一個望樓。

問：何人把守？

答：明兵把守。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

望樓把守是明英，清兵難到木楊城，
廿一相逢軍將會，炮洗清兵不順情。

問：木楊城內幾條濠？

答：有三條運糧濠。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

問：韓朋，韓福，鄭田，李昌國，在此把
守。
答：有何爲證？
答：有詩爲證。詩曰：
四人結拜表心齊，黃巢作亂分東西，
洪兒有日扳丹桂，後來顯達在宮幃。

問：木楊城有幾個便門？

答：有八個便門。

問：有何爲證？

明人本是計謀多，城基設立三條濠，
倘若干戈擾亂到，連糧取救獻功勞。

答：有詩爲證。詩曰：

八面兵來五將當，誅滅蠻兒百萬亡。
因爲少林傳令賞，復轉南京伴帝王。

問：木楊城有幾重？

答：有三重。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

木楊城內有三重，花紅寶燭在其中，
干戈鼎鑿扶明主，大清世絕盡歸洪。

問：木楊城何人所造？

答：唐李世民所造。

問：何人重修？

答：萬雲龍重修。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

唐王始立木楊城，雲龍重修顯威名，

滅清四海皆甯靜，盡把胡人一掃平。

問：木楊城內有幾營兵？

答：有八營兵。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

木楊城內八營兵，當天紹拜爲朝庭，
君須有義存君正，四海九洲盡歸明。

問：木楊城之來歷你可曉得麼？

答：略知一二。

問：可將一二說來。

答：有三堆八卡廿一間中軍衙門一間權兒

大殿、屯兵養馬之處，一朝天子一殿
功臣。

問：可有龍樓鳳閣？

答：沒有龍樓鳳閣，只有點將紅花亭一座

問：內有何物？

答：萬樣俱全。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

滴血盟心本姓洪，木楊城內拜關公。
舞牌寶劍千斤重，銳剪菱花兩邊功。
斗內公平和秤尺，米糧糟足壯軍容，
五方旗傘分顏色，四寶文房立正中。

桃李松柏千古秀，百花燈燭萬年紅，
長錢巾扇鑑前草，四大忠良盡受封。

問：木楊城內有幾多間廟？

答：有三間廟。

問：三間廟何名？

答：觀音廟，關帝廟，高溪廟。

問：有何爲證？

答：有詩對爲證。

一觀音廟詩對

西方極樂一慈悲，明興清亡滅蠻夷，
殺盡滿州西魏子，洪家重盤舊珠璣。

「關帝廟詩對」

歷朝義勇是關王，洪家兄弟效忠良，
丹心等候明天子，特來結拜共拈香。

「高溪廟詩對」

五人結拜在高溪，普菴居住主洪爲，
花碗奇杯來發誓，少林有日把冤伸。

問：木楊城內有幾個井？

答：有五個井。

問：那井有水？那井無水？

答：東方甲乙木無水，南方丙甲火無水，
西方庚辛金成水，北方壬癸水有水。

中央戊己土咸水，有詩爲證。

東方甲乙木爲先，南方丙丁火相連，

西方庚辛金成水，北方壬祭水連天，

中央戊己成太極，五行變化萬萬千。

問：天上有幾多星？

答：除了日月俱是星。

問：洪家有幾多粒星？

答：洪家有五粒星。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

三星照影在花亭，降下凡間讓大明，

君當爲主存忠心，君臣有道各安甯。

問：木楊城有幾多間屋？

答：有一百零八間屋。

問：多少屋有人居住？

答：五間有人居住。

問：何人居住？

答：五祖住一百零三間屯兵養馬之處，

問：這樣少焉能住得？

答：間間屋三座，座座有三進，進進有三

樓，前有太不餘地，後有太平莊，方

能足用。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

一百零八屋未開，五房顯有祖公來，

聚會英雄傳四海，得來後日讓明台。

問：有幾多烟灶？

答：昔年有三家十八灶，李，朱，洪，三

大姓，如今只有五個灶有火。

問：有幾多糧田？

答：糧田千傾。

問：年收幾季？

答：年收兩季。

問：早冬下什麼種子？

答：早冬下洪頭萬種，晚冬下獨脚洪禾。
問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

萬種傳落在楊城，洪禾分明件件興。
若問田畝多少數，前三後四甚分明。

問：城中何物爲大？
答：洪燈爲大。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

木揚城內甚威風，四大忠賢四門中。
若問城中何物大，洪燈爲大鎮當中。

問：城內何物爲寶？
答：洪米爲寶。

問：以何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

洪米爲寶鎖楊城。養得花亭結義兵，

此寶該歸明主管，一統山河定太平。

問：城內何人爲尊？

答：五祖爲尊。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

五祖爲尊五太公，五房分派盡姓洪。
他朝自有團圓日，洪家兄弟受皇封。

問：城中以何爲號？

答：五色旗爲號。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

五色彩旗無點差，五房盡是我洪家。
彪壽和同處處合，扶持明主坐中華。

問：以何爲憑？

答：插血爲憑。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

刺血同心結五人，當時出世在桃根。
從今發誓無更改，勝過同胞骨肉親。

問：以何爲據？

答：飲酒爲據。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

不問自然知，各人有道理。

酒盃有血味，同飲是忠義。

問：以何爲重？

答：軍器爲重。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

單槍獨馬走天涯，受盡塵埃保主來，
變化青龍洪大吉，扶持明主登龍台。

問：以何爲公斷？

答：洪根爲公斷。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

寶南山上一枝松，幾多修煉化成龍。
五祖傳落洪家用，專打奸臣不打忠。

問：以何爲正？

答：斬七爲證。

問：以何爲胆？

答：以鐵尺爲胆。

問：以何爲滿？

答：以白定爐爲滿。

問：以天地日月爲何稱呼？

答：拜天爲「父」，拜地爲「母」，拜日爲
「兄」，拜月爲「嫂」。

問：天地日月何姓？

答：天姓「興」，地姓「旺」，日姓

「孫」，月姓「唐」。

問：你在何處出世？

答：我在丁山脚下出世。

問：你出世食什麼長大？

答：食五色菓長大。

問：幾多錢買一個呢？

答：念一錢一個。

問：你飲什麼水？

答：飲三河水。

問：你食什麼羌醋？

答：食醋豉油。

問：你身上衫子的布，在何處買來？

答：在木楊城，忠心街，義合店買來。

問：買多少布？

答：買二十一尺八寸零三分。

問：誰人所做？

答：結兄裁剪萬兄縫。

問：有幾條骨幾條線？

答：有七條骨八條線。

問：有幾幅？

答：有五幅。

問：此布何名？

答：五色絲羅。

問：你衫有何爲證？

答：有詩爲證。

茄紗原本五幅齊，任君穿着往西東，
木立其師成斗世，結兄裁剪萬兄縫。

問：你看過戲不會？

答：看過。

問：戲有幾齣？

答：五齣頭。

問：五齣什麼戲？

答：第一齣花亭聚會，第二齣中堂教子，

第三齣花亭發誓，第四齣橋邊相會，

第五齣定國斬奸，成套大滅清朝，蘇

鼓尾洪門宴會。

問：在何廟入夥？

答：洪家祠入夥。

問：有何故事擺着？

答：五色彩旗擺。

問：是何戲班？

答：太平班。

問：爲什麼頭上有一個吼？

答：不是吼，是惠眼，能看三十六層天堂

，九十九層地府。

問：有只眼很疎，有只眼很密，左三十六

右七十二。有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

頭出洪門夜宴詩，中堂教子要尊依，

定國斬奸扶社稷，橋邊相會中洪兒。

問：門口有何樹？

答：左松右柏。

問：門楣有何爲記？

答：有鑿深鑿淺四字爲記。

問：何以腳有一隻長一隻短？

答：是文武腳。

問：你頭上怎麼這樣黑？

答：出世遲。

問：你面上怎麼這樣黑？

答：我是周倉面。

問：你怎麼有這多豆皮？

答：我豆皮有數。

問：有幾多粒？

答：四十八粒。

問：有人說你鼻子流血，是何道理？

答：洪水衝流。

問：你怎樣入城？

答：手拈桂枝入城。

問：你的手巾何布所做？

答：五色絲羅。

問：在何處買？

答：在木楊城，中心街，義合店買。

問：有幾長呢？

答：三十六長。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

五色絲羅結此布，洪風吹起色更新。
抹面本來朝五祖，從此忠心義胆人。

「抹面詩」

烏雲蓋住總無晴，撥開雲霧復大明。

三河合水人心淨，五湖四海更交情。

「三河詩」

三河峽水洪山蓋，招得四方兄弟來，
忠心抹過義氣重，奸人一抹骨成灰。

問：你還欠我六百錢？

答：還過你，祇欠你三個錢，你連鞭繩都
要解埋。

問：有何爲證？

答：有詩爲證：詩曰：

入門看見義兄身，洪兄齊衆在花亭，
要弟還錢曾記得，待我說過義兄聞。
忠義堂前三百六，洪門七十二還真，
靈王廟內觀花朵，一百零八還過兄。
就在橋頭曾會面，還錢三十六無零，
走過太平圩買菓，待作還錢念一文。
共計還錢竹有數，除清尙欠你三文。

老母花亭曾有說，本錢不必帶隨身。

問：你由那路而來？

答：我從東方而來。

問：你手拿何物？

答：我手拈袈裟。

問：你今拈袈裟往何住？

答：我往西方解去五祖。

問：你爲何來得這樣早？

答：日出東邊紅就來。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

涵山日影月朦朧，天下人心盡向東。

金雞報曉扶桑國，吐出明珠萬里紅。

問：少林失去十件寶，落在何處？

答：有詩爲證，詩曰：

今日洪門大放開，久聞義兄好奇才，

少林失去一件寶，請問結兄說出來。
義兄若問我行藏，待等回頭說出來，

素珠流落金宿散，陳筆遇硯在廣東，

桂州還有燈雲板，江南錫杖佛家同，

福建爲有蒲州帽，廣西爲下興楊中，

河南原是茄沙地，兩湖雲板佛家同，

四川魚鼓嚮叮噹，十寶俱全在木楊，

清朝天下應該滅，朱家不現金龍。

問：木楊城內有幾個塔？

答：有三座塔。

問：三座塔何名？

答：孔明塔伯溫塔九層塔有詩爲證：

「孔明塔詩」

孔明妙算定吉凶，錦囊批落滅清龍，
寶塔招得兄弟衆，花亭滿座是英雄。

「伯溫塔詩」

大明始創劉軍師，辭官不做效先賢，
寶塔流傳山上去，錦囊批落把清除。

「九層塔詩」

九層寶塔在中央，祖公相伴萬年長，
扶明本是洪家將，江山一路萬年香。

問：木楊城有幾個塘？

答：有三個塘。

問：要來何用？

答：要來養金尾魚，得來後日化龍。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

三眼魚塘養尾魚，兩尾分開八字書。

但得禹門三汲浪，跳過龍門便吐珠。

問：木楊城有幾個園？

答：有五個園。

問：要來何用？

答：要來栽種桃李。

問：桃李可有結子？

答：有結子。

問：結多少？

答：結得一百零八個。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

堅心不怕雪來浸，萬兄留下到如今。

分開左右還新主，一百零八定乾坤。

問：少林寺在何處？

答：在福建省，福州府，福田縣九連山。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

福建名山是九連，少林今已化爲煙，

看君無道栽荆棘，屈殺英雄實可憐。

問：你從何門入城。何門出城？

答：我從東門入城，從西門出城。

問：從何地方經過？

答：從火山經過。

問：火山何人把守？

答：有善才洪孩兒把守。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

天生洪兒會食人，感得唐僧救我身，
保主登基從此過，不仁不義喪其身。

火山原是四面通，招兄結弟訪英雄，
他朝明主登帝位，洪家兄弟受皇封。

問：過了火山是何地方？

答：便是洪花亭。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

洪花亭上一爐香，五人當天立誓言，

甘肅寺內看本事，五湖四海遠傳揚。
問：今晚新丁入門，五祖有令命天祐洪前去引領衆新丁入城，若有不忠不義者

將他斬首號令示衆，不許他進入楊城，不得違令？

答：得令。並謠詩曰：

五祖賜我令一枝，招引兄弟入城池，
爲人須當存忠義，不可回家洩事機。

萬里洪門任我通，招兄結弟訪英雄，
晚弟相逢來借問，我在洪門第一重。

「打洪棍詩」

一打風調雨順。

二打國泰民安。

三打三朝元老。

四打四大忠賢。

五打五虎大將。

六打六字玉潔有緣。

七打七子圓圓桃李天。

八打八仙過海果老禪。

九打九底爲尊百萬千。

十打十分忠義江山平。

「洗身吟詩」

奉天地乾坤之至，行日月至尊之道，
承順天行道之法，我奉五祖之令，奉
衆血太星拱照之號，斬不忠不義之人
，以正我洪家法律之條。

問：路上有沙三堆或五堆，你怎麼辦？

答：用左腳踢去中央一堆，吟詩：

人皇脚下兩堆沙，東門頭上草生花，
絲線穿針十一口，羊羔美酒是我家。
路上有沙五堆，亦用腳踢去中央一堆
，吟詩一首。

五色沙泥擺五堆，因何擺在路中來，
半天有雨難行動，我係洪英腳踢開。

問：出門交際的詩句知道嗎？

答：略知一二。

「入店詩」

洪門八字開，無人莫進來，
三八二十一，無錢亦食來。

「問你姓名」詩曰：

查我名來問我姓，世居住在木楊城，
松柏林中洪祖母，金娘改我做洪英。

「到朋友家不遇」詩曰：

洪兒莫怪我無情，事緊不能別衆兄，
你今松柏林中去，相逢此日傳來明。

兄弟取水給你洗面時念此詩：

烏雲蓋水水連天，抹開烏雲見明天，
有忠有義照得見，不忠不義折眼前。

問：下面幾件，你要記牢？

有人說你頭占占，你說我頭是合字頭。

有人說你頭平平，你說我頭是同字頭。

有人說你手一只長一只短。

你說我是文武手。

有人說你腳一只長一只短。

你說我脚是忠義脚。

有人說你眼一只大一只小。

你說我眼是日月眼。

倘若有人問你討錢六百文。

你說已還六百尚欠錢三文。有詩爲證，

詩曰：

山上青蓮七二文，福德祠前三十六，
二十一錢買菓子，除潤上欠錢三文。
老母花亭曾有話，三文不破讓他人，
若問此錢何爲證，洪棍通寶不差分。

此棍出在寶南山，落在洪家便打奸。

有人問你是我兄弟有甚麼憑證？

你說有詩爲證。詩曰：

入城看戲四九分，一百零八忠義廟。

有人說你是風仔，你回答此詩：

你說我風不是風，五色彩旗我太公，
當初不識洪家事，如今特遇又相逢。
倘若路中遇着有人轉住你身要你錢銀，
你可念此詩：

義兄轉住義弟身，義兄必定要錢銀，
我有銅錢二十一，送過義兄買菓子。

有人說你是野仔。

你說此詩回答：

十月懷胎兄不知，母親帶我出圩期，
行行不覺花亭近，擗下洪兒結荔枝。

「洪棍詩」

三尺六寸無更改，四斤八兩莫爲間。

有人問你你不識，可念此詩：

頭髮未乾出世遲，家貧難讀五經書，
萬望義兄來指教，乃念花亭結義時。

有人問你出世在某年月日時生，你念此

詩：

義兄問我何年生，歲歲生來是甲寅，
本月孟秋念五日，時紅好運我生身。

有人說你衫襟景緻。

你回說此詩：

你衣不比我衣儂，我衣正是五色齊，
他朝但見逢正面，太平天下恨天底。

三 素 進 辭

稟上頭門中軍大人得知，聞得今夜五祖大開洪門，木揚大會，架橋開圩，今高溪天祐洪帶領新丁到來投軍食糧，有手本投見五祖，煩請將軍大人與我通傳。答曰：「可稟

有人問你乾坤多重。

你回答，有二斤十三兩分明。

有人說你的衣衫是我的。

你回答此詩：

你衣不比我衣稔，結兄買布萬兄針，
金氏祖母來相正，忠義之人着在身。

有人問你鐵幾多重。

你回答有二斤十三兩五錢正。

「食煙總詩」

一條白龍吐過閻，白龍頭上放毫光，
烏龍反轉頭上過，一朶白雲伴太公。

上主教師」——「遵令。稟上頭門有一位天祐洪帶領新丁到來投軍食糧，現有手本呈上」。

問：「你姓什麼？」答：姓天。問：「盤古以來，至今並無人姓天，因何有姓天之人，快把真姓真名說上，倘有半字虛言，定斬不饒」。答：「我非別人，乃係明朝崇禎駕下黃成恩，因奸黨叛國，要奪我主錦繡山河，我君臣二人走出皇城脚下，先皇走到煤山終死殉國，我見主上崩駕，錦繡江山，定爲奸夷所奪，難以挽回，是以自己也將身中羅帶解下，懸在主脚而死，故此忠魂烈魄，隨先皇到太廟之中，只望尋個安身，誰料清朝君皇說道，黃成恩是不忠不義之臣，懸主脚而死，正是死後加刑，當時衆臣聽得，遂把我趕出廟外，故此忠魂不息，烈魄難消，在半空之中，閒遊散蕩，或往或來，一日，紅氣透天，達摩先師，踏住雲頭，手持灰履，往南京而去，我卽向前哀求達摩先師，將始末真情，細說一番，達摩祖師就將我一嗣忠魂烈魄，收在葫蘆腰內，合指一算，已知少林寺冤仇有報，順天行道，反清復明，今天於甲寅年七月念五日丑時，結萬二兄，在高溪廟起義，達摩祖師就將我忠魂烈魄，托於靈王廟之蘇洪光，身賜鐵板草鞋一對，投到高溪廟結萬二兄駕前，封爲前部先鋒之職，來投洪家手本，是以指天爲姓，指洪爲名，把真名真姓說出，煩將軍大人與我通傳」。答：「既是眞天祐洪，可吩咐包頭卸甲，陞門而進」。「稟上將軍大人得知，今有太子太保兵部尚書左文右武，連加三級，紀錄十次，明朝保駕大先鋒，天祐洪包頭卸甲陞門而進」。

舉過衆兄弟不才 祐洪帶馬到此來
 先鋒奉命到轎門 敢請將軍代我傳
 明朝保駕大先鋒 開路修橋第一功
 日出東邊我起程 今日帶馬來拜會
 東邊行程又往西 殺絕胡人開帝府
 大路朝王不見灣 腰間常帶血淋身
 洪開國助絕清山 舉頭望見大鵬飛
 洪水橫流是浪波 泉水茫茫不見灘
 天地原來父母生 豺狼虎豹滿山玩
 遠望高漢寺門邊 生我兄弟兩個人
 唐皇始立木楊城 長沙灣口雲連天
 木楊城內有五重 多多拜上萬雲龍
 本是高漢天祐洪 雲龍重修顯威名
 如來佛祖蓮花座 城基八面動槍刀
 進南命我做先鋒 洪磚洪石不計工
 左邊文殊右普賢 沒清四路皆甯靜
 逢山開路逢城破 軍情四路來飛報
 乃捨寶殿上西天 藏盡幾多英雄將
 一自少林燒滅後 把轉乾坤再復明
 乃捨寶殿上西天 雲龍出敵有功勞
 乃捨寶殿上西天 兩班文武受皇封
 乃捨寶殿上西天 復轉明朝第一功

唐堯安阜成焚化 廣舜雍熙樂太平 盛德無私招日月 世間穢子盡除清
 天開泰運把冤伸 地通四海出名人 長抱金剛持佛界 春夏秋冬護萬民
 問：「少林寺燈籠上有何字？」答：「少林寺燈籠上爲『唐虞盛世，天地長春』。」

問：「少林寺有幾多鐘鼓」。答：有三鐘五鼓。詩曰：

三鐘五鼓振乾坤 少林寺內響如雲 此鐘此鼓天地振 留來他日轉明君
 少林寺內有三鐘 古鑄全憑鐵與銅 撞破清朝花世界 從今長識那家洪
 京青布鼓繡花堆 創造當年陳彩花 豪傑英雄居第一 扶持明主坐中華
 結萬二兄在路邊 二人相會合成天 雲遊四海遍天下 遠在天邊近目前
 丁山山下九龍泉 密出三河峽水聯 分發五湖兼四海 心腸洗淨實中原
 疊疊丁山到彩屏 英名人傑此中興 似回碧根三河峽 特兀朱符八角亭
 青草幾條在路邊 五人盟誓表蒼天 審仇誰不心思報 勇漢洪英就向前
 問：「少林寺內觀世音菩薩詩句，你知道否？」答：「知道」。詩曰：

頭帶萬箒影搖搖 腳踏彩雲天下宵 目觀世界多變異 始見洪英又轉朝
 問：「少林寺在於何處」？答：在福建省福州府福清縣九連山。有詩爲證，詩曰：

福建名山是九連
少林今已化爲烟
御駕親臨到寺中
惜乎盼望梓兒童

昏君無道栽荆棘
屈殺英雄實可憐
因爲朝中奸佞黨
從今相識我洪門

四 先鋒對答

先鋒遊城誦詩曰：

佑洪帶馬入城中
四門寶劍兩交加
今宵獻出三河水
三六文字教不差

金針插指鮮洪見
大家吃酒享榮華
兩板橋樑分銅鐵
渡過浮橋入洪家

問：二位將軍請了。

答：請了。

問：天祐洪有手本前來叩見五祖。

答：且慢，待我與你通傳。

軍入跪稟：五祖在上，門外有天佑洪

手本，前來求見。

五祖有令，宣天佑洪見駕！

先鋒進入，口誦詩曰：

萬里長橋透玉門，大羅指引到楊關，
三層六面邪魔破，直入木楊拜先生。

五祖在上，天佑洪見駕。

問：殿下跪的何人？

答：本是天佑洪。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。詩曰：

本是天佑洪，帶馬入城中，
桃園來結義，一心願姓洪。

正是天本圓圓日，大家齊唱太平歌。
問：大會有何爲證？

答：有詩爲證：

問：你到來何事？
答：我來拜天地會。

問：你從那方而來？
答：我從東方來，有詩爲證：

問：有何爲證？
答：有詩爲證：
反斗穹原蓋舊時，清人強占我京基，
復四天下尊師順，明月中興起義時。

日月齊出東邊明，百萬軍中起洪英，
反清復明真君子，忠心義氣爲公卿。
問：你在什麼時候來？
答：我在「日出東邊一點洪」的時候來。

問：天地會有大小，你知道嗎？
答：知道。小會在三河，大會在天本。
問：小會有何爲證？
答：有詩爲證：

咸山日影正洪邊，天地人心盡向東，
金鷄報曉扶桑國，吐出明珠萬里洪。

問：你奉何人之命前來投軍？

答：我奉高溪天佑洪之命而來。

問：你有何本領敢來投軍？

答：我有十八般武藝，件件皆能，文武全

材。

問：你文從何師所教，武從何師所教？

答：我文從洪花亭先生所學，武從少林寺

所學。

問：幾時開館？

答：七月二十五日午時開館。

問：有多少同窗書友？

答：有三八二十一人。

問：先學什麼，有何爲證？

答：先學洪拳，有詩爲證：

勇猛洪拳四海揚，出在少林寺內傳，

普天之下歸洪姓，得來日後扶明主。

問：你們幾人同來？

答：三人同來。

問：既然三人同來，爲何只見你一人？

答：結兄有前，萬兄在後，我在中心，一路慢慢走來，所以此時只出我一人。

有詩爲證。

手執洪頭棍一枝，楊闊大路莫疑思，義兄問我何方去，結兄來早我來遲。

問：你既早來，爲何遲來？

答：我爲訪英雄，一路慢慢而來。有詩爲證。

日影光輝月影明，爲訪英雄緩緩行，招軍聚義歸洪姓，斬除清主復回明。

問：何人伴你而來？

答：洪兄伴我同來。

問：洪兄今在何處？

答：遠在天邊，近在眼前，雲遊天下或來或往，無一定之處。

問：你從陸路面來，還是行船而來？

答：我是先行陸路，後首搭船。

問：你出門看見幾條路？

答：看見三條路。

問：那一條爲大？

答：中心一條爲大。

漢鍾离

鍾离本是漢將軍路逢太歲犯庫
老來有此奇遇贈拂子消災人



答：我本中心而來，有詩爲證：

出門看見三條路，我在中心一路行，招集聯盟同姓子，扶持明主掃滅清。

問：你一路看見什麼人過往？

答：見有八個道人，手中各執一件寶物。

問：你可知他姓名？

答：名姓不知，可是有詩爲證，詩曰：







鍾離寶扇自搖搖，拐李葫蘆萬里燒，
洞賓掛起空中劍，采和一手把籃挑，
張果老人知古道，湘子橫吹一玉簫，
國舅曹公雙玉版，仙姑如意企浮橋。



問：後來還看見什麼人？

答：後來又看見一個婦人。

問：婦人如何裝束？

答：婦人頭戴方笠，身穿白衣，左手執如意。

意，右手執花籃。

問：這婦人往何方而去？

答：她往松柏林中而去，有詩爲證：

枯木逢春花發芽，八仙過海插金花，

公主騎馬路上過，松柏林中是我家。

問：你常看見什麼廟宇？

答：看見有一座靈王廟。

問：廟內有對沒有？

答：廟內有一副對聯

有忠心方可入廟，

無義氣何必焚香。

問：靈王廟內有什麼人？

答：廟內有獻珠龍女，便喜童子。

問：他們在廟內所做何事？

答：在廟內採桑，有詩爲證：詩曰

靈王廟內好桑花，萬姓會來共一家，

問：有幾人在船內？

答：有一洪英渡船。

他日相逢通名姓，人人說道採桑花。

問：你一路來經過什麼山頭？

答：經過烏龍崗。

問：你上山遊玩沒有？

答：上去遊玩的。

問：你見過幾多灣？

答：山高不見灣。

問：有什麼對聯？

答：有對聯一副。

龍蹠蹕蹕驟驟鏗鏘，

鰐霧霜雪霧震霏。

問：過了烏龍崗是什麼地方？

答：過了烏龍崗是丁山脚下。

問：丁山脚下有何物？

答：有一洪英渡船。

答：船內有三個人。

問：在船頭的人姓甚名誰，何處人士？

答：柏公在船頭，姓桃，名德大。生于正

月十五日子時，住在福建廈門大忠堂

。

問：船尾何人？

答：船尾是梢婆，姓蔣，名柳青，生于八月十五日午時，住在廣東海棠寺。

問：他們既是子午時生，子午相冲，如何行得起船。

答：行船須用子午。

問：大艙內是何人？

答：洪兄在大艙。

問：船有多少艙，幾個肚，多少帆，多少

板，幾件木，幾條底骨？

答：船有八個艙，二十一肚，五張帆，廿

一張船板，三件木，左桃右李中心洪

。十二根底骨。

問：有何爲證？

答：有詩爲證：

順天行道孝雙觀，天意無私本同仁。
行到南京十三看，道排兵將兩邊分。
招集四海英雄將，來復明朝殺清君，
有日圓圓封爵位，吉星高炬我君臣，
遊行宇宙任我意，遍立安排衆子民，
天運復回明帝主，下營兵將定乾坤。

問：船有幾條灰路？

答：九條灰路。

問：用得幾斤丁？

答：百零八斤丁。

問：用幾多灰油？

答：廿一斤灰油。

問：船頭安乜神？

答：安五顯華光大帝，左有千里眼，右有順風耳。又有關聖帝君在，左有關平

太子，右有周倉大將，

問：有聯無？

答：有聯一對：

福建廈門大忠堂

廣東惠州海棠寺

問：船尾安乜神？

答：安天上聖母，左右有呼哈二位大將。

問：中央安乜菩薩？

答：安觀音佛祖，左右有十八羅漢。

問：船用幾枝桅？

答：三枝桅。

問：三枝桅乜枝高？

答：中心爲高。

問：幾多張帆？

答：廿一張哩。

問：幾條繩繩？

答：三八廿一條。

問：何人掌纜？

答：四大金剛掌纜。

問：何人管纜？

答：十八羅漢管纜。

問：以乜爲寶？

答：明珠爲寶。

問：以乜有號？

答：大洪旗爲號。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

大勝洪旗透上蒼，胡人一見心胆寒，

英雄奪國爭天下，順天行道討江山。

問：船中裝甚麼？

答：洪家洪米。

問：裝得幾多？

答：裝得千千萬萬不可勝數。

問：裝他何用？

答：裝來軍中應用。

問：船重如何行得？

答：三河合水能承他得起。

問：三河合水出在何處？

答：三河源出丁山脚下流通五湖四海。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

三河流出五湖通，望見高溪寺門中。

憶昔五祖當年事，特來拜謝萬雲龍。

問：船往何處去？

答：往太平圩而去。

問：幾時開船幾時到港？

答：十二月廿日開船正月初五到港。

問：有經過甚麼地方？

答：經過廣東東鄉府石城縣觀音山苦竹坑

問：你上去遊玩無？

答：亦曾上去遊玩。

問：見有甚麼東西？

答：見有二盆竹。

問：爾竹知多少枝？

答：一盆三十六，一盆七十二共湊一百零

八枝。

問：爾取竹嗎？

答：我取竹百零八枝。

問：爾一人如何取得這多枝竹？

答：洪家兄弟千千萬萬，取之不盡，用之

有餘。

問：竹是何名？

答：竹名朱洪竹。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

廣東洪竹世間稀，林中三六七十二，

天下誰人知此意，起手動腳便知機。

問：爾行船過了幾多灘？

答：水深不見灘。

問：爾船中同來幾多人？

答：三八廿一人。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

二十一人真一舟，義兄帶我渡船頭。
難漢金剛扶左右，颶風相送好優游。

問：船到何處去？

答：到太平圩去。

問：太平圩中乜東西？

答：有一小瀝凹。

問：瀝凹之中有何物件？

答：有座兩板橋。

問：橋乜物造的？

答：左銅右鐵。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

二板橋頭佛化身，左銅右鐵不差分，
朱家造就漢家迷，不過此橋是外人。

問：我聞此橋不是如此，爾可知其來歷？

答：此橋原係五祖到白雲連天五況十三里
朱光朱闕造成的。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

黃羅浮雲結外橋，五人得渡在雲霄，

白鍊香爐緣因始，忠心義氣扶明朝。

問：有何爲證？

答：橋頭也人在？

答：有詩爲證，詩曰：

答：有結萬義兄在此看桃李。

問：桃李有結子無？

答：有洪桃結子三十六，李子七十二。

問：有何爲證？

答：有詩爲證。

桃兒三六在樹根，李子七二甚超羣，
兩件分明成結陣，一百零八定乾坤。

問：橋中也人在？

答：有三聖佛母，左右有便喜童子，獻球

龍女。

問：橋尾也人在？

答：有一位白鬚公公在此賣菜。

問：姓甚名誰？

答：姓謝名邦行。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

本是南山一老翁，二板橋頭訪英雄，
謝氏邦行賣菜只，轉身原是白鬚翁。

問：菜只賣與何人食？

答：賣給洪家子弟天下英雄食。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

五色菜只在路傍，千人行過萬人嘗，
洪家子弟來買菜，食過菜只便姓洪。

問：菜子多少錢買一份？

答：三八廿一錢買一份。

問：或用二十錢與二十二錢買如何？

答：多一文不取，少一文不收。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

二十一錢在手中，棄只食后心便洪，
忠者食過天賜福，奸者食落骨化膿。

問：后還見有乜東西？

答：有亡兄故弟之神位。

問：神位之前乜物件？

答：有長錢一對。

問：爾知長錢多少麼？

答：多少不知，有詩爲證：

二板橋頭排長錢，洪字分明便相連。

若問長錢多少數，三萬八百廿一千。

問：爾在橋上過來還是在橋下過來？

答：我在橋下過來。

問：爾爲何不從橋上過？

答：橋上是五祖神佛過的我在橋下過來。

問：橋下水深爾何能得過？

答：洪水橫流，水有三潮三乾，結萬義兄

見我忠心義氣，放下三塊洪石頭，品
字排，八字脚，三八廿一步，快者三
步便過。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

看見橋頭結萬人，手持三石往水濱，
義兄當前來指引，三八廿一不差分。

問：爾過橋后，有入門無？

答：入過洪門。

問：洪門有何爲證？

答：門首有聯一對，聯曰：

地振高崗一派溪山千古在

門朝大海三河合水萬年流

又有聯一對

洪氣一點通達五湖四海

萬發宗支到處合水橫流

問：后過也地方？

答：又過了一重忠義堂門。

問：有聯無？

答：有聯一對。

非親有義須當敬

是友無情切勿交

問：忠義堂有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

英雄聚會在今宵，鐵胆銅肝過此橋，

處字印信金蘭郡，二房洪旗定飄飄。

問：爾過了忠義堂是何地方？

答：有一乾坤圈門。

問：乾坤圈門有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

陰陽和合配乾坤，始產洪兒結萬人，

若是忠良從此過，得來日后伴明君。

答：有詩爲證，詩曰：

問：有何爲證？

答：頭一重是寥深邃密，二重順天行道，
三重反清復明，四重天庭國式，五重
慈雲廣濟。

問：爾過了乾坤圈內是也地方？

答：有一座木楊城。

問：爾入城沒有？

答：我入過城來。

問：城有幾多之高？

答：有一望之高。

問：城有幾多闊大？

答：有兩京十三省闊大。

問：城有幾多重？

答：有五重。

問：每重也字號？

答：頭一重是寥深邃密，二重順天行道，

慈雲清白呈祥光，原來朱家舊位還，

廣達洪兒來滅寇，濟河天地復明王。

、紙、硯、針、鉢、鏡、尺、萬物俱全，本是明天白日大開張。

問：城內有幾條街？

答：三條街。

問：三條街也條大？

答：中心爲大。

問：城中有幾多行店？

答：有百零八間。

問：乜字號爲大？

答：大酒店是和合店，義合店，萬合店，居

藏得天下南京十三省貨物。

問：店中賣乜貨？

答：和合店賣五色布，五色袍料，五色衣

服。義合店賣五色菓子食物。萬合店賣五色絨絲，五色綢緞，五色絲線，金花洪彩手巾，白扇，絞鶴，筆，墨

答：名號忠義街。

問：居住幾多人家戶口？

答：居有七十二家，向西地名大丁莊，乃

當日三房祖馬超興在雲南四川起義，又在廣西省招軍買馬聚會英雄，內面男女俱是忠心義氣。

問：城內乜物在？

答：萬物俱全。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

木楊城內有關公，花洪寶燭在其中，四大忠賢扶左右，松柏長錢掛西東，銅牌寶劍高低插，匣戰巾扇刻金紋，

玉尺烟筒和桃李，結彩燈光滿城洪，
五色彩旗三軍令，黃羅寶傘插正中，

烟兵茶酒和玉箸，左桃右李壯軍容，
三牲酒禮來敬奉，五菜五菓奉五龍，
斗上洪燈同結義，招集英雄見太公。

問：有幾多廟宇？

答：三間廟。

問：是乜廟？

答：觀音廟，關帝廟，高溪廟。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

觀音廟詩

西方極樂一慈悲，興明絕清絕蟹兒，
殺盡滿洲西撻子，洪家重整舊朱基。

關帝廟詩

歷朝義氣關雲長，洪家子弟徵忠良，

丹心等候明天子，特來紹拜共拈香。

高溪廟詩

五人起義在高溪，普菴居住立洪基。
花碗做籌同盟誓，頒行天下復明齊。

問：有幾個井？

答：五個井。

問：井幾個有水，幾個無水？

答：東方甲乙木無水，西方庚辛金有水，

南方丙丁火無水，北方壬癸水有水，
中央戊己土水連天。

問：爾食乜個井水？

答：我食中心個井水。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

東方甲乙木爲先，南方丙丁火相連，

西方庚辛金成錠，北方壬癸水連天，

中央戊己位太極，土生兄弟萬萬千。

石魚生在浮萍隱，跳入龍門便吐珠。

問：有幾個塔？

答：三個塔。

問：有幾塊園？

答：五塊園。

問：三個塔也個高？

答：中心一個九層塔爲高。

問：栽乜菜木？

答：栽桃李花木，左右楊柳，前松后柏，

中央洪竹林。

問：有何爲證？

答：爲詩爲證，詩曰：

九層寶塔在中央，祖宗相對萬年長，

復明盡是洪家將，大明一統定綱常。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

傳枝桃李木楊栽，細雨紛紛花正開，
花落子成玉滿樹，有心出世桃李來。

松柏詩

心堅不怕雪霜侵，萬古冬青到如今，
分開左右迎真主，反清復明合天心。

問：有幾間屋？

答：有詩爲證，詩曰：

三眼池塘養里魚，兩尾分明八字舒，

問：幾間有人居住？

答：五間。

問：存下百零三間將來何用？

答：留待我洪家兄弟反清復明之用。

問：洪家兄弟幾千百萬，這些小房屋，何能足用？

答：聞有三座，座座有三進，進進有三層樓，另有一所太平餘地，太平莊，當能足用。

問：有幾多烟灶？

答：昔年有三家十八大灶，李朱洪，三大姓，如今只五個灶有火。

問：幾多糧田？

答：糧田千萬頃。

問：年收幾季？

答：每年兩季。

問：早冬下乜種子？

答：早冬下洪頭萬種，晚冬下獨脚洪禾。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

萬種傳落在楊城，洪禾分明件件興，若問田畝多少數，前三後四甚分明。

問：城中何物爲大？

答：洪爲燈大。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

木楊城內甚威風，四大忠賢四門中，若問城中何物大，洪燈爲大鎮當中。

問：城內何物爲寶？

答：洪米爲寶。

問：以何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

洪米爲寶鎮楊城，養得花亭結義兵，

此寶該歸明主管，一統山河定太平。

問：城內何人爲尊？

答：五祖爲尊。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

五祖爲尊五太公，五房分派盡姓洪。
他朝自有圓圓日，洪家兄弟受皇封。

問：城中以也爲號？

答：五色旗爲號。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

五色彩旗無點差，五房盡是我洪家。
彪壽和同處處合，扶持明主坐中華。

問：以何爲憑？
答：插血爲憑。

問：有何爲證？

答：軍器爲重。

問：以何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

單鎗獨馬走天涯，受盡塵埃保主來。
變化青龍洪大吉，扶持明主登龍台。

問：以何爲公斷？

答：有詩爲證，詩曰：

刺血同心結五人，當時出世在桃根。
從今發誓無更改，勝過同胞骨肉親。

問：以何爲據？

答：飲酒爲據。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

不問自然知，各人有道理。
酒盃有血味，同飲見忠義。

答：洪棍爲公斷。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

寶南山上一枝松，幾多修煉化成龍，
五祖傳落洪家用，專打奸臣不打忠。

問：你也門入城？

答：我從東門入城西門出城。

問：從乜地方經過？

答：從火山經過。

問：火山何人把守？

答：有善才洪孩兒把守。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

天生洪兒喰食人，感得唐僧救我身，

保主登基從此過，不仁不義喪其身。

火山詩曰：

火山原是四連通，招兄結弟訪英雄，
他朝明主登帝位，洪家兄弟受皇封。

問：過了火山是何處地方？

答：便是洪花亭。

問：有何爲證？

答：有詩爲證，詩曰：

洪花亭上一爐香，五人當天立誓章，
甘肅寺內看本事，五湖四海遠傳揚。

問：今晚新丁入門，五祖有令，命天祐洪前去引領衆新丁入城，若有不忠不義者，將他斬首號令示衆，不許他進入楊城，不得違令！

答：領令並卽誦詩曰：

五祖賜我令一枝，招引兄弟入城池。
爲人須當存忠義，不可回家洩事機。

又詩曰

萬里洪門任我通，招兄結弟訪英雄，
晚弟相逢來借問，我在洪門第一重。

第四編 規律

賞以勸善，罰以懲惡，賞罰分明，事乃克濟。天地會既爲龐大行動之組織，如無森嚴之規律，何足以規勸行動，繩律會衆，發生力量，及嚴守祕密哉。惟自立會以來，因時代之演進變化，各地情形之不能盡同，以及社會環境之互異，故各地洪門組織所執行及釐訂之規律，亦多有參差不一之處，與繁簡寬猛之別矣。夷考史乘，大概天地會之規律，距古較近，則較爲簡賅而嚴厲；海禁開後，受法制思想之影響，所有規律亦趨於繁複整肅之一途。如「誓」也，「則」也，「刑」也，「禁」也，不一而足；每一山堂，或採用一種規律，或兼用數種規律，均視其環境及需要而定，其情形亦屬至不一律。惟自近年以來，各處山堂，通常採用「十條十款」爲主，而以「誓」、「則」、「刑」、「禁」，爲輔之趨勢，已成一般之現象。本篇首列光緒抄本之「三十六誓」以示其衷，次列「二十一則」、「十禁」、「十刑」，以示其概，而殿以「十條十款」，以爲各地同仁之普遍參考並供世人之研究焉。

第一章 誓詞及罰則

（續）
一 三十六誓

洪門 賽訓

「孝」「悌」「忠」「信」「禮」「義」「廉」「恥」

此被乃係五色黃綠錦繡被，被頭有二龍爭珠，被尾有牡丹花，被角有「反清復祖」四字，又有雙鳳朝陽。有詩一首謠曰：

言誦達上鶯天機 言明忠義切莫欺 莫詬誓言無報應 舉頭三尺有神靈

（註）同治藏本「三十六誓」之引詞，與此本稍異，茲附錄於左，以資參攷：

蓋聞我會內之好友，必須要忠孝節義，赤胆忠心，結合異姓，爲兄弟骨肉之親，誰敢違笠結
盟桃園生死之義，合老少男婦於一堂，序張不數席，富不致僭，長不壓下，幼不做上之禮，誠伸
扶國之風，尊姦雄鵠之血，衆等新丁，初進洪門，依洪爲姓，以忠義爲本，以孝順父母爲先，和
睦鄉鄰以敬長上，不得忤逆五倫，必須要遵依五祖規條律例，今見朝內君王不正，擾亂朝綱，殘
害子民百姓，傷却會人性命，故此內心不平，忠心到底，三十六誓依全，忠心列正，保衛朝廷
，後有共同和合之慶，奸心反骨，必有報報，千刀萬剗，萬載臭名，念過三十六誓，復望靈神鑒
察！

（詩曰）打開真懷兩相依 言語當初不可欺 立將奸狡來誅滅 燈籠榜上減聲威

誓詞

第一誓

入洪門之後，洪家兄弟以忠孝爲先，不可傷礙父母，倘有不法之人，敢

礙父母者，百日內死在五湖，骨沉海底而亡！（查出打一百零八棍）

（註）同治本第一誓：自入洪門之後，以洪爲姓，以忠義爲本，以孝順父母爲先，和睦鄉鄰以敬長上！不得忤逆五倫，如有不依者，死在萬刀之下。

第二誓

入洪門之後，洪家兄弟不得恃強欺弱，爭親占威，自古道天子犯法，與庶民同罪，若有不法之人，敢爭親占威者，死在五內崩裂而亡！（查出打七十二棍）

（註）同治本第二誓：自入洪門之後，洪家兄弟遇有真主出現，必須要傾力向歸，齊心合効，毋得臨陣退縮，如有不依者，罰場立卽洗身。

第三誓

入洪門之後，兄弟不得同場廝殺過注，不得看兄弟錢多眼熱，如若不法之人，通外食內，過注斬頭者，死在萬刀之下而亡！（查出打一百零八棍）

（註）同治本第三誓：自入洪門之後，洪家兄弟如有大禍臨身，寄妻託子，必須要謹慎收留，毋得反目無歸，推却不理，如有不依者，罰天五雷轟滅。

第四誓

入洪門之後，洪家兄弟認出事來，有官差來捉拿，細管打教兄弟出頭，不得袒護，如有不法之人，不肯教兄弟出頭，以及袒護者，五雷打死，並

屍而亡！」（查出打一百零八棍）

（註）同治本第四誓：自入洪門之後，洪家兄弟妻妾，要即當作義嫂一般，毋得姦淫亂爲，姊妹亦然。如有不依，死在萬刀之下。

第五誓
入洪門之後，洪家兄弟不可貪圖意外銀錢，引食花紅，透串人來掠兄弟！若有不法之人領食，引官差捉拿洪家兄弟者，死在刀箭之下而亡！（查出洗身）

（註）同治本第五誓：自入洪門之後，洪家兄弟兩京十三省各路到來，必須要收留一宿兩餐，若無藏身，幫些度費，如有不依，死在萬刀之下。

第六誓
入洪門之後，洪家兄弟，不可恣辱洪門內之妻女，不可拐帶兄弟之婢僕人口，如有不法之人，恣淫兄弟之妻女，拐帶婢僕人口者，死在江洋，蟲蛇食肉而亡！（查出洗身）

（註）同治本第六誓：自入洪門之後，洪家兄弟，異路爲盜，毋得眼紅，自己兄弟發橫財，切莫因借不遂，立起歹心，如有不依，死在無墮之地。

第七誓
入洪門之後，洪家兄弟，不可越份思想做香主登檻，五祖法律，五年爲先鋒，十年做香主，若有不法之人，私開圩場，未至年期做香主先鋒者，死在五路分屍而亡！（查出去順風）

第八誓

(註)同治本第七誓：自入洪門之後，洪家兄弟有紅白二事，錢銀不敷，必須要通向各兄弟幫些錢銀以念結義之情，如有不依，立卽睡紅凳。

入洪門之後，洪家兄弟，不可相爭妓女美僮，兄有兄份，弟有弟份，不得混亂通姦，如有不正之人，相爭妓女少友，混亂姦淫兄弟者，死在吐血而亡！(查出洗身)

(註)同治本第八誓：自入洪門之後，毋得鷄奸洪家兄弟，以及洪家兄弟子僕與至親一應在內，如有不依者，立去順風一對。

第九誓

入洪門之後，洪家兄弟到來相探，須以禮相待，有粥食粥，有飯食飯，不可乘嫌無菜，如有不正之人，乘嫌兄弟，傳說於人，臭自己兄弟名聲者，死在萬刀之下而亡！(查出打十八棍)

(註)同治本第九誓：自入洪門之後，毋得持酒行兇，臭言辱罵洪家兄弟，或倚酒裝醉

，手攜鐵器，羞傷自己兄弟，如有不依者，死在萬刀之下。

第十誓

入洪門之後，洪家兄弟不可謀害木立斗世，香主做戲，不可自專，如有无法之人，引猛風來捉香主先生，害衆兄弟者，出門蛇咬虎傷而亡！(查出洗身)

(註)同治本第十誓：自入洪門之後，洪家兄弟，攀對親家，必須要憑牒契帖是間，若

非兩家許口，毋得私通苟合，如有不依者，立刻虫傷鼠咬。

第十一誓

入洪門之後，洪家兄弟不可紙筆亂言，傷礙兄弟，若有不正之人，紙筆亂言傷礙，弄散婚姻生理美事者，百日內死在千刀萬刀之下而亡！（查出打七十二棍）

（註）同治本第十一誓：自入洪門之後，但係洪家看守地方，毋得引賊入坑，盜竊兄弟所看之贓物，如不依者，立即睡紅櫈，重責不留情。

第十二誓

入洪門之後，洪家兄弟與自己同胞親戚爭鬥，只可解勸，不可幫助親戚打兄弟，如有不法之人，扶助親戚打洪門兄弟者，死在五雷打死，沈江釘海而亡！（查出打一百零八棍）

（註）同治本第十二誓：自入洪門之後，毋得侵佔洪家兄弟之祖宗及至親山墓，以爲外人風仔恥笑，如有不依者，立即睡紅櫈而亡。

第十三誓

入洪門之後，洪家兄弟犯法逃走到爾家中，須要打救出關過路，如有不法之人，見兄弟犯難不肯相救，不應承兄弟者，死在亂刀分屍而亡！（查出打百零八棍）

（註）同治本第十三誓：自入洪門之後，毋得三五成羣，恃強欺弱，凡事切莫相爭打架，無端生有，總要另眼相看，如有不依者，死在萬刀之下。

第十四誓

入洪門之後，洪家兄弟不可拐騙兄弟錢銀物件，如有不法之人，設騙兄弟錢銀衣服物件不還者，死在萬刀碎刲之下，虎咬蛇吞而亡，屍身不得週全！（查出去順風）

（註）同治本第十四誓：自入洪門之後，毋得將風認正，帶引風子去圩場觀看園內之情，洩漏洪家兄弟機密，如被查出，立即拿去要順風。

第十五誓

入洪門之後，洪家兄弟如有紅白吉凶，以及百年送終之事，倘家貧無費，須通知衆兄弟相贈，如有不法之人，不肯出錢相贈兄弟者，死在吐血而亡！（查出打三十六棍）

（註）同治本第十五誓：自入洪門之後，洪門兄弟與你親戚打架，必須要上前相勸相和，毋得私幫走埋一邊，如有不依者，死在萬刀之下。

第十六誓

入洪門之後，洪家兄弟有亡故以後，有妻子欲改嫁，若是我洪門內之兄弟，不可承娶，如有不法之人，承娶亡兄故弟之妻者，死在五雷打死，火燒而亡，（查出去順風一對逐出）

（註）同治本第十六誓：自入洪門之後，洪家兄弟不論當差食糧，或在衙門走動，若遇兄弟有官非口舌，必須要通全指引，如不依者，死在萬刀之下。

第十七誓
入洪門之後，洪家兄弟看守地方田禾物件，不得私下盜竊，如有不法相爭

地方，私下盜取，以及通外人來搶奪者，死在萬刀之下，五路分屍而亡！

(查出去順風)

(註)同治本第十七誓：自入洪門之後，洪家兄弟腰裹衫仔詩句口白文章，毋得貪人錢，將來賣與風仔，洩漏機關，如有不依者，立即要順風。

第十八誓
自入洪門之後，洪家兄弟未嘗結拜之時，即有殺父兄之仇，今既入洪門之內，即是同胞手足一般，如有不法之人，記念前仇舊怨，不改却者，死在江洋大海，身屍不得週全！

(註)同治本第十八誓：自入洪門之後，洪家兄弟若遇賭博，毋得同場過子，勾引外人，局騙洪家兄弟銀兩衣物，如有不依者，死在漢刀之下。

第十九誓
入洪門之後，洪家兄弟犯難到爾家中，取借路費，須當出力相贈，倘或家中無便，如衣服亦可持一半件與他當質做路費，如不法之人，不肯出者，死在街頭路尾而亡！(查出打三十六棍)

(註)同治本三十六誓之第十九誓至第二十三誓皆缺

第二十誓
入洪門之後，洪家兄弟今晚結拜，回家不可私下借賣本底，洪門律法，父不傳子，子不告父，兄不教弟，弟無教兄，如有不法之人，私傳、私借、私賣、私教者，蛇傷虎咬而亡！(查出洗身)

第二十一誓

入洪門之後，洪家兄弟有外出，寄託銀信物件回家，到處之日，須即速還。兄弟之父母妻子收入，如有不法之人，私下抽換物件，沉沒銀信者，死在洋海之中，骨肉四散而亡！（查出去順風）

第二十二誓

入洪門之後，洪家兄弟不可冒名假說兄弟有凶喪急難之事，藉名題派錢銀，如有不法之人，假冒題派洪門兄弟錢銀者，死在萬刀之下，五路分屍而亡！（查出去順風）

第二十三誓

入洪門之後，洪家兄弟有借過兄弟之錢銀衣服物件，有借當還，如有不法之人，借後不思清還者，死在自吊而亡！（查出打廿一棍）

第二十四誓

入洪門之後，洪家兄弟不得思想人多，倚勢惹禍，橫行亂作，欺負軟弱，狎人不顧，如有不法之人，不思自己營生立業，橫行亂做者，死在刀藥而亡！（查出打三十六棍）

（註）同治本第二十四誓：自入洪門之後，毋得恃洪家兄弟，搬弄是非，口舌過激，及道長道短，以至兄弟不和，相爭相打，懷恨在心，如不依者，立即躡紅機重責。

第二十五誓
入洪門之後，洪家兄弟若有被外人富強大族欺負，務要通知衆兄弟出力報仇，如有不法之人，見兄弟被人欺負，不肯出力相救者，死在婦人之手而亡！（查出打十八棍）

第二十六誓

(註)同治本第二十五誓：自入洪門之後，洪家兄弟在圩場市鎮廟壇，與風仔打架，掛起排號，立即向前相擊，如有不依者，死於萬刀之下。

入洪門之後，洪家兄弟不可向兄弟回說大話，花言巧語，說三道四，搬弄是非，致使兄弟不和，如有不法之人搬弄兄弟者，死在亂刀分屍而亡！」

(查出打百零八重棍)

(註)同治本第二十六誓：自入洪門之後，洪家兄弟詩句口白文章，兄不能傳弟，父不能傳子，不得私自相傳，如不依者，死在萬刀之下。

第二十七誓

入洪門之後，洪家兄弟凡兩京十三省，過州府，四海之內，皆兄弟也，到爾家中，須當以禮相接，如有不法之人，不認兄弟者，一月日內，死在七孔流血而亡！」(查出打七十二棍)

(註)同治本第二十七誓：自入洪門之後，洪家兄弟有百年之日，毋得娶洪家兄弟妻妾爲婚，以別五倫，免致外人恥笑，如不依者，死在萬刀之下。

第二十八誓

入洪門之後，洪家兄弟，不可三五成羣，鬪爭連累衆人，自古道士農工商，各執一業，俟至反朝復汨之日，方可施展英雄，如有不法者，死在五臟崩爛而亡！」(查出打三十六棍)

(註)同治本第二十八誓：自入洪門之後，洪家兄弟付託書信銀兩，毋得中途開拆，究

吞錢銀自用，有誤大事，如有不依者，死於萬刀之下。

第二十九誓

入洪門之後，洪家兄弟有南京十三省的書札到來招兵，須常卽速通知大哥四大頭目！如有不法沈埋十三省洪門來往書信者，死在亂刀碎刃分屍而亡！（查出打百零八棍）

（註）同治本第二十九誓：自入洪門之後，洪家兄弟談講大事，毋得洩漏機關，若有竊聽，亦不得傳揚於外，如有不依者，死在萬刀之下。

第三十誓

入洪門之後，洪家兄弟若知有人先前嘗做過引線，引官差執掠洪門兄弟，今欲來入洪門，當通知衆兄弟掠來取治，如有不法之人和做情放走者，死在五路分屍而亡！（查出打百零八棍，去順風）

（註）同治本第三十誓：自入洪門之後，毋得平波起浪，無事造事，答題洪家兄弟錢銀歸身，此係損人益己，如若有不依者，查出卽要洗身。

第三十一誓

入洪門之後，洪家兄弟外出生理，路途遙遠，不知家中之事，倘有妻子與人通奸，須當通知兄弟捉拿，如有不法之人，見其事私做情，不通知衆兄弟捉拿者，雷打火燒而亡！（查出打百零八棍）

（註）同治本第三十一誓：自入洪門之後，洪門兄弟發過三十六願，回家不許在神前社廟解脫，越洗越深，如有不依者，死於萬刀之下。

第三十二誓

入洪門之後，洪家兄弟有亡故後，有外人欺負，田地財產被人侵佔搶奪者，須當通知兄弟與嫂姪出頭出力，討回物業！如不法之人不肯出力者，死在三叉路口而亡！（查出打百零八棍）

（註）同治本第三十二誓：自入洪門之後，洪家兄弟但有花紅在身，與及差頭擇食，毋得領取兄弟花紅，申差拿捉，如有不依者，立要洗身。

第三十三誓
入洪門之後，洪家兄弟須知忠孝爲先，不得忤逆父母，仇恨兄弟，如有不法之人，聽信妻妾之言，忤逆父母，怨恨兄弟者，死在萬刀分屍，萬箭穿身而亡！（查出打七十二棍）

（註）同治本第三十三誓：自入洪門之後，毋得欺貧重富，特富輕貧，必須要另眼相看，以念花亭結義之情，如有不依者，死於萬刀之下。

第三十四誓
入洪門之後，洪家兄弟今晚結拜回家，須當立志忠義，天地神鬼皆知，如有不法之人，假心假訴，自悔盟誓，私下在神廟社壇改惡者，雷打火燒分屍碎骨而亡！（查出去順風）

（註）同治本第三十四誓：自入洪門之後，洪家兄弟身故無銀殯葬，或是到來科裏，有多科多，無多科少，以免外人取笑，如不依者，死在萬刀之下。

第三十五誓
入洪門之後，洪家兄弟須當忠信仁義爲本，寄妻托子，當效古人桃園結義

，韓明李昌國故事，如有不法之人，奸心反骨，有頭無尾者，死在七孔流血，瞎官而亡！」（查出洗身）

（註）同治本第三十五誓：自入洪門之後，一遞年正月十五，七月二十五，九月初七，係各祖壽誕之期，定必要誠心備辦三牲菓品，寶帛酒福衣襲，供奉五祖。

第三十六誓 入洪門之後，洪家兄弟今晚當天盟誓，神佛共知，天地鑒察，自五祖開基起義，有此三十六誓爲法律，須當順聽遵依，如不法之人，假心表訴，他日做出不仁不義之事者，死在萬刀分屍，永不得超生八輪！

（註）同治本第三十六誓：自入洪門之後，一年以滿，以爲把橋齋莫，兩年以滿，以爲前步先行，三年以滿無過犯，有先生當好傳授，名爲香主先生。

詩曰：五祖流傳被一張，洪家兄弟效忠良！分開五房招義士，開州開府姓名揚；初進洪門讀誓章，夫妻永保萬年長；若保奸心來投詐，蛇傷虎咬路中亡！

莫話誓章無報應，舉頭三尺有神明！今晚新丁來進會，三十六誓達天庭。

（註）同治本三十六誓之尾詞與此亦異，其辭曰：

三十六誓 口口自召 若有不召 雷打火燒

二十一則

犯罪而波及他人者，捕之處死，輕刑兩耳。

第一則

- 第二則 奸淫兄弟之妻室與兄弟之子女私通者，處死不恕。
- 第三則 誘拐兄弟至國外者，刖兩足。
- 第四則 因圖賞以捕縛兄弟者，處死。
- 第五則 詐稱香主，爲一切事件之指導者，處死。
- 第六則 示外人以儀式書及會員之憑證者，刖兩足，再笞百八。
- 第七則 新丁有僭越之行爲者，刖一耳。
- 第八則 淫漏會中事件于外人者刖兩耳，再笞百八。
- 第九則 以惡意語其兩親之事者，刖兩耳。
- 第十則 恃強欺弱，恃大侮小者，皆刖兩耳。
- 第十一則 私行毀壞香主之名聲，或對香主用邪曲之言語者，刖兩耳。
- 第十二則 兄弟起義時隱身不出者，刖兩耳。
- 第十三則 可救兄弟之時不救助，或詐作不知者，刖兩耳，並加笞百八。
- 第十四則 盜劫兄弟財衣不還者，刖兩耳。
- 第十五則 私自毀傷兄弟或浪費其錢財者，刖一耳。
- 第十六則 他省有召募兄弟之文書到來，匿不應召者，處死。
- 第十七則 爲外人嘲笑誘惑，即說出會情者，刖兩耳，並加笞七十二。

第十八則

管理事件，有過情之舉，或任意消費會中之資本者，刖兩耳，並加笞百八。

第十九則

入會後一月以內不納會費者，刖兩耳，並加笞七十二。

第二十則

強請於兄弟，或欺虐之者，刖兩耳。

第二十一則

破壞規則而抗拒定刑，或歸罪他人者，刖兩耳。

三 十 禁**第一禁**

兄弟之妻室必須務正，有妻室即不宜貪色，如妻室不務正者，刖其兩耳，

如貪色者，處以死刑。

第二禁

兄弟之父母死後，無力埋葬，告貸於兄弟者，無論何人，不能抗拒，抗拒者，刖其兩耳，再拒者，再加重刑。

第三禁

兄弟訴說窮乏而借貸者，不能拒絕，若侮辱之，或嚴拒之者，刖其兩耳，再拒則再加重。

第四禁

兄弟至賭博場，不可故意令其輸錢或私行騙取，犯者笞百八。

第五禁

自入洪門以後，不可私將會章給與外人，犯者處死。

第六禁

兄弟營謀事業，或有所營運于國外，因而封寄錢財託寄文書者，不可私用之或騙取之，犯則兩耳。

第七禁

兄弟與外人爭鬥而來告知，必當赴援。詐爲不知而不赴援，笞一百八。

第八禁

入洪門之後，恃自己之尊大而侮蔑賤者，恃自己之強盛而凌虐弱者，別兩耳，並加笞七十二。

第九禁

兄弟遭遇困厄，必當貸以金錢，惟債者不可不還，若恃強硬借，不思歸還者，笞一百八。

第十禁
兄弟危急時，或違官吏之懸賞而被捕縛，告知後不可不救，不可詐託不知而規避，違者笞一百八。

四十刑

第一刑 不孝敬父母者，笞一百八。

第二刑 漏洩緊要事件者，笞一百八。

第三刑 無事詐爲有事者，笞一百八。

第四刑 憲弄兄弟者，笞一百八。

第五刑 結識外人以侮辱兄弟者，笞一百八。

第六刑 經理兄弟錢財而濫費之者，笞一百八。

第七刑 昏醉爭鬥而起葛藤者，笞七十二。

第八刑

隱匿兄弟所寄託之財或謀算入私者，酌量其刑。

第九刑

違反兄弟之情而與其親戚爭鬥者，笞七十二。

第十刑

爲欺人之賭博者，笞七十二。

五 十 條 十 款

(一) 十 條

第一條 忠心把國保

爲子盡孝第二條

第三條 爲人要正道

和睦鄉隣第四條

第五條 要分大和小

講仁講義第六條

第七條 叔嫂莫要來調笑

同穿花鞋第八條

第九條 莫要逞強來鬥霸

紅面制兄第十九條

(二) 十 款

一 不准奸淫逞強暴

二 不准戲妹把嫂調

三 不准指搆擋頭炮

四 不准越邊去楞逃

五 不准口角生風暴

六 不准洩漏機密條

七 不准越禮來反教

八 不准香堂來混擾

九 不准以上壓下以大來壓小

不准引馬來上槽

第二章 茶陣

(210)

「清」朝天下轉明朝

「蓮」盟結拜把吳招

「心」中要把清朝滅

「茶」出奸臣定不饒

海

底

陣 龍 雙 陣 龍 一

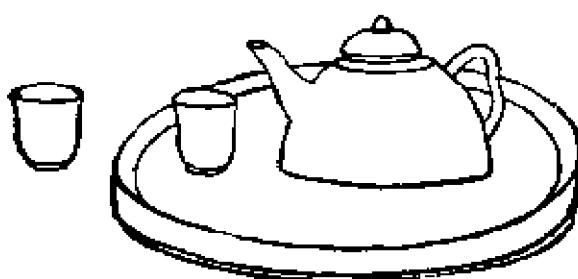


一朵蓮花在盆中
端起蓮花洗牙唇
一口吞下大清國
吐出青煙萬丈虹

單 鞭

陣

陣 楊 木



詩曰：

單刀獨馬走天涯
受盡塵埃到此來
變化金龍逢太吉
保主登基坐禪台

茶杯兩隻，一在盤內，一在盤外，以試探是否兄弟，要飲宜將盤外之茶移入盤內後，再捧起相請，並誦詩曰：
木楊城內是乾坤
結義全憑一點洪
莫把洪英當外人
今日義兄來考問

若茶碗及茶壺排如上圖者，即為求救於他同志之意。能救者可逕飲其茶。不能救者，棄其茶，再傾茶飲之。

陣 義 仁



茶 清 絶



此二杯是一杯水，一杯茶，將一盃水撥了，然后斟過茶便飲。詩曰：

撥了清水換洪茶
忠心義氣是洪家
知情任我來去飲
相逢不用說因丫

此兩杯茶，面上承住烟筒一枝，先將烟筒執起，後拈茶。

誦詩曰：

兩塘有水養清龍

手執清龍兩頭通

清龍無水清龍絕

兩塘無龍兩塘洪

陣 玉 爭 龍 雙



茶 鴛 鴦



先須置燭別處，將兩碗茶置之整齊，然後方可飲之。如無燭即爲「上下陣」到上邊，須將下邊茶碗移列，或置於稍遠之處，然後飲之。

此茶二杯，上杯有茶，下杯冇茶。
(峰註「冇」同「無」
讀如「莫沒」音)取來倒開兩杯，揭起

誦詩曰：

上塘有茶滿如基

下塘無水有人知

待等來年春三月

細雨紛紛落滿池

茶 散 失 州 深

陣 適 順



三杯茶，上面一杯
有茶，下面兩杯有
茶，題詩斟過河飲

誦詩曰：

三條大路通京城

孔明操練五營兵

桃園結義三兄弟
馬不離鞍在古城

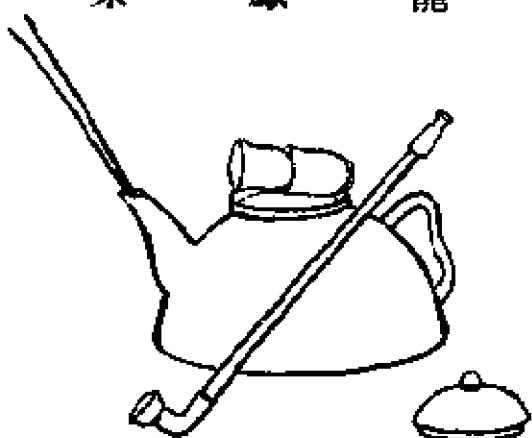
茶見但掩相月日

此茶二杯名爲「忠奸茶」，滿爲奸，下爲忠，滿碗之茶爲孫臏，半碗之茶爲龐涓，當將兩碗之茶，同注盞內，再飲他出而飲之。詩曰：

二人同拜一師尊
一個忠來一個奸
心飲過命不留

忠者得傳心法受
奸心飲過命不留

茶鳳龍



有茶杯二只，合置
蓋住壺口上，二枝
脚香插住壺嘴，烟
筒放在壺耳，欲飲
念詩可也。

手拖玉龍歸本處
二龍出海爲爭珠
雙鳳朝陽兄弟到
玉蓋移開定太平

將上一杯倒落下一

杯即可飲矣。

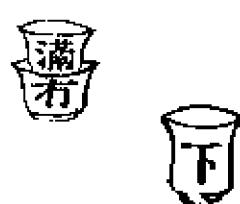
詩曰：

上塘滿水下塘欺

下塘無水有人知

但得東雲來步起

細雨紛紛落明基



茶氣義心忠



三茶杯，一滿一半
一乾，可持半杯者
飲之。詩曰
我亦不就乾
我亦不就滿
我本中心漢
持起飲杯盡

茶義結園桃



將忠心一杯拈上，拈
開左右二杯詩曰：
桃園結義劉關張
兄忠弟義姓名揚
不信曹公忠義將
萬古流傳世無雙

(陣字山稱或)陣字品



須將下面二隻茶碗
移之與上面茶碗相
齊，然後飲之。詩
曰：
小主在中央
二龍臥兩旁
兩班文武將
保主定朝綱

陣州荆守公關



將壺上之茶碗取下，
與其餘兩碗擺成品字
形，然後飲之。詩曰
三仙原來望明家
英雄到處好爲家
昔日桃園三結義
挿血誓盟刑牛馬

陣 關 過 秀 劉



爭 闘 關 陣

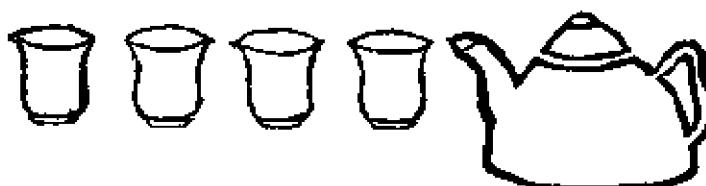


若壺口對茶碗，即獻茶人欲請受茶人爭鬥之意。其人如不應其所請時，則取中央一杯飲之。

受茶之人，宜執最近己身之杯，將其餘茶杯整列之，口呼：「劉關張血誓，不可不作一列。」

「若原本擺成一列者，即爲求救援之意，如無法幫助，或拒絕之，即按前法飲盡其茶。」

陣 臣 忠 四



攻 破 紫 金 城 茶



三杯茶，有模子一對，在茶面
上，可用手拈起模子，說：
〔提鎗奪馬〕詩曰：

手執軍器往城邊	三人奮力上陣前
殺滅奸賊保國本	保主登基萬千年

此陣惟求援助時擺之。若爲寄託妻子而允諾者，即取左邊一茶飲之。若爲借錢而允其請，則取次一杯茶飲之。若爲援救兄弟之生命，則取第三杯飲之。若爲救免兄弟之危難，則取第四杯飲之。

如不能應其請求，或不願應其請求，則更換茶碗之位置而飲之。

詩曰：

韓明因妻惹禍殃
韓福替死枉忠良
鄭出才教英才子
(或作昌圖養育狀元郎)
李昌食妻狀元郎

陣嫂二送護公關



飲之。
左邊，然後
其餘茶碗之
茶碗，置於
取下壺上之

陣將諸令權上明孔



之。
同排一列，然後飲
置之與其他茶碗，
將壺上茶碗取下，

陣 簋 篓 因 貧



若能扶助兄
弟脫離患難
'，即移去茶
壺，任執一
碗飲之。

陣 盟 加 雲 趙
茶 拜 結 賢 四 稱 又

取下邊一茶碗齊置
於上面三茶碗，然
後飲之。

詩曰

四杯青蓮不相同
木楊城內有關公
桃園結義三兄弟
後入常山趙子龍

陣 樞 四



將上下茶碗移植一列，乃係「四大忠貞茶」，第一杯替死或借錢，第二杯寄妻，第三杯託子，第四杯相幫。打救出關。如不能者，亂其次序而不飲。

詩曰：

寄妻託子理應當
借錢替死亦何妨
大事機關隱密講
義兄何必擺心上

陣 樞 入 雄 英
茶 樞 八 平 四 稱 又



茶四杯，分四角擺，中心擺茶壺，移近身之二茶杯飲之。若對面之人移之，則自己卽取而置之後方。若對面之人置之後方，則自己卽取而移飲之。詩曰：

四人結拜一心同
黃巢兵馬各西東
憶恨冤仇何日報
後來敍認保真龍

陣 命 龍

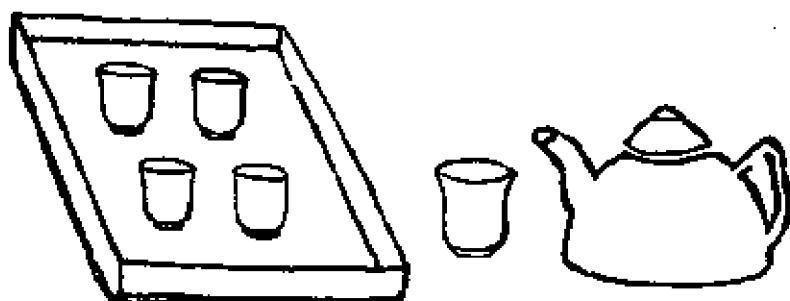


茶四杯，擺做四方
形，先移開後方再
移倚方可飲。

詩曰

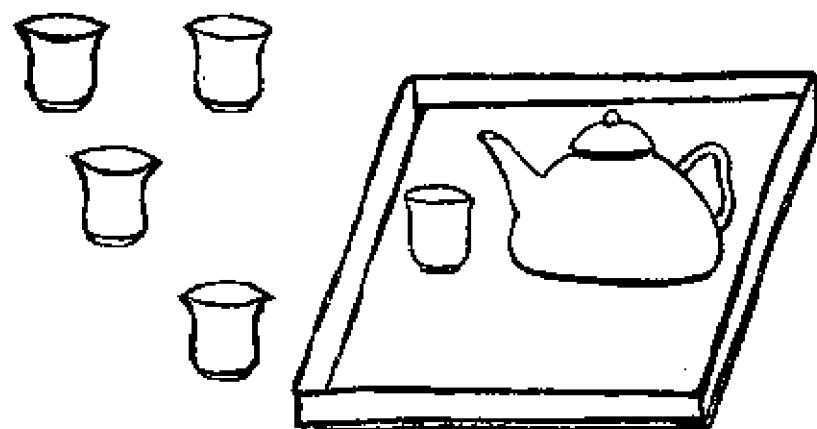
四海澄清不揚波
只因中國聖人多
哪吒太子去闖海
戲得龍王受折磨

陣 扶 相 難 患



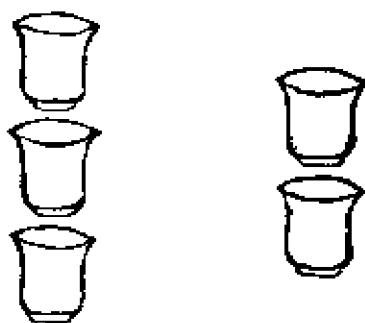
取盤外一茶碗
，置於四碗之
中間，然後飲
之。

陣 斗 阿 救 雲 趙



先將盤中
之茶壺與
茶碗取出
，然後飲
茶五碗。

茶 駕 五



茶五杯，可將三
杯之下一杯，移
于二杯之上。

詩曰

反斗窮原蓋舊時
清人強占我京畿
復回天下尊師順
明月中興起義人

茶 祖 五

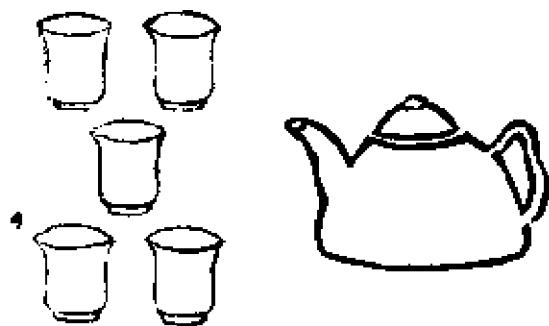


擺直時千萬不可飲，
若要飲注回壺中，再
傾茶中央碗內，然後
飲之。

詩曰

五人結拜在高溪，
五杯茶來兄弟齊。
五人分別在各省，
五祖祈杯來發誓。
五行天下洪家義，
又詩

陣 花 梅

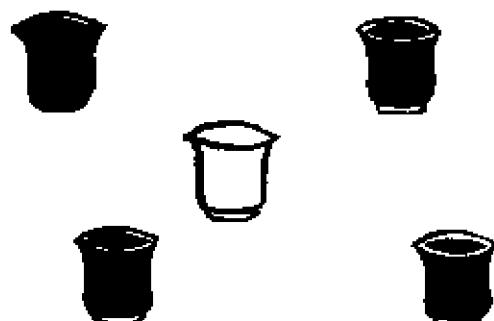


中心一杯萬不可
飲，外邊順手拈
來。

詩曰

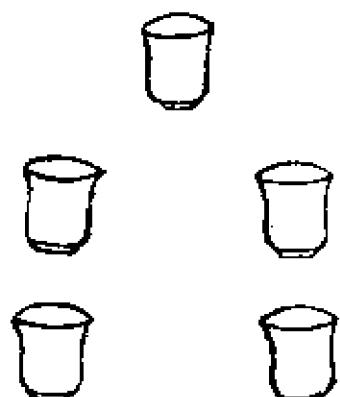
梅花吐蕊在桌中，
五虎大將曾英雄。
三姓桃園還有號，
要會常山趙子龍。
請復四十方，
又詩主明從兄弟。
花開台日來開，
普菴居住立洪基。
花碗奇杯來發誓，
頒行天下保明齊。

陣 明 復



此陣當舉起中
央一空茶碗，
傾茶飲之。

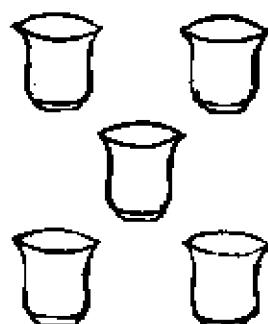
陣 鬼 生



詩曰

金木水火土五行
法力如來五行真
列位能知天文事
可算湖海一高明

茶 花 梅 簪 五



茶五杯，可先將
中心杯移于上面
方飲。詩曰
五虎大將平天下
萬人傳下一枝花
忠心保主坐中華
一點丹心同日月

村 西 下 虎 五



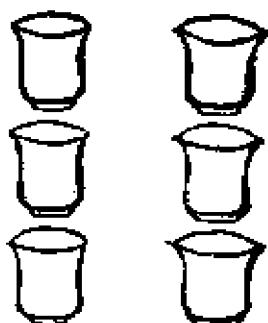
五虎下西川 忠臣列兩班
左文和右武 國泰又民安

又

五虎大將平天下
丹心一片保國家
萬人同往金闕路
誓共仇人兩不下

若要飲，拈中心一杯，用
手本說道：五虎大將平天
下。詩曰

茶化變字五



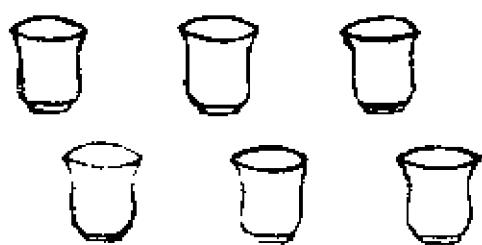
茶六杯，可變化「天」「下」
「太」「平」「中」
五字，不能變化，不可亂持
飲也。

陣清反



此僅中間一碗有茶，餘碗皆空。當素中間碗中之茶，任取其餘四碗注茶飲之。

陣關三守子六



若要飲，用手取左邊一杯放在頭上，取右一杯放在脚下，變成「中」字，取上列之中央茶碗置於上，取下列之中央茶碗置於下，作斜「中」字形，然後飲之。

陸郎鐵守在三關

二十四將列兩班
大破天門得勝還

詩曰

茶日天



將腳底下兩杯移開，成天字形，可用地本拈來飲之。詩曰
天一生水水朝東
地二生火燒青龍
清池無水清龍絕
洪家兄弟保洪龍

陣國六相秦森



取去茶壺。

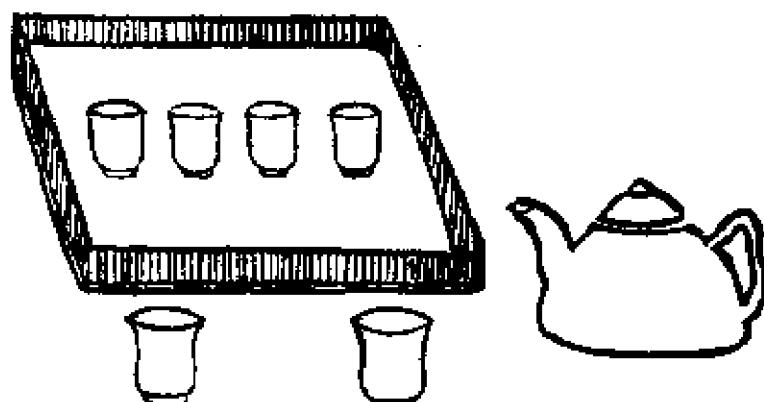
將爾瑞茶碗

移置上下，

作中字形，

然後飲之。

茶城入嫂帶

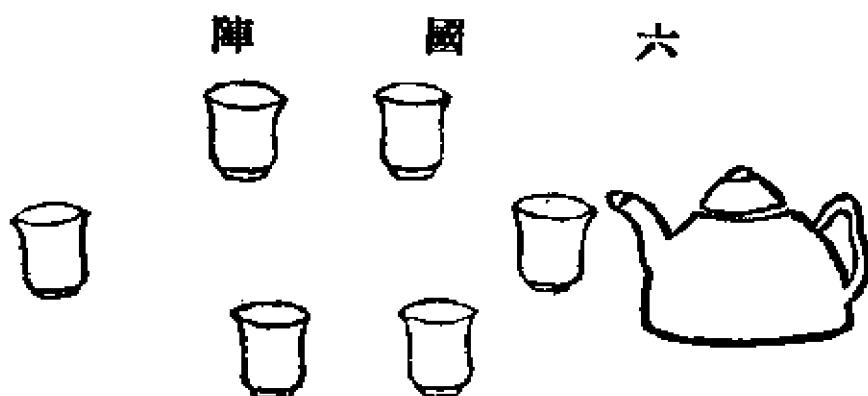


用茶盆載四杯茶，
二杯在盆外，若要
飲拈外邊兩杯放入
茶盆內說道：

「帶忠心義氣入城」

詩曰

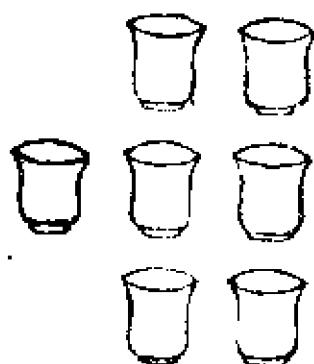
義氣傳名劉關張
關羽帶刀保娘娘
過了五關誅六將
樊城寄款再商量



取兩端茶碗，一置於中央之上，一置於中央之下，作中字形，然後飲之。

詩曰
說合六國是蘇秦
六國封相天下聞
列位江湖都遊到
爾我洪家會詩文

茶 字 洪



計七杯，可出二指按於一杯兩邊
誦詩曰：

三條大路透長安

廿一年前八月間

盤古天機成卦相
識得機關便收盤

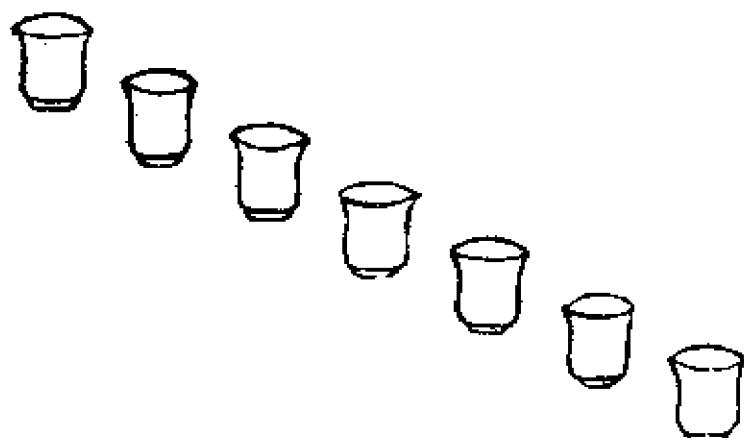
爾我洪家會詩文

茶 散 分 點 七



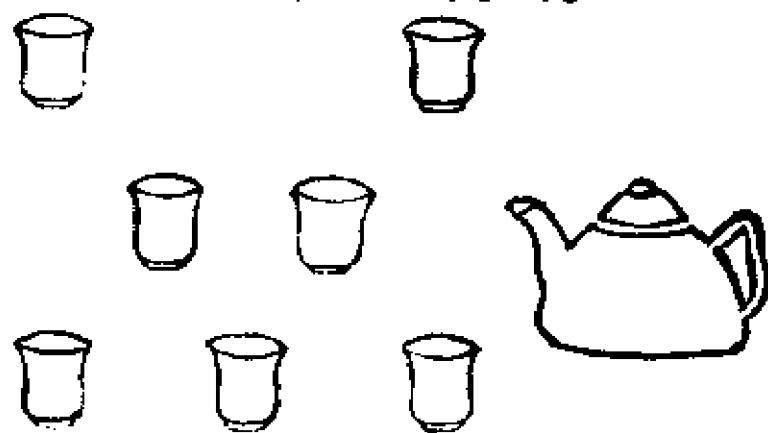
將後五杯移
前來斟起
詩曰：可也。
茶名一炷香
兄弟立兩旁
大家齊來飲
食絕清蠻王

茶 女 織



此乃七姊妹七夕
牛郎織女渡銀河
相會之意
詩曰
仙姬七夕渡銀河
姊妹下凡兄弟多
年年七夕河邊待
散榴渡過樂如何

茶象星觀夜



但到兄弟處，
，擋開七杯，
，將下面壺，
脚一杯，移埋。
斟過便飲。

詩曰

洪氣冲斗牛，
結義在橋頭。
聯盟同結義，
滅清爲報仇。

茶旗會七星

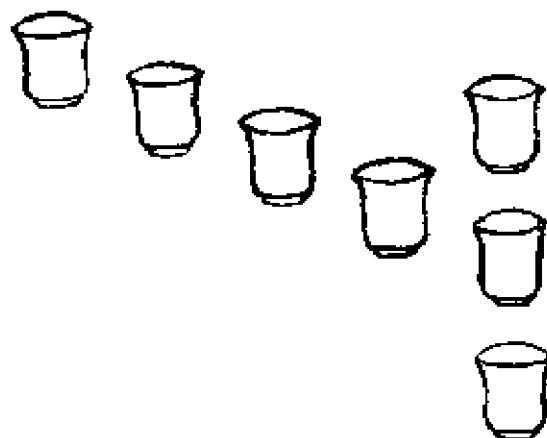


茶七杯，另有烟筒一枝放在桌上，若要飲將烟筒及後邊一杯茶倒入壺，斟過可飲也。

詩曰

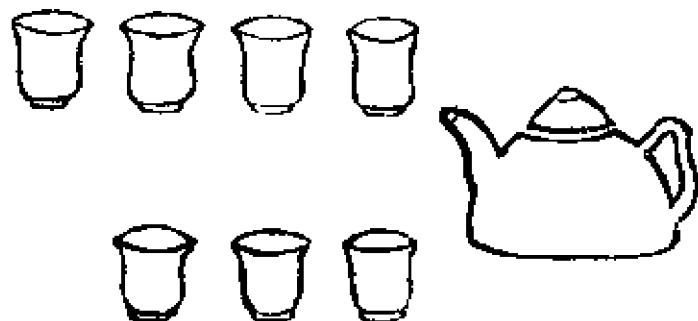
一枝大旗七粒星，
四九三七正分明。
洪字寫來無加減，
義氣兄弟莫絕情。

茶排左



此茶七杯
，乃七星
無頭劍，
可將第三
杯取來做
成「大」字
方可飲。

茶姬仙會



若要飲將四杯一
順處取一杯可也
詩曰

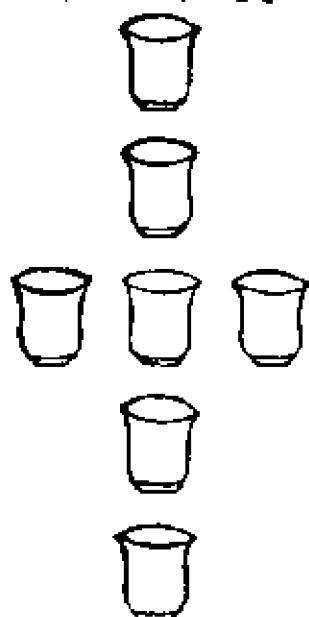
仙姬七姐渡銀河
姐妹下凡會董哥
年年七夕河邊會
鵲橋難渡意若何

傳
七
星
寶
劍
擺
當
中
英
雄
千
萬

不
損
洪
家
半
毫
分
鐵
面
無
情
逞
英
雄

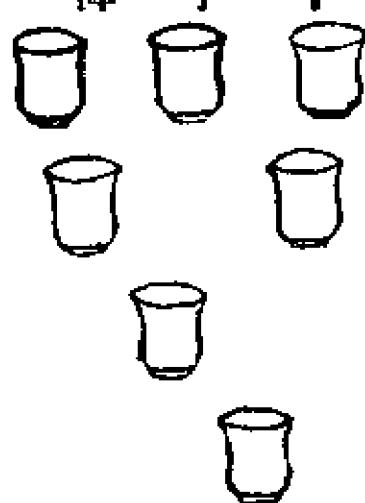
詩
曰

陣
劍
寶



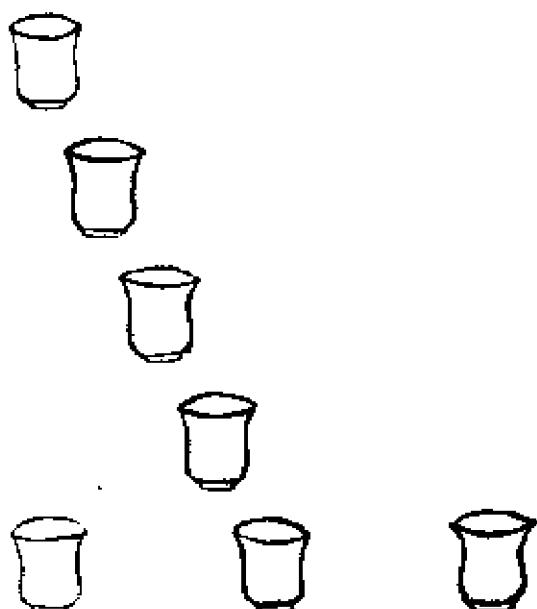
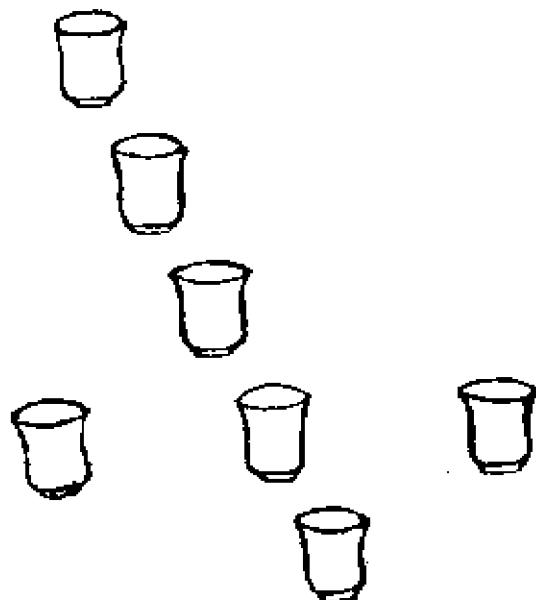
陣
劍
星
七

陣
字
下



突
出
之
一
碗
飲

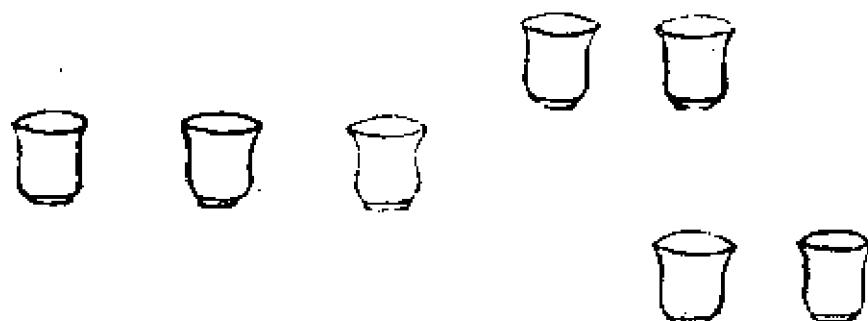
陣
劍
星
七



此爲「七星
劍」第一陣
，左右兩端
之茶碗不可
取。惟祇可
取尖端二碗
飲之。

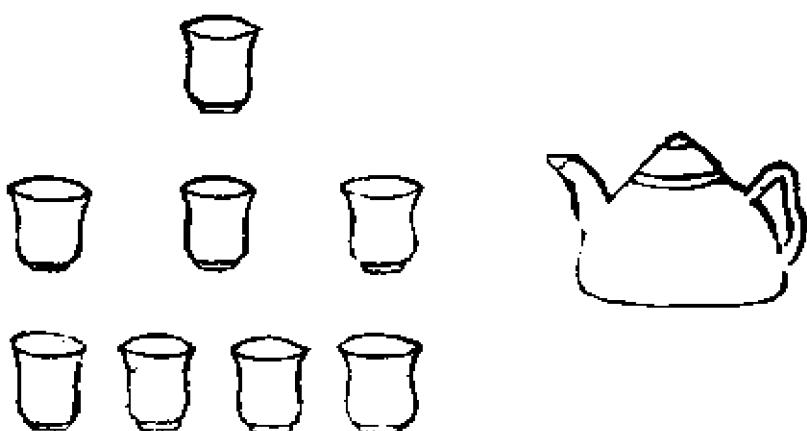
姑照七
星劍
鑄
乾坤復
太平
兵
城
詩
曰
尖
緣
上
，
然
後
取
兩
之
茶
飲
之。
此爲「七星
劍」第二陣
，置於橫列三碗
中央者之一碗
，宜將尖端一碗
飲之。

國下降女神七



意，不可
飲。餘各
碗皆可任

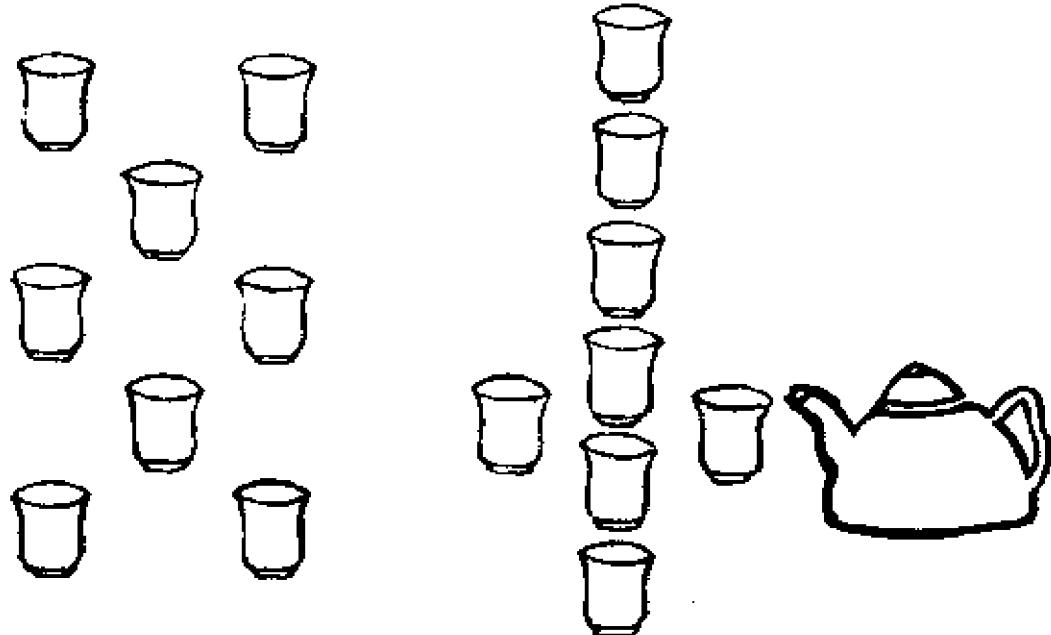
茶山回仙八



若要飲，順手取
中心一杯：
詩曰
鍾離把扇自搖搖
拐李葫蘆萬里燒
張果老人知古道
彩和玉手把盤挑
洞賓背起空中劍
湘子橫吹一玉簫
國舅曹公雙玉板
仙姑如意定浮橋
(又)此茶八杯，斟起茶，擺成
「江」字，往還
壺中，後擺成
「山」字，斟起茶，可飲。
字形，下五杯成
並排形，上三杯成
弧形。

陣 花 梅 鍵

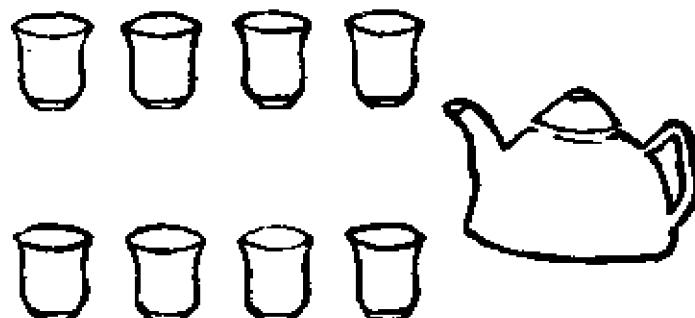
茶 劍 玉 泉 龍



拜相登台觀奇才
昔日良玉重台別
梅花朵朵重重開
古人傳來二度梅
詩曰

若要飲者，將劍頭一杯反轉，說：「反清復明」
龍泉玉劍插斗中
利害威名天下曉
義人爭奪舍珠寶
做劍二人是姑嫂
詩曰

茶 明 轉 清



若要飲，說道：
「復明滅清」可
也。

詩曰

江山開基本是洪
殺絕滿洲西魏子
五湖四海共一宗
洪家兄弟保真龍

茶 杯 九 字 主 頭 無



茶 本 爲 忠



若要飲，說道：
「洪家忠心為根本」用天本取中
心一杯可也。詩曰
三三連九兩三三
九子連環去滅番
忠心殺盡清朝將
血滿長江骨滿山

可抽中杯上一位

而飲之
詩曰

明主今年登帝邦
文武百官列兩旁
洪家百萬英雄將
扶持明主定朝綱

茶劍清絕

茶賢四會將五



將後五杯取放前面說道：
「五將會四賢」可飲。

詩曰

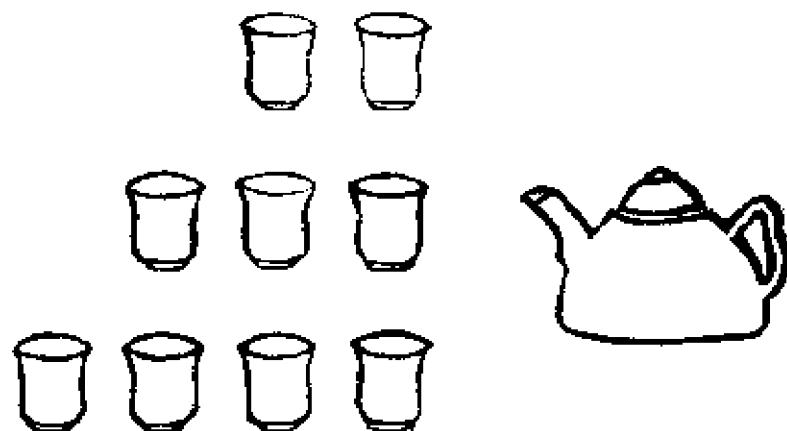
四人結拜在高溪
五將言明分東西
英雄今日重相會
大鵬展翅恨天低

若欲飲，將劍頭一杯注回
落壺，斟過方可也。

詩曰

聯盟兄弟本姓洪
四海和同共一宗
若有奸心無義子
動用玉劍實難容

茶 清 滅 吳 合

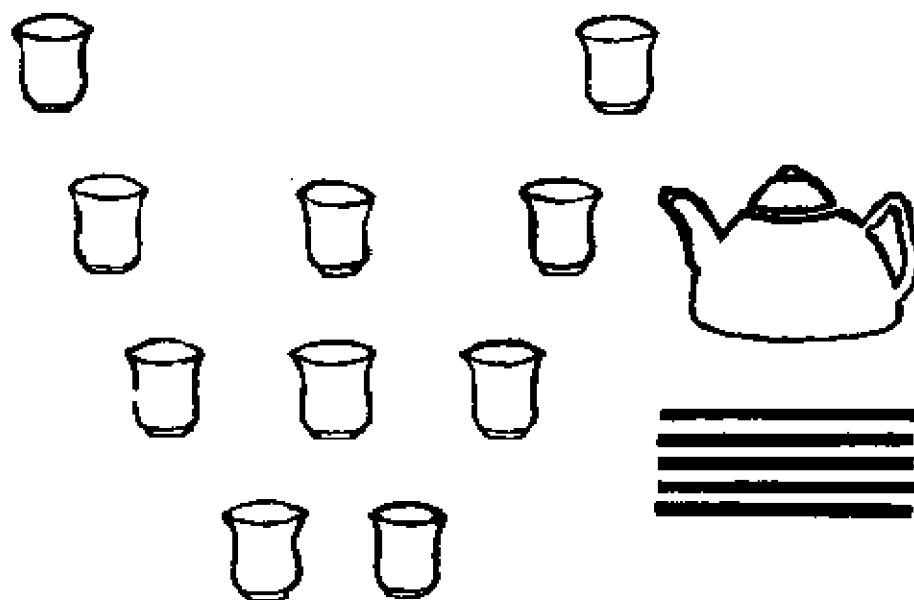


順手取頭一杯移於下面
又順手取
中心一杯便可

時 日

天 地 合 成 和 四 九
改 姓 埋 名 紅 花 亭
毅 滅 滿 洲 西 子 漢
共 同 戰 勳 滅 清 兵

茶 義 結 草 捏

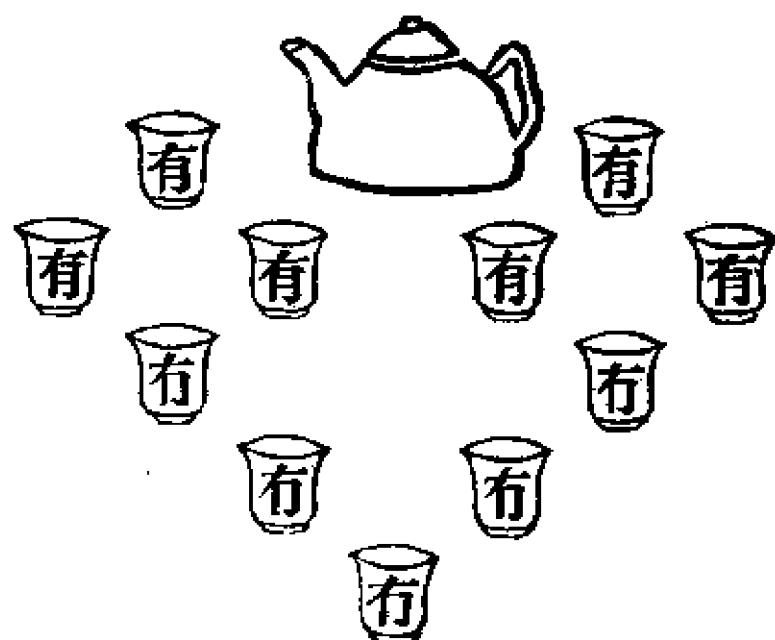


此茶十杯，擺成「白定廻樣」，有脚
香五枝。

詩曰

一插草爲香	兄弟忠良將
二插草爲香	義氣割鬚張
三插草爲香	三軍趙馬黃
四插草爲香	四海扶明皇
五插草爲香	五人立誓章

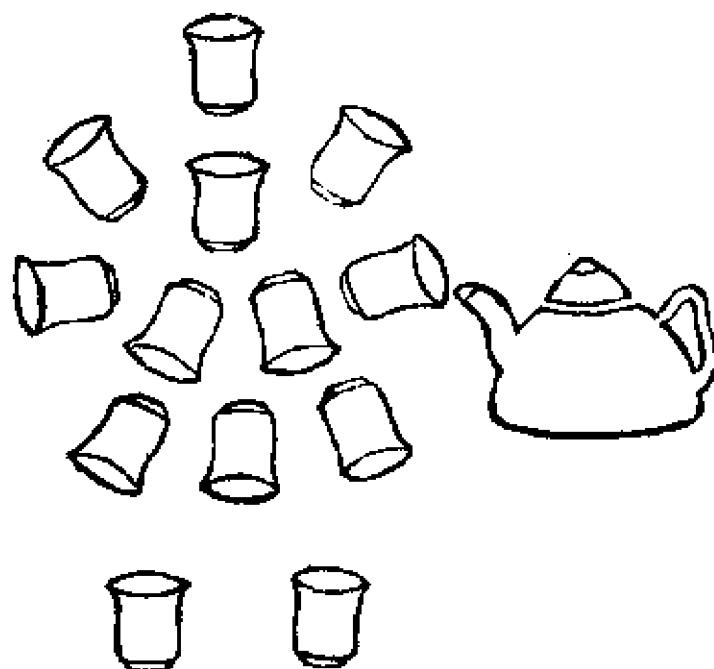
茶富重貧欺



此茶十一杯，擺成銀錠式，左右六杯有茶，下面五杯冇茶，到兄弟處有此茶色，飲時說：「貧富不欺」，將下面五杯無茶者收埋，題詩曰：

石崇高貨范丹窮
早逢甘羅晚太公
彭祖壽長顏子短
陸人生在五行中

茶身出主明



此茶十三杯，擺成「月」字形，外有二杯，
外二杯不可飲，若要飲，說道：「明主登
位，清朝反滅」，將周圍十一杯便飲。

詩曰

主子出頭英有日 剎滅清朝在目前
如今除了無仇恨 主子登基繼後人

茶圓圖義忠

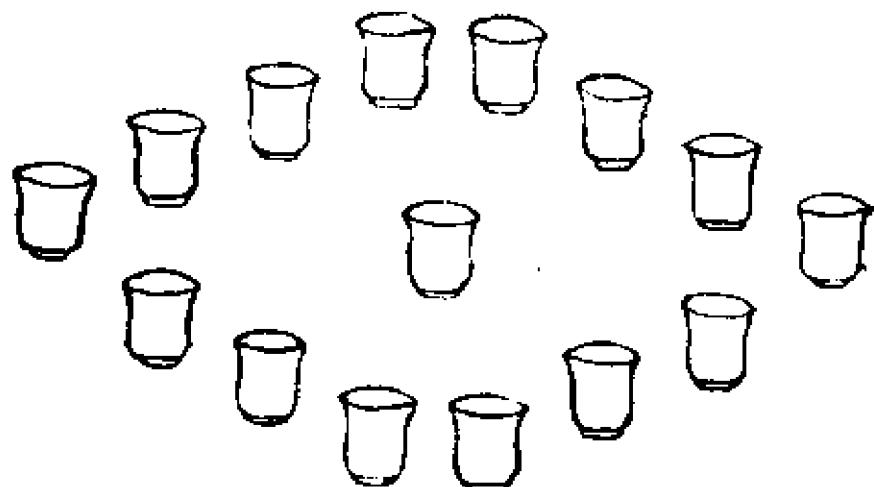


順手取下一杯便
飲。

詩曰

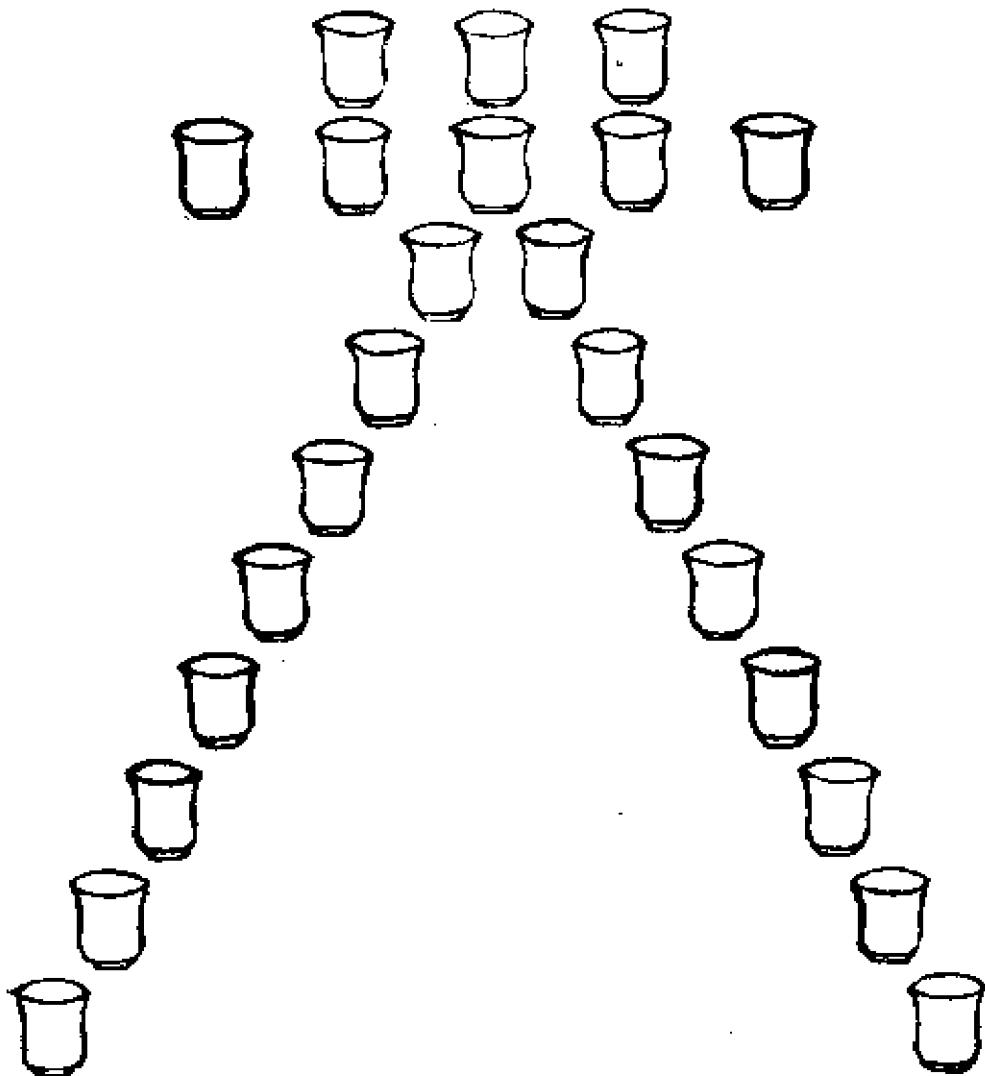
四海九州二洞天
九牛五馬一人連
二郎七子回六國
周圍十五月團圓

陣 陰 太



閣上之
茶不可
取。惟
中央一
碗可飲
之。

陣 山 梁



詩曰

頭頂梁山忠義本
才困木楊是豪強
三八廿一分得清
可算湖海一能人
腳踏瓦闌充英雄
仁義大哥振威風
五湖四海任我走
九道五洲盡姓洪

第三章 隱語

人類社會演進愈甚，則萬有之現象亦愈趨於龐雜繁複，而應付此種龐雜繁複所需要之各種各式社會組織，亦應運而生，指不勝數，此一定不移之理也。雖然，各種各式之社會組織，其種類之繁縝，無論達於任何程度，吾人若就其活動形式而作歸納之分類，則仍不外兩大部門：即「公開組織」與「祕密組織」是也。

任何社會組織，既為適應其環境需要而產生，則其產生之動機作用等等，自必有其努力之對象，此種努力之對象，一般皆稱之為「宗旨」、「使命」、「目的」，以及「教義」等等，關於此點，不僅「公開組織」如此，即「祕密組織」亦莫不然。

組織之必須嚴密，必須整肅，必須有中心主張，然後始可臂指相使，身心相役，而發生力量，收獲美果，此固「公開組織」與「祕密組織」共通注意之處，而「祕密組織」，更因嚴守秘密，防杜洩漏等等必要條件之故，於嚴密、整肅、發生力量等等之外，更須另有所寄，否則，必難期其嚴守秘密，毫無洩漏，而殊易招致破壞與失敗也。此種另有所寄者，即所謂之「靈魂」是也。

「祕密組織」，如無「靈魂」之灌輸，則僅一形骸軀壳而已，不特不能從事祕密活動，以收厥功，且因其一言一動，皆使外人知曉，反足以歲敗大事，賂禍組織本身及組織員之安全。「洪門」既為「祕密組織」，且負有異常偉大之使命，則其「靈魂」之灌加，自為首要之圖。

夷考「洪門」之「靈魂」作用，厥為「言談」，「手勢」——所謂「言談」者，即「隱語」等等是也，所謂「手勢」者，即「舉動」等等是也——「隱語」之為用，能使會中之人，暢談於大庭廣衆之中，而他人茫然不解，我則風氣互通，意見互換，嚴密不洩，使人既不知我之所云，且亦無法冒冲刺探也。是以「隱語」，「手勢」，為「洪門」精萃之髓液，而為會中同仁所不可稍有忽略者。

按「洪門」隱語，本為明朝遺老博學多能之士，闡精竭慮，煞費心思，就墳典索丘古彝寶笈之所載，化而為極通俗之隱語，以替代普通使用之語言，其意義奧深，影寄遼遠，既非雜用外國語言可比，更非任意胡謅，無的放矢；一字一句，一事一物，均有本源所自，典籍所據，其典雅溫文，絕非一般人想像之所能及，惟膚淺之士，不知其解，反目為無稽流言，已人俚語，可不痛哉。

本章專言「隱語」，惟宇宙事物萬千，隱語數多恆河之沙，初非月日短期，所能臚舉不漏者，本章所示，祇百千份之一而已，尚希讀者諒之。

— 閩粵及南洋各地通行之隱語 —

稱

隱

語

名

稱

隱

語

生油	松柴	穀米	鹹魚	清菜	毛鷄	牛燭	生鹽	燒鵝	大魚	燒肉	牛肉	豬肉	名
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---

滑子	洪柴	洪沙	丫環	青苗	亞七	牛亮	進興	金六	川浪	金瓜	大菜	白瓜	稱
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---

火藥	小刀	祖先公館	髮	會中祕密書	外人	公所	集會	白醋	燈火	腳香	清水	燒鴨	語
----	----	------	---	-------	----	----	----	----	----	----	----	----	---

狗糞	獅子	馬桶	青絲	風，癮子，鷓鴣	杉仔，海底，金不換	紅花亭，松柏林	洪順天	桂枝	太公	錫，三河	金八	燒鴨	稱
----	----	----	----	---------	-----------	---------	-----	----	----	------	----	----	---

蠟燭	洋傘	密會所	斬首
旅行	鵝毛	洋頭	三尺六，古松
海	楓榔	洪頭，獨脚，烏雲	洗面
	入會	亞陸	
大礮聲	會中兄弟	公主	
	新入會者	入闈，拜正，出世	
	會員憑票（會證）	香，洪英，豪傑	
		新丁貴人	
		腰平，八角招牌，八卦	
家	甲子	生烟	毛鴨
劍	橘板，繡紗	熟烟	酒杯
大礮		慈姑烟	春藥
		如思烟	連米
		中薑	糧草
		薑，寸薑	青蓮子
大天	黑狗	洋烟	亞八
遊線	狗吠	元寶	
古樹	大天	燒酒	
		筷子	
		飯碗	
		大碗	
茶杯		大碟	
		蓮蓬	
		蓮棒	
		蓮花	
		雙鈞	
		火山子，家和興	

鴨蛋 食粥 食飯 食烟 食物
茶壺 酒壺 衣服 蚊帳 新帽
新鞋 草鞋 燈籠 雨傘 手巾
和狗 飲茶 飲酒 飲茶 飲茶

崑崙 打沙 打浪 咬蠻 咬雪
本杖 載 裝裝 裝裝 五色絲繩
炮台城，燈籠 兵蘭 萬笠 魚蝦，蚊帳
鏟板 哈 哈青蓮

師姑 老將 菜刀 药梗 大貨 截路
雨帽 花銀 借銀 去 船 打明火
紙扇 花錢 打明火 船 去

念七 跳 編紗 軍器 咬雪
瓜子 頂公 打鷗鴟 跳 編紗
法助，助力 風 游 飄 飄
食如生，此樣如思 清風 芝麻 格 跟

二 各地通行隱語

(一) 建築物等類

稱 隱 語

城 名	集 鎮	園 子	凌 子，桿 子	圈 子，園 子	房子	無土圍之集鎮	土圍子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
城 名	集 鎮	園 子	凌 子，桿 子	圈 子，園 子	房子	無土圍之集鎮	土圍子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
稱 隱 語	集 鎮	園 子	凌 子，桿 子	圈 子，園 子	房子	無土圍之集鎮	土圍子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
稱 隱 語	集 鎮	園 子	凌 子，桿 子	圈 子，園 子	房子	無土圍之集鎮	土圍子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
稱 隱 語	集 鎮	園 子	凌 子，桿 子	圈 子，園 子	房子	無土圍之集鎮	土圍子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)

稱 隱 語

路 名	墓 塔	墓 塔	亂點子，丁子	錐子，絕子，鑽大子	小學堂	四塊子，狗頭	當坊古子	閻王古子	進書房	看書	辦交卸	落馬，遭車	灰鑊了	犯案	刑滿	吃官司	坐牢	城隍廟	土地廟	棺材	子堂，甲子	威武簪子	簪子	房子	無土圍之集鎮	土圍子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
路 名	墓 塔	墓 塔	亂點子，丁子	錐子，絕子，鑽大子	小學堂	四塊子，狗頭	當坊古子	閻王古子	進書房	看書	辦交卸	落馬，遭車	灰鑊了	犯案	刑滿	吃官司	坐牢	城隍廟	土地廟	棺材	子堂，甲子	威武簪子	簪子	房子	無土圍之集鎮	土围子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
路 名	墓 塔	墓 塔	亂點子，丁子	錐子，絕子，鑽大子	小學堂	四塊子，狗頭	當坊古子	閻王古子	進書房	看書	辦交卸	落馬，遭車	灰鑊了	犯案	刑滿	吃官司	坐牢	城隍廟	土地廟	棺材	子堂，甲子	威武簪子	簪子	房子	無土圍之集鎮	土围子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
路 名	墓 塔	墓 塔	亂點子，丁子	錐子，絕子，鑽大子	小學堂	四塊子，狗頭	當坊古子	閻王古子	進書房	看書	辦交卸	落馬，遭車	灰鑊了	犯案	刑滿	吃官司	坐牢	城隍廟	土地廟	棺材	子堂，甲子	威武簪子	簪子	房子	無土圍之集鎮	土围子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)
路 名	墓 塔	墓 塔	亂點子，丁子	錐子，絕子，鑽大子	小學堂	四塊子，狗頭	當坊古子	閻王古子	進書房	看書	辦交卸	落馬，遭車	灰鑊了	犯案	刑滿	吃官司	坐牢	城隍廟	土地廟	棺材	子堂，甲子	威武簪子	簪子	房子	無土圍之集鎮	土围子	橋 牢	山 寨	房 間	廟 宇	衙 門	家 庭	底 海	(243)

被	箱	炕	床	桌	門	名	回家	住家	搬家	走路
							黃沙			

(二) 居住用品類

語

靠背子，靠托子	大扇
四脚子	平托子
板台子	靠背子，靠托子
土台子	四脚子
照籠子，查飛，燈籠子	板台子
方盒子，玲瓏子	土台子
夜衣，歸帳子，撲風子	照籠子，查飛，燈籠子

蹕線

葦叢篠子，飛篠子

梁

倒回，回窯堂·馬裏
黑金子

洪幫公所	紅花亭
會所	遊聞遊聞
上屋	三尺六，古松

登天	洪幫公所
三尺六，古松	紅花亭
遊聞遊聞	

語

語

語

肥皂(石碱)	鏡子	隱
面盆	肥皂(石碱)	雙臉子，菱花，對面子
手巾	面盆	金盤子
抹布	手巾	恨憐，羊油塊子
香	抹布	絲羅
燭	香	抹托子，絲羅，撈子
黃表	燭	薰斗子
元寶	黃表	亮光子，玉美人，古樹
		黑升天子
		槽子，金鑑子

小碗 大碗 罐子 酒杯 茶杯 茶壺 葵碗 碟 筷 鍋 名 開門 關門

(三) 飲食用品類

稱 隱 語

大老黑，炒青苗的玄子	撒捺子，蓮花	鴨蛋	扇	掩扇子
<small>清炒子，動青子(海外則稱「本枝」)</small>	篇子，雙鍋	麵	<small>電話</small>	得力子
青炒撒子，蓮蕊	達葉	米	<small>灣月，撲子，清風子</small>	
<small>火山炒子，玉寶，(海外則稱「紅城」)</small>	清炒子，蓮蕊	粥		
達米，玉海	火山子，玉子	酒		
搖子	玉粒子，大沙子	麵		
大撒子	念沙子，念稀子	米		
小撒子	散頭子，亮沙子	粥		
大撒子	翻張，撒渣	飯		
搖子	謂子	大餅		
魚肉	烤沙子，靠山子	鍋巴		
小撒子	瓜子，留干子	餛飩		
大撒子	<small>頂浪子，走水子，穿浪</small>	大餅		

名 語

稱 隱 語

火山子，玉子	玉粒子，大沙子	念沙子，念稀子	散頭子，亮沙子	翻張，撒渣	謂子	烤沙子，靠山子	瓜子，留干子	頂浪子，走水子，穿浪
火山子，玉寶，(海外則稱「紅城」)	青炒子，蓮蕊	火山炒子，玉寶，(海外則稱「本枝」)	青炒撒子，蓮蕊	清炒子，動青子(海外則稱「本枝」)	大老黑，炒青苗的玄子	撒捺子，蓮花	篇子，雙鍋	達葉

墨筆書雨傘

稱

雨淋子，開花子，遮漏子
冊頭子，毛掃子，毛錐子
炭頭

馬褂子
褲子
長袍子
皮袍子
帽子
鞋
襪子
包袱
布
綢緞
帽子
鞋
襪子
大蓬，長葉子
籠衣子
頂殼，萬籜
踢殼，踢土
臭筒
打哨子
板頭子，白走子
輒片子，滑溜走子

四腳子，四不相

登空

大蓬，長葉子

籠衣子

頂殼，萬籜

踢殼，踢土

臭筒

打哨子

板頭子，白走子

輒片子，滑溜走子

(五) 其他用具物件類

語

火燈名
洋火
照片

稱

老光，亮子，隱
雙影子，繡星子，散花子

衣服總稱
草鞋
針
線
眼鏡
腰帶
明朝服
靴
套褲
腿帶

葉子

叉子

鐵板

又子

對光子

描子

對光子

金銀	錢	對分錢
信	錢多	纏足
票子	點燈	南北開巴
船子	放火	水海
玉石	洋錢	叫驢子，噴筒口
骰子	寫信	扯紅旗，掛上
馬將牌九	送信	琴工，瓜子
珠寶	扎耳朵子	描耳朵子
沒錢	底子，瓢子，平	跟底子，上瓢子，搭平
分錢	輪子	輪子，滾子
銃子，噴筒口	坐車	坐船
叫驢子，牲口	輪子	輪子
隱	兜子	兜子
武器等類	念繩，水淺	白貨，海亮子
武器等類	劈巴	竹葉子
武器等類	白貨，海亮子	竹林子，方城子
武器等類	念繩，水淺	將軍，叫子，跟斗子
武器等類	珠寶	山根子
武器等類	沒錢	洋錢
武器等類	分錢	寫信
武器等類	銃子，噴筒口	送信
武器等類	叫驢子，牲口	底子，瓢子，平
武器等類	叫驢子，牲口	輪子，滾子
武器等類	叫驢子，牲口	兜子
武器等類	叫驢子，牲口	念繩，水淺
武器等類	叫驢子，牲口	珠寶
武器等類	叫驢子，牲口	馬將牌九
武器等類	叫驢子，牲口	骰子
武器等類	叫驢子，牲口	玉石
武器等類	叫驢子，牲口	黃慾子，黃貨
武器等類	老傢	白慾子，橘子
武器等類	老傢	黃慾子，詳子
武器等類	老傢	現水子，纏頭子
武器等類	老傢	對分錢

羊 馬 蛇 龍 兔 虎 牛 鼠

花館 炮 盒子 小刀 大刀

手提機關槍

苗子	大曠子，轟天
快上快，麻蜂窩	牛腿子，蹄子
片子	青子，獅子
稱	隱
穿樑子，尖嘴子	穿樑子，尖嘴子
老粗，丁×力子	老粗，丁×力子
跳洞子，扒山子	跳洞子，扒山子
跑土子，袍子，大耳子	跑土子，袍子，大耳子
海條子，戲珠子	海條子，戲珠子
尖條子，柳子	尖條子，柳子
高腿子，風子	高腿子，風子
爬山子，啃草子	爬山子，啃草子

(七) 一般動物類

語

猴 猴 猴 猴 猴 猴 猴

棍棒 劍 火藥 鐘彈 大砲聲

稱

蟠龍	橋板，繡紗
狗糞	種子，米子
狗吠，牛吼	狗吠，牛吼
縮頭子，中巴	爬竿子，跟斗子
縮衣子，賣房子	尖咀子，亞七
烏龜	皮條子，嘵天子
	鳴子，很子，毛瓜
	扁嘴，阿八，棉花包
	壽頭子，阿六

語

口 牙 耳 鼻 眼 頭 臉 脣 驚

稱	(八) 人 身 各 物 類	滑皮子	條子
隱			
孫，點，橫			
隰點子，櫟木子			
盤兒	盤兒念		
盤兒尖，盤兒足			
盤兒尖，盤兒足			
青絲			
招落，招子			
聞羅			
順風，聽羅			
柴吊子，扁錐子			
櫻桃，是非子			

語

手 脚 鬚鬚 男 陽 女 陰 血 鬼 交媾 乳 爪

稱	隱	語	狼
爪子，五爪龍，托盤子			
金剛子，立定子			
五柳子，雁尾子			
軟硬棒子，金星子			
棒條子			
合子皮，攀子			
旺子，幌子			
無影子，哀六子			
壓列子，跨合子，拿攀			
球子，高山			
瓜子			
登子			
拳頭			
肚皮			
眼珠			
天球子			

黑心的皮子，海嘴子

優子	鑽念子，台炮
子孫後代	萬年青
洪門會員	左玄
新會員	新丁貴人
行家	老門坎，相夫
老婦人	蒼菜，蒼利
婦人	成菜，才大興
小美女	尖菜，丁丁
美女	亮菜

(十) 各種行業類

語

醜女	念菓
白鬚	雪菓子
摸乳	採珠子
鄉下人	土地孫，千張子
吐血	治旺子，吐汪子
牙痛	柴條子弔，扁鍤子酸
他幫土匪	野毛子，外馬子
無知識者	黃毛丫頭
名	隱
稱	語
菜飯館	抬頭簪子，上舉簪子
茶館	水簪子，青蓮簪子
藥鋪	青簪子，苦水簪子
肉店	白瓜簪子
羅漢簪子，嗎滑簪子	砍黑草的，推青的
花菓簪子	

剃頭業	擋路搶劫	卡梁子，張梁子
生意人	哈郎子，朝陽子	打鷗鵠
老板	掌櫃的，朝陽	梨園審子
精於賭者	老合，跑青花，吃老西	高櫃子，長生庫
行竊	吃鸞，攔巴	因槽子，寄庫，興興子
賭頭	吃皮子的	柳冊子
靜賭爲生	吃天王飯的	跑鄉，攝尖咀子的
大鼓書	梨園子，彩行	<small>未入洪門 懶洪家規矩者</small>
唱戲	卦子行	白朋，狡猾碼子
賣藝	巾子行	玲瓏碼子
相面等	漢生意	跑早花
藥業	鋪地漢	搭燈花
藥攤子	吃渣子飯	摸子孫，開條子
販賣人口業	來往客子，寢頭行	搬石頭
旅館	六王課	先知子，圓頭
拉皮條	大木人戲	六黑
帶馬，馬販子	地吼子，銀子蓬	

小木人戲	高架子	台上	有藥瓶治病	四平子
專織綢緞布疋	高買	賣膏藥	邊漢	
掛布招牌教戲	放小賣的	賣眼鏡	招漢	
人在國內唱打連箱	帳子蓬	祝由科畫符治	野皮行，于頭子	
走茶館賣眼鏡	假招子	病	班	
在船上挖包	探底子	看戲		
大西洋景	大亮子	戲		
小西洋景	小亮子	洗澡		
批命	八黑	剃頭		
測字總名	十黑，黑子	梳頭		
隔夜算命	代子巾	括面		
黃雀算命	追子巾	挖耳		
不開口相面	喫巾	捶背		
立牆邊下相命	搶巾	修腳		
走茶館測字	踏青	擦背		
		拉馬不成		
		滑了一程		

五 四 三 二 一 名

稱

中，滿把子
者 汪，橫川子
月，兩道子不懂 風險很大
殺 設計陷人者
官宦人家 向人討飯吃
失物覓回 被竊還未省，不曉，不過
溜子海，燈不亮 洗 胡搗子，港師
頂清窖子 賜糧相識 賦放得好
鞭子好 請人再斟一杯酒 王海來滿見一見面
對麥子，對認，對付
自家 人 熟麥子

十九 八 六 七 八 名

稱

足，全伸子
愛，鉤子
星，揷子
神，撇子見一見面
對麥子，對認，對付
相識 賦放得好
鞭子好 請人再斟一杯酒 王海來滿見一見面
對麥子，對認，對付
相識 賦放得好
鞭子好 請人再斟一杯酒 王海來滿

語

鄭 吳 周 李 孫 簡 趙 名 二 十 五 老 三 老 二 老 大 千 百

稱	(十二) 姓 氏 類	配，尺 梗，干 柺子 來子 香爐脚子 足中 月足
語		
程 張 魏 蔣 陳 韓 王 名	三百	五十六
	三百〇五	
	三百五十	
	二千八百	
	幾歲	
	幾年	
稱		
大元子	汪配中	中神
板弓子	汪配	
撐肚子	月干張配	
草頭子	幾個太歲	
喉巴，冰天子	虎頭子，平巴	
千金子		
草頭子		
口天子，張口巴		
四方子		
匡巴，匡吉子		
晚輩子，根斗子		
現水子		
燈籠子		
抄手子，抄巴		
口天子，張口巴		
四方子		

女人小便 小便 大便 名 余 朱 江 胡 子 閻 剝 稹 林 段

男人小便

稱

女人小便	小便	大便	名	余	朱	江	胡	子	鴻	剥	稢	林	段
搖柳	搖條	甩條	(十三)一般人事類										
撒尿	撒條	甩條	甩陽子，榜山										
				未撇子，糲咀子	頂浪子	大溝子	古月子	頂浪子	白沙子，海水子	順水子	搗米子	雙梢子	雨穢子

語

醒 睡 走 坐 名 傅 雷 唐 楊 謝 鄭 呂 何 尤

稱

醒	睡	走	坐	名	傅	雷	唐	楊	謝	鄭	呂	何	尤
靠	靠	靠	靠	名	傅	雷	唐	楊	謝	鄭	呂	何	尤
拖條，靠	拖條，靠	踹，扯，拉											
					大摸子	震耳子	甜頭子	藜草子	橫行子	大架子	雙口子	溝子	大滑子，浮水子

語

哭笑死捉被捉
躲避拜托報信告訴
做得很精了
認識懂得講
夢不知道帶着家眷

勞蘇
碰盤兒、累盤兒
崩嘴兒，土墊了
返聖，過坊
搭 搭摘，跌了
負賴 避風，躲雨
放龍 露
開了頂了
對付，對纖
瞭，烏，瞭兮
吐 不瞭
提着綫串子
黃梨子，甜兆子
黃梨子，圓亮子

說術語	賣玄觀，吐春撩典
觀形勢	看風
事急速逃	風緊拉花，海端
分散	開花，花
看	扒虎
拜客	拜碼頭
賣鬪子	賣萬子
吵嘴	打草子，抬槓子
奉派	領公事
受傷	帶彩
見山主	拜山
開香堂	演戲，做喜事
賣朋友	扎了自己一槍
評理	擺陣頭
要好	熟道

洗手不開武拳	謝補	蹣頭	攤，福，馬稜子
搶	開武差事	剃鷄頭	斬鳳凰
生氣	冲斗	吃評理酒	做了他，成他的仙
接風	接燈	送他的命	做了他，成他的仙
見面	信示	執行死刑	做了他，成他的仙
送殯	對麥子，照一下	通知	做了子孫官
出手	佔光	買通關節	打通關
金蘭結義	出馬	放空氣	打通場
將刦物還人	遙叩洪義堂，跪倒爬起	放鷄子	炸
送錢去	還槽，歸槽	炸	皮條子炸，嚎天子炸
每天送陋規	上血	打	打哨子
每日送陋規	日血	劈	邊，開邊
弄錢	月血	搏，博	自己弟兄們
自己弟兄們	挖血	打包袱	來河子
勤河子		叫	狗叫

星 月 日 地 天 名

打死出血傷
來了回去像物
的像來的過江過河
他去離此

(十四) 天文地理類

乾宮·上玄子
沙蛇子
球子，老爺，大煞
玉盤子，兔尾子
懸亮子

一
四

天 晴 雪 霧 雨 風 名

趕集
守祕密
說人好處
虛假
扳錯處
窮
說人歹處
好，真
出碼頭

理

溜子，斗色子，揚沙子
掛帳子，山巾子
天漏子
鵝毛，棉花團

字名	病名												
病好	洞	治	痛	病	洞	治	痛	病	洞	治	痛	病	洞

(十六) 称	(十五) 称													
黑頭子	隱	念課，吐陸陳	吊，打哀聲	麻念課	桃源	念課鶯	病好	洞	治	痛	病	洞	治	痛

語 語

寫名	病名												
	瘧	瘻	瘍	瘻	瘍	瘻	瘍	瘻	瘍	瘻	瘍	瘻	瘍

稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱	稱
描	隱	參了	點子	希，睡快	哀六子念課	叮了	隱	了	了	了	了	了	了

語 語

入會
有佔

會中幹事
紅棍

集會
開抬、放馬

會中下士
草鞋

到會
去睇戲，看戲

鬆散一下
篩篩

會中秘密會
掌扇子

修腳
掌活

【註】本章隱語，係就編者記憶所及，及參考各種書籍春秋典信筆書寫而來，編者潛心幫會，且不時實地深入下層者，雖三十餘年，然而，終以才疏識淺，隱語萬千，吐春撩典，實貽古時江湖客人之譏，更以編輯物促，宇宙事物，百千萬億，一時思維不周，是以自知本章所錄，僅百十分之一而已，容俟假以時日，於再版時，再為補充，並希讀者於研究本篇之時，對於漏列之事物，名稱等等，隨時函詢，當即一面函復，並於本書第二集刊印時，予以補充，以使隱語之舉例，得以充實焉。

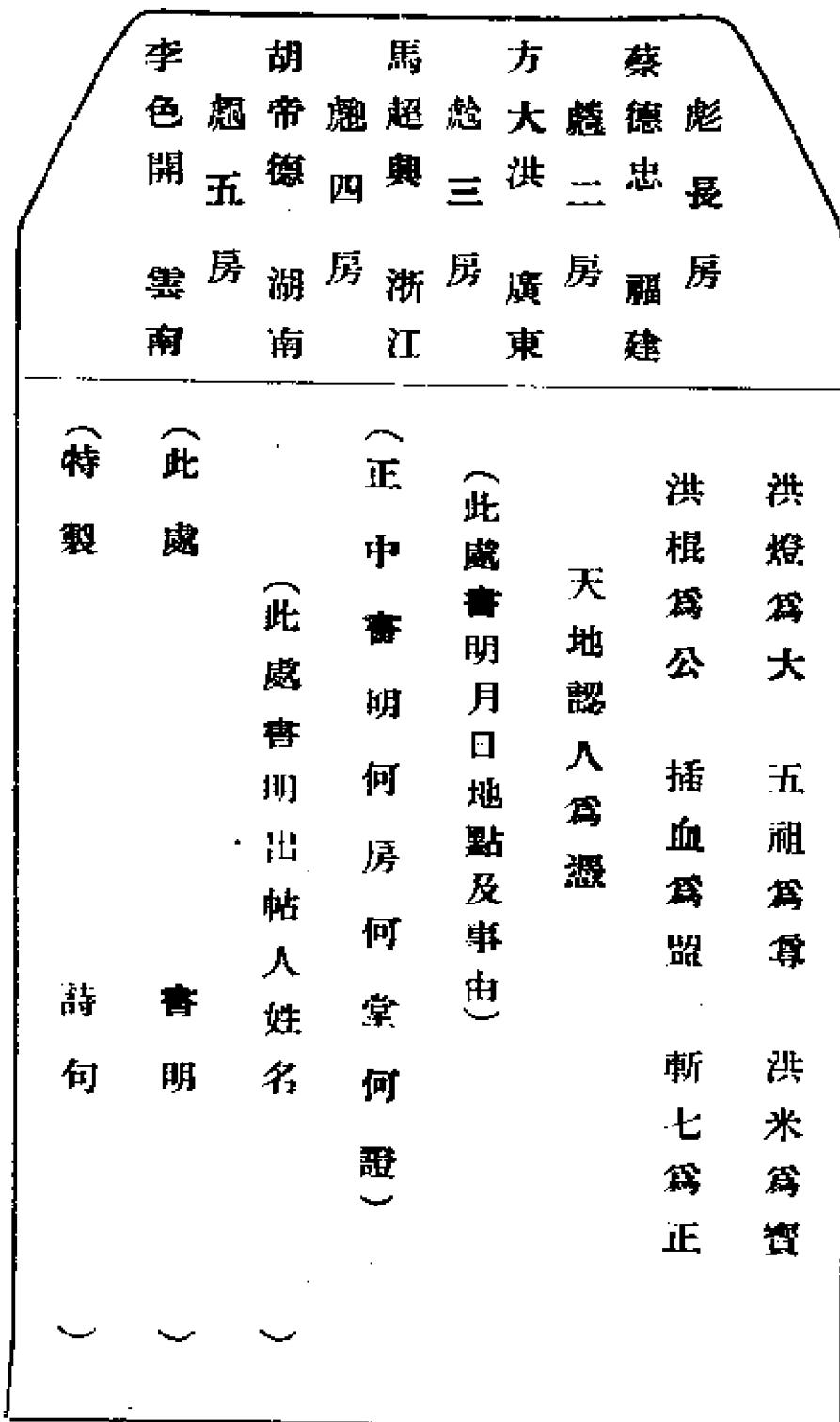
編者識於南京五倫致公之廨

第四章 傳帖

洪門中傳集弟兄，或通告某事，其正常手續，多使用「傳帖」，傳帖之格式，要有二種；一為普通集合之傳帖，其形式為一竹簽，正面書明某日某時在某處聚齊，如無故不到，即如何處罰，背面則用紅紙黏滿。一為特種事件之通知，其形式有繁簡二種：繁複者，印五房名諱於帖之上，并列「大尊質公盟正憑」於帖之前面，而就通知事項之性質，審其特製之字句于帖中；其簡單者，則僅書特製之字句於白紙上而已，帖首帖前，不印

「五房」及「七物」。按普通集合之簽牌式傳帖，已見本書腰懸章內，至於簡帖式之傳帖格式，茲擇舉一二於左：

(一) 式樣



(二) 各種傳帖特製之詩句文字

1. 請幫打架帖式

大明〇年〇月〇日〇時順帶竹茹梗在〇〇處

洪順堂共同和合結萬爲記
金蘭郡▲洪順堂共同和合結萬爲記

衆位義兄 同城弟洪姓〇姓名〇合掌百拜

洪英威鎮在中華 豐兒舉動犯洪家
遞帖特來因打架 望兄相助滅風邪

2. 傳帖科合義兄銀兩帖式

大明年本月吉日吉時因爲官非所因科合銀兩帖

洪順堂共同和合結萬爲記
金蘭郡▲洪順堂共同和合結萬爲記

衆位義兄 同城弟洪姓〇姓名〇合掌百拜

命蹇時乖運不通 官非不幸困牢籠

萬望義兄同助我 脱離羅網會英雄

3. 父母歸世無銀埋葬帖式

大明年本月吉日吉時因爲父母百年歸老

謹將

金蘭郡△洪順堂共同和合結萬爲記

衆位義兄(或作列位義兄朗照)

同城弟洪姓○姓名○合掌百拜

只因父喪爲家貧 亦無倚向又無親

萬望義兄憐憫我 登門叩謝報深恩

4. 爲人所傷請幫帖式

大明年本月吉日吉時因共外人相打不住

謹將

金蘭郡△洪順堂共同和合結萬爲記

衆位義兄

同城弟洪姓○姓名○合掌百拜

相幫手足滅風塵或作
蠻夷 可憐洪弟被傷親或作
裏陰間

萬望義兄幫助我來生犬馬正還恩

5. 禁告字帖式

特說義兄 請看此根本 千祈不可對外人說知 若然說出 風子得知 恐其不來
祈求自息

逢洪家兄弟相會

(註) 凡帖內均要寫用 香主洪姓姓○名○印信 合掌

第五章 隱字

會中爲嚴守祕密，不使外人知其重要主的起見，故製作各種字句，或除去偏旁，或寫作不經見之字，或借用同音同義之字，或將數字合爲一字，或分一字爲一句，以爲各種重要語言記載之符號，縱然一旦爲外人所獲見之亦茫然不知其命意所在，而會中祕密，亦得因此不易洩漏，是以凡屬會中隱字之製作，大抵皆爲最重要之事項，如顛覆溝清以及會中特別重視之行爲等類之文字爲多，茲略示數則於下，以示一斑：

1. 順天轉明 川大車日
2. 順天行道 川大丁首
3. 關開路現 關井足王

4. 天 地 會 雜 賽

5. 天地會令姓洪 青黑山人生共

6. 金蘭結義 人王脚下兩堆沙

東門頭上草生花
絲線穿針十一口 羊羔美酒是我家

7. 滿

浦

汨，有時作「三月」

8. 清

汨

10 用偏旁以創設之字

如「虎」「覓」「𧈧」「穴」「鼠」「共」「氣」「立」等等。

如「合」作「𦵹」。「會」作「另」。「明」作「汨」。「參太宏化」作「濛濛澑澑」。「月」作「𦵹」。「青」作「氣」。「號」作「駁」等是。

11 聯結而成之字

結萬爲記

參見

洪順堂

金蘭郡

共同和合

忠心義氣

參見

一片丹心

同 椅 罡

參見，或譙

順天行道

風后家日

順道

反清
復明

徵厭

12 代用之字

「天」作「興」 「日」作「孫」
 「月」作「唐」 「雲」作「氣」
 「星」作「碧」

〔註〕以數目字代用者

洪

三八二十一
三十六

洪

七十二
一百八

地

會

七十二
一百八

〔註〕天地會之稱「三合會」，除第一篇釋名章已略加闡述外，若就數目字言之，其意義蓋以天有三十六宮，地有七十二處，合成一百〇八數，（即代表會字）。又間有以三六爲新會員，七二爲各頭目，一百八爲大總理者，亦係根據「三十六天罡」，「七十二地煞」與「一百零八將」之意義而製作者。

洪 洪
大 哥

效 效

英

終

通

微

（一作香主之號數）

紅棍 文

香主

燉

（一作燉者）

白扇

燙

先鋒

燙

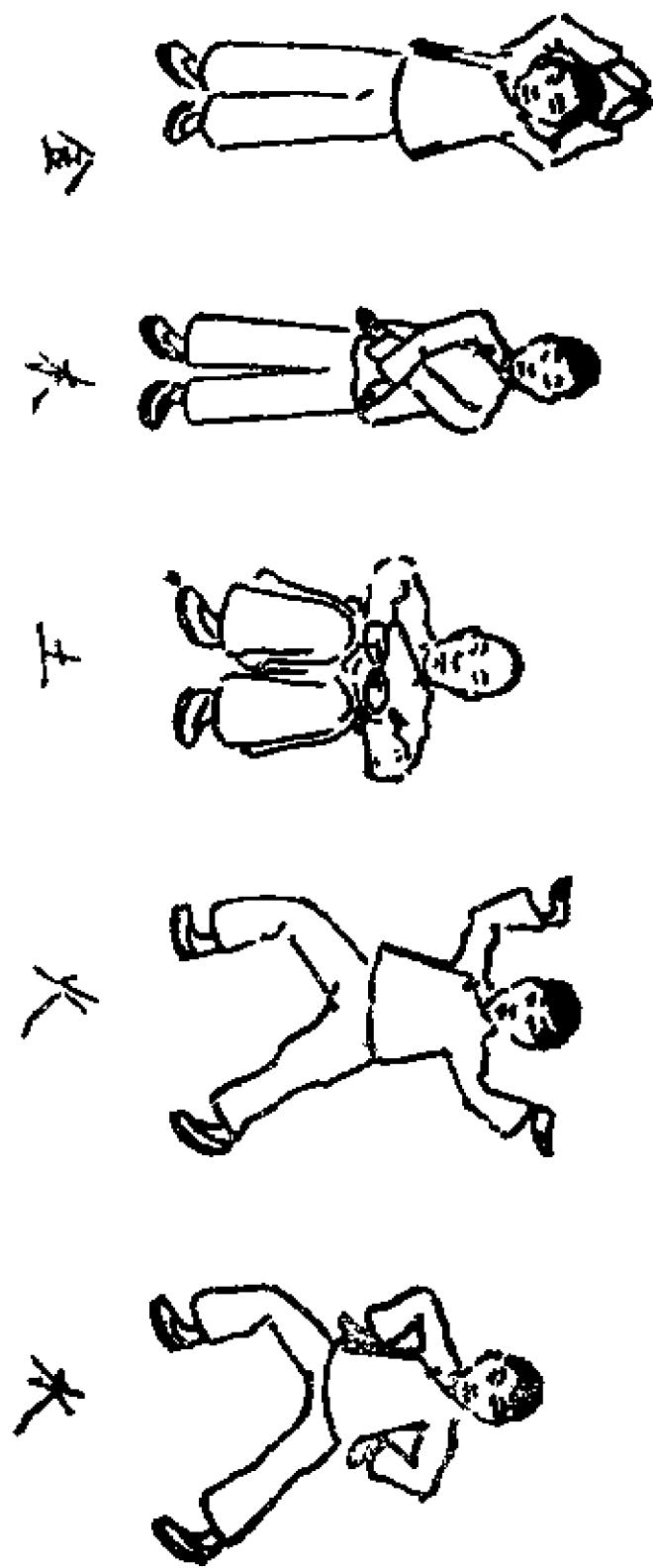
草鞋

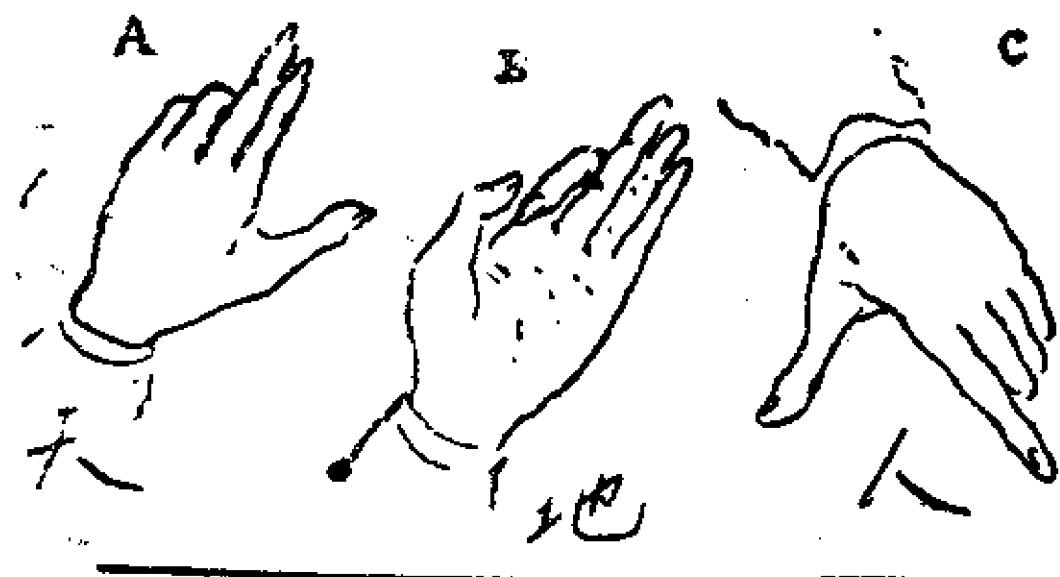
靴

燙

第六章 手勢

「手勢」為「洪門」一大「靈魂」之一，其功用在「隱語」之上，能使對面不相識，不相交一言之人，賴一舉手之徵，即知其為自己弟兄，而發生「生死與共」之義氣。「手勢」種類，百千萬變，不若「隱語」之能假借文字書出，可以誦讀記憶，而必須親為傳受，親為指點，時加實習，始能熟諳。茲姑舉數例，以資本章，至其奧義詳情，尚希有志之忠義賢哲，就有道而傳習焉。

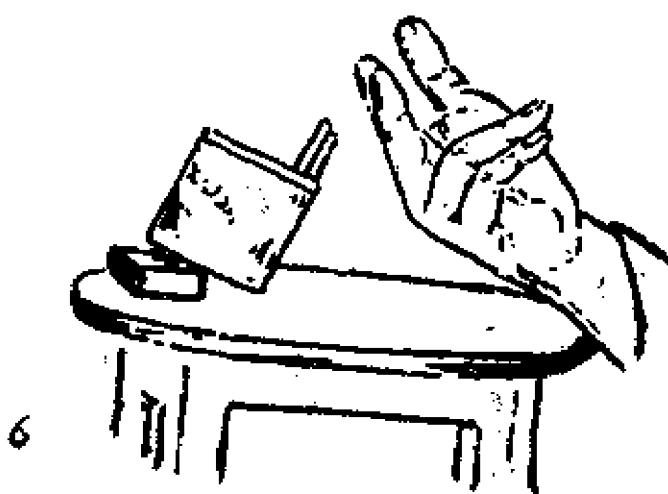
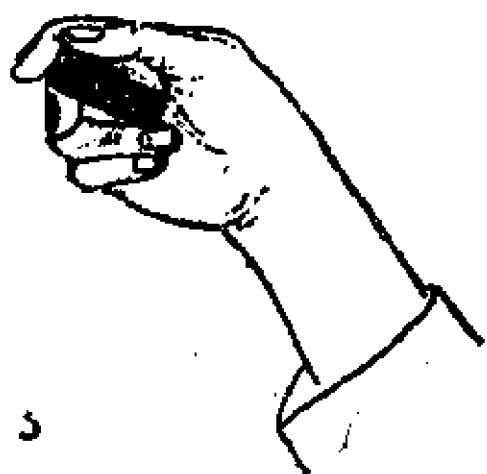
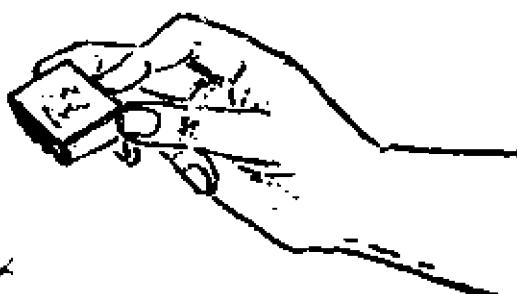
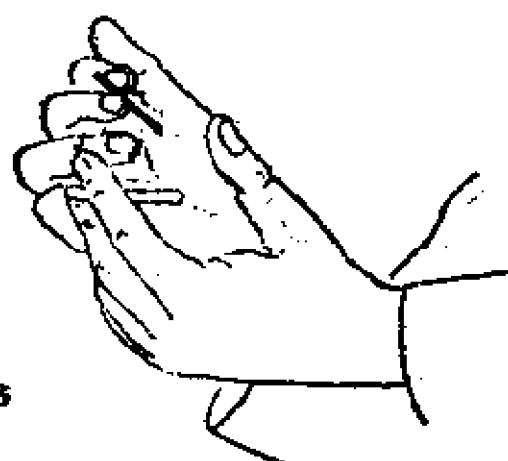
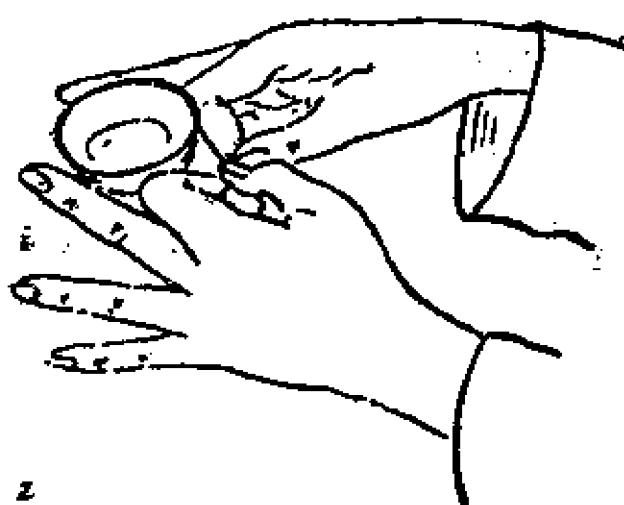
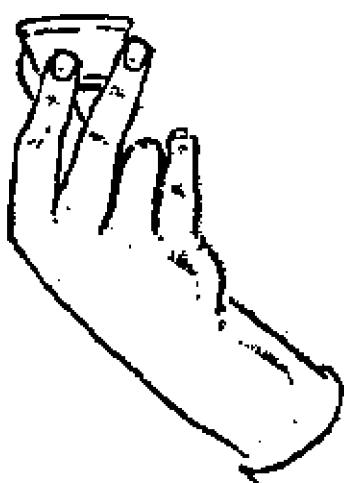


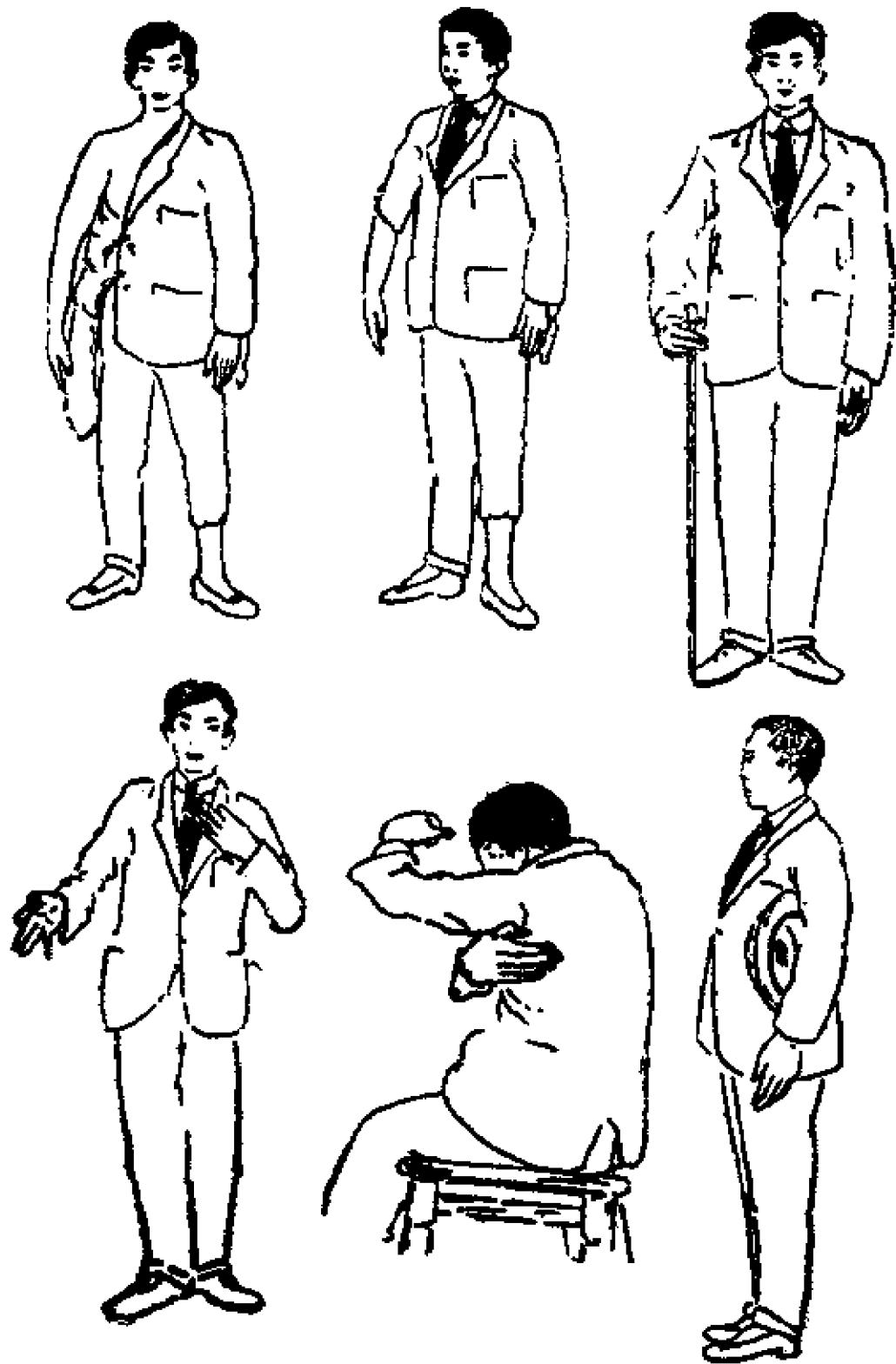


(271)

底

海

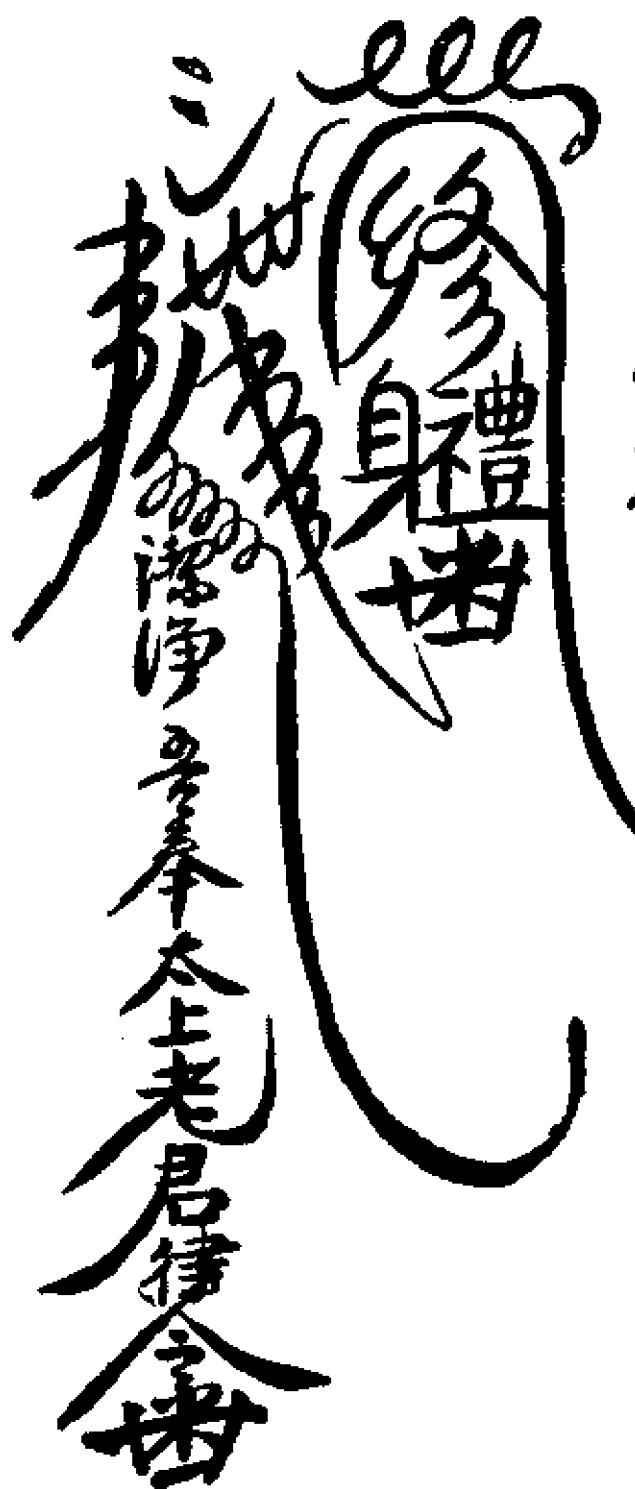




第七章 符籤

洪門與其他秘密結社相似，受「白蓮會」之相當影響，亦使用符籤等物，惟數目極微，且無梵咒耳，茲略舉二符於次。以備一格。

淨壇符





第五編 一般應用詩句

第一章 關於飲食類之各種應用詩句

食飯詩

丹心同志食之有味 兄弟齊心和氣聚會

過路飢餓討食詩

十日行程去望哥 永無纔跡意如何 肚中飢餓無人曉

結拜之情把鏡磨

在酒席上見一枝箸架碗面可出三指將箸持起誦詩曰

單手使金鎗 手執是雙鐗 打破你城池 救出我真主
酒杯三個相疊詩

上池有水下池稀 下池無水少人知 等待明年春三月 細雨紛紛落滿池

洪家店洪兄入店詩

洪店八字開 無錢莫進來 三八二十一 無錢亦食得

店主杜康做酒詩

杜康做酒是家和 價情說出眞情多 莫道清朝無變日 白骨朝天血染河

奉茶詩

搬去清水換洪茶 搬過洪茶是洪家

今日來逢洪祖面 不同宗祖也同華

奉生烟詩

五行分父子 八卦定乾坤 克己又復禮 存心本在人
有烟無火詩

你洪我亦洪 忘記帶號風 三八二十一 合埋共一宗
茶烟俱全詩

先敵青蓮後食烟 軍師掌令在台前 糜草滿倉常足用 忠心保主入皇城
裝板榔來奉詩

義兄請上八角亭 驚動五營將帥兵 軍師執令來查點 忠心保主入楊城
五碗菜擺成梅花形正中一碗蓋住詩

四方疆土盡歸明 惟有中央未滅清 未必忠良分疆土 兄弟齊心盡反清

席上起筷詩

手執軍器勦滅清 大開倉庫養洪兵 三軍未動糧先用 兵精糧足復還明

席上將一隻筷子調轉頭便吟

龍蛇混雜在台中 世間多少總姓洪 萬望仁兄查察清 免得絞亂我因了

席上起茶便吟

珍饈美味在台中 木楊城內未曾通
三軍動起洪軍器 勸滅清朝義氣洪
敬菜過來便說

自入洪門骨肉親 弟非貪財食肉人

兄今台前來敬我

弟豈忘恩反骨人

酒杯浮在酒碗上便吟

白定香爐水面浮 五人執起報冤仇

流落洪門來啓後

插草爲香在裏頭

盃酒置飯前

三寶慈尊坐白蓮 五祖請你上西天

手執軍器扶明主

本弟應該我食先

一碟鯉魚便吟

台上金盆栽鯉魚 兩尾分開八字書

但得禹門三汲浪

一變金龍就吐珠

奉鷄鵝詩

面白誰知心內紅 圓圓今日在亭中

丁山脚下洪兒衆

一枝速降紫金龍

奉家和興酒詩

本家居住少林寺 和同兄弟在山東

興兵勦滅清朝主

酒在高溪認姓洪

他奉肉過來你奉骨過去詩

你敬肉來我敬骨

勝過同胞骨肉親

桃園結義天下聞

莫作奸心反骨人

碗蓋住柔將筷子揚曉詩

先說「手執軍器反清」然後誦詩曰
 五人齊手在棹中 高深廟內是英雄 中心一點扶明主 個個洪英盡始終
 人家說沒有鐵子。你答：拿麻英落地，五爪爲先。他給一只與你。你說：獨脚難行。他給三隻
 與你。你說：三般不兩端。

奉烟接烟須知

奉烟過來，要用天地本接。

他用雙陽手遞過來，即用單陰手接 他用雙陰手遞過來，即用單陽手接
 他用右陰手遞過來，即用右陽手接 他用右陽手遞過來，即用右陰手接
 他用左陽手遞過來，即用左陰手接 他用左陽手遞過來，即用左陰手接
 他用雙手執烟筒嘴拿正向上題詩可接

義兄請我食雲山 何必將來奉對頭 莫說初生無本底 三重浪底一龍浮
 五人抬炮打清兵 莫向來打弟兄 老母花亭曾有話 從今不記舊冤情
 他將烟筒嘴向住送過來即用五祖本接他誦詩
 雙手抱住一條龍 如今到來扶明公 莫說此鎗無用處 反清復明第一功

他將烟筒嘴向住口來順手接轉詩

放砲過去打清兵 莫要前來打洪英 忠心保主登龍位 勸滅清朝復大明

他將烟筒向你心窩奉過來，用天本接轉詩

忠心不怕窩心鏡 五人上山逞豪強 打虎打洲能打將 不打洪家結義良

他將烟筒向你肚中奉過來，用地本接轉詩

義兄相逢莫對頭 弟今不知兄你勝 有罪望兄饒赦過 花亭說過後無仇

他將生烟解開叫你食你順手接轉詩

糧草歸埋在庫中 外人不敢解原封 請起軍師來發令 五指下山傳金龍

五指遮火詩

五人蓋火不見洪 請起五祖見關公

兄弟請食芬芬心同放下地將脚踏住詩

太平何因落高蹠 五房今稱落空梯 快請五人扶上馬 轉復明朝功第一

將芬箇頭弄來可打開誦詩

兄弟相逢莫對頭 若然不知哥不愁 有罪望兄饒恕過 花亭說過無舊仇

請食芬芬箇詩

隊好洪龍不見珠 相逢對面意如何 金雞聚會無處入 記着花亭共讀書

有芬無火詩

有芬無葉吐不明 小弟忠心訪義兄
我主爲糧在庫中 外人不敢啓原封

雙鳳朝陽兄弟在 願同出世木楊城
烟筒壓住烟包詩

四大忠賢輔一龍 名爲洪竹是天聰
四隻手指扳住烟筒詩

高漢鉉認君臣衆 得遇風雲上九重
烟筒嘴向地上詩

反天逆地不成人 父母深恩在五倫
白雲映住清朝日 撥開雲霧見明天

爲子須知當盡孝 臣存忠義輔明君
若係得逢真主面 洪家兄弟共團圓

有燈有烟他用手遮住燈頭火食時謠詩
並無烟火將烟來奉題詩便知

洪燈乃在洪家手 未知太子何處遊
一隻手執烟筒奉過來順手接轉題詩

雲遊五月是端陽 大開木楊兄弟強
食烟總詩

生薑食來吐白雲 五行八卦定君臣

夜裏明珠藏斗內 一片明香到處聞

飲水詩

三八廿一不分差

母親帶我拜靈神

出世喉干曾飲水

洗淨肝腸一片心

食榦榔詩

海南原是我祖宗

五湖四海路皆通

相逢不識親兄弟

朋友相交盡姓洪

白肉詩

白瓜一定在浮江

東門殺出過西方

雙澗跳出烏龍外

丹心一片輔明皇

火肉詩

金爪今夜影天紅

明主明臣伴五龍

結義聯盟兄弟衆

一枝花發萬年紅

人家斟酒未斟你的即說詩曰

上塘有水田基過

下塘無水有人知

待等明年春三月

細雨紛紛洒滿地

人家將生煙伴好置台上教你吃即說詩曰

收埋張翼德

用埋關雲長

孔明來發令

輔埋我主公

一杯茶詩

單人走馬走天庭

恨殺蠻夷滅了清

但得大明再復正

要打胡人一掃平

一杯清蓮本爲先

相扶明主訪英雄

忠心義氣關侯現

山呼萬歲謝君前

茶餞詩

義兄茶色甚清新　你我花亭結義人　杯中變化無窮盡　本弟才疏認不真

茶水柴火詩

茶在馬上烏石嶺　水在三河敵水坑　柴在靈王廟內取　火在南方內丁山

食鴉片詩

忠心一點洪　二龍困兩傍　竹銃過山嚮　專打清朝狼

食荖葉詩

白雲影住清朝日　復轉明朝見洪天　雲霧遮盡西轍子　大明復轉定坤乾
無著葉曰無糧草　無灰曰軍師何在　無紙榔曰太子未出頭　無灰挑曰無軍器

烟茶詩類（附各種規矩）

「清」朝天下轉明朝　「述」盟結拜把兵招　「心」中要把清朝滅　「茶」出奸臣定不饒
一杯茶說獨腳難行斟滿便飲；詩曰：

單鞭延馬走天涯　掃淨煙氛伴主來　變化金龍逢太吉　扶持明主坐龍櫈
兩杯茶一滿杯一半杯名曰「忠奸茶」若要飲須注回壺內斟出再飲。

詩曰

二人同學一師尊　一個忠心一個奸　忠者得傳師法授　奸心飲過命不留

如兩隻茶杯一杯水一杯茶將水潑去再斟茶便飲詩曰

撥去清氹挽洪茶 勦滅清朝是洪家 知情任我來去飲 相逢不用說因丫

如有將兩個茶杯今埋蓋在壺口壺耳倚一烟筒二枝腳香插住壺嘴者如欲飲將煙筒茶

杯脚香一一移開念詩可飲詩曰

手抱玉龍歸本處 義龍出海爲爭珠 雙鳳朝陽兄弟到 玉蓋移開定太平

如兩杯相疊上杯有茶下杯無茶取來倒開兩杯斟起便飲詩曰

上塘有水滿田基 下塘無水有人知 等待明年春三月 細雨紛紛落滿地

如兩杯茶上架一木枝可用三指將木移開可飲詩曰

二龍降世下凡間 中原無主定江山 殘唐五代真擾攘 萬載君臣心胆寒

如兩杯茶杯面上擺煙筒一枝須先將煙筒執起後再拈茶飲名「絕清茶」詩曰

兩塘有水養清龍 手執清龍兩頭通 清龍無水清龍絕 調轉乾坤扶明龍

如兩杯茶一杯在盤內一杯在盤外者欲飲時須將盤外一杯移入盤內斟起再飲詩曰

木楊城內有乾坤 結義聯盟一點洪 多蒙義兄來考問 莫把洪英作外人

三杯茶一杯有茶疊於兩空杯上名「徐州失散茶」斟過便飲詩曰

三條大路通京城 孔明操練五營兵 桃園結義三兄弟 馬不離鞍在古城

三杯茶一字排開將中心一杯推上成品字形拈開左右兩杯斟起可飲名「攻破紫金城」

茶」詩曰

桃園結義劉關張 兄忠弟義姓名揚 不降曹瞞心在漢 流芳萬古世無雙

三杯茶一字排一滿茶一半杯一有茶可取半杯者飲金詩曰

我亦不就乾 我亦不就滿 我本滿義漢 持起滿心飲

三杯茶杯面上有箸一雙可用手拈箸曰「提槍奪馬」便飲詩曰

手執軍器往城邊 三人奮力上陣前 殺滅清吳明復轉 保主登基萬萬年

三杯茶兩杯相疊上滿下有旁一杯有茶將上杯注落下杯內可飲名「日月相掩茶」

詩曰

上塘有水下塘飢 下塘無水明人知 但得風雲來步起 細雨紛紛落明基

三杯茶成「品」字形放於檯上念詩取下邊左右者可飲詩曰

小主在中央 二龍臥兩傍 兩邊文武將 保主定朝綱

四杯茶一列排開不可亂飲飲第一杯替死第二杯寄妻第三杯託子第四杯相幫打救此

名「四大忠賢」茶題詩便是詩曰

韓朋因妻惹禍殃 韓福替死枉忠良 鄭田打救英才子 昌國養育狀元郎

四杯茶兩列排名「四賢結拜」茶將茶移開題詩可飲詩曰

四杯青蓮不相同 木楊城內有彌公 桃園結義三兄弟 徒敍常山趙子龍

五杯茶擺成梅花形中心一杯萬不可飲外邊順手拈來題詩可飲詩曰

十月梅花嶺上開 洪家兄弟四方來 復明請從今日始 好扶太子坐龍台

五杯茶一列直排萬不可飲若要飲須注回壺中斟過再飲詩曰

五人結拜在高溪 五杯茶來兄弟齊 五人分別開各省 五祖新杯來發誓

五行天下順明歸

五杯茶分兩行橫列壺前前三後二名「反清復明」茶飲時須將三杯之中心一杯移於二杯之上斟起再飲詩曰

「反」斗窮原蓋舊時 「清」人強佔我邦基 「復」回天下尊天意 「明」主中興起義時

五杯茶分兩行直列壺前左三右二名「五虎下西川」若要飲拈中心一杯用手本說

「五虎大將平天下」卽飲詩曰

五虎大將平天下 一片丹心保國家 离人同結金蘭意 誓滅胡兒復中華

六杯茶兩行橫列壺前可變成「天」「下」「太」「平」「中」五字欲飲時將脚下移開成「天」字用「地本」取來飲可也名「天日茶」詩曰

天一生水水朝東 地二生火燒清龍 池中無水清龍絕 洪家兄弟保明龍

六杯茶二行直列壺前名「六郎鎮守三關」欲飲須將左邊一杯放在頭上右邊一杯放在

脚下變成「中」字題詩可飲詩曰

六郎鎮守在三關 二十四萬勦夷蠻 蕭后聞知心喪膽 大破胡兒得勝還

蕭后聞知心喪膽

大破胡兒得勝還

六杯茶盤內四杯盤外兩杯名「帶嫂入城」茶欲飲將盤外兩杯移入盤內說「帶忠心
義氣入城」題詩再飲詩曰

義氣千古劉關張 關公單騎保娘娘 過了五關誅六將 古城寄歎再商量

七杯茶分三列中列三杯左右各兩杯名「洪字茶」欲飲時用兩指按一杯之兩邊念詩可

飲詩曰

三條大路到長安 廿一年前八月間 盤古相揖成卦相 識得機關便收藏

七杯茶分兩行直列壺前名「會仙姬」欲飲將四杯個邊取一杯飲可也詩曰

仙姬七姐渡銀河 姊妹下凡會董哥 年年七月河邊會

詭橋難渡意如何

七杯茶另有煙筒一枝置於壺前煙筒後一杯前六杯欲飲時將煙筒後一杯注回壺內復
再斟飲名「七星會旗」詩曰

一枝大旗七粒星 四九三七正分明 洪字寫來無加減 義氣兄弟莫絕情

七杯茶四角各擺一杯中三杯成品字形名「夜觀星象」欲飲時將近壺脚下底一杯移埋
斟過便飲詩曰

洪氣沖牛斗 結萬在橋頭 聯盟同結義 滅清爲報仇

七杯茶壺嘴旁二杯壺後直擺五杯名「七列分散」欲飲時將後五杯移前斟起可飲

茶名一炷香 兄弟立綱常 大家齊來飲 食絕汨蠻王

詩曰

八杯茶分兩列直擺壺前名「汨轉明」茶欲飲時說「滅汨復明」題詩曰

江山開基本是洪

五湖四海共一宗

殺絕滿洲西韃子

洪家兄弟保真龍

八杯茶六杯橫列壺前第二三杯之間左右各一杯成寶劍形欲飲時將劍頭一杯反轉說

「反汨復明」詩曰

寶劍龍泉掙斗中

殺絕胡人一掃空

做劍二人是姑嫂

明朝江山盡歸洪

八杯茶上一杯中三杯下四杯成「山」字形欲飲時順手拈取中一杯斟起可飲詩曰

鐘離寶扇自搖搖

拐李葫蘆萬里燒

張果老人知古道

彩和玉手把藍挑

洞賓背起空中劍

湘子橫吹一玉簫

國舅曹公雙玉板

仙姑如意定浮橋

九杯茶七杯橫列壺前第二三杯之間左右各擺一杯成桃李劍形名「絕清劍」茶欲飲時將劍頭一杯注入壺內斟過便飲詩曰

聯盟兄弟本姓洪

四海和同共一宗 若有奸心無義子

動開寶劍寶難容

九杯茶二杯三杯四杯各成一列因九杯茶擺不成字有忠義之心者順手拈頭一杯移至
底下又順手拈中心一杯便飲詩曰

天地合成和四九 改姓埋名去招兵

殺盡滿洲西韃子

聯盟共誓滅清兵

九杯茶壺前四杯成二列壺後五杯一列橫擺名「五虎會四賢」欲飲將後五杯移埋前面
口說「五虎會四賢」便飲詩曰

四人結拜在高溪 五人聯盟分東西 英雄今日重相會 大鵬展翅恨天低

九杯茶分三列擺壺前若要飲說「洪家忠心爲本」用天本拈中心杯飲可也詩曰：

三三連九兩三三 九子連環去滅番 忠心殺盡明朝將 血滿長江骨滿山

十杯茶兩邊各四杯向外斜出中間直擺兩杯成「白碇香爐」式旁有脚香五枝名「插草
結義茶」詩曰

一插草爲香 兄弟忠良將 二插草爲香 義氣劉關張 三插草爲香

三軍趙馬黃 四插草爲香 四海扶明皇 五插草爲香 五人立誓章

十一杯茶上左右三杯各成「品」字形下五杯左右向外成「人」字形合爲銀錠式名
爲「欺貧重富茶」上左右三杯有茶底下五杯無茶如欲飲可說「貧富不欺」將無
茶之五杯收埋可飲詩曰

石崇豪富范丹窮 早達甘羅晚太公 彭祖壽高顏命短 六人俱在五行中

十二杯茶擺成「口」字形茶壺置於其中名「忠義圓圓茶」順手拈過一杯可飲詩曰

四海九州二洞天 九牛五馬一人連 二郎七子回六國 周圍十五月圓圓

十三杯茶用八杯環列如月內擺二杯成品字形環外另擺兩杯名「兩主出身」若見此茶

欲飲時外兩杯不可飲可將圓圓十一杯取飲口說「明主登位清朝反滅」詩曰
主子出頭英有日 剷滅清朝在目前 如今除了無仇恨 主子登基繼後人

第一章 各種問答詩句

一、拜碼頭交結

我兄弟來得鹵莽 望你哥哥高抬一勝 累過兄弟的左右 我聞你哥哥有仁有義 有能有志 在此拈旗掛帥 招聚天下英雄豪傑 栽下桃李劍 結下萬年紅 特來與你哥子隨班讓衛 初到貴市寶碼頭 理當先用草字單片 到你哥子龍虎寶帳 請安報到 畢安掛號
兄弟交結不到 理義不周 長誣不熟 錗子不快 衣帽不正 過門不請 長腿不到
短腿不齊 跑腿不稱 所有金堂銀堂 衛是門堂 上四排哥子 下四排兄弟 上下滿園
哥哥 兄弟請安不到 拜會不周 伏在哥子金階銀階 金副銀副 與我兄弟出個滿堂上

副

回條 好說好說 不知你哥子到此來 未曾收拾少安排 未曾接駕你見怪 副奈

仁兄莫計怪 仁義勝過劉皇叔 威風賽過瓦崗寨 交結勝過及時雨 講經上過批法台
好比千年開花 萬年結果 老賢才 滿園桃花共樹開 早知道你哥子駕到 該當二十里
鋪毡 四十里結彩 五里排茶亭 十里擺香案 派三十六大滿 七十二小滿 擂隊迎接

你哥子 才是我兄弟的道理

回條 好說好說。

問 不知你哥子，旱路來，水路來。

回條 兄弟旱路也來，水路也來。

問 旱路多少濶，水路多少灘。

回條 霧氣騰騰不見濶，大水茫茫不見灘。

問 請問有何爲證。

回條 有憑有證。

問 爭憑證來看。

回條 大哥賜我一文憑，勞勞穩記在心中，各位哥子要憑看，普通天下一般同。

問 有無詩句。

回條 有詩一首。

問 何詩。

回條 領憑領憑。

八月中秋桂花開

會同天下衆奇才

俺們兄弟蟠桃會

六部公議掛金牌

得罪得罪

問 三天不問名 四天不問姓 請問你哥子高姓大名

回條 某某姓名

問 請問你哥哥金山銀山 那坐名山 金堂銀堂 那坐明堂 三十六把金交椅 七十二道掛金牌 你哥子高昇那一排 不對識不成內 是你哥子指示我兄弟才好 望你哥子教弟

回條 兄弟有義兄仁兄恩兄拜兄 喜歡提拔 放在八寶會中 多受老大哥栽培 少受老大哥戒摩 某山堂蒙大哥栽培某位

問 久聞哥子大名 未見其人 今日一見 果不虛傳 九嶺十三坡 久聞老大哥站得高 望得遠 站得峨嵋山 望得洞庭湖 高山打鼓名聲大 海內裁花根本深 金盆栽花 有名之家 千層佛 萬層佛 好比萬層台上一尊佛 我兄弟多在家 少在外 三綱五常全不曉 五岳三山並不知 兄弟不識不知 望你哥子指示戒摩特來與你哥哥站班侍候 願為領憑學習 才是我兄弟的道理

回條 好說好說

問 東風西風 難比你哥哥的威風 破柴遇的沉香木 挑水遇的東海龍 官到尚書吏到督 文官拜相武封侯 我兄弟交結不到 你哥哥海涵海涵

回條 好說好說

問 你哥哥上走廣西廣東 下走三江四碼頭 風五湖 遊四海 無處不到 那里不遊

我兄弟走的路 那有你哥哥過的橋多 你哥哥威鎮中華 名聞海外 兄弟特來
 與你哥哥處 打起金字旗 銀字旗 威武八卦旗 龍鳳帥字旗 望你哥哥與我兄
 弟 賽個好字旗

回條 好說好說

問 你哥哥金字旗 銀字旗 威武八卦旗 龍鳳帥字旗 兄弟難以打起 一個好字旗
 逢州打州 逢省打省 逢府打府 逢縣打縣 省省打去 處處打高 高高舉起
 輕輕放下 咱們兄弟打紅不打黑 一個好字旗 我兄弟可以打得起

回條 連香凱連香 都是梁山一柱香 不共山來也共堂 不共爹來也共娘 有福同享
 有禍同當 只有金盆栽花 那有梁山分家 只有一個梁山 那有兩個水滸 你老
 哥果有天才地才 文武全才 三十六本天書 本本看到 七十二本地書 頁頁看
 清 我兄弟三十六條全不知 七十二款並不知 你哥哥威風過界 仁義過天 真
 正肚大量寬 老哥開龍山 設黃堂 開龍放榜操技 龍兄虎弟再來請安道喜 將
 我兄弟高高舉起 輕輕放下

二、問六百錢

入門看戲四九分 一百〇八定乾坤 忠義堂前七十二 二十一錢買菓子
 福德祠前三十六 除清尙欠你三文 老母花亭曾有說 本錢三個賜回身

三、問欠六百錢詩

義兄說我欠錢情

木楊城內算分明

三百六錢做衣衫

一百〇八買腰憑

七十二錢求師教

三十六錢斬奸臣

二十一錢買菓品

留存三錢在身旁

問：何時還錢答詩

答：五月十五夜 還你三十六

二月初二日 還你七十二

五月十三 還你百〇八

八月十五中秋足 還你大錢三百六

七月廿五夜 還你二十一

后存三文

在身邊 留做過波渡船錢。

四、宿店詩

主人問：洪門八字開 無錢勿進來

答：三八二十一 無錢亦食得

問：三八二十三 無錢脫衣衫

答：三八二十四 食飽去看戲

五、相逢試探詩

問：對面不相逢 恐畏半天風

答：三八二十一 合來共一宗

問：對面不相識 今日初相逢

答：不問自然知，各人有道理。

六、梁山高大典交結

梁山寨上好威風，千軍萬馬逞英雄。宋江仁義高天下，纔得招安成大功。

回條：兄弟從梁山而來。

梁山有好多高好多寬，周圍好多里，設立幾堂幾門幾關幾卡幾酒店，設於何處，有多少景致，有多少仁義弟兄，如何這麼大的威風。

回條：若問梁山根本，有三百六十丈高，周圍八百里，山上有四門，四關，四卡，山下有四酒店，前有金沙灘，後有鴨嘴灘，左有明月洞，右有沙羅樹，積聚一百〇八位英雄豪傑，所以威風甚大。

請問四門通那裏，關卡酒店何人鎮守。

回條：東通廣東、福建、南通河南、湖北、湖南、江西、西通雲貴、四川、北通濟南府與北京。四關八將鎮守，頭關大刀關勝，雙鞭將呼延灼，二關豹子頭林沖，三關霹靂火秦明，小李廣花榮，白面郎鄧天壽，四關金槍手徐寧，鐵叫子樂和。又有四卡，頭卡杜遷，二卡宋萬，三卡楊春，四卡徐達。山下鎮守酒店英雄，東方酒店母夜叉孫二娘，南方酒店一丈青扈三娘，西方酒店雙尾蝎解珍，單尾蝎解寶，北方酒店旱地忽律朱富，小英雄朱貴。山頂有五堂，頭堂忠義堂，及時雨宋江，托塔天王晁蓋牌位，二堂公義堂。

·玉麒麟盧俊義。三堂仁義堂，智多星吳用先生。四堂忠孝堂 呼風喚雨公孫勝先生。
五堂天柱堂，大刀關勝。山上立五色旗號，一面鎮山大旗，一面替天行道，一面水泊梁
山，堂前有點將台，後有雷鼓台，左有花木樹，右有金魚缸，鋤子之內所有英雄豪傑，
一概歸寇子城宋大爺督理。前人興，後人興，一直興得到如今。

七、始祖洪盛殷出身交結

今住甘肅太平府，太平縣內按香村，烏龍江上一富豪，仁義禮智信部人，拱盤石上有四
字，白雲連天寫當中，水城縣，去北路，草寇作亂顯威風，康王下出招賢榜 招集天下
衆英雄，河南(一作福建)有個少林寺，內有一百二十八個和尚逞英雄，衆位今來揭了榜
，官封總兵把賊征，臨行鐵印賜一顆，剿賊得勝返朝廷，康王御賜功勞宴，王春美在旁
起歹心，奸臣上殿巧奏本，反言少林寺內衆老僧，倘若日後把心變，我主江山屬他人，
康王一聽心中怕，依你所奏任你行，奸臣急買乾柴草，想淨燒死不留根，火燄勇猛風又
大，前無出路後面無救兵，衆僧跪在塵埃地，祝告諸神救難人，喜得生路來逃走，跳出
火坑把數清，可憐燒死一百一十個，只得逃去十七人，抱頭痛哭把神敬，保祐存者得安
身 離覓海山燕峯木楊城，高洲府有白狗洞，望心巖中且安身，又被奸臣追到此，人人
奮力擋追兵，不幸陣亡十個將，只救四個有能人，急急逃去四方去，高溪廟內把足停，
內有和尚大姓萬，名叫雲龍是英雄，問起四人因何事，急得雲龍氣沖天，金鐘，玉磬本

早設，白石香爐擺當中。焚香方把四人請，同跪神前結拜盟。八拜結交如手足，雲龍年長是大哥。各霸一方訪英豪，招集天下衆英雄，洪家由來如此者，奉請各位聽分明。

(按此篇人名地名數目等均與史實有所出入，因係一般抄本所載，故併錄此，採用時應將與史出入之各句略加改正焉。編者識)

八、萬壽菓子問答

問：此菓怎樣賣法

答：林中菓子實清新 紅桃李菓不差分

二十一錢買一份

食過紅桃伴帝君

問：誰人出的本錢

答：延貴的本錢

廷貴心腸鐵石堅

父子奔逃在路邊

問：每份幾多錢

答：一份二十一錢

三八廿一在手中

食過菓子心帶紅

忠心食過長生福

奸心食過化爲濃

問：賣的什麼菓子

答：五色菓

五色菓子擺木榻

有忠有義來食菓

不忠不義路中亡

問：何種菓子爲大

答：萬壽菓爲大

萬壽菓子第一紅

第二李心心內紅

第三楊梅來奉敬

香綠佛手敬五龍

又 菓子 總 詩

細雨紛紛遠發高

紅花結子在江湖

天下聞知生五座

烏紅赤白綠生機

桃子三六更清新

李兒七二甚超羣

兩樣相連成盡美

一百〇八定乾坤

五色菓子擺圍場

千人行過萬人瞻

忠心食過公侯爵

奸心食過路中亡

五色菓子擺花亭

買菓知人萬事清

斗上旺星加一點

如無三八作爲憑

九、叔嫂兄弟問答詩

叔 嫂 相 認 詩

五色嬌嬈在高居

要插紅花山上去

若然不識洪家嫂

我夫原是叔同宗

嫂問叔：你今前來拜候君

我夫係你誰何人

一向並無同相識

爲何認作一家親

叔答嫂：小弟前來拜候兄

感領香茶綠沉羽

曾在花亭同相會

至今拜訪到門庭

嫂答叔：地分南北與西東

我夫與你未相逢

既然念在花亭敍

不該眼底偷看我玉容

叔答嫂：至親至愛拜訪哥

叔嫂相逢意若何

你今說我偷眼看

恐怕旁人恥笑多

煙翠茶，叔題詩：

碧羽綠綠一盞茶 十指尖尖咬銀牙 頭上梳光龍鳳髻 羅裙現出牡丹花

兩兄會答第詩

自小修行去出家 誰人叫你入南華 頭上並無春絲髮 點能插得牡丹花

嫂答：你說花亭兩芬芳 請問情由拜訪哥 我夫與你金闌結 何在堂前禮貌疏

弟答嫂及洪兄：千山萬水到南華 你亦修行我出家 久別相逢來拜候 誰知兄你現在他
兄答弟：未會相逢意若何 乾坤調轉太平歌 有緣千里來相會 無緣對面不知哥
兄嫂二人送弟：攜手未遠馬頭分 虬無此意送情人 此去未知何日轉 愁望東方日霧雲

回頭對兄詩

弟真原來本色洪 義兄笑我是春風 不是鷗鷺朝北地 錦鷺飛入鳳凰中

兄帶弟去詩

金街有會帶洪兄 兄弟忠義遠傳名 若有不忠和不義 洪家號令不容情

女子題詩

千里搖搖一點紅 莫問本色問春風 要問西施山上有 我夫原是叔同洪

不知答認詩

自入洪門出世遲 洪家事例我未知 書囊淺薄煩指教 乃念花亭綃義時

對答不通詩

五詩傳來一首詩

對答不通兄盡知

無方望兄來指教

乃念當初正忍時

相逢詩

暫面相逢意若何

乾坤調轉太平歌

有緣千里能相會

緣無對面不和哥

逢兄詩

見人見面不見風

見兄來到此同宗

結義聯盟兄與弟

同扶明主義氣齊

逢嫂詩

遠望春花一點洪

未知嫂洪我是洪

冤家若問誰家婦

叔嫂相逢在路中

十、一般問答詩句

問人姓名詩

查我名來問我姓
如今說與名和姓

世居住在合三河
你洪就是我洪哥

松柏林中我要過
朱氏金娘來叫我

洪兄你不識雄雞
二家雙逢萬年多

又

查我名來問我姓

世居住在木楊城

松柏林中洪是姓

金娘改我做洪英

不識姓名詩

要插剛刀去滅羽

相逢何必問姓名

洪門近日封文武

乾坤一轉復回明

獨出世年庚詩曰

義兄問我何年庚
歲次排來是甲寅

月屬孟秋二十五

時逢五位辰生身

他說你不正詩曰

說我不正本是正
洪兄帶我入楊城

近南先生來算命

謝氏邦恆又出聲

說我漏時不是漏
他說你洩漏機密時

詩曰

說我漏時不是漏
三河合水萬年流

家住松柏林中口

靈王廟內起機謀

說我精時不是精
也曾入過木楊城

合掌拈香從母命

反轉羽朝復大明

有人說你野子詩

十月懷胎兄未知
母親帶我出會期

來到太平圩鎮市

產下洪兒結萬枝

有人說你衣衫輝煌詩

我衫同是你衣衫
袈裟原是五幅齊

他朝我主登龍位

大鵬展翅恨天低

有人說你腰憑威風詩

你我腰憑大不同
母親賜我在身中

上繡五龍扶異主

下繪彪壽合和同

有人問你做何戲詩

轄門大會要忠心
中堂教子滅夷人

定國斬奸爭天下

拜亭聚會列成華

有人問你幾時出世詩

義兄問我何年庚

生是年來係甲寅

七月孟秋廿五日

時逢吉位我生身

有人問你在何處居住詩

桃李逢春花發枝

八仙行過是居知

公主騎馬居前過

左松右柏是我家

又

枯木逢春又發芽

八仙過海插金花

公主騎馬路上過

松柏林中是我家

問你從何處來詩 你答從東方而來

日出東方照九洲

有人快樂有人愁

他朝我主登龍位

莫把洪英作外頭

有人說你來得早詩

關關日影月朦朧

天地人心盡向東

金鷄報曉扶明國

吐出明珠萬里紅

有人說你來得太宴晚詩

爲訪金蘭去滅羽

桃園結義復大明

洪順堂前來秉正

點齊兵馬入花亭

又

我在西天來拜佛

母親教我念阿彌

齊天大聖朝南海

大慈收歸作善才

路上有人說打這鷗鵝(外人之意)你說詩

不是鷗鵝 乃是洪英

鷗鵝出世在東山

洪英獨自訪金蘭

本弟貧窮因走難

望兄攜帶轉回山

路上有人說紅孩兒吃你詩

天降洪兒食吃人 感得慈悲指後跟

見我忠心和義氣 洪兒一見就騰雲

路上有人說老虎吃你詩

老虎下山憑土地 四海兄弟盡皆知

本弟忠心和義氣 大虫見我走如飛

有人問你幾條路來你說詩

出門看見路三道 我在中路訪英雄

招集聯盟洪字姓 反羽復明第一功

有人問你幾個灣子不見灣 舉頭日出向齊山說詩

日出齊山珠更洪 百萬居家人不同

扶明滅羽真君子 露出機關劍不容

有人問你可見十八道人麼 你說詩

十八道人齊整山 大哥猛勇去除奸

單鎗不及羽兵戰 一夢南柯趨石岩

路上有人插五條青草 你說詩

清草幾條在路邊 五人盟誓表蒼天

冤仇誰不心思念 用力存忠盡向前

有人畫一條蛇欄路 你說詩

誰人路上畫蛇頭 我是洪英來訪他

太子有頭還未出 他朝必定坐中華

有人在路上擺三堆石頭 你說詩

三色石頭一座城 義兄何用問前程

本弟木楊曾到過 踏開中路就行程

有人在路上擺五堆石頭 你說詩

五色石頭擺五堆 誰人擺在路中來 半天風雨吹不轉 我是洪英腳踢開

說我風時不是風 五色紅旗我祖宗

五人分別他鄉去 誰知今日又相逢

對答不上詩

洪英變化真無窮 或有拙時或有通

雖然有書付我讀 爲因家貧費了工

頭髮未乾出世遲 洪英事務未知機

萬望義兄來指教 乃念花亭結義時

問你擺擺腰憑來體 你說詩

相逢何必世間因 上有紅綾帶在身

意欲打開兄你看 恐防外面有風人

認報詩

本弟才疏禮不周 相逢難怪問因由

弟懶讀書不識字 二兄才廣弟相求

路上有人說鶴 你說詩曰

舉頭有鶴半天飛 我有穿雲箭一枝

百發自然能百中 這朝天下似星移

路上有人拈刀一只 你說詩曰

單刀不過得人驚 何必雙刀去滅羽

今日義兄來試我 此洪英被你洪英

路上有人畫圈你走在圈內題詩

遠望洪門大放開 如今現出乾坤來

又是孟秋廿五日 本地也會人過來

有根攔路你說詩曰

義兄攔住義弟身 一定借衫定借銀

二十一錢身帶定 送過義兄買菜吞

第三章 其他應用詩句

四大忠賢詩

韓朋出軍在山東 韓福一家靠誰人

鄭田未報冤仇日 昌國愁困淚眼盈

又

東是月公侯位 西是兩朝分度 南是漳泉平州 北是復彩光成

五虎將詩

五虎之中有關公 百萬軍中趙子龍

叱斷霸橋張翼德 英雄馬超與黃忠

又

八面兵來五將當 誅滅夷人百千亡

因為少林傳令賞 復轉南京伴君王

四大天王詩

四大天王輔一龍 飛騰吐出霧千重

洪家寶貝無窮盡 九底爲尊到處同

十八羅漢詩

十八羅漢在山中 西方指引上幡巒

名山寶寺藏身隱

復轉香爐天降時

四方四時詩

春夏秋冬四時開 東西南北起香台

四時盡聚洪家將

大明一統紀綱排

腰懸詩

天下腰屏大不同 母親付我帶身中

上繡五龍扶慶主

下繪彪壽合和同

將令飄飄誰不尊 盟兄出外把風巡

若有微風來到此

拿來到此把屍分

發巡風令

先鋒帶馬入洪家 先鋒帶馬入城十六底詩

真金顯出三河水 四圍寶劍兩交叉

去到花亭忙下跪

先生盤問我根芽

銀針出血鮮紅現 三六文章教不差

二十一誓言讀過

斬吉奸兒口莫花

義合紛紛人買果 收錢二十一無差

丹心直入乾坤內

火坑跑出太平沙

明朝保駕大先鋒 修橋補路第一功

義板會齊橋下過

新丁到此認洪家

今夜帶馬城外入 本是高溪天佑洪

三個圩詩

逢二逢八是圩期 大明絕羽扶明圩

一百零八間〇〇

三條大街四海知

(此係五祖傳下爲記，分列五房，開口不離本，舉手不離三，有詩爲證。(天)
(地)(人)(神)(手)五本是也)

天 本 詩

天本圓圓 人在其中 三才並立 一理皆同

地 本 詩

地本威風 萬水朝東 伸頭露腳 一心盡忠

人 本 詩

人是洪面人 遇馬亦超羣 個個無糧草 等待一主人

神 本 詩

本是忠義神 義母帶我身 誰人識得我 蘄出白衣衿

手 本 詩

手本在掌中 四海一樣同 三八二十一 合埋共一中

又

本錢在手中 天下一般同 意欲招開看 惕怕漏天風

拳 本 詩

拳本隨我身 才是國家珍 一身遊四海 萬事不求人

少林寺汜清詩

少林寺內二二八 南征北剿來滅羽

可恨羽君無道理

放火來焚寺內人

姑嫂河邊嘆詩

道袍血染浪飄飄

封官不受修行善

韓子胡人用火燒

山門千載羽君滅

暗地分逃至此僚

羽兵擁擠難正敵

五人結拜靈王廟

插草爲香把兵招

天地會盟銅肝膽

五色衫旗金鼓振

報仇全伏在今朝

順天行道神明佑

桃李化劍詩

秀英原本是婦人

玉蘭金枝骨肉親

君達元戎邊外鎮

旨至中途請收恨

計中暗脫各逃兵

太郡暗奏害忠臣

知迹奸臣查訪問

私遊幸遇謝邦恆

白狗洞內暗藏身

道德道芳尋母穴

景廷又到在山林

小舟安身方得處

祭橋詩

焚香叩請爲明朝

伏乞靈神來鑒察

扶助明朝把冤消

報國行兵洪吉兆

除羽奸賊斷根苗

天降浮雲結彩橋

得個離冤將賊廝

高溪起義把吳招

日後扶明歸太廟

五祖冤仇一筆消

曾記少林奉旨日

征平西魯得功勞

奸臣只恨陳文耀

奏上昏君用火燒

先兄後弟同逃難

成雲走出到今朝

燒死傷人共百十

剩回十八過高橋

路逢太普結雲虎

結義聯盟把兵招

雲龍起義重雙九

近南詩句滅明朝

後至此橋分五色

烏紅赤白綠旗旛

分定五旗分各省

就把冤仇定不饒

結拜金闌爲兄弟

蔡方馬胡李長飄

天賜大仙橋上守

邦恆不欺共來朝

黃黑浮雲成二板

改換他名二板橋

國號衆兄開社稷

共滅胡兒把恨消

五人共入忠臣廟

同掌山河莫寂寥

君子從今橋下過

禮義仁和挽白腰

點得興師平胡寇

忠心報國復明朝

剩下五人齊起義

恨至除羽用火燒

如今須要平胡國

後出明君搭謝橋

故此如今新主位

江山一統樂唐堯

腰 憑 十 二 底 詩

「五」祖留得一柱香

「人」千八萬效忠良

「分」開五房招義士

「開」州關府姓名揚

「一」心招集英雄將

「首」奪中原復帝邦

「詩」人才子從天降

「身」入洪家義氣長

「上」和下睦安邦國

「此」氏威名處處彰

「英」雄會合人多衆

「無」限精兵進木楊

「人」強馬壯安天下

「知」到中原復帝邦

「此」日少林仇有報

「事」有忠義壽無彊

「傳」揚宇宙洪家顯

「得」到江南地久長

「衆」人合掌拈香拜

「兄」弟聯盟立誓言

「弟」恭兄先友後敍 「後」日圓圓福祿昌 「來」到金鑾朝聖上 「於」親相愛澤露觴
 「認」眞牌號逢三八 「團」享榮華逢廣寒 「圓」存宇宙安天下 「時」到回明地久長

十二底詩

「順」兄和弟孝雙親 「天」理無私古語云 「行」令南京通各省 「道」排兵將兩邊分
 「招」齊四海英雄將 「來」輔明胡聖帝君 「日」後圓圓封爵祿 「吉」星照耀我君臣
 「遊」街觀看歌箭鼓 「遍」立安排衆子民 「天」地除還明復轉 「下」營立寨定乾坤

拆城十四底詩

主子出頭建太公	軍師妙算伴真龍	忠義堂前排陣勢	桃園今日效關公
四大忠賢齊努力	五虎大將甚威風	二十八宿分左右	十邊埋伏路西東
金四萬兵齊接應	五營兵馬逞英傑	東門殺往西門去	南門殺到北門中
剿滅胡兒登大寶	山呼萬歲受皇封		

五祖尊師二十八底詩

「五」祖分枝在少林	「人」行修善定乾坤	「分」爲國中無德行	「開」征西魯起塞心
「一」國聖能肝膽振	「首」爲大將各處奔	「詩」下榜文傳各省	「招」尋豪傑訪賢能
「上」寫加官封萬戶	「洪」英聞報見山呼	「英」雄猛勇如狼虎	「無」窮變化滅番奴
「人」揚四海聲名遠	「知」心同力大功勞	「此」係羽石無道理	「事」因西魯起根苗

「傳爲奸臣私暗奏」「得」逢後患可知無
 「弟」兄鐵膽銅肝友「後」來白碇起計謀
 「會」合花亭衆兄弟「圓」埋各省滅胡奴
 「圓」覽麾臣西韓子「時」逢此日永無憂

大洪門三十六底

滴血盟心本爲明	木楊城內聚洪英	出世曾許紅塵愿	誓斬夷人不服退
當初五祖舍冤日	長沙潛口淚唔停	高溪廟內恩仇恨	未應天心枉用兵
五人各省招兄弟	二九年前再復明	白鶴洞中親筆寫	修身亭上看分明
內藏龍蛇洪英記	外分孫唐日月星	地盤住定公侯伯	「彪體和同」合天庭
洪水橫流從四海	「瀟灑瀟灑」結萬兒	「木立斗世」分左右	烏紅赤白綠分明
洪門總結旁邊寫	明朝早滅復興明	五人各省分房份	前後五房一九成
楊指合戊山河動	龍虎龜蛇滅滿清	陰陽和合成四九	二三五九會衆兄
一六福建同甘陝	二七廣東及楚城	三八廣西雲貴會	四九江南西蜀兵
五十河南傳東魯	十底功成是腰屏	五人執起身藏好	後來相會表真情
總結洪門七十二底詩			
滴血盟心本姓洪	木楊城內矢精忠	珍珠八寶黃金殿	如來佛祖坐中宮
蓮花座上慈悲佛	鸚瓶二將及仙童	東邊三聖佛祖殿	西邊三聖斗牛宮

五顯靈官分左右 忠義堂前是關公 靈王廟內洪家佛 始建少林是達宗
 五井龍王居五位 白碇爐前五太公 朱氏洪英皇太祖 令娘原是立東宮
 啓勝人皇兼庇后 高溪興師萬雲龍 關基天地陳南祖 建業先鋒是蘇洪
 鄭田昌國賢人廟 韓明韓福在其中 何開陳彪爲守府 義勇將軍杜方龍
 邦恆不欺吾明主 協力延貴訪英雄 道得道芳名結萬 廟門鍾氏與王公
 蔡方胡馬李五祖 吳洪桃李林五宗 五色彩旗分後隊 三軍司命插正中
 文房四寶龍案上 寶劍雙輝逢九重 左邊「龍虎龜龍」會 右邊彪麟合和同
 龍書案棹描金椅 行官奏本三叩首 黃羅遮照主朱洪 義旗將令分顏色
 祭旗先斬奸臣賊 百萬洪英伴真龍 「汰」旗寶蘿風飄動 五色旗旛映日洪
 楊梅松柏城邊種 後奪中華十八重 義兄問我城中事 忠心街內四行通
 桃李分通滿城洪 「天庭國式」高杆掛 「壽」字金蘭鎮廣東
 梅花寶鏡金絞剪 色絲巾扇萬年洪 庫毫公秤和玉尺 長錢高掛在軍中
 葱素楮才陳草澤 柴烟茶酒獻明宮 望見金蘭橋二板 乾坤圈內四圍通
 轉過太平坪內去 有人賣果訪英洪 二十一錢買一份 食過蟠桃是好人
 可見火山方一坐 洪兒把守在中心 紛紛飲水認姓洪 禮義仁和總姓洪
 復轉中華花世界 大明從此樂無窮 敬言納士人君主 稽首

帶新丁十八底詩

先鋒擋帶衆新丁
羅傘干戈排木斗
撒髮軍師親口說
頭弓直入乾坤內

埋葬十底在丁山脚下詩

把守頭門萬杜兄
紅花亭上顯威靈
卸甲兄弟用兵聽
三河哈過是明兵

輝煌古樹如雙柱
高溪上有三尊佛
火坑跳過身榮貴
若問朱洪他日事

招耀銀燈作七星
忠義前有百萬兵
二步行開見太平
復明傳係我洪英

少林一百廿八人
因火受傷難抵敵
如今但脫天羅網
報仇忠義滅涓王

冤氣騰騰透上蒼
十三喪在路中亡
五人苦痛來埋葬
丁山脚下把屍藏

恨不得蒼天神威應
難憎十八出天堂
丁山脚下把屍藏
復明傳係我洪英

白扇十底詩

一紙白扇數萬年
五虎大將趙其元
九底爲尊百萬年
十分忠義江山全

二九和合天自然
六綠結兄自有弟
三八廿一洪在前
七子圓圓桃李田

四九結合謀事緣
八仙過海果老禪

通用扇八底詩

聞得長安似弈棋
直入關山金鼓震
百年世事不勝悲
征西單馬與洪旗

王侯第宅皆新主
如今寂寞秋江冷
文武衣冠異昔時
故國平居有此思

「夜殺黃泉」詩

道袍血染淚痕飄 事因西魯起根苗
出門千古昏王滅 咨地奔逃至北遼
姑嫂挑劍兵殺敗 得脫東來廣惠潮
少林冤仇何日了 長沙灣口淚零飄
蒼松上立洪英叫 聲聲語叫滅羽朝
五人結拜靈王廟 插草爲香把香招
兄弟聯盟同肝膽 斬草除根把恨消
萬雲龍大哥興兵祭旗詩

雲龍祭旗立綱常 帶兵前去出戰場
羽兵擁擠難堪敵 死在燐岩亂箭亡
小軍報入營中內 五人執手動刀鎗
收殮天哥尸身轉 斬了羽朝千員將
看見洪水橫流到 走到江西灘崗上
寅申分金扶龍穴 將尸焚化紅綾裝
花亭結義洪英會 左松右柏列兩傍
生下洪兒志氣剛 後有英雄猛勇將
辭官不做修行善 韓子胡人用火燒
中途幸遇郭英嬌 雲霧寄跡高溪寺
烏龍渡江洪飄見 月照波心水伏潮
舉頭不覺帝星照 吉兆雄英讓明朝
五色綵旗金鼓振 十面埋伏在東橋
替天行道神共鑒 誅羽滅賊轉明朝
殺至九月到重陽

撥酒詩

一杯旗酒撥歸東 前日東方一點洪
 二杯旗酒撥歸南 南征北剿一時間
 三杯旗酒撥歸西 四方兄弟一心齊
 四杯旗酒撥歸北 北方有個鳳凰巢
 五杯旗酒撥中央 中央戊己屬金龍
 東西南北都撥盡 要把胡人一掃平

論十指頭詩

一指屈頭青龍位 二指屈入救良民
 五指本是五房分 六指丞相扶我身
 九指舍珠真不吐 十指結義大功勞

一九底詩

青蓮堂 家和興 洪順天
 廣東洪水橫流李桃洪順天變出

四九底詩

洪水橫流汛溢于天下

五九底詩

江邊青面子 洪心永不休

汨落不見祖 洪濤達通州

五標頭詩

安樂如神仙 仁義洪配天

禮智天賜福

德泰子孫寶

十大底詩

一枝白扇數萬年 二九同天興自然

三八廿一洪在前

四七結合謀事言

五虎天將趙其賢 六字玉潔弟有緣

七子圓圓桃李天

八仙過海果老禪

九底爲尊百萬千 十分忠義太平年

開圩請帖詩

日裏洪洪夜裏來 義兄早早到香拈

小弟親臨來候駕

桃園結義理應該

下註：（本月日晚，瀟府洪弟拜）

遇州府會香詩

三月桃花萬里香 久聞知己訪忠良

個個俱是忠良將

桃園結義劉關張

輪流食芬詩

義兄請我食芬烟 不至地來不至天

還遇義兄重交我

殺絕逆蠻再復明

以手遮火詩

眞心不怕欄干重

五指山上乘英雄

打州打府連打縣

不打洪家結義兄

記詩一首詩

天爲羅帳地爲毡

日月星辰伴我眠

五湖四海招豪傑

共同和合萬兄存

寄托詩

諸公臍肝盡忠義

交結一家四海人

三河合水通四海

托問長安問興平

寄信詩

雲開日月一帶兵

七交八結九分明

洪字寫來無加減

惟有結義不絕情

落難無依詩

貧窮盼望意悠悠

正是淒涼七月秋

莫嗟衿夫來乞食

有日相逢便相求

金木水火土五行詩

(金詩)銘心結骨爲兄弟

萬姓同來一類枝

明龍真主登龍位

殿試奪國公候位

(木詩)古木逢春又發芽

八仙過海插金花

公主騎馬路上過

松柏林中是我家

(水詩)天一生水水生天

地二生火火相連

八卦排來天地格

盛世變化萬萬千

(火詩)興朝自有興明日

明主江山喜氣新

殺絕蠻夷歸一統

汨宮殺剩一呆人

(土詩)日照東土正齊明

百萬軍中洪字姓

明同心扶明主來

傳忠傳義扶四明

又

金堅玉潔爲兄弟

萬姓原來一類同

結義洪英千萬萬

同心協力伴真龍

古木逢春又發芽

八仙過海插金花

公主騎馬路上過

松柏林中是我家

天一生水水生天

洪水橫流遍大千

殺盡胡兒光故物

扶持明主坐中原

興朝自有興明日

明主江山青氣新

殺絕蠻夷歸一統

明朝殺剩一呆人

日照東土正齊明

百萬軍中洪字姓

明心同扶明主來

傳忠傳義扶回明

寶鏡詩

女媧鍊石補明天 留得此寶照粧前

因爲滅沕兩保結 大破火輪日萬年

十面埋伏詩

十面埋伏斬沕兵 驚動洪兵數萬人

打開京邦登龍位 沦皇死了命歸陰

蘇洪前步炮連天

雲龍勇猛志雙全

雲彪走馬如龍現 杜芳殺入陣中前

杜龍卽放穿心箭 左天斬將血流連

惠成埋伏山林面 景昭水路振洋邊

楊文左怒把番人殺 林江槍掙是忠言

二十四萬洪兵詩

二十四萬破五營 殺盡番兒去滅沕

有日朱家登寶位 時時歡喜在心襟

又

洪兵廿四萬稱強 威風陣上顯忠良

齊心殺滅羽朝將 主復南京萬里香

五營兵馬詩

東門營盤亂紛紛

西門番狗喪埃及

南關火炮連天近

中途相接殺番人

又

羽朝五營泉兵絕

只因奸臣所害民

現今得來報仇時

明興羽散坐朝廷

保主江山詩

衆兄請入木楊城

驚動五營將帥兵

軍令轅門齊發號

萬兄保主入楊城

金蘭結義詩

我主脚下兩堆沙

東門頭上草生花

絲線穿針十一口

羊羔美酒是我家

太子詩

浩氣騰騰冲斗牛

五湖四海天下圖

打破羽朝復明日

太子登基齊三呼

廣東十二底詩

廣東十二底爲尊

始見洪兒志氣雄

二十年來羽皆絕

山呼萬歲拜明君

教妻出門防搶刦詩

遠望山中一點洪

莫言小婦是春明

要娶西施山上有

我夫原是叔同宗

天地會反羽復清詩

天生朱洪立爲尊

地結桃園四海同

會齊洪家兵百萬

反離韓子伴真龍

羽朝舉起迎兄弟

復國團圓處處齊

大家來慶唐虞世

明日當頭正是洪

五祖改姓詩

五人說出自甘心

非是同胞意又深

招得仁義來聚會

四會留傳到如今

五祖改名詩

本是大明富貴家

時常遭難有參差

亡人改過轉四海

且看後夢復明家

四七變二九詩

東方日上見日分

雲開日月照子孫

花弄月影星移斗

冷冷清清羅絲裙

伯夷能入天台路

句句喉嚨暗知跡

桃園結義羅洪網

名聞萬古天下揚

帝王登基詩

帝同洪花正當時

主上見陽不開時

明滅羽朝長安復

義氣討賊扶太子

枝上竹葉幾多秋

雲開峰高水自流

長安萬里飄玉帶

山上弟子多是優

踏照連遊通四海

背帶萬粒身搖天

耳聽世間多變動

手把江山登寶殿

五祖詩

五人傳下一首詩

無言回答天下知

少本望兄來指教

念弟當初出世遲

祖母詩

祖母門前西向南	兄弟五人做衣衫	高溪廟內分別去	五湖四海路皆寬
玉蕊光輝透九重	天下能知是奸忠	有緣同往玉皇去	天廷眼前俾明君
日 詩			
游山日影正朦朧	天地人心盡向東	金雞報曉扶桑國	吐出明珠萬里洪
月 詩			
月中丹桂一枝香	金雞報曉海天揚	衆起衆星朝北斗	國式天庭現洪光
青草詩			
數條青草發道邊	五人結拜表蒼天	今朝記得當年事	要報冤仇自有年
新亞七詩			
此鷄不是非凡鷄	落在人間報曉啼	今晚將來做洪證	兄弟飲過正心齊
又			
誰人學反骨	猶如此亞七	滿身都是血	子孫不永吉
亞七早早你知聞	今晚言詞說你聽	莫話先鋒爲作首	義福供你假爲名
因爲不忠和不義	莫來埋怨衆弟身	五祖台前降下令	陰司條路萬行程
說罷言詞將你斬	兩刀之下不容情	洪家兄弟盡知情	

麥雲出身埋葬你

誰知葬在此山根

今你去到陰司府

千祈保祐衆洪英

茶水柴火在何處詩

「茶」在馬山烏石嶺

「水」在三河合口坑

「柴」在靈王廟內處

「火」在南方丙丁山

又折城詩

五公上座九龍台

左文右武大明開

朱家錦繡衣還在

龍動乾坤復轉來

高溪廟起義詩

林中一百廿八身

南征北剿滅羽君

可恨羽君無道理

把火來燒我衆僧

辭官不做修行善

日夜焚香誦經文

救出僧人十八個

報仇起義剩五人

化淨水符詩

靈符化水爭會場

新丁今晚進木揚

靈神坐在花亭上

略表心腸一炷香

洪字詩

三月桃花正當時

八仙過海定日期

松柏林中洪是姓

金娘改我做洪英

又

三月桃花正開時

八仙歸洞定日期

二十興兵滅羽主

一字千古便知機

洪拳詩

武藝出在少林中

洪門事務我精通

洪拳館破西鞬子

萬載名標第一功

禮義詩

自入洪門便學詩 三月桃花正當時

彪然學集周公禮

楊城佳景亦知機

折少主詩

日前東風綠紅橋 天子搖搖下九霄

綱紀今經八十一

興兵奪取滿明朝

腰屏內詩

五人分開一首詩 身上洪英無人知

此事傳來衆兄弟

後來相認圓圓時

木楊二十四底詩

滴血盟心本姓洪 木楊城內拜主公

藤牌寶劍千斤重

三軍司命插正中

屢戰秤扇好明風 筆墨糧草皆足用

桃李長錢和玉尺

絲線寶鏡剪金戎

五色彩旗來應用 算盤紅燈七星盞

天庭國式高杆掛

黃羅寶傘立中宮

算盤紅燈七星盞 茶畫板凳台上擺

左松右柏及烟筒

共圖和合公平秤

茶畫板凳台上擺 五齋五葉奉金龍

右松左柏及烟筒

躬身直進乾坤內

斬七奸心爲作正 跳過火坑是英雄

三牲酒禮獻明宮

哈過三河認姓洪

(又) 木楊二十四底

木楊城內有關公

觀音五祖萬雲龍

筆墨糧草皆足用

黃羅寶傘插正中

大明天子體牌在

花紅寶燭正威風

絲線古鏡金鉸剪

結彩明燈滿城紅

天邊國旗高杆掛

三軍司命在中央

算盤紅燈七星蓋

五色彩旗插斗中

右松左柏桃李種

和合公秤共和同

茶糖果板榔棹上擺

三牲酒禮奉明君

五齋五稟敬五祖

斬七奸心作正公

丹心且進乾坤內

火坑逃出逞英雄

赤膽忠心扶明主

飲過三河認姓洪

招集兄弟同結拜

雄兵百萬保真龍

又祭萬雲龍大哥詩

萬雲龍大哥葬在丁山，前有九層塔，後有十二峯，山形八角，坐東南，向西北，寅辛分金，有

石碑一個，高七尺二寸，闊三尺六寸，有十六個字，字字三點水，漫濶沙淋詩瀾油瀉江濺

漣涼汎和尙落

五人投難到長江 前無去路後無藏

可憐蓋世英雄將 被火焚燒實慘傷

十八同心今剩五 未知何日滅奸強

皇天佛祖應顯靈 佛化長橋渡過江

先投大普逢元虎 後至高溪會忠良

法名雲龍過四海 字名提起勇非常

不日興兵來保主

豈料重陽遭失敗 鑽岩山下命辭陽

雲氣沖天伸五彩

孤魂獨守虛明月 姉嫂含冤泪暗傷

鶴告靈魂當日息

報仇自有我同行 英靈領納歸天上 不日興兵復帝邦

學禮詩

列位義兄恕不才

特意今晚把天開

待等除羽復明日

洪家作我棟樑才

咬臍抹身落髮詩

王母咬臍果是真 水母娘娘抹我身
金氏娘娘來落髮 十分義氣長成人

掛牌詩

五祖當年第一功 五湖四海路皆通
相逢不識親兄弟 掛牌獨自訪英雄

掛素珠牌詩

素珠今晚現毫光 掃淨齋心在佛堂
若問素珠多少數 一百齊頭零四雙

相逢詩

暫面相逢意若何 乾坤調轉太平歌
有緣千里能相認 無緣對面不知哥

紅根詩

(棍頭有雙鳳朝陽，尾有二龍爭珠，忠有秉正除奸四字)

此棍出在寶南山 流落洪家便打奸
三尺六長須謹記 七十二兩不等閒

過船詩

腳踏船頭是我家 洪家兄弟過來查
二人且入船中坐 三河峽水養洪家

五隻手指托住紅竹，如燒鎗模樣，卽用天本打開：

五人抬炮打胡兵 莫得向前打弟兄
打府打州又打縣 不打洪家結義人

兩只茶杯伴住洪竹在台上，說詩

兩池無水困蛟龍 此照分明兩邊通 池中有水蛟龍現 吐出自雲輔太公

脚踏住雲洪竹詩

五娘今晚踏雲梯 太子因何踏在泥 快且五人扶上馬 保輔真主入宮韓

洪旗式詩

(雙手拈住洪竹，伸開上面四隻指此名洪旗，用四九底合掌接洪竹)說詩曰。

洪旗飄飄英雄盡招洪家兄弟復轉明朝

划船詩

桃花開放萬里香 久聞知己訪忠良 天下英雄居第一 桃園結義劉關張

行船遇兄弟詩

太公八十識天文 共成大事釋迦尊 三三兩兩會一句 洞風明月照乾坤

招軍榜

揚揚中國蕩蕩天朝千邦進貢萬國來朝夷人占奪

此恨難消招兵買馬高搭起橋木揚起義奪回羽朝

招軍榜

大運甲寅年七月二十五日

第五章 截路遮攔口白

問：兄弟你真認得肥？

答：我不是鵝鴨本是洪英。

問：洪英亦要打。

答：我頭上有三粒金剛沙，背後有廿一鈕。

料綠骨，不怕你。

問：你包袱有幾多斤重？

答二序十三兩

問：內面有何物件？

答：五色什貨

問：是何貨？

答：是結婚後兄的骨頭。

問：我要搶你的包袱？

答：你欲寬宏而取

問：你看面前有繩子

答：我脚踏鐵板不怕刺？

問：我斬你一刀，

答：我前日在洪門過了二張刀，何怕你



問：你在何處來。

答：在東邊來。

問：你一路經過何地方。
答：過了一座兩板橋。

答：遠在天邊，近在眼前。

問：你一

問：你早來遲來。

答：日頭出時來。

問：爲何來得只遲

答：我寬容而來。

問：上中下三條路你行那條來。

答：我行中心一路來。

問：三條路那條大。

答：中心爲大。

問：幾人同行。

答：三人。

問：爲何只見你一人來。

答：結兄在前，萬兄在後，我本在中心訪英

雄緩緩而來。

問：結萬義兄今在何處。

答：洪水橫流有三大三乾，不深不淺，結
萬義兄見我忠心義氣，賜有三塊洪石
頭品字掛，八字脚，三八二十一步，

快者三步就過。

答：結兄剪萬兄裁，金氏祖母針指木立斗

世師父做的。

問：幾條骨。

答：外青心內洪。
問：你衫爲何只新。

答：本色新。

問：做用幾多布。

答：九條骨。

問：縫用幾條線。

答：一條線。

問：爲何你衫川一孔。

答：爲何用得許多布。
問：本身合式。

答：不上一孔我內面有二孔，共湊三孔。

問：幾寸領頭。

問：你目爲何大小。

答：尺二領。

答：日月未分明。

問：袖口幾長。

問：你爲何無下肢。

問：三尺六寸。

答：同字號乃係同心協力討江山。

問：你爲何長短脚。

答：義字忠義脚。

答：九寸。

問：你頭戴乜帽，脚穿乜鞋。

問：何人與你剪裁乜人針線。

答：我頭戴萬笠，脚穿彩蓮靴。

問：你可讀書麼。

答：略讀多少。

問：幾時開館。

答：七月二十五子時開。

行路遇刦口白

問：在何處讀書。

答：在洪花亭。

問：那先生。

答：洪先生。

問：幾多書友。

答：百零八。

問：讀那書。

答：讀萬章。

問：你會作文否。

答：本是洪門秀士十八般武藝，件件皆能

。豈有不能作文者乎。

問：你只枝芬箇是我的。

答：你欲就送你。

問：你烟箇竹在何處取來。

答：在廣東十三行忠義街義合店買來。

問：買幾文錢。

答：三八二十一錢。

問：幾多竹節。

答：自頭數至尾三十六從尾數，返頭七十二合共一百零八節。

問：此竹本來在何處出。

答：出在廣東惠州府石城觀音山苦竹坑名

叫「觀音朱洪竹」。

問：有何爲證。

答：有詩曰：

廣東洪竹世間稀

林中三六七十二

天下無人知此意

起手動腳便知機

洪英出世會金蘭

打個鷗鵝食一食

小弟貧窮因走路

望兄帶我轉回山

真正好肥的鷗鵝。

答：我是洪英。

問：洪英那打你。

答：我怕難食，我背後有三條料絲，骨腹

下有二枝刀，會哽喉嚨。

問：兄弟你包袱內乜物件。

答：五色絲洪布。

問：還有甚物。

答：有個洪大吉。

問：有包袱有多重。

答：重千斤。

問：爲何只重。

答：輕三兩。

問：兄弟你不可去，前面有隻老虎。

答：莫說前面一隻就是三隻我也不怕，有
土地伴我來。

問：你看前面有棚薺不可進去。

答：我腳踏鐵板不怕薺。

問：前頭有一女子騎牛過去，你看見沒有

。

答：此是公主騎馬路上過。

問：許頭前有無。

答：此是八仙過海。

問：前還有婦人過去你可看見。

答：此是觀音佛祖。

問：觀音手持何物件。

答：左手執如意，右手持花籃。

問：你有幾人同來。

答：三八廿一人同我來。

問：我要打拆你腳。

答：我腳左銅右鐵。

問：我要斬你一刀。

答：我祖上遺下有雙刀，何怕你一刀。

問：頭上爲有許多蜘蛛絲。

答：不是此是綢巾。

問：你頭上做也有一空。

答：不止一空，還有二個空在兩邊共湊三

空。

問：爲何三空。

答：此是當日平西魯得勝回朝在金鑾殿上

封插金花的。

問：你頭髮如何而亂。

答：老母不閑。

問：你頭毛濕濕。

答：我纔出世。

問：有何爲證。

答：有詩曰：

頭髮干乾出世遲

洪英事務未知機

萬望義兄來指教

念着花亭結義時

出世遲詩

出世逢圩有祖遺

望兄教我回言答

五房分派千萬枝

問：高溪廟有幾座。

答：本有三座，如今只有二座。

問：爲何存二座。

答：爲因前日火燒少林寺燒去了一座。

問：頭門甚麼在。

答：有聯一對：

地振高崗一派溪山千古在

門朝大海三河合水萬年流

問：舊扁額何字。

答：慈航普渡。

問：廟內安乜神。

答：安三聖佛祖觀音菩薩十八羅漢。

問：殿前用乜磚石砌。

答：金磚玉石砌的。

問：佛祖身穿乜衣，手執何物腳穿何鞋，

坐在何處。

答：佛祖身穿五色袈裟，手執寶珠一百零八粒脚穿鐵草鞋，坐在蓮花手只好得

九指。

問：爲何得九指。

答：口含一指，故此九指，今已九底爲尊

，即此故也。

問：二座安乜神。

答：安關聖帝君，左有關平太子，右有周

倉大將。

問：匾額乜字。

答：有「乘天除奸」四字，

問：三座安乜神。

答：安岳飛元帥，黃公爺，鍾氏夫人。

問：土地廟，有聯無。

答：有聯一對。

福地有塵風自掃

德門無事日常關

問：扁額何字。

答：「日月長春」。

問：你由何人家來。

答：在結兄家中來。

問：今欲往何處。

答：往萬兄處。

問：誰人伴你來。

答：洪兄伴我來。

問：洪兄今在何處。

答：遠在天邊，近在眼前，雲遊天下，無

定之處。

問：你高姓大名。

答：我姓某某。

問：聽你言來有二姓可說明白。

答：人本一姓豈有二姓，小弟自少命賤託

賴天地全靠太陰太陽，福力過繼於洪
家故此義姓是洪。

問：你幾時出世。

答：我七月二十五丑時，甲寅年出世。

詩曰：

義兄問我乜生辰 袁次排來是甲寅

日係孟秋二十五 鷄鳴丑位我生身

行船逢劫口白

倘遇夜間行船有兄弟船來劫你可將白

扇寫一首詩，拋過他船中他看見是洪門號
頭便知，是大家兄弟保無傷損詩曰：
皎皎凝秋水 演演骨神仙
冰清不見色 玉潔又生情
又詩：
烏皮枝頭白 魚穿浪底明
圓圓意轉眼 恐畏聽翠嵐
倘若船中無白扇可寫，你可將銅錢百
零八文穿好用洪綢金花包了合總拋過船去
，他見此物件，亦知是洪家兄弟，不敢傷
害搶奪，倘若船中百物俱無，可唸詩一首
曰：

• 高溪有條洪爲頭 四海兄弟莫強求
就把繩絲來結據 特強欺弱有大收
倘若已經過船來搶奪物件 你可掛起
便號，披衿合掌盤龍坐，或收付你自己衣

箱包袱物件，出三指按於上面，他看見亦知你是洪家兄弟，即如腰屏一樣，他自然不敢動手，可保安全無傷。

宿店詩
主人開口

問曰：洪門八字開，無錢莫進來。
答曰：三八二十一，無錢亦食得。

三八二十三，無錢脫衣衫。

三八二十四，食飽去看戲。

又相逢試探詩

問曰：對面不相逢，恐畏半天風。
答曰：三八二十一，今來共一宗。
問曰：對面不相認，今日初相逢。
答曰：不問自然知，各人有道理。

第六編 附錄

一 孫中山氏於民國三年通告洪門改組支部書

（本書錄自「總理全集」函扎門第一頁）

遙啓者，當民國紀元以前，我洪門以自由組織，繼續活動，爲國艱辛，垂數百年，辛亥一役，輔
清政權遂覆，種族目的，完全已達，回顧祕密結社之時代，尚幸不負初衷，有志竟成，諸公偉力，誠
不容沒也。居未幾，袁氏背約，竊國擁兵，帝制自雄，於是促成二次政治革命，不幸精神潰散，一班
景炎趨勢之徒，平日附和革命者，盡行揭除面具，賊道戕義，作民之蟊盜，故同胞同志，枉遭慘戮者
，日不勝紀，謂非國家法律淪亡，是非黑暗，當時未設保障人權之道乎？茲袁氏天怒人怨，舉國公認
，文以天職所在，爰集合同志，組織「中華革命黨」，閱年以來，機關既備，進行亦有端倪，惟是此
次組織，與前不同，前此根本未備之經驗，今必須防其覆轍，故總章十二條所載首義黨員，悉錄爲元
勳公民，得參政執政之優先權利，純爲保障真正革命黨而設，且足以鼓勵當時之勇進，而表率後來之
平準，渺此微義，幸海內外同胞，均能一律奉及，故新進黨員，大率類以千萬計，我洪門當日主義，

既已昭然若揭，而後此再援再厲，猶應協力並圖，況政治革命，與種族革命，性質既殊，難以自判，種族革命，無妨多立秘密機關，以爲分頭並進之活動；政治革命，則仗義執言，非以堂堂之陣，正正之旗，不足以擗國民之觀聽，而避外鄰之干涉，今日無論各種團體，均已一體改併，萬流匯源，實此意也。文恭屬「洪門」一份子，以密切關係所在，意欲各埠洪門團體，急起直追，共圖革命事業，並全部填寫誓約，加入「中華革命黨」，其所存機關外，無論懸示何種通信名義，不妨悉仍其舊，其內部則一律按照總章通則，改組「中華革命黨支部」，以免消息隔閡，而收指臂相助之妙用，望諸公極力提倡國家主義，而破除門戶各立之微嫌，迅速籌辦致覆，以便正式委任，倘天祐民國，完全之目的能達，則洪門之名舉事功，將來益垂無窮矣。書不敬意，專此奉達。

孫文謹啓

二 統一龍華山文件

按「統一龍華山」，即成爲全國之「龍華會」，係陶成章、沈英、張恭等，集合浙、閩、蘇、皖、贛五省哥老會之首領，共同組織，爲五省洪門之總會，成立於光緒三十年，其規模紀律之嚴密龐大，獎懲撫卹之有條不紊，勸導宣化之苦口劉切，以及執事分配之職掌名稱，洵爲洪門中不易多覈之組織，其文字雖有過火及肆意謾罵之處，然「相處無好言」，「相打不留情」，況乎當時會中之人，均又處於「生命懸旦夕，時刻有遭清廷捕殺可能」之環境哉。茲照錄日本平山周氏所保存並公諸於世之該山原文件於後，尚希 諸君致意於其組織、規矩、環境、精神，而捨其憤激過火之詞「六經皆史也」，或亦保存舊會史料之一道歟。

編者識

第一 楼文

怎樣叫做「革命」？「革命」就是造反，有人問我：「革命」就是造反，這句話如今是通行的了，但這「革命」兩字，古人有得說過麼？我得應道：有的，易經上面，湯武革命，應乎天而順乎人，就是這兩字的出典。又有人問我：革命既是順人應天，爲這麼中國古老話兒，又把造反叫做「大逆不道」呢？我答應道：列位，這「大逆不道」四個字，並不是我國古時舊謂聖人造字的時候，就把來作造

反二字注脚形的，要曉得這是後代做了皇帝的人，自己一屁股坐了金交椅，恐怕別個學他的樣，就同着開國軍師，文武百官，造出這四個字來，硬派做造反的罪名，又用粟米芝麻大的官職，又冷又臭，將要腐爛快的豬羊肉，騙騙那些不識羞恥，認強盜作祖宗，略識幾個字的人，他說道：咄！你們聽着！把「大逆不道」四個字，做了那造反的注腳，說我做皇帝的是天上所傳受，別個不容妄想的，我便生前把你管你做，你死了，我便寫一尺二寸長・四五寸闊・猪血蘇不染紅的一塊小小木頭，上寫着「先儒」兩個字的封號，送你到孔夫子廟裏去，擺在東西二廊，春秋二祭，殺豬宰羊的祭祀。那些不愛臉的，聽了這句話，便巴結到死，同狗舔屁股一樣的，趨奉着他，他這獨夫的位置，便可傳子傳孫，安穩不過了，有人要想造反，就便幫着他吠。列位！要曉得孔夫子廟裏正中供的，不是孔夫子同孟夫子麼！孔夫子孟夫子的說話，諸位兄弟們，想必多願意聽的，他兩位老先生說的說話，載在四書上面，明明白白，何嘗說皇帝是不許百姓做的？何嘗說造反是大逆不道的？孔夫子因為春秋時代，百姓苦極了，故而教着七十二個賢人，三千徒弟弟子，天天商議辦法，其中他第一個徒弟，叫做顏淵，他來問「爲邦」，孔夫子就說着唐虞三代的制度，說我們做了皇帝，是要用這樣制度的。還有個徒弟叫仲弓，夫子就說他可「使」南面，請看一個「使」字，孔夫子豈不比皇帝還大麼？至於異種亂入中國，他老先生更恨到萬分，所以說到齊國的管仲，他不過幫着桓公，伐過山戎，便把他不死子紂一節大事，輕輕放過了，還再三說管仲是個仁者，又恐怕後世的人，解不出這個「仁」字，便道「微管仲，吾其被髮左衽矣」。他老先生如今，坐在大成殿上，看看這些戴紅纓帽、穿馬蹄袖、拖豬尾巴的、三跪九叩首的來拜他，兩廊還立着許多元朝清朝的死去的走狗，不知怎樣傷心病狂的！至於孟夫子說的

話更多了，什麼「民爲貴，社稷次之，君爲輕」，又說到武王湯王，便說道：「湯放桀，武王伐紂，聞誅一夫紂矣。未聞弑君者也」。這種說話，在下一時沒有功夫細說，好在四書並不是什麼世間小有的書本，列位可以自己去看，但不要相信宋朝那個混張東西不過的姓朱的四書集注便好了。又有一個說：「湯王武王本是個諸侯，所以有力量革命，我們強盜是個百姓，那有這種力量，所以孔夫子孟夫子，也只好嘴裏說說，到底做不成皇帝」。咳！這又是不懂時勢的話頭了，春秋戰國，是個封建時代，所以平民做不成皇帝，到了秦漢以來，那局面就變了。列位請看看那秦始老皇，吞滅了六國，統一天下，說起他的兵力，真比着後代皇帝強得多了，他恐怕人家造反，便收聚着天下的兵器，都擎來一把火燒毀掉了，這個心思，狠不狠呢？那曉得他還沒有死，韓國有個張良，擎着一個千金重的鐵錐，在博浪沙中等他出來的時候，要打死他，雖然打他不着，到處搜了十日，連影兒也搜不着半個，後來百姓曉得皇帝的本領不過如此，陳涉一把鋤頭，劉邦三尺寶劍，便都等不得始皇的肉冷，就都起來了。那陳涉雖然沒有做到皇帝，然中國平民頭一個造反的就是他，而且是一個種田幫工的人，生前做到楚王，打破了封建的全局。那漢高祖劉邦的出身，不是一個亭長麼？秦時的亭長，就是我們現在的地保，一個地保能做皇帝，你道他的力量，豈不比秦始皇還大麼？三國時的劉備，他雖自己說是中山靖王的後代，其實這種說話，不過拿來擺擺場面，我們大家不都是軒轅黃帝的後代麼？若說起劉備的出身，更加微末，他是個織草鞋賣的。至於宋朝那個趙禪郎，列位看過戲文的人，就沒有一個不曉得他是一個光棍出身，咳！可憐可憐！他的子孫不掙氣，到了後來，被那雜種的四太子金兀朮，殺得無地可奔，兩個老皇帝，是據到五國城去了，單只剩着一個小康王，泥馬渡江，做了一個小朝廷的皇帝，當時

雖有個岳爺爺，驚天動地的出來，替他報仇，恨只恨岳爺是個宋朝的臣子，被那奸賊秦檜害死了，這個時候岳爺爺自己假使肯做皇帝，怕不把江山一統，打平了金兀朮，那元朝的韃子，也不至乘勢進來做中國的皇帝了。列位啊！自從盤古以來，雖有那五胡亂華，一統中國的，頭一個是元韃子，這是我們中國第一次亡國的紀念了，幸虧坐不到百年，就出一個朱洪武，把那元韃子趕出塞外，仍舊是我漢人做皇帝，我們是算再見天日。這朱洪武的出身，列位也都曉得，豈不是人家看牛的小廝，到清波秦何的時節，還在皇覺寺裏做過和尚的麼？萬料不到後來金朝殺不了的雜種，又乘着我們年歲饑荒，有了內亂，崇禎皇帝死在煤山的時節，幾個做奸細的范文程、洪承疇、吳三桂、引賊開門，他們又進了山海關，強佔着北京城，來做我們明朝的皇帝了。那時我們南邊都立着明朝的親王，論理告們漢人，既已讓了北方，他們也就不當搶到南邊來了，不料他狼子野心，得一想十，又帶着許多醜類，把我們南邊的親王，一個一個的都滅了，那些南來軍兵的凶惡，到一處屠一處的城，不知死了多少忠臣義士。剩下來的，因的逼我們改他的打扮，又不曉得殺了多少。當時他有兩句口號：叫做「留頭不留髮」，「留髮不留頭」。到今剃頭擔上繫着的那根旗桿，就是當時因為不肯剃頭，拿來殺人，把頭掛在旗桿斗上，做榜樣的，你道可慘不可慘！他們既削平了南北，就想出種種不平的暴虐制度，我一枝筆那裏說得盡，單講只爲防我們漢人造反，便在各處要緊的省分駐紮旗兵，監守着我們，還要我們將辛苦田地裏種出來的東西，養活他們，近來又想出一個新鮮法子，要想奪我們的各資田地，凡是好的都歸給他們，那狗屁的上諭，反說是「滿漢平等，時價估貲」，阿喲！你這班滿洲大人，北邊近京的田地，二百年前，已被你們圈佔去了，難道我們南邊的幾畝荒田，你還不肯捨免了麼？再說我們當時的老

輩，那一個不切齒痛恨他，獨可惜各處所起的義兵，都被那班大逆不道的邪說所誤，獨立無助，終究沒有成功，直到出了太平天國的洪秀全大王，本是我們漢人，可以再見天日了，却又被那曾國藩、左宗棠、李鴻章，這些東西，練着漢兵，反幫繩子，殺我漢人，咳！這也是滿清氣數未盡，我們再該多吃幾十年的苦，若像今日的人心，個個都曉得繩子是應該滅的，就再出幾個曾、左、李，也不相干了。諸位要曉得今日的人心爲什麼比從前幾十年明白的多呢？這多是各國交通的好處，原來外洋各國，從未有異種人做皇帝的，就是同種的人暴虐百姓，也就要起來革命，我們如今與外國人來往得漸漸多了，再把孔夫子孟夫子的說話印證起來，這個道理所以就明白了，將來我們革命成功，外國人那一個不稱贊我國。然而，也有一種例外，少不了還有口口聲聲拍滿清馬屁的外國人，同着幾個亡心昧理的中國人，居然想望滿清立憲，列位要曉得「立憲」二字，怎麼樣解法？外面看看像是照各國的樣子，實在是把權柄集在皇帝同幾個大官身上，却好借着「憲法」二字，用出種種苛法，來壓制我們，無論各國立憲，是因爲離着封建時代不遠，一時不能到平民執政的時代，就把這立憲做個上下過渡的用法，我們已是平民做了皇帝，宰相，千百餘年的國家了，那裏還有用着立憲過渡呢？況且立憲實在是有弊病！無論什麼「君主立憲」，「共和立憲」，總不免於少數人的私意，平民依舊喫苦，將來天下各國，定歸還要革命，況且我們又添着一個異種的政府，來替我們立憲，那裏立得好呢？所以我們今日就是同種人來立憲，還要再起革命，雖然，成功以後，或是因爲萬不得已，暫時設立一個總統，由大家公舉，或五年一任，或八年一任，年限雖不定，然而不能傳子傳孫呢！或者用「市民政體」，或者竟定爲「無政府」，「不設總統」，也未可知，然而，必須看那個時候，我國國民的程度了。但無論

如何，皇位是永遠不能霸佔的，列位有大本領的出來，替大家辦事，餘外百姓也便萬萬不致於像今日的樣子，苦的苦到萬分，窮的窮到萬分，他們做皇帝大官的，依舊快活到一萬二千分，到那時候，土地沒有，也沒有大財主，也沒有苦百姓，稅也輕了，釐捐稅關也都廢了，兵也少了，從此大家有飯吃了，不愁冷了，於是乎可以太太平平，永遠不用造反革命了，這纔是我中華國民的萬歲！或者難曰，「皇帝傳子傳孫，是我中國的老例，中國沒有無皇帝的國家」。唉，列位，要曉得！我們中國古時皇帝也不是世襲的！昔者「唐堯」的父親高辛，皇帝死了，大兒子名叫「摯」，坐了皇帝九年，因為無道，經大眾公議革了他的皇位，立了他的兄弟「唐堯」做了皇帝。「堯」之兒子不肖，「堯」請於大眾，尋了一位在歷山耕田的農夫名叫做「舜」，遂傳了皇位於他，後來「舜」的兒子，又入下流，「舜」請於大眾，因為當其時有一軍犯「驛」之子名叫大「禹」，著實賢能，遂又傳了皇帝位於他。那就是「夏朝」的頭代祖宗「大禹皇帝」了。「夏禹皇帝」，因為治了洪水，有大功勞，他的兒子又好，大家公許了承襲，遂變作傳子傳孫的皇位了，後來「孔子」知道此事，又有點不妙了，於是將「堯」「舜」的事蹟，載在書經第一編上頭，叫大家看看，庶幾或者又能照此辦理；又在禮記上面，著有禮運一篇，其中亦是孔夫子的說話，言明皇位當由大家公舉，其言曰：「大同之世，天下爲公，選賢與能，使人人不獨親其親，不獨子其子，使老有所養，幼有所長，壯有所歸……云云」。從此看來，皇帝位置，豈是可以世襲的麼？現今時勢又變了，皇帝位置，又當傳質不傳子，至於我們動手革命的時候，外國人不來幫助滿清，我們一概客禮相待，兵力所到的地方，無論他是傳教的，做商人的，來中國遊歷的，都要好好保護，或是不願在我們交戰的地方久居，我們就送他出境，等我們平定了滿清

，立格外優待的條約，無論何國，都是利益均沾，若是有人幫助滿清，不要說是外國人，或是漢人的奸細，越要殺他盡絕，外國人是不用說了；但我們所殺的，是令我們打仗的外國人，譬如在我國境內的外國人生命財產，即使與某國失和，也萬萬不肯違背公理，殺戮無辜的，所以就是革命的時節，就立定了兩個主意：「滿清是我仇人」，「各國是我朋友」，萬萬不會誤會的，至於現在所定章程，與一切所行的官制，軍制，等到革命成功，另外同大家議定，若是革命還沒有成功，我們這個章程，官制、軍制，就是神聖不可侵犯的條約，有人來侵犯我們的條約，或是我兄弟們自己違背條約做事，那是我們四萬萬人的公敵，決定不肯放過的。我們的親愛的朋友啊，兄弟姊妹啊，快快前來幫助啊！
天運歲次甲辰（按即光緒三十年）正月朔日新中國軍政省啟

第二 會規十條

第一條 宗旨 什麼叫做宗旨呢，就是俗語叫做打定主意，我們兄弟家打定的主意呢，就報我們兄弟家祖上的大仇，並現在種種暴虐待我們的新仇，趕去了滿清韓子皇家，收回了大明江山，並且要把田地改作大家公有財產，也不准富豪們霸佔，使得我們四萬萬同胞，並四萬萬同胞的子孫，不生出貧富階級，大家安安穩穩享福有飯吃呢。

第二條 命名 什麼叫做命名呢，就是乃所做事體的名目，我們兄弟家所做趕去皇家的事件，就非一個人可以做得去的，還要衆兄弟們同心協力呢，所以我們的會，就叫做「革命協會」，山名就叫做「一統龍華山」，堂名呢，就叫做「漢族同登普渡堂」。

第三條 職官 什麼叫做職官呢，就是乃的職位官銜是了，現在我們最要緊的事件，第一件就是練兵

了，所以我們所設立的官職，第一個部分就是「軍政省」，「軍政省」分作「內」，「外」二府，「內府」呢，就是叫做「樞密府」，所管的事件，就是籌畫軍餉，購買槍械等大事，但因為內府職官，與外府不同，「憑票」另給，所以詳細的職銜，不就在這上面。外府呢，就是叫做「都督府」，「都督府」有五個，第一叫做「中軍都督府」，第二叫做「前軍都督府」，第三叫做「後軍都督府」，第四叫做「左軍都督府」，第五叫做「右軍都督府」，這五個「都督府」中，每一府設立一個「大都督」，又有一個「左都督」，一個「右都督」，都督以下，還有「統制使」，「軍正使」，「軍正使」有三等，第一等叫做「正軍正使」，第二等叫做「副軍正使」，第三等叫做「協軍正使」，「軍正使」以下的官呢。還有「巡察使」，「巡察使」有「正巡察使」，「副巡察使」二等，還有「正」「副」「介士」，到了「副介士」為止，從「統制使」到「副介士」，隨多隨少，無一定額，五個「都督府」正缺以外的「大都督」「左」「右」「都督」等，都加「寄銜」兩個字於上面，權柄位置，亦是一式一樣的，以上新設立的官職，乃是取法於大明大清的，並不是杜撰出來的，現在所授的什麼官什麼職，將來就是什麼官什麼職了。

第四條 對照 什麼叫做對照，就是拿新官職與舊官職比一比就是了，因為現在所設的官職，同「洪家」「潘家」的舊官職是一式一樣的，現在「五大都督」呢，就是以前的「五堂」，「左右都督呢」，就是以前的「新副」「統制使」呢，就是以前的「當家」「正軍」「正使」呢，就是以前的「紅旗正管事」，「副軍正使」呢，就是以前的「紅旗副管事」，「協軍正使」呢，就是以前的「不管事的紅旗」，「正巡察使呢」呢，就是以前的「巡風」，「副巡察使」呢，就是以前的「藍旗管

事」，「正介士」呢，就是以前的「大九」，「副介士」呢，亦是「大九」，「聖賢」，「總么滿」，并「大滿」，「小滿」，「大么」，「小八牌」，等一統裁去不設，所有「口號」，「暗號」，「各家名號」，一切者，仍其舊，內中單有「黃令」改作「師令」，「紅令」改作「將令」，「藍令」改作「軍令」。

第五條 權限 什麼叫做權限呢，就是各人守各人的本分是了，譬如「大都督」呢，權柄是最大的，所有自己手下的兄弟，都聽其命令，但是欲舉義旗的時候，必定要同「樞密府」商量妥當，然後可以行，若自己妄爲了，「樞密府」是不答應的，並且不幫助他的軍火，不做他的「軍師」了，「左」，「右」，「都督」相幫「大都督」行事，若「左」，「右」，「都督」的上面，沒有「大都督」的時候呢，他的權柄是同「大都督」一樣的，「統制使」，「軍正使」，「巡察使」，都聽「大都督」「左」，「右」，「都督」的命令，受了「大都督」「左」，「右」，「都督」的委任狀，（委任狀就是上司的「劄子」）然後各辦各的事，「正介士」，「副介士」都聽「統制使」，「軍正使」的命令。

第六條 踏陟 什麼叫做踏陟呢，陟就是革，陟就是昇，踏陟兩個字，就是昇官革官是了，我們兄弟中有功勞者陞官，若本是「副介士」，一陞就是「正介士」了，從此一級一級陞了上去，就陞到「大都督」了，「大都督」又有功勞，便在「樞密府」功勞簿上注定他的姓名，將來等新朝廷成立以後，還要封「侯」封「王」呢，若我們兄弟中犯了罪，就要革官，若本來是「大都督」呢，一革就是「左」，「右」，「都督」了，從此一級一級革了下去，就是「副介士」了，「副介士」又有罪，則受罰，或跪或杖等不一，若不從命則革出會，重罪斬，若犯了「十條戒約」，無論「大都督」及「正」，「副」，「介士」，一體治罪，「十條戒約」附載在「憑票」上面，不載在此，但是陞官，革官，必定要有一個憑據，

因他功勞的大小，罪過的輕重，聽「樞密府」議定，然後陞的陞，革的革，（若正副介士或杖或跪或勞等刑罰，概由大都督左右都督等爲之，樞密府概不管帳，行刑之時，亦由大都督左右都督差軍政司爲之，樞密府亦不過聞。）

第七條 退卹 什麼叫的退卹呢，譬如我們衆兄弟中有爲了會中的公事出力死了，或無故受累死了，他的妻子孤苦，他的子女幼弱，家內又非凡的窮，妻子不能存活的時候，本會都有撫卹的費用，如子女三個人以下者，每月給洋叁元，如五人以上者，每月給洋五元，等他的長子到了十八歲爲止，如無子有女給至嫁人家爲止，此費由「大都督」「左」「右」「都督」給之，若「大都督」「左、右都督」無錢時，可告懇「樞密府」，由「樞密府」給與，但是要切實查明，不得濫領濫給的，查明了他的出力功勞，「樞密府」簿上記了他的名，等到新朝廷立定以後，論他功勞的大小，還要封他的祖宗，蔭他的妻子，使他的子孫世世代代食祿做官呢，并且還要鑄了他一個銅像，宣揚他忠義的名聲呢，另外若超度等時件，一切照洪家潘家的舊規。

第八條 追罰 什麼叫做追罰呢，譬如我們兄弟中有壞了良心，出首會中祕密的事件，我們是一定要勞死他的，然而或者被他逃去了，或者另有不方便的地方，一時一刻不能勞死他亦是有的，我們必定將他的罪惡，登記在「樞密府」「罪人簿」子中，等到韓子皇家趕去以後，各省各府各縣嚴拿，務必拿到，處以極刑而後已，並且還要罪及妻子呢，重者滿門誅戮，輕者妻女爲娼，兒子爲奴，世世代代受罰無窮，還要鏽他的石像一個，跪在人人往來的大路上，使人人得撒尿溺其上，同西湖上的秦檜一樣，並且還要行文陰聞，告懇岳爺爺，淪入地獄，萬劫不得翻身呢，岳爺爺乃忠義貫天的人

，是最惡這等樣人的，做奸細等人，實在比驍子可惡十倍，所以我們一定要嚴治他的，列位，要曉得驍子皇家的命運，已要完了，大家務要勉爲忠義，不作惡人纔好呢。

第九條 入會 凡入我們這個「革命協會」的時候，「大都督」「左、右都督」呢，均寫「願書」一張，交給「紹介」的人，從紹介的人交給「軍政省」收藏，然後「軍政省」、「樞密府」發下「委任狀」，給與「大都督」或「左、右都督」、「統制使」、「軍政使」、「巡察使」，均寫「願書」一張，交給自己的「大都督」，或「左、右都督」，然後「大都督」或「左、右都督」發下「委任狀」，給與「統制使」、「軍政使」、「巡察使」，「正介士」，「副介士」呢，寫願書一張，交給自己的「統制使」或「軍政使」，然因爲不管事，所以委任狀是沒有的，至於各五個「都督府」招兄弟入會的禮式呢，各家教各會一切都照舊，如本來不是會友教友，則從以下所載新定的禮式，大都督左右都督入會的時候，也照這個樣子的辦法。

第十條 稱呼 「正、副介士」稱「大都督」叫「老大哥」，稱「左、右都督」叫「大哥」，稱「統制使」、「軍正使」、「巡察使」叫「二哥」，對自己並輩兄弟，彼此都稱呼「老三」。「統制使」、「軍正使」、「巡察使」，稱「大都督」也叫「老大哥」，稱「左、右都督」也叫「大哥」，對自己並輩兄弟彼此均稱「老二」，「稱正、副介士」叫三弟，「左、右都督」稱「大都督」也叫「老大哥」，對自己並輩兄弟均稱「大哥」，稱「統制使」、「軍正使」、「巡察使」都叫「二弟」，稱「正、副介士」叫「三弟」，「大都督」對自己並輩兄弟都叫老大，稱「左、右都督」叫「老弟臺」，稱「統制使」、「軍正使」、「巡察使」，都叫「二弟」，稱「正、副介士」都叫「三弟」，「大都督」「左、右都督」，對「樞密府管事」

都叫「老哥」，「樞密府管事」對「大都督」、「左、右都督」也都叫「老哥」，另外對見面的禮節各會各教任其舊，內中單有「樞密府」內的人，同「大都督」、「左、右都督」相見，彼此拱手，拱手時左手掌在外。右手掌在內，因為是平等的，所以要行平等的禮節，拱手到胸乳止，不必過高，也不必過低，書信往來稱呼，也都照上邊所說的。

第三 約章五條

第一條 凡在「樞密府」的人，如「大指揮」、「左指揮」、「右指揮」，懂得內地情形的，可以帶領「都督府座堂」的職銜，又在「都督府」的人，如「大都督」、「左、右都督」懂得外邊情形的，可以帶領「樞密府座堂」的職銜，「樞密府座堂」，就是「大指揮」及「左、右指揮」，「都督府的座堂」，就是「大都督」及「左、右都督」。

第二條 凡在「樞密府」各部的司員，得「都督府座堂」差委者，亦可以做得「統制使」、「軍正使」，「巡察使」等職，又在「都督府」屬下的司員，得「樞密府座堂」的差委者，亦可以做得「樞密府聯絡部長」、「副部長」、「偵探部部長」、「副部長」，及「交通司大使」、「副使」、「報信使大使」、「副使」等職。

第三條 凡在「都督府」的人員，帶有「樞密府」的職銜者，然後可以直接受寫信於「樞密府」商量事情，若尚沒有「樞密府」兼銜的，必定是要由「樞密府」人員介紹書為憑，「樞密府」這一邊，也照這個樣子的辦法。

第四條 凡「都督府」人員，同「都督府」人員信件往來，彼此多以「圖章」為記號，圖章一處一處

是不同的，這圖章從「樞密府」發出，如若信中沒有圖章呢，這個信是不中用的，如圖章失去了呢，必定是要告懲「樞密府」，「樞密府」再另給一個圖章，以前的圖章就是再尋見了，也是不再用的，如若差人往來，用「銅牌」為記號，與圖章是一樣的辦法。

第五條 「樞密府」所做得所辦的件件完備，以後看定一處最重要的地方，先舉了義旗，立刻派人通知各處，大家都起來接應，使得隨子皇家防不勝防，大事自然而然，一舉就成功了，先接應的頭功，所以不先約定日期，同日起事的緣故呢，因為怕傳了出去，韃子官家知道了，提防起來，也是不好的，所以約定同日起事的舊方法不用，用現在的新法子，這個法子就叫做迅雷不及掩耳了。

第四 入會禮式

凡進我們這個「協會」的規矩，最好是在岳廟裏，若無岳廟，或有在不便的地方，就在家裏擇一個乾淨的地方，也可以的，行規矩的時候，設立公案，寫少保忠武王岳爺爺的神位，位置中央，左首列一個楊將軍再興之神位，右首列一個牛將軍皋之神位，楊將軍下列一王將軍佐之神位，牛將軍下列一施義士全之神位，用雞鵝並肉一方，如沒有鵝用鴨或羊肉一方，都可以的，祇要有三牲就好，又用酒一大壺，杯五個，那盛半杯酒，供在神前，又另用生雞一只，縛在神棹下，香爐一個，燭一對，安置神位前，主盟人呢，先向神前四跪四拜，拜完了起來擎針刺臂上血一點，滴入神座上岳爺爺神位前酒杯內，畢，座於神位之左，然後入會人也向神前四跪四拜，拜完了立起來擎針刺手臂上血一滴，也滴入岳爺爺前酒杯內，事畢，立於神位之右，然後盟證人（就是香堂）進跪神前，四跪四拜，立起來炷香於神位之前，宣讀進會祭文。（用黃紙寫的）

第五 祭文

(360)

千載有公 稽武義軒 氣吞胡虜 感被八埏 覺羅不滅 公目不瞑
黃裳遺胄 都四億千 憑藉公靈 逐彼腥禮 國命可復 配公配天
尚饗

讀畢，將祭文向香燭上燒了，然後「行刑執法」者，進跪神前四跪四拜，拜完了，立起來取去案下的鑊籜，立在公案前，叫一聲主盟人的姓名，主盟人答曰有，又叫一聲新入會者姓名，也答曰有，又叫一聲盟證人的姓名，也答曰有，入會人走到神位前跪下發誓。

第一誓 誠心入會不敢反悔如有反悔天誅地滅

第二誓 入會以後協力同心不敢畏避如有畏避雷殛火燒

第三誓 會中祕密不敢漏洩如有漏洩身受干刀

第四誓 祭旗起義開命必到如有不到命盡五殞

第五誓 兄弟同心如同手足如生外心身死五刑

誓畢，「執法行刑」者，左手持雞，右手握刀，叫曰岳爺爺英靈鑒者，同事人的祖宗鑒者，我等協力同心，誓效繩子，報我們祖宗的大仇，有福同享，有禍同當，若有不照這句話的，難逃天殛，如若不信，請看此雞，說到將完的時節，將右手的刀向左手雞頂上一劈，雞頭落地，急將雞血滴入神前五個酒杯中，於是主盟人盟證人及執法行刑人，並到神位前跪下，再行四跪四拜之禮，禮畢，將滴血的酒，四人分飲之，中間的一杯，主盟人及入會人分飲之，飲畢將神位焚化，送神散祚。復

底

將前執法行刑的雞。烹而共食之。

行入會禮式的計開

主盟人（即寫願書介紹的人）

入會人（新進會的人）

盟證人（執香的人做盟證者即是香堂）

執法行刑人（就是周洪家中紅旗一樣的人）

以上均要會中兄弟，纔可以做得的。

第六 入會規矩之次序

第一 先寫入會願書一張交於介紹人

第二 講書寫後擇吉日行入會禮式

第三 行過入會禮式後隔一日或二日三日後發委任狀

第四 發下委任狀後知會「軍政省本部」或「支部」

第五 「軍政省」得介紹人知會後發下「圖章」及「銅牌」

第六 本會入會的會式種種，「內府」的人均照此規矩，「外府」的人止及於「大都督」及「左、右都督」，「大都督」、「左、右都督」，招兄弟入自己部下時，各照各會、各教、各黨、的老規矩，如若「大都督」「左、右都督」，本不是會黨或教黨中的人呢，招兄弟入自己部下時，也原本會的新規，如「介士」以上「統制使」以下的兄弟，本非會黨教黨中的人呢，來入的時候，也照本會新規。

三 左宗棠捉拿大龍頭之經過

(節錄「三民主義」民族主義第三講)

「……華僑在海外的會黨極多。有洪門三合會。即致公堂。他們原來的宗旨。本是反清復明。……我們講到會黨。便要知道會黨的起源。會黨在滿清康熙時候最盛。自順治打破了明朝。入主中國。明朝的忠臣義士。在各處起來抵抗。到了康熙初年。還有抵抗的。所以中國在那個時候。還沒有完全被滿洲征服。康熙末年以後。明朝遺民。逐漸消滅。當中一派是富有民族思想的人。覺得大事去矣。再沒有能力可以和滿洲抵抗。就觀察社會情形。想出方法來結合會黨。他們的眼光是很遠大的。思想是很透澈的。觀察社會情形也是很清楚的。他們剛才結合成種種會黨的時候。康熙就開博學鴻詞科。把明朝有智識學問的人。幾乎都網羅到滿洲政府之下。那些有思想的人知道了不能專靠文人去維持民族主義。便對於下流社會和江湖上無家可歸的人。收羅起來。結成團體。把民族主義放到那種團體內去生存。這種團體的分子。因為是社會上最低下的人。他們的行動很鄙陋。便令人看不起。又用文人所不講的言語。去宣傳他們的主義。便令人不大注意。所以那些明朝遺老寶在有真知灼見。至於他們所以要這樣保存民族主義的意思。好比太平時候。富人的寶貝。自然要藏在很貴重的鐵箱裏頭。到了遇着強盜入室的時候。主人恐怕強盜先要開貴重的鐵箱。當然要把寶貝藏在令人不注意的地方。如果遇到極危急的時候。或者要投入極污穢之中。也未可知。故當時明朝遺老。想保存中國的寶貝。便不得不把他藏在很鄙陋的下流社會中。所以滿洲二百多年以來。無論是怎樣專制。因為

是有這些會黨口頭的遺傳。還可以保存中國的民族主義。當日洪門會中。要反清復明。為什麼不把他們的主義保存在智識階級裏頭呢。為甚麼不做文章來流傳，如太史公所謂『藏之名山傳之其人』呢。因為當時明朝的遺老看見滿洲開博學鴻詞科。一時有智識有學問的人差不多都被收羅去了。便知道那些有智識階級的靠不住。不能藏之名山傳之其人。所以要在下流社會中藏起來。便去結合那些會黨。在會黨裏頭。他們的結納是很容易很便利的。他們結合起來。在滿洲專制之下。保存民族主義。是不拿文字來傳。拿口頭來傳的。所以我們今天要把會黨源源本本講起來。很為困難。因為他們只有口頭傳下來的片段故事。就是當時有文字傳下來。到了乾隆時候也被銷毀了。在康熙雍正時候。明朝遺民排滿之風還是很盛。所以康熙雍正時候便出了多少書。如『大義覺迷錄』等。說漢人不應該反對滿洲人來做皇帝。……到了清朝中葉以後。會黨中有民族思想的。只有洪門會黨。當洪秀全起義之時。洪門會黨多來相應。民族主義就復興起來。大家須注意洪門不是由洪秀全而得此稱。當是由朱洪武或由朱洪祝（康熙時有人奉朱洪祝起義）而得此稱謂。亦未可定。洪秀全失敗以後。民族主義更流傳到軍隊。流傳到游民。那時的軍隊如湘軍淮軍。多屬會黨。即如今日青幫紅幫等名目。也是由軍隊流傳而來。明朝遺老宣傳民族主義到下流社會裏頭。但是下流社會的智識太幼稚。不知道自己來利用這種主義。反為人所利用。比方在洪秀全時代。反清復明的思想已經傳到了軍隊裏頭。但因洪門子弟不能利用他們。故他們仍然是清兵。又有一段故事。也可以引來證明。當時左宗棠帶兵去征新疆。由漢口起程到西安。帶了許多湘軍淮軍。經過長江。那時會黨散在珠江流域的。叫做「三合會」。散在長江的。叫做「哥老會」。哥老會的頭目。叫做「大龍頭」。有一位大龍頭在長江下游犯了法。逃到漢口。那時

清朝的驛站通消息固然很快。但是哥老會的馬頭通消息更快。左宗棠在途上有天忽然看見他的軍隊自己移動集中起來。排起十幾里的長隊。便覺得非常詫異。不久接到一件兩江總督的文書。說有一個很著名的匪首。由漢口逃往西安。請他拿辦。左宗棠當時無從拿辦。只算是官樣文章。把這件事擱起來。後來看見他的軍隊移動得更利害。排的隊更長。個個兵士都說去歡迎大龍頭。他還莫明其妙。後來知道了兵士要去歡迎的大龍頭。就是兩江總督要他拿辦的匪首。他便饒起來了。當時問他的幕客某人說。甚麼是哥老會呢。哥老會的大龍頭。和這個匪首有甚麼關係呢。幕客便說：我們軍中自兵士以至將官。都是哥老會。那位拿辦的大龍頭。就是我們軍中哥老會的首領。左宗棠說。如果是這樣。我們的軍隊怎樣可以維持呢。幕客說。如果要維持這些軍隊。便要請大帥也去做大龍頭。大帥如果不肯做大龍頭。我們便不能出新編。左宗棠想不到別的方法。又要利用那些軍隊。所以便贊成幕客的主張。也去開山堂。做起大龍頭來。把那些會黨都收爲部下。由此便可見左宗棠後來能够平定新疆。並不是利用清朝的威風。還是利用明朝遺老的主義。中國的民族主義。自清初以來。保存了很久。從左宗棠做了大龍頭之後。他知道其中的詳情。就把馬頭破壞了。會黨的各機關都消滅了。所以到我們革命的時候。便無機關可用。這個洪門會黨都被人利用了。所以中國的民族主義。真是老早亡了。……」

詩聯索引表

一 畫

詩聯名稱	頁數
一號烏旗詩	47
一拜詩	69
一片丹心詩	131
一百〇八間屋詩	157
一百〇八個桃李子詩	164
一柱香茶詩	224

二 畫

八拜詩	23
八拜詩	70
八卦旗詩	112
八仙姓名詩	145
八仙回山	228
二房祖詩	44
二號洪旗詩	47
二渡門詩	65
二拜詩	69
二板橋詩	135
二十一人共一船詩	149
二板橋左銅右鐵詩	150
二兄帶我過橋詩	152

三 畫

詩聯名稱	頁數
一簷架碗詩	275
一碟鲤魚詩	277
一隻手執烟筒牽過來詩	280
一杯茶詩	281
一至十三杯茶詩 (計四十首)	282—288
一九底詩	314
二九底詩	314
二十四萬洪兵詩	317
七拜詩	70
七星旗詩	124
七星會旗茶詩	225
七點分散	224
七星劍	227
七神女降下茶詩	228
十禁牌詞	104
十八羅漢詩	304
十二底詩	309
十大底詩	315
十面埋伏詩	317

底 梅 (36)

九層塔聯	117	人間姓名詩	166
父	117	人本詩	306
九層塔詩	126	丁山流出三河詩	149
九層塔詩	164	入店詩	166
入人有忠義詩	138		

三 畫

三點革命詩	24	上燭詩	81
三房訓詩	45	上香詩(三插草)	82
三號赤旗詩	48	大帥旗詩	112
三河水詩	58	大明旗詩	124
三濱門詩	65	大會出在天本詩	141
三拜詩	70	大洪門三十六底詩	310
三把牛香詩	73	山嵐令	75
三軍司命旗詩	103	山字茶詩	213
三軍司命詩	133	土字旗詩	110
三河詩	162	么滿打水詩	81
三塘養魚詩	164	子字旗詩	109
三個圩詩	305	亡兄故弟詞聯	122
上第一枝香詩	59	小會出在地本詩	141
上第二枝香詩	59	下字茶詩	227
上第三枝香詩	59	女子題詩	298

四 燭

五人分開詩	22
五房祖詩	46
五號旗詩	49
五拜詩	70
五齋詩	71
五排高昇詩	74
五祖歲聯	118
五祖爲尊詩	158
五色旗爲號詩	158
五鈞戲詩	161
五色絲羅詩	162
五魁茶詩	218
五祖茶詩	219
五瓣梅花茶詩	220
五虎下西村茶詩	220
五字變化茶詩	221
五祖詩	127
五將會四賢茶詩	231
五碗茶正中一碗蓋住詩	276
五指遮火詩	279
五虎將詩	304
五本詩	306
五祖尊師二十八底詩	309

五九底詩	315
五標頭詩	315
五行詩	316
五營兵馬詩	318
五祖改姓詩	319
五祖改名詩	319
五祖詩	319
五指托紅竹如燒燙樣詩	324
六拜詩	70
六子守三關茶詩	221
六國陣茶詩	223
火坑詩	70
又	70
火字旗詩	109
火山聯	115
火行詩	316
火肉詩	281
公字旗詩	108
公主往松林詩	146
木字旗詩	108
木楊城聯	121
木楊城(西門聯)	121
木楊城內之謠詩	154

木揚城有八個便門詩	155	月詩	320
木揚城有三重詩	155	少林寺聯	116
木揚城有八營兵詩	155	少林寺聯(頭門)	116
木揚城萬樣俱全詩	158	少林寺聯(二門)	116
木揚城種禾詩	158	少林寺聯(三門)	116
木揚茶詩	210	少林寺聯(燈籠)	116
木立斗世詩	123	少林寺聯(匾額)	116
木揚城鳴韻詩	123	少林寺失去十寶詩	183
木揚城詩	133	少林寺在九連山	164
本揚城高詩	153	少林寺內六寶詞	129
木揚城闊詩	153	少林寺汎清詩	307
木揚城洪石所造詩	154	孔明塔聯	117
木揚城明英把守詩	154	孔明塔詩	163
木行詩	316	孔明上台令諸將茶詩	215
木揚二十四底詩	322	天后廟聯	119
水字旗詩	109	天平詩	124
水行詩	316	天庭國式詩	129
日字旗詩	111	天地人和詩	131
日出東邊紅詩	163	天地日月四姓四拜詩	132
日月相掩但見茶詩	212	天地相逢詩	141
日出東方我即來詩	144	天本詩	306
日月星辰送我行詩	144	天地會反清復明詩	318
日詩	320	反清復明詩	123
月字旗詩	111	反清復明詩	142

仁義茶詩	211
仁義旗詩	124
仁義禮智信詩	132
仁義禮智詩	132
文筆詩	124
手巾詩	129
手本詩	306
中心而來詩	144
太平圩詩	150

五 章

四秀詠詩	45
四號白旗詩	48
四拜詩	70
四方中字旗詩	110
四季詩	110
四書故詩	113
四城門詩	122
四忠臣茶詩	214
四寶結拜茶詩	215
四隅茶詩	218
四平八穩茶詩	216
四隻手指拔併煙筒詩	280
四大忠賢詩	304
四大天王詩	304

太陰陣	236
太子詩	318
不知客認詩	298
不識姓名詩	299
不識詩句不能應答詩	309
以手遮火詩	316
水行詩	316
化淨水符詩	321

四方四時詩	305
四九底詩	314
四七變二九詩	319
白碇香爐聯	114
白扇詩	123
白碇香爐詩	127
白扇十詩	130
又通用圓扇總詩	130
白璇願應詩	132
白肉詩	281
白扇十底詩	312
玉尺詩	100
玉璽印詩	123
玉尺詩	125

玉皇燈詩	320
兄弟請食芬芳心同放下地將腳踏住詩	279
兄帶弟去詩	298
包頭巾詩	58

六

有人向你討六百文詩	167
有人說你是風仔詩	167
有人在路向你要錢詩	167
有人說你是野子詩	167
有人問你你不識	168
有人問你生日詩	168
有人說你衣服好詩	168
有人問你乾坤多重詩	168
有人說你衣衫是他的	168
有人問你錢有多重詩	168
有煙無火詩	276
有芬無火詩	280
有燈有煙他用手遮住火詩	280
有人畫一條蛇攔路詩	302
有人在路上擺石頭三堆詩	302

七

把守洪門詩	61
又	152

只欠三個錢詩	162
打洪棍詩	165
生冠茶詩	220
左排茶詩	226
未斟你酒詩	281

畫

有人在路上擺石頭五堆詩	303
有棍攔路詩	304
先生發令(附問答)	78
先鋒過橋詩	139
先鋒到洪門題詩	139
先鋒帶馬入城十六底詩	305
安斗詩	61
安聖歎墓詩	82
巡風詩	82
共同和合詩	130
合兵滅清茶詩	232
回頭對兄詩	293
地本詩	306
行船遇兄弟詩	325

畫

把守忠義堂前詩	61
又	153

把守本楊城詩	61	伯溫塔聯	117
把守頭門詩	66	伯溫塔詩	163
把守二門詩	66	攻城詩	69
把守三門詩	66	攻破紫金城茶詩	214
把守洪花亭詩	66	改髮詩	58
把守乾坤圖詩	67	男字旗詩	110
把守頭門左便將軍詩	67	伽藍爺聯	115
把守頭門右便將軍詩	67	我主登龍位詩	132
把守二門左便詩	68	吳金來建立花亭詩	142
把守二門右便詩	68	杜康做酒詩	275
把守乾坤圖左便詩	68	拆城詩	320
把守乾坤圖右便詩	68	那井有水那非無水詩	156
伯字旗詩	109	去船詩	325
八 蓋			
奉茶詩	276	忠義堂聯	115
奉牛煙詩	276	又	115
奉慎祠詩	276	忠義堂詩	122
奉鶯鴟詩	277	忠心義氣詩	132
奉家和兄興酒詩	277	金蘭結義詩	318
奉內過來奉骨過去詩	277	金剪詩	100
奉煙接煙須知及詩	278	金字旗詩	108
忠義圓圓詩	236	金剪刀詩	125
忠心義氣茶詩	213	金花詩	126
忠心爲本詩	230	注酒詩	60

明主出身茶詩	235	抹面詩	162
明珠爲寶詩	148	爭鬥茶詩	214
叔嫂兄弟問答詩	297	夜觀星象詩	225
叔嫂相認詩	297	長房祖詩	44
兩兄會答弟詩	298	長錢詩	125
兩只茶杯伴住淇竹在台上詩	324	拈香詩	68
兩帽詩	131	招軍牌詞	104
兩邊詩	131	招軍買馬旗詩	113
青筠詩	134	侯字族詩	108
青草詩	320	武帝廟聯	119
拆城詩	71	松柏詩	128
拆城十四底詩	309	京墨詩	129
拆少主詩	322	花亭結義詩	132
東方而來詩	144	姑嫂河邊曉詩	307
衫仔有證詩	160	夜殺黃泉詩	313
九			
洪先生教習學館詩	142	洪米爲寶詩	158
洪水橫流詩	143	洪棍爲公斷詩	159
洪等詩	143	洪孩兒把守火山詩	165
洪兄伴同來詩	144	洪家祠聯	118
洪船等候詩	147	洪錢詩	125
洪旗爲號詩	149	洪綏詩	125
洪家五粒星詩	157	洪花亭詩	126
洪燈爲大詩	158	洪燈詩	128

洪平天下詩	129	封贈少姪	97
洪順堂詩	131	食煙總詩	280
洪灰詩	134	食飯詩	275
洪棍詩	126	食煙總詩	280
洪竹詩	106	食浜園總詩	281
洪門對聯	118	食鴉片詩	282
洪門對聯(頭門)	114	食菸葉詩	282
洪門對聯(二門)	114	拜五祖詩	61
洪門對聯(三門)	114	拜先生詩	62
洪門對聯(四門)	114	拜先鋒詩	62
洪門對聯(五門)	114	拜碼頭交結	289
洪花亭聯	118	洗面詩	57
洪盛殿出身交結	295	洗面交結詩	73
洪字詩	321	洗身詩	166
洪等詩	321	送寶詩	72
洪旗式詩	325	送聖詩	83
洪字茶詩	223	看戲四出連詩	57
洪家店洪兄入店詩	275	父	57
封贈塞質二爺	96	看草鞋詩	58
封贈當家三爺	96	軍器爲重詩	159
封贈老五	97	軍師點將詩	69
封贈老六	97	軍令旗詩	113
封贈老九	97	紅旗安位詩	77
封贈滿爺	97	紅旗叫水詩	81

紅棍詩	124	香爐詩	127
相逢試探詩	293	黃頭賣傘詩	133
相逢詩	299	奉命入城詩	142
相逢詩	324	品字茶詩	213
科合銀兩訴訟帖詩	264	英雄入廁茶詩	216
科合銀兩埋親帖詩	265	爲人所傷清幫帖詩	265
宣講十條十款	83	神本詩	306
面巾蓋笠詩	57	保主江山詩	318
面盆詩	129	帝王登基詩	319
枯木爲燭詩	59	祖母詩	319
吟水詩	69	咬脣抹身落髮詩	324
十一			
問六百錢	292	茶	
問欠六百錢	293	茶水柴火詩	282
問人姓名詩	299	茶水柴火在何處詩	321
問出世年庚詩	299	茶煙俱全詩	276
問你做何戲答詩	300	茶餸詩	281
問你出世答詩	300	酒杯二個相疊詩	275
問你住何處答詩	301	酒杯浮在酒碗上便吟	277
問你何處來答茶	301	酒杯置飯前	277
問你擺腰憑答詩	303	桃李詩	128
席上起茶便吟	276	桃李結子詩	151
席上將一隻筷子調轉頭便吟	276	桃葉結義茶詩	213
席上起筷詩	276	桃李化劍詩	307
		烏龍崩聯	122

烏龍山景詩	143	秤詩	100
高溪廟詩	128	消冤旗詩	111
高溪廟詩	156	泰山旗詩	113
高溪廟起義詩	321	草鞋詩	134
遙兄詩	299	採桑花詩	146
逢坡詩	299	李本詩	306
素珠詩	71	埋葬十底在丁山脚下詩	312
又	100	通用扇八底詩	312
破木楊城詩	83	詛詩一首詩	316
十一 盡			
開圩請帖詩	315	梅花陣詩	219
過州官會香詩	315	帶嫂入城詩	222
寄托詩	316	清轉明詩	230
寄信詩	316	梁山陣詩	237
教妻出門防搶刦詩	318	宿店詩	293
斬亞七詩	320	梁山高大典交結	294
祭萬雲龍大母詩	323	祭橋詩	307
掛牌詩	324	帶新丁十八底詩	312
掛素珠牌詩	324	黃羅寶傘詩	133
過船詩	324	將令旗詩	112
腳踏住雲洪竹詩	325	乾坤圈聯	122
深州失散茶詩	212	乾坤圈詩	126
貧困籠蓋茶詩	215	斬白鳳凰詩	128
患難相扶詩	217	換酒詩	133

帶新丁入會詩	140
開館解館詩	143
訪金蘭來慢詩	144
黃銅黑鐵詩	150
萬雲龍重修木楊城詩	155
訪友不遇詩	166
彪字旗詩	44
脫衫詩	58
掇草爲香詩	59
接洪棍詩	60

淨壇詩	61
進洪門詩	62
祭萬雲龍詩	62
斬七詩	69
開館解館詩	71
陪堂傳令詩	74
祭旗詩	76
祭紅旗詩	76
掃五方詩	83
架裟詩	100

十一
十二
畫

答問來得早詩	361
答問來得晚詩	361
答有人說打這鵝鴨詩	361
答有人說紅孩兒吃你詩	362
答有人說老虎吃你詩	362
答有人問你幾條路來詩	362
答有人問你幾個灣子不溝詩	362
答有人問你可見十八道人詩	362
答鶴詩	363
發巡風令	365
萬雲龍哥興兵祭旗詩	313
過路餓餓討食詩	275
將烟齊送過來詩	278

將烟筒拋過來詩	278
將烟嘴向住口來詩	279
將烟筒向心窩來詩	279
將煙筒向肚中來詩	279
將生烟解開叫你吃詩	279
將芬筒頭弄來詩	279
無烟無火將烟來奉詩	280
飲水詩	281
將生烟拌置台上教你吃詩	281
萬壽菓子問答	296
菓子總詩	296
插草詩	59
飲血酒詩	80

飲血酒詩	60	順逆茶詩	212
又	60	復明詩	220
渡東門詩	63	無頭主字九杯詩	230
渡南門詩	63	絕清劍詩	231
渡西門詩	64	插草結義詩	233
渡北門詩	64	欺貧重富詩	234
萬杜芳萬杜龍把守洪門總詩	65	華光朝聯	119
結雲虎把守橋頭詩	68	絲線詩	125
萬雲彪把守橋尾詩	68	結萬爲記詩	130
順水詩	81	順天行道十二句	133
筆詩	100	蕩梗詩	134
絕清橋詩	107	單刀詩	135
邊遍天下旗詩	112	單頭規詩	136
紫金城鄧	117	無令不敢過橋詩	139
給你洗面詩	166	無反心詩	141
飲茶總詩	210	插血爲盟詩	159
單鞭茶詩	210	飲酒爲據詩	159
絕清茶詩	211	飲水詩	281

十 三 畫

會仙姑茶詩	226	路上有人插五根青草詩	302
敬茶過來便說	277	路上有人拈刀一只詩	303
碗蓋住菜將筷子揭碗詩	278	路上有人畫圖你走在圈內詩	304
烟筒壓住烟包詩	280	腰憑詩	306
烟嘴向地上詩	280	腰憑十二底詩	308

落難無依詩	316	鉢蓋詩	100
讓昇內詩	322	解恨旗詩	111
解衣詩	58	義合店聯	121
解頭髮詩	58	福德詞詩	128
會香詩	62	煙詩	134
會香八拜詩	69—70	煙筒詩	134
傳令開山詩	77	新丁過橋將軍詩	139
裏見認證大爺	93	過路飢餓討食詩	275
 十 四 詩			
說你腰懶威風詩	300	旗牌詩	124
對答不上詩	303	銀賊詩	129
認帳詩	303	團扇總詩(大八底)	130
廣東十二底詩	318	趙雲加盟茶詩	215
趁字旗詩	45	趙雲教阿斗詩	218
翹字旗詩	46	對答不通詩	298
趨字旗詩	49	說你不正詩	300
算盤詩	103	說你洩漏機密詩	300
算盤詩	126	說你精細詩	300
 十 五 詩			
騎牛指頭詩	314	賣菜詩	67
輪流食芬詩	315	請入忠義堂詩	69
請洪英祖詩	60	請聖詩	82
請神詩	61	請食芬空芬箇詩	279
贊三河水詩	67	墨硯詩	124
		劉關張桃園結義詩	122

墨硯詩	124	請食空芬箇詩	279
劉秀過關茶詩	214	撥酒詩	314
請幫打架帖詩	264	裝兵榔來牽詩	276
十 六 盡			
龜字旗詩	45	橋頭聯	119
鵝字旗詩	47	橋中聯	120
橋頭詩	65	橋尾聯	120
橋心詩	65	錦囊詩	123
橋尾詩	65	鶯鶯茶詩	211
十 七 盡			
點燭詩	59	龍鳳茶詩	21 ²
謝坐詩	71	龍宮陣詩	217
點像開光詩	82	龍泉玉劍詩	229
龍開不同詩	130	總結洪門七十二底詩	310
龍開不現詩	131	禮義詩	322
龍王廟詩	135	學體詩	323
龍池聖殿詩	151		
十 八 盡			
戲字旗詩	48	雙龍茶詩	21 ⁰
鏡山令	77	雙龍爭玉茶詩	211
鬱帝廟聯	120	關公守荊州茶詩	213
關不正便詩	130	關公護送二嫂茶詩	215
關帝廟詩	156	織女詩	224
獅字旗詩	127	雙梅花陣	229

十 九 畫

贊酒詩	72	寶鏡詩	317
贊酒詩	72	寶劍詩	127
贊刀斬牲詩	76	釋迦法華詩	131
寶鏡詩	24	寶鏡陣茶詩	227

二十畫至二十六畫

獻茶詩	68	懶字旗詩	44
獻酒詩	69	靈王廟聯	114
獻酒詩	60	靈王廟詩	128
蘇洪光卸甲進門詩	140	懶字旗詩	47
蘇洪光告進詩	140	觀音堂聯	119
蘇秦相六國茶詩	222	觀音廟詩	156
懶字旗詩	127	懶字旗詩	48